



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.







LELAND STANFORD JUNIOR UNIVERSITY





LELAND • STANFORD • JUNIOR • UNIVERSITY





# **SITZUNGSBERICHTE**

**DER**

## **PHILOSOPHISCH-HISTORISCHEN CLASSE**

**DER KAISERLICHEN**

### **AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN.**

**HUNDERTNEUNUNDDREISSIGSTER BAND.**

**WIEN, 1898.**

**IN COMMISSION BEI CARL GEROLD'S SOHN**

**BUCHHÄNDLER DER K. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN**





**SITZUNGSBERICHTE**  
**DER**  
**PHILOSOPHISCH-HISTORISCHEN CLASSE**  
**DER KAISERLICHEN**  
**AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN.**

**HUNDERTNEUNUNDDREISSIGSTER BAND.**

**WIEN, 1898.**  
**IN COMMISSION BEI CARL GEROLD'S SOHN**  
**BUCHHÄNDLER DER K. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN**



151551

YHAAHJ GHOHATZ

Druck von Adolf Holzhausen,  
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.

## I N H A L T.

---

- I. Abhandlung.** Gomperz: Beiträge zur Kritik und Erklärung griechischer Schriftsteller. VI.
- II. Abhandlung.** Zingerle: Zur vierten Decade des Livius. III.
- III. Abhandlung.** Gottlieb: Das Erkenntnisproblem auf naturwissenschaftlicher Grundlage formulirt.
- IV. Abhandlung.** Jagić: Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust des 13.—14. Jahrhunderts.
- V. Abhandlung.** Schönbach: Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters. Erster Theil: Die Reuner Relationen.
- VI. Abhandlung.** v. Zeissberg: Pichegru und Condé in den Jahren 1795 und 1796. Zur Ergänzung der Correspondenz Klinglin's.
- VII. Abhandlung.** Hasenöhrl: Die Beweiszutheilung im österreichischen Rechte des Mittelalters.
- VIII. Abhandlung.** Mussafia: Studien zu den mittelalterlichen Marienlegenden. V.
- IX. Abhandlung.** H. Schenkl: Bibliotheca patrum latinorum Britannica. X.

151551

Y8A88U1 0807M12

Druck von Adolf Holzhausen,  
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.

## INHALT.

---

- I. Abhandlung.** Gomperz: Beiträge zur Kritik und Erklärung griechischer Schriftsteller. VI.
- II. Abhandlung.** Zingerle: Zur vierten Decade des Livius. III.
- III. Abhandlung.** Gottlieb: Das Erkenntnissproblem auf naturwissenschaftlicher Grundlage formulirt.
- IV. Abhandlung.** Jagić: Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust des 13.—14. Jahrhunderts.
- V. Abhandlung.** Schönbach: Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters. Erster Theil: Die Reuner Relationen.
- VI. Abhandlung.** v. Zeissberg: Pichegru und Condé in den Jahren 1795 und 1796. Zur Ergänzung der Correspondenz Klinglin's.
- VII. Abhandlung.** Hasenöhr: Die Beweiszutheilung im österreichischen Rechte des Mittelalters.
- VIII. Abhandlung.** Mussafia: Studien zu den mittelalterlichen Marionetten. V.
- IX. Abhandlung.** H. Schenkl: Bibliotheca patrum latinorum Britannica. X.



.

2017年11月

~

## I. SITZUNG VOM 5. JÄNNER 1898.

---

Der Vorsitzende gedenkt des Verlustes, den die Akademie durch das am 29. December 1897 in Prag erfolgte Ableben des w. M. Hofrath Dr. Constantin R. v. Höfler erlitten hat.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des Beileides.

---

Der Secretär verliest eine Note Sr. Excellenz des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht vom 30. December 1897, Z. 2820, dass auf Grund Allerhöchster Ermächtigung das k. k. archäologische Institut in Wien mit Beginn des Jahres 1898, und zwar vorläufig in provisorischer Weise seine Thätigkeit aufnimmt, und dass der Universitätsprofessor Hofrath Dr. Otto Benndorf bis auf Weiteres unter Belassung in seiner bisherigen Diensteseigenschaft mit der Leitung des genannten Institutes betraut und die zum Zwecke archäologischer Forschungen und Studien in Constantinopel und Smyrna exponierten Gymnasiallehrer und Privatdocenten Dr. Ernst Kalinka und Dr. Rudolf Heberdey unter Belassung in ihrer bisherigen Verwendung bis auf Weiteres dem archäologischen Institute zur Versehung der Function von Secretären zugewiesen seien.

---

Der Secretär legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Dr. Anton Zingerle, Professor an der k. k. Universität Innsbruck: ‚Zur IV. Decade des Livius‘ vor.

---

Der Secretär übergibt weiter eine Arbeit des c. M. Herrn Dr. Johann Loserth, Professors an der k. k. Universität Graz: ‚Acten und Correspondenzen zur Geschichte der Gegenrefor-

УХАЯАЛ ОБОЯМАТЭ

~

## I. SITZUNG VOM 5. JÄNNER 1898.

---

Der Vorsitzende gedenkt des Verlustes, den die Akademie durch das am 29. December 1897 in Prag erfolgte Ableben des w. M. Hofrath Dr. Constantin R. v. Höfler erlitten hat.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des Beileides.

---

Der Secretär verliest eine Note Sr. Excellenz des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht vom 30. December 1897, Z. 2820, dass auf Grund Allerhöchster Ermächtigung das k. k. archäologische Institut in Wien mit Beginn des Jahres 1898, und zwar vorläufig in provisorischer Weise seine Thätigkeit aufnimmt, und dass der Universitätsprofessor Hofrath Dr. Otto Benndorf bis auf Weiteres unter Belassung in seiner bisherigen Diensteseigenschaft mit der Leitung des genannten Institutes betraut und die zum Zwecke archäologischer Forschungen und Studien in Constantinopel und Smyrna exponierten Gymnasiallehrer und Privatdocenten Dr. Ernst Kalinka und Dr. Rudolf Heberdey unter Belassung in ihrer bisherigen Verwendung bis auf Weiteres dem archäologischen Institute zur Vernehmung der Function von Secretären zugewiesen seien.

---

Der Secretär legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Dr. Anton Zingerle, Professor an der k. k. Universität Innsbruck: „Zur IV. Decade des Livius“ vor.

---

Der Secretär übergibt weiter eine Arbeit des c. M. Herrn Dr. Johann Loserth, Professors an der k. k. Universität Graz: „Acten und Correspondenzen zur Geschichte der Gegenrefor-

mation in Innerösterreich unter Erzherzog Carl II. (1578—1590)‘, um deren Aufnahme in die zweite Abtheilung der ‚Fontes‘ der Herausgeber ersucht.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär legt ‚Eine Denkschrift des Grossherzogs (nachmaligen Kaisers) Franz Stephan von Lothringen-Toscana aus dem Jahre 1742‘ von Dr. J. Schwerdfeger, wirkli. Lehrer am k. k. Staatsgymnasium in Troppau, vor, um deren Aufnahme in das Archiv der Herausgeber ersucht.

Die Arbeit wird der historischen Commission überwiesen.

---

Der Secretär legt endlich eine Abhandlung des Herrn Dr. Victor Bibl, Concipist des n.-ö. Landesarchivs in Wien: ‚Nidbruck und Tanner. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Magdeburger Centurien und zur Charakteristik König Maximilians II.‘ vor.

Auch diese Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär überreicht ein vom w. M. Herrn Hofrath Dr. G. Bühler in seinem und des Verlegers K. Trübner Namen eingesendetes Exemplar des ‚Grundriss der indo-arischen Philologie und Alterthumskunde, I. Bd., Heft 3. B. Die indischen Wörterbücher (Kośa)‘ von Theodor Zachariae.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Theodor Gomperz legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung: ‚Beiträge zur Kritik und Erklärung griechischer Schriftsteller. VI.‘ vor.

---

Die Kirchenväter-Commission legt vor: ‚Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum. Vol. XXXVII. Flavii Josephi opera ex versione latina ed. C. Boysen. P. VI.‘

---

## II. SITZUNG VOM 12. JÄNNER 1898.

---

Der Vorsitzende macht Mittheilung von dem am 9. Jänner erfolgten Ableben des c. M. im Inlande, Dr. Adolf Johann Tomaschek Edlen v. Stratowa, emer. Professor an der Universität Wien.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des Beileides.

---

Das Curatorium der Schwestern Fröhlich-Stiftung zur Unterstützung bedürftiger und hervorragender Talente auf dem Gebiete der Kunst, Literatur und Wissenschaft übersendet die Kundmachung über die im Jahre 1898 stattfindende Verleihung der Stipendien und Pensionen der bezeichneten Stiftung.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Professor Dr. R. Fr. Kaindl in Czernowitz: „Studien zu den ungarischen Geschichtsquellen VII.“ vor.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Es werden folgende Druckwerke vorgelegt:

„Zum Studium der Literaturgeschichte des Kirchenrechtes“ von Dr. A. Halban, Professor in Czernowitz;

„Die Gebärung und die Ergebnisse der Krankheitsstatistik der Krankencassen im Jahre 1895“, übersendet vom Ministerium des Innern;

„Mittheilung des k. u. k. Kriegs-Archivs“. N. F. X. Bd., herausgegeben und übersendet von der Direction desselben;

„The sacred books of the East“, translated by various oriental Scholars and edited by Max Müller. Vol. XLIII;

„Die Noreia des Polybios und jene des Castorius“ von Fritz Pichler, geschenkt vom Verfasser.

---

mation in Innerösterreich unter Erzherzog Carl II. (1578—1590)‘, um deren Aufnahme in die zweite Abtheilung der ‚Fontes‘ der Herausgeber ersucht.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär legt ‚Eine Denkschrift des Grossherzogs (nachmaligen Kaisers) Franz Stephan von Lothringen-Toscana aus dem Jahre 1742‘ von Dr. J. Schwerdfeger, wirkl. Lehrer am k. k. Staatsgymnasium in Troppau, vor, um deren Aufnahme in das Archiv der Herausgeber ersucht.

Die Arbeit wird der historischen Commission überwiesen.

---

Der Secretär legt endlich eine Abhandlung des Herrn Dr. Victor Bibl, Concipist des n.-ö. Landesarchivs in Wien: ‚Nidbruck und Tanner. Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Magdeburger Centurien und zur Charakteristik König Maximilians II.‘ vor.

Auch diese Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär überreicht ein vom w. M. Herrn Hofrath Dr. G. Bühler in seinem und des Verlegers K. Trübner Namen eingesendetes Exemplar des ‚Grundriss der indo-arischen Philologie und Alterthumskunde, I. Bd., Heft 3. B. Die indischen Wörterbücher (Kośa)‘ von Theodor Zachariae.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Theodor Gomperz legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung: ‚Beiträge zur Kritik und Erklärung griechischer Schriftsteller. VI.‘ vor.

---

Die Kirchenväter-Commission legt vor: ‚Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum. Vol. XXXVII. Flavii Iosephi opera ex versione latina ed. C. Boysen. P. VI.‘

---



## II. SITZUNG VOM 12. JÄNNER 1898.

---

Der Vorsitzende macht Mittheilung von dem am 9. Jänner erfolgten Ableben des c. M. im Inlande, Dr. Adolf Johann Tomaschek Edlen v. Stratowa, emer. Professor an der Universität Wien.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des Beileides.

---

Das Curatorium der Schwestern Fröhlich-Stiftung zur Unterstützung bedürftiger und hervorragender Talente auf dem Gebiete der Kunst, Literatur und Wissenschaft übersendet die Kundmachung über die im Jahre 1898 stattfindende Verleihung der Stipendien und Pensionen der bezeichneten Stiftung.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Professor Dr. R. Fr. Kaendl in Czernowitz: „Studien zu den ungarischen Geschichtsquellen VII.“ vor.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Es werden folgende Druckwerke vorgelegt:

„Zum Studium der Literaturgeschichte des Kirchenrechtes“ von Dr. A. Halban, Professor in Czernowitz;

„Die Gebarung und die Ergebnisse der Krankheitsstatistik der Krankencassen im Jahre 1895“, übersendet vom Ministerium des Innern;

„Mittheilung des k. u. k. Kriegs-Archivs“. N. F. X. Bd., herausgegeben und übersendet von der Direction desselben;

„The sacred books of the East“, translated by various oriental Scholars and edited by Max Müller. Vol. XLIII;

„Die Noreia des Polybios und jene des Castorius“ von Fritz Pichler, geschenkt vom Verfasser.

---

## VIII

### III. SITZUNG VOM 19. JÄNNER 1898.

---

Se. Excellenz der Herr Minister für Cultus und Unterricht übersendet mit Note vom 12. Jänner 1898, Z. 2820 ex 1897, zwei Exemplare des provisorischen Statuts für das k. k. österreichisch-archäologische Institut in Wien.

---

Herr Dr. Stephan Kekule v. Stradonitz in Gross-Lichtenfelde bei Berlin übersendet ein versiegeltes Schreiben, betitelt: „Die Abstammung des königl. preussischen Generallieutenants Carl Philipp v. Unruh, † 1805“ zur Wahrung der Priorität.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Leo Reinisch ersucht um eine Subvention als Druckkostenbeitrag zur Herausgabe des I. Bandes der Somali-Sprache.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Max Büdinger legt für die Denkschriften in zwei Theilen vor: „Die Universalhistorie im Mittelalter“.

---

Das w. M. Herr Hofrath V. Jagić legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung unter dem Titel: „Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust des 13. Jahrhunderts“ vor.

---

### IV. SITZUNG VOM 3. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des c. M. Herrn Regierungsrathes Dr. Anton Schönbach, Professor an der Universität Graz: „Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters. I. Die Reuner Relationen“ vor, um deren Aufnahme in die Sitzungsberichte der Verfasser ersucht.

---

Das w. M. Herr Hofrath Bühler übersendet für den „Anzeiger“ eine Mittheilung über neue epigraphische Funde aus dem nordwestlichen Indien.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Büdinger legt für die Denkschriften den zweiten Theil der „Universalhistorie im Mittelalter“ vor.

---

Herr Dr. Oskar Gratzy, k. k. Gymnasialprofessor in Laibach, ersucht um eine Subvention zum Drucke eines Registers zur 50jährigen Geschichtschreibung Krains.

---

Herr Efrem Rahmani, Erzbischof von Aleppo, ersucht um eine Subvention zur Herausgabe syrischer Manuscripte (der vollständigen Chronik des Patriarchen Michael und des sogenannten Testamentes Jesu Christi).

---

Herr kais. Rath Dr. Josef Dernjač, Scriptor an der Bibliothek der k. k. Akademie der bildenden Künste, ersucht um eine Subvention zur Herausgabe seiner Abhandlung: „Zur Fischer von Erlach-Frage“.

---

## V. SITZUNG VOM 9. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt folgende Arbeiten vor:

„Chartularium universitatis Parisiensis collegit notisque illustravit Henricus Denifle O. P. auxiliante Aemilio Chate-lain.“ T. IV (1394—1452), eingesendet vom französischen Unterrichtsministerium;

„Archiv Český“, XVI. Band, übermittelt vom Landesaus-schusse des Königreiches Böhmen;

„Jahresberichte über den Zustand der galizischen Mittel-schulen, Staatsgewerbeschulen und Volksschulen mit den Lehrer-

## VIII

### III. SITZUNG VOM 19. JÄNNER 1898.

---

Se. Excellenz der Herr Minister für Cultus und Unterricht übersendet mit Note vom 12. Jänner 1898, Z. 2820 ex 1897, zwei Exemplare des provisorischen Statuts für das k. k. österreichisch-archäologische Institut in Wien.

---

Herr Dr. Stephan Kekule v. Stradonitz in Gross-Lichtenfelde bei Berlin übersendet ein versiegeltes Schreiben, betitelt: „Die Abstammung des königl. preussischen Generallieutenants Carl Philipp v. Unruh, † 1805“ zur Wahrung der Priorität.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Leo Reinisch ersucht um eine Subvention als Druckkostenbeitrag zur Herausgabe des I. Bandes der Somali-Sprache.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Max Büdinger legt für die Denkschriften in zwei Theilen vor: „Die Universalhistorie im Mittelalter“.

---

Das w. M. Herr Hofrath V. Jagić legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung unter dem Titel: „Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust des 13. Jahrhunderts“ vor.

---

### IV. SITZUNG VOM 3. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des c. M. Herrn Regierungsrathes Dr. Anton Schönbach, Professor an der Universität Graz: „Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters. I. Die Reuner Relationen“ vor, um deren Aufnahme in die Sitzungsberichte der Verfasser ersucht.

---

Das w. M. Herr Hofrath Bühler übersendet für den ‚Anzeiger‘ eine Mittheilung über neue epigraphische Funde aus dem nordwestlichen Indien.

---

Das w. M. Herr Professor Dr. Büdinger legt für die Denkschriften den zweiten Theil der ‚Universalhistorie im Mittelalter‘ vor.

---

Herr Dr. Oskar Gratzy, k. k. Gymnasialprofessor in Laibach, ersucht um eine Subvention zum Drucke eines Registers zur 50jährigen Geschichtschreibung Krains.

---

Herr Efrem Rahmani, Erzbischof von Aleppo, ersucht um eine Subvention zur Herausgabe syrischer Manuscripte (der vollständigen Chronik des Patriarchen Michael und des sogenannten Testamentes Jesu Christi).

---

Herr kais. Rath Dr. Josef Dernjač, Scriptor an der Bibliothek der k. k. Akademie der bildenden Künste, ersucht um eine Subvention zur Herausgabe seiner Abhandlung: ‚Zur Fischer von Erlach-Frage‘.

---

## V. SITZUNG VOM 9. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt folgende Arbeiten vor:

‚Chartularium universitatis Parisiensis collegit notisque illustravit Henricus Denifle O. P. auxiliante Aemilio Chate-  
lain.‘ T. IV (1394—1452), eingesendet vom französischen Unterrichtsministerium;

‚Archiv Český‘, XVI. Band, übermittelt vom Landesaus-  
schusse des Königreiches Böhmen;

‚Jahresberichte über den Zustand der galizischen Mittel-  
schulen, Staatsgewerbeschulen und Volksschulen mit den Lehrer-

bildungsanstalten im Schuljahre 1896/97', übersendet vom k. k. Landesschulrath für Galizien;

„Notizie per servire alla vita del Gran Cancelliere di Carlo V. Mercurino di Gattinara. Memoria I. di Gaudenzio Claretta“, geschenkt vom Verfasser.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Heinrich Ritter v. Zeissberg überreicht eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung, betitelt: „Pichegru und Condé in den Jahren 1795 und 1796. Zur Ergänzung der Correspondenz Klinglin's“.

---

## VI. SITZUNG VOM 16. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt vor:

„Statistisches Jahrbuch des k. k. Ackerbau-Ministeriums für 1896“, 2. Heft, 1. Lief.;

eine das Bildniss Theodor Mommsen's darstellende, zu Ehren seines 80. Geburtstages auf Veranlassung der preussischen Akademie der Wissenschaften hergestellte Plakette, geschenkt von der genannten Akademie.

---

Das w. M. Herr Hofrath Prof. Dr. Jagić überreicht namens der Balkancommission einen Bericht des Herrn c. M. Prof. Dr. Eugen Bormann und des Herrn Dr. Ernst Kalinka.

---

## VII. SITZUNG VOM 2. MÄRZ 1898.

---

Der Secretär verliest eine Note des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 12. Februar 1898, Z. 3396, wonach der I. Band der von der kais. Akademie herausgegebenen II. Ab-

theilung des Werkes ‚Nuntiaturberichte aus Deutschland‘ der k. und k. Familienfideicommissbibliothek einverleibt worden ist.

---

Derselbe legt die Pflichtexemplare des von der kais. Akademie subventionirten Werkes von M. Hoernes: ‚Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa‘ vor.

---

### VIII. SITZUNG VOM 9. MÄRZ 1898.

---

Die k. k. n.-ö. Statthalterei übersendet die Abschrift eines Erlasses vom 2. März 1898, Z. 16293, an die k. k. n.-ö. Landeshauptcasse in Wien, wonach diese auf Grund des Erlasses des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 11. Februar 1898, Z. 3158 angewiesen wird, die für die bei den archäologischen Stationen in Smyrna und Constantinopel angelegten Fachbibliotheken im Betrage von jährlich 1000 Gulden und für die bei diesen Stationen zu fördernden Zwecke der Commission zur archäologischen Erforschung Kleinasiens im Betrage von jährlich 2000 Gulden bewilligten Dotationen zu Handen des geschäftsführenden Referenten der obgenannten Commission, Hofrathes Dr. Otto Benndorf, weiter auszufolgen.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des c. M. Herrn Professor Dr. D. H. Müller in Wien: ‚Palmyrenische Inschriften (nach Abklatschen des Herrn Dr. Alois Musil)‘ vor, um deren Aufnahme in die Denkschriften der Verfasser ersucht.

---

Der Secretär legt weiter eine Arbeit des Herrn Franz Jäger, k. k. Gymnasialprofessor i. R. in Klagenfurt: ‚Regesten zur Geschichte des Lavantthales in Kärnten. Aus dem Bambergischen Archive der Herrschaft Wolfsberg und aus dem Nachlasse des hochw. P. Beda Schroll, emer. Gymnasialpro-



bildungsanstalten im Schuljahre 1896/97', übersendet vom k. k. Landesschulrath für Galizien;

„Notizie per servire alla vita del Gran Cancelliere di Carlo V. Mercurino di Gattinara. Memoria I. di Gaudenzio Claretta“, geschenkt vom Verfasser.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Heinrich Ritter v. Zeissberg überreicht eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung, betitelt: „Pichegru und Condé in den Jahren 1795 und 1796. Zur Ergänzung der Correspondenz Klinglin's“.

---

## VI. SITZUNG VOM 16. FEBRUAR 1898.

---

Der Secretär legt vor:

„Statistisches Jahrbuch des k. k. Ackerbau-Ministeriums für 1896“, 2. Heft, 1. Lief.;

eine das Bildniss Theodor Mommsen's darstellende, zu Ehren seines 80. Geburtstages auf Veranlassung der preussischen Akademie der Wissenschaften hergestellte Plakette, geschenkt von der genannten Akademie.

---

Das w. M. Herr Hofrath Prof. Dr. Jagić überreicht namens der Balkancommission einen Bericht des Herrn c. M. Prof. Dr. Eugen Bormann und des Herrn Dr. Ernst Kalinka.

---

## VII. SITZUNG VOM 2. MÄRZ 1898.

---

Der Secretär verliest eine Note des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 12. Februar 1898, Z. 3396, wonach der I. Band der von der kais. Akademie herausgegebenen II. Ab-

theilung des Werkes ‚Nuntiaturberichte aus Deutschland‘ der k. und k. Familienfideicommissbibliothek einverleibt worden ist.

---

Derselbe legt die Pflichtexemplare des von der kais. Akademie subventionirten Werkes von M. Hoernes: ‚Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa‘ vor.

---

### VIII. SITZUNG VOM 9. MÄRZ 1898.

---

Die k. k. n.-ö. Statthalterei übersendet die Abschrift eines Erlasses vom 2. März 1898, Z. 16293, an die k. k. n.-ö. Landeshauptcasse in Wien, wonach diese auf Grund des Erlasses des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht vom 11. Februar 1898, Z. 3158 angewiesen wird, die für die bei den archäologischen Stationen in Smyrna und Constantinopel angelegten Fachbibliotheken im Betrage von jährlich 1000 Gulden und für die bei diesen Stationen zu fördernden Zwecke der Commission zur archäologischen Erforschung Kleinasiens im Betrage von jährlich 2000 Gulden bewilligten Dotationen zu Handen des geschäftsführenden Referenten der obgenannten Commission, Hofrathes Dr. Otto Benndorf, weiter auszufolgen.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des c. M. Herrn Professor Dr. D. H. Müller in Wien: ‚Palmyrenische Inschriften (nach Abklatschen des Herrn Dr. Alois Musil)‘ vor, um deren Aufnahme in die Denkschriften der Verfasser ersucht.

---

Der Secretär legt weiter eine Arbeit des Herrn Franz Jäger, k. k. Gymnasialprofessor i. R. in Klagenfurt: ‚Regesten zur Geschichte des Lavantthales in Kärnten. Aus dem Bambergischen Archive der Herrschaft Wolfsberg und aus dem Nachlasse des hochw. P. Beda Schroll, emer. Gymnasialpro-

## XII

fessors und Capitulars des Stiftes St. Paul in Kärnten' vor, um deren Aufnahme in die akademischen Publicationen der Verfasser ersucht.

Diese geht an die historische Commission.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. O. Benndorf legt einen Bericht des Herrn Dr. Rudolf Heberdey, Secretär des österreichisch-archäologischen Instituts, über die vorjährigen Ausgrabungen in Ephesus vor.

---

## IX. SITZUNG VOM 16. MÄRZ 1898.

---

Se. Excellenz Graf Bylandt-Rheidt macht mit Note vom 8. März 1898, Z. 792, Mittheilung, dass Se. k. und k. Apostol. Majestät mit Allerhöchstem Handschreiben vom 7. März l. J. ihn zum Minister für Cultus und Unterricht allergnädigst zu ernennen geruht haben.

---

Der Secretär theilt das Dankschreiben des w. M. Herrn Professor Dr. Arnold v. Luschin-Ebengreuth für die Wahl in die Central-Commission der Monumenta Germaniae mit.

---

Derselbe theilt weiter ein Dankschreiben des Directors des k. k. Statthaltereii-Archivs in Innsbruck, Dr. M. Mayr, für die demselben bewilligten akademischen Schriften mit.

---

Derselbe theilt endlich ein Dankschreiben des Vertreters des Generalsecretärs der kais. Akademie in Krakau für die Ueberlassung des Anzeigers mit.

---

Es werden folgende Druckwerke vorgelegt:

„Der erste allgemeine Beamten-Verein der österreichisch-ungarischen Monarchie, Geschichte seiner Gründung, Entwicklung und Thätigkeit während der ersten 25 Jahre seines Bestehens (1866—1890)“, verfasst von Dr. Rudolf Schwingenschlägel, geschenkt vom Vereine;

„Studien-Stiftungen im Königreiche Böhmen“, V. Bd. (1830—1850), übersendet im Auftrage Sr. Excellenz des Herrn Statthalters von Böhmen;

„Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae“, herausgegeben von V. Brandl, XIII. Bd. (1400—1407), übersendet vom mährischen Landesausschusse;

„Kaiserworte. Festschrift zum 50jährigen Regierungs-Jubiläum Sr. k. und k. Apostol. Majestät Franz Josef I.“, herausgegeben von L. W. Nollstom.

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Jagić legt sein in den Publicationen der kais. Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg erschienenenes Werk „Neue Briefe von Dobrowský, Kopitar und anderen Süd- und Westslaven“ vor.

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Adolf Beer legt eine für das Archiv bestimmte Abhandlung: „Die Handelspolitik unter Maria Theresia und Josef II.“ vor.

## X. SITZUNG VOM 30. MÄRZ 1898.

Der Secretär verliest eine Note des Oberstkämmerers Sr. k. und k. Apostolischen Majestät vom 19. März 1898, worin der phil.-hist. Classe der Dank für die Ueberlassung eines Exemplars des von ihr subventionirten Werkes von M. Hoernes: „Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa“ für die Bibliothek der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses ausgesprochen wird.

#### XIV

Der Secretär verliest eine Note des k. k. mährischen Landesschulrathes vom 18. März 1898, dass dem von der kais. Akademie mit einer wissenschaftlichen Reise betrauten Religionslehrer an der böhmischen Volks- und Bürgerschule in Mährisch-Ostrau, Dr. Alois Musil, der Urlaub bis zum 15. September 1898 verlängert worden ist.

---

Der Director der k. k. Universitätsbibliothek in Prag dankt für die Ueberlassung der früheren Jahrgänge des ‚Anzeigers‘.

---

Der Secretär legt ein im Auftrage Sr. Majestät des Königs von Serbien vom königl. serbischen Gesandten übermitteltes Exemplar des als Facsimile reproducirten Evangeliums des Fürsten Miroslav aus dem 12. Jahrhundert vor.

---

Es werden weiter folgende Druckschriften vorgelegt:  
‚Die geistige Ueberanstrengung des Kindes‘ von Béla Szentesy, übersetzt von Dr. E. Löbl und Dr. H. Ehrenhart;  
‚Nuntiaturberichte aus Deutschland‘, I. Abtheilung 1533—1559. VIII. Bd. Nuntiatur des Verallo 1545—1546. Herausgegeben durch das königl. preussische historische Institut in Rom und die königl. preussische Archivverwaltung;  
‚The Construction of Eya with the conjunctive Verb in Old Basque‘ by Edward Spencer Dodgson.

---

Der Secretär legt eine der Akademie zugesendete Abhandlung des Herrn Adalbert Krčmár, k. k. Bezirkshauptmann i. R. in Prag: ‚Ueber die Bestimmung des Umfanges der babylonisch-assyrischen Geschichte‘ vor.

Dieselbe wird einer Commission zur Begutachtung übergeben.

---

Der Secretär theilt einen Bericht des Herrn Dr. Rudolf Beer über den Fortgang der Arbeiten für die Vollendung der Ausgabe des Johannes de Segovia mit.

Derselbe wird der Conciliencommission überwiesen.

---

Der Secretär theilt endlich einen Bericht des Herrn Dr. Samuel Steinherz über die bisherigen Arbeiten für den 3. Bd. der II. Abtheilung der ‚Päpstlichen Nuntiaturberichte aus Deutschland‘ mit.

Derselbe geht an die historische Commission.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. A. Mussafia legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung: ‚Studien zu den mittelalterlichen Marienlegenden‘ vor.

---

Das w. M. Se. Excellenz Herr Sectionschef Dr. Wilhelm R. v. Hartel legt Namens der Kirchenvätercommission die für die Sitzungsberichte bestimmte Fortsetzung der ‚Bibliotheca patrum latinorum Britannica‘ von Dr. Heinrich Schenkl vor.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. G. Bühler legt in seinem und des Herrn K. Trübner Namen ein weiteres Heft des von ihm herausgegebenen ‚Grundriss der indo-arischen Philologie und Alterthumskunde‘. Indian Coins by E. J. Rapson, vor.

---



es unstatthaft, in den so eng verbundenen Worten  $\pi\acute{\upsilon}\xi\ \tau\epsilon\ \kappa\alpha\iota\ \sigma\tau\acute{\alpha}\delta\iota\omicron\nu$  das letzte auf den von Lachon, das erste auf den von einem andern Athleten errungenen Sieg zu beziehen. Und auch an sich hat es ja gar geringe Wahrscheinlichkeit für sich, dass bei derselben olympischen Feier mehrere Keer in verschiedenen Kampfspielen den Sieg davongetragen haben. Endlich scheinen uns auch die Worte  $\delta\iota'\ \epsilon\sigma\sigma\alpha$  in Kenyon's Wiedergabe ‚has won glory, on account of which they sang hymns‘ keine angemessene Wiedergabe erfahren zu haben. Der Sinn der Stelle scheint vielmehr dieser zu sein: ‚Lachon hat sich in Olympia mit Ruhm bedeckt kraft derselben Vorzüge, durch welche schon vorher seine Heimat Keos, im Faustkampf und im Wettlauf gleich siegreich, zu Olympia gefeiert worden ist.‘ Der Dichter geht hier, wo es einen Sohn seiner Heimat zu feiern gilt, vom Preise des einen Kämpfers sofort zu dem des gemeinsamen Vaterlandes über.

Von den vier Worten, die in der Einleitung (p. XLIX) als verderbt bezeichnet werden, ohne dass eine überzeugende Emendation vorgebracht worden ist, scheinen mir drei eine annehmbare Erklärung zu gestatten.<sup>1</sup>

Ob nämlich  $\acute{\alpha}\tau\alpha\gamma\epsilon\upsilon\omicron\nu\tau\alpha$  IX 13 wirklich verderbt ist, darf mindestens bezweifelt werden. Der Herausgeber bemerkt dazu (p. 72): ‚for this word as it stands no explanation can be offered; and, unless it is to be supposed that it is a word which, with all its cognates, has escaped the ancient lexicographers, some emendation is necessary.‘ Dem gegenüber mag doch daran erinnert werden, dass das Substantiv  $\sigma\acute{\alpha}\gamma\eta$  (Rüstung, Bekleidung) schon bei Aeschylos nachweisbar, dass ein davon abgeleitetes  $\acute{\alpha}\sigma\alpha\gamma\omicron\varsigma$  und ein daraus geformtes  $\acute{\alpha}\tau\alpha\gamma\epsilon\upsilon\omega$  etwa neben einem prosaischen  $\acute{\alpha}\tau\alpha\gamma\acute{\epsilon}\omega$  keineswegs analogiewidrige Bildungen sind (vgl. Lobeck's Rhematicon p. 199, 200, 203; desgleichen  $\acute{\alpha}\sigma\alpha\gamma\omicron\varsigma$ :  $\acute{\alpha}\tau\alpha\gamma\epsilon\upsilon\omega = \acute{\alpha}\sigma\omega\tau\omicron\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\pi\lambda\eta\sigma\tau\omicron\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma$ :  $\acute{\alpha}\sigma\omega\tau\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ,  $\acute{\alpha}\pi\lambda\eta\sigma\tau\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ,  $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ), und unser Befremden nicht in höherem Masse erregen dürften, als manche andere der zahlreichen neuen Worte, von denen ungefähr jeder zehnte Vers dieser Dichtungen eines aufweist (102:1070). Gesprochen wird an unserer Stelle von Archemoros, dem Kinde des Lykurgos, das

<sup>1</sup> [Auch die vierte Stelle XIX 15 wird jetzt gerechtfertigt von Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1898, S. 143.]



bleibt uns doch die angesichts der örtlichen Nähe von Keos und Aegina und in Anbetracht der weitverzweigten Verbindungen des berühmten Oheims unseres Dichters wahrlich nicht gewaltsame Auskunft übrig, dass ein Band der Gastfreundschaft diesen auch vor seinem ersten Besuche der benachbarten Insel mit Bewohnern derselben verknüpft hatte.<sup>1</sup>

Zu *ἄϊόν* *πορφυρέαν* (XVII 112) möchte ich endlich zu bedenken geben, ob nicht etwa *ἡϊών*, dor. *ἄϊών*, hier in einem übertragenen Sinne gebraucht sein kann, ähnlich demjenigen, in dem das Wort den Rand der Augen bezeichnet hat nach Pollux II 71: *ἡϊών δὲ παῖσα ἡ τῶν ἐρθαλμῶν περιγραφή* (gewiss von Hesych schlecht erklärt als ‚Ufer des Thränenstromes‘). Konnte es nicht den Rand oder Saum eines Gewandes bedeuten, ganz so wie *ora* vom Rand des Bechers, des Schildes, der Wunde und auch des Gewandes (*ora vestimentorum* Festus p. 182, 19 Ofr. Müller) gebraucht wird. Dahin gestellt mag es bleiben, ob der Purpur-Saum statt des mit einem solchen versehenen Kleides oder ohne solche Synekdoche zu verstehen ist (über derartige *πορφυραὶ ῥάβδοι*, die theils angenäht, theils angewebt wurden, vgl. Pollux VII 52 f.).

2. Die Reden des Dion von Prusa haben vor wenigen Jahren einen Herausgeber gefunden, der sich als der würdige Erbe seiner Vorgänger, eines Casaubonus, Reiske und Emperius, erwiesen hat. So vieles Johannes von Arnim auch an diesen schwer beschädigten Texten mit sicherem Urtheil gebessert hat: fast noch höher veranschlagen wir die aller Bemäntelung und Beschönigung abholde Unumwundenheit, mit der er auch auf solche Anstösse und Schwierigkeiten hinweist, deren Beseitigung oder Lösung ihm nicht gelungen ist. Dieser an den Leser gerichteten Aufforderung zu thätiger Mitarbeit sind einige Aenderungsvorschläge entsprungen, von denen ich nur jene hier mittheile, die entweder v. Arnim's Billigung erfahren haben oder doch nicht mit entscheidenden Gründen von ihm zurückgewiesen worden sind.

Dio or. XI (I 122, 11 b) möchte ich mit leisester Besserung also schreiben: *ἔτερον δέ, ὅτι τὴν ἀρχὴν αὐτῆς καὶ τὸ τέλος μάλιστα*

<sup>1</sup> [Mittlerweile ist *ἀπάχῃ*, wenngleich nicht in genau gleicher Weise und nicht mit voller Sicherheit geschützt worden von Crusius Philol. LVII, 182 und Wilamowitz a. a. O.].

Betreff des crsten derselben auf Demosthenes or. XXXV § 32 zu verweisen. Die Stelle lautet also: οὔτε γὰρ τὸν οἶνον ἐκ τοῦ κεράμου κρίνουσιν οἱ νοῦν ἔχοντες· πολλάκις γὰρ εὐρήσεις ἐν σπουδαίῳ κεράμῳ τὸν [ἐκ τῶν καπηλείων] οἶνον ἐξεστηκότα· οὔτε τὸν ἄνδρα [τὸν πεπαιδευμένον] ἐκ τοῦ σχήματος.

Or. LIX (II 134, 7) empfehlen sich vielleicht durch ihre paläographische Begreiflichkeit die nachfolgenden Ergänzungen, durch welche der Satz diese Gestalt gewinnt: δυσχερὴ γε μὴν τᾶνδον ὁράματα, ὧς ξένη, τελαμῶνές τε (αἵματός τε) ἀνάπλεοι (καὶ πύου) καὶ ἄλλα σημεῖα τῆς νόσου. Zur Partikelverbindung τε—τε—καὶ—καὶ vergleiche man allenfalls Xen. Mem. II 2, 5: ἡ δὲ γυνὴ ὑποδεξαμένη τε φέρει τὸ φορτίον τοῦτο, βαρυνομένη τε καὶ κινδυνεύουσα . . . . . καὶ σὺν πολλῷ πόνῳ διενεγκούσα κτέ.

Or. LXXX (II 224, 5) hat Casaubon's συγγέοντα (statt συνέχοντα) und von Arnim's ἀραῖον (statt Ἀθηναῖον) die Restitution der verderbten Stelle wesentlich gefördert. Es erübrigt, meine ich, die Lesarten der zwei Handschriftenklassen τὸν δὲ und τὸν zu combinieren und das Sätzchen demgemäss also zu schreiben: πᾶσα γὰρ ἀνάγκη τὸν συγγέοντα τόνδε τὸν θεσμόν ἀραῖον ὑπάρχειν. Zwischen diesem Herstellungsversuch und von Arnim's πᾶσα γὰρ ἀνάγκη τὸν συνέχοντα τὸ (πᾶν) θεσμόν ἀραῖον ὑπάρχειν wird man jedenfalls zu wählen haben. An der Richtigkeit dieses sicherlich sehr geistvollen Vorschlages hat mich zunächst der Umstand zweifeln lassen, dass keine der bekannten Bedeutungen von ἀραῖος dem so entstehenden Zusammenhange wohl zu entsprechen scheint. Denn das Natur- oder Weltgesetz ist doch an sich weder ‚fluchbeladen‘ noch ‚fluchbringend‘; es wird das letztere nur durch seine Verletzung, und diese im Geiste zu ergänzen, will mir bedenklich scheinen. Nimmt man meinen Vorschlag an, so muss man natürlich τόνδε τὸν θεσμόν auf das einige Zeilen vorher gelesene τὸν μὲν τοῦ Διὸς θεσμόν zurückbeziehen.

3. In meiner Bearbeitung der pseudo-hippokratischen Schrift περὶ τέχνης (Apologie der Heilkunst. Sitzungsber. 1890, Band CXX, Abhandlung IX) habe ich S. 58, Z. 21 das von der Pariser Handschrift allein dargebotene διεξαρκέσει mit Unrecht in δι᾽ ἐξαρκέσῃ verändert. Ich hätte in Wahrheit nur die fehlerhafte Endung berichtigen, das neu auftauchende Compositum aber nicht antasten sollen. Dazu war in einer an

gewesen wäre. Julian's Worte: μικρὰ δὲ ὑπὲρ τοῦ μύθου καθάπερ τινὰ γενεαλογίαν ἴσως οὐκ ἀνάρμοστον ἐμοὶ τε φάναι ὑμῖν τε ἀκοῦσαι bilden nämlich eine genaue Parallele zu dem von mir damals restituierten Schluss des archimedischen Arenarius: διόπερ ὥθθη καὶ τὴν (statt καὶ τινὰς) οὐκ ἀνάρμοστον εἶμεν (statt εἴη ἔτι) ἐπιθεωρῆσαι ταῦτα. Vielleicht gereicht es dieser Herstellung auch zur Empfehlung, dass Theodor Bergk selbständig, wie es scheint, (Fünf Abhandlungen zur Geschichte der griechischen Philosophie und Astronomie, S. 161 f.) auf sie verfallen ist. Auch für die von Heiberg (Archimedis opera II 290, 23) angenommene Madvig'sche Modification meines Vorschlags (ὥθθη κα καὶ τὴν οὐκ ἀναρμοστεῖν) vermag ich keinen ausreichenden Grund zu entdecken.

5. Bei Lysias or. XII §. 10 liest man: εἰσελθὼν εἰς τὸ δωμάτιον τὴν κιβωτὸν ἀνοίγνυμι, Πείσων δ' αἰσθόμενος εἰσέρχεται —. Lysias war in das Gemach eingetreten, in welchem sich seine Geldtruhe befindet; der habgierige Peison sieht ihn mit dieser beschäftigt und tritt nun gleichfalls ein. Es scheint wenig glaublich, dass ein guter griechischer Schriftsteller die Gedanken-  
nütance, die das Hinzutreten des Peison von dem Eintritt des Lysias unterscheidet, unausgedrückt gelassen haben sollte. Man darf mit Fug vermuthen, dass nicht εἰσέρχεται, sondern ἐπισ-  
έρχεται von der Hand des Lysias herrührt, gerade wie Herodot in einem verwandten Falle (I 37) geschrieben hat: ἀποχρεωμένων δὲ τούτοις τῶν Μουσῶν, ἐπισέρχεται ὁ τοῦ Κρότου παῖς ἀκηχοῦς τῶν ἐδέοντο οἱ Μουσά. Die Zeichen ΕΠ und ΕΙC sind in der Schriftart der Papyri oft kaum zu unterscheiden. Es mag wohl einmal εἰσεισέρχεται geschrieben gewesen und dann ‚berichtigt‘ worden sein.

Beiläufig: im §. 5 derselben Rede hat die von der Mehrzahl der Herausgeber beliebte Tilgung des καὶ vor τοιαῦτα λέγοντες geringe Wahrscheinlichkeit für sich. Nicht grössere aber, wie ich meine, Cobet's der naturgemässen Construction des Satzgefüges wenig entsprechendes καὶ τοι ταῦτα —. Sollte nicht (ταῦτα) καὶ τοιαῦτα das Ursprüngliche sein? Eine andere kleine Lücke dieser Rede (§. 30) fülle ich in der Hauptsache mit Sauppe übereinstimmend, aber vielleicht in ein wenig plausiblerer Art so aus, dass ich schreibe: ἀλλ' ἐν τῇ ὁδῷ σώζειν τε αὐτὸν (παρὸν) καὶ τὰ τούτοις ἐψηγμένα συλλαβῶν ἀπήγαγεν. Jene unberechtigte Tilgung eines καὶ bei Lysias erinnert mich an eine Stelle der ersten Rede



es unstatthaft, in den so eng verbundenen Worten  $\pi\acute{o}\tilde{\varsigma} \tau\epsilon \kappa\alpha\iota \sigma\tau\acute{\alpha}\delta\iota\omicron\nu$  das letzte auf den von Lachon, das erste auf den von einem andern Athleten errungenen Sieg zu beziehen. Und auch an sich hat es ja gar geringe Wahrscheinlichkeit für sich, dass bei derselben olympischen Feier mehrere Keer in verschiedenen Kampfspielen den Sieg davongetragen haben. Endlich scheinen uns auch die Worte  $\delta\iota' \epsilon\sigma\sigma\alpha$  in Kenyon's Wiedergabe ‚has won glory, on account of which they sang hymns‘ keine angemessene Wiedergabe erfahren zu haben. Der Sinn der Stelle scheint vielmehr dieser zu sein: ‚Lachon hat sich in Olympia mit Ruhm bedeckt kraft derselben Vorzüge, durch welche schon vorher seine Heimat Keos, im Faustkampf und im Wettlauf gleich siegreich, zu Olympia gefeiert worden ist.‘ Der Dichter geht hier, wo es einen Sohn seiner Heimat zu feiern gilt, vom Preise des einen Kämpfers sofort zu dem des gemeinsamen Vaterlandes über.

Von den vier Worten, die in der Einleitung (p. XLIX) als verderbt bezeichnet werden, ohne dass eine überzeugende Emendation vorgebracht worden ist, scheinen mir drei eine annehmbare Erklärung zu gestatten.<sup>1</sup>

Ob nämlich  $\acute{\alpha}\sigma\chi\epsilon\upsilon\omicron\nu\tau\alpha$  IX 13 wirklich verderbt ist, darf mindestens bezweifelt werden. Der Herausgeber bemerkt dazu (p. 72): ‚for this word as it stands no explanation can be offered; and, unless it is to be supposed that it is a word which, with all its cognates, has escaped the ancient lexicographers, some emendation is necessary.‘ Dem gegenüber mag doch daran erinnert werden, dass das Substantiv  $\sigma\acute{\alpha}\chi\eta$  (Rüstung, Bekleidung) schon bei Aeschylos nachweisbar, dass ein davon abgeleitetes  $\acute{\alpha}\sigma\chi\omicron\varsigma$  und ein daraus geformtes  $\acute{\alpha}\sigma\chi\epsilon\upsilon\omega$  etwa neben einem prosaischen  $\acute{\alpha}\sigma\chi\acute{\epsilon}\omega$  keineswegs analogiewidrige Bildungen sind (vgl. Lobeck's Rhematicon p. 199, 200, 203; desgleichen  $\acute{\alpha}\sigma\chi\omicron\varsigma$ :  $\acute{\alpha}\sigma\chi\epsilon\upsilon\omega = \acute{\alpha}\sigma\omega\tau\omicron\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\pi\lambda\eta\sigma\tau\omicron\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma$ :  $\acute{\alpha}\sigma\omega\tau\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ,  $\acute{\alpha}\pi\lambda\eta\sigma\tau\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ,  $\acute{\alpha}\lambda\omicron\gamma\epsilon\upsilon\omicron\mu\alpha\iota$ ), und unser Befremden nicht in höherem Masse erregen dürften, als manche andere der zahlreichen neuen Worte, von denen ungefähr jeder zehnte Vers dieser Dichtungen eines aufweist (102:1070). Gesprochen wird an unserer Stelle von Archemoros, dem Kinde des Lykurgos, das

<sup>1</sup> [Auch die vierte Stelle XIX 15 wird jetzt gerechtfertigt von Wilamowitz, Gött. gel. Anz. 1898, S. 143.]

bleibt uns doch die angesichts der örtlichen Nähe von Keos und Aegina und in Anbetracht der weitverzweigten Verbindungen des berühmten Oheims unseres Dichters wahrlich nicht gewaltsame Auskunft übrig, dass ein Band der Gastfreundschaft diesen auch vor seinem ersten Besuche der benachbarten Insel mit Bewohnern derselben verknüpft hatte.<sup>1</sup>

Zu *ἄϊονα πορφυρέαν* (XVII 112) möchte ich endlich zu bedenken geben, ob nicht etwa *ἡϊών*, dor. *ἄϊών*, hier in einem übertragenen Sinne gebraucht sein kann, ähnlich demjenigen, in dem das Wort den Rand der Augen bezeichnet hat nach Pollux II 71: *ἡϊών δὲ πᾶσα ἡ τῶν ἐρθαλμῶν περιγραφή* (gewiss von Hesych schlecht erklärt als ‚Ufer des Thränenstromes‘). Konnte es nicht den Rand oder Saum eines Gewandes bedeuten, ganz so wie *ora* vom Rand des Bechers, des Schildes, der Wunde und auch des Gewandes (*ora vestimentorum* Festus p. 182, 19 Ofr. Müller) gebraucht wird. Dahin gestellt mag es bleiben, ob der Purpur-Saum statt des mit einem solchen versehenen Kleides oder ohne solche Synekdoche zu verstehen ist (über derartige *πορφυραὶ ῥάβδοι*, die theils angenäht, theils angewebt wurden, vgl. Pollux VII 52 f.).

2. Die Reden des Dion von Prusa haben vor wenigen Jahren einen Herausgeber gefunden, der sich als der würdige Erbe seiner Vorgänger, eines Casaubonus, Reiske und Emperius, erwiesen hat. So vieles Johannes von Arnim auch an diesen schwer beschädigten Texten mit sicherem Urtheil gebessert hat: fast noch höher veranschlagen wir die aller Bemäntelung und Beschönigung abholde Unumwundenheit, mit der er auch auf solche Anstösse und Schwierigkeiten hinweist, deren Beseitigung oder Lösung ihm nicht gelungen ist. Dieser an den Leser gerichteten Aufforderung zu thätiger Mitarbeit sind einige Aenderungsvorschläge entsprungen, von denen ich nur jene hier mittheile, die entweder v. Arnim's Billigung erfahren haben oder doch nicht mit entscheidenden Gründen von ihm zurückgewiesen worden sind.

Dio or. XI (I 122, 11 b) möchte ich mit leisester Besserung also schreiben: *ἔτερον δέ, ὅτι τὴν ἀρχὴν αὐτῆς καὶ τὸ τέλος μάλιστα*

<sup>1</sup> [Mittlerweile ist *ἀπάργη*, wenngleich nicht in genau gleicher Weise und nicht mit voller Sicherheit geschützt worden von Crusius Philol. LVII, 182 und Wilamowitz a. a. O.].

Betreff des crsten derselben auf Demosthenes or. XXXV § 32 zu verweisen. Die Stelle lautet also: οὐτε γὰρ τὸν οἶνον ἐκ τοῦ κεράμου κρίνουσιν οἱ νοῦν ἔχοντες· πολλάκις γὰρ εὐρήσεις ἐν σπουδαίῳ κεράμῳ τὸν [ἐκ τῶν καπηλείων] οἶνον ἐξεστηκότα· οὐτε τὸν ἄνδρα [τὸν πεπαιδευμένον] ἐκ τοῦ σχήματος.

Or. LIX (II 134, 7) empfehlen sich vielleicht durch ihre paläographische Begreiflichkeit die nachfolgenden Ergänzungen, durch welche der Satz diese Gestalt gewinnt: θυγερῇ γε μὴν τᾶνδον δράματα, ὧς ξένης, τελαμῶνές τε (αἵματός τε) ἀνάπλεοι (καὶ πύου) καὶ ἄλλα σημεῖα τῆς νόσου. Zur Partikelverbindung τε—τε—καὶ—καὶ vergleiche man allenfalls Xen. Mem. II 2, 5: ἡ δὲ γυνὴ ὑποδεξαμένη τε φέρει τὸ φορτίον τοῦτο, βαρυνομένη τε καὶ κινδυνεύουσα . . . . . καὶ σὺν πολλῷ πόνῳ διενεγκούσα κτέ.

Or. LXXX (II 224, 5) hat Casaubon's συγγέοντα (statt συνέχοντα) und von Arnim's ἀραῖον (statt Ἀθηναῖον) die Restitution der verderbten Stelle wesentlich gefördert. Es erübrigt, meine ich, die Lesarten der zwei Handschriftenklassen τὸν δὲ und τὸν zu combinieren und das Sätzchen demgemäss also zu schreiben: πᾶσα γὰρ ἀνάγκη τὸν συγγέοντα τόνδε τὸν θεσμὸν ἀραῖον ὑπάρχειν. Zwischen diesem Herstellungsversuch und von Arnim's πᾶσα γὰρ ἀνάγκη τὸν συνέχοντα τὸ (πᾶν) θεσμὸν ἀραῖον ὑπάρχειν wird man jedenfalls zu wählen haben. An der Richtigkeit dieses sicherlich sehr geistvollen Vorschlages hat mich zunächst der Umstand zweifeln lassen, dass keine der bekannten Bedeutungen von ἀραῖος dem so entstehenden Zusammenhange wohl zu entsprechen scheint. Denn das Natur- oder Weltgesetz ist doch an sich weder ‚fluchbeladen‘ noch ‚fluchbringend‘; es wird das letztere nur durch seine Verletzung, und diese im Geiste zu ergänzen, will mir bedenklich scheinen. Nimmt man meinen Vorschlag an, so muss man natürlich τόνδε τὸν θεσμὸν auf das einige Zeilen vorher gelesene τὸν μὲν τοῦ Διὸς θεσμὸν zurückbeziehen.

3. In meiner Bearbeitung der pseudo-hippokratischen Schrift περὶ τέχνης (Apologie der Heilkunst. Sitzungsber. 1890, Band CXX, Abhandlung IX) habe ich S. 58, Z. 21 das von der Pariser Handschrift allein dargebotene διεξαρκέσει mit Unrecht in δι᾽ ἐξαρκέσῃ verändert. Ich hätte in Wahrheit nur die fehlerhafte Endung berichtigen, das neu auftauchende Compositum aber nicht antasten sollen. Dazu war in einer an

gewesen wäre. Julian's Worte: μικρὰ δὲ ὑπὲρ τοῦ μύθου καὶ ὁλίπερ τινὰ γενεαλογίαν ἴσως οὐκ ἀνάρμοστον ἐμοὶ τε φάναι ὑμῖν τε ἀκούσαι bilden nämlich eine genaue Parallele zu dem von mir damals restituierten Schluss des archimedischen Arenarius: διόπερ ὥθηται καὶ τὴν (statt καὶ τινὰς) οὐκ ἀνάρμοστον εἶμεν (statt εἴη εἴτι) ἐπιθεωρηῆται ταῦτα. Vielleicht gereicht es dieser Herstellung auch zur Empfehlung, dass Theodor Bergk selbständig, wie es scheint, (Fünf Abhandlungen zur Geschichte der griechischen Philosophie und Astronomie, S. 161 f.) auf sie verfallen ist. Auch für die von Heiberg (Archimedis opera II 290, 23) angenommene Madvig'sche Modification meines Vorschlags (ὥθηται καὶ καὶ τὴν οὐκ ἀναρμοστεῖν) vermag ich keinen ausreichenden Grund zu entdecken.

5. Bei Lysias or. XII §. 10 liest man: εἰσελθὼν εἰς τὸ δωμάτιον τὴν κιβωτὸν ἀνοίγνυμι, Πείσων δ' αἰσθόμενος εἰσέρχεται. — Lysias war in das Gemach eingetreten, in welchem sich seine Geldtruhe befindet; der habgierige Peison sieht ihn mit dieser beschäftigt und tritt nun gleichfalls ein. Es scheint wenig glaublich, dass ein guter griechischer Schriftsteller die Gedanken-  
nütance, die das Hinzutreten des Peison von dem Eintritt des Lysias unterscheidet, unausgedrückt gelassen haben sollte. Man darf mit Fug vermuthen, dass nicht εἰσέρχεται, sondern ἐπεισέρχεται von der Hand des Lysias herrührt, gerade wie Herodot in einem verwandten Falle (I 37) geschrieben hat: ἀποχρεωμένων δὲ τούτοις τῶν Μουσῶν, ἐπεισέρχεται ὁ τοῦ Κρόλου παῖς ἀκχηρῶς τῶν ἐδέοντο οἱ Μουσῶν. Die Zeichen ΕΠ und ΕΙC sind in der Schriftart der Papyri oft kaum zu unterscheiden. Es mag wohl einmal εἰσεισέρχεται geschrieben gewesen und dann ‚berichtigt‘ worden sein.

Beiläufig: im §. 5 derselben Rede hat die von der Mehrzahl der Herausgeber beliebte Tilgung des καὶ vor τοιαῦτα λέγοντες geringe Wahrscheinlichkeit für sich. Nicht grössere aber, wie ich meine, Cobet's der naturgemässen Construction des Satzgefüges wenig entsprechendes καὶ τοι ταῦτα —. Sollte nicht (ταῦτα) καὶ τοιαῦτα das Ursprüngliche sein? Eine andere kleine Lücke dieser Rede (§. 30) fülle ich in der Hauptsache mit Sauppe übereinstimmend, aber vielleicht in ein wenig plausiblerer Art so aus, dass ich schreibe: ἀλλ' ἐν τῇ ὁδῷ σώζειν τε αὐτὸν (παρὸν) καὶ τὰ τούτοις ἐψηγισμένα συλλαβῶν ἀπήγαγεν. Jene unberechtigte Tilgung eines καὶ bei Lysias erinnert mich an eine Stelle der ersten Rede



hang zwischen Σωκράτης ἐρωτικῶς διαίκεται τῶν καλῶν und ὡς τὸ σχῆμα αὐτοῦ, verwechseln Unwissenheit und Negieren des Wissens und springen vom ethischen Gebiete unvermittelt auf das der Intelligenz über, während doch auch die nachfolgende positive Ausführung . . . lediglich auf dem ersteren sich hält.' Dem gegenüber scheint es nothwendig, auf jene Gebrauchsart des Wortes εἰδέναι hinzuweisen, der man z. B. in Sophokl. Antig. 71: ἀλλ' ἔσθ' ἑποῖά σοι δοκεῖ und 301: παντὸς ἔργου δυσσεβείαν εἰδέναι oder Philoktet 960: πρὸς τοῦ δοκούντος οὐδὲν εἰδέναι κακόν und frg. 703, 2: ἔς οὔτε τοῦπεινῆς οὔτε τὴν χάριν | οἶδεν oder in Eurip. Hel. 923 (Kirchhoff): τὰ δὲ δίκαια μὴ εἰδέναι begegnet, die jedermann aus den homerischen Wendungen: ἄγρια, ἀπηγέα, ἤπια εἰδέναι: u. dgl. kennt, und deren Ursprung vielleicht am deutlichsten wird, wenn wir neben Simonides oder Pseudo-Simonides: παντοίης ἀρετῆς ἔδρις ἐν πολέμῳ (Poetae lyriici graeci III<sup>4</sup> 424) etwa Sophokles El. 608 stellen: τῶνδε τῶν ἔργων ἔδρις. Wer hieran erinnert wird oder es nicht vergessen hat, dürfte nicht den leisesten Anstoß empfinden, wenn ihm die platonischen Worte etwa in der folgenden gekürzten Fassung vorlägen: καὶ αὖ ἀγνοεῖ πάντα καὶ οὐδὲν οἶδεν, ὡς τὸ σχῆμα αὐτοῦ τοῦτο, σιληνωδές. τοῦτο γὰρ οὔτος (besser wohl οὗτος)<sup>1</sup> ἔξωθεν περιβέβληται καί. Fraglich kann nur das eine scheinen, ob es noth thut, die drei hier ausgelassenen Worte, nämlich οὐ und σφόδρα γε, wirklich zu tilgen. Hierüber zu entscheiden fällt nicht ganz leicht. Der Construction erwächst auch aus der überlieferten Textgestalt keine ernste Schwierigkeit. Denn zu οὐδὲν οἶδεν ein τοιοῦτον hinzuzudenken und auf dieses die Worte ὡς τὸ σχῆμα αὐτοῦ τοῦτο zu beziehen, hätte ein griechischer Leser keinen Augenblick Bedenken getragen. Nur das fragende οὐ σιληνωδές; kann überflüssig und darum störend scheinen, da dieser Vergleich bereits an der Spitze der Lobrede 215 A vorgebracht ward, und gerade die Aehnlichkeit der äusseren Erscheinung dort als eine zweifellos feststehende Thatsache galt (ἔτι μὲν οὖν τό γε εἶδος ὁμοίως εἰ τοῦτοις καί.). Doch wird die Wiederholung durch die gesteigerte Lebendigkeit, welche die Rede durch diese Zwischenfrage und ihre Beantwortung gewinnt, wohl als gerechtfertigt gelten dürften.

<sup>1</sup> Vgl. z. B. Hippia min. 369 A: ἀλλ' οὐκ ἔχω, ὦ Σώκρατες, νῦν γε οὕτως —.

den Widerspruch in einem Falle, in Betreff der ersten der theophrastischen Skizzen, mit Händen greifen, indem die Ironie der Definition die ‚Selbstverkleinerung‘, jene des Charakterbildes aber die ‚Mystification‘ ist. Die Spitze dieses Gegensatzes lässt sich nicht dadurch abstumpfen, dass man, wie dies in der neuesten Bearbeitung (Theophrast's Charaktere, Leipzig, Teubner 1897, S. 7) geschieht, die προσποίησις ἐπὶ χεῖρον als das Bestreben auffasst, ‚die Annahmen und Erwartungen des anderen herabzumindern.‘ Von allem übrigen abgesehen: wie will man diese Auffassung mit dem scharfen Contrast vereinigen, der zwischen der Ironie der Definition und der Grosssprecherei besteht: ἡ δὲ προσποίησις ἡ μὲν ἐπὶ τὸ μεῖζον ἀλαζονεία, ἡ δ' ἐπὶ τὸ ἕλαττον εἰρωνεία (Eth. Nicom. II 7). Es darf ganz und gar unmöglich heissen, dass ein und derselbe Autor jene mit der aristotelischen genau übereinstimmende Definition an die Spitze des Charakterbildes gestellt und diesem dann unter anderen einen Zug einverleibt habe von der Art jenes ἥδη ποτὲ καὶ αὐτὸς οὕτω διαλογίσασθαι, der für sich genommen weit eher der Kategorie der ἀλαζονεία als ihres geraden Gegentheiles zugerechnet werden müsste, der aber hier, wo der εἰρων als Mystificator erscheint, sehr wohl an seinem Platze ist. Für die textkritische Behandlung ist jedoch dieser Punkt von geringem Belange, da wir ja alle darüber einig sind, dass die Definitionen durchweg peripatetisches Gepräge tragen und ihre Fassung daher mit diesem Masse gemessen werden darf. Legen wir diesen Massstab an die Begriffsbestimmung der ἀνελευθερία, so gelangen wir zu der, ich meine sicheren Entscheidung, dass dieselbe nur an zwei vergleichsweise geringen Schäden leidet, an der Verschreibung von ἀφιλοτιμία zu ἀπὸ φιλοτιμίας, die von Casaubonus geheilt, und an dem Ausfall eines εἰς vor θανάτην, der von Ussing erkannt worden ist. Danach hat die Definition wie folgt zu lauten: ἡ δὲ ἀνελευθερία ἐστὶ περιουσία τις ἀφιλοτιμίας εἰς θάνατον ἔχουσα. Der naheliegende, auch in der Leipziger Ausgabe erhobene Einwand, diese Ausdrucksweise sei geschraubt (S. 177), hält vor einer gründlichen Erörterung nicht Stich. Zu jener auf den ersten Blick befremdlichen Verbindung, die fast einem ‚Ueberfluss an Mangel‘ gleichzukommen scheint, hat eben der Umstand geführt, dass die Bezeichnungen der beiden Contrastbegriffe, φιλοτιμία sowohl als ἀφιλοτιμία, zu einem

αὐτοῦ καὶ ἀπηλλαγτός ἀστείως συναντῶντές τινες, ὥς εὐημέρηκας ἔφασαν, Φιλῆμον. (Auf manches Aehnliche verweisen die Wörterbücher). Ganz ebenso wird bekanntlich εὐδοκίμεῖν verwendet und im entgegengesetzten Sinne δυσημερεῖν. So in dem witzigen Ausspruch, der dem Demades zugeschrieben wird: δυσημερῶν ἐπὶ τινος δημηγορίας ἔφη ὥσπερ ἀγωνιστοῦ γίνεσθαι δυσημερίαν οὕτω καὶ ἀκροατοῦ. Als Diels (Rhein. Mus. XXIX, S. 112/3) dieses Apophthegma aus einer Wiener Handschrift herausgab, erinnerte er daran, dass δυσημερεῖν, hier in der speciellen Bedeutung „durchfallen, Fiasco machen“ steht, wie Athen. XIII 585 C' (Μενάνδρῳ τῷ ποιητῇ δυσημερήσαντι καὶ εἰσελθόντι εἰς τὴν οἰκίαν κτε.). Dadurch erledigt sich auch der Anstoss, welchen die Kritiker, darunter kein geringerer als Meineke, an der Verbindung διηγέσασθαι ὥς εὐημερεῖ genommen haben, da man solcherlei nicht erzählen, sondern höchstens sagen könne, — was die Leipziger Herausgeber dazu geführt hat, Casaubon's εὐημερεῖ durch εὐημερῶν, in einem Uebermass von Glücke (schwelgend) zu ersetzen. Nicht von einem Uebermass des Glückes, sondern von einem Uebermass des Erfolges ist hier die Rede und von diesem kann der eitle Prytane allerdings seinem Weibe erzählen. Es ist nicht viel anders, als ob bei uns ein mit demselben Masse von Dünkelhaftigkeit ausgestatteter parlamentarischer Novize von dem immensen Erfolg berichten würde, den er mit dem Antrag auf namentliche Abstimmung oder auf Schluss der Debatte erungen hat. Das Praesens εὐημερεῖ etwa mit Herwerden in das Imperfect oder ein anderes Tempus der Vergangenheit zu verwandeln, davon muss uns wohl die Etymologie des Wortes zurückhalten. Denn der Tag des Erfolges, der „gute Tag“, ist zur Zeit, da der Glückliche seinen Erfolg meldet, ja noch nicht zu Ende. Als selbstverständlich richtig gilt mir hingegen die zuerst von Herwerden, jüngst auch von mir gefundene Besserung [συν]διοικήσασθαι παρὰ τῶν (συν)πρυτάνεων —: der Eitle hat sich von seinen Mitprytanen die Erlaubniss zu erwirken gewusst, dass er über den Ausfall der Opfer dem Volke berichte. Die neue Ausgabe nennt diese Umstellung von drei Buchstaben „unnöthig“, während sie selbst mit ungleich gewaltsameren Mitteln ein weit weniger befriedigendes Ergebniss erzielt vermöge der Schreibung: συνδιοικ(ών τὴν πρυτανείαν (oder τὰ ἱερὰ) αἰτ(ή)σασθαι παρὰ τῶν πρυτάνων —.

unnöthige oder verfehlte Eingriffe vertheidigt werden wird: so geschieht doch in Wahrheit etwas davon sehr Verschiedenes. Es werden frühere Aufstellungen Herrn Vahlen's, mögen sie nun in der Abwehr oder der Empfehlung von Conjecturen bestehen, in Schutz genommen, und es ist in der That nahezu die Hälfte der im vorliegenden Aufsatz behandelten Stellen (zwei unter fünf), in betreff deren die ‚methodische Hermeneutik‘ auf die Rechtfertigung von Conjecturen hinausläuft, deren Entbehrlichkeit ich zu erweisen unternommen hatte.

Zum Behufe der Abkürzung erlaube ich mir, den ersten der Streitpunkte in genetischer Weise zu behandeln. Dort wo Aristoteles nahe am Beginne seiner Schrift die verschiedenen musischen Künste nach ihren Unterschieden gliedert, bietet uns die handschriftliche Ueberlieferung den Satz dar: ἡ γὰρ τῶ γένει ἑτέροις μιμῆσθαι ἢ τὸ ἕτερον ἢ τὸ ἑτέρως καὶ μὴ τὸν αὐτὸν τρόπον. Hier haben manche Kritiker, zu denen auch mein diesmaliger Gegner gehört, nicht daran gedacht, dass man den Artikel τῶ mit dem Infinitiv μιμῆσθαι verbinden, von dem unmittelbar nachfolgenden γένει aber trennen, diesen Dativ hingegen mit ἑτέροις vereinigen und die zwei Worte als gleichbedeutend mit einem ἑτερογενέσι auffassen solle. Ich wage es mit einiger Zuversicht die Vermuthung zu äussern, dass nur dieses an sich gar verzeihliche Versehen die Conjectur τῶ ἐν ἑτέροις erzeugt und nachträglich auf allerhand Gründe hat sinnen lassen, weshalb Aristoteles sich so und nicht in der Weise, wie ihn die Handschriften sprechen lassen, ausgedrückt haben soll. Wahr ist es ja, dass der Stagirit die leichte Metapher ἐν τινι μιμῆσθαι, wobei er das Darstellungsmittel gleichsam als Darstellungsstoff erscheinen lässt, vielfach anwendet; aber (ich muss mich leider wiederholen) ‚im Beginne der Erörterung, bei der ersten Darlegung der Sache, ist der scharfe, unbildliche und begriffsstrenge Ausdruck — und dies ist der Dativ im instrumentalen Sinne — wahrlich sehr wohl am Platze und nicht der mindeste Grund vorhanden, denselben wegzunehmen.‘ Ich habe zugleich auf viele gleichartige Ausdrücke hingewiesen, die in den verschiedensten aristotelischen Schriften begegnen. Nun will uns Herr Vahlen beweisen, dass die musischen Künste einander in ihren Darstellungsmitteln zu nahe stehen, als dass es angemessen wäre, ‚den Unterschied der

und nicht den zwei unmittelbar vorangehenden, gleichfalls mit διὰ eingeführten Genetiven zu coordinieren sei, eine Thatsache, die lange verkannt war und darum zu ebenso entbehrlichen Conjecturen den Anlass gab.

Den zweiten Streitpunkt bildet die vielverhandelte Stelle, an der Aristoteles die Stilunterschiede, die in allen Künsten vorhanden seien, auch in Betreff der Dithyramben- und Nomen-dichtung aufweist. Zweierlei hat hier seit Jahrhunderten zu kritischen Eingriffen veranlasst. Erstens die anerkannt und zweifellos corrupt überlieferten Worte ὥσπερ γὰρ. Dazu tritt der Umstand, dass von den drei Stilgattungen, die zuerst an der Malerei durch Polygnot, Dionysios und Pauson, dann an der erzählenden Dichtung durch Homer, Kleophon und Hegemon sammt Nikochares exemplificiert waren, hier nur eine mit den Worten Κύκλωπας Τιμόθεος καὶ Φιλόξενος eingeführt wird. Da lag fürwahr nichts näher, als nach einem Heilmittel zu suchen, das beide Schäden gleichzeitig beseitigt. Dies thaten bereits die ersten Commentatoren der Poetik, Pietro Vettori und Francesco Robortelli, von denen der erste seinen Restitutionsversuch dem Francesco Medici verdankt, Robortelli auch auf eine Handschrift verweist, in der er dieselbe gefunden haben will. Gleichviel: diese alte Vermuthung, mit Veränderung eines Buchstabens und mit Einschaltung eines καὶ das Sätzchen so zu schreiben: ὡς Πέρσας καὶ Κύκλωπας Τιμόθεος καὶ Φιλόξενος, habe nach manchen anderen (darunter Winstanley, Im. Bekker, Susemihl) auch ich mir angeeignet. Sie bewirkt, dass von den drei Stilgattungen, den Darstellungen des Uebermenschlichen, des Menschlichen und dessen, was man untermenschlich nennen darf, zwei hier erscheinen, indem die ‚Perser‘ des Timotheos als historische Dichtung selbstverständlich die mittlere Gattung, der ‚Kyklops‘ des Timotheos und Philoxenos aber die unterste vertraten, während das Fehlen der ersten oder höchsten Gattung sich ungezwungen dadurch erklärt, dass Dithyramben und Nomen ursprünglich zum Preise von Göttern, dann auch von Heroen gedichtet wurden, weshalb der ‚hohe Stil‘ hier als der Normalstil gelten darf, der einer besonderen Exemplification am wenigsten bedürftig war. Auch daran habe ich erinnert, dass beide Beispiele sich überdies in anderer Weise aufs beste ergänzen, indem die ‚Perser‘ ein Nomos waren, der ‚Kyklops‘

zuzutrauen. Indem er daher diese Worte an erster Stelle als eine aus der zweiten entlehnte Ergänzung eines unvollständig gelassenen Satzes ansieht, hat er mit Beseitigung derselben sich den Spielraum geschaffen, den Satz nach freiem Ermessen zu gestalten.' Und nun dürfte ich von dieser Stelle scheiden, wenn nicht ein scharfes Wort Herrn Vahlen's mich zum Verweilen nöthigte: „meinen Versuch hat Herr Gomperz der Erwähnung nicht werth gefunden.' In der That schien mir der letzte Versuch Herrn Vahlen's ein gar wenig glücklicher. Die paläographisch so höchst unwahrscheinliche Annahme, γὰς sei eher aus der jedem Schreiber geläufigen Partikel γάρ als aus einem Eigennamen verdorben, dessen erste drei Buchstaben sich wie von selber an das vorangehende ὡς anschlossen, meinte ich nicht erst widerlegen zu müssen. Ebenso wenig glaubte ich mich bei der Annahme beruhigen zu sollen, dass gegenüber den drei Stilarten, die im Vorangehenden durch Beispiele beleuchtet waren, hier nur eine einzige behandelt sei, was ja sogar dem zurückweisenden ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τοὺς διθυράμβους καὶ περὶ τοὺς νόμους geradezu zu widerstreiten scheint. Und endlich, von diesen und den anderen bereits namhaft gemachten Anstössen abgesehen: auch der also gewonnene Satz: ὥσπερ γὰρ Κύκλωπας Τιμῆθεος καὶ Φιλόξενος μιμήσαιο ἂν τις schien mir an einer Breite zu leiden, die den vorangehenden Beispielen (Πολύγνωτος μὲν γὰρ κρείττους κτέ. und οἶον Ὅμηρος μὲν βελτίους κτέ.) ganz und gar fremd ist, während er doch den, wie es scheint, darin gesuchten Gedanken: „kann man sich doch auch im Dithyrambus die Darstellung von Wesen niedrigerer Art zum Vorwurf nehmen' nicht eben zu erschöpfendem Ausdruck gelangen lässt.

Warum ich diese Kritik nicht vordem geübt habe? Aus dem triftigsten der Gründe. Weil ich ängstlich bemüht war, alles zu vermeiden, was unsere alten collegialen und freundschaftlichen Beziehungen zu trüben geeignet war. Doch ich thue mir unrecht. Nicht berechnende Absicht hat hier gewaltet. Es war die Stimme des Herzens selbst, die mich, was mir in Herrn Vahlen's Leistungen verdienstlich schien, mit warmem Eifer preisen, und über alles, was mir als misslungen galt, den Schleier des Vergessens breiten hiess. Ein Beispiel statt vieler, ein Beispiel, das zugleich auch darthun mag, wie wohl es eben Herrn Vahlen ansteht, den Vorwurf übergrosser

‚Zuversicht‘ (hier mittelbar, an einer anderen Stelle ausdrücklich) gegen andere zu erheben. Nahe am Ende der Poetik wird die Schwierigkeit beklagt, eine epische Dichtung streng einheitlich zu gestalten, wie denn ja auch Iliade und Odyssee Partien enthalten, die eine gewisse, aus dem Rahmen des Ganzen heraustretende Selbständigkeit besitzen. ‚Und doch — so fährt Aristoteles fort — ist der Bau dieser Dichtwerke der denkbar beste‘ — (καίτοι ταῦτα τὰ ποιήματα συνέστηκεν ὡς ἐνδέχεται ἵπιστα). So lautet nämlich der Satz in allen Ausgaben von der Aldina angefangen. Nur Herr Vahlen schreibt, ohne der allgemein üblichen Fassung auch nur in der adnotatio critica zu gedenken, in seiner zweiten Ausgabe der Poetik, der Pariser Handschrift folgend: καὶ τοιαῦτ' ἅττα ποιήματα κτέ. Kein Wort des Commentars belehrt uns darüber, was diese Worte bedeuten sollen! Hätte ich nun derartige Bizarrieren der Kritik unterziehen sollen? Das wäre ohne Aeusserungen des Unmuths, wie man dergleichen in Leonhard Spengel's Flugschrift ‚Aristoteles' Poetik und Joh. Vahlen's neueste Bearbeitung derselben‘ S. 11 vorfindet, nicht wohl möglich gewesen. So begnügte ich mich denn, der Sonderstellung Vahlen's in diesem Punkte dadurch Rechnung zu tragen, dass ich einmal von ‚so ziemlich‘ allen Herausgebern, ein andermal von ‚fast‘ allen Herausgebern sprach und es dem nachprüfenden Leser überliess, den Bezug dieser Einschränkung herauszufinden.

Die nächste Stelle, in Betreff deren Herr Vahlen es ärgerlich vermerkt, dass ich an der von ihm ‚ungeändert beibehaltenen Fassung des Gedankens . . . viel auszusetzen gefunden‘, ist jene Stelle des vierten Capitels, in der von dem allmählichen Hervorgehen der Poesie aus den primitivsten Versuchen gehandelt wird. Nachdem zahlreiche Kritiker hier vielerlei ändern, einschieben und tilgen wollten, glaubte ich mit der Annahme, es seien zwei oder drei Buchstaben, εἰς oder ἐς, nach πεφυκότες ausgefallen und die zwei Wörtchen αὐτὰ καὶ haben ihren Platz getauscht (genau wie Aehnliches, um nur ein völlig fragloses Beispiel anzuführen, 1447<sup>b</sup> 15 mit den Worten κατὰ τὴν γεσχησέναι das Auslangen zu finden. Danach lautet der Satz wie folgt: — ἐξ ἀρχῆς πεφυκότες (εἰς) αὐτὰ καὶ μάλιστα κατὰ μικρὸν προάγοντες ἐγέννησαν τὴν ποίησιν ἐκ τῶν αὐτοσχεδιασμάτων, was ich in meiner Uebersetzung (Aristoteles' Poetik übersetzt und einge-

leitet von Th. G. Leipzig 1897, S. 7) also wiedergegeben habe: — so haben die Menschen, durch die eigene Veranlagung dazu gedrängt und zumeist auf dem Wege stufenweiser Vervollkommnung, aus den *bekannten rohen* Stegreifversuchen die Poesie erzeugt.' Herr Vahlen, der in den Worten ἐξ ἀρχῆς πεφυκότες nur die Wiederaufnahme des vorangehenden κατὰ φύσιν δὲ ὄντος ἡμῖν τοῦ μιμεῖσθαι καὶ τῆς ἀρμονίας καὶ τοῦ ῥυθμοῦ erblickt, übersetzt nunmehr den Satz wie folgt: — 'so haben die Menschen, indem sie von Haus aus die Naturanlage besaßen und sie allmählig vervollkommneten, die Dichtung aus Stegreifversuchen hervorgebracht.' Man sieht, dass der hauptsächlichste Differenzpunkt zwischen uns in der Auffassung des Pronomens αὐτά besteht. 'αὐτά fasse ich ebenso unbestimmt wie 1448<sup>a</sup> 29' (ὅθεν καὶ δράματα καλεῖσθαι τινες αὐτά φασιν), 'wo Bühnenstücke gemeint sind, hier aber musische Kunstleistungen überhaupt, wenn nicht vielleicht die αὐτοσχεδιάσματα.' So schrieb ich S. 16 (556) der mehrerwähnten Abhandlung. Herr Vahlen erwidert darauf S. 635, es scheine ihm, vorab grammatisch unzulässig, dem Pronomen αὐτά, an welcher Stelle es stehe, eine Beziehung auf αὐτοσχεδιάσματα zu geben oder ihm eine damit verwandte, ganz allgemeine Bedeutung unterzulegen.' Das ist eine Behauptung, die nicht durch Gründe gestützt wird, während ich für meine Auffassung noch auf mehrere, eben in der Poetik vorkommende, ebenso vag gebrauchte Plurale des Neutrums verwiesen hatte. Auf die Frage, 'ob πεφυκέναι εἰς τι . . . . . ebenso gut griechisch . . . . war, wie πεφυκέναι πρὸς τί', antworte ich mit dem Hinweis auf eine Stelle der Apologie der Heilkunst §. 11: αἱ τε τῶν ἐρευνησόντων (sc. φύσεως) εἰς τὴν ἔρευναν πεφύκασι. Doch das sind Nebensachen. Sprachliche Argumente sprechen mit entscheidender Gewalt weder für die eine noch für die andere der beiden Auffassungen; denn lächeln dürfen wir wohl über den Einwurf: 'προάγοντες verlangt sein Object', als ob solch eine Ergänzung nicht das alleralltäglichsste wäre. Was mir gegen die Vahlen'sche Deutung den Ausschlag zu geben scheint, ist der Umstand, dass kein Unbefangener jemals daran denken wird, als Object zu προάγοντες (zumal im Vereine mit μάλιστα κατὰ μικρὸν) die blosse Anlage und nicht vielmehr ihr Product, die Rudimente der Kunstübung selbst anzusehen. Durch jene drei Worte hat Aristoteles mit wunderbar zu nennender Prä-



nachzulesen und das Facit daraus selbst zu ziehen. Doch nein! Das Gebot der Selbstvertheidigung nöthigt mich, die Scheu vor weitläufigen Wiederholungen wenigstens dieses eine Mal zu überwinden und meine Darlegung sammt den Sätzen anzuführen, in welchen Herr Vahlen dieselbe zusammenfasst und bestreitet.

„Herr Gomperz wendet ein, wenn vorher nur *ῥήσεις* mit ihren Attributen genannt waren, hätte es nachher nicht *ἡ καταδεστέροις τούτοις κεχρημένη τραγωδία*, sondern mit Bezug auf *ῥήσεις* *ταύταις* heissen müssen. Allein der Ausdruck mit *τούτοις* ist nicht nur untadelig, sondern er ist geschickter, indem das Pronomen in seiner neutralen Form nicht auf *ῥήσεις*, sondern auf die Dinge weist, die allein in den *ῥήσεις* zur Erscheinung kommen und darum als Charakterismen dieser genannt waren, *ἦθος, λῆξις* und *διάνοια*. U. s. w. (A. a. O., S. 638.)

„Gewiss, der so erbittert geführte Streit für den Vorrang der „Fabel“ vor allen anderen Elementen des Dramas kehrt seine Spitze mehrfach gegen die „Charakteristik“, als das einzige dieser Elemente, welches der Fabel die erste Stelle ernstlich streitig machen kann. Allein auch hier eine solche Wendung vor auszusetzen, dazu fordert nichts auf und Manches hält davon zurück. Tritt nicht die Allesübertragende Bedeutung der „Seele“ und des „Princips“ der Tragödie dadurch in das hellste Licht, dass die sämtlichen anderen wesentlichen Bestandtheile (das heisst alle ausser *μελοποιία* und *ὄψις*) ihr gegenüber aufgeboten und als unzureichend befunden werden, sie zu ersetzen? Und geschieht dies nicht in weitaus wirksamerer Weise, wenn dieses Aufgebot die einzelnen Elemente selbständig neben einander erscheinen lässt, als wenn es zwei derselben einem dritten unterordnet? Endlich, spricht nicht gegen solche Unterordnung auch die Phrase *ἡ καταδεστέροις τούτοις κεχρημένη τραγωδία*? (A. a. O., S. 36 [576]).

Diese Gegenüberstellung zeigt, wie leicht der polemische Eifer auch Männer von strenger Wahrheitsliebe dazu verleiten kann, einen den Thatsachen wenig gemässen Eindruck zu erzeugen. Wird doch von mehreren Argumenten, die ich vorgebracht habe, nur eines angeführt, und zwar so angeführt, als ob es das einzige wäre, und zugleich in einer Form, die seinen Gehalt nicht unwesentlich verändert! Was ich mit ‚Endlich‘ als ein untergeordnetes Hilfsargument anderen und gewichtigeren anreichte, erscheint hier nicht anders, als ob ich

fließende Massbestimmung' die folgende angibt: 'je grösser innerhalb der Grenzen der Uebersichtlichkeit die Ausdehnung einer Fabel ist, umso grösser ist auch insoweit ihre Schönheit'. Solch eine Bestimmung jedoch 'mit Rücksicht auf die actuelle Bühnenaufführung' zu ertheilen, sei 'nicht Sache der Poetik; denn wenn hundert Trauerspiele in einer Concurrenzaufführung vereinigt sein sollten, so müsste man die Aufführung nach der Uhr bemessen', worauf die Worte folgen: ὥσπερ ποτὲ καὶ ἄλλοτε φασιν. Warum diese Worte das nachhaltige Befremden der Kritiker erregt haben, ist leicht einzusehen. Sagen wir es zunächst mit Gottfried Hermann's Worten: 'Neque vero omnino probabile est, clepsydra umquam tempus definitum fuisse tragoediis. Non enim fieri potuisset, quin saepe eo in loco, in quo summa erat spectantium expectatio, finire cogerentur. Id quis credat Atheniensem populum passum esse? Declamatores poterant clepsydra definire spatium quo quis centum versus recitaret, quoniam exercitationem illi, non argumenti cognitionem curabant —.' Diese Beweisführung sagt allerdings nach einer Seite zu viel, nach der anderen und wichtigeren aber zu wenig. Ob die Athener oder irgend welche Bewohner einer anderen griechischen Stadt sich eine so unzweckmässige Einrichtung jemals gefallen liessen, das können wir wohl nicht mit so unbedingter Sicherheit leugnen, wie dies hier geschehen ist. Was wir mit unbedingter Sicherheit leugnen können, ist nur das eine, dass Aristoteles, zumal in diesem Zusammenhange, solch eine Einrichtung wie etwas Verständiges und nicht eben Thörichtes anführen oder billigen konnte. Herr Vahlen begründet seine gegentheilige Meinung unter anderem auch durch die folgende umschreibende Wiedergabe der Stelle: 'wenn man eine grosse Anzahl (z. B. hundert) Tragödien (in einer bestimmt abgegrenzten Zeit) aufzuführen hätte, würde man nach der Wasseruhr auführen, wie man sagt, dass man auch sonst einmal aufgeführt habe.' Und weiterhin behauptet er, 'dass, wenn auch die hundert Tragödien Aristoteles' Neigung zu hyperbolischem Ausdruck zu verdanken sind, er doch nicht ein in der Natur der Sache unmögliches Verfahren, das alsdann anzuwenden sei, bezeichnet haben würde, was seinen Zweck zu zeigen, dass über die Zeitdauer einer Tragödienaufführung in bestimmten Fällen äusserliche Bestim-

haben, und den hier ins Auge gefassten gähnt ein Abgrund. Diese letzteren müssen so viel bedeuten, dass Anfang und Ende einer Tragödien-Aufführung, wie wir sagen würden, nach dem Glockenschlag erfolgt. Nur so hat die Anwendung der Hyperbel ihre Berechtigung. Denn so winzigen Dramen, wie der hyperbolische Ausdruck sie voraussetzt, würde ja jede andere als die ängstlichste Einhaltung des Zeitmasses sofort tief ins Fleisch schneiden und dadurch die Gesamt-Aufführung unmöglich machen. Was der Verfasser der Poetik mit diesem Satze und mit der in ihm enthaltenen Hyperbel, sagen will, die man beileibe nicht durch ein: „z. B. 100“ verflüchtigen darf, kann doch nur dieses sein: Eine Massbestimmung für die actuelle Dramen-Aufführung lässt sich aus inneren Gründen nicht gewinnen; eine solche ist etwas durchaus Relatives, von äusseren Umständen, wie der Zahl der Concurrenzstücke, der Genussfähigkeit des Publicums, der Leistungsfähigkeit der Schauspieler, Abhängiges. Wie sehr diese der Sache selbst fremden und äusserlichen Bedingungen allein massgebend sind, wird nun an einem jener extremen Fälle gezeigt, durch deren Anführung Aristoteles es so sehr liebt, sich ein weit ausgesponnenes Räsonnement zu ersparen: würden hundert Stücke nacheinander aufgeführt, so müsste man ja jede Einzelaufführung geradezu nach dem Glockenschlag bemessen.

Wie sollen wir aber über das wundersame, darangehängte Sätzchen denken? Ich habe an Gottfried Hermann's Versuch erinnert, der für diese Worte ein paar Zeilen später eine passende Stelle ermittelt zu haben glaubte. Ihm ist Schömann, Opuscula III 33 darin gefolgt. Schon diese Namen bürgen dafür, dass die starken Ausdrücke, mit denen Vahlen jenen Versuch zurückweist, nicht eben wohl angebracht sind. Allein es ist und bleibt immerhin eine Auskunft der Verzweiflung. Unrecht hatten jene, zu denen ich auch gehöre, die an *φασί* einen Anstoss nahmen. Denn dass der dazu gehörige Infinitiv sich hinzudenken lässt, hat Herr Vahlen jetzt allerdings durch einige gute Beispiele erwiesen. Wenn er gleichfalls durch eine entsprechende Stellensammlung erhärtet zu haben glaubt, dass *ποτὲ καὶ ἄλλοτε* besser durch „auch sonst einmal“ als durch „einst und zu anderer Zeit“ wiedergegeben werde, so vermag ich zwar einen wirklichen Unterschied nicht wahrzunehmen,



oft ganz einfach vorführen. Fällt ja auch diesmal die Begründung von Conjecturen zu einzelnen Stellen zumeist weg. Hie und da jedoch, namentlich wo es sich um den Sprachgebrauch des Livius und um immer genauere Beurtheilung des Cod. Mog. (M) handelt, in welcher zu meiner Freude nun auch W. Heraeus mit mir übereinstimmte, werden kleine Auseinandersetzungen noch gestattet sein. Bezüglich des Aeusserlichen bemerke ich, da sonst die abgekürzten Bezeichnungen der früheren Abhandlungen streng beibehalten wurden, nur noch, dass, bei der nach jeder Richtung angestrebten möglichsten Kürze, dort, wo der Lesart des Lov. 2 (L) ein \* beigefügt ist, sich diesem Codex noch der eine oder andere Anhänger zugesellt, meist aus der schon besprochenen Gruppe Harl., Mead. (Hm), sonst bisweilen namentlich Voss. und Lov. 4.

Nachträge zu den Uebereinstimmungen mit M gegen B, respective B Φ oder Φ: XXXIV, 29, 12 *coegit\** (*cogit*); 61, 8 *conclamare\** (*conclamaere*); XXXV, 1, 1 *rebellauerunt* (*rebellauerant* B Φ richtig); 30, 4 *expediri* (*expedire*); 49, 13 *interponi\** (*interponendi*);<sup>1</sup> XXXVI, 5, 7 *siue uenisset\** (*si uenisset*); 36, 3 *idae\** = *Idaeae* (*deae*); 38, 7 *scriptori\** (*scriptoris*); XXXVIII, 46, 4 *attonitae\** (*attoniti* richtig); 57, 3 *desponsata\** (*desponsa* Φ<sup>2</sup> richtig, vgl. jetzt auch W. Heraeus, Wochenschrift für classische Philologie 1896, S. 105); XXXIX, 1, 6 *quae* (*quae si*); 4, 8 *notissimae* (*nobilissimae* wohl richtig, vgl. XXVII, 35, 7; XXXX, 45, 7); 23, 5 *et is ipse si* M, *et si ipse si* L (*et ipse si*);<sup>3</sup> 55, 2 *dimiserint* M, *dimiserunt* L (*dimisissent*); XXXX, 8, 19 *comminisci libet* L, *libet comminisci* M (*eminisci libet*; hier dürfte L wohl die Lesart S erhalten haben, da er in der Wortstellung mit Φ übereinstimmt, aber in den aus der Schreibung *c̃minisci* entstandenen Fehler *eminisci* nicht verfallen ist);<sup>4</sup> 36, 3 *qui scire possit* Gelen. aus M? oder S? oder MS?, *qui possit* L (*quo vel quod possit*).

Nachträge zu den Uebereinstimmungen oder Berührungen mit B gegen M, respective M Φ oder Φ: XXXV, 41, 8 *Iouis*

<sup>1</sup> Vgl. über ähnliche Fälle Gitlbauer, De cod. Vind. p. 65 und meine philologischen Abhandlungen III, p. 10.

<sup>2</sup> B reicht bekanntlich nur bis XXXVIII, 46, 4.

<sup>3</sup> In L also nur die leichte Verschreibung *si* statt *is*!

<sup>4</sup> Vgl. Abhandlung zur vierten Decade II, S. 5 Anm.

Drakenborch berührte den Gedanken mit den zwei kurzen Worten *legi posset*<sup>1</sup>, wick aber sofort wieder der Autorität des Gelenius. Doch gerade unsere Erfahrungen bezüglich solcher *de* in M und die Erinnerung an die Stelle Cato *de agri cult.* 2, 4; Columella II, 21, 3<sup>1</sup> machen mir auch hier die Herstellung im Anschlusse an  $\Phi$  doppelt wahrscheinlich. — 30, 12 *id robur toto exercitu erat*  $\Phi$  (vgl. XXVI, 38, 12 *fortissimi equitum toto Punico exercitu erant* und Weissenborn zu XXVII, 8, 6), *id robur totius exercitus erat* M. — 51, 4 *et fidei regum nihil sane confisus*  $\Phi$  (vgl. z. B. XXI, 19, 10 *ne quis fidei Romanae . . confidat*; XXXX, 12, 15 *gratiae confidebam*), *et fidei regum nihil sane fretus* M. An der ersteren dieser beiden Stellen scheint es doch wahrscheinlicher, dass die dem ganz gewöhnlichen Gebrauche entsprechende Lesart M ihren Ursprung einem alten erklärenden Zusatze zu der von  $\Phi$  erhaltenen verdankt, als umgekehrt; an der zweiten ist nun zwar die Behauptung Drakenborch's, dass Livius *fretus* mit dem Dativ nicht verbinde, durch die neuere kritische Forschung widerlegt (vgl. Weissenborn — H. I. Müller zu IV, 37, 6; Kühnast, Liv. Syntax, S. 127), aber mit Recht hat jüngst Stacey (Archiv für lat. Lexicogr. X, 69) bemerkt, dass solche Constructionen der ersten Decade angehören; ich habe daher in beiden Fällen von vorneherein die Lesart  $\Phi$  vorgezogen. — Schwieriger ist eine endgiltige Entscheidung über folgende Varianten des in solcher Hinsicht interessanten Buches: 31, 2 *atrox in principio pugna* (sic  $\Phi$ , *proelium* M) *fuit et Hispanis recenti victoria ferocibus* (sic  $\Phi$ , *inflat* M) *cet. atrox* findet sich bei Livius sowohl mit *pugna* als mit *proelium* verbunden, mit letzterem im Ganzen sogar häufiger (vgl. Fügner, Lexicon Liv., p. 1356; *atrox pugna* in unserer Decade noch XXXVIII, 6, 4); auch beim zweiten strittigen Worte müssen wir bekennen *utrumque Livianum est*<sup>2</sup>, hier hat sich jedoch schon Drakenborch für  $\Phi$  entschieden mit der Begründung, dass *ferox* in den zwei Bedeutungen *fortis* und *superbus* sichtlich öfter schon in alten Randglossen erklärt wurde, und ihm folgte in der Wahl Weissen-

<sup>1</sup> Cato: *fossas ueteres tergeri*. Colum.: *piscinas, lacus, fossas ueteres tergere et purgare*. — Das Compositum *delevisit* finden wir dann in solcher Verbindung mit *fossas* bei Sueton Aug. 18.

stellten (*quae*); 31, 2 *duae* = Madvig (*et duae*); XXXVII, 41, 4 *conspicere*\* = Madvig, Em. Liv., p. 532 (*circumspicere*); XXXVIII, 38, 17 *disceptando*\*, woraus Gronov's *disceptanto* sich leicht ergab (*disceptent*); 47, 1 *accepimus* (*accepi*; ersteres nach dem Sprachgebrauche des Livius entschieden vorzuziehen, vgl. Stacey, Archiv für lat. Lexicogr. X, 81, der aber auffallenderweise, wie Fügner, Lexicon Liv., p. 281, für unsere Stelle *accepi* ohne weitere Bemerkung annimmt; 52, 8 *si* = *ed Bas. 1531* (*ut si*); XXXIX, 2, 9 *Friniates* (*Erisinates* M, *Frisinates* vel *Frisintates* Φ); 3, 2 *obtinerunt causam*\*, vgl. VIII, 21, 10 *in senatu causam obtinere* (*tenuerunt causam*); 4, 13 *in Ambracia una capta*\* = Madvig, Em. Liv., p. 556 (*in Ambraciam unam captam*); wenn in den folgenden Worten L die Stellung bietet *non ualuerit ius belli* gegenüber *non ualuerit belli ius*, so ist da Beides bei Livius gut belegbar und eine ganz sichere Wahl schwer (vgl. die Stellensammlung bei Fügner, Lexicon Liv. p. 1514), doch scheint in unserer Partie und im Tone dieses Satzabschlusses wohl das zweite wahrscheinlicher, wie ich es auch im Texte gehalten habe; 5, 11 *Maburii*, woraus Drakenborch in der Anmerkung *M. Aburii* herstellte, was in alle neueren Ausgaben übergegangen ist (*Mamburii* vel *M. Amburii*); 16, 12 *demandavit*\* (*mandavit*), wieder Beides bei Livius vorkommend, aber *mandavit* in unserer Decade vorzuziehen, vgl. Stacey l. c. S. 60, wo noch die hier besonders wichtige Parallelstelle in nächster Nähe XXXIX, 14, 6 nachzutragen ist: *quaestionem . . . . . consulibus mandant*; 28, 11 *Eumenes, tamquam ad Antiochum, ad spoliandum* (sic L, *ad Antiochum spoliandum*) *me uenit*; die schon von Drakenborch aufgenommene Lesart L wohl = S macht alle Umstellungen (Gronov), Conjecturen (*spoliatum me* einst Weissenborn) und ungewöhnlicheren Erklärungen (Madvig, s. darüber Weissenborn in der ed. Weidm.) überflüssig; 37, 11 *et muros diruimus*\*, woraus Drakenborch *at m. d.* in ansprechender Weise herstellte (*muros diruimus*); XXXX, 36, 7 *P. Cornelio et M. Baebio prorogatum imperium iussique provincias obtinere, donec eo* (sic L H m, *donec*) *consules uenissent*, wenigstens beachtens-

---

ue vgl. auch Luchs, Emend. Liv. IV, 14 und über Auslassung des *que* in B Luchs de cod. Spir., p. 9.

zogenen Materials dürfte also nicht nur die Annahme eines gewissen gegenseitigen Einflusses der zwei Hauptclassen der Ueberlieferung in theilweise vielleicht schon frühe durchcorrigirten Exemplaren noch mehr stützen,<sup>1</sup> sondern auch die Bedeutung des cod. L für Eruirung mancher Lesarten der wichtigen verlorenen oder verstümmelten Haupthandschriften, derjenigen von S, von SB (in den Schlusstheilen, wo auch letzterer durch die Ungunst der Zeit zu einem Torso wurde), oder des bisweilen wenigstens nun auch unleugbaren Consenses von MS<sup>2</sup> klarer legen.

### Stellenweiser

zu den drei Abhandlungen zur vierten Decade des Livius.<sup>3</sup>

XXXI, 11, 16	III, 7	XXXII, 37, 6	III, 5
37, 12	III, 5	XXXIII, 21, 5	III, 7
XXXII, 1, 6	III, 5	XXXIV, 13, 7	III, 5

<sup>1</sup> Vgl. Abhandlung zur vierten Decade I, 27.

<sup>2</sup> Ebenda S. 25 ff. Solchen Consens glaube ich an einigen Stellen ziemlich sicher nachgewiesen zu haben; obschon bei Angaben über M bisweilen Manches zweifelhaft bleibt. — Ein neuer Zweifel über eine Stelle, die bisher übereinstimmend bezüglich M beurtheilt wurde, nämlich über XXXX, 42, 1 ist in dem verdienstvollen Jahresbericht des philologischen Vereines in Berlin 1895, S. 39 angeregt worden. Ich hatte in diesen Abhandlungen zur vierten Decade II, 18 *redisset* als Lesart M angenommen und darauf, da in diesem Schlusstheile nur noch die Angaben über M eine handschriftliche Grundlage vertreten, meine Conjectur gebaut; damit stimmte der Abdruck des Zeugnisses des Gelen. bei Drakenborch (Stuttg. Ausgabe XI, 740) überein, ebenso der Apparat bei Madvig Ausgabe 1865 praef. p. XXIV (Codex Gelenio teste non *redierat*, sed *redisset*), Em. Liv.<sup>3</sup> p. 581 (Gelenius tradit non *redierat*, sed *redisset* scriptum fuisse), bei Hertz Adn. crit. der Ausgabe p. LXX (*redisset* M), bei Weissenborn ed. Teubn. praef. p. VIII (*redisset*, quod Gelenio teste A (= M) habet). Die genannte freundliche, wie immer inhaltsreiche Besprechung, welche mit Anerkennung meiner sonstigen Genauigkeit an den Irrthum *redisset* an dieser Stelle kaum glauben will, stützt aber *redierat* entschieden als Lesart M. Eine Aufklärung über die Entstehung des Missverständnisses wäre da im Interesse der Forschung recht dankenswert.

<sup>3</sup> Es sind hier nur solche Stellen angeführt, welche mehr oder weniger eingehend vom kritischen oder sprachlichen Standpunkte berührt wurden. Belegstellen jeder Art wurden natürlich nicht berücksichtigt.



XXXV, 8, 1	III, 3	XXXVII, 24, 7	I, 9
41, 8	III, 2	34, 6	I, 9
49, 13	III, 2	36, 2	I, 10
XXXVI, 6, 4	I, 24	37, 3	I, 3
6, 10	III, 5	38, 1	I, 10
7, 2	III, 3	41, 2	I, 11
7, 7	I, 26	41, 4	III, 6
9, 12	I, 2	44, 4	I, 12
10, 1	I, 3	51, 9	I, 14; 27
10, 8	I, 5	53, 4	I, 27
10, 11	I, 24	54, 18	I, 14
11, 3	I, 27	56, 2	I, 15
11, 9	III, 5	58, 8	I, 16
14, 4	I, 19; III, 3	XXXVIII, 7, 13	I, 17
21, 5	I, 4	13, 9	I, 18
28, 4	I, 5	17, 13	I, 21
31, 2	III, 6	20, 1	I, 25
34, 9	I, 20	37, 11	I, 19
35, 7	I, 24; 26	38, 17	III, 6
36, 6	I, 22	39, 17	I, 19
38, 7	I, 26	47, 1	III, 6
40, 7	I, 24	47, 6	I, 22
41, 3	I, 6	48, 15	I, 22
XXXVII, 4, 8	I, 7	49, 9	I, 23
5, 1	I, 20	49, 11	I, 22
5, 2	I, 21	52, 10	I, 22
6, 2	I, 21	55, 4	I, 26
6, 7	I, 20	57, 3	III, 2
8, 5	III, 3	58, 6	I, 22
10, 7	I, 21	60, 9	I, 22
11, 6	I, 20	XXXIX, 3, 2	III, 6
11, 13	I, 26	4, 8	III, 2
13, 8	I, 7	4, 13	III, 6
16, 9	I, 8; II, 1	5, 11	III, 6
16, 11	I, 20	12, 4	II, 3
18, 7	I, 8	15, 3	II, 6
18, 11	I, 20	16, 12	III, 6
20, 2	I, 20	17, 5	II, 1
23, 3	I, 20	17, 7	II, 7

XXXIX, 19, 4	II, 2	XXXX, 8, 19	III, 2
19, 5	II, 22	9, 8	II, 11
20, 6	II, 5	12, 10	II, 11
22, 1	II, 7	15, 4	II, 4
23, 5	III, 2	15, 14	II, 4
26, 4	III, 3	15, 15	II, 4
28, 11	III, 6	16, 11	II, 2
30, 5	III, 3; 5	17, 4	II, 12
30, 12	III, 4	20, 6	II, 3
31, 2	III, 4	23, 6	II, 3
34, 4	II, 4	27, 3	II, 13
35, 1	II, 9	29, 2	II, 13
38, 12	II, 3	29, 7	II, 5
39, 11	II, 5	34, 14	II, 5
40, 10	II, 6	36, 7	III, 6
41, 1	II, 3	36, 10	II, 5
44, 5	III, 3	38, 3	II, 14
45, 2	II, 6	40, 11	II, 14
48, 2	II, 9	41, 2	II, 16
51, 4	III, 4	42, 1	II, 17; III, 8
53, 14	II, 3	45, 7	II, 19
56, 2	II, 2	46, 12	II, 4
XXXX, 4, 12	II, 2	47, 4	II, 15
4, 14	II, 10	51, 2	II, 15
5, 7	II, 10	51, 8	II, 19
5, 12	II, 2	52, 5	II, 20
6, 4	III, 7	53, 1	II, 17
6, 5	II, 5	53, 3	II, 21
8, 2	II, 3	57, 3	II, 21
8, 14	II, 6		

## III.

## Das Erkenntnisproblem

auf naturwissenschaftlicher Grundlage formulirt.

Von

Dr. Heinrich Gottlieb.

## I.

Eine wissenschaftliche Untersuchung pflegt eröffnet zu werden mit den Worten: ‚Wir‘ — ‚Unser Verstand gebietet‘ — ‚Unser Causalitätsbedürfniss erfordert‘ etc. etc. Also vor Allem gegeben und Voraussetzung von jedem Verstehen ist das verstehen wollende: ‚Wir‘. Das ‚Wir‘ äussert sich gegenüber den Gegenständen als eine in Folge Staunens und Beunruhigung Alles bezweifelnde und prüfende Thätigkeit. Es ist die Subjectwesenheit. Die Gegenstandswelt gilt als verstanden, sobald wir orientirt sind oder es wenigstens zu sein glauben. Wir nehmen die Gegenstände nicht auf Treu und Glauben hin. Wir misstrauen und überlegen, ob wir die Gegenstände nicht negiren sollen. Wir machen einen Unterschied zwischen Schein und Wahrheit. Wahrheit ist das, wovon wir voraussetzen, dass wir dabei nicht mehr beunruhigt, sondern orientirt sein werden.

Die mit den Gegenständen sich uns aufdrängende Voraussetzung ist die, dass es neben oder ausser, in oder hinter den Gegenständen etwas gibt, das uns noch nicht entgegengetreten ist, das wir vielmehr suchen müssen, weil es für uns wichtiger ist als der Gegenstand, und dass es bei gehörigem Suchen gefunden werden kann. Dieses Unterscheiden zwischen Gegenstand und Wahrheit, die höhere Werthung der Wahrheit, das Streben, sie in oder hinter der Welt der Gegenstände zu finden, gehört zum Subjectwesen (Wir). Das Kriterium der Wahrheit liegt in uns, im bezweifelnden kennen und erkennen wollenden Subjectwesen.

## II.

Die Gegenstandswelt erscheint dem Subjectwesen als etwas Fremdes. Schon das Gegenstand-Sein an und für sich, das uns Gegenüberstehen ist für uns Staunen erregend, beunruhigend. Es ist laut Natur unseres Subjectwesens räthselhaft, dass uns Etwas gegenübersteht. An sich verständlich und nicht beunruhigend ist bloß die Nichtgegenständlichkeit, also das Verbleiben des Subjectwesens bloß in und bei sich selbst. Aber wenn ein Etwas uns gegenübertritt und umsomehr wenn es auf uns einwirkt oder einzuwirken scheint, entsteht für uns Beunruhigung. Sie wird gemildert, also das Verstehenwollen weniger in Anspruch genommen, wenn dieses Etwas wenigstens sich fortwährend gleich bleibt, da jede Aenderung desselben uns wie ein neuer Gegenstand frisch beunruhigt. Nämlich so wie es beunruhigend und unverständlich ist, wie Etwas uns gegenübertreten und auf uns einwirken kann, so ist es beunruhigend und unbegreiflich, falls dies Etwas sich obendrein ändert, nämlich bald so, bald anders erscheint. Wir besorgen unwillkürlich ein feindliches Auftreten und Wirken. Da wir nicht beunruhigt sind, wenn wir keine Gegenstände vor uns haben, so ist es klar, dass unsere Beunruhigung aufhören wird, wenn das Gegenständliche und Gegenüberstehende sich ganz oder in gewisser Hinsicht als Nichts oder als mit dem verstehen und prüfen wollenden Subjectwesen identisch oder verwandt herausstellt. Also unsere erste Reaction behufs Beruhigung ist das Negiren, und dies ist der erste sowohl natürliche als wissenschaftliche Weg zum Verstehen der Welt. Also das Verstehen ist vor Allem ein Negiren und Beseitigen, und wenn sich dies nicht thunlich zeigt, wenigstens ein Vereinfachen der Gegenstandswelt.

## III.

Der Vorgang bei solcher Negirung, Vereinfachung der Gegenstandswelt besteht darin, dass wir die Dinge mit unserem empirischen Ich und auch untereinander, also das neue Unbekannte mit dem schon Bekannten vergleichen. Jeder Act des Verständnißprocesses ist entweder ein Negiren und Nichtglaubenwollen, oder wenigstens ein Vergleichen. Jede Ver-

gleichung beseitigt oder vereinfacht ein Glied der Gleichung, das man verstehen will. Man setzt nämlich an dessen Stelle das schon Verstandene und erlangt so einen grösseren Verständnisskreis. Man zieht anfänglich behufs Verständnisses der Gegenstandswelt das empirische Ich zum Vergleich heran und nimmt in oder hinter dem Gegenstand, also hinter der Welt ein nach Art des empirischen Ich wirkendes Wesen an. Der Fortschritt auf wissenschaftlichem Gebiete besteht darin, dass man anstatt des empirischen Ich die einzelnen Gegenstände untereinander zum Vergleich heranzog. Alle Resultate und Formeln der Naturwissenschaft sind solche Vergleichsproducte. Bei jeder wissenschaftlichen Definition und Erklärung beseitigen wir oder vereinfachen wir einen Theil der Eigenschaften eines Vergleichungsgliedes, oder beseitigen wir gänzlich ein Vergleichungsglied. Das Licht definirten wir wissenschaftlich als lodernde emanirende Flamme (Newton) oder definiren es jetzt als Aetherwellenschwingung, und hiemit ist das Licht als apartes unverstandenes Ding beseitigt. Licht, Wärme, Elektrizität definiren wir jetzt (nach Herz) als Uebergangsformen einer und derselben Wellenbewegung und hiemit ist das Aparte aller dieser früher als Specialkräfte betrachteten Wesenheiten beseitigt, und sie sind wissenschaftlich verstanden oder gelten wenigstens als verstanden. Das Causalgesetz ist nichts Mystisches, sondern ist ein Vehikel zum Verstehen der Welt und beruht auf einer Kette von Vergleichen, wobei Vergleichungsglieder beseitigt werden. Ich finde bei der Causaleinsicht eine Erscheinung als Wirkung und Folge der anderen, und somit ist die erstere (die Wirkung) ein an Wahrheitswerth minderes gegenüber der Ursache.

#### IV.

Die exacte Wissenschaft zeigt uns die genau beschriebene Bewegung der Atome (Kirchhoff), und die Kraft und Energie (Ostwald) als letzte Erklärung der Welt. Wir haben dabei alle Vergleichungsglieder erledigt und die Dinge auf die möglichst einfache Formel gebracht, welche dem verstehen wollenden Subjectwesen adäquat ist. Alle Vergleichen waren nicht beruhigend, sie hatten und belassen zu viel Gegenständliches. Es musste also so lange hinausnegirt, hinausverglichen werden,

bis bloß das verblieb, was an Allgemeinheit dem verstehen wollenden ‚Wir‘ mit seiner prüfenden Thätigkeit ebenbürtig und analog ist und sich bloß dadurch davon unterscheidet, daß es nicht Subjectwesen ist, sondern ihm als Gegenstand gegenübersteht. Unsere Beunruhigung ist auf solche Art so sehr als möglich gemildert, aber nicht gänzlich beseitigt. Die verstehen wollende Thätigkeit des Subjectwesens hat nicht die volle angestrebte Orientirung (Wahrheit) erlangt. Wir finden am Leitfaden der exacten Wissenschaft, daß die Gegenstände nicht das oder nicht bloß das sind, als was wir sie appercipiren, sondern eigentlich etwas Anderes. Blitz und Donner ist drohender Feuerstrahl in der Sinneswelt — aber elektrischer Strom laut wissenschaftlicher Einsicht. Das Resultat ist dies, daß ich, nachdem ich durch exacte Wissenschaft die Naturvorgänge besser kennen gelernt habe, diese Vorgänge und Gegenstände praktisch beherrschen kann, während sie früher mich beherrscht haben. Wenn sie bloß das sind, als was sie mir in der Sinneswelt entgegentreten, flößen sie mir Furcht ein und sind mir gänzlich fremd. Der Fortschritt der Naturwissenschaft führt also zur Herrschaft über die Natur. Zuletzt lerne ich alle Kräfte als eine und dieselbe Kraft (Bewegung, Energie) kennen, aber diese letzte Kraft bleibt mir dennoch betreffs ihres Wesens unverständlich. Sie grinst mich, den wissenschaftlich ausgerüsteten und über die Natur Herrschenden, ebenso grausam und fremd an wie früher jeder Einzelgegenstand, jeder Einzelvorgang, die ich nun überwunden habe. Meine Beunruhigung ist sehr gemildert, aber nicht geschwunden. Ich habe nicht die Wahrheit gefunden. Die Voraussetzung des Wahrheit-Suchens, der Glaube an das Finden derselben, ist nicht erfüllt. Wir erhalten als Resultat der exacten Wissenschaft eine die Beschreibung in Kürze zusammenfassende Formel, eine mathematische Gleichung, aber sie befriedigt uns nicht; unser Staunen, unsere Unruhe ist nicht gänzlich beseitigt.

Also das, was wir wissenschaftliches Verstehen und Erklären nennen, ist kein Erkennen, sondern bloß ein vollkommeneres Kennen der Dinge und ihrer Zusammenhänge, der sogenannten Gesetze. Daher die Enttäuschung, die Jeden übermannt, wenn er an das Endziel der exacten Wissenschaft gelangt. Wir finden eigentlich nur ein Hinwegräumen des vor-

wissenschaftlichen Aberglaubens und vorschneller, irrig wissenschaftlicher Hypothesen. Die Naturwissenschaft zeigt uns nicht, was die Welt ist, sondern eigentlich nur was sie nicht ist und nicht sein kann. Das ist zwar sehr viel und sehr wichtig, aber erkannt wird die Welt dabei nicht. Es bleibt unergründet, warum die Materie diesen Gesetzen unterliegt und nicht anderen, so dass sie diese Entwicklung nahm und nimmt und keine andere.

Dubois-Reymond sagt: „In Bezug auf die Räthsel der Körperwelt ist der Naturforscher längst gewöhnt, mit männlicher Entsagung sein „ignoramus“ zu sprechen. In Bezug auf die siegreich durchlaufene Bahn trägt ihn dabei das stille Bewusstsein, dass, wo er jetzt nicht weiss, er wenigstens unter Umständen wissen könnte und dereinst vielleicht wissen wird. In Bezug auf das Räthsel aber, was Materie und Kraft seien, muss er sich ein- für allemal zu dem viel schwerer abzugebenden Wahrspruch entscheiden: „ignorabimus“.“

## V.

Die exacte Wissenschaft führt also nicht zur Erkenntnis, sondern nur zur Kenntniss der Welt. Es ist dabei kein Grund vorhanden, eine Begrenztheit der naturwissenschaftlichen Kenntniss anzunehmen. Die siegreich durchlaufene Bahn wird gewiss endlos erweitert werden. Wir können und werden zu heute ungeahnten Erfindungen gelangen. Der Zusammenhang der Erscheinungen wird uns immer klarer werden. Es gibt für die Kenntniss der Naturgesetze kein „ignorabimus“, sondern es gibt blos gegenüber dem schon Gekannten ein noch nicht Gekanntes. Solches Finden des bisher Unbekannten ist eigentlich etwas Selbstverständliches. Leverrier wunderte sich nicht, als er einen neuen Planeten entdeckte, sondern vielmehr darüber, dass er ihn bisher noch nicht entdeckt hatte. Wir lernen in der Wissenschaft das Einzelne als Theil oder Glied eines Ganzen, eines Weltgebäudes kennen, und wir finden, dass es in bestimmtem Verhältniss zu allen anderen Einzelnen steht. Durch Kenntniss des Zusammenhanges der Einzelheiten ist es möglich, dass wir die Naturgesetze gewissermassen uns dienstbar machen, dass wir an der Hand der Naturgesetze lernen werden, organische

Körper zu erzeugen, wie die Natur sie zu Stande bringt, aber niemals können wir diese Naturgesetze aufheben, also nicht den natürlich eintretenden Tod aus der Welt schaffen. Wir können niemals in der Naturwissenschaft erfahren, warum gerade diese Naturgesetze herrschen und nicht andere — warum diese Grundstoffe und Kräfte vorhanden sind und nicht andere. Dass es aber überhaupt anders sein könnte, zeigt uns das Wasser, das beim Gefrieren anfänglich sich ausdehnt. Wären die Naturgesetze (Vorgangsweisen) umgekehrt, so wäre aus dem Urnebel nicht das jetzige Weltgebäude mit den gegenwärtigen Naturgesetzen, sondern ein anderes Weltgebäude, also auch eine andere Erde entstanden, und die Wesen auf der Erde wären entweder gar nicht, oder sie wären von anderer Art als jetzt.

Der Umstand, dass wir uns die Naturgesetze verkehrt oder anders vorstellen können, als sie sind, zeigt, dass das Naturgesetz uns nicht als Fundamentalgesetz vorkommt. Daher kann es uns nicht Befriedigung des Staunens und der Beruhigung geben. Vielmehr besteht offenbar ein Unterschied zwischen dem Wesen des ‚Wir‘ und dem Wesen der Natur. Wir haben neben und trotz dem eisernen Naturgesetz ein weiteres Fragen in uns, und zwar nicht mehr in die Reihe der Ursachen und Folgen hineintauchend, sondern alle Glieder der Ursachenkette, das ganze Weltgebäude mit seinem Causalnexus zusammenfassend, fragen wir: ‚Warum ist dies Alles mit allen seinen Einzelheiten und Gesetzen da?‘ ‚Könnte nicht dies Alles zusammen gar nicht oder anders gelten?‘ Dies ist ein echtes ‚Warum‘, während der Causalnexus und Mechanismus bloß das ‚Wie‘ der Welt zeigt.

Dieses Fragen ist das philosophische Verstehenwollen der Welt. Wenn diese Frage Lösung und Antwort fände, hätten wir Erkenntniss der Welt. Jetzt haben wir kraft der exacten Wissenschaft zwar sehr umfang- und inhaltreiche Kenntniss der Welt, aber doch nur Kenntniss.

Wie kommen wir zu solchem Fragen? Wie kann ich, der ich selber als ein Glied naturnothwendig in die Kette der Welt eingefügt bin, über das Ganze der Kette fragen? Dass es dennoch so ist, ist das eigentliche Räthsel der Welt. Ich, der ich sowie jeder Naturgegenstand in die Kette der Ursachen und Folgen gebannt bin, habe in mir nebst der Frage über



Zusammenhang der Einzeldinge, also über Art und Wirken der Kette, nebst dem Kennen-Wollen, noch die Frage: ‚Könnte und sollte nicht Alles zusammen gar nicht oder anders gelten?‘ ‚Warum gilt oder ist es?‘ Dabei wird unter dem Worte: ‚gar nicht‘ oder ‚anders‘ nicht etwa ein anderer Zusammenhang der Einzelheiten, sondern ein Gelten, ein Zustand zuwider der Gesetzwelt, ein anderes Ganzes, eine Welt, mit der wir nicht das von der exacten Wissenschaft gefundene Verhältniss haben, verstanden.

Man kann nicht definiren, was Erkennen ist, da wir nicht erkennen, sondern bloß kennen. Aber das Erkennen-Wollen kann als obiges Fragen definirt werden. Die exacte Wissenschaft fragt zwar ebenfalls, was etwas sei, aber sie antwortet mit einer blossen Wie-Beantwortung und nicht mit einer Warum-Beantwortung, so dass Dubois-Reymond, am Ende der siegreichen Bahn angelangt, doch zu fragen nicht aufhört, was Materie und Kraft sei, und deren Wesen ein unaufhörliches Räthsel nennt.

Erkennen-Wollen ist hinter die Gesetzwelt kommen wollen. Hier wird die ganze Gesetzwelt sammt Subjectwesen erfragt. Wir sind zu solchem Fragen gedrängt, weil die bei der naturwissenschaftlichen Erklärung zurückgebliebene Materie mit ihren Gesetzen uns nicht beruhigt.

## VI.

Wie ist Erfahrung möglich? Wie ist es denkbar, dass das erfahren wollende Subjectwesen Kenntniss erhalten soll von Etwas, was nicht es selber ist, oder was nicht in ihm enthalten ist oder nicht von ihm ausgeht? Zieht das Subjectwesen jenes Etwas in sich herein? Oder dringt es in jenes Etwas ein?

Da Erfahrung ein synthetischer Vorgang ist, so lautet diese Frage eigentlich: Wie ist Synthese möglich? Woher nehmen wir zur Synthese die Bestandtheile?

Um den Vorgang der Synthese zu erklären, kann man entweder annehmen, dass wir die Elemente und Theile der Synthese in uns selbst besitzen, oder dass sie uns von aussen her kommen. Die erstere Annahme verdient aus dem Grunde den Vorzug, weil sie die einfachere ist, indem dabei die Frage erspart wird, wie von aussen die Theile der Synthese zu uns

Körper zu erzeugen, wie die Natur sie zu Stande bringt, aber niemals können wir diese Naturgesetze aufheben, also nicht den natürlich eintretenden Tod aus der Welt schaffen. Wir können niemals in der Naturwissenschaft erfahren, warum gerade diese Naturgesetze herrschen und nicht andere — warum diese Grundstoffe und Kräfte vorhanden sind und nicht andere. Dass es aber überhaupt anders sein könnte, zeigt uns das Wasser, das beim Gefrieren anfänglich sich ausdehnt. Wären die Naturgesetze (Vorgangsweisen) umgekehrt, so wäre aus dem Urnebel nicht das jetzige Weltgebäude mit den gegenwärtigen Naturgesetzen, sondern ein anderes Weltgebäude, also auch eine andere Erde entstanden, und die Wesen auf der Erde wären entweder gar nicht, oder sie wären von anderer Art als jetzt.

Der Umstand, dass wir uns die Naturgesetze verkehrt oder anders vorstellen können, als sie sind, zeigt, dass das Naturgesetz uns nicht als Fundamentalgesetz vorkommt. Daher kann es uns nicht Befriedigung des Staunens und der Beruhigung geben. Vielmehr besteht offenbar ein Unterschied zwischen dem Wesen des ‚Wir‘ und dem Wesen der Natur. Wir haben neben und trotz dem eisernen Naturgesetz ein weiteres Fragen in uns, und zwar nicht mehr in die Reihe der Ursachen und Folgen hineintauchend, sondern alle Glieder der Ursachenkette, das ganze Weltgebäude mit seinem Causalnexus zusammenfassend, fragen wir: ‚Warum ist dies Alles mit allen seinen Einzelheiten und Gesetzen da?‘ ‚Könnte nicht dies Alles zusammen gar nicht oder anders gelten?‘ Dies ist ein echtes ‚Warum‘, während der Causalnexus und Mechanismus bloß das ‚Wie‘ der Welt zeigt.

Dieses Fragen ist das philosophische Verstehenwollen der Welt. Wenn diese Frage Lösung und Antwort fände, hätten wir Erkenntniss der Welt. Jetzt haben wir kraft der exacten Wissenschaft zwar sehr umfang- und inhaltreiche Kenntniss der Welt, aber doch nur Kenntniss.

Wie kommen wir zu solchem Fragen? Wie kann ich, der ich selber als ein Glied naturnothwendig in die Kette der Welt eingefügt bin, über das Ganze der Kette fragen? Dass es dennoch so ist, ist das eigentliche Räthsel der Welt. Ich, der ich sowie jeder Naturgegenstand in die Kette der Ursachen und Folgen gebannt bin, habe in mir nebst der Frage über

Zusammenhang der Einzeldinge, also über Art und Wirken der Kette, nebst dem Kennen-Wollen, noch die Frage: ‚Könnte und sollte nicht Alles zusammen gar nicht oder anders gelten?‘ ‚Warum gilt oder ist es?‘ Dabei wird unter dem Worte: ‚gar nicht‘ oder ‚anders‘ nicht etwa ein anderer Zusammenhang der Einzelheiten, sondern ein Gelten, ein Zustand zuwider der Gesetzwelt, ein anderes Ganzes, eine Welt, mit der wir nicht das von der exacten Wissenschaft gefundene Verhältniss haben, verstanden.

Man kann nicht definiren, was Erkennen ist, da wir nicht erkennen, sondern bloß kennen. Aber das Erkennen-Wollen kann als obiges Fragen definirt werden. Die exacte Wissenschaft fragt zwar ebenfalls, was etwas sei, aber sie antwortet mit einer blossen Wie-Beantwortung und nicht mit einer Warum-Beantwortung, so dass Dubois-Reymond, am Ende der siegreichen Bahn angelangt, doch zu fragen nicht aufhört, was Materie und Kraft sei, und deren Wesen ein unaufhörliches Räthsel nennt.

Erkennen-Wollen ist hinter die Gesetzwelt kommen wollen. Hier wird die ganze Gesetzwelt sammt Subjectwesen erfragt. Wir sind zu solchem Fragen gedrängt, weil die bei der naturwissenschaftlichen Erklärung zurückgebliebene Materie mit ihren Gesetzen uns nicht beruhigt.

## VI.

Wie ist Erfahrung möglich? Wie ist es denkbar, dass das erfahren wollende Subjectwesen Kenntniss erhalten soll von Etwas, was nicht es selber ist, oder was nicht in ihm enthalten ist oder nicht von ihm ausgeht? Zieht das Subjectwesen jenes Etwas in sich herein? Oder dringt es in jenes Etwas ein?

Da Erfahrung ein synthetischer Vorgang ist, so lautet diese Frage eigentlich: Wie ist Synthese möglich? Woher nehmen wir zur Synthese die Bestandtheile?

Um den Vorgang der Synthese zu erklären, kann man entweder annehmen, dass wir die Elemente und Theile der Synthese in uns selbst besitzen, oder dass sie uns von aussen her kommen. Die erstere Annahme verdient aus dem Grunde den Vorzug, weil sie die einfachere ist, indem dabei die Frage erspart wird, wie von aussen die Theile der Synthese zu uns

kommen, nämlich wie die Verbindung zwischen uns und diesem fremden Material hergestellt wird, so dass dabei weniger Anlass zum Fragen und Verstehen-Wollen gegeben ist. Aber sei es, dass wir das Eine oder das Andere annehmen, so ist und bleibt Synthese etwas an sich Unverständliches, und blos die Analyse ist an sich verständlich. Wenn ich analysire, verbleibe ich bei mir selbst, bei dem, was schon zu mir gehört, bei meinem eigenen Wesen. Ich untersuche blos, zergliedere, vergleiche.

Jedoch entsteht betreff der Analyse die Frage, warum nicht sofort mit der Wahrnehmung auch Verständniss und Klarheit eintritt, also warum die Welt so beschaffen ist, dass sie zuvor unklar ist und erst dann durch Analyse verstanden wird, und warum wir erst eine Welt des Scheines durchmachen müssen, bevor wir zur Einsicht der Dinge gelangen. Diese Frage hängt zusammen mit der Frage, was Synthese sei und wie sie vor sich geht, da eben die Synthese den Stoff zur Analyse liefert.

Man fragt gemäss Kant: wie sind synthetische Urtheile möglich? Aber schon vor dem Urtheilen ist das Anschauen, das ist das Finden des Gegenstandes eine Synthese.

Die Frage nach dem Wesen der Synthese kann wohl nur dann gelöst werden, wenn man annimmt, die Gegenstände seien nicht ein solches voraussetzungsloses echtes Gegebenes wie die Subjectwesenheit, sondern ein Product von Subjectwesensthätigkeit, und zwar in der Art, dass die Subjectwesenheit auf Erregung reagirend unbewusst und unwillkürlich (eigentlich unterbewusst und unterwillkürlich) die Gegenstände hinstellt.

Bei dieser Annahme stützen wir uns auf den uns bekannten Vorgang, wie unser begriffliches Denken vor sich geht. Beim begrifflichen Denken bilden wir unwillkürlich Einheiten, die als Zeichen und Repräsentanten das Mannigfaltige vertreten, so dass dann in unserer Vorstellung nicht mehr die Einzelheiten, sondern blos die Zeichen und Repräsentanten schwingen, wodurch die Begriffe das Mittel sind, um die Fülle der Gegenstände zu bewältigen. Dieses Verfahren ist uns bekannt und geläufig, und an der Hand dieses Vorganges ist der Vorgang bei Anschauung einer Sinneswelt verständlich.

Wären die Sinnesgegenstände nicht von Subjectwesenheit ausgehend gebildet, so ist die Möglichkeit, sie kennen zu lernen,

nicht einzusehen, da ein Eindringen in Fremdes nicht begreiflich ist, und insbesondere wäre es unbegreiflich, warum wir sie zuerst als Sinnesding in gewisser Art und dann in der Wissenschaft als anderes Ding kennen lernen. Hingegen bei Subjectwesensgebilden ist die Erklärung des Vorganges, wie wir von ihnen Kenntniss erlangen, leichter. Nämlich sowohl Begreifen als schon das vorausgehende Anschauen ist ein Thun. Sowie ich ein mir erzähltes Ereigniss, eine mir vorgetragene wissenschaftliche Auseinandersetzung nur so in mich aufnehmen und verstehen kann, dass ich dies in meiner Vorstellung nachbilde, so kann ich nur das durch Sinne anschauen, was von Sinnen hingestellt wurde oder wird, so dass ich das Hinstellen wiederhole und nachbilde. Ich kann nicht etwas anschauen, was Niemand hingestellt, das ist angeschaut hat, oder was für Niemand anschaubar ist. Nachdem es aber durch mein Hinstellen meine Vorstellung geworden ist, kann ich dann diese meine Vorstellung wiederholen, sei es so wie früher geschehen, sei es in modificirter Weise.

Also die Sinnesgegenstände sind Erregungsäquivalente. Der Sinnesgegenstand ist ein Repräsentant für eine Erregungsmenge in der Art, dass ich die Erregung als von einem mir gegenüber tretenden Kraftcentrum aus auf mich eingewirkt annehme. Die Mannigfaltigkeit in meiner Affection wird dabei von mir unbewusst als Mannigfaltigkeit ausserhalb mir um dieses mir gegenüberstehende Kraftcentrum herumgelegt. Der Sinnesgegenstand ist daher schon eine Begriffstufe. Sinnlichkeit und Denken sind eine und dieselbe Thätigkeitsreihe.

Wenn wir Gegenstände und Begriffe analysiren, finden wir nicht ein Anderes, Neues, nicht etwas hinter dem Gegenstand Stehendes, nicht den Grund unserer Reception, nicht Etwas, was als Körper den Gegenstand als Schatten wirft sondern wir bleiben auf der früheren Basis der Synthese und haben bloß das modificirt, was wir früher hingestellt. Die modificirte einheitliche, in Folge Analyse weniger Inhalt habende Synthese, die wir Begriff (Kraft) nennen, ist eine unserem ‚Wir‘ mehr analoge Gegenübersetzung als die ursprüngliche Synthese. Aetherschwingung als Erklärung von Licht und Farbe ist etwas Allgemeineres, aber doch Synthese. Das Resultat der Analyse ist das Hinaufheben der Gegenstandswelt hinweg von der Art

des einzelnen empirischen Subjects zur Art und Wesenheit des ‚Wir‘, das ist der einheitlichen verstehen wollenden Subjectwesenheit. Wir erhalten Energie und Materie mit ihren Gesetzen und zugleich die Ordnung der Dinge zu einem Kosmos, aber doch bleibt die alte Synthese, und es ist nicht ein Kommen hinter die Welt, nicht ein Erkennen. Wir finden nicht in den Gegenständen das Wesen derselben sondern gewissermassen uns selbst, nämlich das Wesen des ‚Wir‘. Folglich um das Wesen der Welt zu erkennen, müssten wir nicht bloß hinter die Gegenstände, sondern hinter das ‚Wir‘ kommen. Dann gäbe es eine Antwort auf die Frage: ‚Was ist Materie?‘ ‚Wie verhält sich die Welt der Materie zum „Wir“?‘ ‚Warum ist die Welt der Materie da?‘ ‚Könnte nicht dies Alles gar nicht oder anders sein?‘

Helmholtz sagt: ‚Wir müssen die Natur als begreiflich annehmen, wenn wir darauf ausgehen, sie begreifen zu wollen.‘ Allein auf dem Wege der Naturwissenschaft ist Erkenntniss nicht eingetreten, weil das Endresultat von derselben Wesenheit ist wie der Anfang. Die Welt des Mechanismus ist nicht eine andere Welt an Stelle der bunten Mannigfaltigkeit, sondern bloß deren extractives Zusammenfassen, deren Repräsentation, keine Erkenntniss des Wesens derselben. Das Ziel, das Helmholtz vor Augen hatte, ist laut Geständniss von Dubois-Reymond nicht erreicht.

Also warum soll man es nicht auf dem, wenn auch heute wenig beliebten philosophischen Wege suchen? Ob mit Erfolg, ist freilich fraglich. Aber bei richtiger philosophischer Untersuchung dürfte wenigstens der Grund des Misserfolges klar werden, während man in der Naturwissenschaft verleitet ist, Scheinerfolg oft für Erkenntniss zu nehmen.

## VII.

Blos dann, wenn die Gegenstände als Erklärung, als angenommene Ursache, nicht als Ursprüngliches betrachtet werden, ist die Beziehung zwischen den Gegenständen und uns, das Für-uns-Vorhandensein einer Welt begreiflich. Ein Gegebenes, welches so gegeben wäre wie ‚Wir‘, würde ich nicht verstehen können, weil ein wechselseitiges Eindringen nicht denkbar ist.

Die Gegenstandswelt hingegen, als von Subjectwesenheit hingestellt, beunruhigt zwar, weil sie unbewusst gebildet ist, aber ich kann sie vorstellen, nachbilden und begreifen.

Also Gegenstände und Begriffe sind Erklärungsgebilde, die uns provisorisch orientiren und von physisch-psychischer Beunruhigung befreien sollen, als Correlat der Erregung. Wir schreiten von Object zu Object, das ist von Erklärung zu Erklärung vor, dann vom Object zum Begriff.

Bei Logik und Mathematik gibt es keine Sinneserregung, keine Beunruhigung, da Logik und Mathematik ein Theil der prüfenden Thätigkeit selber sind, und daher wird dabei kein Gegenstand, keine Sinneswelt, keine daraufgepflanzte Begriffswelt gebildet. Wir finden den Inhalt der Logik in uns als ein Selbstverständliches, mit uns Identisches, das wir längst wissen und bloß aus Unachtsamkeit übersehen. Logik ist nicht Reactionsgebilde wie die Körperwelt, sondern sie ist Form der ‚Wir-Thätigkeit‘. Wir sind dabei bei uns zu Hause, wir sind nicht beunruhigt. Hingegen die Natur tritt uns entgegen unlogisch, rechnungslos, fremd. Wäre Natur ein echtes Gegebenes, so bliebe sie für immer unbegreiflich, denn es ist an sich unbegreiflich wie ein Gegebenes in ein anderes Gegebenes hineindringen oder eines das andere in sich aufnehmen soll.

Es ist denkbar, dass es Menschen gibt oder geben wird mit anderer Art Körper und mit anderen Sinnen, als wir haben, die also anders erregt sein werden, und folglich eine andere Welt oder mehr Welt anschauen. Aber wir können nicht Menschen mit anderer Logik denken als die unsrige.

### VIII.

Appercipiren ist nicht Hereinziehen von Etwas in mich, sondern Hinstellen eines Gegenstandes, beziehungsweise eines Begriffes als einheitlichen Repräsentanten und Kernes eines Erregungsvorganges, eine Erregungsqualität mit Annahme eines darin wirkenden Kraftcentrums. Ändert sich die Erregungsart, so ändert sich die Apperception. Aber auch ohne Änderung der Erregungsart kann die Apperception, da sie eine Thätigkeit ist, sich steigern. Wir sagen, dass wir dann klarer und schärfer appercipiren als vorher.

## IX.

Was ich empfinde, war und wird in dieser oder in anderer Art von einem Empfindenden empfunden. Es gibt Grade der Empfindung, der Eine stellt das Ueberkommene stärker vor als der Andere. Dies ist möglich, weil Empfinden und Apperzipiren eine Thätigkeit, ein Nachbilden ist. Der Eine kann nicht nachbilden, der Andere bildet sogar hinzu. Die unwillkürliche Reaction auf unwillkürliche Erregung hat unwillkürliche unbewusste Bildung einer Empfindungswelt zur Folge. Dann folgt mittelst Analyse die bewusste Reaction auf die uns fremd gegenüberstehenden Gegenstände, und wir bilden die Begriffswelt, die wir fortwährend umbilden und ergänzen.

Gemäss dem Subject ist die Erregung und gemäss der Erregung die Empfindung, die Anschauung und der Verstand. Was so ist und gilt wie ich, wird die gleiche Welt anschauen und erfahren wie ich. Die Welt ist also auch auf dem Standpunkt des Idealismus keineswegs Illusion. Vielmehr ist das Sein für mich (die Natur) ein reales Sein, hingegen wäre ein Sein für sich blos ein Formales, Gleichgiltiges.

Wir können unser Ich vorstellen ohne Synthesevollziehung, obschon es synthesebedürftig ist. Aber Welt ohne Subjectwesenheit ist nicht vorstellbar und nicht denkbar. Auch Spinoza's Substanz ohne Modi müsste von einem ‚Wir‘ gedacht werden.

## X.

Was ist das Wesen der exacten Wissenschaft? Es soll in ihr den Inhalt des Gegenständlichen möglichst entsubjectet, das ist von demjenigen gesäubert und auseinandergehalten werden, was daran laut Einsicht der Naturwissenschaft vom Subject her stammt. Daher wird daran so lange und so viel hinausanalysirt, bis nur Qualitätsloses übrig bleibt. Der Materialismus betrachtet die früheren Standpunkte des Wissens als überwundenes provisorisches Wissen, hingegen das naturwissenschaftliche Resultat, das ist die vom Subject losgeschälte Materie und Kraft als Definitivum. Allein dieses Resultat beruhigt uns noch nicht, ist also ob Mangels des Wahrheitskriteriums kein Definitivum. Dies Resultat bereitet uns viel-



mehr noch immer Enttäuschung. Wir zogen aus in der Hoffnung, mittelst der Wissenschaft viel mehr und überhaupt ein anders geartetes Ziel zu erreichen. Daher bleibt nichts übrig als das naturwissenschaftlich Erreichte, da es nicht endgiltig beruhigt, weiter zu erklären, also es aus einem angeblichen Definitivum zu einem Provisorium zu degradiren. Dies ist Aufgabe der Philosophie. Wie aber soll die Philosophie dies leisten?

Auf dem Wege der weiteren Entsubjectung geht es nicht mehr, denn dieser Weg wurde in der Naturwissenschaft wohl zu Ende gegangen. Es ist keine weitere Auflösung über das Kraftatom hinaus möglich. Wir haben schon hier die durch Analyse gewonnene Wurzel aus den Einzelsynthesen vor uns. Also vielleicht können wir anders vorgehen, nämlich versuchen, das Ganze durch ein anderes Ganzes wegzuerklären und zu ersetzen. Wie dies geschehen soll, ist ein Räthsel, aber dennoch bleibt die Forderung apagogisch bestehen, da sonst kein wahres Erkennen möglich scheint.

Im Traume empfinde, verstehe, raisonnire ich; — ich will weiter forschen und verstehen und verstricke mich unrettbar in pro und contra — da plötzlich fällt im Traum dem Träumenden ein, dass Alles blos ein Traum sei, und dies ist die Erklärung; nämlich Alles zusammen wird wegerklärt und anstatt von Allem zusammen tritt ein anderes Ganzes, an Stelle einer Gesamtsynthese tritt eine andere Gesamtsynthese.

Ein ähnlicher Vorgang findet statt bei der sittlichen Anforderung, die uns ein dem Naturgesetz widerstreitendes, von sich selber aus beginnendes Gesetz zeigt, das durch unser Handeln realisirt wird.

Auch die Welt der Kunst gibt uns anstatt eines Ganzen ein anderes Ganzes. Während die Psychologie die menschliche Seele analytisch untersucht und zu erklären unternimmt, erklärt sie der Dichter durch Vorführung von Individuen und Typen. Je realistischer die Kunst ist, desto mehr Welt liefert sie.

## XI.

Das Gelten einer sittlichen Anforderung und das Handeln gemäss derselben ist überhaupt nur dann erklärlich, wenn die Gegenständlichkeit nicht ein solches Gegebenes ist wie das

Subjectwesen. Denn wenn Gegenstandswelt und Subjectwesenheit, wie die dogmatische Naturwissenschaft lehrt, eine und dieselbe zusammenhängende Reihe bilden würden, so dass die Subjectwesenheit ein Product der Materie, ein zum Subject avancirtes Molekül wäre, so wäre die sittliche Anforderung sammt der sittlichen Welt ein Unding, ein logischer Widerspruch. Denn wie kann und darf es gegen eine gegebene Welt, gegen das unabänderliche Natur-Macht-Gesetz eine widerstreitende und doch gültige Welt geben? Wie ist das Gelten von zwei widerstreitenden Gegebenen denkbar? Vielmehr hätte Nietzsche Recht, wenn er die sittliche Anforderung als Entartung der Natur, als die Moralkrankheit bezeichnet. Auch könnte man mit Recht fragen: warum ist es in der Welt so, dass das Gesetz der Welt minderwerthig ist und erst verbessert werden soll? Warum ist nicht sofort Alles so, wie es sein soll? Warum und wozu der Kampf und das so häufige Unterliegen von Gut und Wahr und Gerech?

Hingegen wenn angenommen wird, dass die Gegenständlichkeit kein Gegebenes, sondern ein von Subjectwesenheit Hingestelltes ist, so ist ihr Gesetz kein endgültiges Gesetz, sondern ein Provisorium, das einer Abänderung, einer Verbesserung und Vervollkommnung fähig ist, indem die Subjectwesenheit daran weiter arbeitet.

## XII.

Unbewusst auf seine Erregung reagirend, bildet das Subjectwesen den Gegenstand in der Art, dass es gegenüber sich ein unserem Wesen analoges, auf uns einwirkendes Wesen annimmt. Indem wir dann bewusst weiter nach Wahrheit suchend in und hinter der Gegenstandswelt eine stärkere Gegenstandswelt suchen, verbinden wir mit der letzteren zugleich den Charakter einer an Werth für uns höher stehenden Welt. Wir sind durch die Gegenstandswelt in zwei Hinsichten nicht zufriedengestellt, im Erkennen und im Bewerthen.

In der Möglichkeit, zwar die Naturordnung als eisernes Gesetz einzusehen, dennoch aber gegen sie eine ihr entgegengesetzte Welt zu begründen, besteht das Räthsel der sittlichen Anforderung. Die Ethik ist nicht blosser Widerstand gegen Naturtriebe und Leidenschaften, sondern Aufstellung und An-

ein. Die letzte Objectirung, das ist die am meisten analysirte Synthese (Ding an sich) hat zwar die Einzelsynthesen beseitigt, allein das angestrebte Ziel ist dennoch nicht erreicht. Denn es bleibt eben die Frage: Warum ist es so, dass die Natur für mich in Schein gekleidet ist? Und überhaupt die Frage, warum die Natur, die in Wahrheit (exact) ohne Modi ist, zu den Modi kommt, und warum gerade zu diesen Modi? Könnte es nicht anders sein? Die Naturordnung mag fest sein, aber wie kommen wir in diese Ordnung, das ist in die Gesellschaft der Naturgesetze? Oder mit anderen Worten: Die exacte Wissenschaft behauptet zwar eine vom Subjectwesen losgeschälte Welt, zeigt aber nicht, warum diese Welt in die Schale des Subjectwesens hineingeht. Diese Fragen können auch so gefasst werden: Warum und wozu, und wie kommt die Subjectwelt zu Stande? Und warum gerade diese? Namentlich warum diese mit so viel Schein und voll Mängel? Dies ist eine Hauptfrage der Philosophie? Ist es möglich, sie mittelst Methode der exacten Wissenschaft zu beantworten, das ist durch Negiren und Analysiren? In solchem Falle müsste nach Methode der exacten Wissenschaft consequent das ‚Wir‘ sammt seiner Gesellschaft, das ist sammt der Materiegesetzwelt zusammen negirt werden. Ist dies möglich?

#### XIV.

Was ist ‚Nichts‘? In der Naturwissenschaft versteht man darunter Abwesenheit von Materie. Da die Naturwissenschaft aber auch das Subjectwesen als Evolut der Materie betrachtet, so wäre dort das Nichts gleichbedeutend mit Abwesenheit von Welt und ‚Wir‘. Allein derlei ist nicht denkbar; denn Denken ist Subjectwesensthätigkeit, und zwar Prostase, und denkbar ist so viel wie prostasirbar. Ich erkläre das sogenannte Nichts in folgender Weise: Wenn der Subjectwesenheit kein Gegenstand gegenübersteht, so sagt das Subjectwesen, dass Nichts da sei. Wenn aber der Subjectwesenheit ein Gegenstand gegenübertritt, so sagt das Subjectwesen, dass das Nichts aufgehört habe, sogar wenn der Gegenstand nur Illusion ist.

Es ist eine wichtige Frage der Philosophie, ob Welt aus Subjectwesenheit oder Subjectwesenheit aus Welt hervorgeht. In letzterem Falle würde Subject aus Masse sich entwickeln.

Ersteres wäre Monismus des Subjectwesens, letzteres wäre Monismus der Masse. Es könnten aber Subjectwesenheit und Masse als zwei principiell besondere Geltungswesen gedacht werden (Dualismus des naiven Realismus und des naiven Spiritualismus).

Nach Newton's Grundsatz: „*hypotheseas non fingere*“ ist zu überlegen, welche Annahme einfacher ist. Beim Dualismus ist die umfangreichere Hypothese nöthig und mehr zu beantworten als bei Monismus. Unter den obgedachten zwei Monismen wäre, falls beide gleich denkbar sind, derjenige vorzuziehen, für welchen die geringere Hypothese genügt. Ich glaube, beim Monismus des Subjectwesens findet weniger Hypothese statt als beim Monismus der Masse.

Der Monismus der Masse als Weltanschauung führt zur genaueren Kenntniss der Naturvorgänge. Der Monismus der Subjectwesenheit als Weltanschauung führt zur Einsicht in die humanen und socialen Aufgaben und Probleme. Nur bei dieser Weltanschauung wird das in der Materiewelt herrschende Recht des Stärkeren widerlegt, Reform und Fortschritt begründet und gerechtfertigt.

Das Gelten der Subjectwesenheit ist für mich als Subject gewisser und weniger Aufklärung erfordernd als das Gelten der Gegenstandswelt, und es wird beim Monismus des Subjectwesens das minder Gewisse aus dem sicher Geltenden geholt und erklärt. Hingegen beim Monismus der Masse ist das Hervorgehen des Subjectwesens aus der Masse schwer zu erklären, und ist eine Einsicht schon deshalb nicht möglich, weil das Wesen der Masse selber eine Erklärung fordert, aber unerklärlich bleibt (Dubois-Reymond).

## XV.

Das Resultat des naturwissenschaftlichen Erklärens besteht darin, dass wir durch Untersuchung und Vergleichung der Gegenstände zur Einsicht kommen, dass all' das bunte Wesen blos Bewegung und Kräftermechanismus sei; und somit löst die Naturwissenschaft ihre Aufgabe, wenn sie alle diese Bewegungen richtig und genau beschreibt (Kirchhoff). Die Wissenschaft lehrt: Das Stück Objectwelt, welches Licht und Farbe genannt

wird, ist eigentlich Aetherwellenschwingung, und es wird die Art dieser Bewegung, ihr Gesetz beschrieben. Also dies Erklären ist bloß Kennen und Zeigen. Aber Jedermann, als er sich auf den Weg machte, Wahrheit zu suchen, hat das Ziel sich anders gedacht und vorgesetzt. Saul ging hinaus, des Vaters Heerde zu suchen, und fand ein Königreich, wir aber suchen ein Königreich und finden eine grundlos, ohne Anfang sich bewegende Molekülheerde. Auf die Frage nach dem Wesen der Materie und Bewegung antwortet Dubois-Reymond nicht bloß *ignoramus*, sondern auch *ignorabimus*. Auf die Frage nach der Ursache der ersten Bewegung antwortet Kirchhoff: „Die Wissenschaft muss die Ursachen bei Seite lassen.“ Häkel hilft sich, indem er in jedem Atom eine Seele voraussetzt, allein damit wird der Frage bloß aus dem Wege gegangen. Also man müsste, um nicht zu *ignorabimus* zu gelangen, anders fragen. Nämlich hören wir auf nach dem Wesen der Materie und nach den Ursachen der Bewegung zu fragen, sondern fragen wir vielmehr: „Was ist das Subjectwesen?“ Wie gilt es? Dubois-Reymond zeigt, dass Alles, was in der Welt vorgeht und vorgehen wird, von einem Laplace'schen Geiste erschlossen werden könnte, das ist von einem Geiste, welcher wüsste, was bisher gewesen ist. Ein solcher Geist also, wenn er zur Zeit des Urnebels gelebt und dessen Beschaffenheit und erste Bewegung vollkommen gekannt hätte, würde alles weitere Geschehen voraussagen können. Bloß das Wesen der Materie würde laut Geständniss von Dubois-Reymond sogar einem Laplace'schen Geiste verborgen bleiben, so dass also das Fundament für das Verständniss der Welt fehlt. Er gibt Namens der exacten Wissenschaft ein unergründliches Wesen der Gegenstandswelt zu, das nicht erschöpft wird durch Mechanismus und Bewegungsgesetze, und das auf diesem Wege nicht gefunden werden kann.

Daher scheint kein anderer Ausweg vorhanden, als das Wesen der Welt im Subjectwesen zu suchen und in dessen Verhältniss zur Welt des Mechanismus. Die exacte Wissenschaft entsubjectet die Gegenstandswelt und sagt, wie oben erwähnt: „Das Licht ist eigentlich oder in Wahrheit eine Aetherwellenschwingung.“ Also müsste man, um das Wesen des Lichtes und des Aethers zu finden, nicht weiter fragen:

welt für ein anderes Subjectwesen anders sein, das ist anders empfunden werden? Im Mechanismus ist Alles in Gang und Ablauf nothwendig. Aber das Geführtwerden zum Subjectwesen und besonders zu unserem Subjectwesen und Empfinden ist nicht vom Wesen des Mechanismus gefordert, sondern ein Räthsel: das Welträthsel. Die von der Naturwissenschaft (Darwin) hier gegebene Erklärung, dass die Sinne sich der Molekularbewegung anpassen (das Ohr der Schallwelle, das Auge den Lichtätherwellen) und entsprechend sich entwickeln, trifft bloß die Frage der materiellen Zusammensetzung und Bildung der Sinnesorgane, nicht aber die obige Frage der Möglichkeit und des Wesens des Subjects. Die Anpassungstheorie nimmt das Subjectwesen schon als vorhanden und will bloß die Bildung der Sinnesorgane, das ist der Werkzeuge des Subjects, nicht aber das Subjectwesen selbst erklären. Das Subjectwesen ist eben eine Bresche in der Mechanismuswelt und mittelst der Gesetze des Mechanismus nicht erklärbar.

Dass auch eine andere Versubjectung trotz Mechanismus möglich ist, zeigt uns die sittliche Anforderung, welche die dem Mechanismus entsprechende Empfindungs- und Verstandeswelt verwirft und eine andere Gesetzwelt dictirt und realisirt. Also das analysirende Ich ist der Welt des Mechanismus correlat, — hingegen das ethische Subjectwesen (ethische Anforderung) scheint einer anderen Gegenstandswelt correlat zu sein.

## XVI.

Die Fragen der Philosophie sind eigentlich nicht mit den Fragen der exacten Wissenschaft congruent, sondern mit den Fragen der Religion. Philosophie ist die Religion des wissenschaftlichen Denkers. Die exacte Wissenschaft sagt: Alles Erlebte ist bloß Begleiterscheinung, Phosphorescenz der Materie. Es entsteht also die Frage: Warum ist es in der Welt so? Als Antwort könnte mit kühner Hypothese eine gemeinschaftliche Quelle angenommen werden, ein Hintergrund für Subjectwesen und Nichtsubjectwesen. Die Religion hypostasirt in dieser Weise und ergänzt kühn die Wissenschaft zum Zweck unserer volleren Beruhigung. Die Philosophie aber enthält sich solcher Hypothase und begnügt sich zu sagen, die Sache sei nicht er-

ledigt, und zwar weder so wie die Religion, noch so wie die dogmatische Naturwissenschaft sie erledigt haben will; sondern die Frage sei offen, wie dies übrigens auch die kritisch gehaltene Naturwissenschaft (Dubois-Reymond, Kirchhoff, Helmholtz) zugesteht. Das richtige Stellen und richtig begründete Offenhalten der Frage ist Philosophie, während im Menschen der Hang innewohnt, diese Frage ohne gehörige Einsicht in dieselbe, sei es durch Religion, sei es durch dogmatische Wissenschaft zu entscheiden.

## XVII.

Als wir auszogen, Wahrheit zu suchen, glaubten wir mehr zu finden, als bloß analysierend auf dem Boden der ersten Synthese zu bleiben. Wir glaubten instinctiv, hinter die Synthesewelt zu kommen, wie man hinter einen Schatten kommt und den Körper als Werfer des Schattens kennen lernt.

Die Frage jedes Menschen über jedes Ding: „was ist das?“ z. B. was ist der Blitz? hat eigentlich nicht bloß den Sinn zu erfahren, was dieses Ding an sich sei, wenn kein Subject etwas dazuthut, sondern insbesondere auch die Tendenz zu erfahren, warum dies Ding zum Ding für mich und Erfahrungswelt wird. Die Naturwissenschaft antwortet bloß auf die erste Frage und sagt z. B., der Blitz ist, wenn das Subjective bei Seite gelassen wird, Elektrizitätsstrom, und sie nimmt an, dass Elektrizitätsstrom schon etwas Entsubjectetes sei. Aber sie irrt, denn „Elektrizitätsstrom“ ist gleichfalls Synthese seitens des Subjectwesens, wenngleich ein Syntheseauszug, eine durch Analyse vereinfachte Synthese, aber nicht etwas ganz Entsubjectetes. Also bleibt wohl kein anderer Ausweg als anzunehmen, dass eine weitere Aufklärung nicht durch noch mehr Analyse, das ist durch noch grössere Säuberung der Synthese zu erlangen sei, sondern vielmehr durch eine Art Synthese, die nicht wie Atom und Kraft bloß Extract der ursprünglichen bunten Synthesewelt ist.

## XVIII.

Die Grundfrage der Philosophie ist somit ähnlich der Grundfrage der Rechtswissenschaft. Hier lautet die Grundfrage: Ist das Rechtsverhältniss das Prius oder das Recht?

Die Antwort in der Rechtswissenschaft lautet: Das Rechtsverhältniss ist das Prius, nämlich es ist die Basis, worauf das Recht im objectiven Sinne (Norm) und das Recht im subjectiven Sinne (Befugniss, Forderung) sich aufbaut. Analog fragt die Philosophie: Ist das Subject Basis der Welt oder ist es die Materie? Die Naturwissenschaft nimmt letzteres an, so dass zu den Producten und Combinationen der Materie auch der Geist (Subject) gehört. Aber Subject ist nicht Geist oder Seele, sondern Subject ist Etwas, ohne welches kein Object, keine Materie, keine Welt gelten oder existiren kann. Das einzelne Menschensubject ist blos ein Fall, ein Symbol des Subjectwesens, wie eine Scholle Erde ein Fall, ein Symbol, ein Paradigma der Materie und Atomwelt ist. Wenn ich die Fälle untersuche, ihren Zusammenhang erforsche, treibe ich Naturwissenschaft. Wenn ich aber das Zusammen von Subjectwesen und Objectwesen, von Subjectwelt und Objectwelt untersuche, betreibe ich Philosophie. Die Naturwissenschaft ist eine höhere Potenz des naiven Realismus und des gesunden Menschenverstandes, aber von derselben Kategorie, hingegen die Philosophie ist eine Untersuchung von anderer Art und Kategorie. Wir untersuchen dabei das Verhältniss zwischen ‚Wir‘ und ‚Welt‘, zwischen Subject in abstracto und Object in abstracto. Wir fragen: muss es so sein, dass Objectwelt existire, und obendrein diese Objectwelt? Das Selbstbewusstsein ist bei dieser prüfenden Thätigkeit ein höheres als in der exacten Wissenschaft, nämlich das Bewusstsein, dass sogar das Resultat der exacten Wissenschaft uns als Fremdes gegenübersteht und uns nicht befriedigt (Zwiespalt zwischen ‚Wir‘ und Welt). Also der Inhalt der Philosophie ist eigentlich sehr spärlich, sowie der eigentliche Inhalt der Religion. Der Inhalt der Philosophie ist die Annahme, dass, um das Wesen der Welt zu erkennen, die Subjectwesenheit herangezogen und verstanden werden muss. Nur so ist Ethik und Kunst begreiflich. In der Ethik wird, obschon das eiserne Gesetz des Weltgeschehens kennen gelernt wurde, dennoch gegen dasselbe ein Urtheil abgegeben. Das Subject tritt hier an den Inhalt des Mechanismus heran nicht mehr blos kennend und begreifend, sondern bewertend, das ist mit der Forderung, dass der Mechanismus als Ganzes gar nicht sein sollte, es also auch ohne ihn eine Welt geben könnte.



eben die jetzige Naturwissenschaft, das ist das ‚Wir‘ der jetzigen Naturforscher das Subject ist, welches die Welt für ehemals als Urnebel, für jetzt als Kosmos und für später als erstarrte Masse vorstellt, und zwar dies Alles als eine und dieselbe Welt mit Zeitqualität. Ohne ‚Wir‘ wäre weder Vergangenheits- noch Gegenwart- noch Zukunftswelt. All’ dies ist Welt für ‚uns‘. Für ‚uns‘ war die Welt ein Urnebel, ist sie ein Kosmos und wird sie eine erstarrte Masse sein.

Der Naturforscher zeigt mir Helmholtz’ Gehirn und sagt: Auch diese Intelligenz, so hoch und so strahlend, ist jetzt wieder zurück Staub und todte Masse geworden. Also auch diese Intelligenz war bloß ein Product der Materie und der mechanischen Kräfte, ein Erzeugniß von Kohlenstoff, Sauerstoff, Wasserstoff und Stickstoff, die eine Zeitlang das Product: ‚Helmholtz‘ bildeten und jetzt die Verbindung Ammoniak etc. darstellen werden. Darauf kann geantwortet werden: Dasselbe, was Du jetzt sagst, sage auch ich und sagen die Anderen, und eben durch unser Sagen und Einsehen besteht und gilt es. Für uns ist Helmholtz eine Intelligenz gewesen und dann in chemisches Zersetzungsproduct übergegangen, für uns wird Geist zu Staub, für uns gilt dies Alles. Eine Masse ohne Subject, das sie fühlt, anschaut und als gesetzlich geordnet einsieht und an ihr den Kopf anstossen und zerschellen kann, besteht nicht und gilt nicht. Wer in ihr einen entsubjecteten Weltgrund sucht, der sucht vergebens. Wenn er eine andere Subjectwelt fände, durch welche unsere Subjectwelt ersetzt wäre, wäre vielleicht der Weg zu einer volleren Erkenntniß gefunden.

### XIX.

Das Wesen der Materie aus der Bewegung der Atome zu erklären, also aus der Materie zu schöpfen, ist, wie die Autoritäten der exacten Wissenschaft (Dubois-Reymond, Kirchhoff) gestehen, nicht möglich. Folglich sollte der Versuch, die Welt der Bewegung und des Mechanismus aus Subjectwesenheit zu erklären, nicht schlankweg abgewiesen werden, zumal auch die Naturwissenschaft dem Subjectwesen die Eigenheit, eine Welt, wenn auch nur eine minder reale Welt zu bilden, zugesteht. Das Traumleben, das besonders im hypnotischen

somnambulen Zustände recht stark ist, erklären wir in der Art, dass das Subjectwesen aus sich heraus die Traumwelt schafft. Das, was empirisch real genannt wird, hat verschiedene Grade der Realität. Die Hallucination ist für die Somnambule real, denn sie ergreift und erschüttert sie so, dass sie es lange in den Gliedern spürt. Musik ist für den Musikalischen real, für den Unmusikalischen minder. Es steht praktisch fest, dass das Subjectwesen eine gewisse in gegenständlicher Art empfundene Welt aus sich heraus schaffen kann.

## XX.

Das Resultat des naturwissenschaftlichen Verstehens besteht darin, dass wir finden, dass der Gegenstand anstatt dessen, als was er uns erscheint, eigentlich etwas Anderes ist. Der kleine, still, ruhig am Firmament flammende Punkt, Planet genannt, ist eigentlich kein stiller, kleiner, ruhig flammender Punkt, sondern ein grosser finsterer Körper, der sich mit rasender Schnelligkeit bewegt. Das Feuer ist eigentlich das sich Verbinden von Kohlenstoff mit Sauerstoff etc. etc. Es würde sich also im Sinne der exacten Wissenschaft darum handeln, für das ganze All zusammen ein ‚Eigentlich‘ zu finden. Denn wenn wir blos zum ‚Eigentlich‘ des Einzelnen, das ist zum Atom und zur Beschreibung seiner Vorgänge und Bewegungen gelangen, so haben wir nicht das All, sondern eben blos das Einzelne zu ergründen vermocht. Nämlich das Atom ist kein wahres ‚Eigentlich‘, sondern blos das, wovon wir ausgingen, aber in Folge Analyse in anderer Gestalt. Das Erkennen aber, das wir bei Beginn unseres Weges zum Erkennen anstrebten, dachten wir uns anders, gewissermassen wie Musik gegenüber den Einzeltönen, wie ein Gemälde gegenüber den Farben. Ich höre eine Tonskala erklingen, dann eine andere, dann ein Gewühl von Assonanz und Dissonanz, und Alles erscheint mir verworren und unverständlich, da plötzlich entwickelt sich aus Allem eine Melodie und ein Musikstück, in welchem die Einzeltöne als solche zu gelten aufgehört haben und vielmehr ein anderes Ganzes an die Stelle getreten ist. Ich sehe in nächster Nähe auf einer Leinwand ein Gewirr von Farbenklecksen. Ich trete von der Leinwand etwas zurück, und plötzlich erscheint

anstatt aller Kleckse zusammen ein schönes harmonisches Bild. Ich sehe auf einem Papier einzelne Linien nebeneinander, über- und durcheinander gezeichnet. Plötzlich schieben sich die Linien zusammen, so dass sie einen Körper vorstellen. In allen diesen Fällen ist an die Stelle des vorigen Ganzen ein anderes Ganzes getreten, das nicht wie Substanz oder Atom ein Extract des Vorigen, sondern wieder ein Ganzes ist.

## XXI.

Die Naturwissenschaft hat ihr Ziel erreicht, sobald sie jeden einzelnen Gegenstand und alle zusammen sammt ihren wechselseitigen Beziehungen genau kennt und genau beschreibt und für die Vorgänge unter den Gegenständen den Ausdruck durch ein Gesetz gefunden hat. Die Philosophie aber hat zu ihrem Gegenstande das Resultat der Naturwissenschaft. Sie setzt da ein, wo die Naturwissenschaft aufhört. Sie fordert die Naturwissenschaft vor ihren Richterstuhl und fragt: „Ist dein Resultat befriedigend?“ Die Philosophie kann sich nicht mit Materie und Aether und Kraft als Weltgrund zufriedengeben, denn sie sieht ein, dass dies Alles ohne Subjectwesen nicht gilt, dass also ein Einseitiges, Halbes nicht Urgrund sein kann. Dieser angebliche Urgrund ist kein ganz Entsubjectetes, sondern nachdem das Subjectwesen zuerst die Masse mit viel Modi vorgestellt hat, stellt es sie dann in der Naturwissenschaft mit weniger Modi, bloß mit Kraft und Energie vor.

## XXII.

Wäre die Welt nicht Subjectwesengebilde, so könnten wir, da wir Subjecte sind, die Welt nicht wissenschaftlich erfassen. Denn es ist kein Grund anzunehmen, dass wir im Stande seien, ein Mehr als uns selbst oder ein nicht von uns Ausgehendes zu begreifen. Es ist vielmehr logisch an und für sich ein Räthsel, dass wir Etwas verstehen sollen, das nicht zu uns gehört oder nicht von uns ausgeht. Materie ist daher als Grenzvorstellung des Subjectwesens anzusehen. Mein Zerschellen an der Materie ist das Nichthinüberkönnen über die Grenze. Ohne Materie nicht sein können, bedeutet soviel wie

Auch der Schopenhauer'sche Weltwille ist eine Seite unseres Wesens, in die Dinge hineingelegt. Sogar beim Hegel'schen Begriff stehen wir auf anthropomorphistischer Grundlage, indem wir in den Dingen unser logisches Wesen, das Wesen des ,Wir' suchen.

Anders hingegen geartet wäre die Erklärung der Welt durch eine Gesamtsynthese. Nur hier wäre die anthropomorphistische Grundlage verlassen.

Solche Art Erklärung wäre eine wahrhaft realistische, eine kosmologische. Das Wesen der Welt zu verstehen ist daher so lange unmöglich, als nicht eine Gesamtsynthese zu Gebote steht. Ob und wie sie uns werden kann, bleibt dahingestellt, aber obige Argumentation ist apagogisch richtig, zumal der kritische Materialismus constatirt hat, dass dasjenige, was er Wesen der Materie nennt, nicht im Gegenstande gefunden werden kann.

---

## IV.

Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust  
des 13.—14. Jahrhunderts.

Von

V. Jagić,

wirkl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Es handelt sich um die Beschreibung und Inhaltsangabe einer Handschrift, die, auf Pergament in der sogenannten mittelbulgarischen Redaction der altkirchenslavischen Sprache geschrieben, einen Codex Johannis Chrysostomi darstellt, den ich Zlatoust nennen will. Nach allen Merkmalen der Schrift und Sprache möchte ich die Entstehung des Codex ans Ende des 13. oder den Anfang des 14. Jahrhunderts versetzen. Dem Inhalte nach ist er sehr beachtenswerth. Handschriften südslavischer Provenienz, zumal wenn sie so frühen Jahrhunderten wie 12.—13. saec. angehören, die nicht rein biblische oder liturgische Texte enthalten, sondern Abhandlungen anderen Inhaltes (Lobreden, Homilien, apokryphe Erzählungen), bilden gegenwärtig eine grosse Seltenheit. Nicht als ob einst die altkirchenslavische Literatur der Balkanhalbinsel an dergleichen Producten ganz arm gewesen wäre — das Gegentheil könnte durch so manches wichtige Sprachdenkmal Altrusslands, das auf südslavischer, bulgarischer, Vorlage beruht, bewiesen werden, man denke z. B. an den Izbornik 1073, an den Zlatostruj saec. XII u. dgl. m. — sondern während der späteren traurigen Zeiten, die seit den Katastrophen des 14. und 15. Jahrhunderts über die Südslaven kamen, gieng die grösste Mehrzahl derartiger Producte zu Grunde. Nur Weniges von Bedeutung hat sich, sei es in Bruchstücken, sei es in grösserem Umfange erhalten, z. B. die unter dem Namen des Glagolita Clozianus bekannten glagolitischen

Fragmente saec. XI, der cyrillische Codex Suprasliensis saec. XI, das umfangreiche Homiliarium Mihanović's saec. XIII, der interessante Berliner Codex saec. XIII, einige in Belgrad und bei Prof. P. Srećković befindliche Codices Miscellanei saec. XIV, ein in der Chludov'schen Sammlung aufbewahrter Panegyricus saec. XIV, ein Codex Miscellaneus saec. XIV aus der Sammlung Sevastianov's in Moskau, und noch einige andere. Dem nicht sehr grossen Vorrath schliesst sich jetzt der vorerwähnte mittelbulgarische Chrysostomus an, der nebst dem Evangelium Dobromiri aus dem Oriente nach Wien gebracht wurde und derzeit in meinen Händen sich befindet. Ich will ihn kurz beschreiben und seinen Inhalt angeben.

Dieser Codex umfasst gegenwärtig 250 Blätter in Octavformat und reicht vom Anfang bis zum Ende, nur nach dem achten Blatte, also nach dem ersten Quarternion, scheint ein ganzes Heft ausgefallen zu sein, oder wenigstens mehrere Blätter gehen an dieser Stelle, wie man das aus dem Inhalte sieht, ab. Der Codex ist mit deutlicher, nicht ganz kleiner Schrift geschrieben, wovon regelmässig 25 Zeilen eine Columnne bilden, doch gibt es auch nur 22, 23 und 24 oder auch 26, 27 und 28 Zeilen auf einer Columnne. Bei der Abfassung dieser Handschrift waren deutlich genug mehrere Hände abwechselnd beschäftigt. Die Schriftzüge zeigen einige charakteristische Eigentümlichkeiten der südslavischen cyrillischen Paläographie des 13.—14. Jahrhunderts. Zu solchen möchte ich zählen das hoch über die Zeile aufwärts strebende **т**, namentlich in der Ligatur mit **к**, **р**, **н**, **у**, ein ähnliches **ѣ** und **ѡ** am Ende der Zeile, ein am Ende der Zeile langbalkiges **а**, das mitunter tief unter die Zeile reichende langbauchige **ѡ**, das sehr stark geschweifte **з**, das breit ausgestaltete, namentlich im An- und Auslaut beliebte **е**; ferner die Vorliebe für die Ligaturen, namentlich solcher Buchstaben wie **тр**, **рѣ**, **ѡѣ**, und für die Einschaltung kleinerer Buchstaben, meistens Vocale, aber auch Consonanten, in die grossen Rundungen der Buchstaben **к** und **с**; endlich die Neigung der Schreiber zur Anwendung von allerlei Schnörkeln, wo es der Raum gestattete, wie z. B. in den letzten Zeilen der Columnne.

Der Codex bietet auch einiges Material für die Ornamentik. Die Ueberschriften einer jeden neuen Abhandlung sind

roth geschrieben und verschiedenartig ornamentirt. Die rothe Farbe ist theils von Pflanzensubstanzen, theils von Zinnober. Die erste Zeile solcher rothen Ueberschriften besteht aus einer Mischung von Uncialen und kleinen, in sie eingeschalteten oder an sie angelehnten Buchstaben, die zusammengenommen eine leicht erfassliche Ligatur darstellen. Diese erste Zeile wurde dann einige Male mit dünner gelber Farbenlösung übertüncht und an den beiden Enden der Zeile Verzierungen als Abschluss angebracht. Dadurch bekommt die ganze Zeile den Eindruck einer Vignette. Ein wirkliches gelbrothgrünes Geflechte vor der Ueberschrift als Vignette begegnet auf Blatt 18<sup>a</sup> und 136<sup>b</sup>. Der Anfangsbuchstabe des Textes einer jeden Abhandlung ist gross und ornamentirt, bald in einfachem Roth, bald vielfärbig, nämlich roth, grün und gelb. Die ornamentalen Bestandtheile der betreffenden Buchstaben sind zum Theil teratologisch, man sieht Drachenköpfe, Vogelfiguren, einen Fisch, eine Hand, zum Theil blätterartig und verschnörkelt. Im Ganzen machen die vielfärbigen Ornamente den Eindruck, den man bei Stasov auf der Tafel VII und XVI dargestellt findet. Namentlich ist die bogenartige Vignette auf dem ersten Blatte sehr ähnlich der bei Stasov auf der Tafel XVI abgezeichneten.

Die Orthographie des Codex ist die sogenannte mittelbulgarische, sie kennt den Gebrauch, wenn auch mit unregelmässiger Anwendung, der Buchstaben **Ѧ** und **Ѧ**, das jotirte **Ѧ** und **Ѧ** ist selten anzutreffen; den Buchstaben **Ѧ** schreibt diese Handschrift meistens als **Ѧ** oder seltener **Ѧ** und noch seltener **Ѧ**, die Verwechselung des **Ѧ** mit **Ѧ** begegnet sehr häufig. Von den beiden Vocalen **Ѧ** und **Ѧ** herrscht der letztere entschieden vor; man wendet **Ѧ** regelmässig an, wenn auch zuweilen **Ѧ** für **Ѧ** begegnet, dagegen ist **Ѧ** viel seltener als **Ѧ** oder **Ѧ** an seiner Stelle. Für **Ѧ** wird in neubulgarischer Weise dann und wann der schwache Vocal **Ѧ** verwendet. Auch den Buchstaben **Ѧ** kennt die Handschrift, gebraucht ihn jedoch im Verhältniss zu **Ѧ** ziemlich unregelmässig. Es sei noch bemerkt, dass ein späterer Leser serbischer Abkunft, mit der bulgarischen Orthographie unzufrieden, sehr häufig Correcturen des Textes vornahm, z. B. statt des ausradirten **Ѧ** den Buchstaben **Ѧ**, statt **Ѧ** das **Ѧ** setzte, u. s. w. Auf die grammatischen Eigenthümlichkeiten der Sprache kann in dieser kurzen Mittheilung nicht eingegangen werden.

Der Inhalt des Codex verräth eine bestimmte Tendenz; eine Auswahl fast ausschliesslich aus echten oder unechten Reden des Johannes Chrysostomus zieht sich durch den ganzen Band, von den 31 Stücken des Codex sind 29 mit der stehenden Ueberschrift **ΓΛΩΣΣΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ** (Sermo s. Iohannis Chrysostomi) versehen, nur bei Nr. 2 auf Bl. 10<sup>b</sup> und Nr. 3 auf Bl. 17<sup>a</sup> fehlt diese Ueberschrift. Die Auswahl der Reden folgt mit einigen Abweichungen dem Kalender des Kirchenjahres, und zwar berücksichtigt sie zumeist nur die Festtage, das Katharinafest steht an der Spitze (24. November), dann folgt eine apokryphe Erzählung, die sogenannte *Ἀναφορά* und *Παράδοσις Πιλάτου* enthaltend (ohne Datum), und das Protoevangelium Jacobi auf die Geburt Marias (8. September). Der nächste Festtag ist die Kreuzerhöhung, auf den 14. September fallend. Gleich darauf folgen zwei Reden auf Christi Geburt (25. December) und je eine auf das Fest der Beschneidung (1. Jänner) und auf die Taufe Christi (6. Jänner). Im Anschluss an den letzten Festtag folgt eine Lobrede auf Johannes den Täufer (7. Jänner) und mit Unterbrechung der Kalenderreihe zwei Reden auf die Enthauptung Iohannis (29. August). Das nächste Datum ist der 24. Februar: die Auffindung des Hauptes Iohannis mit einer Rede auf diesen Festtag; dann folgt eine Rede auf seinen Geburtstag (24. Juni). Nach dieser Abschweifung in verschiedene Monate, deren Mittelpunkt die Reden auf Johannes den Täufer bilden, kommt der erste Festtag Februars an die Reihe: Mariä Reinigung (2. Februar), weiter eine Rede auf das auf einen Sonntag Februars fallende Evangelium vom verlorenen Sohne und eine andere über das auf den nächstfolgenden Sonntag fallende Evangelium vom jüngsten Gericht; als dritte Rede schliesst sich jene auf den Sonntag *τῆς τριτοφάνου* an. Auf den Samstag der ersten Fastenwoche wird die Rede über das Martyrium Theodori Stratilati angesetzt. Sein Jahrestag fällt im Kalender auf den 8. Februar. Unmittelbar daran reiht sich eine Rede auf den mittleren Fastensonntag (**СРѢДОКРЪСТІНАЯ НЕДѢЛЯ** genannt), auf diese folgt die Rede auf Wiedererweckung des Lazarus (Samstag vor Palmsonntag, eventuell am 27. März) und auf Palmsonntag. Die Charwoche ist durch Reden auf Mittwoch, Donnerstag und Freitag vertreten. Auf den Ostersonntag, mit einer Rede versehen, kommt gleich



evangelium Jacobi erscheint eine Abhandlung von mir in den vorerwähnten Извѣстія.

Nr. 4. Fol. 30<sup>a</sup>—37<sup>a</sup>. Слово сѣаго Іуана златоустаго. мѣсца сѣкѣрѣ · дѣ · днѣ · въздвиженіе чѣстнаго крѣста о чѣ бл҃гослови. Init.: Днѣсь, братиѣ, празноуѣще веселимъ сѣ. In einem Codex saec. XIV—XV des Čudovo-Klosters in Moskau (vgl. Библиогр. матеріалы Nr. XX, S. 24) führt diese Lobrede die Ueberschrift Похвала крѣстоу. Derselbe Text ist in Великія Минеи Четыи für den Monat September (Ст.-Пбгѣ. 1869) auf S. 757—762 abgedruckt. Aus der Vergleichung ergeben sich für die Kritik des Textes wichtige Varianten.

Nr. 5. Fol. 37<sup>a</sup>—43<sup>a</sup>. Слово сѣаго Іуана златоустаго на рождѣство х҃сво · бл҃гослови ѡчѣ. Init.: Чѣто сѣ знаменіе прѣкрѣканію виждѣ и тѣинѣ страшнѣ и дивнѣ зрѣ . . . Man findet den Text u. a. in dem Panegyricus (Sammelband der Lobreden) der Uvarov'schen Bibliothek saec. XV (Опис. I. 427), in dem Cod. misc. serb. Redaction der St. Petersburger Hilferding'schen Sammlung Nr. 53 (Отчетъ für 1868, S. 111), wo der Anfang: тѣинство странно и прѣславнѣ виждѣу, пастырѣ оглашаютъ ми оуши in unserem Text nach den oben citirten Worten so fortgesetzt wird: пастырниѣ ѡглашѣтѣ славѣще . . . Vgl. auch noch in der Bibliothek der Kazañer geistl. Akademie (unter den Handschriften aus Solovki) I. 676, wo auch auf Migne's Patrologie, griech. Serie, Bd. 56, S. 385 verwiesen wird. Vgl. P. M. Nr. 434, Унд. Nr. 230.

Nr. 6. Fol. 43<sup>a</sup>—48<sup>a</sup>. Слово сѣаго Іуана златоустаго · в · на рождѣство х҃сво · бл҃гослови ѡчѣ. Init.: Хѣѣ правѣдѣ · номѣ сѣнцоу днѣ ѡ дѣѣ прѣчѣстѣѣ вѣснѣвѣшоу. Man findet diesen Text noch in dem serb. Trefologium saec. XIV Nr. 162 auf Fol. 197 und in dem serb. Panegyricus saec. XIV der Chludov'schen Bibliothek Nr. 195 auf Fol. 139 (vgl. Опис. p. 319 und 386), in dem Uvarov'schen Panegyricus saec. XV (Опис. I. 427), andere Belege gibt A. Попов in Библиогр. матеріалы II—VII, S. 157. Vgl. noch Описаніе рукоп. солов. монастыря, Казань 1881, I. 676, wo hervorgehoben wird, dass unter den griechischen Reden des Joannes Chrysostomus diese nicht zu finden sei.

S. 6 (in einem mittelbulgarischen Zlatoust saec. XV); in Makarius-Menäen steht sie unter dem 29. Februar.

Nr. 11. Fol. 80<sup>b</sup>—86<sup>b</sup>. **ГЛОВО СГГО ІѡАНА ЗЛАТОУСТАГО ОУСКНОКОВЕНІЕ ГЛАВЫ ІѡАНА КРѢТИТЕЛѢ · БЛ҃ГНІ ѠЧЕ.** Init.: **ІѲКО СЕ МЖЖЪ ЕДИНЪ ЛЮБЖИ ПСТЫНЖ НА МѢСТѢ ЛѢСНѢ . . .** Diese Rede wird citirt bei Sreznevskij, Свѣд. и зам. о малоизв. пам. Nr. 37, S. 54 aus einer mittelbulgarischen Handschrift der Sevastianov'schen Sammlung (in der von Viktorov gegebenen Beschreibung unter Nr. 41, S. 64). Ausserdem steht sie in einem serbischen Codex der St. Petersburger Hilferding'schen Sammlung Nr. 53 als 70. Nummer (Отчетъ 1868, S. 117). Man vergleiche noch Опис. рукоп. солов. мон. I. 682. 692, wo auf Migne, Bd. 59, S. 521 verwiesen wird. Beide Texte, Nr. 10 und 11, sind nach einer russischen Handschrift herausgegeben in der photolithographischen Reproduction unter Nr. X der Publicationen der russischen Gesellschaft Имп. Общество люб. древн. писм. für das Jahr 1877.

Nr. 12. Fol. 86<sup>b</sup>—94<sup>a</sup>. **ГЛАВѢ СТАГѢ ІѡАНА ЗЛАТОУСТАГѢ НА ѠБРѢТЕНІЕ ГЛАВЫ ІѡАНА ПРОКРЕТІЕЧѢ · БЛ҃ГНІ ѠЧЕ.** Init.: **БЫ ѠВЪ ДНИ ИРОДА ЦРѢК ОУСКНОКОВЕНІЕ СТАГО Иѡ(А)НА КРЕСТИТЕЛѢ И ДАНА БЫ ДЦЕРЫ ИРОДИДИНѢ.** Vgl. im Panegyricus Chludov's Fol. 292 (Опис. 405) und im Hilferding'schen serbischen Codex Nr. 53 (S. 113) unter 40.

Nr. 13. Fol. 94<sup>a</sup>—97<sup>a</sup>. **ГЛАВѢ СТАГѢ ІѡАНА ЗЛАТОУСТАГѢ НА РОЖДѢСТВО СТАГО ІѡАНА КРЕСТИТЕЛѢ · БЛ҃ГОСЛОВИ ѠЧЕ.** Init.: **О ЮЛІСАВЕДИ ЖЕ РЕЧЕ ІЕУГЛІСТѢ · ИСПЛ҃НИ СѢ ВРѢМѢ РОДИТИ.** Zu dieser Rede fehlen mir Parallelen. Selbst in den grossen Makarius-Menäen finde ich unter 24. Juni nichts nach den Anfangsworten diesem Text Entsprechendes.

Nr. 14. Fol. 97<sup>b</sup>—102<sup>b</sup>. **ГЛОВО СГГО ІѡАНА ЗЛАТОУСТАГО НА СРѢТЕНІЕ ГНѢ · БЛ҃ГНІ ѠЧЕ.** Init.: **Б҃Г҃УГЛІСТОУ РЕКУЮ · ІЕГДА ИСПЛ҃НИША СѢ ДНІЕ ѠЧИЩЕНІЯ ІЕЮ.** Ebenfalls ohne Parallelen. Uebrigens in den Makarius-Menäen auf 2. Februar beginnt eine Rede des Chrysostomus: **СВѢТЪ ПРАВЕДНЫМЪ ПРИСНО ВЪСНМЪ** — ein Citat, das auch bei uns nach einigen Zeilen erwähnt wird.

възлюбении стрѣпци, паче сѣще говѣнны хѣлающе и насла-  
дите сѧ днѣ неизреченныа радости. Diesen Text findet man  
auch in der Handschrift des Troicko-Sergius-Klosters Nr. 9  
(Опис. I. 12) in einem Zlatoust des 14. Jahrhunderts, dann in  
der Handschrift des Čudovo-Klosters Nr. 20 (Библиогр. мате-  
риалы XX, S. 121).

Nr. 21. Fol. 155<sup>a</sup>—159<sup>b</sup>. ГЛАВѢ СѢГѢ ИВѢНА ЗЛАТѢ-  
СТАГѢ · КЪ НѢ · ЦВѢТНѢЖ · БЛАГОСЛОВИ ШЕ. Init.: ДНѢ СЪЗЫ-  
ВАЕТЪ НЫ БРАТНѢ СВѢТОЗАРНЫИ АПѢ НА РАДОСТЬ ДХОВНѢЖ.

Nr. 22. Fol. 159<sup>b</sup>—171<sup>a</sup>. ГЛАВѢ СѢГѢ ИВѢНА ЗЛАТѢ-  
СТАГѢ ВЪ СРѢ · ВЕЛИКѢ НЕДѢЛѢ · О ВЛАДЫНИЦѢ · БЛВН ОЧЕ.  
Init.: МНОГОМЪ СѢМЪ СЪЩЕМЪ БЖИЕМЪ ДѢИНОУХЛАЩЕМЪ  
ВНЖДѢ ПРѢЧИСТАГО ВЛКЖ.

Nr. 23. Fol. 171<sup>a</sup>—184<sup>b</sup>. ГЛАВѢ СѢГѢ ИВѢНА ЗЛАТѢ-  
СТАГѢ НА ВЕЛИКИ ЧЕ(ТВРЬТЪ)КѢ · БЛАГОСЛОВИ ШЕ. Init.: БОЖЕ  
СА ГЛАТИ И АЗЫКОМЪ КОСНЖТИ СѢ, СТРАШНО Ё О СЕМЪ ГЛА-  
ТИ . . . Eine so beginnende Rede auf denselben Tag citirt  
M. N. Speranskij in Описание рукоп. тверскаго музея (Москва  
1891 in Чтенія erschienen) auf S. 33, in einem Zlatoust saec.  
XVI, S. 33.

Nr. 24. Fol. 185<sup>a</sup>—204<sup>b</sup>. ГЛАВѢ СѢГѢ ИВѢНА ЗЛАТѢ-  
СТАГѢ ПО ПОГРЕБЕНИИ ТѢЛОУ ГОУ БГОУ ІСОУ ХѢ ИВѢСИФОУ  
Ѧ ПРИМАДЕЖ И НИКОДИМОУ · НА СМЪТНѢ ГОУ НАШЕМОУ ПО  
СПЪНЖИ МЖЦѢ ДНЕВНОУ БЫВШ. Init.: ЧТО СЕ БЕЗЪМЪЛЪСТВІЕ  
МНОГОЕ И МНОГО НА ЗЕМИ И ЧТО СЕ БЕЗЪМЪЛЪСТВІЕ МНОГО  
И МЪЛЧАНІЕ МНОГО, ЯКО ЦРЬ СПИТЬ. Das Hauptinteresse  
dieser Rede besteht darin, dass sie schon im Glagolita Clozianus  
v. 751 ff. und im Codex Suprasliensis S. 337 ff. begegnet. Der  
hier enthaltene Text schliesst sich sehr eng an die beiden alten  
an, wo diese von einander abweichen, folgt er in meisten Fällen  
den Lesarten des Glagolita Clozianus. Vgl. noch Опис. рукоп.  
солов. мон. I. 305, und einen serbischen Text saec. XIV er-  
wähnt St. Novaković in Споменик XXIX, S. 47, doch nicht  
vollständig. Die Rede folgt im Anhang.

Init.: **Нинѣ стѣзарьное сѣниѣ неѣаго крѣга въшествѣемъ  
вѣннѣхъ конѣ . . .** Diese Rede hat A. Popov nach der Handschrift des Čudovo-Klosters herausgegeben (Библиогр. матеріалы XX, S. 54—61), sie begegnet ausserdem oft, vgl. Sreznevskij, Beschreibung des Zlatostruj saec. XII (Свѣд. и зам. XXII, S. 22), Опис. рукоп. Троиц. Серг. Лавры Nr. 39 (I. 48), Отчетъ Импер. публ. библ. 1868, S. 117 (ein serbischer Codex der Sammlung Hilferding's Nr. 53). Endlich Опис. солов. рукоп. I. 680.

Nr. 31. Fol. 245<sup>a</sup>—249<sup>b</sup>. **Славо стѣаго Ивана злато-  
стаго на рождѣство крѣтителѣ Ивана · блѣи вѣче.** Init.:  
**Понеже оубо прѣкѣлѣмъ бѣ и чловѣколюбецѣ не прѣзрѣкъ рода  
члѣвѣскаго Ѡпадѣшиа.** Dieser Text wird auch auf 23. September „на зачатіе“ gelesen, er ist in der Ausgabe der Великія Четы Миней, Septemberband auf S. 1356 ff. abgedruckt. Einige Bemerkungen zum slavischen Text gab A. Popov in Библиогр. матеріалы II—VII, S. 311 ff.

Um den Charakter der sprachlichen Seite unserer Handschrift zu veranschaulichen, theile ich hier den Text jener Rede mit, die nach zwei älteren Redactionen im Glagolita Clozianus und Codex Suprasliensis bereits bekannt ist. In der oberen Hälfte der Columnne steht der Text des hier beschriebenen Codex, den ich in Kürze mit *sin.* bezeichne; in der unteren läuft parallel derselbe Text aus dem Mihanović'schen Homiliarium, der kurz mit *mih.* bezeichnet wird. In der Mitte sind einige kritisch-erklärende Anmerkungen eingeschaltet. Die beiden Texte sind möglichst genau abgedruckt, nur die auf den Vocalen stehenden Zeichen in der Form bald eines Spiritus asper oder lenis, bald eines Acutus oder Gravis mussten aus typographischen Rücksichten unterbleiben. Die in eckige Klammern gesetzten Buchstaben oder Wörter erweisen sich als überflüssig, die in ovalen Klammern gemachten Zusätze erfordert der Sinn des Textes.

Благовъ сѣгавъ ивана златовѣстаго по<sup>1</sup> погребеніе  
тѣлоу гоу вѣоу ісоу хѣу · ивснѣоу<sup>2</sup> ѿ аримадѣи и  
никодимоу<sup>3</sup> · на снѣтїе<sup>4</sup> гоу нашему по снѣтїи  
мѣцѣ днемоу<sup>5</sup> бывшѣ.

[Fol. 185<sup>a</sup>.] Что се; безмѣльствие многое [и много]<sup>5</sup> 5  
на земли. и что се; безмѣльствие много и мѣльчаніе  
много, ꙗко црѣ спитѣ и земли оубоу са и оумѣльче, ꙗко  
ѣвъ пѣтїи оуби · [ѣвъ пѣтїи оуби]<sup>5</sup> ѣвъ пѣтїи оумрѣтѣ  
и ады вѣстрѣта · ѣвъ въ малѣ оуби и спѣтїи ѿ вѣка ѿ  
ады вѣскрѣси<sup>6</sup>.

10

гдѣ ннѣ вчерашнѣи мѣльчїи и гласи и гогори бываѣши  
наказа<sup>7</sup> ѿ законопрѣстѣпнихъ; гдѣ народи и кѣи и чини,

<sup>1</sup> So, statt на. <sup>2</sup> Statt о ивснѣ, никодимѣ. <sup>3</sup> Statt снѣтїи, richtiger  
о снѣтїи. <sup>4</sup> Statt днемо. <sup>5</sup> Hier, wie es scheint, überflüssig. <sup>6</sup> Nach  
dem griech. Text des Escorialcodex, vgl. Dindorf. Epiph. op. IV. II, p. 90;  
cloz. v. 764 fehlerhaft отъ ады. <sup>7</sup> Verschrieben statt на христоса oder на  
крѣста, cloz. на хѣ.

[Fol. 43.] Вътоуждѣ соукотѣ · сѣго юниѣани архїе-  
пѣа алѣксандрьскаго сѣло · ѿ погребенїи гѣ нашего  
іса хѣа · и ѿ ивснѣѣ иже ѿ аримадѣа и ѿ никодѣмѣ ·  
и в снѣтїи гѣ нааго гробѣмѣ по снѣтїи моуцѣ дѣвѣ-  
но бывшїе · очѣ блгви ·:

5

Что се днѣ; безмѣльїе много на земли · что се;  
безмѣльїе много и мѣльчанїе много · безмѣльїе много,  
ꙗко црѣ спитѣ. земли оубоу се и оумѣльча, ꙗко ѣвъ пѣтїю  
оуби и ады вѣстрѣта · ѣвъ въ малѣ оуби и спѣтїи ѿ вѣка  
вѣскрѣси ѿ ады.

10

гдѣ ннѣ соутѣ вчерашнїе мѣльчїи и гласи и гогори, бы-  
ваѣши на хѣа ѿ законопрѣстѣпнихъ; гдѣ народи и кѣ-

и вѣрѣжнѣи и дръголи; [и трѣть неправедны; въ истинѣ  
 бо, зѣло въ истинѣ]<sup>1</sup>; гдѣ црѣ, нерене и сѣднѣ шѣжѣн-  
 15 нѣж; гдѣ свѣщѣи и мечи и говори бѣчислѣнни; гдѣ людѣ  
 и шѣтани (и трѣть неправедны)<sup>2</sup>; въ истинѣ (бо, зѣло  
 въ истинѣ)<sup>2</sup> людѣ поучишѣ сѣ тѣщѣтнѣи и соучѣтнѣи .  
 потыкошѣ сѣ въ краѣжглыни каменѣ хѣ, и сами сѣкроу-  
 шишѣ сѣ · при[Fol. 185<sup>b</sup>.] вѣргошѣ сѣ въ тѣрѣ каменѣ хѣ,  
 20 нѣ въ пѣни вѣны нѣи разыдошѣ (сѣ)<sup>3</sup>. потѣкошѣ сѣ  
 ѡ наковалѣнѣ непѣвѣдимѣ, нѣ шѣачѣ сами [сѣ сѣкроуши-  
 шѣ и]<sup>4</sup> сѣтрени бышѣ · вѣзнесѣ на дрѣво каменѣ, и  
 сѣ бышѣ<sup>5</sup> оумрѣтѣи нѣи · свѣзашѣ великаго сампсона, сѣнца  
 хѣ, нѣ раздѣрѣши<sup>6</sup> вѣчныѣ жѣи нѣоплѣ(мѣ)никѣ<sup>7</sup> и законо-  
 25 прѣстѣпникѣ погоубѣи. [зандѣ сѣнце подѣ землѣ тѣи

<sup>1</sup> Hier an falscher Stelle. <sup>2</sup> Hierher an die richtige Stelle von mir eingeschaltet. <sup>3</sup> Im Text ausgefallen; so sind alle Zusätze in runden Klammern von mir gemacht. <sup>4</sup> In cloz. supr. und im griech. Orig. fehlen diese Worte, sie scheinen überflüssig zu sein. <sup>5</sup> сѣшѣдѣ cloz. supr. nach dem griech. κατελθοῦσα. <sup>6</sup> Richtiger wäre раздѣрѣши als Participium. <sup>7</sup> нѣоплѣмѣнникѣ supr.

станѣи и чинѣи и вѣроужнѣи и дрѣколи; гдѣ црѣ, нѣрѣтѣи  
 и соудѣи и ѡсоудѣнни; гдѣ свѣщѣи и мечи и говори  
 15 бѣчислѣнни; гдѣ людѣи и шѣтани и троуѣ неправедны;  
 въ истинѣ оубо, зѣло въ истинѣ людѣи поучишѣ сѣ тѣщѣ-  
 тнѣи · тѣщѣтнѣи соучѣтнѣи, нѣ соучѣтнѣи тѣкмо, нѣ и недомы-  
 сѣлнѣ · потѣкнѣт сѣ въ акрогонниѣи каменѣ хѣ, и сами сѣкроу-  
 шишѣ сѣ · привѣргоут сѣ въ тѣрѣи каменѣ, нѣ въ пѣни вѣны  
 20 нѣи разыдоут сѣ · потѣкноут сѣ ѡ наковалѣ непѣвѣдимѣи,  
 нѣ сами стрѣни бышѣ · вѣзнесѣ сѣ на дрѣво каменѣ, и сѣшѣдѣ  
 оумрѣтѣи ѣ · свѣзашѣ великаго сампсона, сѣнца хѣ, нѣ раз-  
 дрѣшинѣ оузы и нѣоплѣмѣнникѣи и законопрѣстоупникѣи по-

прѣмрачнѣхъ и законопрѣстѣпники погочен<sup>1</sup> занде сѣнце<sup>2</sup>  
 подѣ земаѣхъ и тѣмъ прѣмрачнѣхъ нудеомъ сътвори · днѣхъ  
 спеннѣхъ сѣщимъ на земли (и) ѿ вѣка подѣ землехъ спацимъ ·  
 днѣ спаса<sup>3</sup> въсеому мироу, велико вѣмъ (и) велико не ви-  
 димъ · соугочео оубо днѣ пришествіе гнѣ, соугочео сѣмо- 30  
 треніе, соугочео чѣколюбствіе, [соугочео смотреніе]<sup>4</sup>,  
 соугочео сѣнитіе, въкоупѣ же и смѣреніе [Fol. 186<sup>a</sup>.], соуг-  
 чео къ чѣкомъ постѣпеніе, ѿ нѣѣ на землю, ѿ землю  
 подѣ землехъ бѣ приходитъ · [и]<sup>5</sup> врата адоу ѿкрѣзати  
 сѣ · [и]<sup>6</sup> спѣщен ѿ вѣка раѣжт сѣ<sup>6</sup> и сѣдѣщен въ тѣмѣ<sup>35</sup>  
 и сѣни смрътнѣхъ великѣ свѣтъ примѣте · сѣ рабы гѣ и  
 сѣ мрътвыми [и] бѣ (и) сѣ [и] оумръши(ми)<sup>7</sup> животъ, сѣ по-  
 винными неповинны, сѣ [и]<sup>7</sup> сѣщимъ<sup>8</sup> въ тѣмѣ<sup>9</sup> немрачны

<sup>1</sup> Ueberflüssige Wiederholung hier einmal eingeklammert. <sup>2</sup> согъ сѣ. cloz. supr. <sup>3</sup> Lies спасеніе, so cloz. supr. <sup>4</sup> Ueberflüssig wiederholt. <sup>5</sup> Im griech. supr. cloz. fehlt. <sup>6</sup> richtig cloz. supr. радоути сѣ. <sup>7</sup> Das eckig Eingeklammerte stellt sich als überflüssig, das rund Eingeklammerte als unentbehrlich heraus. <sup>8</sup> zu berichtigen сѣщими, so cloz. supr. <sup>9</sup> въ тѣмѣ steht im Text nach намрачны сѣтъ, cloz. und supr. schreiben немръчан сѣ.

гочен · занде бо бѣ сѣнце подѣ землю и тмоу прѣмрачноу  
 створи нудѣхъ. днѣ спеннѣхъ соущима на земли и ѿ 25  
 вѣка подѣ землехъ спацимъ · днѣ спеннѣхъ мироу всемо,  
 велико видимъ и велико не видимъ · соугочео днѣ гнѣ  
 пришествіе, соугочео снитіе, соугочео чѣколюбствіе, соугочео  
 снитіе, въкоупѣ же и смѣреніе, соугочео чѣкомъ постѣпи-  
 ние, ѿ нѣѣ на землю, ѿ земле подѣ землехъ бѣ (recte бѣ) 30  
 приходитъ, врата же адова ѿкрѣзают сѣ · спѣщен раѣжте сѣ,  
 сѣдѣщен въ тѣмѣ и въ сѣни смрътнѣхъ великѣ свѣтъ при-  
 мѣте · сѣ рабы гѣ, сѣ мрътвыми бѣ, сѣ оумръшними животъ,  
 сѣ повинными неповинны, сѣ соущими въ тѣмѣ немръчен

свѣтъ · съ плѣнники свободитель, съ прѣисподѣнными прѣ-  
 40 вышии нѣъ · гъ на земли, прославимъ<sup>1</sup> · гъ въ мѣртвахъ,  
 съ ними<sup>2</sup> снидѣмъ, да оувѣмъ танижъ же тоу, (да)<sup>3</sup>  
 разоумѣемъ боу<sup>4</sup> танижъ, оутаяемъ<sup>5</sup> подъ землею чюдеса,  
 [и] да оувѣмъ како сщщ<sup>6</sup> въ адѣ просвѣтили еси про-  
 повѣды<sup>7</sup>.

45 что оубо; въсѣхъ ли прѣпростъ спсаетъ мѣлшии сѣ  
 въ адѣ бѣ; нны<sup>8</sup> тоу вѣроующихъ · въчера смотрѣлиа  
 творѣ, а днѣ влѣскаа · въчера плѣскаа, а днѣ гѣскаа дѣте ·  
 въчера члвчскаа, а днѣ бжѣска мѣлѣте · въчера за оухо  
 оударенъ бѣ, днѣ облистанн[Fol. 186<sup>b</sup>.]емъ бжнѣемъ адоу-  
 50 скоу жнцѣ просвѣщаеетъ сѣ<sup>9</sup> · въчера свѣзанъ бывааше, а  
 днѣ неразрѣшными жзами свѣза мжчтелѣ · кчера осж-

<sup>1</sup> Supr. cloz. вѣровахомъ, nach dem Griechischen. <sup>2</sup> Richtiger съ ними  
 supr. cloz. <sup>3</sup> Hinzugefügt nach supr. cloz. <sup>4</sup> вознѣ cloz. supr. <sup>5</sup> Dieses  
 Wort bezieht sich auf чюдеса, in cloz. fehlt das voraussetzende танижъ.  
<sup>6</sup> Richtiger сщщима. <sup>7</sup> Zu berichtigen istъ проповѣда, so cloz. supr.  
<sup>8</sup> Lies нн, нъ н, so cloz. supr. <sup>9</sup> Nach dem griech. Text und cloz. supr.  
 бнѣтъ.

35 сѣ свѣтъ, с плѣнники свободитель, с прѣкышними (! recte  
 прѣисподѣнными) прѣкышни нѣсъ · хсъ на земли, вѣрова-  
 хомъ · хсъ въ мѣртвахъ, с ними снидѣмъ, да оувѣмъ танны  
 же тоу, да разоумѣемъ бжню таноу, таниаа подъ  
 землею чюдеса · да оувѣмъ оубо, како н въ адѣ соущими  
 40 просвѣтили ѣ проповѣды. что оубо; вса ли прѣпростъ  
 спсаетъ мѣл сѣ въ адѣ бѣ; нни, нъ н т вѣроующіе спсаетъ ·  
 въчера смотрѣлиа творѣ, а днѣ влѣснаа · въчера члвчкаа,  
 а днѣ бжтвнаа мѣлѣте · въчера за оухо оударенъ бывааше,  
 а днѣ блистаннѣемъ бжнѣемъ адоу жилищѣ бнѣтъ · въчера  
 45 свѣзанъ бывааше, днѣ же неразрѣшными оузами свѣзаеетъ



ЖДЕНЬ БЫВАШЕ, [И] ДНѢ УСЖЖДЕННЫМЪ СВОБОДЖ ДД<sup>1</sup>. ВЪЧЕРА  
 СЛОУГЫ ПИЛАТОВЫ РЖГАДХЖ СМ БМОУ, [А] ДНѢ ВРАТНИЦН  
 АДОВИ ВНДѢВШЕ ЕГО ИЧЕЗОША. ДНѢ<sup>2</sup> ОУСЛЫШН[ТЕ] ХЪВНѢН  
 МЖЦѢ СЪВЫШНИЕ СЛѢ · СЛЫШН И ВЪСПОН · СЛЫШН И ПРОСЛАВН · 55  
 СЛЫШН (И) ПРОПОВѢЖДЪ БОУ<sup>3</sup> ВЕЛИИ ЧЮДЕСА, КАКО ЗАКОНЪ Ш-  
 СТЫПАЕЪТЪ, [И] КАКО БЛГОДѢТЬ ПРОЦЕНТАЕЪТЪ<sup>4</sup>, КАКО ОБРАЗН  
 МИМО ХОДЖТЬ<sup>5</sup>, [И] КАКО СЛНЦЕ ВЪСЕЛЕНЖЖ ИСПЛНѢТЬ, КАКО  
 ВЪТХУ ЗАКОНЪ ОБЕЪТША, КАКО НОВЫ ИЗВЕЪЦАЕЪТЪ СМ<sup>6</sup>, КАКО  
 ДРЕНКѢ МИМО ИДОША И КАКО НОВА ПРОМЕНИША СМ<sup>7</sup>. ДВОН 60  
 ЛЮДНЕ СМ<sup>8</sup> ВЪ ХЪВНѢН МЖЦѢ ПРИИДОША, КЕВРЕНСЦН ЖЕ КОУ-  
 ПНО И ПОГАНЬСЦН · [И] ДВА ЦРѢ, ПИЛАТЪ И ИРОДЪ · [И] ДВА  
 АРХИЕРЕИ, АННА И КАМФА, ДА ОБѢ ПАСЦѢ ВЪКОУПѢ БЖДЕТѢ,

<sup>1</sup> даражеть supr., дараствожеть cloz., griech. χαρίζεται. <sup>2</sup> Supr. und cloz. нъ оубо, griech. ἀλλὰ γὰρ. <sup>3</sup> божны cloz. supr. <sup>4</sup> Im Text процентаета. <sup>5</sup> Hier ist ausgelassen: како истинна проповѣдаеть см, како сѣнь мимо ходеть, das liest man in supr. und cloz. <sup>6</sup> Lies извѣштаеть см. <sup>7</sup> проценса cloz., процѣтоша supr., wahrscheinlich war auch in unserem Text проценса. <sup>8</sup> Zu berichtigen in въ сномѣ, so cloz. supr.; weiter въ вѣмѣ хѣ. м.

МТЕЛИ · ВЪЧЕРА УСОУЖДЕН БЫВАШЕ, А ДНѢ УСОУЖѢННЫМЪ СВО-  
 БОДЪ ДАЕЪТЪ · ВЪЧЕРА СЛОУГЫ ПИЛАТО[Fol. 44.]ВЫ РОУГАХОУ СЕ  
 ЕМОУ, А ДНѢ ВРАТ(Ъ)НИЦН АДЪСЦН ВНДѢВШЕ ИЧЕЗОШЕ · НЪ ОУ-  
 СЛЫШН Ш ХЪВѢ МОУЦѢ ВЫШНИЕ СЛОВО · СЛЫШН И ВЪСПОН ·  
 СЛЫШН И ПРОСЛАВН · СЛЫШН И ПРОПОВѢЖДЪ БЖНИ ЧЮДЕСА 50  
 ВНИИ, КАКО ЗАКОНЪ ШСТОУПАЕЪТЪ, КАКО БЛГѢТЬ ПРОЦЕНТАЕЪТЪ,  
 КАКО ШЕБРАЗН МИМО ХОДЕТЬ, КАКО ИСТИННА ПРОПОВѢДАЕТ СЕ,  
 КАКО СѢНЬ МИМО ХОДИТЬ, КАКО СЛНЦЕ ВЪСЕЛЕНОУЮ ИСПЛНИ-  
 ЕЪТЪ, КАКО ВЪТХУН ЗАКОНЪ ШЕБѢША, КАКО НОВЫН ИЗВЕЪЦАЕТ СЕ,  
 КАКО ДРѢКНѢМЪ ПРѢИДОШЕ, КАКО НОВАИ ПРОЦЕТОШЕ. ДВОН 55  
 ЛЮДНЕ ВЪ СИМНѢ ВЪ ВРѢМЕ ХЪВЪ МОУКЫ ПРИИДѢТЪ, КЕВРѢНСЦН  
 КОУПНО ЖЕ И ПОГАНЬСЦН · ДВА ЦРѢ, ПИЛАТЪ И ИРОДЪ, ДВА  
 ЖЕ АРХИЕРѢА, АННА И КАНАФА, ДА ШЕБѢ ПАСЦѢ ВЪКОУПѢ БОУ-

[Fol. 187<sup>a</sup>.] ова прѣстажици, а дѣхъ овнаи<sup>1</sup> си<sup>1</sup> нандѣши<sup>1</sup>. [и]  
 65 дѣѣ жрътѣѣ въ тѣ вѣрѣ събѣша сѣ<sup>2</sup>, понеже спсѣние, глаголю,  
 живыми и мрѣтвыми бывае<sup>3</sup>. то же<sup>3</sup> иудѣи свѣзавше  
 агньца закладохъ, а иже ѿ поганѣ въ плти бѣ. ови  
 въ сѣни възирахъ<sup>4</sup>. шви же къ сѣнцоу [и] боу притѣкадохъ.  
 ови свѣзавше хѣ<sup>5</sup> [и] ѿсладохъ, а еже ѿ поганѣ едино-  
 70 дѣшно<sup>6</sup> боу приѣмахъ. ови<sup>6</sup> же скотны жрътѣ, шви же  
 бѣжю тѣлоу жрътѣи приношахъ<sup>6</sup>. нѣ юден[ское]<sup>7</sup> нсѣхо-  
 жѣние еже ѿ египта помѣнѣхъ<sup>8</sup>, а иже ѿ поганѣ избавле-  
 ние ѿ лѣсти проповѣдадохъ.

иже шовѣ<sup>9</sup> градѣ<sup>9</sup> црю великому<sup>9</sup>, въ немже сътвори  
 75 спсѣние по срѣѣ земли, [и] по срѣдѣ животу<sup>10</sup> познанѣ бѣ

<sup>1</sup> христовыми начинающими cloz. supr. <sup>2</sup> дѣшете сѣ cloz., дашете сѣ supr. <sup>3</sup> Zu berichtigen in быша; das nächste Wort то же fehlt in supr. cloz. <sup>4</sup> Im Text възирахъ. <sup>5</sup> иудейско cloz. supr. <sup>6</sup> Die Antithese von ови же скотны bis приношахъ fehlt in supr., unser Text stimmt mit cloz. überein. <sup>7</sup> supr. cloz. иудей. <sup>8</sup> помѣнѣхъ supr. cloz. <sup>9</sup> Cloz. und supr. nach dem griech. Text: и сѣ кде; въ сновѣтѣ градѣ цѣсара великаго. <sup>10</sup> дѣлою животу supr., дѣла животу cloz.

дѣта, шва прѣстажици а хѣа начинающи. дѣѣ жрътѣѣ  
 60 въ тѣ вѣрѣ дѣшета сѣ, понеже и спсѣние, глаголю, живыми  
 и мрѣтвыми бывае. иудѣи же свѣзавше агньца закла-  
 хоу, а иже ѿ поганѣ въ плти хѣа. и шви къ сѣни възира-  
 хоу, шви же къ сѣнцоу и къ боу притѣкадохъ. и шви свѣ-  
 завше хѣа ѿсладохъ, а иже ѿ поганѣ единодѣшно боу  
 65 приѣмахъ. шви скотскою жрътѣ, шви же бѣжю тѣла  
 жрътѣи приношахъ. нѣ иудѣи нсѣхожѣние ѿ египта  
 помѣнѣхъ, а иже ѿ поганѣ избавление еже лѣсти про-  
 повѣдадохъ.

и сѣ гдѣ; въ сновѣтѣ градѣ цря великаго, къ немже  
 70 створи спсѣние по срѣѣ земли, по срѣдѣ дѣлоу животу познанѣ

исъ ежѣи снѣ, по срѣдѣ шѣа и дѣа шѣѣма животомѣ [и]  
 животѣ, ѿ живота истинно [и] животѣ шѣи сѣ<sup>1</sup> · по срѣдѣ  
 англь и чѣкомѣ въ шѣлѣхъ шѣлаѣ сѣ<sup>2</sup> · и по срѣ<sup>3</sup> обонѣхъ  
 людѣ [Fol. 187<sup>b</sup>.] снѣ камѣнь жгльнѣ лежѣ · (и) по срѣ<sup>3</sup>  
 законоу и прѣкомѣ въкоупѣ проповѣдаемѣ, (и) по срѣ мон- 80  
 сивѣи и нан<sup>4</sup> шѣлѣхъ сѣ · и по срѣ<sup>3</sup> обѣѣма разбонинкомѣ  
 бѣ разоумномѣ разбонинкоу шѣлѣхъ сѣ · и по срѣдѣ насто-  
 ящиѣи жизни (и) градѣщи сѣдѣи вѣчнѣи сѣдѣти<sup>5</sup> · и по  
 срѣдѣ днѣ живѣиѣи и мртѣиѣи шѣлѣхъ сѣ · соугоуѣо пакѣ  
 глаѣи живѣиѣи<sup>6</sup>, соугоуѣо рождѣство въкоупѣ и пророчѣво<sup>7</sup>, 85  
 срѣчѣ<sup>8</sup> соугоуѣо рождѣствоу вици и въплѣти<sup>9</sup> [и] чюдѣса.  
 англь марѣи матерѣи хѣо рождѣство блговѣстоѣ · англь  
 марѣи магдалинѣи порождѣниѣи ѣмоу ѣже ѿ грѣба блго-

<sup>1</sup> шѣлаѣ сѣ cloz. supr.    <sup>2</sup> раждаѣи сѣ supr. cloz.    <sup>3</sup> So auch cloz.,  
 междоу supr.    <sup>4</sup> Hier ist ausgelassen: въ горѣ supr. cloz.    <sup>5</sup> сѣдѣи supr. cloz.  
<sup>6</sup> сѣлѣи живѣи supr., живѣи cloz., (wahrscheinlich ist сѣлѣи nur verschrieben statt  
 глаѣи).    <sup>7</sup> по родѣствоу cloz., по родѣствоу supr. (ἀναγέννησις).    <sup>8</sup> и слышѣи  
 въ рѣчи supr., richtigѣи слышѣи въ р. cloz.    <sup>9</sup> въсплѣти supr. cloz. (χρόται).

бѣи исъ снѣ ежѣи, по срѣдѣ шѣа и дѣа и шѣоу животнѣи животѣ,  
 ѿ живота истиннѣи животѣ шѣлѣи сѣ · по срѣдѣ англь и чѣкѣи  
 въ шѣлѣхъ раждаѣи сѣ · и по срѣдѣ двонѣхъ людѣ камѣнь оугль-  
 щи лежѣ, междоу закономѣи и прѣкѣи въкоупѣ проповѣда-  
 емѣ, по срѣдѣ монсѣи и нанѣи шѣлѣи сѣ, и междоу шѣѣма 75  
 разбонинкомѣ бѣ разоумномѣи разбонинкоу шѣлѣи сѣ, по срѣдѣ  
 настоѣщиѣи жизни и грѣдоущиѣи соудѣи ([!] recte соудѣи)  
 вѣчнѣи сѣдѣи, по срѣдѣ днѣ живѣиѣи и мртѣиѣи шѣлѣи сѣ,  
 соугоуѣо пакѣи шѣлѣи живѣиѣи, соугоуѣо рождѣство, въкоупѣ  
 и по рождѣствѣи, слышѣи (recte слышѣи) въ рѣчи соугоуѣо 80  
 рождѣства и вици въсплѣти чюдѣса · англь бо марѣи матерѣи  
 хѣи рождѣство юго блговѣстоѣ · и англь марѣи магдалинѣи

вѣствова. ноциѣ  $\bar{x}$  въ видѣомѣ роди са · ноциѣ<sup>1</sup> пакы  
 90 вѣсь<sup>2</sup> изъ мѣтвѣхъ поражает са<sup>1</sup> · вѣртопъ ис камене, идеже  
 $\bar{x}$  раждает са · вѣртопъ<sup>3</sup> въ каменн, идеже погребѣ са<sup>3</sup> ·  
 пелени (въ)<sup>4</sup> рождѣство приѣмлатъ<sup>5</sup>, [и] пеленами  $\bar{z}$  по-  
 виваетъ са. измирѣнѣ рожден са приѣтъ, измирѣнѣ на  
 погребѣние [приѣм] [Fol. 188<sup>a</sup>.] и ѿ англѣ<sup>6</sup> приѣметъ. вѣсть<sup>7</sup>  
 95 носифъ безмѣжнѣ мѣжѣ, а зде нѣсифъ ѿ армадеѣ ·  
 въ видѣомѣ въ ислахъ рождѣство, нѣ и въ гробѣ ꙗко и  
 въ ислахъ мѣсто. прѣви пастыриѣ блговѣстьници  $\bar{x}$ оу  
 рождѣствоу · нѣ прѣви вѣкмѣ пастыроу<sup>8</sup>  $\bar{x}$ оу оученици  
 блговѣстишѣ  $\bar{x}$ во изъ мѣтвѣхъ порождѣние. тамо англѣ  
 100 раѣѣ са<sup>9</sup> дѣѣ възыпи, а зде раѣѣ са<sup>10</sup> великомоу свѣ-

<sup>1</sup> Dieser Satz steht in cloz., ausgelassen ist er in supr. <sup>2</sup> въ снѣгѣ cloz. <sup>3</sup> Dieser Satz als Antithese steht im Text eingeschaltet in die andere mit пѣны beginnende Antithese, ein Theil der Antithese fehlt in cloz.

<sup>4</sup> Nach cloz. supr. hinzugefügt. <sup>5</sup> Richtiger приѣмлатъ cloz. supr. <sup>6</sup> Sinnstürendes Versehen statt и алагоу cloz. supr., das Wort приѣм ist hier überflüssig. <sup>7</sup> тоу supr. cloz. (ѣѣ) <sup>8</sup> пастыри cloz., пастоури supr. <sup>9</sup> Zu lesen радоуи са, so cloz. supr. <sup>10</sup> радоуитѣ са supr. cloz.

порождѣние ꙗко ѿ гроба блговѣстова · ноциѣ  $\bar{x}$  въ видѣ-  
 лѣомѣ раждает се, ноциѣ пакы въ снѣгѣ изъ мѣтвѣхъ  
 85 пораждает се · пелены въ рождѣство приѣмлатъ, пеленами  
 и зде повивает се · змѣрноу рождѣ се приѣтъ, змѣрноу же  
 и алон и погребѣние приѣмлет · тоу нѣсифъ безмоужны  
 моужѣ маринѣ, зде же нѣсифъ нѣѣ ѿ армадеѣ · въ видѣ-  
 лѣомѣ рождѣство въ ислахъ, нѣ въ гробѣ ꙗко и въ ислахъ  
 90 мѣсто · прѣви пастыриѣ  $\bar{x}$ во блговѣстоуѣтъ рождѣство,  
 нѣ прѣви пастыриѣ вѣкмѣ  $\bar{x}$ оу оученици блговѣстишѣ  
 $\bar{x}$ во изъ мѣтвѣхъ порождѣние · тоу раѣѣ се англѣ дѣѣѣ  
 възоупи, а зде раѣѣ се велика свѣта англѣ  $\bar{x}$  женамѣ

гнѹ<sup>1</sup>. ꙗко бо знаменанамъ<sup>2</sup> печатемъ и дѣйствиымъ дѣ-  
ремъ<sup>3</sup> затвореномъ х̑ ѿ двѣхъ родн сѧ, [и] тако нѣверьстомъ  
с҃цимъ печатемъ гробнымъ х̑ рождѣніе бѣ. како же  
115 въ гробѣ и когда и ѿ конхъ х̑ жизнь полагають сѧ  
[къ гробѣ], и стѣмъ<sup>4</sup> словомъ<sup>4</sup> славлѣшимъ<sup>4</sup>.

[и] позѣ<sup>5</sup> бывшоу приде члвкъ бѣгати, именовъ носифъ ·  
си дръзновѣ [и] въниде къ пилатоу и проси тѣла нсѧ.  
въниде члкъ къ члкоу, просѧ<sup>6</sup> бѧ члкомъ · прошаши брѣние  
120 ѿ брѣния, приѣти зиждителя всѣмъ, сѣно ѿ сѣна приѣти  
нѣсны<sup>6</sup> огнь<sup>6</sup>, капла малаѧ ѿ каплѣхъ приѣти безд(н)ж. кто  
вндѣ или кто слыша гдѣ, члкомъ<sup>7</sup> творца и члкъ<sup>7</sup> даро-  
вашѣ<sup>8</sup>; безд(конь)никъ праведника и творца закономъ ѿ

<sup>1</sup> господскоу рождѣнію х̑ гробоу cloz., господскаго погребеніи  
христосова гроба sup. <sup>2</sup> знаменаномъ sup. cloz. <sup>3</sup> Dieses Wort kommt in  
cloz. sup. nicht vor, während im Griech. κλείρω steht. <sup>4</sup> Verdorben, statt  
святыхъ словеса да слышимъ, во sup. mih., сѧ. сѧ. д. послѣшамъ cloz.  
<sup>5</sup> Supr. cloz. fügen hinzu прияти <sup>6</sup> гонѣскаго огни sup., aber cloz. den  
Assen. <sup>7</sup> члкъ члкоу творца члкомъ cloz., члвкъ члвкѣхъ творца члвк-  
комъ sup. <sup>8</sup> дарѣствоушѣ cloz., дающѣ sup., im Griech. steht χαρίζεται  
und als Variante dazu χαρίζμενον.

105 дѣтенымъ затвореномъ х̑ ѿ двѣхъ родн сѧ, тако не ѿ-  
верьстомъ со҃цимъ гробнымъ печатемъ х̑ рождѣніе  
бѣ · такожде и въ томъ гробѣ и кѧга [Fol. 45.] и ѿ кнхъ  
х̑ жизнь полагает сѧ, стѣмъ словеса да слышнимъ.

позѣ<sup>5</sup> же бывшоу, рѣ, приде члвкъ бѣгати, именовъ  
110 носифъ · сѧ же дръзнѣ приде к пилатоу и проси тѣла ісѧ ·  
въниде члкъ къ члкоу, просѧ приѣти бѧ члкмъ · прошаши  
брѣніе ѿ брѣния, приѣти зиждителя всѣхъ · сѣно ѿ сѣна  
приѣти нѣны ѿгнь · капла ѿ каплѣхъ, приѣти бездноу · кто  
вндѣ или кто слыша коли члкъ члвкѣхъ творца члвкмъ  
115 дароушѣ; беззаконникъ праведника и творца закономъ шѣ-

[Fol. 189<sup>a</sup>.] БѢЩА СЯ <sup>1</sup> ДАРЬСТВОВАТИ · СЪДНА УСЪЖДЕНЫ ИКО  
ОСЪЖЕНА СЪДНА СЪДНЫМЪ ВЪ ПОГРЕБЕНИИ ДАЖ <sup>2</sup>. 125

[и] ПОЗДѢ БЫШОУ ПРИДЕ ЧЛѢКЪ БГѢТЬ, ИМЕНЕМЪ НОСИФЪ.  
ВЪ ИСТИНѢ БГѢТЬ, ИКО ВЪСЕ СЛОЖЕНОЕ ТѢЛО ІСВО ПРИЕМЪ ·  
ВЪ ИСТИНѢ БГѢТЬ, ИКО СОУГОУЕЖ ОУСИЖ ХЪЖ Ѡ ПИЛАТА ПРИ-  
ЕМЪ <sup>3</sup> · (и) БОГАТЬ, ИКО ВЕЩЕНА БИСРА ДѢБЕНЪ БЪ ПРИЖТИ ·  
ВЪ ИСТИНѢ БГѢТЬ, ПОНЕЖЕ ВЛАГАЛИЩЕ ПОНЕСЕ, ПЛѢ[ТЪ]НОЕ <sup>4</sup> 130  
ЕЖЕСТВЕНАГО БГѢТЬСТВА. И КАКО НЕ БОГАТЬ ВСЕМОУ МИРОУ  
ЖИЗНЬ И СПСИННІЕ СТЪЖАВЪ; КАКО НЕ БГѢТЬ ИУСИФЪ, ДАРЬ  
ПРИЕМЪ ПИТАЮЩАГО ВСѢХЪ И ВСѢМН ВЛАДАЮЩАА; ПОЗДѢ  
ЖЕ БЫШОУ · ВѢШЕ ОУБЕ ЗАШЛО ВЪ АДЪ ПРАВЕДНОЕ СЛНЦЕ. ТѢМ  
ЖЕ ПРИДЕ ЧЛѢКЪ БГѢТЬ, ИМЕНЕМЪ ИУСИФЪ Ѡ АРИМАДЕЖ, ИЖЕ 135  
ГѢ КРЫЖ СЪ СТРАХА РАДИ НЮДЕНСКА · ПРИДЕ ЖЕ И НИКОДИМЪ,

<sup>1</sup> екѣтѣмѣтъ сѧ sup. cloz. <sup>2</sup> дастъ cloz. sup. (ἀφ᾽ ἑαυτοῦ). <sup>3</sup> приѣтъ  
sup. cloz. <sup>4</sup> Sup. cloz. erheischen die Berichtigung statt des Schreibversehens  
unserer Handschrift.

ЩАЕЮЕТ СЕ ДАТИ · СОУДНИ УСОУЖДЕНЪ ИКО УСОУЖДЕНА СОУДНЮ  
СОУДНЫМЪ НА ПОГРЕБЕНИИ ДАСТЬ.

ПОЗДѢ ЖЕ БЫШОУ ПРИДЕ ЧЛѢКЪ БГѢТЬ, ИМЕНЕМЪ ИУСИФЪ.  
ВЪ ИСТИНОУ БГѢТЬ, ИКО ВСЕ СЛОЖШЕЕ ТѢЛО ГНѢ ПРИЕТИ ·  
ВЪ ИСТИНОУ БГѢТЬ, ИКО СОУГ<sup>У</sup>БЕ БГѢТЬСТВО ХЪВО Ѡ ПИЛАТА 120  
ПРИЕТИ · И ЗѢЛО БОГАТЬ, ИКО ВЕЩЕННАГО БИСЕРА ДОСТОИНЪ  
БЪ ПРИЕТИ · ВЪ ИСТИНОУ БГѢТЬ, ВЛАГАЛИЩЕ БО ПОНЕСЕ, ПЛѢНО  
ЕЖТЕНАГО БОГАТЬСТВА · КАКО БО НЕ БОГАТЬ ВСЕМОУ МИРОУ  
ЖИЗНЬ СТЪЖАВЪ И СПСИННІЕ; КАКО НЕ БГѢТЬ ИУСИФЪ, ДАРЬ  
ПРИЕМЪ ПИТѢЮЩАГО ВСЕ И ВСѢМН ВЛАДАЮЩАА; ПОЗДѢ ЖЕ 125  
БЫШОУ · БѢ БО ОУБЕ ВЪ АДЪ ЗАШЛО СЛНЦЕ ПРАВЕДНОЕ · ТѢМ ЖЕ  
ПРИДЕ ЧЛѢКЪ БГѢТЬ, ИМЕНЕМЪ ИУСИФЪ Ѡ АРИМАДЕА, И БѢ  
КРИЕ СЕ СТРАХА РАДИ ЖНДОВЬСКААГО. ПРДЕ ЖЕ И НИКОДИМЪ

принишѣдъ къ ісѣи ношнѣ. танны оутантн<sup>1</sup> потаеннѣ. [н]  
 два потаеннѣ оученика скрити іса [н] въ (гробѣ)<sup>2</sup> [Fol. 189<sup>b</sup>.]  
 гредѣтъ<sup>3</sup>, [н] скрѣвеннѣ въ адѣ таннѣ потаеномоу<sup>4</sup> въ плъти  
 140 боу [н] своимъ скрѣвеннѣмъ<sup>5</sup> оучѣща, дроугъ дроуга [н]  
 прѣспѣваѣща (въ)<sup>6</sup> бжнѣ любве. никодимъ бо [въземъ]  
 змирнѣ<sup>7</sup>, а ишсифъ (въ)<sup>8</sup> дръзновеѣи еже къ пилатоу по-  
 хвалоу<sup>9</sup>. си бо всѣкъ страхъ ѿвергъ [н] дръзновеѣи въниде  
 къ пилатоу, просѣ тѣла ісѣа, и въшедъ прѣдверѣ<sup>9</sup> ѿнѣдъ  
 145 [н] начѣтъ, да вълюбеннѣи и<sup>10</sup> мысли не погрѣшнѣ. тѣмъ  
 же не зачинаѣтъ къ пилатоу великимъ рѣчми стѣры<sup>11</sup>, да не  
 въ гнѣвъ сего<sup>12</sup> раздражитъ и ѿпадедѣ прошеннѣи · ни глѣтъ  
 къ нему · дажѣ ми тѣла ісѣа, ѿмрачившомоу снѣце прѣжѣ

<sup>1</sup> таннамъ cloz. supr. mih. <sup>2</sup> гробѣ ist beim Uebergang auf die andere Seite des Blattes ausgelassen. <sup>3</sup> Man erwartet Dualis гредѣтъ, so cloz., oder гредѣтъ, so supr. <sup>4</sup> An diesem Worte bricht der Text des glag. cloz. ab. <sup>5</sup> Richtiger als supr. въскрѣсеннѣмъ. <sup>6</sup> Hinzugefügt nach supr. <sup>7</sup> въ змирнѣ и алгон щедръ supr. <sup>8</sup> Besser supr. похвалоу. <sup>9</sup> Zu berichtigen nach supr. прѣмѣдрѣ. <sup>10</sup> Besser nach supr. вълюбленнѣмъ (τοῦ πόθυμένου σχοποῦ). <sup>11</sup> итѣкнѣмъ supr. <sup>12</sup> supr. fehlerhaft въсго statt въ гнѣвъ сего.

пришѣдъи къ ісѣи ношню · танны таннамъ потаеннѣ · два  
 130 потаеннѣ оученика скрити іса въ гробѣ гредѣтъ, скрѣвеннѣ(у)ю  
 въ адѣ танноу потаеномоу въ плъти боу своимъ скрѣвеннѣ-  
 емъ оучѣща, дроугъ же дроуга прѣспѣваѣ въ бжню любве ·  
 никодимъ въ змирноу и алгон щедръ, ишсифъ дръзновеѣи  
 к пилатѣ похвалѣ · съ бо всѣкъ страхъ ѿвергъ, дръзнѣ  
 135 же к пилатоу въниде, просѣ тѣла ісѣа, и въшѣ прѣмоудро  
 ѿноудъ начѣтъ, да вълюбленнѣе мысли не погрѣшнѣ · ни  
 зачинаѣтъ к пилатоу великимъ и высокимъ рѣчми итѣко-  
 нѣмъ, да не въ гнѣвъ его раздражѣ ѿпадедѣ прошеннѣи ·  
 ни глѣтъ к нему · дажѣ ми тѣло ісѣа, егоже ради снѣце

въ мало вѣмѣ, камене раздрѣшъшюу и земѣ потрѣсь-  
шюу и гробы ѿверъзшюу и катапетазмѣ црковнѣ раздрав- 150  
шюу. ничто же таково къ пилатоу глаше · нѣ что; прошение  
сте[Fol 190<sup>a</sup>.] ро<sup>1</sup> мало, ѡ сѣди, ѡнѣдѣ нѣщо ти мало  
просѣ [и] к тебе приидохъ · дажь ми тѣло мрѣтво въ по-  
гребение шномоу осѣжженомоу ѡ тебе ісоу назареви, ісоу  
ишѣ, ісоу бесхрамникоу, ісоу сѣмоу нищоу<sup>2</sup> нагоу и смѣ- 155  
рѣномоу, ісоу тектиновоу и въ странѣхъ незнаѣмоу, ісоу  
дзынкоу, ісоу ѿкрѣвеномоу<sup>3</sup> и неврѣгомоу всѣмни и висѣ-  
щюу<sup>4</sup> · дажь ми сего страннаго · каи ти не польза ѡ тѣла  
страннаго; и ѡ далече<sup>5</sup> пришедѣша, зде да спѣть стран-  
ныхъ<sup>6</sup>; дажь ми сего страннаго, съшедѣшаго въ тѣмьна 160  
мѣста въвести страннаго · тѣи<sup>7</sup> бо іединь<sup>8</sup> странны · дажь

<sup>1</sup> иѣкое supr.    <sup>2</sup> Ueberflüssige Wiederholung statt исѣщюмоу oder исѣщюу, in supr. fehlerhaft ендѣштаго.    <sup>3</sup> τοῦ αἰθρίου: окрѣинаго supr.

<sup>4</sup> Auch hier ist supr. fehlerhaft ендѣшта.    <sup>5</sup> Im Griech. gehen voraus Worte: ὅς μοι τοῦτον τὸν ζῆνον, die in mih. übersetzt sind.    <sup>6</sup> Im Griech. Singular, so auch mih.    <sup>7</sup> Auch hier sollten nach dem Griech. vorausgehen die Worte даждь ми сего страннаго, die auch in mih. stehen.    <sup>8</sup> Lies іединь ієсть.

шмрачи се прѣжде мала вѣмѣне, и камене распаде се, и 140  
земѣ потрѣсе се, и гробѣ ѿверъзоше се, и катапе(та)зма цркѣна  
раздра се · ничѣсо же таково к пилатоу не гла · нѣ что; прошения  
мала иѣкое ѡноу просѣ, о сѣдин, к тебе придохъ · даждь ми  
тѣло мрѣтво на погребение шного шсоудѣнаго ѡ тебе іса  
назарѣина, іса нищаго, іса бесхрамника, іса нага повѣшена, 145  
іса дрѣводѣнна, іса свѣзана и въ странныхъ незнаѣмаго,  
и неврѣгома всѣмни висѣща · даждь ми сего страннаго · каи  
бо ти польза ѡ сего страннаго; даждь ми сего назареа  
странна · ѡ дальне бо страны приде, зде да спѣ страннаго ·  
даждь ми сего странна, сниде бо не тѣмъ извести странна- 150  
аго · даждь ми сего страннаго, тѣ бо іединь ієсть странны ·



- ми сего страннаго, ꙗкоже не свѣмъ стра[н]ны<sup>1</sup> · дажъ ми  
сего страннаго, ꙗмоуже оца не знах<sup>2</sup> · дажъ сего страннаго,  
ꙗмоуже мѣста [не знах]<sup>3</sup> ни жилища не свѣмъ странны<sup>4</sup> ·  
165 дажъ ми сего страннаго, житие нмѣща<sup>5</sup> въ странныхъ ·  
дажъ ми [Fol. 190<sup>b</sup>.] сего назареа страннаго, емѣже рождѣ-  
ства<sup>6</sup> не свѣмъ странны<sup>4</sup> · дажъ ми сего вольнаго [и]  
странна, не нмѣща зѣ гдѣ главы подыклонити · дажда (sic!)  
ми сего страннаго, въ странныхъ ꙗко странна [и] бесхрам-  
170 ника, и ѿ исли страннаго и ѿ (I)рода вѣжжѣша<sup>7</sup> · даждъ  
ми сего страннаго, вѣжавшаго ѿ самѣхъ плѣнникъ<sup>8</sup> въ  
египеть, иже ни гра<sup>9</sup> ни вси ни храма ни оентѣли ни рода  
имать, и въ тоужѣхъ земѣ съ материхъ<sup>9</sup> нмѣща житие,

<sup>1</sup> Hier sollte noch stehen страннин, so nach griech. in supr. <sup>2</sup> знаема supr. und hinzu страннин. <sup>3</sup> Ueberflüssig, fehlt in supr. <sup>4</sup> страннин supr. <sup>5</sup> τὸν ἐντὺν ζωὴν καὶ βίον ζήσαντα, in supr. fehlt der ganze Absatz, so auch der nächste. <sup>6</sup> Im Griech. τὸν τόχον καὶ τὸν τρόπον. <sup>7</sup> ꙗко странна отъ Iрода вѣжавша supr. <sup>8</sup> пласнѣ supr. <sup>9</sup> In supr. fehlerhaft съмъртнѣхъ.

- даждъ ми сего страннаго, ꙗмоуже страны не свѣмо, стран-  
нин · даждъ ми сего страннаго, ꙗмоуже ѿца не знаемо,  
страннин · даждъ ми сего страннаго, ꙗмоуже мѣста и  
155 жилища не свѣмо, страннин · дажъ ми сего страннаго,  
жившааго странно житие въ странныхъ · даждъ ми сего  
назареа страннаго, ꙗмоуже рождѣства не свѣмо, страннин ·  
даждъ ми вольнаго странна, не нмоуцааго гдѣ здѣ главы  
подыклонити · даждъ ми сего страннаго въ странныхъ ꙗко  
160 странна бесхрамника, въ ислахъ рождѣшааго сѣ и ѿ Iрода  
вѣжавша · даждъ ми сего страннаго, въ егѣпть вѣжавша  
ѿ самѣхъ плень, иже ни града ни вси ни храма ни оен-  
тѣлица ни рода имать · въ тоуждѣи странѣ житие

нѣ юмоу шѣа на земли ни другъ ни хѣо ннѣ ни оученики  
ни жжника<sup>1</sup> ни погребитель, нж самъ единый единомуу  
единочадый въ всемъ мирѣ бѣ, (и) инъ никтоже.

- 190 си словеса ншснѣа къ пилатоу глаше и повелѣ пилать  
вѣдати емоу прѣстое тѣло ісво . и пришедь на гольгофнно  
мѣсто ншснѣа и снхъ ба въ плати ѿ дрѣва и полагають  
на земли, выпльщеннаго<sup>2</sup> нж ни пакы нага . (и) видить<sup>3</sup>  
лежща низоу, възведшаго въскхъ горѣ, и бывають въ  
195 [Fol. 191<sup>b</sup>.] малѣ безъ дхѣа, нже есть жизнь въскмъ (и) дхѣ .  
вида<sup>4</sup> безъ учию създавшаго много оучителя<sup>5</sup> . и ле-  
жить въскмъ въскрѣшенне ниць<sup>6</sup>, и оумрышвенъ бывають бѣ  
въ плати въскрѣшеніи мрѣвыж . и мальчнть въ плати и въ  
гробѣ<sup>7</sup> бжню словоу . и въздвиженъ бывають дланма, съдрѣ-

<sup>1</sup> Richtiger жжика. <sup>2</sup> въ плати бога нага supr. <sup>3</sup> Besser supr.  
видѣтъ, griech. brātai. <sup>4</sup> и видѣтъ supr. <sup>5</sup> многоочитѣльнѣмъ supr., beides  
fehlerhaft statt многоочи тѣмъ (тѣ полуѡмѣмъ). <sup>6</sup> Supr. възнакъ. <sup>7</sup> Richtiger  
грома, griech. βροντή.

шѣа на земли, ни друга кого ни оученика ни оужикы ни  
погребителя, нъ самъ единый единомуу единочедъ всемъ  
мирѣ бѣ, инъ никтоже.

- 180 снмъ ѿ ншснѣа к пилатоу реченомъ, повелѣ пилать  
вѣдати юмоу прѣстое тѣло ісво . и пришедь на гольготнно  
мѣсто, снхъ ба въ плати ѿ дрѣва, и полагають на земѣи въ плати  
ба нага, нъ ни пакы нага . и видѣтъ лежщааго низоу възвед-  
шааго горѣ все . и бывають въ малѣ безъ дхѣа животъ въскмъ  
185 и дыханне . видѣтъ безъ учию создавшааго многоучиты .  
лежить възнакъ въскрѣшенне въскмъ, оумрышвенъ быва-  
ють бѣ платню въскрѣшаюи мртвыи . и мальчнть въ плати  
грома бжни словесе . и възрѣжѣмъ бывають роуками здржен

ЖАЖ РЖКОЖ ВЪСЖ ТВАРЬ<sup>1</sup>. КОЛЕ[Ж]<sup>2</sup> ОУЕО, ИУСИФЪ, ИСПРОШЬ<sup>3</sup> 200  
 И ПРИЕМЪ ВЪКСИ ЛН, КОГО ПРИЖТЬ; НЕО ПРИСТАПИ<sup>4</sup> КЪ КРТОУ  
 И СЪНЕМЪ ІСА, ВЪКСИ ЛН, КОГО ПРИЖТЬ<sup>5</sup>; АЦЕ ОУЕО ВЪКСИ, КОГО  
 ДРЪЖИШИ, [И] ННѢ ВЪ БОГАТЬ. КАКО [БОГАТЬ]<sup>6</sup> И ЕЖНЮ ТЪЛОУ  
 И СТРАШНОМОУ ТВОРИШИ ПОГРЕБЕНИЕ; ПОХВАЛНА ТИ ЕСТЬ  
 ЛЮБЫ, ИЖ НАЧЕ ПОХВАЛНО ДШИ ТВОЕИ ДРЪЗНОВЕНИЕ<sup>7</sup>. КОЛЕ 205  
 ОУЕО НЕ ТРЕПИШИ ЛН, НА РЖКЪ НОСА, ЕГОЖЕ ТРЕПИЖТЬ ХЕРОУ-  
 ЕМНИ; КЫМЪ СТРАХОМЪ ЕЖИЖ<sup>8</sup> ПЛТЬ<sup>9</sup> ТИ ОБЛАЧИШИ<sup>9</sup> РИЗА-  
 МИ; ТАЦѢМЪ<sup>10</sup> ЖЕ ГОВѢНИЕМЪ ОЧИ<sup>11</sup> ТРЕПИЩЕТЪ<sup>12</sup> [Fol. 192<sup>a</sup>.]  
 И КАКО ОЖРЫ<sup>13</sup> ТЪЛО БОУ СМРѢНШОУ СА КОЛЕЖ; ОУЕО<sup>14</sup> РЦИ  
 ЛН, О ОСИФѢ, И КЪ ВЪСТОКОУ ИЖО И МРѢВА ПОГРЕБАЕШИ ІСА, 210  
 ВЪСТОКОМЪ ВЪСТОКА; НЕО И СКОМЪ ПРЪСТОМА ИЖО И МРѢВОУ

<sup>1</sup> Supr. зѣмѣж, griech. τὴν γῆν. <sup>2</sup> Besser коле, griech. ἀρα, supr. коле  
 оуео иуеиѣ. <sup>3</sup> Besser als supr. испроши. <sup>4</sup> Man erwartet пристѣпѣ, so  
 supr. <sup>5</sup> Supr. понеси, nach dem griech. ἔβατασας. <sup>6</sup> Ueberflüssige Wieder-  
 holung, hier erwartet man оуео. <sup>7</sup> So auch supr., im Griech. jedoch τρόπος.  
<sup>8</sup> Божии плати supr. <sup>9</sup> Supr. und griech. Text verlangen сълаачиши, weiter  
 supr. мѣл. лѣнтни (τὸ λέντιον). <sup>10</sup> Richtiger кацѣмъ. <sup>11</sup> приѣтъ очн supr.  
<sup>12</sup> трѣпиштѣ supr., weiter folgt ib. възврати. <sup>13</sup> отакрѣти (ohne како) supr.  
<sup>14</sup> коле оуео supr.

ЗЕМЛЮ ДЛАННЮ. КОЛЕ ЖЕ ОУЕО, ИУСИФѢ, ИСПРОШЬ И ПРИЕМЪ ВЪКСИ  
 ОУЕО, КОГО ПРИЕТИ; ПРИСТОУПЪ КЪ КРТОУ И СЪНМИ ІСА, ВЪКСИ 190  
 ОУЕО, КОГО ПОНЕСИ; АЦЕ ОУЕО ВЪКСИ, КОГО ДРЪЖИШИ, ИНИ БЫСТЬ  
 БГАТЬ. КАКО ЖЕ ОУЕО ЕЖНЮ ТЪЛОУ СЕМОУ СТРАШНОМОУ ТВО-  
 РИШИ ПОГРЕБЕНИЕ; ПОХВАЛНА ОУЕО ЕСТЬ ТИ ЛЮБЫ, НЪ ПАЧЕ  
 ПОХВАЛНО ДШЕ ТВОЕИ ДРЪЗНОВЕНИЕ. КОЛЕ ОУЕО НЕ ТРЕПИШИ  
 ЛН НА РОУКОУ НОСЕ, ЕГОЖЕ ТР(Е)ПИЩОУТЬ ХЕРОУВУМИ; КНИМ 195  
 БО СТРАХОМЪ З ЕЖИЕ ПЛТИ ТОЕ СЛАЧИШИ ЛЕНТИ; КАЦѢМ  
 ЖЕ ГОВѢНИЕМЪ ПРИЕТИ УЧН ТРЕЩЕ ВЪЗВРАТИ И ОЖРИТИ  
 ТЪЛО ЕЖИЕ СМѢРШАГО СЕ ВОЛЮ; КОЛЕ ОУЕО, РЦИ МІ, ИУСИФѢ,  
 И КЪ ВЪСТОКЪ ПОГРѢБАЕШИ ИЖО МРѢВА ІСА, ВЪСТОКА ВЪСТО-

ісоу затварѣши wчн, Ѡверъзшомоу сконма прѣстома слѣ-  
 помоу очн; нѣо н оуста стискаеши<sup>1</sup> Ѡверъзшомѣ оуста  
 гжгннвомоу; нѣо н рѣцѣ слагаеши простеръшомоу нсѣхъши  
 215 рѣцѣ; н нозѣ по законѣ<sup>2</sup> вѣжеши давшомоу ходѣ<sup>3</sup> [н]  
 недвижимиыма ногама; нѣо н на одрѣ въздвижеши пове-  
 лѣваго<sup>4</sup> wслабеномоу жилами· възми одрѣ свои (н)<sup>5</sup> ходи<sup>6</sup>;  
 нѣо н хризмѣ възливаети<sup>7</sup> [н] нѣснѣи хризмѣ проливши  
 са н всѣ мирѣ Ѡсвѣщъши<sup>8</sup>; воле оубо вѣи крѣи текъши  
 220 Ѡ извы<sup>9</sup> бжню тѣлоу [н] смѣеши истинѣ<sup>10</sup> искати<sup>10</sup> нсѣѣ-  
 лѣшомоу крѣвотвчнѣж<sup>11</sup>; нѣо н водою омываети тѣло  
 бжне, измывшомоу ксѣхъ н оцѣщениѣ давшому; [Fol.  
 192<sup>b</sup>.] кыж же свѣщѣ възжеши истинномѣ свѣтоу, [н]

<sup>1</sup> слагаеши mih. <sup>2</sup> Ausgefallen mrtvynmъ supr. <sup>3</sup> ходити mih., хож-  
 диниѣ supr. <sup>4</sup> So auch mih., besser als supr. рѣцѣшомоу. <sup>5</sup> Eingeschaltet  
 nach supr. <sup>6</sup> Mih. gekürzt одрѣ носити. <sup>7</sup> Supr. fügt hinzu на цѣсарѣ, aber  
 im Griech. und auch mih. findet man nichts dem Entsprechendes. <sup>8</sup> So auch  
 mih., supr. ungenau нсѣхъши. <sup>9</sup> изъ извы mih., изѣт supr. <sup>10</sup> Sinnstörender  
 Fehler statt истискати ѣ supr. oder нсѣѣтити ю mih. <sup>11</sup> Supr. mih. fügt hinzu  
 боу, besser mih. нсѣхъшомоу als unser oder supr. нсѣѣхъшомоу.

200 комѣ; воле же н сконма прѣстома ѣко мртвоу ісоу за-  
 тварити wчн, Ѡверъзшомоу прѣстома сконма слѣпомоу wчн;  
 воле же оуста слагаеши Ѡверъзшомоу оуста гоугннвомоу;  
 воле же н роуцѣ слагаеши простеръшомоу оуѣхъши роуцѣ;  
 нан нозѣ по законѣ мртвнхъ вѣжеши давшомоу ходити  
 205 недвижимиыма ногама; воле же оубо н на wдрѣ възви-  
 жеши повелѣваго wслабеномоу wдрѣ носити; воле же  
 н миро изливаети нѣнѣи хризмѣ изливши се н всѣ мирѣ  
 wсвѣщъши; воле же оубо н крѣи текоуцини изъ извы  
 бжни тѣлесе смѣеши нсѣѣтити ю нсѣхъшомоу крѣво-  
 210 точивоу боу; воле оубо н водою wмываети тѣло бжне  
 измывшагѣ все н wцѣщениѣ давша; киниѣ свѣщѣ възже-

Ѡ тѣдоу прѣмѣшоу<sup>1</sup>. [Fol. 193<sup>a</sup>.] бѣжѣ лице твоѣ прило-  
 живъшиѣ сѧ къ бѣжю лицюу · бѣжѣ рамѣ твоѣ, нже<sup>2</sup> но-  
 сѣтъ<sup>3</sup> носѣщаго вѣсѣчьскѧ · бѣжѣ главѣ твоѣ, понеже<sup>3</sup>  
 240 прикоснѣ сѧ ѡбѣ<sup>4</sup> главѣ<sup>4</sup> · бѣжѣ носифѣ и никодимѣ, бѣ<sup>5</sup>  
 бо прѣжѣ<sup>6</sup> хероувимѣ хероувимомѣ бѣ въ сѣбѣ носѣща и  
 4 приносѣща, понеже быстѣ прѣждѣ шестокриланыхъ боу слоузѣ,  
 не крилома нѣ плащаницѣ бѣ покрывѣша и почтъѣша · ѡго-  
 же хероувимѣ трепещѣтъ, сѣго на рамѣ носифѣ и никодимѣ  
 245 носѣтъ<sup>6</sup>, ѡко вѣси бесплѣтны<sup>7</sup> чиноу носѣтъ сѧ нима<sup>8</sup>. идѣже  
 бо носифѣ и никодимѣ, не тоу ли сѣтекоша сѧ<sup>9</sup> вѣсѣ бѣжѣ  
 англьскѣ съборѣ<sup>10</sup>, и вѣрѣжѣ хероувимѣ и прѣдѣ текѣтъ<sup>11</sup>

<sup>1</sup> Richtig supr. mih. отъ тѣдоу прѣмѣши.

<sup>2</sup> понѣшѣши supr. mih.

<sup>3</sup> нже (къ нже mih.) пр. с. Ισους глава вѣсѣмѣ supr. (исоуса глава вѣсѣхъ mih). <sup>4</sup> Ein Glied μαχαριζω σου τας χειρας ... ist unübersetzt geblieben, hier wie in supr.

<sup>5</sup> Lies die Dualform быстѣ supr. oder быста mih.

<sup>6</sup> носѣтъ supr., носѣста mih. <sup>7</sup> бесплѣтныхъ supr. mih. <sup>8</sup> So auch supr. mih., nach der Lesart συχομιζουσιν.

<sup>9</sup> сѣнаша сѧ supr., сѣт сѧ mih. <sup>10</sup> народѣ mih., народѣ supr. <sup>11</sup> прѣтѣкажѣ supr., прѣтѣкаютѣ mih.

шин сѣ къ ѡбѣмѣ учина и сѣтѣ истинныи Ѡ тоудоу при-  
 225 ѡмѣши · бѣажоу лице твоѣ приложѣне сѣ къ бѣжю лицюу ·  
 бѣажоу рамѣ твоѣ понѣшѣши носѣщаго всѣчьскѧ · бѣажоу  
 главѣ твоѣ, въ нже прикоснѣ сѣ ѡбѣ глава вѣсѣхъ · бѣажоу  
 и носифѣ и никодимѣ, быста бо прѣждѣ хероувимомѣ  
 хероувимѣ бѣ на сѣбѣ носѣща, быста прѣждѣ шестокриль-  
 230 ныхъ боу слоузѣ, не крилома нѣ плащаницю бѣ покрѣша  
 и почтъѣша · ѡгоже бо хероувимѣ трепещѣтъ, сѣго на рамѣхъ  
 носифѣ и никодимѣ носѣста, ѡко и вѣси бесплѣтныхъ чиноу  
 сѧ нима носѣтъ · идѣже бо носифѣ и никодимѣ, не тоу ли  
 сѣт сѧ бѣжѣхъ англь вѣсѣ народѣ, и вѣроуѣтъ хероувимѣ и  
 235 прѣтѣкаютѣ сѣрафимѣ, и сѧ нима носѣтъ прѣстоу, покрѣваютѣ

сѣрафими, и сѣнимажѣ сѣ<sup>1</sup> прѣстоли и покрываѣжѣ шесто-  
крилини, [Fol. 193<sup>b</sup>.] и трепицѣжѣ многоочити, видѣше іса  
въ пѣти безѣ очию, и прикрываѣжѣ [сѣ] силы и пожѣ вѣчѣ- 250  
стены и трепицѣжѣ чини, и дивѣа<sup>2</sup> сѣ вѣсѣческа<sup>3</sup> и оужа-  
сѣжѣ сѣ и стазажѣ сѣ глѣтъ · что се страшною слово и  
божнѣ и трепѣжѣ и оужасѣ; что се величѣ и дивное чюдо;  
вѣи<sup>4</sup>мы намѣ<sup>5</sup> [и] беспѣлѣтнѣмъ вѣиспрѣ бѣ сѣн, и нѣзоу  
чѣкѣ вѣи<sup>6</sup>мѣ ієстѣ мѣртѣвѣ<sup>4</sup>, іємоу<sup>7</sup>жѣ прѣсто<sup>8</sup>жѣ хѣрѣвими 255  
сѣ говѣниемѣ, [и] сего нѣси<sup>9</sup>фѣ и никодимѣ погрѣбѣаѣтѣ  
вѣсѣмѣнѣни<sup>10</sup>. когдѣ сѣнидѣ оставѣ<sup>5</sup> нѣспрѣнѣ<sup>6</sup>жѣ<sup>5</sup>; како вѣзѣдѣ<sup>6</sup>  
сѣн вѣи<sup>7</sup>жѣтрѣ; [и] како на земѣжѣ придѣ нѣсплѣнѣ<sup>8</sup>жѣ вѣсѣчѣска<sup>9</sup>мъ;  
[и] како слѣзѣ не чѣвѣшѣ нѣединомѣ; сѣн вѣиспрѣ сѣ вѣцѣмъ  
вѣи<sup>10</sup>жѣ ієко бѣ, не вѣвѣ сѣ намѣ нигдѣжѣ, чѣлкомѣ ієко чѣлѣ 260

<sup>1</sup> сѣ нѣмѣ носѣаѣ sup. mih. (συμβασιλεύουσι). <sup>2</sup> Fehlt in sup. mih., dafür  
sup. оужасѣаѣжѣ сѣ кѣ сѣбѣ, mih. оужасѣаѣжѣ сѣ дивѣи сѣ к сѣбѣ. <sup>3</sup> Im Text  
вѣи<sup>4</sup>мѣ. <sup>4</sup> мѣртѣвѣ и нагѣ sup. mih. <sup>5</sup> не оставѣни вѣиспрѣнѣнѣхѣ sup., auch  
in mih. fehlt die Negation (ὁ τὰ ἄνω μὴ λυτῶν). <sup>6</sup> сѣнидѣ sup. mih. (ἐξῆλθεν)

шестокрилини, и тр(е)пицѣжѣ мѣногоочитни видѣше іса въ  
пѣти безѣ очию, и покрываѣжѣ силы и пою<sup>1</sup>тѣ вѣчѣства и  
трепицѣжѣ чинѣи и оужѣсаѣжѣ сѣ дивѣи сѣ к сѣбѣ, и стѣза-  
жѣ сѣ глѣтъ · что се страшною слово и божнѣ и тр(е)пѣжѣ  
и оужасѣ; что се величѣ и дивное чюдо; нѣвидимѣи 240  
намѣ беспѣлѣтнѣмъ вѣиспрѣ бѣ нѣзоу чѣвѣкѣ мѣртѣвѣ и нагѣ  
видимѣ ієстѣ, іємоу<sup>2</sup>жѣ хѣроу<sup>3</sup>вѣи прѣдѣсто<sup>4</sup>юѣтѣ з говѣ-  
ниемѣ, сего нѣси<sup>5</sup>фѣ и никодимѣ погрѣбѣаѣтѣ вѣсоу<sup>6</sup>мѣнѣни<sup>7</sup>.  
когдѣ сѣнидѣ оставѣ<sup>8</sup>нѣ вѣиспрѣнѣнѣхѣ; како сѣнидѣ сѣн вѣи<sup>9</sup>оу-  
трѣ; како на землѣ сѣнидѣ нѣсплѣнѣ<sup>10</sup>жѣи вѣсѣка<sup>11</sup>мъ; како сѣнидѣ 245  
и чѣвѣшѣ нѣединомѣ жѣ; сѣн вѣиспрѣ сѣ вѣцѣмъ присно  
ієко бѣ, не вѣвѣ сѣ намѣ нигдѣжѣ, нѣ чѣлѣкмѣ ієко чѣлѣкѣ

вѣкоу [Fol. 194<sup>a</sup>.] пѣ же и чѣколюбецъ шви са; како невидимы  
 вѣмъ бывають; [и] како бесплѣтны выплѣти са; [и] како  
 не мѣчимъ<sup>1</sup> мѣжжъ приемлетъ<sup>1</sup>; [и] како сѣди на сѣдищи  
 ста<sup>2</sup>; [и] како животь смръѣ вѣкоу си; [и] како въ гробѣ  
 265 не вѣмѣстими<sup>3</sup> вѣмѣщаютъ са; [и] како ошита въ гробѣ  
 не штавы прѣстола<sup>4</sup> штечѣ<sup>4</sup>; [и] како въ врата врьтѣнъ  
 вѣхотѣ не шверъзы вратѣ не снхъ; и врата адоу<sup>5</sup> шверъза-  
 етъ, вратѣ дѣстѣнхъ не шверъзы, нѣ врата адовскы  
 скроушиша<sup>6</sup> са; и дѣри при томѣ не шверъзы, нѣ врата  
 270 шрѣвию члѣкомъ шверъзы, а врата гробу и печати не вѣрѣ-  
 жѣны сѣхрани<sup>7</sup>; [и] како въ мѣтвхъ причетаетъ са свобода; и  
 како свѣтъ безмрачны въ темныхъ и въ сѣни смрътѣи  
 приходѣтъ; камо гредѣтъ и камо сѣхотѣ, шгоже оудръ-  
 жати [Fol. 194<sup>b</sup>.] смръть не можѣтъ; что ѣ слово; что ѣ

<sup>1</sup> не мѣчимъ-примѣтъ supg. (πῶς ὁ ἀπαθὴς ἐπαθε). <sup>2</sup> стоитъ mih. <sup>3</sup> не вѣ-  
 мѣстѣимъ supg. <sup>4</sup> Supg. mih. haben den Genitiv. <sup>5</sup> раю supg., ранскы mih.  
 (τοῦ παραδείσου). <sup>6</sup> Supg. сѣхотѣ, сѣхотѣ mih. <sup>7</sup> Supg. сѣхрани.

вѣкоу пѣ же и чѣколюбецъ шви се; како невидимы видимы  
 бывають; како бесплѣтны выплѣти се; како не мѣчимы  
 250 мѣжжъ приемлетъ; како сѣди на сѣдѣ стоитъ; како  
 животь смрти вѣкоу си; како въ гробѣ не вѣмѣстими  
 вѣмѣщаетъ се; како шита въ гробѣ не штавы прѣстола  
 шча; како въ врата врьтѣнъ вѣхотѣ не шверъзы вратѣ  
 не снхъ; нѣ врата ранскы шверъзы, а вратѣ дѣстѣнхъ не  
 255 шверъзы, нѣ врата скроуши адова; и дѣри при домѣ не  
 шверъзы, а врата гробу и печати не вѣрѣжены сѣхрание;  
 како же к мѣтвѣмъ причетаетъ се свобода си въ мѣтвѣхъ;  
 како свѣтъ немрачны въ темны и въ сѣни смѣтныи при-  
 ходѣтъ; ка(м)о гредѣтъ, камо ли сѣхотѣ, шгоже оудръжати

КОВАРСТВО; ЧТО Е МЫСЛЬ СЪНТИНЮ ЕМОУ ИЖЕ ВЪ АДЪ; НЕГЛИ 275  
 АДАМА СВЪЗАНА<sup>1</sup> И НАМА КЛЕРЪТА [И] ВЪЗВЕСТИ СЪДНТЬ<sup>2</sup>.  
 ВЪ ИСТИНЪ ПРЪВОЗДАНО ОВЧА[ТА]<sup>3</sup> ПОГЫБШЕ ВЪЗЫСКАТИ ГРА-  
 ДЕТЬ, И СЪДЖИШУХЪ ВЪ ТМЪ<sup>4</sup> ХОЩЕТЬ ПОСЪКТИТИ · НЕО ПЛЪ-  
 НИКА АДАМА И ПЛЪНИНИЦЪ ВЪГЖ Ѡ СТРАСТИ ИЗРЪШИТИ<sup>5</sup> ГРА-  
 ДЕТЬ, ИКО ЕЪ И СЪНЪ ИМА.

280

ДА СЪ НИМЪ СЪНДЪМЪ<sup>6</sup> И ДА СЪ НИМЪ ЛИКЪСТВОУЕМЪ И  
 ДА ВЪЗЫГРАЕМЪ СЯ И ДА ПОТЪЩИМЪ СЯ И ДА ПРОВОДИМЪ И  
 ДА ВЪСПОЕМЪ И ДА ПОДЕВГНЪМЪ СЯ ВОУ ПРЪМЪНЪШОУ<sup>7</sup> СЯ  
 КЪ ЧЛЪКОМЪ И СВЪЗАННЫМЪ<sup>8</sup> ѠПОУЩИННЕ. ГРАДЕТЬ БО ИСТИ  
 ЧЛЪКОЛЮБЦЪ ИЗВЕСТИ ВЪЧНЫХЪ ЖЪНИКЪ МЪЖЖСТВОМЪ И ОБЛА- 285  
 СТЫХЪ ВЕЛНКОЖ И ЖНЕЖИШУХЪ ВЪ ГРОБЪХЪ [Fol. 195.], ИХЪЖЕ

<sup>1</sup> СВЪЗАНЪ sup. <sup>2</sup> Richtig съходнтъ sup., приходнтъ mih. <sup>3</sup> Sup. mih. пръвоздаанаго овчати. <sup>4</sup> Sup. noch и въ сѣни самаританѣ (καὶ οὐκ ἐν σκνῶν). <sup>5</sup> раздрѣшнтъ sup., mih. mit unserem übereinstimmend. <sup>6</sup> Sup. richtig снндѣмъ, in der Ausg. Mikl. falsch. <sup>7</sup> прѣмѣнты къ чл. видѣште sup., прѣмѣнника чл. вид. mih. <sup>8</sup> СВЪЗАННЫМЪ испоуштинне отъ блага господи гымажштин sup., fast ebenso mih.

СМРТЬ НЕ МОЖЕТЬ; ЧТО СЛОВО; ЧТО КОВАРСТВО; ЧТО МЫСЛЬ 260  
 СЪНТИНЪ ЕГО ИЖЕ ВЪ АДЪ; НЕГЛИ АДАМА СВЪЗАНА И НАМА  
 КЛЕРЪТА ВЪЗВЕСТИ ПРЪХОДНТЬ. ВЪ ИСТИНОУ ПРЪВОЗДАНААГО  
 ВЕЧТЕ ВЪЗЫСКАТИ ПОГЫБШААГО ГРЕДЕТЬ, НЕО И СЪДЖИШУХЪ  
 ВЪ ТМЪ ХОЩЕТЬ ПОСЪКТИТИ · НЕО ПЛЪНИНИКА АДАМА И ПЛЪНИ-  
 НИЦОУ ИЕВОУ Ѡ СТЪТИНЪ ИЗРЪШИТИ ГРЕДЕТЬ, ИКО ГЪ И СЪНЪ ИМА. 265

НЪ ДА СЪ НИМЪ СЪНДЕМЪ, НЪ ДА СЪ НИМЪ ЛИКОУЕМЪ, НЪ ДА  
 ЁЗЫГРАЕМЪ СЕ, НЪ ДА ПОТЪЩИМЪ СЕ, НЪ ДА ПРОВОДИМЪ, НЪ ДА  
 ВЪСПОЕМЪ И ДА ПОДЕВГИМЪ СЕ, БА ПРЪМЪННИКА ЧЛЪКОМЪ ВИДИШЕ  
 И СВЪЗАННЫМЪ ИСПОУЩИННЕ Ѡ БЛАГААГО ГЪ БЫВАЮЩЕ. ГРЕДЕТЬ  
 БО ИСТИННЫИ ЧЛЪКОЛЮБЦЪ ИЗВЕСТИ ВЪЧНЫЕ ОУЖНИКИ МОУЖЬ- 270  
 СТВОМЪ И ШЕЛАСТИЮ ВЕЛНКОЮ ЖНЕОУЩЕ ВЪ ГРОБЪХЪ, ИЖЕ



оумжчи<sup>1</sup> непобѣдыми мжчитель оумжчи<sup>2</sup>, ѿ ба [и] шко и  
 противника<sup>3</sup> оукрада и събра<sup>4</sup> живѣщихъ въспрь. тоу  
 связаннѣж<sup>5</sup> [и] адама связаннѣ<sup>6</sup> прѣжде въсѣмъ связаннѣ  
 290 юма въ прѣисподнѣхъ · тоу авель пожрѣнь прѣвы<sup>7</sup> праведникъ  
 пастырѣ хѣ<sup>8</sup> пастыроу и въ образѣ бывѣ (не)праведномоу  
 заколеннѣ · тоу ноѣ въ образѣ великомоу [ко] ковьчѣгоу вѣжи  
 цркѣи зижитель, спасаши<sup>9</sup> жестосрднѣ жъжы всѣ ѿ по-  
 топа и чистѣ<sup>10</sup> голѣбѣ стомоу дхѣу и тѣмѣнаго врага днѣ-  
 295 кола вънѣ изгнавъша<sup>11</sup> · тоу авраамѣ прѣдѣ [и] хѣ<sup>12</sup> жрицѣ,  
 иже безножнѣж<sup>11</sup> и бесмртнѣжъ жртѣжъ боу пожрѣль ѣ ·  
 тоу связанѣ нсакѣ, связанѣ дравѣ ѿ авраама въ хѣ<sup>12</sup>  
 образѣ · тоу нѣковѣ сын<sup>12</sup> печалѣнѣ и прискрѣбѣнѣ за носѣфа

<sup>1</sup> оумжчи означены mih. <sup>2</sup> Vielleicht statt оумжчи = τυραννισας oder оумжчин, so mih.; supg. оумжчинъ. <sup>3</sup> противникъ supg. mih. <sup>4</sup> събрава supg. mih. <sup>5</sup> связаннѣ supg. mih. <sup>6</sup> Obwohl auch supg. mih. so liest, so erwartet man doch nach dem griech. ὁ πρωτόπλαστος: созданным. <sup>7</sup> Nach der Lesart ὁ πρωτόβουτος, пожринъ прѣжде supg., въ пожринъ прѣжде mih. <sup>8</sup> спасаши supg. <sup>9</sup> нечестно (ἀσεβείας) supg., нечестно mih. <sup>10</sup> изгна mih. <sup>11</sup> Als Uebersetzung von ξιφάξιφον richtiger als безножнѣж supg. <sup>12</sup> въ адѣ низъ supg., въ адѣ ница mih. (ἐν ᾧ κατῳδύνας κάτω).

оубѣди шендѣливыи и лоукавыи мѣтѣ оумоучини, ѿ ба шко  
 противникъ оукрада и събрава живѣщихъ въспрь. тоу  
 связанѣ адама связаннѣ прѣжде и оумрын прѣжде всѣхъ  
 275 связанѣ въ прѣисподнихъ · тоу авель въ пожринъ прѣжде  
 и прѣвы праведникъ пастырѣ хѣ<sup>8</sup>, пастырѣ въ образѣ бывѣ  
 неправедноу заколеннѣ · тоу ноѣ хѣ<sup>8</sup> образѣ въ [Fol. 48.] ли-  
 кинѣ ковьчѣгоу вѣжи цркѣи зижитель, спасаши всѣ кзы-  
 ки жестосрднѣ ѿ потопа нечестно голоубомъ стѣго дхѣ,  
 280 тѣмѣнаго врага днѣвола из него изгна · тѣ авраамѣ хѣ<sup>8</sup>  
 жрицѣ безежно(у)ю и бесмртноую жртѣу боу пожрѣль есть ·  
 тоу связанѣ нсакѣ связаннѣ ѿ авраама въ хѣ<sup>8</sup> образѣ · тоу

Ѡ вѣка праведникомъ и неправедникомъ. тѡ же и прочи<sup>1</sup>  
 праведници въси молитвами присно непрѣстающими ба Ѡ  
 тѣдоу молѣхъ, избавленне прошахъ<sup>2</sup> прѣскрѣномоу то-  
 315 моу и оумиленому тѡмоу прѣтѣмномоу мракоу<sup>3</sup>. оу  
 къ боу глаше · не чрѣка адова въплъ мон и оуслыша гла  
 мон. шѣ<sup>4</sup> же<sup>4</sup> · из глаженны възвахъ тѣбѣ, ги ги, оуслыши  
 гла мон. дроугы · проскрѣти лице свое и спѣи се. ннѣ · сѣдѣ<sup>5</sup>  
 на хороукумѣ и мѣи се. дроугы · възвѣгнни силѣ ти и приди  
 320 да ни спѣши. ннѣ · ждро<sup>6</sup> да варѣтъ ны щедроты твоѣ ги.  
 дроугы · избави дѣшѣ ми Ѡ ада прѣисподнаго. ннѣ · ги,  
 извель еси Ѡ ада дѣшѣ моѣ. дроугы · не остави дѣшѣ [Fol.  
 196<sup>b</sup>.] моѣ въ адѣ. ннѣ · да изыдетъ изъ истѣкнны животѣ

<sup>1</sup> пророци же и праведници sup. <sup>2</sup> просахте sup. <sup>3</sup> прѣскрѣннаго  
 того оумиленаго обладаи кражнѣ и мръчнѣ прѣтѣннаго мрака sup., ebenso  
 mih. <sup>4</sup> Diese Worte fehlen in sup., eigentlich durch Missverständniss steht  
 отвѣръже мѣ въ глаженны, in mih. ist der Zusatz noch länger. <sup>5</sup> сѣдѣи  
 sup. <sup>6</sup> скоро sup. mih.

ницоу дѣвнѣю оумьршинимъ Ѡ вѣка праведникомъ. прѣоци  
 же и праведници вси мѣтвами присно не прѣстающими  
 ба Ѡ тоудоу оумалыхоу, избавленны просице прѣскрѣннаго  
 того и оумиленаго кражнѣго шѣладаннѣ и шмраченнѣ  
 300 прѣтѣннаго мрака. шѣ же ихъ къ боу глаше · не чрѣка  
 адова въплъ мон оуслыша гла мон. [Ѡврже мѣ въ глауѣн-  
 ноу сръца морьскаго и рѣкы шѣндоше мѣ]. и дроугни · из  
 глауѣннѣ възвахъ к тѣбѣ, ги ги, оуслыши гла мон. и дроу-  
 гни · проскрѣти лице твоѣ и спѣни боудѣмъ. ннѣ же · сѣдѣи  
 305 на хороукумѣ и мѣи се. ннѣ · възвѣгнни силоу твою и приди  
 да ны спѣши. ннѣ · скоро да варѣтъ ны щедроты твоѣ, ги.  
 и дроугни · избави доушоу мою Ѡ ада прѣисподнаго. ннѣ ·  
 ги извель еси Ѡ ада дѣшоу мою. ннѣ · не остави дѣшѣ мою

и чиниъ безъ рѣкоу вѣжеть, и дѣри безъдѣрины<sup>1</sup> вѣзми и  
 ѿверзѣ<sup>2</sup> и врата безъдрѣкенаѣ крѣтому сломенеѣ и гвоздѣми<sup>3</sup>  
 же верѣхъ вѣчныхъ скроуши и сломи, жыми<sup>4</sup> своимъ рѣ-  
 кама и неразрѣшнаѣ жѣ желѣзнаѣ шко и воскѣ раставѣ<sup>5</sup>,  
 340 и копиемъ пронѣзшомъ ѣжнѣ рѣбра бесплѣтное сѣце мѣ-  
 чителюу прободе<sup>6</sup>. [и] тоу скроуши дръжавѣхъ лѣкомъ немюу,  
 ие(г)да крѣтъ и шко лѣхъ ѣжнѣма рѣкама жѣами шко и  
 тетивѣхъ на лѣцѣ<sup>7</sup>. тѣмъ же аще съ безъмѣльвѣстенемъ въ  
 слѣдѣ хѣ идиши, и нѣтъ видиши и гдѣ нѣтъ мѣчителѣ  
 345 свѣза, гдѣ же главѣхъ емѣ въстѣче<sup>8</sup> и како же темницѣхъ емѣ  
 раскопа и како свѣзаннѣма<sup>9</sup> извѣ<sup>10</sup> и како зѣмнѣ распра и  
 гдѣ клѣтѣхъ<sup>10</sup> ѿбѣси [Fol. 197<sup>b</sup>.] и како адама свободи и  
 како бѣгѣхъ вскрѣси и како послѣдѣнѣхъ<sup>11</sup> стѣнѣхъ разори и

<sup>1</sup> Supr. falsch ездыны. <sup>2</sup> отъ сѣды supr. <sup>3</sup> Besser als supr. гвозди.  
<sup>4</sup> жами supr. <sup>5</sup> расквѣръ supr. <sup>6</sup> прободе supr. <sup>7</sup> Griech. διάτρε, daher  
 richtig малачи supr. (малачи ist Druckfehler), auch mib. малчи. <sup>8</sup> въстѣчи  
 supr. <sup>9</sup> свѣзанна supr. <sup>10</sup> змихъ supr., im Griech. für τὴν χεῖρα liest man  
 die Variante τὴν χεῖρα. <sup>11</sup> Richtiger supr. востѣдѣнѣхъ (τὸ μεστέρον).

роукоу вѣжеть, дѣри безъдѣрины вѣзми ѿ сѣды и врата  
 безъдрѣкенаѣ крѣтому хѣ сломи гвоздѣми же верѣхъ вѣч-  
 нѣхъ скроуши и слѣмѣ, и оузами своєю роукоу нераз-  
 325 дрѣшнаѣ оужа ѣго желѣзнаѣ шко воскѣ раствори, и копи-  
 емъ пронѣзшомъ ѣжнѣ рѣбра бесплѣтное сѣце мѣтлю про-  
 боде. тоу скроуши дръжавоу лоукавадоу, игда крѣсть шко  
 лоукъ ѣжнѣма роукама оузами шко тетивоу налече. тѣмъ  
 же аще безъмѣльвѣнемъ въслѣдѣши (recte: въ слѣдѣ идиши),  
 330 гдѣ оубо мѣтлю свѣза, гдѣ оубо главоу ѣго въстѣче, како  
 же тѣмн(и)цюу ѣго раскопа, и како свѣзаннѣма възведе, и како  
 же змию попрѣ, и гдѣ клѣтоу ѿбѣси, како же адама сво-  
 бодни, и како иеввоу вскрѣси, и како послѣдню стѣноу

ГДѢ ЛЮТАГО ЗѢМНИ ОСЖДИ И КАКО НЕПОВѢДИМЫЖ ПОВѢДИ  
ПОСТАВИ[ВѢ]<sup>1</sup>, ГѢ ЖЕ И СМРТЬ ОУМРѢВЫ, И КАКО ИСТАЛѢННІЕ 350  
ИСТА[ТЪ] И ЧЛѢКА ВЪ ПРѢВЫ ПОСТАВИ И ЧЛѢКЫ<sup>2</sup> САНЬ.

ѦМѢТАЖ<sup>3</sup> ОУБѢ ВЪЧЕРА ВЛѢЧСКИМЪ ЛЕГЕОНЪ АНГЛОМЪ И ГЛѢЖ  
ПЕТРОВИ, ШКО МОГЖ НИѢ ПРѢДЪ СОБОЖ ПОСТАВЫТИ БОЛЕ · ВІ ·  
ЛЕГЕОНЪ АНГЛѢ, [И] ДНѢ БОГОЛѢПНѢ ЖЕ ВЪКОУПѢ ХРАБОРСКИ  
И ЧЛѢЧСКИ<sup>4</sup> НАХОДНѢ<sup>5</sup> НА АДА И НА СМРѢТЬ, И НА МЛЖИ- 355  
ТИЛ СМРТИЖ СМРѢТИ И БЕСПЛѢТНЫМЪ<sup>6</sup> ВОИНОМЪ И ЧИНО(МЪ) НЕ-  
ВѢМЪ<sup>7</sup> [И] НЕ · ВІ · ТЪКМО, НЖ ТЪМЫ ТЪМАМИ И ТЫСЦА  
ТЫСЦАМИ [И ТЪМЫ ТЪМАМИ]<sup>8</sup> АНГЛОМЪ И АРХАНГЛОМЪ, ВЛА-  
СТЕМЪ И ВЛѢЧСТВЕНЕМЪ [Fol. 198<sup>a</sup>.] И ГѢОМЪ И СИЛАМЪ И ПРѢ-  
СТОЛОМЪ И ШЕ(С)ТОКРИЛАТЫЦЕМЪ И МНОГОЧИТНЫМЪ<sup>9</sup>, ПРО- 360

<sup>1</sup> постави supr. <sup>2</sup> владычскы supr. <sup>3</sup> отъметати supr., griech. *παρετούμενος*. <sup>4</sup> владычскы supr., *δεσποτικῶς* <sup>5</sup> сѣходитѣ supr., griech. *ἐκδοῦν*. <sup>6</sup> бесплѣтныа бесплѣтныихъ воина supr. <sup>7</sup> Nach dem Zusammenhang war чиномъ неизданнымъ zu erwarten. <sup>8</sup> Ueberflüssige Wiederholung, dafür fehlt das Participle *имѣ*. <sup>9</sup> Supr. fügt hinzu (im Genitiv, wie in allen Beispielen) *мнѣсѣскыхъ чинова, οὐρανίων ταγμάτων*.

РАЗОРН, И ГДѢ ЛЮТАГО ЗМНИ ШСОУДИ, И КАКО НЕПОВѢ[Fol. 49.]  
ДИМЫЕ ПОВѢДЫ ПОСТАВИ, ГДѢ ЖЕ СМРТЬ ОУМРѢВИ, КАКО 335  
АН ИСТАЛѢННІЕ ИСТАН, И ЧЛѢКА ВЪ ПРѢВЫ ПОСТАВИ ВЛѢЧ-  
СКИ САНЬ.

ѦМѢТАЕ СЕ ВЪЧЕРА ВЛѢЧНЫ ЛЕГЕОНЪ АНГЛѢ И ГЛА ПЕТРОВИ,  
ШКО МОГОУ НИИ ПРѢДЪ ТОБОЮ ПОСТАВНТИ БОЛЕ ВІ ЛЕГЕОНА  
АНГЛѢ МОИХЪ, ДНѢ ВЪГОЛѢПНО, ВКОУПѢ ЖЕ И ХРАБОРСКИ И 340  
ВЛѢЧСКИ СХОДИНѢТИ НА АДА И НА СМРѢТИ И НА МЛТЛМ СМРТИ  
БЕСМРТНОЮ СМРТИЮ НА БЕСПЛѢТНЫЕ ВОИНЫ И ЧИНОКЕ ВИДИ-  
МЫХЪ НЕ ВІ ТЪКМО ЛЕГЕОНЫ, НЪ ТМЫ ТЪМАМИ И ТЫСЦЕ  
ТЫСЦАМИ ИМѢЮЕН АНГЛѢ И АРХАНГЕЛѢ, ВЛѢТНИ И ВЛѢЧСТВЕНИ,  
СИЛ, ПРѢСТОЛѢ, ШЕСТОКРИЛАТЫХЪ И МНОГОЧИТНЫХЪ НѢНЫ- 345

повѣдѣши<sup>1</sup>ма своего га и црѣ и дарн приносѣще<sup>2</sup> и поѣще<sup>3</sup>  
 хѣ · не побино<sup>4</sup> къ брани творѣща<sup>4</sup>, недѣнно бо ѿ се боу ·  
 кам<sup>5</sup> бо посовени всемогы<sup>6</sup> трѣбоуѣтъ хѣ; нѣ по дългѣ и  
 по чѣсти приносѣ<sup>7</sup> своемѣ гѣн винѣ прѣстоити гѣн [и] по-  
 365 лоучени етери орѣжъници, такоже<sup>8</sup> и копиници жарн<sup>9</sup>  
 гѣстѣн брани, помашии<sup>9</sup>ма тѣкмо и подвизани<sup>9</sup>ма бѣжи  
 скоротѣ дроуѣтъ къ дроуѣтоу варѣѣще, въкоупѣ<sup>10</sup> и дѣло  
 сконѣчаваѣще<sup>11</sup> повелѣни<sup>12</sup>ма дѣтелѣ, и повѣдоу оустро-  
 ени<sup>12</sup>ма къ врагомѣ и мѣчители<sup>13</sup>ма оплѣченне<sup>13</sup>. тѣмѣ  
 370 же сѣнидѣт<sup>14</sup> сѣ тога текѣще въкоупѣ и послѣдоуѣще  
 гѣн и бѣговѣ на гробѣмѣ [Fol. 198<sup>b</sup>.] и всеи земли глѣбѣ-  
 шимѣ<sup>15</sup>, оумѣрш<sup>16</sup>имѣ ѿ вѣка и подѣ землеѣ живѣѣща<sup>16</sup> [и]

<sup>1</sup> проводѣшѣта supg. <sup>2</sup> приносѣшѣта, поѣшѣта supg. (nach dem griech. ὑμνοῦσας). <sup>3</sup> посовени supg. <sup>4</sup> творѣшѣта supg. <sup>5</sup> камѣ supg. <sup>6</sup> Supr. ausgelassen, griech. ὁ παντοδύναμος. <sup>7</sup> сѣ любѣни<sup>12</sup>ма присно supg. <sup>8</sup> скорн supg. <sup>9</sup> помашию . . . подвизанин supg. <sup>10</sup> Im Text въкоупѣ. <sup>11</sup> -шѣта supg. <sup>12</sup> оустроени supg. mih. <sup>13</sup> оплѣчени supg. (falsch). <sup>14</sup> сѣнидоша supg., сѣнидоу mih. <sup>15</sup> глѣбѣшѣмѣ supg. <sup>16</sup> Richtiger supg. живѣшѣта.

нѣ чинѣвъ, проводѣще ѿко своего га и црѣ и дарѣ при-  
 носѣще и поѣще хѣсѣ, не посовени<sup>12</sup>ма къ бранѣ трѣщица · недѣсто-  
 нно бо се ѿ се боу · како бо и посовени<sup>12</sup>ма всемогѣн (adde трѣ-  
 боуѣтъ) хѣсѣ; нѣ по дългоу и по чѣсти с любѣвию присно  
 350 своемуу гѣн и присно прѣдѣстоити гѣн полѣчити (recte  
 полоучивѣ) нѣкон шроуѣжъници, такоже<sup>8</sup> и копѣници скорн  
 гѣцѣн брани помашию тѣкмо подѣвизани<sup>9</sup>ма бѣжи ско-  
 рости дѣгѣ дроуѣга варѣѣще, въкоупѣ въ лѣто (recte дѣло)  
 сконѣчаваѣще повелѣни<sup>12</sup>ма дѣтелѣ и повѣдоу оустроени  
 355 къ врагомѣ и мѣтѣмѣ шплѣченин. тѣмѣ же и сѣнидоу тогда  
 текѣѣ въ[и]коупѣ и послѣдѣстоуѣще гѣн боу на гробѣмѣ  
 и всеи землѣ глѣбѣшѣмѣ, ѿмѣрш<sup>16</sup>имѣ ѿ вѣка подѣ землѣю

извѣсти ѿ нихъ окованныѣ ѿ вѣка спашихъ<sup>1</sup>. ꙗко врата  
вѣ[счн]сильн[ычн]и и прѣмрачнаѣ<sup>2</sup> жилища адова и темни-  
ца и скровища и вѣтпы и бжне посѣщенне и свѣтлое при- 375  
иствие (ю)го по истинѣ же<sup>3</sup>, вараеть всѣхъ гаврыль архи-  
стратиѣ, ꙗкоже по овицаю радости блговѣщенне прино-  
сити члкомъ, англы<sup>4</sup> и етеры<sup>4</sup> и крѣпки архангльскыи и  
воеводьскы свѣ[дѣ]тель<sup>5</sup> и львскы къ противнымъ силамъ  
гламъ великомъ глеть · възмѣте врата князи ваши. и 380  
а ними выпнеть мнхана · [възмѣте врата князи ваши]<sup>6</sup>  
възмѣте врата вѣчнаѣ. по томъ же и силы выпн[fol. 199<sup>a</sup>.]  
а · ѿстѣпите вратници законопрѣстѣпны. такоже и влчѣ-  
стны съ области · сѣкроушѣте<sup>7</sup> желѣзнаѣ ꙗже нераздрѣ-  
шима. и ны<sup>8</sup> · [постыдѣт сѣ] постыдите сѣ противни 385

<sup>1</sup> Nach der griechischen Lesart des Escorialcodex: τοὺς πεπεδημένους καὶ ἀπ' αἰῶνος κειομένης. <sup>2</sup> In supr. ausgelassen. <sup>3</sup> Richtiger supr. по-  
стою (griech. κατέλαβεν). <sup>4</sup> Verschieden statt глагола и етеры supr. <sup>5</sup> свѣ-  
тъ supr. <sup>6</sup> Ueberflüssige Wiederholung, statt възмѣте würde man възмѣте  
сѣ erwarten. <sup>7</sup> сѣкроушите сѣ supr. <sup>8</sup> Im Text не, berichtigt wie supr.

жилица извѣсти шкованные ѿ вѣка спашие. ꙗко оуѣ врата  
вѣсильныѣ и прѣмрачнаѣ адоу жилища, жилища же и тѣм-  
нице и скровища и вѣтпы бжне посѣщенне и свѣтло при- 360  
иствие юго постиже, варають всѣ гаврыль архистра(ти)ѣ,  
ꙗкоже по швицаю радости и блговѣщенны (adde приносити)  
члкомъ гла (recte глаголь) нѣкон крѣпки арханглки воє-  
вода (recte воеводьскы) свѣтъль и ꙗко львъ къ противнымъ  
силамъ гламъ великимъ глеть · възмѣте врата князи ваши. 365  
с ними же въ пнеть и мхана · възмѣте сѣ врата вѣчнаѣ.  
по томъ же и силы рѣше · ѿстѣпите врати(н)ци законопрѣ-  
стѣпни. такоже и влчѣстны съ области · сѣкроушите  
а врата желѣзнаѣ, нераздрѣш(им)аѣ. ны · постыдите сѣ

съпостати<sup>1</sup>. оубонте сѧ мѧчителне и законопрѣстѧпници. ꙗко  
се при[де]<sup>2</sup> хрѧверѣ и црѣскы оплѧчѧщи сѧ и побѣѧѧщи  
[и] гроза етера и трепеть же вѧкѧпѣ и сѧмѧщинне и страхъ  
притраненъ<sup>3</sup> нападаеть непобѣдимомоу влѧцѣ на врагы<sup>4</sup>,  
390 тако же и въ адъское и дневоу хѣо пришествие еже въ  
прѣисподнихъ вѧнезапѧ бѧ съвѧше ближни<sup>5</sup> мрака въ лица  
противнымъ адоу силамъ, громоглаголюмъ<sup>6</sup> и етеромъ слышѧ-  
щимъ и клнчѧщимъ и воємъ вѧпнѧщимъ и глашнмъ ·  
възмѣте врата, кнѧзи [Fol. 199<sup>b</sup>.] ваши · възмѣте врата,  
395 и нѣо<sup>7</sup> ѡверѧзѣте<sup>8</sup> и искорѣните и прѣставите [и] не затво-  
рити (сѧ)<sup>9</sup> имъ к томоу. възмѣте врата кнѧзи ваши · не  
ꙗко не могущоу пришѧдшѧемоу влѧцѣ и вратомъ затво-

<sup>1</sup> Supr. fügt hinzu nach dem Griech.: и дрѣгън. <sup>2</sup> при supr. und fügt hinzu цѣсарь; при црѣ mih. <sup>3</sup> прнстрашѧъ supr. <sup>4</sup> Richtig statt des unsicheren supr. на врата. <sup>5</sup> блистанию supr. <sup>6</sup> громъ глаголюмъ supr., griech. βροντοφωνων βοων. <sup>7</sup> Zu lesen не ео, со supr. <sup>8</sup> Ausgelassen sind Worte: иъ отъ самѣхъ основани възмѣте и supr. mih. <sup>9</sup> Nach supr. hinzugefügt.

370 противни и соупостати. и доуѧни · оубонте се мѧтеле законо-  
прѣстоупн(и)ци. ꙗко се при црѣ хрѧверѣ црѧи вѧплѧчают се  
и побѣѧѧющии гроза иеть ие (recte иетера) и тр(е)пѣть вѧ-  
коупѣ же и смоуѧение и страхъ прнстрѣтнѧ нападаеть  
непобѣдимаго влѧкы на врага, такожде и въ адъское ѡно  
375 дневоу хѣо пришествие еже въ прѣисподнихъ вѧнезапоу  
бѧ съвѧше блистание на мрака въ лица противнымъ  
адоу силамъ громоглаголюмъ нѣкономъ слышѧщимъ, клнчѧщи-  
нымъ · възмѣте врата, кнѧзи ваши · възмѣте врата, не ѡвра-  
зѧте ео, нѣ ѡ самѣхъ ѡсновани възмѣте и и искорѣните  
380 и · прѣставите не затварити се имъ к томоу. възмѣте  
врата кнѧзи ваши, не ꙗко не могущоу пришѧдоу влѧцѣ и  
вратомъ затвореномъ игда велѧтъ вѧхѧдити, нѣ влѧчески

рѣшомъ гдѣ велѣти въѣхати, нѣ вѣчьскы вѣмъ ꙗко бѣжнемъ<sup>1</sup>  
 хлѣпомъ вѣлѣчимъ<sup>2</sup> възати вѣчнѣмъ врата и прѣставленнѣмъ  
 скроушѣннѣмъ<sup>3</sup>. тѣмъ же ни народомъ вѣшнѣмъ, ни<sup>4</sup> мнѣшнѣмъ 400  
 са княземъ быти [и] повелѣваеъ, глѣ · възмѣте врата,  
 князи вѣшн · нѣ ни нѣмъ вѣрѣмъ княземъ · аще бо и  
 до селѣ оумѣршннѣмъ ѿ вѣка зде<sup>5</sup> владали есте, нѣ к томоу  
 не обладаете ни<sup>6</sup> ни вѣмъ самѣмъ бѣдѣтъ<sup>6</sup> князи ·  
 възмѣте врата · приде бо хъс̄ нѣшнѣмъ дѣри. пѣтъ сътвори<sup>7</sup>те 405  
 съшѣдѣшѣмоу на адъ [Fol. 200<sup>a</sup>.] скла врата<sup>7</sup>. [и] глѣ нѣмъ  
 нѣмъ и гоу нѣходѣ смѣтнѣмъ(мъ) вратѣмъ · въходѣ бо  
 смѣтнѣмъ вѣ сътвори(с)те, а нѣходѣ самѣ приде[тъ] сътво-  
 рити. тѣмъ же възмѣте врата, князи вѣшн · възмѣте и

<sup>1</sup> оуѣгомъ sup.<sup>2</sup> вѣлѣшѣмъ sup.<sup>3</sup> Supr. andere Construction:

взати са вѣчнѣмъ вратѣмъ и прѣставленнѣмъ и скроушѣннѣмъ, so auch mih.

<sup>4</sup> Zu lesen нѣ oder нѣ.<sup>5</sup> Zu lesen зѣтъ, wie sup.<sup>6</sup> нѣ ни нѣмъ ни нѣмъ, нѣ ни нѣмъ самѣмъ бѣдѣтъ князи sup., ähnlich mih.<sup>7</sup> на западѣскѣмъ зѣмѣмъ sup., das erste Wort jedenfalls fehlerhaft statt адѣскѣмъ, das zweite richtiger, griech. ἐκ τῶν τοῦ Ἀίδου θυρῶν.

вѣмъ ꙗко рѣшѣмъ вѣлѣшѣмъ възати се вѣчнѣмъ вратѣмъ при-  
 ставленнѣмъ и скроушѣннѣмъ. тѣмъ же ни народомъ вѣшнѣмъ,  
 нѣ мнѣшнѣмъ се княземъ быти повелѣваеъ, глѣ · възмѣте 385  
 врата, князи вѣшн · нѣ ни нѣмъ нѣконѣмъ соушѣмъ князи ·  
 аще бо и до селѣ оумѣршннѣмъ ѿ вѣка зѣтъ владали есте;  
 нѣ к томоу юже не владаете ни<sup>6</sup>, нѣ ни нѣмъ нѣ вѣмъ,  
 нѣ ни вѣмъ самѣмъ бѣдѣтъ князи. възмѣте врата · приде  
 бо хъ нѣшнѣмъ дѣри · поутѣ стѣритѣ вѣшѣдѣшѣмоу на 390  
 западѣскѣмъ запа[Fol. 50.]дѣ, глѣ нѣмъ нѣмоу и гоу нѣходѣ  
 смѣтнѣмъ вратѣмъ · въходѣ бо смѣтнѣмъ вѣмъ стѣритѣ,  
 и нѣходѣ самѣ стѣрити прѣде. тѣмъ же възмѣте врата  
 князи вѣшн · възмѣте и не късните · възмѣте скоро, въз-



- 410 НЕ КЪСНѢТЕ<sup>1</sup> · ВЪЗМѢТЕ СКОРО, О ВЪЗМѢТЕ И НЕ ЖДѢТЕ. АЦЕ  
 ЛИ МОУДНѢ МНѢТЕ, САМѢМЪ ВРАТОМЪ БЕЗЪ РѢКЪ О СЕБѢ  
 КЪЗЪТИ СѦ ВЕЛИМЪ<sup>2</sup> · ВЪЗМѢТЕ (СѦ) ВРАТА ВѢЧНАМЪ. ВЪКОУПѢ  
 ЖЕ СИЛЫ ВЪСКЛИКНУВЪШЕ, ВЪКОУПѢ ЖЕ ВРАТА ВЪЗЪШѦ СѦ,  
 ВЪКЪПѢ ЖЕЛѢЗНАА ВРАТА И ЖЖА<sup>3</sup> СЪКРОУШИШѦ СѦ, ВЪКОУПѢ  
 415 ЗАТВОРИ ОПАДОША, ВЪКОУПѢ ОСНОВАННЫ ТЕМНИЦИ ПОДВИЗАША  
 СѦ, ВЪКОУПѢ ПРОТИВНЫХЪ СИЛЫ БѢГОУ СѦ ЖШѦ, ДРОУГЪ ДРѢГА  
 ПОРѢВЪЖИЕ<sup>4</sup>, НИИ ННОМОУ БѢЖАТИ ГЛѢЩЕ. ПОДВИЗАША<sup>5</sup> СѦ  
 И ОУЖАСНУШѦ СѦ И СМАТОША СѦ И ВЕЛѢДѢША<sup>6</sup>, И СТАВИШЕ  
 ВЪ[Fol. 200<sup>b</sup>.]КЪПѢ И ДИВИША СѦ И НЕДОМЫСЛИША СѦ ВЪКОУПѢ  
 420 И ВЪСТРЕПЕТАША · ОВИ ЗЪВЪЩЕ СТОИХЪ, ОВИ ЖЕ КОЛѢНОМА  
 ЛИЦА ПОКРЫВААХЪ, А ДРОУЗЫ НИЦЪ ЗАДЪХИШѦ СѦ, И НИИ ЯКО  
 И МРЪТЕН ОЦѢПѢНѢША, А ДРѢЗНИ ОУЖАСОМЪ ДРЪЖИМИ БѢШѦ

<sup>1</sup> моуднѣ supr. <sup>2</sup> Minder richtig supr. великъ. <sup>3</sup> желѣзнаа жжа и  
 вѣрѣа supr., nach der Lesart: αλύσεις καὶ οἱ μοχλοί, so auch mih. <sup>4</sup> рѣа  
 supr., рѣюше mih., hinzugefügt: и дроугъ дроузѣ прѣтыкаа сѦ nach dem  
 Griech. <sup>5</sup> Vorausgeht das Verbum оустрашнша сѦ (ἐφρίσαν). <sup>6</sup> велѣ-  
 дѣша supr., im Griech. ὑλλωσθησαν.

- 395 мѢТЕ И НЕ КЪСНѢТЕ · АЦЕ ЛИ КЪСНѢТИ МНѢТЕ, САМѢМЪ ВРА-  
 ТОМЪ БЕЗЪ РОУКЪ ВЪЗЕТИ СѦ ВЕЛИМЪ О СЕБѢ · ВЪЗМѢТЕ СѦ  
 ВРАТА ВѢЧНАМЪ. ВЪКЪПѢ СИЛЫ ВЪСКЛИКНУШЕ, ВЪ КОУПѢ ВРАТА  
 ВЪЗЕШЕ СѦ, ВЪКОУПѢ ВРАТА ЖЕЛѢЗНАМЪ И ВѢРѢЕ СЪКРОУШИШЕ СѦ,  
 ВЪКОУПѢ И ЗАТВОРИ ОПАДОШЕ, ВЪКОУПѢ И ОСНОВАННЫ ТЪ-  
 400 МНИЦИ ПОДВИЖАШЕ СѦ, ВЪКОУПѢ ПРОТИВНЫИЕ СИЛЫ БѢЖАТИ  
 НАЧЕШЕ, ДРОУГЪ ДРОУГА РѢЮЩЕ, ДРОУГЪ ДРОУЗѢ ПРѢТЫКАЕ СѦ,  
 НИИ ННОМЪ БѢЖАТИ ГЛѢТЬ. И ОУСТРАШИШЕ СѦ И ПОДВИЖАШЕ  
 СѦ И ОУЖАСНОУШЕ СѦ И ВЕБѢКОШЕ СѦ И СТАШЕ ВЪКЪПѢ И ДИВИ-  
 ШЕ СѦ НЕДОМЫСЛЕЩЕ СѦ ВЪКОУПѢ И ВЪСТРЕПЕТАШЕ · И ВЕВЪ НХЪ  
 405 ЗНАЕШЕ СТОИШЕ, ОВЪ ЖЕ КОЛѢНОМА ЛИЦЕ ПОКРИВАШЕ, А ДРОУГНИ  
 НИЦЪ ЗАДЪХИШЕ СѦ, И НИИ ОЦЕПЕНѢШЕ ЯКО МРЪТЬЕ, А

и нин ѿблѣдинѣвши<sup>1</sup> лежаша, а дрѣзи въ нинѣхъ прнбѣ-  
жннхъ нсчѣзаша.

тоу бо тогда съскче хъ главы<sup>2</sup> сильнымы, тоу сътры- 425  
ша са вннж<sup>3</sup>, тоу разврьзоша оузы своѣ, глаголюще · кто  
сынъ ѿ црѣ славеѣ; кто сынъ таковъ и творѣ таковыя чюдеса;  
и кто сынъ ѿ црѣ славеѣ, творѣи снмъ нинѣ иже въ адѣ не  
быша никогдаже; и кто сенъ ѿ извоѣ ѿ сѣдоу окованныѣ  
ѿ вѣка; и кто сенъ есть раздрѣшнѣ намъ непобѣдимѣ 430  
државѣ и мѣжство<sup>5</sup>; [Fol. 201<sup>a</sup>.] къ нимъже ѿвѣща-  
ху гдѣхъ снмъ, глаголюще · оувѣдѣти ли хощете, кто сенъ  
есть црѣ славеѣ; бѣ крѣпкъ и силенъ и непобѣдимъ въ бра-  
нѣхъ. сенъ есть ѿвергы вась ѿ несныхъ мѣсть и въ зема<sup>6</sup>  
пославъ, ѿ оканнн законпрѣстѣпннцн и мѣчнтеле · онъ 435

<sup>1</sup> ѿблѣдѣ sup. mih.    <sup>2</sup> Supr. setzt vor das Wort noch въ оужасѣ (nach dem Griech.).    <sup>3</sup> сътрыса са въ ннмъ sup., obige Lesart ist richtiger.  
<sup>4</sup> снмъ sup.    <sup>5</sup> In allen slavischen Texten ist unübersetzt geblieben: хѣи  
ἐξουίαν ἐκ τῆς τοῦ Ἀβου φυλακῆς τοὺς ἀπ' αἰῶνος πεπεδημένους.    <sup>6</sup> о зѣмн sup.

дрѣтнн оужасомъ вдржнмъ бѣ, нн же ѿблѣдѣвъ лежаше,  
нн въ оуноутрѣннхъ прнбѣжннцнхъ нчѣзаше.

тоу бо тѣгда съскче хъ въ оужасѣ главы снлннхъ,  
тоу стрѣсоше се въ ннмъ, тоу разврьзоше оузы своѣ, глаго- 410  
лю · кто ны естъ црѣ славы, кто сынъ ѿ таковын, таковыя  
· толнцѣмъ творѣ чюдеса; кто сынъ ѿ црѣ славы, творѣи  
въ адѣ ннмъ несмышамъ ннколн же таковыя въ адѣ; кто  
ѿ раздрѣшнѣ намъ непобѣднмоу државоу и моужство;  
къ нимъже ѿвѣщаху гдѣхъ снмъ, глаголюще · оувѣдѣти ли 415  
хощете, кто сынъ ѿ црѣ славеѣ; гдѣ крѣпкъ и силенъ, гдѣ силенъ  
и непобѣдимъ въ бранѣхъ · нн онъ ѿ ѿвергы вась ѿ нѣны-  
хъ мѣсть и ѿ зѣманъ пославъ, ѿ оканннн и законпрѣстоуп-

ИСТИНЕНЪ ІЕ ТЪН СКОУШЕНЪ ВЪ ІЕРЪДАНИ<sup>1</sup> ГЛАВЫ ЗЪМНЕМЪ  
 ВАШИМЪ · СЕН ІЕ ШЕЛЧИНЪ ВЪ КРЪТОМЪ И ПОЗОРЪ СЪТВОРЕНЪ  
 И ШЛАБЕЛЪ<sup>2</sup> ЖИЛЪ ВАШЪ · ТЪ ИСТЫ ІЕ СЪЗАЗЫ И ОМРАЧЕНЪ  
 И ВЪ БЕЗНЪ ПОСЛА<sup>3</sup> ВАСЬ · СЪН ЕСТЬ ПОСЛАЕЫ<sup>4</sup> ВАСЬ ВЪ ОГНЬ  
 440 ВЪЧНЫ, ВЪ ГЕОНЪ. ТЪМЪ ЖЕ НЕ МОУДЪТЕ, НЕ ПОЖДЪТЕ, НЪ  
 ПОДВИГНЪТЕ СЪ И<sup>5</sup> ЖЗИНЪКЪ ИЗВЕДЪТЕ, НУХЪЖЕ ДОСЕЛЪ ЗЛЪ  
 ПОЖРЪТЕ<sup>6</sup> · ВАША БО ДРЪЖАВА ОУЖЕ СЪКОУШЕНЪ<sup>6</sup> СЪ, ВАШЕ БО  
 МЖИТЕЛЪСТВО ПРЪСТА ОУЖЕ, ВАША ЖЕ СТЪНА<sup>7</sup> ОУЖЕ РАЗРЪШЕНЪ  
 СЪ, ВАШЪ<sup>8</sup> ЖЕ ГРЪДАНЪ<sup>8</sup> ДО КОНЦА ОСЛАБЪ, ВАША ЖЕ КРЪ-  
 445 [Fol. 201<sup>b</sup>.] ПОСТЪ ИЗНЕМОЖЕ И ПОГЫБЕ. ИНЫ<sup>9</sup> ГНЪ СИЛЫ ПРО-  
 ТИВНЫМЪ СИЛАМЪ ГЛАХЪ, ВЪКОУПЪ ЖЕ И ТЪЦАХЪ СЪ. ШЕН  
 ТЕМНИЦА Ѡ САМЪХЪ ШСНОВАНН РАСКОПАВАХЪ, ОВН ЖЕ ПРО-  
 ТИВНЫМЪ СИЛЫ ТЪКАХЪ<sup>10</sup> Ѡ ВЪНЪШИНЪХЪ СКОУШЕНЪ КЪНАТРЪ-

<sup>1</sup> въ іерданскыхъ водахъ supg. <sup>2</sup> ослабъ supg. <sup>3</sup> посланъ supg.

<sup>4</sup> посланъ supg.

<sup>5</sup> Supr. fehlt der Satz nicht, er lautet wie in mih.

<sup>6</sup> разроушъ сѣ supg.

<sup>7</sup> шатанъ люте шко supg., so auch im Griech. φράγμα θεῖον.

<sup>8</sup> ваша градъны supg., auch nach dem griech. μεγαλυνία.

<sup>9</sup> сѣ supg., besser wäre снъ: таѣ.

<sup>10</sup> гонимъхъ supg., тѣхъ мѣ.

НИИ МЪТАЕ · ШНЪ ИСТЪ ІЕ СКОУШЕНЪ ВЪ ІЕРЪДАНЪСКИНЪХЪ ВО-  
 420 ДАХЪ ГЛАВЫ ЗМНЕМЪ ВАШИМЪ · ИСТЪ ІЕ ШЕЛЧИНЪ КРЪ-  
 СТОМЪ ВАСЬ И ПОЗОРЪ СЪТОРЪ И ШЛАБЕЛЪ ЖИЛЪ ВАШЕ · ТЪ ИСТЪ  
 ІЕ СЪЗАЗЫ И ШМРАЧЪ И ВЪ БЕЗДНОУ ПОСЛАКЫНЪ ВАСЬ · СЪ ІЕ  
 ИСТЪ ПОСЛАЕЫ ВАСЬ ВЪ ШГНЪ КЪЧНЫИ И ВЪ ГЕОНЪ. ТЪМЪ ЖЕ  
 НЕ КЪСНИТЕ, НЕ ПОЖИДИТЕ, НЪ ПОДВИГНЪТЕ СЕ И ОУЖИНЪКЪ ИЗВЕ-  
 425 ДЪТЕ, ІЕЖЕ ЗЛЪ ПОЖРЪТЕ · ВАША ОУБО ДРЪЖАВА РАЗОРЪ СЕ,  
 ВАШЕ МЪТАКЪСТВО ЮЖЕ ПРЪСТА, ВАШЕ ШТАННЪ ЛЮТЪ ШКО РАЗ-  
 ДРОУШЕНЪ СЕ, ВАША ГРЪДЫНЪ ДО КОНЦА ШЛАБЪ, ВАША КРЪПОСТЪ  
 ИЗНЕМОЖЕ И ПОГЫБЕ. СНИ ГНЪ СИЛЫ ПРОТИВНЫМЪ СИЛАМЪ  
 ГЛАХЪ, ВЪКОУПЪ ЖЕ И ТЪЦАХЪ СЕ. ШЕН ТЪМН(И)ЦОУ Ѡ САМЪХЪ  
 430 ШСНОВАНН РАСКОПАХОУ, ШЕН ЖЕ ПРОТИВНЫЕ СИЛЫ ТЪЦАХОУ

нихъ бѣжаше. нини прѣисподнѣ хранилица и нырица и  
пици искахъ (и) течѣхъ<sup>1</sup> · нини дроугъ дроуга инждоу [и] 450  
сказани<sup>2</sup> гѣн привождахъ, нини мѣчителѣ вѣзяхъ, а дроузи<sup>3</sup>  
слоужахъ въскорѣ, шви швиходаше<sup>4</sup> вѣнжтрѣждоу и гла<sup>5</sup>  
прѣднечѣхъ, шви же шко боу и гоу и цроу повѣднтелю  
прѣстоу хъ. снмъ же оубо тако въ адѣ бывающимъ и готу-  
ющимъ<sup>6</sup> вѣкмъ и трасчимъ са шко гнѣ [и] црѣствие<sup>7</sup> 455  
и] пришествие и сама<sup>8</sup> прѣисподнихъ прѣисподнаи донти  
хотѣше, адама шнѣ<sup>9</sup> сказаныи<sup>9</sup> (Fol. 202<sup>a</sup>.) вѣхъ члѣкѣ прѣже<sup>10</sup>  
и оумеры<sup>10</sup> прѣже<sup>10</sup> и вѣнжтрѣждоу вѣкмъ связаннымъ<sup>11</sup> и  
с многоу тверднхъ<sup>12</sup> дръжимы и слыша адама гѣскимъ<sup>13</sup>  
вогама<sup>13</sup> вѣходаша<sup>13</sup> къ связаннымъ<sup>14</sup> и позна гла сѣхо- 460

<sup>1</sup> Im Text folgt nach нини. <sup>2</sup> сказаныи supr. <sup>3</sup> вѣчнѣмъ связанныи  
мѣчителѣхъ, а дроузи — diese Worte des supr. sind in unserem Text an-  
gelesen. <sup>4</sup> вѣходаштоу supr. <sup>5</sup> христосоу supr. <sup>6</sup> Zu berichtigen in  
говорахъ nach supr. <sup>7</sup> Ueberflüssig. <sup>8</sup> сама supr. <sup>9</sup> Supr. wiederholt  
адма онѣ; statt сказаныи (so auch in supr.) würde man сказаныи (прото-  
котоу) erwarten wie mih., im Griech. steht noch πρωτόπλαστοс dabei. <sup>10</sup> In  
supr. fehlt, es entspricht dem griech. πρωτόγονοу. <sup>11</sup> Fehlt in supr. und  
auch im Griech.; dagegen sollte vor дръжимы stehen связанныи. <sup>12</sup> твр-  
днхъ supr. mih. <sup>13</sup> господстѣн ностѣ вѣходашти supr. <sup>14</sup> къ связаннымъ supr.

и вѣнжннихъ скровици въ оуноутрѣнне бѣжаше. нини же  
прѣисподнихъ хранилица и нырица и пици произметахоу  
и искахоу и течахоу · нини дроугъ дроуга нноудоу све-  
зныи гоу привождахоу, и дрѣзни вѣчныи свезни испоу-  
щхоу, а дроузи слоужахоу въскорѣ, и шви вѣходещю гоу 435  
вѣнжтрѣждоу прѣднечѣхоу. снмъ же оубо тако и и паче снхъ  
въ адѣ бывающимъ [бывающимъ] же и го(во)ричимъ вѣкмъ  
и трѣпцоучимъ гнѣ пришестви, сама прѣисподнѣи прѣ-  
исподнимъ донти хотѣше адама шнѣ созданыи прѣже  
вѣхъ члѣкѣ, вѣноутрѣждоу с м(н)огоу тврдию свезанъ си и 440

даши ѡмоу<sup>1</sup> въ тѣмницѣхъ и шѣрацѣхъ сѣ къ всѣмъ сѣщнимъ  
 ѡ вѣка сѣ нимъ сѣзаннымъ<sup>2</sup> и рѣ · гла ꙗкога вѣра оуслы-  
 шахъ и къ намъ гредѣщюу<sup>3</sup>. и аще въ истинѣхъ зѣ прити  
 изволихъ вѣстѣ, мы ѡ жзѣ свободихомъ сѣ · аще въ истинѣхъ  
 465 оного сѣ нами видимъ, и мы ѡ ада свободихомъ сѣ<sup>4</sup>.

си и ꙗкога сѣмъ адамоу глаголю къ всѣмъ сѣщнимъ  
 сѣзаннымъ<sup>5</sup> и вѣидѣхъ гѣ къ нимъ, побѣдѣе оуужне крѣсть  
 дръжъ · егѣже видѣхъ адама сѣзанны<sup>6</sup> прѣжде и оужа-  
 сомъ вѣзене прѣсы, и вѣзѣни всѣмъ спѣшимъ ѡ вѣка и  
 470 рече · гѣ мои сѣ всѣми. [Fol. 202<sup>b</sup>.] и ѡвѣща гѣ и гла  
 адамови · и сѣ дѣхомъ твоимъ. и ѡмъ за рѣжъ и вѣскрѣ-  
 шаѣтъ<sup>7</sup> гла · вѣстани спѣи и вѣскрѣсны ѡ мрѣвнѣхъ, и  
 вѣстѣтъ тѣ хѣ · азъ вѣ твои и<sup>8</sup> вѣхъ<sup>8</sup> тѣе радн сѣ твои

<sup>1</sup> ходѣшѣмоу supg.<sup>2</sup> сѣзаннымъ supg.<sup>3</sup> гредѣща supg.<sup>4</sup> отъ жзѣ изволимъ сѣ supg., unser näher dem Griech.<sup>5</sup> сѣзаннымъ supg.<sup>6</sup> сѣзаннымъ supg.<sup>7</sup> вѣскрѣшаѣтъ supg.<sup>8</sup> вѣхъ supg.

држинѣмъ, и оуслиша гѣцѣхъ нѣзѣхъ вѣходѣшии къ сѣзаннымъ,  
 позна гласъ ходѣщаго въ тѣмници и шѣрацѣхъ сѣ къ всѣмъ  
 сѣщнимъ сѣ нимъ ѡ вѣка сѣзаннымъ р(е)че · гла ꙗкога нѣко-  
 ю слышу къ намъ гредѣщюу. и аще тѣхъ зѣхъ изволихъ вѣстѣ  
 445 прити, мы ѡ оузы свободимъ сѣ · аще въ истинѣхъ оного  
 сѣ нами видимъ, мы ѡ ада изволимъ сѣ.

си и [Fol. 51.] ꙗкога сѣмъ адамоу глаголю къ всѣмъ  
 сѣщнимъ сѣ нимъ сѣзаннымъ, и вѣидѣхъ гѣ къ нимъ ꙗкога  
 носѣ оуужне крѣтъ · егѣже видѣхъ адама прѣвозданныи,  
 450 вѣзѣни къ всѣмъ спѣшимъ ѡ вѣка и р(е)че · гѣ мои сѣ всѣми.  
 и ѡвѣща хѣ гла къ адамоу · и зѣ дѣхомъ твоимъ. и ѡмъ  
 и за оукоу вѣскрѣшаѣтъ, гла · вѣстани спѣи и вѣскрѣни ѡ  
 мрѣвнѣхъ, и вѣскрѣти тѣ хѣ · азъ ѡмъ вѣ твои, вѣвѣи тѣе

и ннѣ глѣ и по шласти повелѣжъ связаннѣмъ<sup>1</sup> · нзыдѣте,  
и сѣши<sup>2</sup> въ тмѣ · просвѣтитѣ сѣ, и лежши<sup>3</sup> въ тмѣ · 475  
встанѣте. тебе повелѣваю, адаме · встанѣте<sup>4</sup> спши<sup>4</sup> ·  
не тѣго ради тѣ створи хъ, да въ адѣ связанъ еси. вскрѣни  
ѿ мрѣхъ · азъ бо есмь животъ члѣчскъ<sup>5</sup>. вскрѣни, сзда-  
ние мое, вскрѣни, зраче мон, бывъ<sup>6</sup> по образѣ моемоу ·  
встанн, пондн ѿсждоу · ты бо ѿ мнѣ и азъ ѿ тебе<sup>7</sup> 480  
едино и нераздѣлнмо есѣѣ лице<sup>7</sup>. тебе ради бѣ твои и  
быхъ снѣ твои, тебе ради гѣ сын и прѣхъ образъ твои<sup>8</sup>,  
и тебе ради сын прѣвѣши ѿ несь прндоу на зема и  
подъ зема, и тебе ради члѣк<sup>9</sup> быхъ [и] ѿко члѣкъ бѣзъ  
[Fol. 203<sup>a</sup>.] помощи и свободы<sup>10</sup> въ мртвѣхъ, тебе ради 485  
нзыдѣ<sup>11</sup> нзъ вртѣграда нудѣомъ прѣданъ быхъ къ рѣкѣ

<sup>1</sup> связаннѣмъ supg.    <sup>2</sup> сѣшннѣмъ supg.    <sup>3</sup> лежшннѣмъ supg.  
<sup>4</sup> встанн сѣшнн supg.    <sup>5</sup> Im Griech. τὸν νεκρῶν.    <sup>6</sup> бывъшн supg.    <sup>7</sup> Supr.  
falsch сѣшнншн.    <sup>8</sup> Supr. fügt hinzu раба.    <sup>9</sup> члѣкѣ supg.    <sup>10</sup> сво-  
бодѣ и supg.    <sup>11</sup> Supr. bezogen auf тебе wie im Griech., daher ннзѣдѣшаго.

ради снѣ твои, и ннѣ глѣ по шласти повелѣваю связаннѣмъ ·  
нзыдѣте, и соуши въ тмѣ · просвѣтитѣ сѣ, и лежши 455  
встанѣте. тебе повелѣваю · встанн спн · не сего бо ради  
тѣ створи хъ, да въ адѣ связанъ еси. вскрѣни ѿ мртвѣхъ ·  
азъ бо есмь животъ члѣчкомъ. вскрѣни, сзание мое,  
вскрѣни, зраче мон, бывн по шобразѣ моемоу · встанн,  
пондн ѿ соудоу · тын бо ѿ мнѣ и азъ ѿ тебе<sup>7</sup> 460  
нераздѣлнмо есѣѣ лице. тебе ради бѣ твои сн прнѣтъ  
шразъ твои рабн, тебе ради сн прѣвѣшн несь прнѣ  
и зема и подѣ зема тебѣ ради члѣкъ быхъ, [и] ѿко члѣкъ  
ек помощи свободѣ въ мртвѣхъ, тебе ради ннзѣдѣшаго ѿ  
вртѣграда нудѣомъ прѣданъ быхъ ѿ вртѣ и въ вртѣ 465

и въ вратѣхъ<sup>1</sup> ѡсѡжденъ быхъ. виждь лицюу моемоу  
заплювание, иже тебе ради приѣхъ, да тебе оустроѡ въ прѣ-  
кое въхожденіе<sup>2</sup> · и вижѣ ланитама оудареніе<sup>3</sup>, иже приѣхъ,  
490 да тебѣ развращены зракъ исправлѡ въ прѣвы образъ ·  
вижѣ ми на плещюу раны, иже приѣхъ, да разметѡ брѣмѡ  
грѣховъ твоихъ лежѡщимъ<sup>4</sup> на плещюу твою · виждь ми  
пригвожденіи роуцѣ, иже прострѣхъ на дрѣвѣ добротѣ тебѣ  
распротѣршаго<sup>5</sup> на дрѣво роуцѣ злѣ · виждь ми пригвож-  
495 деніи и прибиеніи въ<sup>6</sup> дрѣвѣ нозѣ твою ради ногоу текшию  
къ дрѣвоу злѣ.

въ · ѡ · днѣ твоѡ паденіе<sup>7</sup> бы, и раю ѡверстыи створ-  
ихъ · и въкоусихъ тебе ради жльчи, да ищѣлѡ [Fol. 203<sup>b</sup>.]  
тебе, снади ѡнои сладыцѣи горькѡю сладости<sup>8</sup> · и въкоусихъ

<sup>1</sup> въ вратѣхъ supg. <sup>2</sup> дѡхновеніе supg. <sup>3</sup> оудареніе supg. <sup>4</sup> лежѡ-  
щій supg. <sup>5</sup> Ist zu berichtigen in тебе ради прост. <sup>6</sup> на supg. <sup>7</sup> осѡж-  
деніе supg. mih., darauf folgt въ шестымъ днѣ и твоѡ посѡжденіе supg.,  
richtiger поножденіе mih. <sup>8</sup> сласть supg.

ѡсоужденъ быхъ. виждь лица моего заплювание, иже  
тебе ради приѣхъ, да те встрою въ првое дѡхновеніе ·  
виждь ми ланитама оудареніе, иже приѣхъ тебе ради, да  
тебѣ развращены зракъ исправлю въ прѣвы образъ · виждь  
470 ми плещема раны иже тебе ради приѣхъ, да развргоу твоихъ  
грѣховъ брѣме лежѡщіе на плещюу твою · виждь ми при-  
гвожденіи роуцѣ иже прострѣхъ на дрѣвѣ добротѣ тебе ради  
· протѣршааго роуцѣ на дрѣво злѣ · виждь ми пригвожденіи  
и прибиеніи на дрѣвѣ нозѣ твою ради ногоу текшию  
475 къ дрѣвоу злѣ.

въ ѡ днѣ твоѡ ѡсоужденіе бы, въ ѡ днѣ твоѡ по-  
ноужденіе створихъ, въкоусихъ тебе ради жльчи. да ищѣ-  
лю те, снѣди ради сладкыи горькою сласть · въкоусихъ

оцѣтъ, да разорѣ твоѣи смѣрти оцѣтѣхъ лютехъ чѣша · 500  
и прихъ гжехъ, да ѡмыхъ рѣкописанне твоѣмоу грѣху ·  
и прихъ и трѣсть, да напишъ свободу члѣвѣскомоу ро-  
доу · оуспѣхъ на крѣтъ и копиемъ прободѣхъ быхъ въ рѣбра  
тѣе ради оуспѣхъшомоу<sup>1</sup> въ ран и ютѣхъ ѡ рѣбра изведѣша ·  
и мое рѣбро ицѣлило естъ болѣзнь твоѣмоу рѣброу, и мон 505  
съхъ изведѣ тѣ ѡ смѣртнаго съна и мое копие оуставило  
ѣхъ вѣрацацѣи сѣ на тѣ копіе. тѣмъ же вѣстани, понди  
ѡ сѣдоу, изведохъ тѣ ѡ зема ранскѣхъ и оустраѣ тѣ  
юже не въ ран нѣ на нѣны прѣстоли. възбранихъ ти  
дрѣво животнагоу вѣрацоу, нѣ се азъ всѣхъ животъ при- 510  
ложихъ<sup>2</sup> ти сѣ и повелѣхъ хероукумомъ равѣскы стрѣци  
тѣ, и створи хероукумомъ бѣгоушно покланѣти ти сѣ.

<sup>1</sup> оуспѣхъшомоу sup.    <sup>2</sup> причастихъ sup.    <sup>3</sup> сътвори sup.

шѣта, да разорю твоѣи смѣрти лютоу шѣтноу чашю ·  
прихъ гоубоу, да ѡмыю роукописанне твоѣе грѣха · при-  
хъ трѣсть, да напишю свободу родоу члѣвѣчю · оуспѣхъ 480  
на крѣтъ и копиемъ прободѣхъ быхъ въ рѣбра тѣе ради  
оуспѣхъшаго въ ран и ювкоу ѡ рѣбра изведохъ · мое рѣбро  
ицѣлило ѣхъ болѣзнь твоѣе рѣбра · мон съхъ изведѣ тѣ  
ѡ смѣтнаго съна · мое копие оуставило ѣхъ вѣрацацѣи сѣ  
на тѣ копіе. тѣмъ же вѣстани, понди ѡ сѣдоу, изведѣ тѣ 485  
ѡ землѣ ранскѣи, оустраѣю тѣ юже не въ ран нѣ на нѣны  
прѣстоли. възбранихъ ти дрѣва животнагоу вѣраца, не се  
азъ всѣхъ животъ приложихъ ти сѣ, повелѣхъ хероукумомъ  
равѣски стрѣци тѣ, створю же хероукумомъ бѣгоушно по-  
кланѣти сѣ. скрѣхъ сѣ иси ѡ бѣ яко нагъ, нѣ се скрѣхъ иси 490  
въ сѣтъ · бѣ нага · вѣбѣхъ сѣ иси въ срамноу кожноу



сѣкрылѣ сѣ еси ѿ ба шко нагѣ, нѣ сѣ сѣкрылѣ ѡси въ сѣ [Fol.  
204<sup>a</sup>.] вѣ шко ба нага · оелѣкълѣ сѣ еси въ срамнѣхъ и  
515 кожнѣхъ ризѣхъ<sup>1</sup>. тѣмъ же вѣстанѣте и пондѣте ѿ сѣдоу,  
ѿ истлѣннѣ въ неистлѣннѣ, и ѿ смѣрти въ жизнь · вѣста-  
нѣте и пондѣте ѿ сѣдоу, ѿ тѣмъ въ вѣчныи свѣтъ · вѣста-  
нѣте и пондѣте ѿ сѣдоу, ѿ страсти въ вѣліе · вѣстанѣте  
и подѣте ѿ сѣдоу, ѿ работѣ въ свободѣ и ѿ темныцѣхъ  
520 въ<sup>2</sup> вѣроусолнѣмъ, и ѿ жѣ къ боу, и ѿ волѣзнии на ранскѣхъ  
пицѣхъ, ѿ землѣхъ на нѣо. на сѣ оубо оумерѣ<sup>3</sup> и вѣскрѣсоухъ,  
да живыми и мрѣтѣми овладѣахъ. тѣмъ же вѣстанѣте и  
пондѣте · отець бо нѣны погнѣшѣхъ жѣтъ оѣцѣхъ, дѣвѣтъ  
дѣсѣтъ и дѣвѣтъ англѣскѣхъ шѣцѣхъ кѣверѣтъ аѣама жѣтъ,  
525 кога вѣскрѣснѣтъ, кога вѣстанѣтъ и вѣзидѣтъ къ боу и  
вѣратнѣтъ сѣ · хѣрѣвнѣмъскѣхъ прѣстолю оуготовѣлѣ сѣ вѣтъ<sup>4</sup>,

<sup>1</sup> Hier fehlen in unserem und mih. folgende Worte: нѣ оелѣкохъ сѣ кога  
пѣлѣ твоѣа въ кожнѣхъ ризѣхъ supg. <sup>2</sup> въ вѣшнѣи Нер. supg. <sup>3</sup> оумерѣхъ  
supg. <sup>4</sup> Hier fehlen die Worte: вѣзносашѣи аѣри (и готовѣи) supg.

вѣждоу. тѣмъ же вѣстанѣте, пондѣте ѿ соудоу, ѿ истлѣ-  
ннѣ въ неистлѣннѣ, ѿ смѣрти въ живѣтъ · вѣстанѣте, пон-  
495 дѣте ѿ соудоу, ѿ тѣмъ въ вѣчныи свѣтъ · вѣстанѣте,  
ндѣте ѿ соудоу, ѿ стѣрти въ вѣсѣліе · вѣстанѣте, ндѣте  
ѿ соудѣ, ѿ работѣ въ свободѣ, ѿ тѣмнѣ въ вѣшнѣи  
нѣвѣлѣмъ, ѿ оузы къ боу, ѿ волѣзнии на ранскѣхъ пицѣхъ, ѿ  
землѣхъ на нѣо. сѣго бо ради оумерѣхъ и вѣскрѣсоухъ, да и  
500 живыми и мрѣтѣми овладѣаю. тѣмъ же вѣстанѣте и  
пондѣте · оуць бо нѣны погнѣшѣе жѣднѣтъ шѣце, дѣвѣтъ  
дѣсѣтъ и дѣвѣтъ англѣскѣхъ шѣце кѣверѣтъ своѣго жѣдоутъ  
аѣама, кѣга вѣскрѣнѣтъ, кѣга вѣзнѣдѣтъ и къ боу вѣзѣра-

ЕДИНАЧЕ ГОТОВА ТРАПЕЗА И БРАШИНА ГОТОВА И ВЪКНИ [Fol. 204<sup>b</sup>.]  
 КРОЕИ ГОТОРИ И ЖИЛИЩА ГОТОВА, И СКРОВИЩА БЛГЫМЪ ВЕРЬ-  
 ЗОША И НЕНОЕ ЦРЬСТВЕНІЕ ПРѢЖДЕ<sup>1</sup> ВГОТОВА СМ · И ИЖЕ ШКО  
 НЕ ВИДѢ НИ ОУХО НЕ СЛЫША БЛГАА, НИ НА СРЦЕ ЧЛКОУ НЕ 530  
 ВЪЗНДЕ<sup>2</sup>, ЧЛВѢКА ЖДЖТЬ.

СИ И ПОДОБНА СИМЪ ГОУ ГЛАЩОУ, ВЪСКРЪСОША С НИМЪ  
 СИН ВЪ АДѢ ВЪКОУПѢ И АДАМЪ И ИУТА, И МНОГА ТѢЛЕСА  
 ОУМЪРШНИМЪ ВЪСКРЪСОША, ПРОПОВѢДАВШИ · Г · ДНѢВНОЕ ГО  
 (СПОДНѢ)<sup>3</sup> ВСКРЪСЕНІЕ, ИЕГОЖЕ СВѢТЛО ПРИМѢМЪ ВИДМО<sup>4</sup> И 535  
 ШЕМИМЪ, СЪ АНГЛЫ<sup>5</sup> ПРАЗНОУЮЩЕ, ВЪКОУПѢ И СЛАВЮЩЕ ВЪ-  
 СКРЪСНѢШОМЪ<sup>6</sup> НАСЪ Ѡ ИСТАТНИИ ХЪ<sup>7</sup>, ЕМОУЖЕ СЛАВА И  
 ДРЖАВА СЪ БЕЗНАЧЕЛЪНИМЪ ОЦЕМЪ И ПРѢСТЫМЪ ДХОМЪ ТВО-

<sup>1</sup> Hinzuzufügen stka sup. <sup>2</sup> възноша sup. <sup>3</sup> Vervollständigt nach sup. <sup>4</sup> и видима sup. <sup>5</sup> Supr. fügt hinzu анкоушше, съ арх-  
 агмы sup. <sup>6</sup> въскръшшаго sup. <sup>7</sup> христоса sup.

ТИТ СЕ · ХЕРОУВУМЪСКИН ПРѢСТОЛЬ ОУГОТОВИЛЪ [Fol. 52.] СЕ  
 Е, ВЪЗНОСИЩЕИ ЕДРИ ЕДНАКО ГОТОВИ, ТРАПЕЗА ОУГОТОВИ СЕ, 506  
 БРАШИНА ВЪГОТОВЛЕНА, СКРОВИЩА БЛГЫНХЪ ВЕРЬЗОШЕ СЕ, НЕНОЕ  
 ЦТЕНІЕ ОУГОТОРИ СЕ ПРѢЖДЕ ВѢКЪ · ИУЖЕ ШКО НЕ ВИДѢ И  
 ОУХО НЕ СЛЫША БЛГЫНХЪ, І НА СРДЦЕ ЧЛВКОУ НЕ ВЪЗНОШЕ,  
 ЧЕКА ЖИДОУТЬ.

СИ И ПОДБНА СИМЪ ГОУ ГІЮЩЮ, ВЪСКРЪСАЮТЬ С НИМЪ СИН 510  
 ВЪ НИМЪ ВЪКОУПѢ АДАМЪ И ВЪСКРЪСАЮТЬ С Н(И)МЪ ИЕВРА, И МНО-  
 ГА ТѢЛЕСА ОУМЪРШНИХЪ СТЪНХЪ ВЪСКРЪСНОУТЬ, ПРОПОВѢДАЮЩЕ  
 ТРИДНИВНОЕ ГНѢ ВСКРЪСЕНІЕ, ИЕГОЖЕ СВѢТЛО ПРИМѢМЪ И  
 ВИДМЪ И ШЕНИМЪ, СЪ АНГЛЫ АНКОУЮЩЕ И СЪ АРХАНГЛЫ  
 ПРАЗНОУЮЩЕ ВЪКОУПѢ И СЛАВЮЩЕ ВЪСКРЪШШАГО НЫ ХСА 515  
 Ѡ ИСТАТНИИ, ЕМОУЖЕ СЛАВА И ДРЖАВА З ВЕСМЪРТНЫМЪ ИЕГО

нмѣ н животворящимъ н нынѣ н присно н въ вѣкы вѣ-  
 540 комъ, аминь.

---

щемъ н спрѣстѣнимъ н животворящимъ юго дхмъ, н  
 нны н присно н в вѣ вѣ амѣ .:.

---

### Einige Bemerkungen zum Text der Uebersetzung.

Die slavische Uebersetzung dieser auch in der griechischen Literatur sehr populären Homilie, die gewöhnlich dem Epiphanius zugeschrieben wird, gewinnt dadurch an Bedeutung, dass sie schon in den beiden zu den ältesten Denkmälern des altkirchenslavischen Schriftthums zählenden Handschriften, glagolitisch in Glagolita Clozianus, cyrillisch im Codex Suprasliensis, vorkommt. Im glagolitischen Codex hat sich allerdings nur der Anfang des Textes erhalten. Daneben enthalten dieselbe Homilie noch zwei andere südslavische Handschriften aus dem 13. Jahrhundert: das sogenannte Homiliarium Miha-nović's (jetzt in Agram befindlich, eine kurze Inhaltsangabe des Codex gab Miklosich im X. Band der Denkschriften der phil.-hist. Classe, S. 197—201) und der vorn beschriebene mittelbulgarische ‚Zlatoust‘. Nun lässt sich mit voller Bestimmtheit behaupten, dass allen diesen slavischen Texten eine gewiss in sehr frühe Zeit, wahrscheinlich in das 10. Jahrhundert fallende Uebersetzung zugrunde liegt. Mögen auch die einzelnen Texte in verschiedenen grammatischen Formen und lexikalischen Ausdrücken auseinandergehen, worin sich der locale Hintergrund abspiegelt, der einheitliche Charakter der ursprünglichen Uebersetzung bleibt dennoch unverkennbar bestehen. Das ergibt sich namentlich aus solchen Stellen, wo der bombastische Stil des griechischen Originals dem slavischen Uebersetzer Schwierigkeiten bereitete, wo man auf wörtliche Uebersetzung verzichten musste. Wenn gerade derartige Stellen in verschiedenen slavischen Texten dieselbe Uebersetzung zeigen, so ist dadurch die Einheitlichkeit der ersten Uebersetzungsarbeit klar erwiesen. Wörtliche Uebersetzung mag immerhin verschiedenen

нмѣ и животворѣннѣ и нѣмѣ и присно и въ вѣкы вѣ-  
540 комѣ, аминь.

---

ѡцѣмѣ и спрѣстѣннѣ и животворѣннѣмѣ юго дхѣмѣ, и  
ннѣ и присно и вѣ вѣ вѣ аминь . . .

---

### **Einige Bemerkungen zum Text der Uebersetzung.**

Die slavische Uebersetzung dieser auch in der griechischen Literatur sehr populären Homilie, die gewöhnlich dem Epiphanius zugeschrieben wird, gewinnt dadurch an Bedeutung, dass sie schon in den beiden zu den ältesten Denkmälern des altkirchenslavischen Schriftthums zählenden Handschriften, glagolitisch in Glagolita Clozianus, cyrillisch im Codex Suprasliensis, vorkommt. Im glagolitischen Codex hat sich allerdings nur der Anfang des Textes erhalten. Daneben enthalten dieselbe Homilie noch zwei andere südslavische Handschriften aus dem 13. Jahrhundert: das sogenannte Homiliarium Mihanović's (jetzt in Agram befindlich, eine kurze Inhaltsangabe des Codex gab Miklosich im X. Band der Denkschriften der phil.-hist. Classe, S. 197—201) und der vorn beschriebene mittelbulgarische ‚Zlatoust‘. Nun lässt sich mit voller Bestimmtheit behaupten, dass allen diesen slavischen Texten eine gewiss in sehr frühe Zeit, wahrscheinlich in das 10. Jahrhundert fallende Uebersetzung zugrunde liegt. Mögen auch die einzelnen Texte in verschiedenen grammatischen Formen und lexikalischen Ausdrücken auseinandergehen, worin sich der locale Hintergrund abspiegelt, der einheitliche Charakter der ursprünglichen Uebersetzung bleibt dennoch unverkennbar bestehen. Das ergibt sich namentlich aus solchen Stellen, wo der bombastische Stil des griechischen Originals dem slavischen Uebersetzer Schwierigkeiten bereitete, wo man auf wörtliche Uebersetzung verzichten musste. Wenn gerade derartige Stellen in verschiedenen slavischen Texten dieselbe Uebersetzung zeigen, so ist dadurch die Einheitlichkeit der ersten Uebersetzungsarbeit klar erwiesen. Wörtliche Uebersetzung mag immerhin verschiedenen

Verfassern in sehr ähnlicher Weise gelingen, dagegen eine vollständige Uebereinstimmung bei freier Uebersetzung verräth immer die Einheitlichkeit der Arbeit.

Ich will zum Beweis Proben der Uebersetzung im Vergleich mit dem griechischen Original liefern, wobei die Möglichkeit der Abweichungen schon in dem griechischen Texte als Vorlage in Betracht kommen muss. Meine Hilfsmittel beschränken sich in dieser Beziehung auf die in der Ausgabe Dindorf's angeführten Varianten.

1. Eine zwar genaue, doch gegenüber der griechischen Vorlage freie Uebersetzung, ersieht man in diesen Beispielen:

Ed. Dindorf, p. 11, v. 1: ἐπεφάνη τὸ κήρυγμα in allen Texten, von orthographischen Verschiedenheiten hier wie überall abgesehen, lautet die Uebersetzung so: **ПРОСВѢТИЛЪ ЕСТЬ ПРОСВѢДЪ.**

11. 28: ὁ μὲν Ἰουδαῖος ἐδέσμευε θύων ἄμυν ἐπὶ σφαγὴν: übersetzt überall so: **ИЮДИН СЪВЪЗАНЪШЕ АГНЬЦА ЗАКАЛААХЪ.**

11. 32: οἱ μὲν κτηνόθυτον, οἱ δὲ θεόσωμον θυσίαν προσέφερον: in freier Uebersetzung lauten die Adjectiva composita so: **ОКИ СКОТЪНЪЖ ЖРЪТЕЖ; ОКИ ЖЕ БОЖНЮ ТЪЛОУ ЖРЪТЕЖ ПРИНОШАХЪ.** Die Abweichungen, wie **СКОТЪСКОУЮ, БОЖНИ ТЪЛА** mih. sind secundär.

12. 6: ζῶν, ἐκ ζωῆς φυσίζως γνωρίζομενος: **ЖНЕОТЪ ОТЪ ЖИВОТА ИСТИННЪНЪ** (var. l. **ИСТИННЪНО**) **ЖНЕОТЪ МЕЛЪМЪ СЪ** (var. l. **МЕН СЪ**).

12. 20: ἄγγελος μὲν τῇ Μαρίας μητρικὴν τοῦ Χριστοῦ γέννησιν ἐγγεγέλισατο: **АНГЕЛЪ МАРИИ МАТЕРИ ХРИСТОВО РОЖДЪСТВО БЛАГОВѢСТЪСТВОВА.**

13. 31: λαμβάνει τὴν ἄβυσσον: alle slavischen Texte geben dafür das Verbum im Infinitiv **ПРИАТИ БЪЗДЪНЪ.**

14. 4—5: πᾶσαν τὴν σύνθετον τοῦ κυρίου ὑπόστασιν: **ВЪСЕ СЪЛОЖИОЕ ТЪЛО ГОСПОДЪНЪ.**

14. 21: ἕτερος δὲ τὸν ἕτερον ὑπερβάλλων τῇ πρὸς Χριστὸν διαθέσει: **ДРОУГЪ ЖЕ ДРОУГА ПРЪСПЪКАМЪ** (var. l. **ПРЪСПЪКАЖШТА**) **Ъ БОЖНИЖ ЛЮБЪВЕ** (var. l. **ЛЮБОВЪ**).

14. 28: ἵνα τοῦ ποθομένου σκοποῦ ἐντὸς γένηται: **ДА БЪЗЛОБЛЕНЪМЪ МЪСЛИ НЕ ПОГРЪШНЪТЪ.** Diese treffende, aber freie Uebersetzung kehrt in allen Texten wieder.

19. 3: ὁ πάντας λαθών: **НЕ ЧЮРЪШЮУ НИЕДИННОМОУ.**

22. 32: ἀπαγε wird überall so umschrieben: **НЕДОСТОННО**  
**БО ꙗко се боюу.**

23. 1: ὑφειλούσας ὁμοῦ καὶ φιλούσας (sc. συμμαχίας) lautet ganz  
frei in der Uebersetzung so: **ПО ДЛѢГОУ И ПО ЧѢСТИ.**

23. 8: δρόμοις ὁμοῦ τε καὶ σύνδρομοι: **ТЕКЖШТЕ ВЪКООПѢ И**  
**ПОСЛАДОУИЖШТЕ.**

23. 23: ἐξουσία μετ' ἐξουσίας wird so ausgedrückt: **ВЛАДЪЧЬ-**  
**СТВІИ СЪ ОБЛАСТНІИ.**

24. 7: ἀλλὰ δραπετοδούλως ὑμῖν ἐπιτρέποντος: **ИЪ ВЛАДЪЧЬ-**  
**СКЪ ВЛАМЪ ИКО ОУБРОГОМЪ ХЛАПОМЪ ВЛАШТОУ** (einige Ab-  
weichungen sind späterer Provenienz).

24. 21: ἄρατε καὶ ταχύνετε: **ВЪЗЪМѢТЕ СКОРО.**

25. 4: ἄλλος ἐνδότερον ἔφευγεν (var. l. ἔφριπτεν): **ДРОУГЪИ**  
**ВЪ ЖТРОНИХЪ ПОНЕЖИШТИХЪ ИШТАЗАШЕ** supr., **ДРОУЗИИ**  
**ВЪ ИИХЪ ПОНЕЖИШЕХЪ ИСЪЧЕЗАША** unser Cod.; vgl. nochmals  
**ѣфриξαν: ИЧЕЗОША** (var. l. **ИШТЕЗЖ**) 54.

2. Ein nicht ganz entsprechender oder selten gebrauchter  
Ausdruck, wenn er sich in allen Texten wiederholt, verräth  
ebenfalls den einheitlichen Ursprung der Uebersetzung, wie sich  
das aus folgenden Beispielen ergibt:

9. 22: αἱ πρὸ βραχέος ταραχαὶ wird übersetzt: **ВЪЧЕРАШНИИ**  
**МАЛЪВЪ**; vgl. 14. 32 τοῦ πρὸ βραχέος: **ПРѢЖДЕ МАЛА ВРѢМЕНИ**  
supr., **ПРѢЖДЕ ВЪ МАЛО ВРѢМѢ** unser Cod.

9. 23: ὧ παράνομοι: alle übersetzen **ОТЪ ЗАКОНПРѢ-**  
**СТЖПНИКЪ.**

10. 4: οἱ θρύλλοι οἱ ἄτακτοι (im Griechischen ohne Variante):  
**ГОВОРИ БѢЧИСЛНИИ** (vielleicht richtiger **БѢЧИННИИ**).

10. 5: ἡ κουστωδία ἡ ἄσεμνος lautet in der Uebersetzung:  
**ТРОЖТЪ НЕПРАВЕДЪИИ.**

10. 10: εἰς ἄφρον τὰ κύματα αὐτῶν διελύθησαν: **ВЪ ПѢИ**  
**ВЛЪИИ ИХЪ** (var. l. **ИИИ**) **РАЗНОША СМ** (var. l. **РАЗНДЖ СМ**).

10. 16: σκότος πανέσπερον: **ТЪМѢ ПРѢМРАЧЪИ.**

10. 20: τοῦ δεσπότη παρούσα: **ПРИШЕСТВИЕ ГОСПОДЬИЕ.**

10. 21: ὁμοῦ καὶ συγκατάβασις: **ВЪКООПѢ ЖЕ И СЪМѢРИИИ.**

11. 4: χθὲς τὰ τῆς ἀσθενείας, σήμερον τὰ τῆς αὐθεντίας wird  
übersetzt in allen so: **ВЪЧЕРА ПЛЪТЪСКАЯ А ДНЬСЪ ГОСПОДЬ-**  
**СКАЯ ДЪА** (var. l. **ДЪЕТЪ**). Für das Particip liegt im Griechi-  
schen nichts vor.

13. 15: οἱ αὐτοὶ σφραγίδες: **НЕДВИЖИМИИ ПЕЧАТИ.**

13. 30: ἡ σταγὼν ἡ οἰκτρά: **КАПАМ МАЛА**, so in allen Texten (mih. ausgelassen), vgl. 15. 3: αἰτησιν οἰκτρὰν: **ПРОШЕННИЕ МАЛО**.

14. 1: χριτὴς ἀκριτος ist ungenau wiedergegeben durch **СЪДНИ ОСЪЖДЕНЪ**.

15. 20: οὐτινος τὸν τόπον καὶ τὸν τόκον καὶ τὸν τρόπον ἀγνοοῦμεν: **КЕМОУЖЕ М'КСТА Н ЖНАНШТА НЕ СЪВЪКМА**, so supr. mih. und sin.

23. 9: ἐπὶ τὰ ἐν Ἀϊθου wird ausgedrückt durch **НА ГРОБЪНАА**, vgl. τοῖς ἐν αἰθῇ ἀπασιν: **ГРОБЪНЪНИМЪ ВЪСЪКМА**.

23. 24: αἱ ἀλύσεις αἱ ἀλυτοὶ lautet: **ЖЕЛЪЗЪНАА ЖЖА НИРАЗ-ДРЪШНАА**.

Solche Beispiele sind noch 10. 1: στάσεις oder ἐνστάσεις: **КОЕН** (mih. **ВЪСТАНИМЪ**); 10. 28: ὑπεύθυνος: **ПОВИНИМЪ**; 11. 4: τὰ τῆς ἐξουσίας: **ВЛАДЪЧЪСКАМ**; 11. 7: ἐρραπίζετο: **ЗА ΟΥΧΟ ΟΥΔΑΡΕΝЪ СЪΒΑΛШЕ** neben 11. 8: ῥαπίζει: **ВНЕГЪ**; 12. 5: θεόπαις: **СЪНЪ БОЖИ**; 12. 12: εὐγνώμονι: **РАЗΟΥМНОУМОУ**; 12. 17: ἀναγέννηται: **ПО РОЗЪСТЕОУ**<sup>1</sup> (var. l. **ПО РОДЪСТЕОУ**); 13. 13: ἐν ἀγκάλαις: **ВЪ РЪЦЪ**; ῥητῶς: **ВЪ РЪЧИ**; 13. 20: πέπρακται: **ВЪСЪТЪ**; 13. 29: ἐπιστοργόν: **ЗИЖДИТЕМЪ**; 16. 25: τὰ πολυόμματα: **ΜΝΟΓΟΟΧΗΤΗΝ**; 19. 11: πῶς οἰκεῖ: **КАКО ΟΒΗΤΑ**; τρόπος bald von allen Texten als **ДРЪЗНОВЕНИЕ** (205) oder **ΟΥЖАСЪ** (253), bald als **ΚΟΒΑΡ-ΣΤΕΟ** (275) übersetzt; 21. 3: τῇ πανδήμῳ φυλακῇ: **ВЪ ΤΥΜΗΝΗΙΖ ΔΟΥΒΕΛΗЖ**; 21. 24: πρὸ τῆς αὐτοῦ ἐπιδημίας: **ΠΡЪЖДЕ ПРИШ-СТЕНИ ЕГО**; 23. 2: φερέγγυοι: **ΠΟΛΟΥЧЕН**; 23. 5: ἀγούσας: **СЪΚΟΝ-ЧЕЛЪШТА**; 25. 24: στηλιτεύσας: **ΟΒΛΗЧЕНЪ**; θριαμβεύσας: **ΠΟΖΟΡΟΥ СΤΕΟΡЕНЪ**; ἐκνευρώσας: **ОСЛАБЕЛЪ ЖНЪ ВЪША**.

3. Es gibt Zusätze oder Auslassungen und anderweitige Abweichungen, die sich in gleicher Weise in allen Texten wiederholen, folglich für die Charakteristik der ersten und einzigen Uebersetzung von Bedeutung sind:

9. 23: καὶ θόρυβοι κατὰ τοῦ Χριστοῦ übersetzen alle: **Н ГОВОРИ СЪΒΕЛЪШТИН НА ХРИСТОСА**.

10. 18: τοῖς ὑποκάτω τῆς γῆς lautet in der Uebersetzung: **ПОДЪ ЗЕМЛЕНЪ СЪПАШТИНМЪ** (so cloz. mih. sin., aber **СЪШТИНМЪ** supr.); vgl. τοῖς ἐπ' αὐτοῦ καὶ μετ' αὐτὸν in der Uebersetzung: **ΟΥΜЪРЪШНИМЪ ПРИ НЕМЪ И ПО НЕМЪ**.

<sup>1</sup> Der Uebersetzer las ἀνὰ γέννησιν, sonst übersetzte er ἀναγέννησις durch **ВЕРЖДЕНИЕ**.

22. 32: ἀπαγε wird überall so umschrieben: **НЕДОСТОННО**  
**БО ІЄ СЕ БОГОУ.**

23. 1: ὀφειλούσας ὁμοῦ καὶ φιλούσας (sc. συμμαχίας) lautet ganz  
frei in der Uebersetzung so: **ПО ДЛѢГОУ И ПО ЧЛѢСТИ.**

23. 8: δρόμοις ὁμοῦ τε καὶ σύνδρομοι: **ТИКЖШТЕ ВЪКОУПѢ И**  
**ПОСЛАДОУИЖШТЕ.**

23. 23: ἐξουσία μετ' ἐξουσίας wird so ausgedrückt: **ВЛАДЫЧЬ-**  
**СТВЕНІ СЪ ОБЛАСТНИКЪ.**

24. 7: ἀλλὰ δραπετοδούλως ὑμῖν ἐπιτρέποντος: **ИЪ ВЛАДЫЧЬ-**  
**СКЫ ВАМЪ ІМКО ОУБЕГОМЪ ХЛАПОМЪ ВІЛАШТОУ** (einige Ab-  
weichungen sind späterer Provenienz).

24. 21: ἄρατε καὶ ταχύνате: **ВЪЗЫМѢТЕ СКОРО.**

25. 4: ἄλλος ἐνδότερον ἔφρευεν (var. l. ἔφριπτεν): **ДРОУГЪИИ**  
**ВЪ ЖТРЪНИХЪ ПРНЕКЖИШТИХЪ ИШТАЗААШЕ** supr., **ДРОУЗИИ**  
**ВЪ ИНѢХЪ ПРНЕКЖИЩЕХЪ ИСЧЕЗАША** unser Cod.; vgl. nochmals  
ἔφριξαν: **ИЧЕЗОША** (var. l. **ИШТЕЗЖ**) 54.

2. Ein nicht ganz entsprechender oder selten gebrauchter  
Ausdruck, wenn er sich in allen Texten wiederholt, verräth  
ebenfalls den einheitlichen Ursprung der Uebersetzung, wie sich  
das aus folgenden Beispielen ergibt:

9. 22: αἱ πρὸ βραχέος παραχαί wird übersetzt: **ВЪЧЕРАШНІА**  
**МАЛѢКЫ**; vgl. 14. 32 τοῦ πρὸ βραχέος: **ПРѢЖДЕ МАЛА ВРѢМЕНИ**  
supr., **ПРѢЖДЕ ВЪ МАЛО ВРѢМѢ** unser Cod.

9. 23: ὧ παράνομοι: alle übersetzen **ОТЪ ЗАКОНПРѢ-**  
**СТЖПѢНИКЪ.**

10. 4: οἱ θρύλλοι οἱ ἄτακτοι (im Griechischen ohne Variante):  
**ГОВОРИ ВЕЧИСЛѢНИИ** (vielleicht richtiger **ВЕЧИНІНИИ**).

10. 5: ἡ κουστωδία ἡ ἄσεμνος lautet in der Uebersetzung:  
**ТРЖТЪ НЕПРАВЕДНЪИИ.**

10. 10: εἰς ἄρρὸν τὰ κύματα αὐτῶν διελύθησαν: **ВЪ ПѢКНЪ**  
**ВЛѢНЪ ИХЪ** (var. l. **ИМЪ**) **РАЗНДОША СѦ** (var. l. **РАЗНДЖ СѦ**).

10. 16: σκότος πανέσπερον: **ТЪМѢ ПРѢМРАЧЪНЪ.**

10. 20: τοῦ δεσπότη παρούσα: **ПРИШѢСТВЕНІЕ ГОСПОДІИЕ.**

10. 21: ὁμοῦ καὶ συγκατάβασις: **ВЪКОУПѢ ЖЕ И СЪМѢРЕНІЕ.**

11. 4: χθές τῇ τῆς ἀσθενείας, σήμερον τῇ τῆς αὐθεντίας wird  
übersetzt in allen so: **ВЪЧЕРА ПЛѢТЪСКАИ А ДНѢСЪ ГОСПОДЪ-**  
**СКАИ ДѢА** (var. l. **ДѢЕТЪ**). Für das Particip liegt im Griechi-  
schen nichts vor.

13. 15: οἱ ἄλυτοι σφραγίδες: **НЕДВИЖИМИИ ПЕЧАТЕ.**



13. 30: ἡ σταγὼν ἡ οἰκτρά: **КАПАМ МАЛА**, so in allen Texten (mih. ausgelassen), vgl. 15. 3: αἰτησιν οἰκτράν: **ПРОШЕНИЕ МАЛО**.

14. 1: χριτῆς ἀκριτος ist ungenau wiedergegeben durch **САДНИ ОСАЖДАНИ**.

15. 20: οὗτινος τὸν τόπον καὶ τὸν τόχον καὶ τὸν τρόπον ἀγνοοῦμεν: **КЕМОУЖЕ М'КСТА И ЖИЛИШТА НЕ СЪВ'ЪМЪ**, so supr. mih. und sin.

23. 9: ἐπὶ τὰ ἐν Αἰζου wird ausgedrückt durch **НА ГРОБЪНАА**, vgl. τοῖς ἐν αἰθῇ ἀπασιν: **ГРОБЪНЪНИМЪ ВЪС'ЪМЪ**.

23. 24: αἱ ἀλύσεις αἱ ἀλυτοὶ lautet: **ЖЕЛ'ЪЗЪНАА ЖЖА НЕРАЗ-ДЪТЪННА**.

Solche Beispiele sind noch 10. 1: στάσεις oder ἐνστάσεις: **КОЕН** (mih. **ВЪСТАНИИ**); 10. 28: ὑπεύθυνος: **ПОВИНИНЪ**; 11. 4: τὰ τῆς ἐξουσίας: **ВЛАДЪЧЪСКАЯ**; 11. 7: ἐρραπίζετο: **ЗА ΟΥΧΟ ΟΥΔΑΡΕΝЪ ГΥΒΑΛΗ** neben 11. 8: ῥαπίζει: **БНЕТЪ**; 12. 5: θεόπαις: **СЪНЪ БОЖИ**; 12. 12: εὐνῶμονι: **РАЗΟΥМЪНОУΟΥМОУ**; 12. 17: ἀναγέννησιν: **ПО РОЗЪСТВОУ**<sup>1</sup> (var. l. **ПО РОДЪСТВОУ**); 13. 13: ἐν ἀγκάλαις: **ВЪ РЪЦ'Ъ**; ῥητῶς: **ВЪ Р'ЪЧИ**; 13. 20: πέπρακται: **БЪС'ЪТЪ**; 13. 29: εὐπεουργόν: **ЗИЖАНТЕΛΑ**; 16. 25: τὰ πολυόμματα: **ΜΝΟΓΟΟΧΙΤΗ**; 19. 11: πῶς οἰκεῖ: **КАКО ΟΒΗΤΑ**; τρόπος bald von allen Texten als **ДРЪЗНОВЕНИЕ** (205) oder **ΟΥЖАСЪ** (253), bald als **ΚΟΚΑΡ'ΣΤΟ** (275) übersetzt; 21. 3: τῇ πανδήμῳ φυλακῇ: **ВЪ Τ'ЪΜ'ΝΗΝΙЖ ΔΟΥШΕΝЪЖ**; 21. 24: πρὸ τῆς αὐτοῦ ἐπιδημίας: **ПР'ΕЖДЕ ПРИШ'ΣΤИИ ИГО**; 23. 2: φερέγγυοι: **ΠΟΛΟΥЧЕН**; 23. 5: ἀγούσας: **СЪΚΟΝ'Ч'ΑΚШТА**; 25. 24: στηλιτεύσας: **ΟΒΛΙЧНЕЪ**; θριαμβεύσας: **ΠΟΖΟΡΟΥ С'ΤΕΟΡΙНЕЪ**; ἐκνευρώσας: **ОСЛАБЕЪ ЖИΛ'Ъ ΒΑША**.

3. Es gibt Zusätze oder Auslassungen und anderweitige Abweichungen, die sich in gleicher Weise in allen Texten wiederholen, folglich für die Charakteristik der ersten und einzigen Uebersetzung von Bedeutung sind:

9. 23: καὶ θόρυβοι κατὰ τοῦ Χριστοῦ übersetzen alle: **И ГОВОРИ ГΥΒΑΛΗШТИИ НА ΧΡΙΣΤΟСА**.

10. 18: τοῖς ὑποκάτω τῆς γῆς lautet in der Uebersetzung: **ПОДЪ ЗЕМΛΙЕНЪ СЪПΛΩШТИНМЪ** (so cloz. mih. sin., aber **СЖШТИНМЪ** supr.); vgl. τοῖς ἐπ' αὐτοῦ καὶ μετ' αὐτὸν in der Uebersetzung: **ΟΥΜ'ΕΡ'ШИНМЪ ПРИ НЕМЪ И ПО НЕМЪ**.

<sup>1</sup> Der Uebersetzer las ἀνὰ γέννησιν, sonst übersetzte er ἀναγέννησις durch **ΠΕΡΕЖДЕНИЕ**.

10. 32: συγκατέλθωμεν καὶ θεάσωμεν (var. l. μάθωμεν): **СЪНН-ДѢМЪ ДА ОΥΚΕΜЪ** (var. l. **ΟΥΚΕМЪ**).

10. 33: γινώμεν κρυπτοῦ κρυπτὰ ὑπὸ γῆν θαυμάσια (es gibt auch Varianten: γν. θεοῦ ὑπὸ γῆς κρυπτὰ θ.): **ДА РАЗΟΥМѢЕМЪ БОЖИИХЪ ТАИИХЪ, ОΥΤΑΙΕΝΑ** (var. l. **ТАИИΝΑ**) **ПОДЪ ЗЕМΛΙИХЪ ЧЮДСА** (in Glagol. Cloz. ist **ТАИИХЪ** allerdings ausgelassen, aber **БОЖИИХЪ** geblieben).

11. 3: χθές τὰ τῆς οἰκονομίας: **ВЪЧЕРА СЪМОТРИЛИВѢНАА ТВОРА** (so in allen slavischen Texten).

12. 14: καὶ ἐν μέσῳ σήμερον ζώντων καὶ νεκρῶν ἐμφανιζόμενος καὶ διττὴν ζωὴν καὶ σωτηρίαν ποιησάμενος — davon ist in der Uebersetzung nur die erste Hälfte vorhanden: **И ПО СРѢДѢ ДНѢСЬ ЖИВѢНИМЪ** (var. l. **ЪНИХЪ**) **И МРЪТВЕНИМЪ** (var. l. **ЪНИХЪ**) **ИВЛѢА СѦ**.

12. 21: φρικτὴν ἀναγέννησιν: in der Uebersetzung bloß **ПОРОЖДЕНИЕ ЕГО** (für **ЕГО** ist im Griechischen kein Ausdruck).

12. 28: προσηγόρευεται, ἀλλ' ὥς Ἰωσήφ ὁ ἐξ Ἀριμαθαίας κηδευτὴς τῆς ζωῆς ἡμῶν ἀναδείκνυται — davon ist nur übersetzt: **СЪДѢ ІΩСΗФЪ НИЖЕ ОУДѢ АРИМАΘΕА**; übrigen die in der slavischen Uebersetzung fehlenden Worte fehlen auch in dem griechischen Escorialcodex (nach Dindorf's Angabe in Epiphani Opera IV, p. II, S. 92).

13. 17—18: ἐσφραγισμένων τῶν πανεμφύτων μητρανοίκτων κλειθρῶν τῆς παρθενικῆς φύσεως; für diese schwer übersetzbaren Wendungen hat der slavische Text: **ЗНАМИНАНОМЪ ПЕЧАТѢМЪ И ДѢВСТВЕНЫМЪ ДѢРЪМЪ** (dieses Wort nur in unserem Cod.) **ЗАТВОРЕНОМЪ**.

13. 26: ἤτήσατο παρ' αὐτοῦ τὸ σῶμα: **ПРОСИ ТѢЛА** (die Uebersetzung **παρ' αὐτοῦ** fehlt).

13. 33—14. 1: ἄνομος τῶν ἀνόμων τὸν ὅρον καὶ τὸν νόμον ὑπισχεῖται χρῆσθαι (es gibt auch Varianten zur Stelle, der Escorialtext z. B. beginnt so: ἄνομος τὸν δίκαιον), die slavische Uebersetzung lautet so: **БЕЗАКОННИКЪ ПРАВДѢНИКА И ТВОРИЦА ЗАКОНОМЪ ОБѢШТАВАЕТЕСѦ СѦ ДАРѢСТВОВАТИ** (var. l. **ДАТИ**).

14. 24: ἐν τέλμῃ καὶ παρησία: alle übersetzen nur **ВЪ ДРЪЗНОВЕНИИ** (var. l. **-НІЕ**).

14. 29: κομποῖς τισι καὶ ὑψηλοῖς ῥήμασιν: **ВѢЛИКЪИМИ РѢЧЬМИ И КЪКЪИМИ** (var. l. **ЕТЕРЫ**).

16. 33: πῶς δὲ ἄρα καὶ τὴν θεόσωμον καὶ ἐρικυδέστατην Ἰησοῦ ἐπιτελεῖς κηδεῖαν: das lautet in der Uebersetzung so: **КАКО ЖЕ ОΥΕΟ И БОЖНЮ Т'КЛЕСИ** (var. l. **Т'КЛОУ**) **СΕΜΟΥ И СТΡΑΠΗΝΟΥΟΥ-ΜΟΥ ΤΕΟΡΙШИ ПОГРЕΚΙΝИΕ**.

17. 21: τὴν θεόσωμον ἔτι αἰμορροοῦσαν ἐκείνην Ἰησοῦ ἐκμάζει πλῆμας πλευράν: in der freien Uebersetzung so: **ΚΡῚΚΗ ΤΕΚΛΩΤΗ ΝΖ** (var. l. **Ω**) **ΜΕΒΕΥ** (oder **ΜΕΒΕ**) **ΒΟЖНЫ Т'КЛЕСИ** (var. l. **БО-ЖНЮ Т'КЛОУ**) **СМ'КЕСИШИ НСЦ'КСТИТИ** (var. l. **НСТИСКАТИ**) **ИЖ**.

20. 24: ἐκεῖ Δανιὴλ ἐν ᾧδῃ ὡς ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ ὃ ποτε ἐν λάκκῳ ἔγω (so Escorialcodex): die slavische Uebersetzung drückt das so aus: **ТОУ ДАНИЛА ВЪ ПР'КЕСПОДЪННИМЪ ГРОБѢ ПДОУК** supr. mih. und unser Cod., nur wurde im letzteren Text später der Local durch den Accusativ ersetzt.

21. 8—9: τῆς πανωδύνου ἐκείνης καὶ κατηγοῦς ἐχθροκράτου ζοφε-ρᾶ καὶ πανεσπέρου παννυξίας: diese schwülstige Anhäufung von zusammengesetzten Ausdrücken lautet in der Uebersetzung so: **П'КЕСКР'КЕСНААГО ТОГО ОΥΜΗΛΙΝΑАГО (ΟΒΛΑΔΑΝΝΗ ΚΡΑЖНЫ И ΜΡΗ-ΧΗΝΗ) ΠР'К'ТМ'М'НААГО ΜΡΑΚΑ**. Die in Klammern gesetzten Ausdrücke fehlen in unserem Cod. Mih. stimmt mit supr. überein, nur hat er **ΟΜΡΑΧΗΝΗ**.

21. 31—32: πῶς ἐκεῖ ποτε τῷ κράτει κραταῖον κατὰ κράτος κρατεῖ τῷ κράτους κρατοτύραννον: **КАКО ТОУ ТОГДА ДР'ЖАВОИЖ КР'П'П-КОЖ ОΥ'П'Н'ЖДЪ ДР'ЖИТ'Ъ ДР'ЖАШТААГО Μ'ЖИΤΕΛ'ЕСТВО** (var. l. **ГЕСПОД'ЕСТВО**). In dieser Weise trachtete der Uebersetzer dem Wortspiel mit κράτος durch das slavische **ДР'ЖАТИ** nach Möglichkeit nachzukommen.

22. 1—2: καὶ λαῷ πανστρατὶ τῇ αὐτοῦ ἀστραπῇ τὰς ἀθανάτους ἐκείνας ἢ παλάγγων ἀχειρὶ χειροῦται τάξεις. Diesen sehr schwer wieder-gebenden Satz übersetzte man so: **И КОНИНЫ СВОИМЪ БЛИСТА-ШЕМЪ НЕ ОΥΜΗΡΑΙΩΠΗΝИМЪ О НЕМЪ** (richtiger wohl **ОН'ЕМЪ**) **В'Л'КОМЪ ЧИНЫ Б'ЗД'Р'ЖКОУ В'ЖИТ'Ъ** supr. mih. In unserem Cod. ist einiges später geändert, so **П'Л'К'МЪ** statt **П'Л'КОМЪ**.

22. 9: ὅτε τῷ σταυρῷ τοῖς τοῖς χειροθέους νευράς διέτεινε: **ИГДА К'Р'СТЪ ИКО Л'Ж'Ъ БОЖИНЫМА Р'ЖКАМА Ж'ЗАМИ ИКО Т'ΑΤΗΒΟИЖ ΜΑΛΛΑΧΙ** (das Verbum muss **ΜΑΛΛΑΧΙ** lauten, merkwürdiger Weise hat unser Cod. daraus **ΜΑΛΛΙЦ'Ъ** gemacht, in mih. steht das richtige **ΜΑΛΛΑΧΙ**).

22. 25—28: καὶ θύραννον διὰ θανάτου τὰς ἀθανάτους τῶν ἀσω-μάτων στρατευμάτων καὶ ταγμάτων ἀοράτων . . . μυρίας μυριάδας καὶ

10. 32: συγκατέλωμεν καὶ θεάσωμεν (var. l. μάθωμεν): **СЪНН-Д'КМЪ ДА ОУВ'КМЪ** (var. l. **ОУВ'КМЪ**).

10. 33: γινώμεν κρυπτοῦ κρυπτὰ ὑπὸ γῆν θαυμάσια (es gibt auch Varianten: γιν. θεοῦ ὑπὸ γῆς κρυπτὰ θ.): **ДА РАЗΟΥМ'КЕМЪ БОЖИИХЪ ТАНИИХЪ, ОУГЛАМЕНА** (var. l. **ТАНИИ**) **ПОДЪ ЗЕМЛИИХЪ ЧЮДСА** (in Glagol. Cloz. ist **ТАНИИХЪ** allerdings ausgelassen, aber **БОЖИИХЪ** geblieben).

11. 3: χθές τὰ τῆς οἰκονομίας: **ВЪЧЕРА СЪМОТРИЛИВЪНАА ТВОРА** (so in allen slavischen Texten).

12. 14: καὶ ἐν μέσῳ σήμερον ζώντων καὶ νεκρῶν ἐμφανιζόμενος καὶ διττὴν ζωὴν καὶ σωτηρίαν ποιησάμενος — davon ist in der Uebersetzung nur die erste Hälfte vorhanden: **И ПО СР'Д'КЪ ДЪНЬСЪ ЖИВЪНИМЪ** (var. l. **-НИХЪ**) **И МРЪТЪВЪНИМЪ** (var. l. **-НИХЪ**) **ИВЛЕНА СМ.**

12. 21: φρικτὴν ἀναγέννησιν: in der Uebersetzung bloß **ПОРОЖДЕНИЕ ЕГО** (für **ЕГО** ist im Griechischen kein Ausdruck).

12. 28: προσηγορεύεται, ἀλλ' ὥδε Ἰωσήφ ὁ ἐξ Ἀριμαθαίας κηδευτὴς τῆς ζωῆς ἡμῶν ἀναδείκνυται — davon ist nur übersetzt: **СЪДЕ ИУСΗΦЪ НИЖЕ ОУЪ АРИМАΘЕА**; übrigen die in der slavischen Uebersetzung fehlenden Worte fehlen auch in dem griechischen Escorialcodex (nach Dindorf's Angabe in Epiphani Opera IV, p. II, S. 92).

13. 17—18: ἐσφραγισμένων τῶν πανεμφύτων μητραιόκτων κλειθρῶν τῆς παρθενικῆς φύσεως; für diese schwer übersetzbaren Wendungen hat der slavische Text: **ЗНАМЕНАНОМЪ ПЕЧАТЪМЪ И Д'КВЪСТЕ-НЫМЪ ДВЪРЪМЪ** (dieses Wort nur in unserem Cod.) **ЗАТВО-РЕНОМЪ**.

13. 26: ἤτήσατο παρ' αὐτοῦ τὸ σῶμα: **ПРОСИ Т'ЕЛА** (die Uebersetzung **παρ' αὐτοῦ** fehlt).

13. 33—14. 1: ἄνομος τῶν ἀνόμων τὸν ὅρον καὶ τὸν νόμον ὑπισχεῖται χαρίζεσθαι (es gibt auch Varianten zur Stelle, der Escorialtext z. B. beginnt so: ἄνομος τὸν δίκαιον), die slavische Uebersetzung lautet so: **БЕЗАКОННИКЪ ПРАВДЪНИКА И ТВОРИЦА ЗАКОНОМЪ ОБ'ШТАВАЕТЪ СМ ДАРЪСТВОВАТИ** (var. l. **ДАТИ**).

14. 24: ἐν τόλμῃ καὶ παρρησίᾳ: alle übersetzen nur **ВЪ ДРЪ-ЗНОВЕНИИ** (var. l. **-НИЕ**).

14. 29: κομψοῖς τισι καὶ ὑψηλοῖς ῥήμασιν: **ВЕЛИКЪНИМИ Р'КЧЪМИ И'ККЪНИМИ** (var. l. **СТЕРИ**).

16. 33: πώς δὲ ἄρα καὶ τὴν θεόσωμον καὶ φρικωδεστάτην Ἰησοῦ ἐπιτελεῖς κηδεῖαν: das lautet in der Uebersetzung so: **КАКО ЖЕ ОΥΕΟ Н БОЖНЮ Т'КΛΕΙΗ** (var. l. **Т'КΛΟΥ**) **СΕΜΟΥ Н СТРАШННОУΟΥ-МОУ ТЕОΡНШН ПОГРЕБЕНННΕ**.

17. 21: τὴν θεόσωμον ἔτι αἰμορροοῦσαν ἐκείνην Ἰησοῦ ἐκμάζει πλῆμας πλευράν: in der freien Uebersetzung so: **КР'КН ТЕК'ЖШТН НЗ'А** (var. l. **В**) **МЗЕ'У** (oder **МЗР'К**) **БОЖНМ Т'КΛΕΙ** (var. l. **БОЖНЮ Т'КΛΟΥ**) **СМ'КНШН НСЦ'КСТНТН** (var. l. **НСТНСКАТН**) **ИЖ**.

20. 24: ἐκεῖ Δανιὴλ ἐν ᾧδῃ ὡς ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ ὃ ποτε ἐν λάκκῳ ἔνω (so Escorialcodex): die slavische Uebersetzung drückt das so aus: **ТОУ ДАНН'А ВЪ ПР'КНСПОД'НННМЪ ГРОЕ'К ПДОЕ'К** supr. mih. und unser Cod., nur wurde im letzteren Text später der Local durch den Accusativ ersetzt.

21. 8—9: τῆς πανωδύνου ἐκείνης καὶ κατηγοῦς ἐχθροκράτου ζοφεροῦ καὶ πανεσπέρου παννυξίας: diese schwülstige Anhäufung von zusammengesetzten Ausdrücken lautet in der Uebersetzung so: **В'К'КР'К'Б'Н'ААГО ТОГО ОΥМН'Л'Н'ААГО** (**ОБЛАДАННМ ВРАЖНМ Н МР'ЧННМ**) **ПР'К'Т'М'Н'ААГО МРАКА**. Die in Klammern gesetzten Ausdrücke fehlen in unserem Cod. Mih. stimmt mit supr. überein, nur hat er **ОМРАЧЕННМ**.

21. 31—32: πώς ἐκεῖ ποτε τῷ κράτει κραταῖον κατὰ κράτος κρατεῖ τῷ κράτους κρατοσύρانون: **КАКО ТОУ ТОГДА ДР'ЖАВОИЖ КР'КП'К'КОМЪ О'Т'Н'Ж'Д'А ДР'ЖИ'Т'А ДР'ЖАШТААГО М'ЖНТИЕЛ'СТВО** (var. l. **ГОСПОД'СТВО**). In dieser Weise trachtete der Uebersetzer dem Wortspiel mit κράτος durch das slavische **ДР'ЖАТН** nach Möglichkeit nachzukommen.

22. 1—2: καὶ λαὸν πανστρατὶ τῇ αὐτοῦ ἀστραπῇ τὰς ἀθανάτους ἐκείνας τῷ ἐαλάγγων ἄχειρ: χειροῦται τ'αῖεις. Diesen sehr schwer wiedergegebenden Satz übersetzte man so: **Н БОИ'Н'У СВОИ'МЪ БИ'НСТА-ННЕМЪ НН ОΥМИРАИ'Ж'ШННМЪ О НЕМЪ** (richtiger wohl **ОН'К'МЪ**) **В'Л'КОМЪ ЧИ'Н'У БИЗДР'ЖКОУ В'Л'ЖИ'Т'А** supr. mih. In unserem Cod. ist einiges später geändert, so **П'Л'К'У** statt **П'Л'КОМЪ**.

22. 9: ὅτε τῷ σταυρῷ τοῖότας χειροθέους νευρὰς διέτεινε: **ИГДА КР'СТ'А ИКО Л'Ж'КЪ БОЖИ'Н'АМ Р'ЖКАМ Ж'ЗАМН ИКО Т'АТИВОИЖ МАЛАЧЕ** (das Verbum muss **МАЛАЧЕ** lauten, merkwürdiger Weise hat unser Cod. daraus **МАЛ'Ц'К** gemacht, in mih. steht das richtige **МАЛ'ЧЕ**).

22. 25—28: καὶ θύραννον διὰ θανάτου τὰς ἀθανάτους τῶν ἀσωμάτων στρατευμάτων καὶ ταγμάτων ἀοράτων . . . μυρίας μυριάδας καὶ

χιλίας χιλιάδας ἔχων. Diese langathmige Wendung, die in ihrem grammatischen Zusammenhang kaum zu überblicken ist, ergab folgende Uebersetzung: **И НА МЖНТЕЛѢ СМРЪТНѢ СМРЪТН БЕСМРЪТНЫѢ БЕСПЪТНЫХЪ ВОИНЪ И ЧИНОВЪ НЕВИДИМЪНХЪ . . . ТЪМЪ ТЪМАМИ И ТЫСѢШТА ТЫСѢШТАМИ ИМЪ** supr., **И НА М. СМРТИ БЕСМРТНОЮ СМРТНЮ НА БЕСПЪТНЫѢ ВОИНЪ И ЧИНОВѢ ВИДИМЫХЪ . . . ИМЪ** мн. Einige Abweichungen auch in unserem Cod.

22. 28—29: ἀγγέλων, ἀρχαγγέλων, ἐξουσιῶν, θρόνων ἀθρόνων — in der Uebersetzung anders: **АГГЕЛЪ И АРХАНГЕЛЪ, ВЛАСТНИ, ВЛАДЪЧЫСТВЕНИ, ГОСПОДЪСТВЕНИ, СНАЪ И ПРЪКТОЛЪ** (unser Cod. hat das alles im Dativ). Vielleicht liegt dieser Uebereinstimmung ein anderer griechischer Text zugrunde, der jedoch in den üblichen Ausgaben nicht angedeutet wird.

23. 3: δορυφόροι ὀπλίται καὶ σκηπτουχοὶ λαμπροὶ τῆς θείας ὀξείας δεσποτικῆς σκηπτουχίας: in der Uebersetzung lautet das so: **ОРЪЖЪНИЦИ ТАКОЖЕ И КОПНИНИЦИ АДРИ** (var. l. **СКОРИ**) **ГОСПОДЪСТЪКН БРАНИ**.

23. 14—15: ἡ θεόδημος τοῦ δεσπότου κατέλαβεν αἰγληφόρος παρυσία: **БОЖИЕ ПОСЪШТИННЕ СВЪТЪЛО ПРИШЪСТВЕНЕ ЕГО ПОСТИЖЕ** (unser Cod. hat nur aus Missverständniss **ПО ИСТИНЪЖЕ** statt **ПОСТИЖЕ**). Diese Uebersetzung will zum gegebenen griechischen Text gar nicht stimmen.

23. 26: ἐπὶ τινος φοβερᾶς καὶ ἀητιότητος παντοδυνάμου βασιλικῆς τροπαιοῦχου στρατοῦ παρατάξεως: die Uebersetzung ganz anders: **ПРИ ЦЪСАРИ ХРАБРЪ (И) ЦЪСАРЬСКЪ ОПАЪЧАЖШТИ СА И ПОБЪЖДАЖШТИ** (statt **ПРИ ЦЪСАРИ** steht in unserem Cod. durch Missverständniss **ПРИДЪ**).

23. 33—24. 1: καὶ βροντοφώνων τινῶν ἀκουσμένων βοῶν καὶ στρατιῶν κελευουσῶν: auch hier ist in der Uebersetzung einiges abweichend: **ГРОМЪ ГЛАСОМЪ** (so supr., richtiger in unserem Text **ГРОМОГЛАСНОМЪ**) **СТРОМЪ СЛЫШАШТЕМЪ И КЛЧАШТЕМЪ И ВОЕМЪ ВЕЛАШТЕМЪ** (var. l. **ВЪПНИЖИМЪ**).

25. 20: ὁ ἐκ τῶν οὐρανίων ἀψίδων ἐξορίσας καὶ ἀπορρίψας ὑμᾶς: **ОТЪВРЪГЪНИ ВЪ ОТЪ НЕБЕСЪКЪНХЪ МЪСТЪ И О ЗЕМИ ПОСЪЛАЕЪ**.

4. Für die Textkritik sind beachtenswerth solche Stellen, wo man mit Hilfe des einen slavischen Textes im anderen oder selbst im griechischen Berichtigungen vornehmen kann. Die betreffenden Abweichungen wurden bereits unter dem Text

angedeutet. So fehlt in Cod. supr. 339, Z. 2 v. u. eine ganze Antithese, die jetzt durch unseren Text in Uebereinstimmung mit dem Glag. Cloz. als in der ursprünglichen Uebersetzung bestanden sichergestellt wird. Ebenso fehlt supr. 340, Z. 19 die zweite Hälfte der Antithese, die jetzt in gleicher Weise durch die Uebereinstimmung unseres Textes mit Glag. Cloz. und mih. unserer Frage steht. Merkwürdiger Weise enthalten slavische Uebersetzungen unmittelbar darauf eine Antithese, die im griechischen Text in den üblichen Ausgaben nicht vorkommt, man liest nämlich: **врътъпъ ис камени ндеже Христос роди сѧ · врътъпъ ис камени ндеже Христос пораждаетъ сѧ** supr., in unserem Text: **врътопъ ис камени, ндеже х̄ъ раждаетъ сѧ · врътопъ въ камени, ндеже погребѣ сѧ**; schon im Cloz. sind die Antithesen zusammengeschrumpft so: **врътъпъ ис камени, ндеже х̄с пораждаетъ сѧ**. Da das Verbum **пораждаетъ сѧ** dem griechischen *ἀναγεννᾶται* entspricht, und da wir das Wortspiel mit *γεννᾶται* und *ἀναγεννᾶται* auch in der vorausgehenden Antithese sehen, so unterliegt die Richtigkeit der Lesart des Cod. supr. keinem Zweifel, und auch im Griechischen sollte neben *σπῆλαιον ἐκ πέτρας ἔνθα Χριστὸς γεννᾶται* gleich darauf folgen: *σπῆλαιον ἐν πέτρᾳ ἔνθα Χριστὸς ἀναγεννᾶται*. Das Verbum **погребѣ сѧ** unseres Textes scheint eine willkürliche nachträgliche Aenderung zu sein. In mih. fehlt die ganze Antithese. — Supr. 343, Z. 5 nach **мага, сѧмѣрнааго** folgt im Griechischen: *Ἰησοῦ τοῦ τέκνου υἱοῦ*, in supr. sind diese Worte ausgefallen, in unserem Text stehen sie: **Ісѡу тектѣноу**; mih. **Іса дрѣводѣнна**. — Supr. 343, Z. 8: nach dem Satz **каѧ во ти польза отъ тѣла стрѣннаго сѧго** sind einige griechische Wendungen übersprungen, die in unserem Codex in Uebereinstimmung mit dem griechischen Text und mih. an richtiger Stelle vorkommen. Dagegen ib. Z. 15—16 findet man in den Worten **ѡко странна ѡхрамѣнка отъ ѡсани ѡко странна отъ Ірода бѣжакѣша** supr. (unser Cod. mit kleinen Abweichungen) eine Zusammenziehung zweier Sätze: *ὡς ξένον ἄοικον (ἐπὶ φάτνης τεχθέντα [δὲς μοι πῶτον τὸν ξένον τὸν] ἐξ αὐτῆς τῆς φάτνης ὡς ξένον) ἐξ Ἡρώδου φυγόντα*. Das in Klammern Gesetzte wurde in der Uebersetzung übersprungen; übrigens mih. hat noch **въ ѡсани х̄ъ рождѣшааго сѧ**, dafür fehlt in seinem Texte das in die eckigen Klammern Gesetzte. — Ib. Z. 5—6 v. u. sind die Worte **да погребѣх** vor

погрѣшааго, die in supr. mih. und unserem Cod. stehen, im griechischen Text nach den mir bekannten Ausgaben nicht nachweisbar, obschon sie gut zu dem Ganzen stimmen. — S. 346, Z. 3 v. u. übereinstimmend geben slavische Texte nur die Worte **сѣи кѣиспрѣ сѣ отѣцѣмъ въ ннѣ** (var. l. **присно**) **ѣко вогъ**, es fehlt die Uebersetzung von *κατω μητρὸς ὡς βροτὸς ἀληθῶς ἀνελ- λικῶς*, dagegen fehlen nur in supr. ib. Z. 2 v. u. die Worte **кѣ- коуѣкѣ же н члочеколюеица ѣви сѣ**, die sich in unserem und mih. erhalten haben. — S. 353 unten zu Ende sind in der Ausgabe Miklosich's folgende Worte ausgelassen, die im Original stehen: **и жжннкѣ нзвѣдѣте ажѣ до сѣлѣ пожрѣте**. Auch in mih. und unserem Cod. stehen die entsprechenden Worte. — S. 356, Z. 3, in unserem Text v. 476, will die slavische Uebersetzung zu dem üblichen griechischen Text nicht stimmen.

Je grösser die Schwierigkeiten waren, mit denen eine wortgetreue Uebersetzung dieses äusserst schwülstigen griechischen Originals zu kämpfen hatte, desto bezeichnender ist die durchschnittliche Uebereinstimmung aller slavischen Texte in der ungefähren, oft gekürzten Wiedergabe des Originals. An der Einheitlichkeit der ersten und einzigen Uebersetzung ist somit nicht zu zweifeln.

Erwähnenswerth sind die Beziehungen des mittelbulgarischen (sinaitischen) Textes zu den beiden ältesten Vertretern desselben in Glag. Cloz. und Cod. Supr., sowie zum Mih. Text. Der bekannte, uralte Dualismus zwischen den glagolitischen und cyrillischen Handschriften desselben Textes, der sich in den grammatischen Formen und im Lexikon äussert, findet auch in der Uebersetzung dieser Homilie seinen Wiederhall. Der mittelbulgarische Text steht in der Grammatik meistens auf der Seite des Cod. Supr. Z. B. die später üblichen Aoriste herrschen auch hier vor: **потыкошѣ: потѣкнѣша** supr., aber cloz. **потѣкѣ**; **прнвръгошѣ: прнвръгоша** supr., aber cloz. **прнвръгѣ**; **разыдошѣ сѣ: разндоша сѣ** supr., aber cloz. **разндѣ сѣ**; **кѣзнѣсошѣ: кѣзнѣсоша** supr., aber cloz. **кѣзнѣса** (daraus ist zu erklären in mih. das fehlerhafte **кѣзнѣсе сѣ**); **нчѣзоша: нштѣзоша** supr., aber cloz. **нштѣзѣ**; **прнндоша: cloz. прндѣ**. Im mih. wird zuweilen der alte Aorist in das Präsens umgewandelt,



so: ПОТЪКНѢТ СѢ (einst ПОТЪКХ СѢ), ПРИВѢРГОУТ СѢ (statt ПРИВѢРХ СѢ), РАЗНДОУТ СѢ (für РАЗНДХ СѢ), ПРИНДѢТЬ (für ПРИНДХ, sup. ПРИНДОША), doch СЪННДОУ, daher auch in unserem Text 370 СЪННДѢТ für den in sup. stehenden СЪННДОША; einmal selbst in mih. НЗВЕДѢ 485 gegenüber НЗВЕДОУХ sup. und sin. Vielleicht erklärt sich in unserem Text 462 ПРНДѢ statt ПРНДОУХ aus der voranzusetzenden Form ПРНДѢ.

Die Lautgruppe cu der ältesten glagolitischen Codices, die in Cod. supr. wie in den gewöhnlichen macedonischen Texten durch ст vertreten zu sein pflegt, kommt in unserem Text nur selten neben dem üblichen ст vor: БЛАНЦАННЕМЪ cloz.: ОБЛАНТИНЕМЪ sin., СВРЕНЦИН И ПОГАНЬСЦИН cloz.: СВРЕНСТИН И ПОГАНЬСТИН supr.: СВРЕНЦИ И ПОГАНЬСТИН sin., ОБК ПАСЦѢ cloz.: ОБК ПАСТК supr.: ОБК ПАСЦѢ sin., ГОСПОДЬСТКИ supr. und sin.

Im Lexikon steht dann und wann der mittelbulgarische Text auf Seiten des Glag. Cloz.: *дѣрѣта* lautet *дрѣкоди* cloz., *дрѣгодини* sin., dagegen *жрѣди* supr.; *ѣдѣрѣта*: *шатани* cloz. und sin., dagegen *гнѣвани* supr.; *мѣтаи*: *соуѣтънннмѣ* cloz. und sin., dagegen *вѣзоуѣнннмѣ* supr., *пастырѣ* cloz. und sin., dagegen *пастоухѣ* supr., *адро*, *адри* (sin. durch *ж* wiedergegeben) cloz. und sin., dagegen *скоро*, *скори* supr.; neben dem *ѣтроѣ* des cloz. und sin. kommt in supr. mitunter das spätere *нѣккѣн*, also *ѣтро*: *нѣкоѣ*, *ѣтры*: *нѣккѣннн* vor. Aelter ist die Wiedergabe des griechischen Wortes *τὸ ζῶον* durch *животѣ* als durch *животѣно*: letzteres begegnet schon in supr. Aelter ist *хризма* supr. sin. als mih. *миро*. Auf der anderen Seite ist die Uebersetzung *кранигальнѣн* für *ἀρχιεπίσκοπος* in unserem Codex jünger als das unübersetzte Wort in cloz. oder *жгальнѣн* in supr.; neben *вѣнспрѣ*, das cloz. und supr. und auch in sin. begegnet, findet man im letzteren auch schon *вѣшнннн* statt des älteren *вѣнспрѣнннн*; cloz. und supr. haben noch *инодоушѣно*, wo unser Text *единодоушѣно* schreibt. Statt des älteren *нѣтъкъштѣго* cloz. steht in supr. und in sin. *нѣтъкъштѣго* (-штѣго) 133.

Nicht mit dem Gegensatz der glagolitischen und cyrillischen Sprachdenkmäler, sondern mit der Wahrung alterthümlicher Formen hängt es zusammen, wenn in unserem Text neben dem üblichen Dativ auf -омъ einige Beispiele auf -еѣмъ

oder -оуіемоу sich erhalten haben: вѣчноіемоу, прѣвѣчноіемоу, живѣщоіемоу, пришѣдшоіемоу, съшѣдшоіемоу. Der Genitiv auf -аго begegnet nicht, wohl aber einige Male auf -аго: вѣстѣнааго, покрывшааго. Zu den Spuren alter Sprache gehört Nominativ любы 141 und Accusativ: въ вѣнѣхъ любы 141. Neuere Formen sind дѣѣ пѣсѣхъ вѣдѣтѣ und очн трѣпѣтѣ, рама нѣ носѣтѣ, alt erhalten вѣстѣ слоуѣтѣ. Wahrscheinlich ist die Endung auf -тѣ nur eine spätere Correctur für das frühere -тѣ. Vgl. noch cloz. вѣль са: supr. мѣнѣ са: sin. мѣльши са, dagegen supr. омрачѣшааго: unser омрачѣшомоу, oder сѣмѣръшааго са supr. мѣ.: сѣмѣрѣшомоу са unser Codex; послѣужѣши supr. мѣ.: послѣужѣвши sin., приложѣши сѣ мѣ.: приложѣвши са sin.; сѣломъ supr., сломѣ мѣ., сломѣ sin.; раздрѣшѣши supr., раздрѣшѣши sin.: aber раздрѣши мѣ.

Für die slavische Syntax und überhaupt für die geschichtliche Evolution der heutigen bulgarischen, durch Präpositionen gestützten, zertrümmerten Declination ist es wichtig, auf eine merkwürdige Bevorzugung des Dativs in unserem Texte gegenüber dem erwarteten und auch wirklich in anderen Texten angewendeten Genitiv aufmerksam zu machen. Es ist ja bekannt, dass schon im Altkirchenslavischen sehr häufig der Dativ im Verhältniss zur griechischen oder lateinischen Syntax die Stelle des Genitivs der Zusammengehörigkeit vertritt. In unserem mittelbulgarischen Text fällt die entschiedene Vorliebe für den Dativ stark auf, und da diese Erscheinung einen Fingerzeig enthält, in welcher Reihenfolge das Eingehen der einzelnen Casusformen vor sich gegangen sein mag, so verdient sie näher beleuchtet zu werden.

Man liest schon im Titel: погребѣнѣ тѣлоу гоу боу für тѣла гѣтѣ н бѣ cloz., тѣлѣ(сѣ) господѣ нашѣго supr., ѡ погрѣ га нашѣго мѣ.; oder сѣжѣтѣ (lies сѣжѣтѣ) гоу нашѣмоу für ѡ сѣжѣтѣ гѣ нашѣго cloz. supr. мѣ.

Im Texte der Homilie bietet der mittelbulgarische Codex sehr viele Dative gegenüber den Genitiven anderer Handschriften:

врата адоу 34: врата адова cloz. supr. мѣ.;

богоу тѣнѣхъ 42: божиѣхъ тѣнѣхъ cloz. supr. мѣ.;

τοῦ τοῦ Χριστοῦ πάθος τὸν λόγον ἀκουσον ist schon cloz. und in unserem Text mit Dativ ausgedrückt: οὐσλѡши хѣнѣнѣ мѣцѣ съѣтъшѣнне слоѡо 53, supr. und mih. haben dem Dativ die Präposition о vorgesetzt;

БОГОУ ВЕЛИКИ ЧЮДИСА 54: БОЖНИ ВЕЛѣ'к ЧЮДИСА cloz. supr., БОЖНИ ЧЮД. ВЕЛИКИ mih.;

ἐν-τῇ πόλει τοῦ βασιλέως τοῦ μεγάλου: ВЪ-ГРАДѢ ЦРЮ ВЕЛИКОМОУ 74 für ВЪ ГРАДѢ ЦРѢ'к ВЕЛИКАГО cloz., ВЪ гр. ЦѢ'сара ВЕЛИКАГО supr. mih.;

τῶν δύο ζώων ζωῇ: УВѢ'ма ЖИКОТОМА ЖИКОТЬ 76 für ОБОЮ ЖИКОТУ ЖИКОТЬ supr. mih., doch hat schon cloz. den Dativ ОБѢ'ма ЖИКОТОМА ЖИКОТЬ;

ἐν μέσῳ ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων: ПОСРѢ'дѢ АНГЛѢ И ЧЛѢКОМѢ (also Genitiv und Dativ nebeneinander) 78: АНГЛѢ И ЧЛѢВѢ'кѢ cloz. supr. mih.; vgl. τοὺς λεγεῶνας ἀγγέλων: ЛЕГІОНѢ АНГЕЛѢ supr. mih., dagegen sin. ЛЕГІОНѢ АНГЛОМѢ 352;

ПО СРѢ'дѢ ЗАКОНОУ И ПРОРОКОМѢ 80 für ПО ср. ЗАКОНА И ПРОРОКѢ cloz., aber МЕЖДОУ ЗАКОНОМѢ И ПРОРОКѢ supr. mih.;

ПО СРѢ'дѢ МОИСЕОВИ И ИЛИ 81 für ПО СРѢ'дѢ МОСѢ'ка И ИЛИ cloz. supr. mih.;

ПО СРѢ'дѢ ОБѢ'ма РАЗБОНИНКОМА 81, so auch cloz., aber МЕЖДОУ ОБѢ'ма РАЗБОНИНКОМА supr. mih.;

ПО СРѢ'дѢ НАСТОЖИЦИ ЖИЗНИ И ГРАДЖИЦИ 83, so auch cloz.: ПО ср. НАСТОЖИЦИ ЖИЗНИ И ГРАДЖИЦИ, aber supr. mih. ПО ср. НАСТОЖИТАА Ж. И ГРАДЖИТАА;

ПО СРѢ'дѢ ЖИВЫМѢ И МРѢВЫМѢ 84: auch hier hat cloz. den Dativ, supr. den Genitiv, ebenso mih.

ἑκτοῦ τόκου τὰ πράγματα: alle haben hier РОДѢСТВОУ (oder РОЗѢСТВОУ, oder РОЖДѢСТВОУ) ВЕЦИ 86, nur mih. РОЖДѢСТВА И ВЕЦИ.

ПОРОЖДѢНІЕ ІЕМОУ 88: ПОРОЖДѢНІЕ ІГО cloz., so auch supr. mih.;

ПРѢЖДЕ ПРИШѢСТВИ ІЕГО supr. mih., aber sin.: ПРѢЖДЕ ПРИШѢСТВИ ЕМОУ 327.

ГЛАВѢ ІЕГО, ТѢМНИЦА ІЕГО supr. mih., dagegen sin.: ГЛАВѢ ЕМОУ, ТѢМНИЦА ЕМОУ 345.

ХѢ ОУЧЕНИЦИ 98: ХРИСТОСОВИ ОУЧЕНИЦИ supr. cloz. mih.

ὁ τῆς μεγάλης βουλῆς ἄγγελος: ВЕЛИКОМОУ СВѢ'тоу АНГЛѢ 100: ВЕЛИКА СВѢ'ТА АНГЛѢ cloz., ВЕЛИКА СВѢ'ТА АНГЕЛѢ supr. mih.

ἐν τῇ ἐκ νεκρῶν ἀναγενήσει: НЖ Н (вѣ) порождѣніе емоу 104: сѣ въ погрѣбѣніи емоу supr. (сѣ ist fehlerhaft statt нѣ и), cloz. hat weder Genitiv noch Dativ.

σφραγίδες τοῦ δεσποτικοῦ τῆς ἀναγενήσεως Χριστοῦ μνήματος: schon in cloz. steht der Dativ: печати господьскоу моеу порождѣнію христоу грокоу, und in unserem: печати христоу порождѣнію и грокоу гнѣю 111, dagegen supr. печати господьскаго погрѣбѣніи христосока грока, mih. ebenso.

τὸν θεὸν τῶν βροτῶν: hier haben alle Texte бога чловѣкомъ 119; ebenso τὸν πάντων πλαστουργόν: alle зиждители всѣхъ 120, nur mih. зиждители всѣхъ.

τὸν χρίτην τῶν χριτῶν: alle сѣдникъ сѣднимъ 126.

μυστήριον τοῦ κρυπτοῦ θεοῦ: таинъ (supr. fehlerhaft тѣснъ) потаеноу моему богу, so schon cloz. supr. und auch unser Text 139 und mih.

Auf тѣла исюска bezogen, setzt unser Text mit dem Dativ fort: омрачѣшомоу . . . раздроушѣшомоу . . . потрѣхшомоу . . . ѡврѣзшомоу . . . раздрѣшомоу 148—150, dagegen in supr.: омрачѣшааго . . . раздрѣша . . . потрѣхша . . . ѡврѣзша . . . раздѣрѣша.

τὸ σῶμα ἐκείνου τοῦ παρὰ σοῦ κατακριθέντος π. с. w.: тѣло оноу осѣжданаго п. с. w. (lauter Genitive) supr., dagegen bei uns: тѣло . . . оноу осѣждѣноу п. с. w. 154—158.

μοεμοу съставоу наготѣ 175: моего състава наготѣ supr., моего стоудѣ наготѣ mih.

въ гроетъ (zu lesen громъ) божию словоу 199, statt громъ божию словеси supr. mih.

тѣло бога смѣрѣшааго сѣ волеж supr.: тѣло ежне смѣрѣшааго сѣ волею mih.: тѣло боу смѣрѣшѣшомоу сѣ волеж 209.

ѡмзвы божию тѣлоу unser Text 220: мзвѣ божию тѣла supr., нзѣ мзвы божию тѣлеси mih.

θεοῦ τοῦ πάντας ἐκπλύναντος καὶ τὴν καθαρὰν δόξαν: тѣло ежне, нзмѣвѣшааго вѣсѣ и оцѣштѣнне давѣша supr., т. б. нзмѣвѣшааго вѣсѣ и ѡц. давѣша mih., dagegen unser Text: т. б. нзмѣвѣшомоу вѣсѣхъ и оц. давѣшомоу 222.

крѣвь поуштанѣшти божию тѣла supr. mih.: крѣвь поушѣжци божию тѣлоу unser Cod. 231.

πρὸ Θωμᾶ τοῦ πιστοῦ ἀπιστοῦ καὶ ἐπαινομένου περιέρχου: прѣжде домъ невѣрнааго вѣрна и похвалѣна опасѣва supr. und

mih.: прѣжда томѣ не вѣрноу вѣрноу и похвалноу бывшоу  
unser Cod. 234.

врата цѣсарьстени supg.: врата црѣвни unser Cod. 270.

τὰς δὲ πόλεις τοῦ τάρου: врата гроба supg., aber врата  
гробоу mih. und unser Cod. 270.

ἡ βουλὴ τῆς αὐτοῦ καταβάσεως: мысль снннтню его supg.,  
мысль сннтни его mih.: мысль снннтню емоу sin. 271.

прѣжда вѣсѣхъ сѣвзанъ прѣисподнѣи supg.: прѣжда  
вѣсѣхъ сѣвзанъ въ прѣисподнѣи mih.: прѣжда вѣсѣмъ сѣв-  
заннемъ въ прѣисподнѣи sin. 290.

τύπος τῆς ἀδίκου σαγῆς: hier übersetzen alle slavischen Texte  
mit dem Dativ: въ образѣ бывѣ неправдыноуемоу зако-  
ленню 291; ebenso τῆς μεγάλης κιβωτοῦ . . . χρίστης: alle über-  
setzen вникноуемоу ковчигоу . . . зижднтелъ 292; gleich  
darauf голжеимъ сватаго доуха supg., голоуеомъ стго дха  
mih., голже въ стомоу дхоу sin. 294.

Χριστοπάτωρ: прадѣдъ Христосовъ supg.: прадѣдъ Хоу  
sin. 295; ebenso εἰς Χριστοῦ τόπον: въ образѣ христосовъ supg.:  
въ образѣ хоу sin. 300. Auch εἰς τύπον Χριστοῦ τοῦ αἰωνίου καὶ  
προαιωνίου Ἰωανᾶ τοῦ ζῶντος: въ образѣхъ Христоса вѣчнааго  
и прѣвѣчнааго Ионъ живѣштоуемоу supg., въ образѣ Ха  
вѣчнааго прѣвѣчнааго Ионны живѣуцааго mih.: въ ве-  
разъ Хоу вѣчноемоу и прѣвѣчноемоу Ионѣ живѣшоу-  
емоу 304.

21. 7: λύτρωσιν ἐξαγοῶντες τῆς πανωδύνου ἐκείνης καὶ κατηφοῦς . . .  
πανυξίας: извелеинни просаште прѣскрѣвнааго того оуми-  
нааго оладанни вражни и мръчинни прѣтъмнааго мрака  
supg., ungefähr so mit lauter Genitiven auch mih., dagegen  
sin.: извелеинне прошахъ прѣскрѣненому томоу и оуми-  
наоу томоу прѣтъмномоу мракоу 315.

22. 6: δεσμοῖς χειρενθέοις: жзами и сонима ржкама supg.,  
жзыми сонима ржкама sin. 339, оузами своєю роукоу mih.

22. 9: τὰ κράτη τῶν τόξων: дрѣжавъ лжкомъ его supg.,  
ebenso sin., нп лжкомъ емоу 341, dagegen mih. (geändert)  
л. лоукавааго.

22. 26: τῶν ἀσωμάτων στρατευμάτων καὶ ταγμάτων ἀοράτων:  
вплѣтнѣиныхъ воннѣ и чинновѣ невидимѣиныхъ supg., aber  
вплѣтнѣимъ вонномъ и чинномъ невидимѣимъ unser Cod. 356.

22. 28: ἀγγέλων, ἀρχαγγέλων, ἐξουσιῶν, θρόνων ἀθρόνων etc.: **АНГЕЛЪ** и **АРХАНГЕЛЪ**, **ВЛАСТНИ**, **ВЛАДЪЧЬСТВНИ**, **ГОСПОДЬСТВНИ**, **СИЛЪ** и **ПРѢСТОЛЪ** cloz. supr. mih. (alles Genitive), dagegen sin. **АНГЛОМЪ** и **АРХАНГЛОМЪ**, **ВЛАСТЕМЪ** и **ВЛЧЬСТВНИЕМЪ** и **ГВОМЪ** и **СИЛАМЪ** и **ПРѢСТОЛОМЪ** u. s. w. (lauter Dative) 358—360.

23. 9: γῆς ἀπάσης βαθύτερα: supr. und unser Cod. **ВЪСЕН** **ЗЕМИ** 371, **ВСЕНЕ** **ЗЕМЛЕ** mih.

23. 29: τοῦ ἀκαταγώνιστου δεσπότου: **НЕПОБѢДИМААГО** **ВЛАДЪЧЬ** supr. mih., aber **НЕПОБѢДИМОМОУ** **ВЛЦѢ** sin. 389.

24. 27: τὰ θεμέλια τοῦ δεσποτηρίου: **ОСНОВАННЫ** **ТѢМНИЦИ** 415, so auch mih., aber supr. **ОСН. ТѢМНИЦА**.

25. 8: ὁ βασιλεὺς τῆς δόξης: **ЦѢСАРЬ** **СЛАВѢ** supr. und sin. 427. 428. 433: **ЦАРЬ** **СЛАВЫ** mih.

26. 24: φωνὴν ποδῶν ἀκούω: **ГЛАСЪ** **НОГОУ** **СЛЫШЖ** supr. mih.: **ГЛА** **НОГАМА** **ОУСЛЫШАХЪ** sin. 462.

27. 22: τοῦ προσώπου μου τὰ ἐμπύσματα: **ЛИЦА** **МОЕГО** **ЗАПЛЪВАННЫ** supr., **ЛИЦА** **МОЕГО** **ЗАПЛЪВАННИЕ** mih.: **ЛИЦОУ** **МОЕМОУ** **ЗАПЛЪВАННИЕ** sin. 487. Ebenso **ЛАНИТАМА** **ОУДАРЕНИЕ**, **ПЛИЩАМА** **РАНЪ** 489. 491 — hier sind die Dative auch in supr. und mih., dagegen sin. statt **ПЛИЩАМА** oder **ПЛИЩЕМА** steht **НА** **ПЛИЩОУ**; ebenso steht **РАЮ** **ОТВЕРСТНИЕ** in supr. und sin. 497, gegenüber dem griechischen παραδείσου ἀνοιξίν.

28. 3: σου τῆς βρώσεως ἐκείνης τῆς γλυκείας πικρὰν ἡδονήν: **СНѢДИ** **ОНОМ** **СЛАДЪЧЬМЪ** **ГОРЬКЖЪ** **СЛАСТЬ** supr., **СНѢДИ** **РАДИ** **СЛАДКЫЕ** **ГОРЬКОЮ** **СЛАСТЬ** mih., aber sin. **СНАДИ** **УНОИ** **СЛАДЪЦѢИ** **ГОРЬКЖЪ** **СЛАДОСТЬ** 499.

28. 6: τὸ χειρόγραφόν σου τῆς ἀμαρτίας: **РЖКОПСАННЕ** **ТВОЕГО** **ГРѢΧА** supr. mih., aber sin. **РЖКОПСАННЕ** **ТВОЕМОУ** **ГРѢХОУ** 501.

28. 10: διὰ σε τὸν ὑπνώσαντα: **ТІБЕ** **РАДИ** **ОУСНЖЕВШАГО** supr. mih., aber unser Cod. **ТІБЕ** **РАДИ** **ОУСНЖЕВШОМОУ** 504.

28. 11: σου τὸ ἄλγος τῆς πλευρᾶς: **КОЛѢЗНЬ** **ТВОЕГО** **РЕБРА** supr. mih., aber **КОЛѢЗНЬ** **ТВОЕМОУ** **РЕБРОУ** sin. 505.

28. 16: ἐκώλυσά σε τοῦ ξύλου τοῦ τυπικοῦ τῆς ζωῆς: **ВЪЗБРАНИХЪ** **ТИ** **ДРѢВА** **ЖИВОТНААГО** **ОБРАЗА** supr. mih., dagegen sin. **ВЪЗБРАНИХЪ** **ТИ** **ДРѢВО** **ЖИВОТНОМОУ** **УБРАЗΟΥ** 510.

Ich habe nicht alle Beispiele aufgezählt, doch die angeführten reichen hin um zu zeigen, dass schon damals der Gebrauch des Genitivs im entschiedenen Rückgang war, und dass der Dativ, so oft von einer Zusammengehörigkeit die Rede ist,

seine Stelle vertritt. Ich habe dabei viele Beispiele ausser Acht gelassen, wo im Slavischen in allen Texten Dativ steht, während die griechische Vorlage den Genitiv bietet. Zu solchen gehören:

ἐ τὴν τοῦ κόσμου ζωὴν καὶ σωτηρίαν κτησάμενος: **ВЪСЕМΟΥ МН-  
РОУ ЖИЗНЬ И СЪПАСЕНИЕ СЪТЪЖАЕЪ** — alle so (unser 131).

οὗτινος τὸν πατέρα . . . οὗτινος τὴν χώραν . . . οὗτινος τὸν τόπον:  
**КЕМОУЖЕ ОТЬЦА, КЕМОУЖЕ МѢСТА, КЕМОУЖЕ РОЖДѢСТВА** — alle so (unser 163—166).

τοῦ μόνου μονογενῆς: **ЕДИННОМУ ЕДИННОЧАДЪ** — alle so (unser 189); ebenso ἡ πάντων ζωῇ καὶ πνοῇ: **ЖИЗНЬ** (var. l. **ЖИ-  
ЮТЪ**) **ВЪСѢМЪ И ДОУХЪ** (unser 195), oder: ἡ πάντων ἀνάστασις:  
**ВЪСѢМЪ ВЪСКРѢШЕНИИ** (alle so).

τὴν ἀνατολὴν τῶν ἀνατολῶν: **ВЪСТОКА ВЪСТОКОМЪ** — so alle (unser 311). Vgl. solche Dative bei uns (und allen anderen Paralleltexten) v. 212. 213. 214. 215, griechischer Genitiv, ed. Dindorf, p. 17, v. 10. 11. 12. 14. 15.

τοῦ τὴν αἰμορροοῦσαν ἱσταμένου θεοῦ: **ИЦѢЛШОУМОУ КРѢВО-  
ТОЧНЕЖЪ БОГОУ** 221 — alle im Dativ.

ἐπιταφίους ὥδας: alle übersetzen **ПОГРЕБИНИЮ ИЦСН** (unser 225).

σκληαίου πόλιν εἰσέρχεται: **ВЪ ВРАТА ВРѢТЬПОУ ВЪХОДИТЪ** — alle so (unser 267).

Man sieht aus derartigen Fällen, dass die Vorliebe für den Dativ schon längst vorhanden war. Es handelt sich nur darum, ihrer Weiterentwicklung durch die einzelnen Denkmäler nachzugehen. Es gibt aber auch Fälle, wo man dem Genitiv in anderer Weise aus dem Wege gieng. Vor Allem in negativen Sätzen liess man das Object nicht mehr im Genitiv erscheinen, sondern setzte dafür den Accusativ. Unsere Homilie gibt dafür folgende Beispiele:

Dindorf, 16. 15: **НѢСТЪ БО СЕМОУ ОТЬЦА НА ЗЕМИ НИ  
ДРОУГА КОГО НЪМНѢ НИ ОУЧЕНИКА НИ ЖЖИКТЪ НИ ПОГРЕБИТЕЛѢ**  
supr.: bei uns dagegen **НѢСТЪ КЕМОУ ОЦА НА ЗЕМИ НИ ДРОУГЪ  
НИХТО НИѢ НИ ОУЧЕНИКЪ НИ ЖЖИНКА** (fehlerhaft statt **ЖЖИКА**)  
**НИ ПОГРЕБИТЕЛѢ** 187—188.

19. 11: **НЕ ОСТАВЛИИ ПРѢСТОЛА ОТЬЧА** supr. mih.: bei uns  
**И УСТАВЫ ПРѢСТОЛѢ УТИЧѢ** 266.

Bei den Verben, die das Object gewöhnlich im Genitiv auszudrücken pflegen, kann in der Sprache unserer Homilie der Genitiv durch den Accusativ ersetzt sein. So lesen wir:

19. 24: **прѣвозданаго овчати . . . възискати** sup., dagegen bei uns **прѣвоздано овчати** (sic! Man wollte aus dem Genitiv **овчати** den Nominativ machen und verschrieb sich) **погыбшии възискати**.

22. 32: **когого бо посоени трѣоуеть** sup.: bei uns **кам бо посоени трѣоуеть**.

28. 33: **погыбѣшаа жидеть овца** sup. mih.: **погыбшж ждеть овецъ** unser Cod. 523.

Ebenso kann der partitive Genitiv durch den Accusativ vertreten sein:

13. 30: **примати геонѣскаго огни** sup., dagegen bei uns **несны огнь** 121.

28. 4: **въкоушихъ оцѣта** sup., dagegen bei uns **въкоушихъ оцѣтъ** 500.

Auch in präpositionellen Ausdrücken wird, wenn es möglich ist, der Genitiv vermieden; daher:

14. 32: **прѣжде мала врѣмени** sup.: unser Text **прѣже въ мало врѣмж** 149.

28. 27: **отъ работы** sup., bei uns **отъ работж** 519.

Wenn die Vermeidung des Genitivs und der Ersatz desselben durch den Dativ das einzige Novum der mittelbulgarischen Sprache gewesen wäre, so würde diese, entsprechend dem Griechischen, höchstens zum Verlust des einen Casus, und zwar des Genitivs (im Gegensatz zum Griechischen, wo die Einbusse den Dativ betraf) gebracht haben. Allein gleichzeitig zog man auch statt der üblichen Casus obliqui, die von Präpositionen abhängen, den Accusativ vor, wenn die betreffende Präposition sich mit diesem Casus verträgt. Also:

20. 24: **въ прѣисподьнимъ гробѣ адовѣ** lautet bei uns: **въ прѣисподни гробъ адовъ** 301, ebenso gleich darauf statt **въ имѣ тинѣнѣи въ адѣстѣамъ гробѣ** steht hier **въ имж тимѣннжж въ адѣскы гробъ** 302; vgl. 13. 21: **въ гробѣ** sup., bei uns **въ гробъ** 115; oder 15. 31: **ἐκ' ἄλλοδαπῆς χώρας: въ стоужден странѣ** sup. mih., unser Cod. **въ тоужджж земж** 173.

20. 27: **въ чрѣкѣ адѣстѣамъ** sup., bei uns **въ чрѣко адѣскою** 303.

21. 1: **въ тѣмнѣхъ ложиснѣхъ** sup., bei uns **въ темнаа ложисна** 308.



## V.

### Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters.

Von

**Anton E. Schönbach,**

corresp. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Erster Theil:

Die Reuner Relationen.

#### Vorbemerkung.

Die Herausgabe des kostbaren Stückes altdeutscher Erzählungspoesie, das in Vorauf gefunden wurde, legte es mir auf, die Geschichte des Stoffes von den beiden Klosterfreunden genauer zu untersuchen. Die einzelnen Fassungen mussten für sich betrachtet, ihr Entstehen erklärt, bei den wichtigsten der historische Hintergrund dargestellt werden. Das ist in dem ersten Theile der Arbeit geschehen, den ich hiermit vorlege, und in dessen Mittelpunkt die beiden Relationen aus dem steiermärkischen Cistercienserkloster Reun sich befinden; ich verdanke die Möglichkeit, sie mitzutheilen, dem hochwürdigsten Herrn Prälaten des Stiftes Reun, P. Candidus Zapf, und dem Bibliothekar des Hauses P. Anton Weis. — Das hier aufgearbeitete Material ist ziemlich ausgebreitet, aber bei Weitem nicht vollständig, wie ich sehr wohl weiss; die Fachgenossen, welche das Glück haben, mit einer grossen Bibliothek in unmittelbarer Verbindung zu stehen, werden ohne sonderliche Mühe Lücken ausfüllen und Nachträge beibringen können. Ich bitte sie dann nur, die vorhandenen Mängel nicht so sehr meinem Unfleiss als der Dürftigkeit meiner Mittel zur Last zu rechnen. Trotzdem habe ich alle Ursache, in erster Linie der Verwaltung der k. k. Universitätsbibliothek in Graz, dann aber auch den Vorständen der kais. Hofbibliothek und der k. k. Universitätsbibliothek in

Wien, ferner der königl. Hof- und Staatsbibliothek in München, sowie der königl. Bibliothek in Berlin meinen aufrichtigen Dank für mannigfach gewährte Beihilfe auszusprechen.

---

### 1.

Erwin Rohde's schönes Buch über Seelencult und Unsterblichkeitsglauben der Griechen, das er zusammenfassend ‚Psyche‘ (1890. 94) benannt hat, lehrt mit voller Deutlichkeit die mannigfachen Gestalten erkennen, welche im Laufe einer weitgespannten Entwicklung der Glaube an die Fortdauer der Seele nach dem Tode des Körpers, an ihr selbständiges und persönliches Dasein in einem sehr verschieden ausgemalten Jenseits, angenommen hat. Man wird vielleicht zweifeln dürfen, ob die von Rohde aus allen Zeugnissen des griechischen Geisteslebens erschlossenen Schichten des Volksglaubens sich gerade in der von ihm festgestellten Ordnung übereinander gelagert haben: an mehreren Punkten scheint mir eine andere Abfolge ganz wohl denkbar, und z. B. gleich bei der überaus wichtigen Frage nach der Bedeutung der Hadesfahrt des Odysseus finde ich meinem bescheidenen Ermessen nach die gewichtigen Gründe, welche während der letzten Jahrzehnte für das hohe Alter der Nekyia geltend gemacht worden sind, durch Rohde (S. 55 f.) weder beseitigt noch erschüttert. Aber gleichviel, mir ist hier wesentlich, dass Rohde's Darlegungen (besonders S. 283 ff.) erwiesen haben, dem Griechenthume der reifsten Zeit sei die Vorstellung von den zwei grossen Abtheilungen eines Jenseits durchaus fremd geblieben, dessen Zweck in Lohn und Strafe für die Seelen verstorbener Menschen gemäss deren gutem oder schlechtem Handeln auf Erden beschlossen liegt. Erst in später Zeit hat theils die Mantik und Kathartik im Gefolge des Dionysosdienstes, theils die damit verknüpfte Askese (S. 379 ff.) zu der Ansicht geführt, die das irdische Leben als eine Vorbereitung für ein dauerndes künftiges auffasst. Nimmt man dazu die Lehren der Stoa (S. 601 ff.) über die Beschaffenheit und Thätigkeit der Seele, verknüpft mit dem niemals völlig aufgegebenen Seelen- und Ahnencult, so liegen alle Bedingungen

für die Entfaltung eines Volksglaubens (S. 650 ff.) bereit, der sich mit den Grundvoraussetzungen der christlichen Religion auf das Innigste verflucht und weit hinaus über die Stufen des Unsterblichkeitsglaubens der gebildeten Griechenwelt, die uns Rohde's Spaziergang durch ein attisches Gräberfeld (S. 687 ff.) vorführt, zu welthistorischer Bedeutung gelangt.

Noch sind nicht einmal die festen Grundlinien der Forschung gezogen, durch welche ermittelt werden muss, inwieweit dem Schatze der Volksüberlieferungen des Christenthums das Erbe der antiken Welt und ganz vornehmlich der Griechen einverleibt worden ist: statt des ununterbrochenen Flusses, den die Gesetze der Geschichte fordern, und über dem die erhabenen Gedanken der christlichen Religion wegweisend leuchten, vermeinen wir noch immer überall die tiefsten Einschnitte und plötzliches wurzelloses Anheben wahrzunehmen. Dass diese Meinung aufgegeben werden muss, verlangt z. B. schon der enge Zusammenschluss, welcher den Roman und die Novelle der Griechen mit der erzählenden Poesie der Gnostiker und mit der breiten Masse von christlichen Legenden befasst, die den ersten Generationen von Märtyreracten, eigentlich authentischen Protokollen der Martyrien, unmittelbar nachfolgen. Ganz vornehmlich aber beweisen dafür die vielen Spukgeschichten, Erzählungen von Geistern und Gespenstern, den Erscheinungen Verstorbener, die beim Ausgange des griechischen Volksglaubens umlaufen (Rohde, S. 652 Anm. über den *Φλοψευδής* des Lukian). Denn sie stehen in genauester Beziehung zu dem grossen Vorrathe von Geschichten dieses Inhaltes, welcher in dem Sammelwerke der *Vitae Patrum*, bei Cassian und Gregor dem Grossen ausgebreitet wird und von dem weitaus die Mehrheit erbaulicher Erzählungen in den Predigten, Mirakel- und Exempelbüchern des 12. und noch der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts abstammt, bis mit den Beispielen der Dominikaner und Minoriten, mit Thomas Cantimpranus und seinen Genossen, wieder ein neuer Strom anekdotenhafter Ueberlieferung vordringt.

Die Kirche steht dieser umfassenden Erzählungsliteratur sehr zurückhaltend gegenüber. Sie duldet die Geschichten ihrer erbaulichen Wirkung halber, wenngleich sie das Uebermass besonders beim Gebrauche der Prediger von Zeit zu Zeit

eindämmt; sie stützt jedoch die Wahrheit der ganzen Menge gelehrter und volksthümlicher Ueberlieferungen nicht mit ihrer Autorität, sie stellt den Glauben an diese Exempel halb legendarischen Charakters den Einzelnen anheim und empfiehlt sie nicht einmal ausdrücklich der frommen Meinung der Hörer und Leser. Ein solches Verhalten war sicherlich mehr in dem undeutlichen Gefühle begründet, dass diese Geschichten in unprüfbarer Weise aus bisweilen lauterer, bisweilen aber auch sehr trüben Quellen geflossen waren, denn in der durch wissenschaftliche Untersuchung befestigten Ansicht über ihren vieldeutigen Ursprung. Und so kommt es, dass um den esoterischen, scharf umschriebenen Dogmenkreis des Christenthums ein breiter Streif erzählender Volksüberlieferungen sich bildet, der wie ein Nebelkranz aus Stäubchen geformt ist, die von dem inneren Flammenkerne beleuchtet werden, selbst jedoch Licht weder haben noch geben, gerade deshalb aber von dem empfindlichen Auge, das den mittelsten Glanz nicht erträgt, leichter wahrgenommen werden und so unzähligen Schaaeren der Anschauenden als eine wahre und selbstthätige Quelle des Lichtes gelten.

Doch nicht darum handelt es sich hier, zu erforschen, welchen Gang die Entwicklung der christlichen Erzählungspoesie des Abendlandes im Mittelalter genommen hat, sondern darum, dass etliche wenige Motive daraus abgeschieden und in ihrem Entfalten untersucht, sowie dass die Vorstellungen klargelegt werden, aus deren Einfluss sich ihre Umbildung während verschiedener Zeiträume erklärt und bei Schriftstellern, die ziemlich weit von einander abliegen. Knüpfen wir an die Ergebnisse des Buches von Erwin Rohde an und lassen die ungeheure Menge von Einzellegenden, die vom 3. bis zum 7. Jahrhundert entstanden sind, abseits auf sich beruhen, so ist das erste grosse Werk, in dem eine Fülle christlich gestalteter Erzählungsstoffe mit bestimmter Absicht versammelt und dargeboten wird, die Serie der *Vitae Patrum* (Migne, Patrologia Latina, 73. 74. Band). Die Fassung, in der dieses Werk während des Mittelalters verbreitet wurde, ist aus sehr verschiedenen Stücken zusammengewachsen, die man nur theilweise leicht auseinanderhalten kann. Die *Vitae Patrum* im engeren Sinne, dann die *Historia monachorum* des Rufinus,

sowie die alte Bearbeitung der *Historia Lausiaca* des Palladius bilden den Grundstock, zugleich den Rahmen des Ganzen, in den sich die fünf Bücher der *Verba Seniorum* eingefügt haben, die zum Theil nur Excerpte aus den älteren Schriften darstellen, zum Theil neuen Stoff und den Zuwachs späterer Jahrhunderte bringen. Von dem neunten Buche, *Philotheus (Theophiles)*, und dem zehnten, dem *Pratum Spirituale* des Moschus, das in der Bearbeitung des Ambrogio Traversari am meisten Zusätze aufgenommen hat und z. B. noch Marienlegenden des 12. Jahrhunderts enthält, muss einstweilen ganz abgesehen werden. Die Masse der Geschichten in den *Vitae Patrum*, welche, wie die unzähligen Handschriften und die Ueberlieferung der Klosterpraxis bezeugen, als wichtigste Erbauungs- und Unterhaltungslectüre in täglichem Gebrauche standen, bilden den Ausgangspunkt für den besten Theil der Erzählliteratur des mittelalterlichen Mönchslebens.

Die *Vitae Patrum* sind aufgezeichnet worden, um in einem schreckensvollen Zeitalter, wo das menschliche Wirken alle Sicherheit in Ort und Zeit eingebüsst hatte, zu einem Verzicht auf die Welt und ihre zweifelhaften Freuden anzueifern und Beispiele zur Nachahmung aufzustellen für eine christliche Askese, die aus der engen und hinfalligen Gegenwart nach einem Ewigen strebte, welches verdient werden musste. Dieses Ewige ist, anders als bei dem schwankenden griechischen Volksglauben, in zwei Regionen bestimmt gesondert, die der Seligkeit und die der Verdammniss: Localisierung, genauere Anschauung und Ausmalung beider Aufenthalte fehlt noch. Die Darstellung der Hölle bringt es, im Anschluss an die älteren Apokalypsen, nicht über sehr allgemeine Prädicate hinaus (vgl. z. B. die Strafe der grossen Häretiker, *Pratum Spir.*, Cap. 26. Migne 74, 131 CD: *assumensque eum, duxit in locum tenebrorum ac fetidum, ignes evaporantem, atque in ipsis ignibus vidit Nestorium, Eutychem, Apollinarem, Dioscorum, Severum, Arium, Origenem et alios quosdam. dixitque illi, qui apparuerat: locus iste praeeparatus est haereticis et blasphemantibus et his, qui illorum dogmata sequuntur*); der Himmel wird häufig geschildert, aber auch nur mit dürftigen Einzelheiten: grossartige Lichtphänomene in der Anschauung Gottes, blendend weiss gekleidete Chöre der Engel und Auserwählten, wunderbare

Harmonien der überirdischen Musik und Gesänge. Sehr beachtenswerth scheint mir, dass diese Anschauungen in den *Vitae Patrum* zumeist durch Lehre vermittelt werden, nicht durch directe Kenntniss von Entrückten oder aus dem Jenseits Zurückgekommenen. Zwar enthalten die Erzählungen des Werkes ungemein viele Visionen, in diesen treten jedoch fast durchwegs Teufel und Dämonen auf, die zur Sünde (Wollust, Essgier, Eitelkeit, Furcht u. s. w.) reizen oder den Mönch, der Widerstand leistet, für seine Ausdauer durch Schmerzen bestrafen; dann wiederum Engel, die ihn trösten und stärken, ja zuweilen sogar durch körperliche Wunden (*Vita S. Frontonii*, Cap. 7. Migne 73, 440 f.) wegen Trägheit oder Ungehorsam züchtigen. Sehr selten hingegen finden sich Beispiele, dass abgeschiedene Seelen in Traum oder Gesicht den Lebenden erscheinen und sie aus unmittelbarer Erfahrung über die Zustände des Jenseits unterrichten. So zeigt sich die heil. Märtyrin Eugenia ihrer am Grabe betenden Mutter Claudia (*Vita S. Eugeniae*, Cap. 30. Migne 73, 620 CD): — *cum ad ejus sepulcrum fleret, apparuit ei vigilanti in medio noctis silentio, auro texta cyclade induta, cum multo populo virginum. — ecce, loquente ea, facta est claritas, quam oculus ferre non poterat, et angeli transeuntes hymnum dicebant Deo inenarrabilibus vocibus* (so oftmals in den Legenden der ersten Jahrhunderte). Der heil. Abt Macarius (nach der Erzählung im sogenannten ‚Joannes‘, Libell. 3. Nr. 16 = *Vitae Patrum* Lib. 6. Migne 73, 1013; aber auch im Lib. 3. Nr. 172. Migne 73, 797 f.) *invenit caput hominis mortui in terra jacens*, das ihm von den ewigen Strafen berichtet: *quantum distat coelum a terra, tantum est ignis sub pedibus nostris et super caput nostrum. stantibus ergo nobis in medio ignis, non est quis facie ad faciem videat proximum suum*. Das Haupt, welches noch (S. 798 A) über Verschiedenheiten der höllischen Pein Aufklärung gibt, wird dann von Abt Macarius begraben. — Ein Jüngling war wider den Willen seiner Mutter in die Wüste gezogen; sie stirbt, er erkrankt, die Gestorbene erscheint ihm und tadelt ihn darob, dass er durch seine bisher zu wenig strenge Askese seine Seele noch nicht gerettet habe (Lib. 3. Nr. 216. Migne 808 B C = Lib. 5. Nr. 20. Migne 863 B). Das sind, soweit ich weiss, in der umfangreichen Sammlung alle Fälle, in denen

von der Wiederkehr Verstorbener und ihren Mittheilungen über die Zustände des Jenseits gesprochen wird. — Für die äussere Einrahmung der Visionen sind die Verse Hiob 4, 12 — 16 wichtig geworden, in denen Eliphaz, der Themanite, erzählt: *porro ad me dictum est verbum absconditum, et quasi furtive suscepit auris mea venas susurri ejus. in horrore visionis nocturnae, quando solet sopor occupare homines, pavor tenuit me et tremor et omnia ossa mea perterrita sunt; et cum spiritus me praesente transiret, inhorruerunt pili carnis meae. stetit quidam, cujus non agnoscebam vultum, imago coram oculis meis, et vocem quasi aurae lenis audivi.* Vgl. noch 20, 8. 33, 15; im Uebrigen ist die Zahl der Visionen des alten Testaments sehr gross, aus dem neuen kommen hauptsächlich die der Apostelgeschichte in Betracht.

Was die Einkleidung der Geschichten anlangt, scheint es mir bemerkenswerth, dass überaus häufig zwei Genossen unter den Mönchen zusammen etwas erleben oder mit einander durchmachen. Das versteht sich ja schon an sich aus der Natur der Sache: in einer Zelle lebten meistens zwei Mönche, um sich im Nothfalle unterstützen zu können, aber auch der gegenseitigen Ueberwachung halber und als Schutz wider Versuchungen, wie denn heute bei den strengeren klösterlichen Orden den jüngeren Religiosen der Ausgang nur paarweise gestattet wird. Dann aber bot diese Verwendung von zwei Genossen (oftmals Brüdern) dem Erzähler den Vortheil, dass er dieselbe Sache von verschiedenen Standpunkten aus aufnehmen und beleuchten konnte, oder mit der Differenz der Charaktere, die von blosser Abstufung im Verhalten bei übereinstimmenden Grundanschauungen vorschreitet bis zum ausschliessenden Gegensatze des Guten und Bösen, lehrreich Lob und Tadel, Lohn und Strafe zu begründen vermochte. In der Mehrzahl der Fälle handelt es sich dabei nur um kurze Anekdoten, einige Male erweitert sich aber die Darstellung zu parallelen oder divergierenden Lebensläufen der beiden Genossen: ein vorzügliches Beispiel dafür begegnet im *Pratum Spirituale* (Liber 10 der *Vitae Patrum*), Cap. 97. 98. Migne 74, 167f. unter der Ueberschrift: *Vita et mors duorum fratrum monachorum, qui nunquam ab invicem separari juraverunt.* Diese Einkleidung bleibt in der Tradition der Erzählungen und entfaltet sich

nachmals in den späteren Jahrhunderten des Mittelalters zu grösserer Bedeutung.

Bei dieser Ueberschau sind die Berichte des *Sulpicius Severus* im ersten Buche seines *Dialogus* (Migne 20, 183ff.) für uns von geringer Wichtigkeit; denn, obzwar sie zum Theile in die *Vitae Patrum* eingegangen sind (das vierte Buch = dem zweiten der *Verba Seniorum* enthält nur Excerpte aus *Sulpicius Severus* und *Cassian*), erzählt seine Beschreibung einer Reise in die cyrenäische Wüste, zu den ägyptischen Mönchen und nach Palästina, nur wunderbare Zähmungen wilder Thiere und (parallele) Beispiele ausserordentlicher Disciplin und Enthaltensamkeit unter den Anachoreten, aber gar keine Visionen. Ebenso unergiebig sind für diesen Punkt die beiden Hauptwerke des *Cassian*: *De coenobiorum institutis* und *Collationes (patrum)*; denn zwar überragen diese Schriften, welche, wie ich glaube, nicht bloß aus eigener Kenntniss, sondern auch aus literarischen Quellen schöpfen und vielleicht dieselben Aufzeichnungen aus dem Mönchsleben Aegyptens benützten, die schon von *Palladius* und *Rufinus* gebraucht worden waren, alle anderen Vermittler der Erzählungstradition an Bedeutung, weil ihre verhältnissmässig kleine Anzahl von Geschichten am stärksten gelesen wurde, allein auch *Cassian* kennt die Erscheinungen Verstorbener fast gar nicht und drängt das Wunderbare in den Berichten über die Wüstenväter beinahe mit Absicht zurück. So einflussreich also die von ihm mitgetheilten und in seine erbaulichen Darlegungen verwobenen Historien geworden sind, und man kann meines Erachtens nicht leicht diesen Einfluss überschätzen, so hat doch die geistliche Erzählliteratur des Mittelalters aus den Werken *Cassians* ihr Bedürfniss nach wunderbaren Geschichten nur sparsam befriedigen können. Auch *Gregor von Tours*, der sich freilich mit *Cassian* nicht messen kann, was die Wirkung auf die spätere Zeit betrifft, berichtet unter den vielen Wundern, die seine Schriften *Miraculorum libri duo*, *De gloria confessorum* und *Vitae Patrum* füllen oder die er in der *Historia Francorum* verstreut, keine Erscheinungen Verstorbener, keine Gesichte aus dem Jenseits.

Um so mächtiger und massgebender für die Folge treten *Gregors des Grossen Dialogorum libri quatuor (de vita et miraculis patrum Italicorum et de aeternitate animarum)* hervor.



Ich erwähne nur nebenher, dass Gregor die in seinen Geschichten verarbeiteten Anschauungen auch theoretisch begründet (vornehmlich in den berühmten Abschnitten über Seele und Leib, Dialog. lib. 4, Cap. 5. 6. Migne 77, 328 ff.), denn das hängt mit meiner Aufgabe nicht zusammen. Schon im ersten Buche Cap. 10 (Migne 77, 209 BC) wird ein Vorfall aus dem Leben des heil. Fortunatus, Bischofs von Todi (Gedächtnisstag 14. October), erzählt, wornach dieser einen gewissen Marcellus, der gestorben und bereits in die Seligkeit eingegangen war, wieder auf Bitten der hinterbliebenen Schwestern ins Leben zurückrief, worauf Gregor die Meinung ausspricht, dass der Revenant (so dürfen wir ihn wohl nennen) die früher gewonnene Gnade während der ihm auf die Fürbitte des heil. Bischofes gegönnten Frist nicht werde eingeübt haben. Insbesondere wichtig für die Geschichte der Nachrichten aus dem Jenseits durch die Mittheilungen von wiedergekehrten Menschen oder von Geistern Verstorbener ist das vierte Buch der Dialoge Gregors, das bekanntlich nahezu nur Visionen berichtet. Die Absicht, um derentwillen Gregor solche ihm kundgewordene Erzählungen zusammenstellt, spricht er im ersten Capitel des Buches mit aller Präcision aus. Er sagt, seit dem Falle des ersten Paares lebe das Menschengeschlecht in der Blindheit der Sünden dahin. Gott habe einst im Paradiese unmittelbar mit den Menschen gesprochen, dort sei ihnen der Verkehr mit Engeln gegönnt gewesen; wir, die im Exil geboren sind, haben nur gehört, dass es ein himmlisches Vaterland, dass es Engel als dessen Bürger gebe, die einmal auch Genossen der Sterblichen waren. Doch haben wir davon nur ein mittelbares Wissen. *Sed, fährt er fort (Migne 77, 317 D), carnales quique, quia illa invisibilia scire non valent per experimentum, dubitant, utrumne sit, quod corporalibus oculis non vident. — unde (320 B) factum est, ut ipse invisibilium et visibilium creator ad humani generis redemptionem, Unigenitus Patris, veniret et Sanctum Spiritum ad corda nostra mitteret, quatenus per eum vivificati crederemus, quae adhuc scire per experimentum non possumus. quotquot ergo hunc spiritum haereditatis nostrae pignus accepimus (Ephes. 1, 14), de vita invisibilium non dubitamus. quisquis autem in hac credulitate adhuc solidus non est, debet procul dubio majorum dictis fidem praebere, eisque*

*jam per Spiritum Sanctum invisibilium experimentum habentibus credere* --. Und nun behandelt er, wie erwähnt, die theologischen Grundlagen der Mirakel, die Sonderung von Seele und Leib, sowie die Eigenschaften der Seele, gestützt auf die Schrift. Mit Cap. 7 (S. 338 B) beginnen die Erzählungen selbst, von denen die Mehrzahl den Tod verschiedener, durch Namen und Umstände als historisch gekennzeichneten Personen schildert, die Erscheinungen ihrer Seelen; von Cap. 20 (S. 352) an werden auch die Schicksale der Verstorbenen nach dem Tode beschrieben. Durch sehr mannigfaltige wunderbare Vorgänge werden die Ueberlebenden aufgeklärt, welches Urtheil über die Abgeschiedenen gefällt wurde, ob ihnen Heil oder Verdammniss zugewiesen worden ist. Auf diese Weise erfährt man auch das Ende Theodorich des Grossen Cap. 30 (S. 368 f.) in einem Berichte, an den sich die weitere Ausgestaltung in der deutschen Heldensage geknüpft hat; vgl. jetzt darüber: O. L. Jiriczek, Deutsche Heldensagen 1, 268 ff. (1898). Cap. 36 (S. 381 f.) wird von einem spanischen Mönch Petrus erzählt, der gestorben war, die Hölle gesehen hatte, durch einen Engel aber daraus befreit wurde und, ins Leben zurückgekehrt, den Rest seiner Tage der Busse widmete. Vor Allem aber theilt Gregor in demselben Abschnitte die Vision des *vir illustris Stephanus* mit, der im Zustande todesähnlicher Verzückung Himmel und Hölle gesehen hat. Diese Gesichte, die zum guten Theile die Hauptlinien für die spätere Visionenliteratur des Mittelalters entworfen haben (vgl. Fritzsche in den Romanischen Forschungen 2, 247—278. 3, 337—369), schienen Gregor so bedeutsam, dass er sie in einem besonderen folgenden Capitel (S. 388 f.) einer Art allegorischer Erklärung unterzieht, die sich nun freilich ihm sofort wieder in ganz reale Anschauungen umsetzt. Alle diese Geschichten, Beschreibungen des unbekannten Landes (Shakespeare's: *The unknown country, from whose borders no wanderer returns* knüpft sich an Hiob 16, 23: *ecce enim breves anni transeunt, et semitam, per quam non revertar, ambulo*), welche also sichere Zeugnisse über das Geschick der Verstorbenen im Jenseits aus der unmittelbaren Erfahrung (Gregors *experimentum*) gewähren, durchflieht der Autor mit einem lichtvollen theologischen Commentar, in dem er seine Vorstellungen von Himmel und Hölle aus der heil.

Schrift und seiner Ueberlegung gewinnt (besonders S. 388 f. 400 f.); er setzt zum ersten Male mit voller Klarheit die Lehre vom Fegefeuer, die folgerecht aus der älteren (s. o. S. 5) von den verschiedenen Stufen der Hölle abgeleitet wird, auseinander (S. 395 f., mit einem historischen Ereignisse, dem Schisma zwischen Symmachus und Laurentius vom Jahre 498, verbunden in der Geschichte des Diakon Paschasius Cap. 40, S. 396 f.), und äussert sich über die erziehende Wirkung seiner Mirakel im Anschlusse an die Stephanusvision (S. 385 C) folgendermassen: *qua de re colligitur, quia ipsa quoque inferni supplicia cum demonstrantur, aliis hoc ad adiutorium, aliis vero ad testimonium fiat: ut isti videant mala, quae caveant; illi vero eo amplius puniantur, quod inferni supplicia nec visa et cognita vitare noluerunt.* So kommt es, dass Gregors Geschichten, engstens mit seinen dogmatischen Belehrungen verwoben, während des ganzen Mittelalters das unermessliche Ansehen genossen, das der Autorität dieses Kirchenvaters zusteht. Mit ihm heben die Erzählungen an von der Wiederkehr der Verstorbenen, von den Erscheinungen abgeschiedener Seelen, die, als Selige oder Verdammte oder nur zeitweilig Bestrafte, den Gläubigen Trostvolles oder Schreckliches berichten, Beides, um sie zu weiterem Bemühen im Guten zu spornen, aber auch zur Umkehr vom Bösen zu bestimmen; nach seinen Dialogen verschwinden diese visionären Geschichten nicht mehr aus der geistlichen und Volksüberlieferung des Mittelalters.

Sogar in nebensächlichen Punkten (wie sich von selbst versteht, in Stil und Form der Darstellung) wirkt die Schrift Gregors als Vorbild für die folgenden Jahrhunderte und ihre Erzählungstradition. Er gedenkt z. B. wiederholt des Termines von dreissig Tagen: der heil. Galla (barbata, Gedächtniss am 31. Mai, einer Vorgängerin von S. Kummernuss) folgt die von ihr gerufene Schwester Benedicta binnen dieser Frist im Tode (Cap. 13, S. 341); wenn der stündhafte Verstorbene nicht dreissig Tage nach seinem Tode aus der Kirche getragen wird, muss der Bischof sterben (Cap. 52, S. 413); der Mönch Justus, der dreissig Tage lang für das Eigenthum dreier Goldsolidi im Fegefeuer gebüsst hat, wird durch das Messopfer, welches wiederum durch dreissig Tage für sein Seelenheil dargebracht

wird, von der Strafe gelöst (Cap. 55, S. 421). Wenngleich der Rechtsbrauch der Todtenfeier während dreissig Tagen in das höchste semitische Alterthum zurückreicht, wie die ersten Blätter von Gustav Homeyer's Abhandlung (Berliner Akademie 1864, S. 87 ff.) belehren, so sind doch für die Formengebung der mittelalterlichen Erzählliteratur die Angaben Gregor des Grossen von stärkerem Einflusse gewesen als die Rechtsbestimmungen des christlichen Rom (Homeyer, S. 92 ff.) und dürfen immerhin den gewichtigsten Zeugen für jene heilige Sitte an die Seite gestellt werden.

## 2.

Es ist ein Schritt und nicht ein Sprung, wenn wir jetzt von den Erzählungen Gregors des Grossen, also von dem Anfang des 7. Jahrhunderts, uns in das 12. begeben. Allerdings beträgt der Abstand ein halbes Jahrtausend, aber während dieser Zwischenzeit wirken sich eben die Schriften des früheren Zeitraumes erst aus, sie werden in unzähligen Handschriften vervielfältigt, prägen sich dem Gedächtniss der Mönche durch tägliche laute Lesung bei den Collationen, durch stille der einzelnen innerhalb der Erbauungsstunden dauernd ein, und dringen von dort aus auf den mannigfachsten, uns zum guten Theile gar nicht sichtbaren Wegen in die mündliche Ueberlieferung des Volkes. Eine sehr erhebliche Rolle bei dieser Vermittlung aus dem Engern ins Weitere fällt gewiss der Predigt zu. Das dürfte nicht behauptet werden, wenn einer der hervorragendsten Specialforscher auf dem Gebiete der mittelalterlichen Erzählungskunde, Th. Fr. Crane, Recht hätte, der in der werthvollen Einleitung zu seiner Ausgabe der *Exempla* des Jakob von Vitry (Folklore-Society, London 1890, P. XVIII Anm.) den Satz aufstellt: der Gebrauch des *Exemplum* = „an illustrative story, is not earlier than the end of the twelfth or the beginning of the thirteenth century“. Aber diese Ansicht steht, wenigstens für das 12. Jahrhundert, die Glanzzeit der französischen Predigt, in Widerspruch mit den Thatsachen. Es genügt, wenn ich an dieser Stelle nur auf die Erörterungen des Abbé Bourgain verweise, *La Chaire Française au XII<sup>e</sup> Siècle* (Paris 1879), S. 258 ff. Die deutsche Predigt des 12. Jahrhunderts ist von der Frankreichs durchaus abhängig, in ihr

werden Legenden und Exempel immer verwendet, das zeigen die lateinisch geschriebenen Mustersammlungen des Wernher von Ellerbach und des Honorius von Autun, aber auch die deutschen Arbeiten selbst, von denen ich nur die alten Wiener Stücke (Hoffmann, Fundgruben 1, 70ff., vgl. Cruel, Gesch. d. d. Pred. im Mittelalter, S. 155ff.) und die mit diesen verknüpfte Leipziger Sammlung (im 1. Bande meiner Altd. Pred.) nenne. Die mündliche Ueberlieferung der Predigt macht sicher auch einen der Wege aus, auf denen erbauliche Geschichten in die Werke der Historiker gelangen.

Da darf es denn nicht erstaunen, wenn *Wilhelm von Malmesbury* (gest. 1142) in seine *Gesta Regum Anglorum* vielfach wunderbare Geschichten aufnahm, insbesondere gern über die Wiederkunft Verstorbenen. Er selbst behielt sich dabei seine Zweifel vor (vgl. Hardy bei Migne 179, 951f.), seinen leichtgläubigen (*Wilhelm 1087 B: has sane naenias sicut ceteras — Angli pene innata credulitate tenent*; dazu 1197 C. vgl. Altd. Blätter 2, 77. Nr. 7. 8. 9. Lappenberg, Gesch. Englands 1, LXV) Landsleuten durfte er die Histörchen wohl zumuthen. Wir finden bei ihm folgende merkwürdige Erzählung, die nicht interpoliert scheint, da sie nach Hardy's Mittheilung in den besten und ältesten Handschriften bewahrt ist; ich citiere dabei die Ausgabe des eben genannten Thomas Duffus Hardy (London 1840) nach dem Abdrucke bei Migne 179, 945ff., da mir die neueste, von Bischof Stubbs 1887 für die Rolls Series besorgte, nicht zugänglich ist.

Es heisst bei Wilhelm im dritten Buche (Hardy, § 237. Migne 179, 1221f.) im Zusammenhange der Geschichte des 11. Jahrhunderts, kurz vor dem Berichte über die Schlacht bei Hastings (1066) folgendermassen:

*Sed quia de Britannia parum alias dicturus sum, hic quoddam miraculum, quod illis ferme diebus in Nannetis civitate contigit, paucis inseram.* (Bei Hardy folgt nun die Ueberschrift: *De duobus clericis sociis.*) *Erant in urbe illa duo clerici, nondum patientibus annis, presbyteri; id officium magis precario quam bonae vitae merito ab episcopo loci exegerant: denique alterius miserandus exitus superstitem instruxit, quam fuerint antea in inferni locum ambo praecipites. caeterum, quod ad scientiam litterarum tendit, ita edocti, ut aut parum*

aut nihil ipsis deberent artibus; a reptantibus infantiae rudimentis adeo jucundis amicitiae officiis aemuli, ut juxta comici dictum (Terenz, Andria 4, 1) ,manibus pedibusque conando periculum etiam, si necesse esset, capitis pro invicem facerent'. quare die quadam, liberio rem animum a curis forinsecis nacti, in secreto conclavi hujusmodi sententias fudere: pluribus se annis nunc litteris, nunc saeculi lucris mentes exercuisse, nec satiasse, magis ad distortum quam ad rectum intentas; inter haec illum acerbum diem sensim appropinquare, qui societatis suae inextricabile in vita vinculum dirumperet, unde praeveniendum mature, ut fides, quae conglutinarat viventes, primo mortuum comitaretur ad manes. paciscuntur ergo, ut, quisquis eorum ante obiret, superstiti, vel dormienti vel vigilant, appareret infra triginta procul dubio dies: si fiat, edocturus quod secundum Platonicos mors spiritum non exstinguat, sed ad principium sui Deum tanquam e carcere emittat; sin minus, Epicureorum sectae concedendum, qui opinantur animam corpore solutam in aërem evanescere, in auras effluere. ita data acceptaque fide, quotidianis colloquiis sacramentum frequentabant. nec multum in medio, et ecce, mors repentine imminens indignantem halitum uni eorum violenter extraxit. remansit alter, et serio de socii sponione cogitans et jam jamque affuturum praestolans cassa opinione triginta diebus ventos pavit. quibus elapsis, cum desperans aliis negotiis avocasset otium, astitit subito vigilant, ei quiddam operis molienti, vultu, qualis solet esse morientium anima fugiente, exanguis. dum tacentem vivum prior mortuus compellans, ,agnoscis me?', inquit, ,agnosco', respondit, ,et non tantum de insolita tua turbor praesentia, quantum de diuturna miror absentia'. at ille, ubi tarditatem adventus excusavit, ,tandem' ait, ,tandem, expeditis morarum nexibus, venio; sed adventus iste tibi, si voles, amice, erit commodus, mihi omnino infructuosus: quippe qui, pronuntiata et acclamata sententia, sempiternis sim deputatus suppliciis'. cumque vivus ad ereptionem mortui omnia sua monasteriis et egenis expensurum, seques dies et noctes jejuniis et orationibus continuaturum, promitteret: ,fixum est', inquit, ,quod dixi, quia sine poenitentia sunt judicia Dei, quibus in sulphuream voraginem inferni demereus sum: ibi,

dum rotat astra polus, dum pulsat littora pontus,

*pro criminibus meis volvar; inflexibilis sententiae manet rigor, aeterna et innumera poenarum genera comminiscens, totus modo mundus valitura remedia exquirat. et ut aliquam experiaris ex meis innumerabilibus poenis, protendit manum sanioso ulcere stillantem et ,en', ait, ,unam ex minimis; videturne tibi levis?' cum levem sibi videri referret, ille, curvatis in volam digitis, tres guttas defluentis tibi super eum jaculatus est: quarum duae tempora, una frontem contingentes, cutem et carnem sicut ignito cauterio penetrarunt, foramen nucis capax efficientes. illo magnitudinem doloris clamore testante, ,hoc', inquit mortuus, ,erit in te, quantum vixeris, et poenarum mearum grave documentum et, nisi neglexeris, salutis tuae singulare monimentum. quapropter, dum licet, dum nutat ira, dum pendula Deus operitur clementia, muta habitum, muta animum, Redonis monachus effectus apud sanctum Melaniam'. ad haec verba vivo respondere nolente, alter eum oculi vigore perstringens, ,si dubitas', inquit, ,converti, miser, lege litteras istas!' et simul cum dicto manum expandit tetricis notis inscriptam, in quibus Satanas et omnes inferorum satellitum gratias omni ecclesiastico coetui de Tartaro emittebant, quod cum ipsi in nullo suis voluptatibus deessent, tum tantum numerum subditarum animarum paterentur ad inferna descendere praedicationis incuria, quantum nunquam retroacta viderunt saecula. his dictis loquentis aspectus disparuit, et audiens, omnibus suis per ecclesias et egenos distributis, sanctum Melaniam adiit, omnes audientes et videntes de subita conversione admonens, ut dicerent: ,haec est mutatio dexterarum Excelsi' (Psalm. 76, 11).*

Der Autor fügt hinzu: *ista pro utilitate legentium me inseruisse non piguit.* Dass es Wilhelm von Malmesbury selbst ist, der da spricht, und nicht ein späterer Interpolator, das bekundet die gravitatische, aus der Erinnerung an classische Lectüre aufgesteifte Sprache, das Zierwerk des Cursus, der gelehrte Geschmack, welcher die Theorien Platon's und Epikur's über die Seele vorführt, und das Bedürfniss, die Erzählung breit, aber doch abrundend zu stilisieren.

Man wird diese Eigenschaften der Darstellung mit erwägen müssen, wenn man aus dem componierten Vortrage dieser rollenden Perioden den Kern des Stoffes gewinnen will, der dem englischen Geschichtschreiber überliefert wurde: zwei

durch Freundschaft engverbundene Genossen, die nach gemeinsamen gelehrten Studien Priester geworden sind, aber ein lockeres Leben führten, geloben sich, dass, wer von ihnen zuerst stirbt, dem Anderen binnen dreissig Tagen erscheinen wolle. Als nun einer wirklich rasch abscheidet, löst er sein Versprechen ein und schwebt vor dem Lebenden als ein blutloser Schatten: er klagt, dass er ob seiner Sünden ewiglich zur Hölle verdammt sei, überzeugt den zweifelnden Freund von der Wirklichkeit seiner Pein durch Tropfen, die ihm von der Hand träufeln, und ermahnt ihn auf das Dringendste, ein ähnliches Schicksal durch rechtzeitige Bekehrung zu vermeiden, die Flucht vor der Welt und der Eintritt in ein Kloster möchten den sichersten Schutz gewähren. Der Ueberlebende folgt dem Rathe.

Ueberlegen wir das Verhältniss dieser Geschichte, die sehr wohl auf einen wirklichen Vorfall zurückgehen kann, zu den Visionen, die Gregor der Grosse berichtet, so bildet sie die ältere Tradition in einem wesentlichen Punkte weiter: zwischen den zwei Freunden, deren einer dem anderen nach dem Tode erscheint, ist vorher darüber eine Verabredung getroffen, ein Pact geschlossen worden. Die Möglichkeit, eine Verpflichtung dieser Art zu erfüllen, konnte einem Zeitalter, welches das seit Jahrhunderten verwaltete Erbe der Dialoge Gregors anzutreten hatte, um so eher in den Sinn kommen, als durch die kirchliche Lehre von den guten Werken der Gläubigen (auch geistlichen Gnadenmitteln und Sacramenten), welche die Leiden der armen Seelen im Fegfeuer zu lindern vermögen, ein unmittelbarer Verkehr zwischen Diesseits und Jenseits, die Wirkung des einen Kreises auf den anderen, bereits angebahnt war. Trotzdem wird hier, was für die Folge beachtenswerth ist, die Sache immerhin als unsicher hingestellt.

Aus diesem Zweifel erklärt sich der zweite Zuwachs, den die Erzählung Wilhelms gegenüber dem Motivenvorrathe bei Gregor aufweist: der lebende Genosse wird durch eine dauernde Verletzung, welche ihm der Todte beibringt, drastisch von der Realität der Höllestrafen überzeugt. Der Abstand zwischen dieser Angabe und den Mittheilungen Gregors ist in der That sehr gering, denn im vierten Buch der Dialoge gibt es überaus zahlreiche Stellen, an denen Erscheinungen aus dem Jenseits den Menschen deutlich wahrnehmbare Spuren ihres Besuches



hinterlassen: Engel und Heilige himmlische Düfte, Teufel und verstorbene Böse widerwärtigen Gestank u. dgl., Dinge, die, wie wir wissen, bei den frühesten Stadien der Reception römischer Legenden in die deutsche Sagenwelt mit aufgenommen worden sind. Dass es gerade Tropfen sind, welche den Eindruck der peinvollen Wirklichkeit hervorbringen, das mag in letzter Linie auf die Lazarusparabel zurückgehen; dazu tritt dann ferner die Natur der Sache selbst, des höllischen Feuers, dessen Spuren ja auch die Revenants der Vitae Patrum und Gregors mit auf die Oberwelt tragen. Indem dann endlich mit der ausdrücklichen Mahnung des Todten an den Lebenden ein drittes neues Moment hinzutritt, wird nur die einfachste Folgerung aus den Berichten und Lehren Gregors gezogen: bei diesem wird in einem der Geschichte beigefügten Epimythion auf die Nothwendigkeit von Busse, Besserung, Weltflucht und Askese verwiesen, hier gestaltet sich die Moral zu einem Bestandtheile der Erzählung selbst.

Wir sehen also, dass der Bericht des Wilhelm von Malmesbury — die Rücksicht auf die möglicherweise ihm zu Grunde liegenden Thatsachen ganz ausser Acht gelassen — in klarer und sachgemässer Weise die bei Gregor dem Grossen und theilweise schon bei seinen Vorgängern bereit liegenden Motive weiterbildet und damit nur auch die Fortschritte der Entwicklung der Kirchenlehre von den Strafen des Jenseits in seinem Bereiche abspiegelt.

Nun deckt sich aber die kurze Inhaltsangabe, welche wir als den stofflichen Kern der Erzählung Wilhelms vorgelegt haben, nicht mit dieser selbst, die viel reichlicher ausgestattet ist. Ich rechne das Mehr von Einzelheiten bei dem englischen Geschichtsschreiber zu der nothwendigen Einkleidung, durch welche er einerseits den Stoff sich selbst assimiliert hat, die dann andererseits zu dem künstlerischen Apparat gehört, mittelst dessen er die seinem Begriffe von Historiographie eingeordneten Forderungen lebhafter Darstellung befriedigt. Sie lässt sich, wie ich meine, unschwer von dem als Kern Erkannten der Erzählung ablösen.

Zunächst malt Wilhelm von Malmesbury die Freundschaft der beiden Genossen detailliert aus und verwendet bei der Beschreibung ein Werkstück seiner Gelehrsamkeit: er will

damit den ans Dämonische streifenden Pact der Beiden (der in unzählbaren Variationen bis in die Anekdoten der Gegenwart fortdauert) begreiflicher machen. Weil er aber gar nicht naiv, sondern als überlegender Stilist arbeitet, genügt ihm diese Begründung des Pactes nicht, er verlegt eine Steigerung des freundschaftlichen Interesses der Genossen an einander in ihre gemeinsame Beschäftigung mit der Wissenschaft und bahnt sich dadurch den Weg zu einem zweiten Motiv für den Pact, das er aus seinem antiquarischen Kram holt, indess das Ueber-einkommen ja durch die blosse Freundschaft der Genossen menschlich vollkommen ausreichend erklärt wäre. Ob Platon oder Epikur recht haben mit ihrer Auffassung der Seele, das wollen die beiden ergründen: das gelehrte Schmäcklein des Autors ist darin unverkennbar; und wie äusserlich der Zusatz bleibt, das ersieht man daraus, dass davon weiter auch nicht mit einer Silbe gesprochen wird. — Wilhelm lässt die beiden Freunde in ihrer Jugend ein wenig lobenswerthes Leben führen und verwendet darauf einige vieldeutige Ausdrücke: das musste er natürlich, weil sonst die Verdammung des einen Verstorbenen unvorbereitet bliebe. Ich mache aufmerksam, dass schon hier ein Ansatz zu einer Art Auswahl unter Beiden erübrigt, die auf Gottes Entschluss zurückgeht. — Der Tod des einen Genossen tritt beinahe plötzlich ein, was wohl zu begreifen ist, denn sonst wäre nicht abzusehen, weshalb der Sterbende, sofern ihm Zeit genug blieb, nicht von selbst zur Zerknirschung des Herzens, zu Reue und Busse hätte gelangen sollen. — Nach Wilhelm erwartet der Ueberlebende seinen Freund während der anberaumten dreissig Tage mit vergeblichen Sorgen und wendet sich darnach enttäuscht seinen Geschäften wieder zu. Das ist ein Fehler der Darstellung, denn es hat nur dann einen verständigen Sinn, den heiligen Termin durch Uebereinkommen festzulegen, wenn er auch wirklich eingehalten wird. Man sieht leicht, wie Wilhelm zu dieser Fassung gelangt ist: das Unsichere des ganzen Unternehmens, das in keiner kirchlichen Lehre einen bestimmten Anhalt findet, sollte durch das Ueberschreiten der Frist bezeichnet werden. — Der Todte zeigt sich offenbar und bei Tage seinem Freunde, während dieser irgend eine Beschäftigung treibt, das Gespenstische wird der Erscheinung dadurch theilweise benommen. Er ist blutlos,

bleich, wie Verstorbene zu sein pflegen. Weil der Vorgang doch ungewöhnlich ist, vielleicht auch, weil der Termin schon vorbei war, beginnt das Gespräch damit, dass der Verstorbene erkannt werden muss. Der Freund antwortet mit einer Art Vorwurf, dass der Todte so lange gezögert habe. Dieser entschuldigt sich mit den Fesseln der Hindernisse (*morarum ne-ribus*) und fügt bei: ihm helfe ja überhaupt dieses Wiederkommen zu nichts, denn er sei für ewig verurtheilt; dem Lebenden könne es nützen. Damit beseitigt er den Tadel des Genossen und deutet, was kaum nöthig ist, darauf hin, dass nicht gelehrte Wissbegier, sondern die Tendenz der Erbauung und moralischen Einwirkung die Geschichte hervorgerufen hat. Der Lebende er bietet sich nun, durch Almosen an Klöster und Arme, durch Fasten und Gebet Tag und Nacht die Erlösung des Freundes zu beschleunigen und seine Schmerzen zu erleichtern. Der Todte bezeichnet dieses Vorhaben jedoch als ganz vergeblich, da Gottes Richterspruch nicht widerrufen werden könne, und verweilt mit poetischem, durch ein Citat verstärktem Nachdruck auf der Ewigkeit der Höllestrafen. (Denn die Geschichte bei Cäsar von Heisterbach, Dialog. mirac. Dist. 12, Cap. 24 [ed. Strange 2, 335 f.], wo ein Wucherer aus den Höllestrafen gerettet wird, ist diesem Autor selbst verdächtig vorgekommen, und er sucht die Schwierigkeiten durch eine wunderliche Interpretation zu beseitigen.)

Um dem Lebenden eine Probe seiner Pein zu geben, ihn dauernd an das Ereigniss zu erinnern, damit er um so mehr sich sein eigenes Seelenheil angelegen sein lasse, weist der Todte seine mit Geschwüren bedeckte Hand vor, krümmt sie hohl zusammen (*curvatis in volam digitis*) und lässt drei Tropfen eiterigen Blutes auf Stirn und Schläfen des Genossen fallen, wodurch sofort nussgrosse Löcher in die Haut gefressen werden. Diese Darstellung ist unzweckmässig und kann nicht ganz richtig sein. Für einen blossen Vorschmack der höllischen Pein (*ut aliquam experiaris ex meis innumerabilibus poenis*) ist dieses dauernde Wunder zu gross. Es kann ursprünglich nur den Zweck haben, den überlebenden Genossen, dem die bleiche Gestalt des Todten nicht den hinlänglichen Eindruck von der Furchtbarkeit der Höllestrafen hervorbringt, zu erschüttern und zur Besserung zu treiben. Aber auch von

der Realität dieser höllischen Schmerzen muss der Lebende überzeugt werden, und die Spuren der ätzenden Tropfen gewähren für die übrigen Menschen, die das Wunder erfahren, die unzweifelhafte Autorisation der Wirklichkeit des Geschehnisses. Darum wäre es an sich am besten, wenn der Lebende an den Schrecken der Hölle zweifelte und durch die Tropfen belehrt und bekehrt würde. Dass sich die Sache in der ursprünglichen Fassung so verhielt und nur von Wilhelm unrichtig aufgefasst wurde, merkt man noch ganz gut an den Worten, mit denen die Erscheinung ihre schwärende Hand vorweist: *videtur tibi levis? cum levem sibi videri referret* —. Für den angeführten Zweck hätte ein Tropfen genügt; dass drei genannt werden, ist wohl als Ausmalung durch volksthümliche Vorstellung anzusehen, und dass sie auf Stirne und Schläfen fallen, ist aus dem Bedürfniss abgeleitet, die Zeichen alsbald den Beschauern sichtbar werden zu lassen. Die Umsetzung des höllischen Feuers (*sulphurea vorago*) in eiternde Geschwüre ist aus der ganz allgemeinen Anschauung des Volkes zu erklären, die sich z. B. in den Ausdrücken *ignis inferni* oder *infernalis* für entzündliche, mit Geschwüren verbundene Ausschläge (Du Cange 4, 291) zu erkennen gibt.

Hätte Wilhelm die Tropfen schon richtig als Antwort auf die Zweifel des Freundes verstanden, so wäre die Geschichte damit zu Ende gewesen, und die Bekehrung hätte in dem Schlusssatze folgen können. In seiner Darstellung muss der Zweifel noch weiter und stärker widerlegt werden, und dazu dient ein Zusatz, den ich zwar nicht für eine Erfindung Wilhelms schlechtweg halte, der aber jedenfalls aus einer volksthümlichen Ueberlieferung der Zeit entnommen und hier angeheftet worden ist. Der Todte zeigt die Fläche einer Hand vor, auf der mit verhängnissvollen Buchstaben (*tetricis notis*) ein Brief Satans und der höllischen Heerschaaren an die Geistlichkeit auf Erden verzeichnet ist, in dem ihr bisheriges Verhalten gebilligt und sie darin fortzufahren ermuntert wird. Diese höllische Epistel ist eine sehr wohl bekannte Satire, die schon in den frühen Jahrhunderten des Christenthums beginnt, durch vagierende Cleriker nachmals grosse Popularität gewann und bis zu den Pasquillen der Reformationszeit ausdauerte. Das Anhängsel ist aber hier nicht sehr geschickt angebracht,

denn während es seine Aufgabe war, die Authenticität des Wunders über allen Zweifel zu erheben, bleibt es, weil doch jede Spur davon mit der Erscheinung selbst verschwindet und der blossen Mittheilung des Ueberlebenden geglaubt werden muss, sogar hinter der zuverlässigen Urkunde, welche durch die Verletzung mittelst der Tropfen dargeboten wird, an überzeugender Wirkung weit zurück. Das allein kennzeichnet zur Genüge den unpassenden Zusatz.

Für uns ist er allerdings nicht bedeutungslos, denn er gestattet uns sofort, die Kreise näher zu bestimmen, aus denen die Erzählung in der Fassung bei Wilhelm von Malmesbury hervorgegangen ist. Der Satansbrief straft und verhöhnt die Weltgeistlichkeit; das kann nur von Mönchen aufgebracht worden sein, die sich während des ganzen Mittelalters (schon in den *Vitae Patrum* wird das sichtbar) in einem zu verschiedenen Zeiten mit verschiedener Stärke betonten Gegensatz zu dem *Säcularclerus* befanden. Dieses Ursprunges gewährt Wilhelms Erzählung noch ein anderes deutliches Zeugniß: die beiden Genossen sind Priester, sie haben ihr Amt durch Simonie erlangt (*id officium magis precario quam bonae vitae merito ab episcopo loci exegerant*; vgl. Du Cange 6, 481: *precaria dicta etiam ecclesia, cujus redditus alicui assignantur precario seu usufructuario possidendi, ut illius curam habeat*), nicht durch Frömmigkeit, sie treiben ihre Studien aus weltlichem Interesse, beladen sich mit Weltgeschäften (*curis forinsecis*) und gehen daher beide einem schlimmen Ende entgegen (*in inferni lapsum ambo praecipites*). Vielleicht hat die Erwähnung von Platon und Epikur in diesem Zusammenhange sogar schon eine polemische Spitze wider die untheologische Wissenschaft, was bei Wilhelm von Malmesbury, dem gelehrten Benedictiner, zwar wunderlich, aber nicht unmöglich wäre.

Noch klarer wird die Provenienz der Erzählung, wenn wir bedenken, dass sie in den Befehl des Todten ausläuft, der lebende Genosse möge sich nach Rennes begeben und dort im Kloster des heil. Melanias Mönch werden (dieser Umstand wird zweimal erwähnt, was gleichfalls den dazwischen stehenden Satansbrief als Zusatz verdächtig macht): aus den Gefahren, die der Stand der Weltgeistlichen mit sich bringt, soll er in den Benedictinerorden (an einen anderen ist in diesem Zusammen-

hange nicht zu denken) flüchten; diese Spitze kann die Geschichte doch wohl nur in einem Benedictinerkloster erhalten haben. Das eine, welches uns nun genannt wird, befand sich in einer Vorstadt (*suburbium*) von Rennes, war um 660 von dem bretonischen Könige Salomon II. zu Ehren des heil. Bischofs Melanien gestiftet worden und bestand (Gallia Christiana 14, 768 ff.) bis zum Jahre 1765. Der heil. Melanien, Bischof von Rennes, gestorben bald nach 530 (vgl. Acta Sanctorum Boll. 1, 327—334), hatte selbst eine Art mönchisches Leben geführt, einige Ueberlieferungen halten ihn geradezu für einen Benedictiner (a. a. O., S. 329, Anm. f. zum Cap. 1) und wirkte viele Wunder, besonders an solchen, die von Dämonen geplagt waren. Theile seiner Reliquien wurden zwischen 1056 und 1072, wahrscheinlich zwischen 1056 und 1060, von dem Erzbischof Gervasius von Rheims dem Evenus, Abt und Reformator des Klosters des heil. Melanien in Rennes (vgl. über ihn Hauréau, Gallia christ. 14, 771 f.; er starb 1081), geschenkt, vgl. den Brief des Gervasius, a. a. O., S. 333. Diese Translation hat jedenfalls die Verehrung des Heiligen während der nächsten Jahrzehnte mächtig gefördert, wovon neue Wunderberichte zeugen (a. a. O., S. 334); noch 1224, 1231, 1252 fanden weitere feierliche Erhebungen der Gebeine des Heiligen im Kloster S. Melaine statt. Die Erzählung Wilhelms von Malmesbury ist in Nantes localisiert, von dort konnte man leicht nach einem eben berühmten Kloster des benachbarten Rennes gewiesen werden. Dass aber die Geschichte aus Rennes und der Hafenstadt Nantes nach England kam, ist bei den engen Beziehungen zwischen diesem Reiche und der Bretagne während der Herrschaft der englischen Könige und normannischen Herzoge, deren Partei die bretonischen Geistlichen meistens nahmen, sehr einfach zu verstehen.

So weit lässt es sich meinem Ermessen nach begreifen, wie die besondere Fassung der Geschichte *de duobus clericis sociis* bei Wilhelm von Malmesbury entstanden ist.

---

Sie ist aber nicht bei diesem Autor verblieben, sondern hat bei seinen Lesern so viel Interesse erregt, dass sie ausgeschrieben wurde. So finde ich sie bei *Helinand* von Froid-

mont, gestorben ungefähr 1227, in seinem *Chronicon* zum Jahre 1095 (Migne 212, 984f.). Indess der Wortlaut Wilhelms von der Erkennung des erscheinenden Todten an bei Helinand treu bewahrt ist, hat der Eingang beachtenswerthe Verkürzung erfahren. Bildung und Freundschaft der beiden Genossen, sowie den Pact erzählt Helinandus folgendermassen: *Erant eo tempore in Nannetis civitate duo clerici, nondum patientibus annis presbyteri, litteris affatim instructi, inter se multum amici. hi pactum inierunt inter se, ut uter eorum prior moreretur, alteri vel vigilianti vel dormienti appareret infra triginta dies, data acceptaque corporali fide. nec multo post unus obiit. trigesimo die astitit alteri vigilianti et nescio quid operis molienti mortuus vultu exsanguis et pallidus*. Darnach folgt Helinand seiner Quelle wörtlich und schliesst nur die Geschichte ergänzend ab: — *sanctum Melaniam adiit, et monachus ibi factus optime conversatus est*. Man sieht, das Interesse des französischen Cisterciensers war dem Mirakel der Erscheinung des Todten ausschliesslich zugewendet. Die Spitze gegen den Weltklerus ist wenigstens insofern abgestumpft, als weder die simonistische Erwerbung des Amtes, noch die schlechte Lebensführung aus Wilhelm mit aufgenommen werden, auch die Motivierung des Pactes durch den Eifer der Erkenntniss ist weggefallen. Dagegen lässt Helinand verständiger Weise den Verstorbenen seinen Termin einhalten und gewährt ihm auch bessere Aussicht für die Zukunft, indem er am Schlusse seines vortrefflichen Verhaltens im Kloster ausdrücklich gedenkt. Der Gegensatz zwischen Weltgeistlichkeit und Mönchthum, in dessen Angeln die Geschichte bei dem Benedictiner Wilhelm von Malmesbury hängt, scheint Helinand nicht so bedeutsam: während seiner Lebenszeit spielen sich, das Gebiet verschiebend, Kämpfe zwischen Cisterciensern und Cluniacensern ab, und überdies war Helinand kein Fanatiker der äusseren Form, wie sein Brief an den Geistlichen Galter, im Namen von dessen Bruder Guillelmus abgefasst (auch unter dem Titel: *Liber de reparatione lapsum*), deutlich beweist (Migne 212, 745—760, besonders der Schluss von 758 C ab).

---

Die Erzählung Wilhelms hat auch später noch französische Leser angezogen. Wenigstens behauptet Vincenz von Beauvais, der sie im 25. Buche seines *Speculum historiale* cap. 89 unter dem Titel: *De clerico, cui socius suus damnatus apparuit* vorträgt, er habe sie aus *Guillelmus in chronicis* excerpiert. Da jedoch seine Fassung mit der bei Helinandus vom ersten bis zum letzten Wort übereinstimmt, da Vincenz ferner für Helinand eine so grosse Vorliebe hat, dass er ihm nicht bloss (wie Anderen auch) ein besonderes biographisches Capitel, das 103. des 29. Buches, widmet, sondern im Anschluss daran 45 Capitel *Flores Helinandi*, Auszüge aus dessen Schriften, zusammenstellt, so meine ich, er hat die Geschichte einfach aus Helinand übernommen und die dort vorgefundene Angabe *Item Guillelmus* zu der Gestalt erweitert, in welcher er seine eigenen, unmittelbar aus Wilhelm von Malmesbury geschöpften Excerpte zu citieren pflegt.

Durch die Aufnahme des Mirakels von Nantes in sein vielgelesenes und benutztes Sammelwerk hat Vincenz von Beauvais zur grossen Verbreitung der Geschichte in der nächsten und weiteren Folgezeit entscheidend beigetragen. Das liesse sich an einigen Beispielen unschwer zeigen.

Wie weit herauf aber die Ueberlieferung reicht, welche von Vincentius Bellovacensis ausgeht, weist mir Seuffert freundlichst nach, indem er mir des Erasmus Francisci ‚Höllischen Proteus‘ (Nürnberg 1690) vorlegt, ein von den Literarhistorikern noch durchaus nicht genügend ausgebeutetes Buch. Dort S. 11 übersetzt der belesene Verfasser unter der Ueberschrift ‚Die verabredete Erscheinung‘ die Geschichte wörtlich aus der Fassung des Vincenz (auch dieser Spätling findet die doppelte Anführung des Klosters vom heil. Melanien in Rennes unpassend und lässt sie das zweite Mal weg) und fügt die rationalistische Bemerkung bei (S. 14): ‚Man erblickt zwar in dem Speculo Historico Vincentii viel wunderliche Händel, dabey manchem vernünftigen Christen es gar sauer wird, wann er sie seinem Credo will einnöthigen: Weil aber solcher Abenteuer wohl mehr gelesen werden, begehre ich, diesem Vincentio seinen Spiegel nicht zu zerbrechen, noch zu sagen, dass vielleicht ein tödtlich-verstellter Lebendiger sich für den Verstorbenen ausgegeben; sondern lasse es gelten, dass bissweilen



wohl dergleichen etwas dürfte vorgehn.' Wenn Francisci seine Uebertragung mit dem Datum beginnt 'Um das Jahr Christi 1090', so ist dieses nur aus Vincenz erschlossen, der im 85. Capitel die Jahreszahl 1092, im 90. das Jahr 1094 erwähnt, weshalb das 89. leicht ungefähr um 1090 angesetzt werden konnte.

Interessant ist es und zeugt für die unverwüstliche Lebenskraft des alten Histörchens, dass Francisci an diese Mittheilung ein Excerpt aus den *Annales Eccles.* des Cardinals Baronius zum Jahre 411 schliesst, worin derselbe Vorfall (nur ohne den Termin) von dem bekannten Marsilius Ficinus (1433—1499) und seinem Freunde Michael Mercato in Florenz erzählt wird. Ja die Fassung bei Baronius steht sogar insoferne der des Wilhelm von Malmesbury näher denn die des Vincenz von Beauvais, als, ganz wie bei unserer ältesten Quelle, der Abschluss des Uebereinkommens durch das wissenschaftliche Interesse der beiden Freunde begründet wird. Und noch mehr überrascht es, wenn auch hier, wie bei Wilhelm, in erster Linie das Studium Platon's sich hervorgehoben findet. Das lag nun freilich bei Marsilius Ficinus, dem Verfasser der berühmten *Theologia Platonica de animorum immortalitate* (1482), ziemlich nahe, denn dieser ist es, der zuerst stirbt und dann seinem Freunde (also 1499!) erscheint. Michael Mercato legt dann die Philosophie beiseite und bringt 'seine übrige Lebenszeit in christlichen Vorbereitungen zum seligen Ende zu'. Cardinal Baronius berichtet, die Sache sei ihm von dem Enkel des Michael Mercato selbst erzählt worden: im 15. und 16. Jahrhundert war eben diese Geschichte noch immer lebendig und mündlich und literarisch im Umlaufe.

### 3.

In dieser merkwürdigen Weise ist also von der italienischen Renaissance die Stelle der Erzählung des Wilhelm von Malmesbury, welche die wissenschaftlichen Studien der beiden geistlichen Freunde beschreibt und mit ihrem gelehrten Interesse den Pact begründet, zu einem Zeugniß für die platonische und christliche Lehre von der Unsterblichkeit der Seele umgesetzt worden. Sie war freilich auch einer ganz anderen Fortbildung fähig, sobald sie mit einer Zeitströmung in Berüh-

rung kam, die dem Betriebe der Wissenschaft um ihrer selbst willen abgeneigt war. Und eine solche Bewegung ist gerade in Frankreich, besonders während der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts mit grosser Energie aufgetreten. Der glänzende Aufschwung, den die französische Scholastik und vornehmlich an ihrem Hauptsitze, der Sorbonne zu Paris, genommen hatte, rief naturgemäss in näheren Kreisen, wo man vielerlei Uebel des Universitätslebens mit ansah, und in fernen, wohin übertreibende Gerüchte gelangten, einen sehr intensiven Gegenzug hervor. Es tritt hinzu, dass im Gefolge des Bemühens der neuen Ordensgemeinde der Cistercienser, das die Rückkehr zur strengsten Auffassung der Regel des heil. Benedict anstrebte, überhaupt allerorts die Richtung der Gemüther auf die Askese hin sehr verstärkt wurde: die politischen Kämpfe, die erfolglosen Anstrengungen der späteren Kreuzzüge, nicht zuletzt das Ringen mit der aufkommenden Häresie, vornehmlich im Süden Frankreichs, haben die Seelen zahlloser ernster Menschen tief erschüttert. Diese ganze Einkehr in das Gefühl der eigenen Schwäche und Sündhaftigkeit setzt sich dem Studium der Wissenschaften, auch wenn es theologische waren, mit Eifer entgegen.

In einer lehrreichen Abhandlung *„Mémoire sur les récits d'apparitions dans les sermons du moyen-âge“* (Mémoires de l'Institut national de France, XXVIII, 2<sup>e</sup> Partie 1876, S. 239—263) führt B. Hauréau, mit dessen Hinscheiden wir den besten Kenner der theologischen Literatur Frankreichs im Mittelalter verloren haben, in zahlreichen Beispielen aus, wie sich dieser Widerwille gegen die Wissenschaft in den Exempeln der Prediger abspiegelte. Er setzt zunächst sehr hübsch auseinander, dass diese Exempel den Ausdruck einer oft sehr kühnen öffentlichen Meinung bildeten, und fährt dann fort (S. 241f.): *„Voici quelque chose de bien particulier au moyen-âge: c'est d'avoir eu tant de passion pour la science et de l'avoir néanmoins tant maudite. en fait, on l'aime d'abord, pour la détester ensuite, et fort heureusement on ne put se défendre de l'aimer de nouveau.“* Wenn nun einer solchen Tendenz die Geschichte von den beiden Genossen in den Weg kam, so war es begreiflich, dass der Gegensatz zwischen Mönchthum und Weltklerus mit Hilfe der eigenen Angabe des Wilhelm von Malmesbury in den zwischen

Askese und Wissenschaft umschlug. Das ist denn auch geschehen. Hauréau theilt aus dem Cod. 2593 der Bibl. Nat. fol. 109, den Sermonen des *Odo von Cheriton*, eine berühmte Geschichte (*cette légende fut longtemps célèbre*) mit, „le plus ancien récit que nous ayons rencontré“:

*Magister Serlo cuidam socio suo aegroto pepigit, quod post mortem ejus statum suum sibi nunciaret. unde, aliquot diebus post mortem, apparuit ei cum capa de pergameno, intus et extra sophismatibus plena descripta. qui, requisitus a magistro, quis esset, ait: „sum ille, qui promisi ut venirem“. requisitus vero, qualiter se haberet, dixit se capam portare pro gloria, quam in disputatione sophismatum habuit, quae turre plus ponderat, et igne graviter torqueri purgatorii. magister vero, poenam parvipendens, illum ignem facilem judicavit. et dixit ei mortuus, quod manum extenderet, ut facilem poenam sentiret; et mortuus unicam guttam dimisit, quae statim manum magistri perforavit. et ait discipulus: „talis sum totus“. magister vero perterritus statim saeculum dimisit, et intrans claustrum statim hos versus composuit:*

*Linguo „coax“ ranis, „cras“ corvis, vanaque vanis;  
ad logicam pergo, quae mortis non timet „ergo“.*

Vergleicht man diese Gestalt der Erzählung mit dem alten Berichte bei Wilhelm von Malmesbury, so zeigt sich, dass folgende Punkte verändert wurden: die Geschichte der Jugendfreundschaft durfte hier fortfallen, weil der eine der beiden Genossen zu einer historischen Persönlichkeit geworden war. Die dreissig Tage werden bei dem Pacte nicht ausdrücklich erwähnt, ich halte das nur für Zufall, denn sie kommen in späteren Fassungen wieder zum Vorschein; freilich sind sie an sich für Wilhelms Erzählung wichtiger gewesen, weil dort die Zeit der Sterbhausstille (Homeyer, a. a. O., S. 114 ff.), wo die Rechte des Todten noch gelten durften, für die Entscheidung der Frage, ob der Todte wiederkäme, von Bedeutung war, hier jedoch die Frage gar nicht aufgeworfen wird. Eigenthümlich ist bei Odo, dass der Todte einen Mantel aus Pergament trägt, der durchaus mit Trugschlüssen voll beschrieben ist; diese nach der Gelehrtenlampe riechende Erfindung geht wahrscheinlich auf den Umstand zurück, dass der Todte am Schlusse

der Erzählung Wilhelms die mit dem Briefe Sathans beschriebene Hand vorweist: das wird hier tendenziös erweitert. Der Todte kommt hier aus dem Fegfeuer, das scheint mir bloß ein Versehen Odo's in der Wiedergabe, denn die Geschichte verliert ihre Wirksamkeit, wenn die schrecklichen Strafen im Jenseits vorübergehende sind. Richtig scheint mir hingegen, dass sich daran sofort der Zweifel des Lebenden schliesst, den der glühende, in seiner Beschaffenheit nicht näher bestimmte Tropfen beseitigt. Die Bekehrung erfolgt hier ohne besondere Mahnung durch den Todten, die gespart werden konnte, weil weder der Orden noch das Kloster genauer bezeichnet werden, denen der Lebende sich zuwandte. Der Teufelsbrief ist weggeblieben und damit (vgl. oben S. 20f.) ein alter Zusatz wieder abgeschnitten worden.

Odo von Cheriton (früher wurde meistens ‚Ciringtonia‘ geschrieben) war ein Geistlicher aus England, der geraume Zeit in Frankreich, hauptsächlich in Paris, lebte und wirkte. 1247 scheint er gestorben zu sein, 1219 hat er eine Sammlung seiner Sermonen vollendet und herausgegeben, bald darnach seine Fabeln ediert. Wir besitzen jetzt eine ausgezeichnete Monographie über ihn, verbunden mit einer Ausgabe seiner Fabeln und der zahlreichen Exempla seiner Predigten, von Léopold Hervieux (erschienen 1896 als vierter Band des Werkes: *Les Fabulistes Latins depuis le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen-âge*, Paris, Firmin-Didot). Durch diese Arbeit ist unsere Kenntniss von dem Leben Odo's, der als Prediger und Schriftsteller weitreichenden Einfluss ausgeübt hat, auf eine dauernd feste Grundlage gestellt worden. Es zeigt sich, dass er die meisten seiner Exempla aus der älteren Erbauungsliteratur geschöpft hat, einige aber auch aus mündlicher Ueberlieferung. Dazu gehört sicher unser Stück, das nun bei Hervieux als Nr. 190 der Parabeln, S. 341 neu herausgegeben ist, denn die eben besprochenen Veränderungen gegenüber der alten Fassung erklären sich dann am besten.

Das wesentlichste neue Moment wird bei der Fassung Odo's dadurch gebildet, dass nunmehr an die Stelle des überlebenden Genossen eine historische Person getreten ist. Der *Serlon*, welcher hier gemeint wird, war ein Engländer seiner Abstammung nach, wie auch der Beisatz zu seinem Namen,

de Wilton, beweist. Hauréau theilt im ersten Bande seiner ‚Notices et Extraits de quelques manuscrits latins de la Bibliothèque Nationale‘ (Paris 1890), S. 303f., Folgendes über ihn und seine Gedichte mit: ‚Dans la plupart il se nomme lui-même; on le reconnaît dans toutes celles où il ne se nomme pas. C’était, assure-t-on, un maître ès arts dont la logique était volontiers téméraire; il est plus certain encore que c’était un poète dont les vers n’étaient pas moins libres que les mœurs. On ignore ce qui lui fit le plus tort, ses mœurs, ses vers ou sa logique; mais on sait qu’un jour, très honteux de sa mauvaise renommée, il abandonna son école et Paris et se réfugia dans l’abbaye de la Charité-sur-Loire, demandant au monde de vouloir bien l’oublier. Le monde ne l’oublia pas; sa fuite précipitée fut expliquée par un miracle très souvent raconté par les sermonnaires du XIII<sup>e</sup> siècle. Les moines de la Charité étaient des Clunistes; Serlon les quitta bientôt trouvant leur discipline trop peu sévère, et vint prendre l’habit des moines blancs à l’abbaye de l’Aumône, dont il devint abbé vers l’année 1171. On ne sait pas la date de sa mort.‘ Eine Anzahl der Gedichte Serlon’s hatte Hauréau schon in den ‚Notices et Extraits des manuscrits‘, im 29. Bande, 2. Theil, veröffentlicht, vgl. dann weiter in seinem eigenen Sammelwerke ‚Not. et Extr.‘ 1, 304—314. 321ff. 2, 213. 5, 206ff. 6, 140f. und Léopold Delisle, *Mélanges de paleogr.*, p. 485. Daraus geht hervor, dass Serlon vor und nach seiner Bekehrung eifrig gedichtet hat; seine früheren Poesien sind ziemlich freien und lockeren Inhalts, die späteren beschäftigen sich nur mit religiösen und besonders mit asketischen Dingen. Ueber seine Thätigkeit als Professor in Paris ist wenig bekannt (vgl. Hauréau 1, 123f.), ein Commentar über das Vaterunser, der sehr gut sein soll (Hauréau 1, 123ff. 2, 159), mag wohl schon dem letzten Abschnitte seines Lebens angehören. Jedesfalls muss er grosses Ansehen genossen haben, da sonst sein Uebertritt in die klösterliche Zurückgezogenheit schwerlich die Phantasie der Zeitgenossen tief genug erregt hätte, um die Geschichte der beiden Genossen mit seinem Namen zu verknüpfen und ihr dadurch eine neue Autorisation zu verleihen. Vielleicht hat es zu seiner Berühmtheit noch beigetragen, das gleichzeitig mehrere andere Serlon’s vorhanden waren (Hauréau 1, 123), unter denen der hervorragendste Abt

von Savigny gewesen ist (vgl. über ihn Carolus de Visch, *Bibliotheca Scriptorum Cisterciensis*, Köln 1656, S. 298), dann als Mönch zu Clairvaux starb und heilig gesprochen wurde. Er hat Sermones hinterlassen, die sich bei Tissier in den *Scriptores Ord. Cisterc.* im 8. Bande herausgegeben finden. Sein Leben beschreibt Pierre le Nain in seinem *Essai de l'histoire de l'ordre de Citeaux* (9 Bände, Paris, Muguet 1696. 7) 5, 388—395, aber gemäss dem Charakter dieses zur Erbauung bestimmten Sammelwerkes von Biographien der Heiligen des Cistercienserordens (beginnend mit S. Robert von Molesmes, schliesst es mit S. Thibaud, Abt von Vaux de Cernay, gest. 1247) in durchaus apologetischer und unhistorischer Weise. Alle Umstände führen darauf, dass Odo von Cheriton (den Hauréau selbst für einen Cistercienser hielt 5, 163f., vgl. aber Hervieux a. a. O., S. 28ff.) die Geschichte von der Bekehrung des Magister Serlon aus den Kreisen der Cistercienser erhielt, denen sie ja zum Ruhme gereichte. Da Odo selbst längere Zeit in Paris verweilte, so mögen es französische Cistercienser, — da Serlon selbst aus England stammte, können es auch ebenso gut englische gewesen sein, welche diese Geschichte aufzeichneten und verbreiteten. Unter diesen Umständen scheint es beachtenswerth, dass die historischen Schriften des Wilhelm von Malmesbury in den Cistercienserklöstern Frankreichs wohl bekannt waren, die Bibliothek zu Clairvaux enthielt einst zwei Handschriften seiner *Gesta Anglorum* aus dem 12. Jahrhundert (D'Arbois de Jubainville, *Études sur l'état intérieur des abbayes Cisterciennes, et principalement de Clairvaux, au XII<sup>e</sup> et au XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Durand 1858, S. 100). Unter den französischen Cisterciensern kann daher am leichtesten die Geschichte von den beiden Genossen auf einen ähnlichen Vorfall mit Magister Serlon von Wilton übertragen worden sein.

Und die dazu erforderliche Grundstimmung, nämlich die Abneigung gegen die Wissenschaft, war zur Zeit nicht bloss bei den asketischen Cisterciensern vorhanden, das bezeugen fast alle Prediger während der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts. Ich lege nur ein paar Notizen hier vor. An zwei Stellen von Paulus erstem Korintherbriefe knüpft sich die Opposition, nämlich 8, 1: *scientia inflat, charitas vero aedificat* und 11: *et peribit infirmus in tua scientia frater, propter quem Christus mortuus*

est? die nun allerdings dort in einem ganz anderen Zusammenhange verstanden werden. Von der Jugend des mächtigsten Mannes der französischen Welt im 12. Jahrhundert, Bernhard von Clairvaux, wird berichtet (Helinand, Chronicon, lib. 48, zum Jahre 1111; Migne 212, 1008 D): *cum autem arctius implicaretur amore scientiae saecularis, videre sibi visus est matrem suam conquerentem et dicentem, quod eum non nutrisset ad hanc nugacitatem*. Vgl. ferner die Stellen bei Bourgain, *La chaire franç. au XII<sup>e</sup> siècle* (Paris 1879), S. 259ff. Der einflussreichste Gelehrte am Ende dieses Zeitraumes, Alanus ab Insulis, schliesst eine scharfe Strafrede wider die Eitelkeit der Wissenschaft (auch in den Klöstern) mit den Worten (Bourgain, S. 89): — *scilicet ne taceam de scholaribus, qui ascendunt montem infantis scientie, querentes subtilia, non utilia. unde non velint montem elevare scientie; sic edificant Babel, putantes se usque ad celum posse pertingere et se hoc modo ad similitudinem Dei posse pervenire*. Vgl. dazu die entsprechenden Stellen bei Lecoy de la Marche, *La chaire franç. au XIII<sup>e</sup> siècle*, S. 459ff. 474ff. So ist es denn durchaus nicht zu verwundern, dass ein Histörchen wie das unsere, das dieser Stimmung so klar entspricht, sich raschestens weit verbreitet: Lecoy de la Marche sagt a. a. O. S. 475 davon: *une anecdote qui circulait de son temps dans les écoles de Paris*.

Das lehrt eine ganze Reihe von Stücken aus dem Laufe des 13. Jahrhunderts, die alle auf Pariser Ueberlieferungen zurückgehen. Hauréau druckt (*Mémoire sur les récits d'apparitions*, S. 243) aus Nr. 15971 der Mss. lat. Bibl. nat., einer Handschrift von Predigten des *Robert de Sorbon* (1201—1274) folgende Fassung ab: *Tempore beati Bernardi, quo praedicabat Parisius, fuerunt Parisius duo magistri Anglici, magistri in artibus, quorum unus vocabatur Cello, alter magister Ricardus. hic mortuus fuit et post apparuit Celloni, socio suo, et habuit capam clausam, contextam sophismatibus, et dixit ei, quod illa capa magis eum premebat quam turris S. Germani, et dixit quod: illae scripturae significant vanam gloriam, quia ad ostentationem loquebar et disputabam. et dixit: vis videre, quomodo haec capa exurit? et instillavit ei guttam in manum, et perforata est manus ejus; et accendens candelam vidit manum perforatam et cucurrit ad sanctum Bernardum, et intravit in ordinem, et dixit:*

*Linquo ,coax' ranis, ,cras' corvis, vanaque vanis;  
ad logicam pergo, quae mortis non timet ,ergo'.*

Vergleicht man dieses Stück mit der (oben S. 27) angegebenen Fassung bei Odo von Cheriton, so ergibt sich zunächst, dass Folgendes fehlt: der Pact, die Erkennung und überhaupt das Gespräch der Beiden, also auch der Zweifel des Lebenden, es redet hier nur der Todte, die Ausdehnung der Strafe über den ganzen Leib. Solche Mängel können bei mündlicher Ueberlieferung leicht eintreten und beweisen nur, dass die ursprünglichen Absichten der Erzählung (Fortdauer der Seele nach dem Tode, Höllenstrafen, Gegensatz zwischen Welt- und Regularclerus) vergessen waren, und dass nur das Wunder und die Feindseligkeit gegen die Wissenschaft übrig blieb. Diese ist hier genauer bezeichnet: die beiden Genossen, deren Freundschaft gar nicht besonders erwähnt wird, sind *magistri artium*, gehören also zur Artistenfacultät, was einfach aus dem Schlussverse abgeleitet wurde, der ja sehr deutlich auf die Beschäftigung mit der Logik und ihren Schlüssen hinweist (vgl. Hauréau, a. a. O., S. 244). Dagegen sind bei Robert von Sorbon verschiedene Einzelheiten zugewachsen. Die beiden Magister sind Engländer, und darin wird eine richtige Erinnerung stecken (ausser bei Odo von Cheriton ist die Geschichte auch in anderen englischen Handschriften erhalten); der Name *Serlo* ist im französischen Munde zu *Cello* verändert, aber auch der zweite, aus dem Jenseits erscheinende Genosse wird hier benannt: für diesen *Ricardus* ist aber keine historische Persönlichkeit namhaft zu machen. Der Mantel ist geschlossen, begreiflicher Weise, jedoch sehr thöricht aus Trugschlüssen ,gewebt', statt damit beschrieben. Er drückt nicht bloß wie ein Thurm, sondern wie der bestimmte von St. Germain in Paris. Das Fegefeuer wird ganz richtig nicht erwähnt, dagegen die Eitelkeit der akademischen Wissenschaft um so schärfer betont. Dass der lebende Magister ein Licht anzünden muss, um seine Wunde zu sehen, ist ein ziemlich philiströser Beisatz; es wird daraus klar, wie man sich eine solche Vision nicht anders als in nächtlichen Träumen zu denken vermochte. Das Wichtigste ist die Angabe der Zeit am Anfang und Schluss der Geschichte: als St. Bernhard von Clairvaux in Paris predigt, ereignet sich der Vorfall, zu dem Heiligen begibt sich der Lebende nach dem Gesichte, und der Orden,



in den er eintritt, ist natürlich der der Cistercienser, das Kloster wahrscheinlich Clairvaux. Bei diesem letzten Umstande kann eine Erinnerung an Serlo von Savigny mit inspielen, die übrigen Punkte betrachte ich als bloß aus dem Bestreben hervorgegangen, die Erzählung glaubwürdiger zu machen, wie das heute noch täglich bewusst oder unbewusst bei den verbreitetsten Anekdoten geschieht. Diese Zuthaten entsprechen denn auch gar nicht der historischen Möglichkeit, wie Hauréau (a. a. O., S. 244) nachweist: *Il nous semble pourtant que Robert de Sorbon vieillit un peu trop celui-ci. Serlon fut, dit-il, un contemporain de saint Bernard; le jour même de sa conversion, il courut se jeter dans les bras de l'illustre abbé, qui prêchait alors à Paris. D'abord il n'est pas certain que saint Bernard ait jamais prêché dans la ville de Paris. Remarquons ensuite que l'assertion de Robert est expressément contredite par un témoignage plus ancien et conséquemment plus digne de confiance. Jacques de Vitri rapporte, en effet, que, dans sa jeunesse, lorsqu'il était aux écoles, Serlon, alors vêtu de sa robe de moine, habitait Paris. Or il est à peu près certain que Jacques de Vitri terminait ses études vers l'année 1190. D'où nous pouvons conclure que le héros de la légende fut un de ces maîtres qui prirent le parti de la retraite, terrifiés par les disgrâces de la philosophie, quand la réaction, victorieuse de Pierre Abélard et de Gilbert de La Porrée, en vint à menacer même Pierre le Lombard.* Lassen wir diese Erklärung des Historikers der französischen Scholastik auf sich beruhen, so reicht doch jedesfalls die von ihm angeführte Thatsache hin, um den Details in der Fassung des Robert von Sorbon den Charakter freier Zusätze aufzuprägen.

Hauréau entnimmt seine Datierung der Geschichte des Magister Serlo einer Fassung, die Jakob von Vitry, der Cardinal, in seinen *Sermones Vulgares* (Hs. 17509 Man. lat. Bibl. Nation. fol. 32<sup>a</sup>) vorträgt. Er erzählt, und ich citiere nach Crane's neuer Ausgabe der diesen Predigten entnommenen *Exempla*, S. 12, Nr. XXXI: — *Parisius accidit, quod quidam discipulus post mortem magistro suo de die apparuit, qui indutus videbatur cappa ex pergamento, minutis litteris conscripta. cumque magister Sella, sic enim magister vocabatur, a discipulo quereretur, quid cappa illa et littere sibi vellent, respondit: ,que-*

*libet harum litterarum magis me gravat pondere suo, quam si turrem hujus ecclesiae super collum portarem', ostensa sibi ecclesia Sancti Germani Parisiensis, in cujus prato discipulus ejus apparuit illi. ,hec', inquit, ,littere sunt sophismata et curiositates, in quibus dies meos consumpsi', et addidit: ,non possem tibi exprimere, quanto ardore crucior sub hac cappa, sed per unam guttam sudoris aliquo modo possem tibi ostendere'. cumque magister extenderet palmam, ut sudoris exciperet guttam, perforata est manus ejus a fervente gutta velut acutissima sagitta. mox ille magister scholas logice reliquit et ad ordinem Cystertiensium se transferens ait:*

*Linguo ,coax' ranis, ,cra' corris. vanaque vanis;  
ad logicam pergo, que mortis non timet ,ergo'.*

Diese Fassung stimmt mit der des Robert von Sorbon in wesentlichen Punkten überein, denn auch hier fehlen der Pact, die Erkennung, der Zweifel des Lebenden, auch hier spricht nur der Todte in directer Rede. Dagegen ist bei Jakob von Vitry die bedeutsame Aenderung eingetreten, dass nicht mehr zwei gleichstehende Genossen an dem Ereigniss theilhaftig sind, sondern ein berühmter Lehrer und sein Schüler. Wichtig ist es auch, dass sich der Vorgang hier bei vollem Tageslichte abspielt, in den Anlagen um die Abtei Saint-Germain-des-Près (Lecoy de la Marche, La chaire franç. au XIII<sup>e</sup> siècle, S. 475f.) in Paris, wodurch er einestheils an Wunderbarem gewinnt, anderestheils wahrscheinlicher wird. Aus rationalistischer Auffassung des Mirakels geht es auch hervor, wenn nicht die Trugschlüsse den Mantel bedecken, sondern die Buchstaben, und (mit Steigerung) jeder von diesen so schwer drückt wie der benachbarte Thurm. Der Orden am Schluss ist genau als der der Cistercienser bezeichnet, den Jakob von Vitry, obschon selbst Augustinerchorherr, immer sehr schätzte. Im Uebrigen sind die Détails nicht so reichlich angebracht als bei Robert von Sorbon, und das lässt vermuthen, dass die Fassung Jakobs von Vitry doch jener zeitlich voraufliegen wird. So wenig bei diesen Geschichten von unmittelbarer Abstammung gesprochen werden kann, so scheint es doch, dass die Gestalt des Mirakels bei Jakob von Vitry massgebend für einen Hauptzweig der späteren Ueberlieferung geworden sei: für den nämlich, der das Verhält-

niss der beiden Freunde als das von Lehrer und Schüler darstellt. Dahin gehört z. B. der Bericht des *Étienne de Bourbon* (geb. 1190—1195, gest. 1261) in dem *Tractatus de diversis materiis praedicabilibus* oder *de septem donis Spiritus Sancti* (in der Ausgabe der *Anecdotes historiques etc.* durch Lecoy de la Marche, Paris 1877, S. 18f.), der dort als Exempel für den *timor servilis* dient:

*Timor servilis est, quando aliquis timore gehenne non peccat, non habens respectum ad amorem justicie vel offensam Dei. talis autem timor non liberat a pena inferni. unde audiivi cantorem magnum Parisiis predicasse, et a pluribus in sermonibus, quod, cum quidam scolaris videretur mori Parisius, valde penitens et compunctus, apparuit post mortem magistro suo, habens capam de cedulis, conscriptam diversis sophismatibus. et cum quereretur magister ejus, qualiter ei esset, respondit, quod capa ista plus ponderaret ei, quam aliqua turris de mundo, et quod intus incomparabiliter ureretur. et cum alius diceret, quomodo hoc, cum ita mori compunctus visus esset, ait, quod ille lacrimae potius ex timore mortis et gehenne processerant, quam ex amore Dei vel ex amissione ejus. et cum diceretur magister, quod non videretur sic pati, extendit ille manum suam, et unam guttam sudoris sui projecit super manum ejus, quae statim perforata est, et ipse evanuit. tunc iste, dicens: Linquo coarctatus etc. apud Claramvallem vadens, ut audiivi, ibi habitum religionis rumpit et arcta penitencia se sibi afflixit.*

Étienne de Bourbon, der Dominikaner, beruft sich am Anfange und am Schlusse seines Exempels auf mündliche Mittheilung des Vorfalles, und doch hat er die Geschichte stärker verändert als Jemand vor ihm, und zwar so sehr, dass, wer nur seinen Bericht kennt, die ursprüngliche Aufgabe und Tendenz der Erzählung nicht zu errathen vermöchte. Pact und Freundschaft fehlen auch hier, der Magister hat seinen berühmten Namen eingebüsst, und zwar im Zusammenhange damit, dass nunmehr die Geschichte nicht als abschreckendes Beispiel strafwürdigen Eifers für die Wissenschaft vorgetragen wird, sondern als eindringliche Lehre, wie wenig Thränen und Reue dem Sünder helfen, sofern sie von Furcht eingegeben sind, und nicht von Liebe zu Gott und Trauer über den Verlust seiner Gnade. Deshalb konnte hier auch die

ganze Localisation aufgegeben werden (der Mantel ist realistisch aus beschriebenen Zetteln zusammengenäht) bis auf den an der Ueberlieferung haftenden Rückzug nach Clairvaux, und bei diesem wird nicht der Gegensatz zu dem Weltleben des bekannten Gelehrten hervorgehoben, sondern die Strenge wahrer Busse und Reue.

Hierher gehört auch die Gestalt des Mirakels, welche *Jacobus de Voragine* (geb. 1225—1230, gest. 1298) in seine *Legenda Aurea* cap. 163: De commemoratione animarum aufgenommen hat. Dort (ed. Graesse, S. 730f.) spricht sich der Autor über die Erscheinungen Verstorbener aus: *Sed tamen per divinam dispensationem diversa loca diversis animabus aliquando deputantur, et hoc multiplici de causa, scilicet aut propter eorum levem punitionem aut propter eorum celeriore liberationem aut propter nostram instructionem aut propter culpae in loco perpetrationem aut propter alicujus sancti orationem.* Als Beispiel nun von Erscheinungen aus dem dritten der angeführten Gründe bringt er die Geschichte bei: *Tertio propter nostram instructionem, ut scilicet magnam poenam post hanc vitam infligi peccantibus cognoscamus, sicut Parisiis contigisse legitur, ut ait cantor Parisiensis. magister enim Silo quendam suum scholarem socium aegrotantem obnixe rogavit, ut post mortem ad se rediret et statum sibi renuntiaret. post aliquot igitur dies sibi apparuit cum cappa de pergameno, tota de sophismatibus descripta et intus flamma ignis tota confecta. qui requisitus a magistro, quisnam esset, ait illi: ‚ille utique sum, qui ad te redire promisi‘. qui de statu suo requisitus ait: ‚haec cappa plus super me ponderat et plus me premit, quam si unam turrin super me haberem, et est mihi data, ut eam portem pro gloria, quam in sophismatibus habui; porro flamma ignis, qua cooperta est, pelles sunt delicatae et variae, quas ferebam, quae flamma me cruciat et exurit‘. sed cum magister illam poenam facilem judicaret, dixit eidem defunctus, ut manum extenderet et sic facilitatem suae poenae sentire posset. cumque manum extendisset, ille guttam unam sui sudoris dimisit, qui praedicti magistri manum quasi sagitta citius perforavit, ita quod cruciatum mirabilem sensit. et ait: ‚talis sum totus‘. ille igitur magister ex illius poenae acerbitate perterritus, saeculum delibavit deserere et religionem intrare, unde mane scholaribus*

*congregatis hos versus composuit: Linquo choax ranis etc. et sic seculum deserens ad religionem confugit.*

Ganz deutlich trägt dieses Stück die Spuren der Contamination. Die Grundlage bildet nämlich der meistens festgehaltene Wortlaut der Fassung des Odo von Cheriton (vgl. oben S. 27), weshalb denn auch die Nacht als Zeit der Erscheinung angenommen wird, wie aus dem *mane* am Schlusse hervorgeht, indess die Einleitung aus Étienne de Bourbon, der Vergleich des Tropfens mit dem Pfeil, und etliche andere Kleinigkeiten aus Jakob von Vitry stammen. Natürlich ist diese Verschmelzung auf mündlichem Wege zu Stande gekommen, wofür die Worte bei Étienne de Bourbon *audiui et a pluribus in sermonibus* geradezu als Zeugniß angesehen werden können: das Stück war eben ein beliebtes Predigtmärlein. Jacobus de Voragine hat nun natürlich auch aus seinem Eigenen hinzugefügt: der ausdeutenden Richtung gemäss, die aus seinen Predigten (*Sermones Aurei* ed. Figarol, Toulouse 1874, 6. II.) hinreichend zu erkennen ist, hat er die Angabe, dass der Mantel aussen mit Buchstaben bedeckt scheint, innen aber den Sünder brennt, zu einer doppelten Auslegung benutzt, hat die Flammen auf den Luxus der Kleidung, geschmacklos genug, bezogen und dadurch, ebenso wie Étienne de Bourbon, das alte Hörtchen ganz aus seinen Angeln gehoben. Aber just diese Mischgestalt der Ueberlieferung des Jacobus de Voragine hat durch die Autorität der *Legenda Aurea* die grösste Verbreitung gewonnen, man vergleiche die zweite Liste in Crane's Ausgabe der *Exempla* des Jakob von Vitry, S. 145f., wo die Mehrzahl der Nummern diese Fassung enthält. Darunter befindet sich auch die des *Magnum Speculum Exemplorum*, *Distinctio* 8, Nr. 65, wozu Crane bemerkt: *‚Petrus Cantor Parisiensis, et ex eodem Jacobus de Voragine et Petrus de Natalibus, lib. 10, cap. 8, in die commemorationis animarum‘*. Das von mir gebrauchte Exemplar des *‚Speculum exemplorum, omnibus Christicolis salubriter inspiciendum, ut exemplis discant disciplinam‘*, Strassburger Druck von 1495, enthält einen solchen Vermerk nicht, nur steht vor Cap. 64 die Ueberschrift *‚Legitur in historia de commemoratione animarum‘*, was sich auf die *Legenda Aurea*, den Abschnitt mit diesem Titel, richtig bezieht, denn die Geschichte des 64. Capitels steht dort unmittelbar vor der des 65.

Das leitet auf eine seltsame Wahrnehmung. Bei Étienne de Bourbon heisst es im einleitenden Satze: *audivi cantorem magnum Parisiis praedicasse*, bei Jacobus de Voragine: *ut ait cantor Parisiensis*, in der Notiz bei Crane heisst es ausdrücklich *Petrus Cantor Parisiensis*. Dieselbe Angabe, nur noch weiter gebildet, bringt Angelus Manrique, *Cisterciensium Annalium* zum Jahre 1172, Cap. 3, § 2 (Lugduni 1642: 2, 529), wo er zum Ruhme seines Ordens die Geschichte erzählt: ‚Eandem conversionem scripsit Petrus Cantor, tunc Parisiis praesens, qui ipse postea Cistercium professus est, ut suo loco dicemus, ex quo Magnum Speculum Exemplorum, Jacobus de Voragine et Petrus de Natalibus; nisi quod tamen religionis nomen reticent, sed exprimunt magistri, quem Silonem appellant, et quasdam circumstantias leves rei pervertunt. referam et in gratiam lectoris eorum verba‘ — und nun folgt das Mirakel in der Fassung des Jacobus de Voragine. Noch bestimmter drückt sich Dom Pierre le Nain aus in dem oben (S. 30) citierten Werke 8, 14—18, wo er das Leben des Petrus Cantor beschreibt: ‚Ce grand homme écrit dans ses ouvrages un fait remarquable, qu’il avoit appris, selon les apparences de celui-là même à qui il étoit arrivé, et qui étoit professeur de l’université de Paris dans le même-tems que le Vénérable Pierre le Chantre y tenoit le rang et la qualité de docteur. c’est de la conversion de ce même professeur de l’université de Paris, nommé Silon, dont je veux parler, laquelle arriva de cette sorte.‘ Es folgt die Geschichte aus Jacobus de Voragine, die Pierre le Nain wahrscheinlich durch Manrique bezogen hat, nur dass er beharrlich den Magister Silon ‚professeur en theologie dans l’université de Paris‘ nennt. Das Beste aber an seiner Darlegung ist das Citat aus Petrus Cantor: ‚dans ses ouvrages‘. Le Nain hat nämlich die Stelle, die er anführt, gewiss nicht selbst gesehen, denn in dem einen grossen und berühmten Werke des Petrus Cantor, das damals gedruckt war, dem *Verbum abbreviatum* (durch Galopin, Mons 1639; jetzt bei Migne, Patrol. Lat. 205, 21 ff.), findet sich nichts davon, und Handschriften hat der Trappistenprior, den bei seiner literarischen Thätigkeit nur Erbauungszwecke leiteten, gewiss nicht gelesen. Nun mag ja trotzdem die Notiz richtig sein, denn das *Verbum abbreviatum* selbst bezeugt seine Vorliebe für

belehrende Geschichten, die meisten Schriften des Petrus Cantor sind ferner noch ungedruckt (s. das Verzeichniss bei Ceillier, *Histoire génér. des auteurs sacrés* 14., nouv. édit. Paris 1863, S. 574, und die Listen aus Oudin, *Script. eccl.* 2, 1661 bei Migne, a. a. O., S. 9 ff., besonders die des Sixtus von Siena S. 14 über die Dominikanerbibliothek in Lyon), und mein Freund und Amtsgenosse, Professor Dr. Otto Schmid, der auf mehreren Reisen und durch manches Jahr mit unermüdlichem Fleiss das Material für eine Gesamtausgabe und eine Biographie dieses Autors gesammelt hatte, ist über der unvollendeten Arbeit gestorben. Die vorliegende Ueberlieferung gestattet aber auch eine andere Erklärung. Étienne de Bourbon kann mit dem *cantor magnus*, dessen Predigt er zu Paris gehört hat und aus der er die Geschichte aufzeichnet, unmöglich Petrus Cantor gemeint haben, denn dieser starb schon 1197, da Étienne eben ein dürftiges Knäblein war. Gewiss hat es jedoch noch andere ausgezeichnete Inhaber dieses einflussreichen Amtes (vgl. Lecoy de la Marche, *La chaire franç. au XIII<sup>e</sup> siècle*, S. 84) gegeben, deren einem die Erinnerung Étiennes das Beiwort *magnus* zugestand. Für die spätere Ueberlieferung überragte allerdings der eine Petrus alle anderen cantores dermassen, dass, wie ich glaube, schon Jacobus de Voragine bei seinem einfachen Citat nur an ihn gedacht hat (vgl. Bourgain, *La chaire franç. au XII<sup>e</sup> siècle*, S. 50). Und dass aus seinem *ut ait* nachmals eine Anführung aus den Schriften des Petrus Cantor geworden ist, begreift sich leicht. Da übrigens dieser berühmte Petrus am 22. September 1197 gestorben ist, nachdem man ihn vorher schon 1191 zum Bischof von Tournai, 1196 von Paris hatte machen wollen, so ist er sehr wahrscheinlich Zeuge der Bekehrung des Serlon von Wilton (s. oben S. 29 f.) gewesen, der 1171 Abt des Klosters Eleemosyna wurde; der Zeit nach könnte also die Erzählung von ihm herrühren. Möglicherweise wirkt noch ein merkwürdiger Zufall mit. Petrus Cantor, der Weltgeistlicher war, ist nämlich selbst am Ende eines bedeutenden Lebenslaufes aus seinem Stande geschieden und als Cistercienser in das Kloster Longpont bei Soissons eingetreten; vgl. *Gallia Christiana* (nov. edit.) 7, 78: „denique post recusatum quoque Parisiensem episcopatum, — cum a Willelmo Remensi archiepiscopo cleroque et civibus rogatus,

ut decaniam illius ecclesiae susciperet, Parisios, ut hanc a capitulo licentiam impetraret, proficisceretur, ad Longum-Pontem ordinis Cisterciensis monasterium appulit, ubi gravi infirmitate decumbens, habitum sanctae religionis suscepit, vitamque beato fine complevit. — Nun könnte darnach der Sterbende wohl gemäss einer Gepflogenheit des Zeitalters den grauen oder weissen Cistercienserhabit während seiner letzten Lebensstage angelegt haben, um sich einen besseren Ausgang zu sichern; allein Cäsar von Heisterbach berichtet im *Dialogus Miraculorum* Distinctio 12, cap. 48 (ed. Strange<sup>2</sup> 2, 354) ganz ausdrücklich: *in domo ordinis nostri factus novicius infra annum probationis defunctus est et in Capitulo sepultus*, woran er dann die Mittheilung über den wunderbaren Duft schliesst, der aus dem Grabe des Seligen emporstieg, und den er als ein *signum eximiae ejus doctrinae* ansieht, *cujus mercedem receperat in coelo*. (Eingehendes über das Ende des Petrus nach dem Speculum Historiale des Vincenz von Beauvais lib. 29, cap. 59 und nach Thomas von Cantimpré bei Manrique, Annal. Cisterc. zum Jahre 1197, cap. 2). So viel scheint gewiss, dass der Schluss des Lebens bei Petrus Cantor sehr ähnlich verlaufen ist wie der des Serlon von Wilton, dessen Mirakel jener erzählt haben soll; es wäre also wohl denkbar, dieser Umstand habe dazu beigetragen, den Petrus Cantor durch Verwechslung zum Autor einer Geschichte zu machen, die ebensogut auf ihn selbst sich hätte beziehen können.

Die sonderbaren Verse, mit denen die Geschichte des Magister Serlon von Wilton zuerst bei Odo von Cheriton endigt, haben sicherlich geholfen, das Mirakel im Gedächtniss zu erhalten. Sie müssen den Zeitgenossen sehr gut gefallen haben, denn sie sind auch ganz für sich aufgezeichnet worden (wo sie dann meinem Ermessen nach völlig unverständlich bleiben mussten), wie Ernst Voigt nachweist (Romanische Forschungen 3, 291 zum Florilegium Gottingense Nr. 94). Und Hauréau berichtet (*Mémoire sur les récits d'apparitions*, S. 245) folgende seltsame Sache: „En l'année 1627, Jean Prideaux, futur évêque de Winchester (le très-savant hétérodoxe, l'ami constant de Casaubon, l'ardent adversaire des Jésuites), abdiquant la dignité de vice-chancelier en l'université d'Oxford, devait faire, à cette occasion, un discours très-solennel. La foule étant donc réunie pour



l'entendre, il parut en chaire, récita les deux vers de Serlon, déclara qu'il était superflu de les commenter, et prit aussitôt congé de l'assemblée. Cette facétieuse boutade fut, dit-on, très-applaudie.' So hat das Histörchen nach vierhundert Jahren noch gewirkt.

Derselbe Hauréau zieht ferner aus dem Nebeneinander verschiedener Fassungen die Lehre (S. 249): „La dissemblance des récits nous permet de supposer que les prédicateurs du moyen-âge n'étaient pas toujours aussi crédules qu'ils voulaient le paraître. Nous le voyons, en effet, avec toute la liberté des romanciers, changeant même les circonstances principales d'un miracle, pour le raconter avec plus d'agrément, ou pour frapper davantage l'imagination de leurs auditeurs.“ Und das geschieht, wie wir gesehen haben, bei steter Kreuzung von mündlicher und schriftlicher Ueberlieferung: eine Zeitlang geht das Geschichtchen des Predigers, das Viele gehört haben, von Einem zum Andern, von einer Stadt zur nächsten, wird abermals an gläubige Mengen vermittelt, gelangt dann zu einer den flüssigen Stoff für dieses Mal bestimmt einengenden Niederschrift, um von da aus wiederum in das uferlose Meer der Volkstradition hinauszuschweben. Kann es nun diesen unaufhörlich wechselnden Gestalten gegenüber ein anderes Verfahren wissenschaftlicher Forschung geben, als dass man jede Fassung zunächst als ein Erzeugniss für sich ansieht, aus ihm selbst heraus die Bedingungen seines Entstehens zu erfragen trachtet und erst dann das Verhältniss mehrerer solcher Ueberlieferungen zu einander erwägt? Ob man dann noch überhaupt dazu gelangt, ihnen ein Gemeinsames abzufragen und dieses auszudeuten, das scheint mir mehr die Sache eines glücklichen Zufalles denn eine wesentliche Aufgabe methodischer Untersuchung. Und wenn ich hoffe, dass einem derartigen Verfahren die Probleme der deutschen Heldensage gedeihliche Anwendung erlauben, so meine ich damit auf den Wegen zu schreiten, die Lachmann und Müllenhoff gebahnt haben, nicht jedoch mich im Gegensatz zu diesen Meistern zu befinden.

#### 4.

Die Bibliothek des Cistercienserstiftes Reun nächst Graz enthält in ihrer Sammlung von 210 Handschriften einen Co-

dex, Nr. 69, in dem sich ein sehr merkwürdiges und für die Geschichte unserer Erzählung wichtiges Stück befindet. Die Handschrift ist zuerst von Wattenbach in Pertzens Archiv 10, 625 erwähnt, dann von dem verdienstvollen Bibliothekar P. Anton Weis in dem gedruckten Kataloge, Beiträge zur Kunde steiermärkischer Geschichtsquellen 12 (1875), S. 114 beschrieben worden; neuerdings in der Zusammenstellung von Handschriftenverzeichnissen der Cistercienserklöster (Xenia Bernardina, 1. Band 1891), S. 45f. Sie befasst 163 Blätter Pergament, die durchschnittlich 28 cm hoch, 20 cm breit sind; nur das nachgetragene Blatt 52 ist 15 cm hoch, 16 cm breit. Den Inhalt bilden folgende Stücke: Bl. 1<sup>a</sup>—27<sup>a</sup> Vita S. Remigii. 27<sup>a</sup>—38<sup>a</sup> Vita S. Stephani. 38<sup>a</sup>—41<sup>a</sup> Vita S. Henrici. 41<sup>b</sup>—52<sup>a</sup> das sofort näher zu beschreibende Werkchen. 53<sup>a</sup>—161<sup>b</sup> der *Liber miraculorum* des spanischen Cisterciensers Herbert, späteren Erzbischofs von Torre in Sardinien, entstanden 1178. Und zwar stellt diese Aufzeichnung mit ihren 150 Capiteln gegen die 118 des Druckes von Chifflet (bei Migne, Patrol. Lat. 185, 1271—1384) die sogenannte ‚reichere Fassung‘ des Werkes dar; vgl. darüber Georg Hüffer, der heil. Bernard von Clairvaux, 1. Band: Vorstudien, S. 160ff., der diese Handschrift nicht kennt. Ueber die Zusätze am Schlusse, die Lesevermerke u. dgl. s. P. Weis in den Xenia Bernard. 1, 46. Ich bemerke dazu noch, dass Blatt 53<sup>a</sup> der Anfang der Legende von S. Brandan geschrieben, aber von alter Hand durchstrichen ist mit der beigesetzten Note: *Falsum*.

Die prachtvolle grosse französische Schrift des Codex stammt aus dem frühen Beginn des 13. Jahrhunderts. Das Stück, welches uns hier zunächst interessiert, befindet sich, wie erwähnt, auf Bl. 41<sup>b</sup>—52<sup>b</sup> und wird von P. Weis gemäss den vorhandenen Ueberschriften bezeichnet als: *Historiae miraculosae duae*, a) *de duobus sociis*; b) *de juvene regio a socio occiso*. Das kleine Werk, denn es ist nur éines, ist mit ganz besonderer Sorgfalt geschrieben: Titel und Initialen sind roth, die Anfangsworte jedes Abschnittes roth durchzogen, wenige und meistens wohlbekannte Abkürzungen. Beachtung verdient die überaus sorgsame Interpunction; die Zeichen . ~ ! ? ; werden in ganz gleichmässiger Weise consequent gesetzt. Ferner finden sich die meisten mehrsilbigen Worte mit durchaus richtigen Accenten

versehen, ein Umstand, der, wie ich glaube, darauf hinweist, dass diese Aufzeichnung ursprünglich zum Vorlesen bei den Collationen einer Klostergemeinde bestimmt war. Manches, wie die häufig fehlerhafte Verwendung von *h* im Anlaute, lässt schliessen, dass die lateinischen Worte hier durch französische Auffassung gegangen sind. Ich habe mich bemüht, bei dem folgenden Abdruck den Charakter der Handschrift zu wahren und besonders die Satzzeichen möglichst den überlieferten anzunähern. Wenn ich in irgend erheblichen Dingen von der Handschrift abgewichen bin, ist das unter dem Texte verzeichnet, wo sich auch die Stellennachweise finden, die ich aufzubringen vermochte.

(41<sup>b</sup>) Incipit prologus in opus sequens.

Subit animum quasdam relationes stilo mandare, tum sui dignitate meritoque, tum quorundam precibus obtemperando, quibus, si qua mihi foret vel scintilla scientiae, ad omne quod imponent non obedire incongruum ducerem. eandem<sup>1</sup> novi materiam nec sub onere me laboraturum ambigo, spei tamen que non confundit<sup>2</sup> me tradens, sciens et prudens in flammam mitto manum:<sup>3</sup> et si quidem pro voto feliciter emergero, hoc est quod opto; sin autem non,<sup>4</sup> facile me veniam impetraturum spero, dum imperfectum meum viderint oculi<sup>5</sup> eorum et cum apostolo conqueri<sup>6</sup> audierint:<sup>7</sup> velle michi adjacet, perficere autem non invenio.<sup>8</sup> porro de fide dicendorum a nemine prejudicium paciar, cum non fontem dicendorum sed canalem<sup>9</sup> me esse profitear: nec enim, ut vulgo ducitur, ex proprio digito suxi illa, sed ea fide, qua illa suscepi, ea nichilominus explicanda proposui. fides itaque nemini extorquetur,<sup>10</sup> dum solum Deo nil impossibile<sup>11</sup> credatur, sed et credenti omnia possible esse<sup>12</sup> ipsa Veritas testatur.

<sup>1</sup> erandem *Ha.*    <sup>2</sup> spei—conf. *Rom.* 5, 5.    <sup>3</sup> wie *Mucius Scaevola* oder der kleine *Moses* vor *Pharao* nach der rabbinischen Fabel.    <sup>4</sup> non fehlt.    <sup>5</sup> imperf.—ocu. *Psalm* 138, 16.    <sup>6</sup> n aus r corr.    <sup>7</sup> nach i ist r corr.    <sup>8</sup> das *Citat* = *Rom.* 7, 18.    <sup>9</sup> n ist aus r corr., der übertragene Gebrauch des Wortes gehört schon der classischen Latinität an.    <sup>10</sup> die Phrase schon bei *Seneca.*    <sup>11</sup> D. n. imp. *Matth.* 19, 26 etc.    <sup>12</sup> cred. o. poss. esse *Marc.* 9, 22.

1. Incipit de duobus sociis (ex consimili vita unus juste damnatus, alter misericorditer salvatus), qualiter sint pariter educati.

In ordine Cluniacensi accidit quod refero, ordine celebri et noto, sed loco mihi incognito. erant ibi duo juvenes, ambo socii et college,<sup>1</sup> ambo cor<sup>2</sup> unum et anima una,<sup>3</sup> idem velle idem nolle<sup>4</sup> perpendens in ambobus, ut quantum ad merita ambigeres,<sup>5</sup> quem cui preponeres. sed terribilis in consiliis super filios hominum<sup>6</sup> novit Dominus, qui sunt ejus, et de consimili massa perdicionis<sup>7</sup> facit aliud quidem vas in honorem, aliud vero in contumeliam,<sup>8</sup> dum cui vult miseretur et quem vult indurat.<sup>9</sup> in scola educabantur ambo sub virgis, et magistro quasi sub pedagogo erudiebantur, quam bonum sit homini cum portaverit jugum ab adolescentia<sup>10</sup> sua.<sup>11</sup> seminabatur in illis, quod postmodum cum suavitate meterent:<sup>12</sup> que enim seminaverit homo, hec et metet.<sup>13</sup> minime tamen suavia judicabant, que non tam verbis quam verberibus<sup>14</sup> illis inculcabantur. 'omnis enim disciplina', ait apostolus,<sup>15</sup> 'in presenti quidem non videtur esse gaudii, sed meroris.'<sup>16</sup> postmodum autem fructum pacatissimum<sup>17</sup> exercitatis per eam reddet<sup>18</sup> justicie.'

## 2. De fuga illorum.

Doloribus itaque compulsi de fuga tractare ceperunt, qualiter a facie plagarum velut alter Jonas fugerent in Tharsis.<sup>19</sup> implent meditata, fugam ineunt et quasi pulli (42\*) de nido evolant,<sup>20</sup> immo ut verius dicam, ovilibus relictis lupi morsibus<sup>21</sup>

<sup>1</sup> Vgl. Jon. 1, 7. <sup>2</sup> cor ist übergeschrieben. <sup>3</sup> cor—una Act. 4, 32. Augustinus, Confess. 4, 6. <sup>4</sup> Hieronymus, Epist. 8, ad Demetriadem. <sup>5</sup> ambiegeres Hs. <sup>6</sup> terr.—hom. Psalm 65, 5. <sup>7</sup> Vgl. meine Alld. Prodigien, 3. Band, S. 277, Anm. zu 12, 6 und S. 451. <sup>8</sup> facit—contum. Rom. 9, 21. <sup>9</sup> cui—indurat Rom. 9, 18. <sup>10</sup> Das erste a ist übergeschrieben. <sup>11</sup> bonum—sua Jerem. Thren. 3, 27, wo viro statt homini in der Vulgata steht. <sup>12</sup> cum—met. vgl. Psalm 125, 5. <sup>13</sup> que—metet Galat. 6, 8. <sup>14</sup> Dasselbe Wortspiel gebraucht Richard von St. Victor, indem er die überstrenge Zucht der Lehrer tadelt; vgl. Bourgain, La chaire franç. au XII<sup>e</sup> siècle, p. 294 Anm. <sup>15</sup> Hebr. 12, 11. <sup>16</sup> meroris Hs. <sup>17</sup> placatissimum, l getilgt. <sup>18</sup> In reddet ist t übergeschrieben. <sup>19</sup> Jon.—Thars. Jon. 1, 3. <sup>20</sup> pul.—evol. Isai. 16, 2, aber avolantes Vulg. <sup>21</sup> Joann. 10, 16. Matth. 10, 16. Act. 20, 29.

semet exponunt. toto itaque ore Leviatan<sup>1</sup> quasi de tonso vellere hos devorare festinat, cujus esca electa,<sup>2</sup> habendo fiduciam quod influat et Jordanis in os ejus:<sup>3</sup> excipit hos mundus, ut assolet; arridet, ut decipiat, prospera plura succedi,<sup>4</sup> sicque ut prosperitas stultorum perdidit illos.<sup>5</sup> circuierunt mare et aridam,<sup>6</sup> quia in circuitu impii ambulant.<sup>7</sup>

### 3. Qualiter nigromantie studuerunt.

Ad urbem tandem<sup>8</sup> perveniunt quandam, cujus cum<sup>9</sup> mores<sup>10</sup> sciscitarentur, studia percunctarentur, nigromanciam ibi inter cetera publice doceri conperiunt. florebant ibi et aliarum artium studia quam plurima, sed novarum rerum magis quam utilium cupidi<sup>11</sup> huic potissimum studere arti deliberabant. intrant itaque non tam scholas quam diversoria mortis, officinam erroris, conclave impietatis; doceri orant, arte neffaria imbui se rogant.<sup>12</sup> producitur et ostenditur illis liber, in quo ars Deo contraria continebatur, et in cujus fronte scriptus erat titulus: „Incipit mors anime.“ stupent rei<sup>13</sup> novitate, et licet venundati essent ut Achab facere mala,<sup>14</sup> horrore tamen insoliti auditus terrentur. sed, ut ait quidam sanctorum:<sup>15</sup> „primum inportabile tibi videbitur aliquid, processu temporis, si assuescas, judicabis non adeo grave, paulo post nec senties, paulo post et delectabit.“ ita paulatim in cordis duriciam<sup>16</sup> itur, et post hoc in contemptum peccator enim, cum venerit in profundum malorum, contempnit.

### 4. De pacti condicione et artis probatione.

Jubentur<sup>17</sup> jam, si<sup>18</sup> progredi placet, pactum inire. parent illi, pactum ineunt censumque mortis<sup>19</sup> profitentur. docentur

<sup>1</sup> Nach Gregor, Hom. 1. Evang. 2, 26 (Migne 76, 1195f.). <sup>2</sup> Habac. 1, 16. <sup>3</sup> hab.—ejus Job 40, 18. <sup>4</sup> prosp.—succ. Genes. 40, 23. <sup>5</sup> prosp.—illos Proverb. 1, 32. <sup>6</sup> circ.—arid. Matth. 23, 15. <sup>7</sup> in—amb. Psalm. 11, 9. <sup>8</sup> m aus n corr. <sup>9</sup> cum übergeschrieben. <sup>10</sup> Darnach ist pervenint getilgt. <sup>11</sup> Saltust Cat. 29. <sup>12</sup> Vgl. Joannes Saresberiensis, Polycraticus lib. 2, cap. 27 (Migne 199, 461ff.). <sup>13</sup> regi Ha. <sup>14</sup> venumd.—mala <sup>15</sup> Reg. 21, 20. 25. 1 Mach. 1, 16. <sup>16</sup> Vgl. Augustinus, De verbis Domini, Sermo 44. <sup>17</sup> Marc. 10, 5 etc. <sup>18</sup> Die Initiale fehlt. <sup>19</sup> si übergeschrieben. <sup>20</sup> Luc. 2, 3.

jam, immo ducuntur per devia mortis,<sup>1</sup> student inseri<sup>2</sup> sue perditioni,<sup>3</sup> discunt quod quandoque didicisse peniteat. docti aliquantulum, que didicerant, probare libet probataque<sup>4</sup> placent, placita iterantur. porro semel gustata voluptas sitim magis excitat quam sedat,<sup>5</sup> ut ait poeta:<sup>6</sup> „quo magis sunt pote, plus siciuntur aque.“<sup>7</sup> secuntur atque feruntur jam precipites<sup>8</sup> ad quolibet nefaria, fas et nefas quasi idem reputantur, nil ducunt illicitum,<sup>9</sup> nisi quod non liberet; nil placiti estimant obmittendum, nisi quod impossibile constaret. sed quo fine? finis omnis rei,<sup>10</sup> que sub celo est, — et hii sine fine sic viverent, immo sic vivendo nec viverent? „vivens enim in deliciis“, ait apostolus,<sup>11</sup> „vivens mor (42<sup>b</sup>) tuus est“, multo magis in delictis.<sup>12</sup> dederat illis Deus tempus penitendi.<sup>13</sup> quia eo usi sunt in superbiam,<sup>14</sup> sic Dei abusi sunt paciencia: secundum duriciam suam et cor inpenitens thesaurizaverunt sibi iram in die irae,<sup>15</sup> ambo filii irae,<sup>16</sup> ambo digni morte.<sup>17</sup> evangelium illud<sup>18</sup> impletum est in eis: „unus assumetur et alter relinquetur.“

##### 5. De infirmitate<sup>19</sup> socii.

Cum jam completa essent peccata<sup>20</sup> illorum quasi amor reorum, advenerat tempus,<sup>21</sup> quod meruerant: et alteri quidem mox redditum est, prout gessit, sive bonum sive malum;<sup>22</sup> alter dilatus est, ut in eo ostenderet Deus pietatis et bonitatis sue<sup>23</sup> divicias. unus itaque illorum infirmitate correptus, ductus est ad extrema. aberat interea socius ejus, dum id accidit, accitus tamen affuit continuo. invenit infirmum, et infirmitas<sup>24</sup> hec spectat<sup>25</sup> ad mortem. „o“, inquit, „quid sibi vult hec infirmitas? decubatio<sup>26</sup> ista quid portentat?“ „nil boni“, ait socius, nam si sanctis

<sup>1</sup> p. d. m. *Proverb. 12, 28.*    <sup>2</sup> ins. s. perd. *1 Timoth. 6, 10.*

<sup>3</sup> *Darnach s. getilgt.*    <sup>4</sup> que übergeschrieben.    <sup>5</sup> *Vgl. Phaedr. 4, 3.*    <sup>6</sup> *Klingt mir sehr bekannt, trotzdem ich es nicht nachweisen kann.*    <sup>7</sup> sic. aq. am Rande vom Schreiber nachgetragen.    <sup>8</sup> *Vgl. Eccli. 30, 8.*    <sup>9</sup> *Vgl. Genes. 34, 14.*    <sup>10</sup> *Vgl. Joh 28, 3.*    <sup>11</sup> *1 Timoth. 5, 6.*    <sup>12</sup> mult.—delict. *Ephes. 2, 1. Coloss. 2, 13.*    <sup>13</sup> temp. pen. *Act. 11, 28.*    <sup>14</sup> usi—sup. *Esther 16, 2.*    <sup>15</sup> secundum—irae *Rom. 2, 5, vgl. Jacob. 5, 3.*    <sup>16</sup> fil. ir. *Ephes. 2, 3 etc.*    <sup>17</sup> dig. mor. *Rom. 1, 32.*    <sup>18</sup> *Matth. 24, 40. Luc. 17, 34.*    <sup>19</sup> *Darnach et getilgt.*    <sup>20</sup> compl.—pecc. *Genes. 15, 16.*    <sup>21</sup> *Sehr häufig Vulg.*    <sup>22</sup> prout —malum *2 Cor. 5, 10.*    <sup>23</sup> *Aus sive corr.*    <sup>24</sup> *Das erste i übergeschrieben.*    <sup>25</sup> spectant *Ha.*    <sup>26</sup> *Nirgends belegt in diesem Sinne „Betlägerigkeit“, Du Cange kennt nur decubitus.*

omnia cooperantur in bonum,<sup>1</sup> restat, ut malis mala portentent universa.<sup>2</sup> et ille: ,non sic, oro, loquaris, minime ita sentias! diffidentiam<sup>3</sup> hec verba sonant, desperationem protendunt. blasfemia<sup>4</sup> certe inremissibilis est,<sup>5</sup> et delictum maximum omnipotenti<sup>6</sup> diffidere et desperare, aut non posse aut nolle misereri penitenti.<sup>7</sup> si ita est, in vanum orat et canit ecclesia:<sup>8</sup> ,Deus, cui proprium est misereri et parcere', in vanum testatur apostolus:<sup>9</sup> ,cui vult, miseretur, et quem vult, indurat.'<sup>10</sup> apostolum', ait ille, ,nominasti? ad apostolum te, ad Romanos voco:<sup>11</sup> ,impossibile', inquit, ,est eos, qui semel sunt illuminati, gustaverunt etiam donum<sup>12</sup> celeste et participes<sup>13</sup> sunt facti Spiritus sancti, gustaverunt nihilominus bonum Dei verbum, virtutes quoque seculi venturi, et prolapsi sunt, renovari rursus ad penitentiam.'<sup>14</sup> et ipse Dominus:<sup>15</sup> qualem te invenero, talem te judicabo.'<sup>16</sup> ,bene', ait socius, ,scriptura<sup>17</sup> loquitur: si recte offeras, recte autem non dividas, peccasti'; profiteor et ego: si recte legas, recte autem non sentias, deciperis. si impossibile estimas renovari lapsos, cur in eadem epistola<sup>18</sup> in sequentibus non recolis scriptum: ,unde et salvare in perpetuum potest, accedens<sup>19</sup> per semetipsum ad celum, semper vivens ad interpellandum pro nobis?' et alibi<sup>20</sup> de se: ,filioli mei, quos iterum parturio.'<sup>21</sup> quos, oro, secundo hic parturit nisi prolapsos? et Joannes:<sup>22</sup> ,filioli, si quis ex vobis peccaverit, advocatum habemus apud Patrem, Ihesum Christum justum, et ipse est propiciatio pro peccatis nostris.'<sup>23</sup> plena est scriptura talibus hortamentis,<sup>24</sup> plena (43<sup>a</sup>) de reparatione lapsorum exemplis, ita, ut fideliter canat ecclesia:<sup>25</sup> ,misereris omnium, Domine, et nichil odisti eorum, que fecisti, dissimulans peccata hominum propter penitentiam.'<sup>26</sup> si tempus causaris,<sup>27</sup> si seram penitentiam formidas, audi ipsum Dominum:<sup>28</sup> ,quacunque hora peccator<sup>29</sup> peccata sua ingemuerit,

<sup>1</sup> Rom. 8, 28.    <sup>2</sup> Ovid, *Remed. Amor.* 543.    <sup>3</sup> s. übergeschrieben.

<sup>4</sup> Vgl. *Math.* 12, 31.    <sup>5</sup> omnipoten *Ha.*    <sup>6</sup> Petrus Lombardus, *Sentent. lib.* 2, distinct. 43.    <sup>7</sup> = Thomas von Aquino, *Summa* 2, 2. *Quaest.* 21, art. 2.

<sup>8</sup> Rom. 9, 18.    <sup>9</sup> Vielmehr *Hebr.* 6, 4–6.    <sup>10</sup> m. aus e. corr.    <sup>11</sup> particeps *Ha.*    <sup>12</sup> *Ezech.* 36, 19.    <sup>13</sup> Vgl. *Cruel, Gesch. d. d. Pred., S.* 217 f. und *meine Altd. Pred.* 1, Anm. zu 111, 17 ff.    <sup>14</sup> *Hebr.* 7, 25.    <sup>15</sup> accedentes *Vulg.*    <sup>16</sup> *Galat.* 4, 19.    <sup>17</sup> 1 *Joann.* 2, 1 f.    <sup>18</sup> *Sallust, Jug.* 103.

<sup>19</sup> *Sap.* 11, 24 f.    <sup>20</sup> temp. caus. *Eccli.* 29, 6.    <sup>21</sup> Die *Vulg.* bietet nur *Joël* 2, 32. *Act.* 2, 21. *Rom.* 10, 13: omnis, quicumque invocaverit nomen Domini, salvus erit.    <sup>22</sup> cc. aus ic. corr.

salvus erit.<sup>4</sup> eia,<sup>1</sup> o socie, redi, oro, ad Dominum,<sup>2</sup> redi ad cor tuum,<sup>3</sup> memento creatoris tui vel in hora exitus tui, antequam veniant tempora, de quibus dicas: non mihi placent;<sup>4</sup> antequam vadas ad terram tenebrosam et opertam<sup>5</sup> mortis caligine,<sup>6</sup> ubi nullus ordo, set sempiternus horror inhabitat.<sup>7</sup> tempus enim et spatium non respicit Deus: in puncto repropiciatur, dum tantum ex corde peniteas;<sup>8</sup> adiutor est in opportunitatibus, in tribulatione,<sup>9</sup> nec pensat unde, sed quantum quis peniteat.

#### 6. De desperatione ejus.<sup>10</sup>

Exclamavit ille cum furiis: usque quo<sup>4</sup>, inquit, loqueris talia et spiritus multiplex sermonis oris tui?<sup>11</sup> oneri mihi sunt verba tua, caput inde doleo, non corporis, set mentis. an nescis<sup>12</sup> scriptum non intus, sic quod doceat: in vacuum exterius doctoris lingua laborat?<sup>13</sup> desperavi, apostatam me novi, rebellem luminis<sup>14</sup> me scio, unde et merito effugio laudem Dei cum benedictione ejus.<sup>15</sup> justus es, Domine, et rectum iudicium<sup>16</sup> ejus,<sup>17</sup> cujus effugere manum<sup>18</sup> nec spero nec credo; sine spe autem et fide impossibile est placere Deo.<sup>19</sup> porro qui tanto opere spem commendas, spera, quantum velis! nam mihi spes omnis deperit.<sup>20</sup> tibi, inquam, qui mihi in tantum times, potius precave, illudque tibi non excidat! res tua nunc<sup>21</sup> agitur, paries, cum proximus<sup>22</sup> ardet.<sup>23</sup>

#### 7. De morte ejus et obtestatione superstitis, ut post mortem sibi appareret.

Ad hec quid ageret socius? optaveram<sup>4</sup>, inquit, amice monitis<sup>24</sup> te obtemperare salutis, optaveram te<sup>25</sup> inpendere se-

<sup>1</sup> Nach e ist r getilgt. <sup>2</sup> red.—Dom. *Eccle.* 12, 7. <sup>3</sup> red.—tu. *Isai.* 46, 8. <sup>4</sup> memento—placent *Eccle.* 12, 1 f. vgl. *Psalm.* 67, 21. <sup>5</sup> operta *Ha.* <sup>6</sup> anteq.—calig. *Job* 10, 21. <sup>7</sup> ubi—inhab. *Job* 10, 22: ein Stückchen zwischen beiden Versen ist hier fortgelassen. <sup>8</sup> tempus—peniteas vgl. *Levit.* 19, 22. *3 Reg.* 8, 38 f. <sup>9</sup> adjut.—tribul. *Psalm* 9, 10. <sup>10</sup> eus *Ha.* <sup>11</sup> usque—tui *Job* 8, 2. <sup>12</sup> nescis *Ha.* <sup>13</sup> Den Hexameter kann ich nicht nachweisen. <sup>14</sup> reb. lum. *Job* 24, 13. <sup>15</sup> effug.—ejus *Sap.* 16, 19. <sup>16</sup> Darnach steht tuum getilgt. <sup>17</sup> just.—ejus *Psalm.* 118, 137. <sup>18</sup> cujus—man. *Sap.* 16, 15. <sup>19</sup> sine—Deo *Hebr.* 11, 6; der *Vulg.* fehlt spe autem et—. <sup>20</sup> Nach de ist f getilgt. <sup>21</sup> tunc *Ha.* <sup>22</sup> proximis *Ha.* <sup>23</sup> ardet *Horas, Epist.* 1, 18, 84. <sup>24</sup> Zum ganzen Satz vgl. *Tobias* 1, 15. <sup>25</sup> te fehlt *Ha.*



cundum apostolum: <sup>1</sup> ,et superinpendi ipse pro anima tua', sed video: ,homo cogitat, Deus ordinat.'<sup>2</sup> quandoquidem igitur illud sapientis<sup>3</sup> in te conpleri video, ,quod nemo possit corrigere,<sup>4</sup> quem Deus despexerit',<sup>5</sup> ultimum, socii, vale, cum precibus audi: oro, ut tricesima nocte post obitum tuum<sup>6</sup> in illius montis vertice mihi appareas', nominatque illi altissimum montem in loco quodam horroris et vaste solitudinis.<sup>7</sup> spondet ille, si permittatur. ,nosti', ait iste, ,arte illa, cui studuimus, contineri, ut te conjurem ad reditum, unde primitus rogo, postremo conjuro<sup>8</sup> te in nomine Patris et Filii et Spiritus sancti, ut, sicut dictum est, mihi appareas, de statu tuo me docturus et ad in-(43<sup>a</sup>) terroganda responsurus.' his dictis ille defungitur, et, sicut scriptum:<sup>9</sup> ,est peccatum ad mortem; non pro illo dico ut roget quis', impenitens et desperans emoritur. et quia palam fuit hunc esse apostatam, ,projectus est quasi stirps inutilis', ut ait Ysaïas,<sup>10</sup> ,et quasi cadaver putridum non habiturus cum eis consorcium nec in sepultura', a quorum communione segregaverat se in vita. hoc taliter facto de medio et quasi infructuosa ficulnea,<sup>11</sup> ne ulterius terram occuparet, radicitus evulsa, cepit superstes ille socius tractare, quid esset acturus post hec. cogitat non sine causa, socio sic subducto, se dilatum. e<sup>12</sup> duobus unum suspicatur: aut suam hac dilatione correctionem queri, aut ad majus judicium servari.<sup>13</sup> tandem in se reversus, certum facit de dubiis: quid mihi et dubitationi huic? nisi hic,<sup>14</sup> qui neminem vult perire,<sup>15</sup> me salvari decerneret, eadem sententia qua et socium jam punisset. his dictis bone fame quendam et probabilis vite convenit sacerdotem, et<sup>16</sup> per alta suspiria<sup>17</sup> et amaras lacrimas sua detegit vulnera, crimina confitetur et more serpentino<sup>18</sup> renovari cupientis veteris hominis<sup>19</sup> veteres deponit exuvias et virus omne evomit. igitur vir ille compassionem excellens, discretionem precipuus, ex corde videns homi-

<sup>1</sup> 2 Cor. 12, 15.    <sup>2</sup> Wipo's Proverbien; vgl. auch Proverb. 16, 9.

<sup>3</sup> Eccl. 7, 14.    <sup>4</sup> g übergeschrieben.    <sup>5</sup> nach de ist r getilgt.    <sup>6</sup> Darnach ist ut getilgt.    <sup>7</sup> in loco—solit. Deuter. 32, 10.    <sup>8</sup> con auf Rasur.

<sup>9</sup> 1 Joann. 5, 16.    <sup>10</sup> Isai. 14, 19f. Hier fehlt te sepulcro tuo der Vulg.

<sup>11</sup> Job 24, 40. Judas 12. Die Parabel bei Ezech. 17, besonders V. 9. Matth. 21, 19 (Marc. 11, 13. Luc. 13, 7).    <sup>12</sup> Aus et corr.    <sup>13</sup> Vgl. Job 21, 30.

<sup>14</sup> his Hs.    <sup>15</sup> qui—peri. 2 Reg. 14, 14.    <sup>16</sup> et übergeschrieben.    <sup>17</sup> alt. susp. Ovid, Metam. 1, 656.    <sup>18</sup> Aus dem Physiologus.    <sup>19</sup> -is aus -es corr.

nem penitere, Samaritani<sup>1</sup> utitur officio et ejus vulneribus vinum penitentiae et oleum infundens fiduciae curam illius egit. et primo quidem artem illam Deo contrariam abjurare et ad sinum matris ecclesiae digna satisfactione redire hortatur, postremo ordinem suum repetere aut certe, sicubi districtius vivere posset, alieno se imperio subdere monet. paret ille ad omnia et hac conditione: quem Deus a tempore, hunc<sup>2</sup> etiam a fructu penitentiae<sup>3</sup> non exclusit, sed reconciliatum<sup>4</sup> et bonae<sup>5</sup> spei factum dimittit. advenerat tunc tempus et dies, qua sotium, ut dictum est, debuerat convenire. tricesima igitur die ad montem<sup>6</sup> illum, quo soto condixerat,<sup>7</sup> jam advesperascente<sup>8</sup> sole<sup>9</sup> venit solus, ascendit cum timore tamen, munit se precibus contra spiritualia nequiciae<sup>10</sup> pugnaturus, commendans se Deo et sanctis omnibus. signo etiam<sup>11</sup> crucis, quod est terror hostium, quod est vite signum,<sup>12</sup> et se et omnia vicina muniens ad agonem futurum se preparabat. finito jam die et noctis ingruentibus<sup>13</sup> tenebris, aër concuti cepit, nubes discurrere,<sup>14</sup> micare fulgura,<sup>15</sup> tonitrua mugire et caligo<sup>16</sup> quedam obscurissima totum circumdare montem: horror etiam immensus et tenebrosus turbo noctem illam possederat.<sup>17</sup>

8. De adventu et ordine trifario spirituum immundorum (44<sup>a</sup>), de<sup>18</sup> exhibicione<sup>19</sup> et collatione socii.

Evertens<sup>20</sup> igitur se hucque et illuc circumspiciens, horrores et terroris plena intuetur omnia, nec tamen alicubi locum divertendi vel spem invenit latendi.<sup>21</sup> interea fumum quandam teterrimum et horrore plenum surgere videt ab aquilone,<sup>22</sup> quia ab aquilone pandetur malum,<sup>23</sup> paulatimque monti illi proximare. in eodem quoque fumo audit cujusdam multitudinis voces con-

<sup>1</sup> Vgl. über die Erklärungen der Parabel Luc. 10, 30 ff. in der kirchlichen Literatur mein Buch über Hartmann von Aue S. 119—128. <sup>2</sup> hic Hs. <sup>3</sup> fruct. penit. Luc. 3, 8. <sup>4</sup> li übergeschrieben. <sup>5</sup> e aus v corr. <sup>6</sup> Auf Rasur. <sup>7</sup> Vgl. Job 24, 16. <sup>8</sup> Proverb. 7, 9. <sup>9</sup> solus Hs. <sup>10</sup> Ephes. 6, 12. <sup>11</sup> Ubergeschrieben. <sup>12</sup> Vgl. Mone, Hymnen 1, 145—147. Zum Schluss des Satzes vgl. 1 Cor. 9, 25. 2 Timoth. 2, 5. <sup>13</sup> Proverb. 1, 27. <sup>14</sup> Deuter. 33, 26. <sup>15</sup> Exod. 19, 16. <sup>16</sup> Job 3, 5. <sup>17</sup> tenebr.—possed. Job 3, 6. <sup>18</sup> Fehlt Hs. <sup>19</sup> exhibicio Hs. <sup>20</sup> Act. 15, 24. <sup>21</sup> locum—latendi Job 16, 19. 1 Mach. 9, 45. <sup>22</sup> fumum—aquil. Isai. 14, 31. <sup>23</sup> ab aq.—mal. Jerem. 1, 14.

fusas quasi exercitus ad aliquam obsidionem festinantis. videt post modicum<sup>1</sup> quasi equitum grandem multitudinem, et hii omnes armigeri, clipeos ferentes et arma, manticas quoque, papiliones et tentoria obsidioni profutura. obsident hii montem fingentes ad radicem ejus per circuitum papiliones et tentoria, que attulerant. veniunt post hos et alii quasi milites et in montis medio suam collocant stationem. postremo, ut illud<sup>2</sup> impleretur: ‚Chaldaei fecerunt tres turmas‘, advenit tertia cohors, et hii principes et rectores tenebrarum.<sup>3</sup> isti in montis vertice<sup>4</sup> quasi judicarias sibi statuunt sedes.<sup>5</sup> sic trifaria particione monte undique obsesso producitur ille defunctus socius in medium daturque facultas cum socio colloquendi, queque<sup>6</sup> liberet: ligatus erat manus et pedes,<sup>7</sup> non tam ignitis quam igneis chatenis. atra etiam quadam veste,<sup>8</sup> foris scripta, per totum erat<sup>9</sup> indutus. sistitur sic socio sotius, vivo defunctus, ut illud<sup>10</sup> impleatur: ‚non pater Abraham, sed si quis ex mortuis venerit, credent.‘ agnoscitur a socio, sed vix immo plus estimat,<sup>11</sup> quam certum habeat. ‚tunc es‘, inquit, ‚amice, qui olim noster socius dictus desperans obisti et desperatus?‘ ‚sum‘, ait ille, ‚tibi aliquando dictus socius, sed, si sanum sapis,<sup>12</sup> nunquam amplius sociari mihi optabis.‘ ‚dic, oro‘, ait ille, ‚quomodo se res habent et qualiter exceptus es?‘ ‚ut merui‘, inquit, ‚ut speravi, inquam, et credidi, sic actum est mecum. et quia nil boni speravi, nil boni accidit mihi.‘ ‚quid sibi‘, ait socius, ‚vult hec vestis tam horrida, et quid scriptum continetur in illa?‘ ‚vitam meam‘, inquit, ‚significat vestis.<sup>13</sup> porro scriptura, quam foris aspicias, opera sunt, que palam et nota erant hominibus, et nunc puplice per hec confundor coram omnibus videntibus, ut pro multitudine intuentium sit confusio multa. que autem occulta erant, intus etiam occulte sunt scripta,<sup>14</sup> et quo secretiora, eo atrocius his consumor et crucior.‘<sup>15</sup> ‚eia‘, ait ille, ‚si<sup>16</sup> liceret mihi loqui

<sup>1</sup> Joann. 13, 13 u. o.    <sup>2</sup> Job 1, 17.    <sup>3</sup> princ.—tenebr. Ephes. 6, 12.  
<sup>4</sup> i m. v. Exod. 19, 20 u. o.    <sup>5</sup> Du Cange 4, 442: Plätze für die Beisitzer des Gerichtes.    <sup>6</sup> Darnach que getilgt.    <sup>7</sup> Matth. 22, 13. Vgl. Joann. 11, 44 von der Erweckung des Lazarus.    <sup>8</sup> veste indutus foris Hs.    <sup>9</sup> Uebergeschrieben.    <sup>10</sup> Luc. 16, 30f.    <sup>11</sup> Vgl. Tobias 3, 21.    <sup>12</sup> Propert. Plaut. etc.  
<sup>13</sup> Die Vorstellung nach Ezech. 2, 9 und Apoc. 5, 1; vgl. Psalm. 108, 29: induantur, qui detrahunt mihi, pudore et operiantur sicut diploide confusione sua.    <sup>14</sup> Am Rande nachgetragen.    <sup>15</sup> Luc. 16, 24.    <sup>16</sup> Auf Rasur.

(44<sup>b</sup>) et pro votis interrogare que vellem!<sup>1</sup> ,licet', ait sotius, ,interroga quod placet.' tunc ille: ,dolere te non ambigo', inquit, ,acrius tamen te pati estimabam, quam mihi videaris.' ,bene', ait ille, ,id ipsum te estimaturum et ego novi. sed profer manum et extende palmam,<sup>2</sup> ut probes et sentias, quid et qualiter paciar ego.' abnuit sotius timore perterritus.<sup>3</sup> ,opportet', ait ille, ,omnino oportet, ut signatus hinc abeas;<sup>4</sup> signaberis, sed non interibis.'<sup>4</sup> proferente illo manum levat iste vestem, et ecce totus ipse quasi ignis conflans<sup>5</sup> et ut fornax ille<sup>6</sup> chaldaicus septuplum succensus. protulit et ipse de subveste<sup>7</sup> manum, et scintillam ignis quasi guttam quandam de indice manus sue in palmam illius distillavit, que in momento, in ictu oculi,<sup>8</sup> manum illius perurens<sup>9</sup> et perforans terram ipsam similiter perurens absorpta est. ,sic', ait ille, ,sumus interius, sic exterius, ita totaliter ardemus, ardebimus et semper, quia ad hoc semper vivimus,<sup>10</sup> ut semper ardere debeamus.' ,et que mihi spes, amice, vel qualiter consulis, ut tanta et talia possim evadere tormenta?' sotio interrogante ait ille: ,quid me de his interrogas, de quibus jam ante consilium quesivisti et accepisti? novi te penituisse, novi confessum, scio te et penitentiam et consilium accepisse. age penitentiam<sup>11</sup> et perfice consilium et salvus eris.' cui sotius: ,oro, ut de quo ordine ex<sup>12</sup> omnibus rariores apud inferos et pauciores videas cruciari michi referas.' et ille: sicut nullus est ordo, in quo aliqui non inveniantur imperfecti, sic nullus est ordo, de quo nullus indigeat<sup>13</sup> emundari. est tamen quidam ordo in ecclesia, contemptui<sup>14</sup> unquam habitus et derisui a nobis,<sup>15</sup> ut nosti: griseum hunc vocant. magnus est hic ordo et nullus in terris equandus sibi modo. virtutes taceo, quas nunquam amavi; unum est, quod levat illos et sustollit<sup>16</sup> supra ceteros omnes: unam illam et<sup>17</sup> reginam celi sibi communiter fecerunt patronam. omnipotentis<sup>18</sup> hec virgo mater est, in cujus omnipotentia facit et ipsa<sup>19</sup> potenter omnia

<sup>1</sup> ext. palm. *Proverb. 31, 20.*    <sup>2</sup> tim. pert. *Genes. 18, 16 u. o.*    <sup>3</sup> labas *He.*    <sup>4</sup> *Nach Numer. 35, 18.*    <sup>5</sup> ign.—confl. *Malach. 3, 2.*    <sup>6</sup> *Daniel 3, 19.*    <sup>7</sup> *Vgl. Dracont. 1, 642.*    <sup>8</sup> i. i. o. *1 Cor. 15, 52.*    <sup>9</sup> *Vgl. Isai. 36, 6.*  
<sup>10</sup> *Vgl. Jerem. 17, 4.*    <sup>11</sup> *Matth. 3, 2 etc.*    <sup>12</sup> *Uebergeschrieben.*    <sup>13</sup> *g über-*  
*geschrieben.*    <sup>14</sup> *-ui aus -um corr.*    <sup>15</sup> *hab.—nob. Sap. 5, 3.*    <sup>16</sup> *Vgl. Isai. 58, 14.*    <sup>17</sup> *Uebergeschrieben.*    <sup>18</sup> *Darnach steht tam in virtutibus getilgt.*  
<sup>19</sup> *Aus ipsam corr.*

que vult, tam in virtutibus celi<sup>1</sup> quam in habitatoribus terre.<sup>2</sup> huic se istius ordinis devoverunt universi, in ejus honore pacto communi sua oratoria dedicari statuerunt, hanc singularem singulariter sibi in dominam elegerunt et matrem. unde et ipsa multifarie multisque modis<sup>3</sup> illud<sup>4</sup> implendo ,ego diligentes me diligo<sup>5</sup> in tantum hunc ordinem promovit, extulit, ampliavit, ut illud prophetae<sup>6</sup> sibi aptetur: ,propagines ejus transierunt mare<sup>7</sup>. nam velud quadam<sup>8</sup> sagena,<sup>9</sup> per mare magnum seculi et spati (45<sup>a</sup>) osum manibus ad capiendas animas expansa, quod homines per illum<sup>10</sup> salvantur, quasi tot pisces in hujus pelagi salo<sup>11</sup> capiuntur. jam, si sotio creditur, si de experti fide non dubitatur,<sup>12</sup> hujus ordinis te mancipabis et committes magisterio, in eo humiliaberis sub potenti manu Dei, ut te exaltet in die visitationis.<sup>13</sup> in hoc, proprie renunciens voluntati,<sup>14</sup> illum imitaberis,<sup>15</sup> qui dicit:<sup>16</sup> ,non veni facere voluntatem meam, sed ejus, qui misit me.<sup>17</sup> in hoc actenus male liber alieno imperio et obedientie te subicies, illum imitando, qui factus est obediens patri usque ad mortem;<sup>18</sup> in quo perseverando usque in finem<sup>19</sup> ab eo merearis salvari, qui salvos facit sperantes in se.<sup>20</sup>

#### 9. De eorum dissociatione conventusque illius in magno turbine solutione.

His taliter peroratis<sup>21</sup> a sotio illico, in magno turbine<sup>22</sup> solvitur ille conventus et quadam<sup>23</sup> furiali indignatione<sup>24</sup> bachantes illum lacerant, discerpunt<sup>25</sup> et cruciant. ,eia<sup>26</sup>, inquit, ,doctor et apostolus et magister gentium<sup>27</sup> factus es! predam nostram per te amisimus, unde et merito, quidquid esset ille passurus, pro illo patietur non alius, sed tu. senties, sicut jam ex parte

<sup>1</sup> i. v. c. *Matth.* 24, 29 u. o.    <sup>2</sup> i. h. t. *Genes.* 50, 11 u. o.    <sup>3</sup> m. m. m. *Hebr.* 1, 1.    <sup>4</sup> *Joann.* 14, 21.    <sup>5</sup> *Jerem.* 48, 32.    <sup>6</sup> Vgl. *Habac.* 1, 14 -17.    <sup>7</sup> quedam sagena *Ha.*    <sup>8</sup> scil. ordinem.    <sup>9</sup> *Hauptsächlich bei Vergil.*    <sup>10</sup> si—dub. *Vergil.* *Aen.* 11, 283.    <sup>11</sup> humil.—visitat. *1 Petri* 5, 6; vgl. *Psalm.* 105, 42. 135, 12.    <sup>12</sup> p. r. volunt vgl. *Deuter.* 23, 23.    <sup>13</sup> imitatio *Rasur.*    <sup>14</sup> *Joann.* 5, 30 u. o.    <sup>15</sup> qui—mort. *Philem.* 2, 8.    <sup>16</sup> pers. —fin. *Matth.* 10, 22.    <sup>17</sup> qui—se *Psalm.* 16, 7; vgl. *Daniel* 13, 60.    <sup>18</sup> *Corr. aus perorantis.*    <sup>19</sup> i. m. t. *Jerem.* 25, 32.    <sup>20</sup> quandam *Ha.*    <sup>21</sup> fur. indign. *Cic.*    <sup>22</sup> —cerp— *auf Rasur*; vgl. *Marc.* 1, 26. 9, 25.    <sup>23</sup> Vgl. *meine alt. Pred.* 3, 390 *Anm.* zu 198, 8.

sensisti, quam verum sit: tortor sine defectu, tortus sine defectu! nec qui torquet, fatigatur; nec qui torquetur, moritur.<sup>1</sup> sic fures in miserum et plura minitantes montem relinquunt obsessum, eo discedentes ordine, quo venerant; immo quia nec ordo nec ratio nec sapientia neque prudentia est<sup>2</sup> apud inferos, quo properabant, sine ordine eos discessisse<sup>3</sup> et confusos dixisse debueram. relinquitur solus ille in monte, propter quem solum tanti conveniant et obsederant montem, sed remanent sibi foris pugne, intus timores.<sup>4</sup> solus igitur sic relictus soli,<sup>5</sup> qui solus laborem et dolorem considerat, loquebatur: ,Fili David, miserere mei!<sup>6</sup> Tibi derelictus est pauper,<sup>7</sup> sed sum<sup>8</sup> tali paupertati<sup>9</sup> non pauper, qua merear regnum obtinere celorum;<sup>10</sup> pauper quidem non<sup>11</sup> sum spiritu,<sup>12</sup> sed virtutum inopia,<sup>13</sup> quarum pauperies sola est miseria et egestas summa.<sup>14</sup> Tu ergo, solus bonus et omnipotens Deus, cui nichil est impossibile<sup>15</sup> nisi in te sperantibus<sup>16</sup> non misereri, rebellem luminis,<sup>17</sup> refugam legis,<sup>18</sup> servum apostatam, sed te teste penitentem,<sup>19</sup> blande leniterque<sup>20</sup> suscipe, nec meritum meum in presenti conflictu, sed tua preponderet gratia, sic oranti jam paulatim diescebat<sup>21</sup> et verus ille Lucifer in corde ipsius cepit oriri.<sup>22</sup> facto jam die in spe gratie et clementie Christi descendit de monte, confessorem suum ex conducto repetit, ex ordine pandit universa, manum profert in testimonium clamans et dicens: ,si verbis (45<sup>b</sup>) non creditis, vel operibus credite.<sup>23</sup> valedicens itaque suo confessori et per illius manus seculo nequam,<sup>24</sup> cenobium quoddam grisei ordinis expetiit, ubi se tante dejectionis et penitentiae sepelivit abyssus, ut merito de illo sentiri posset et dici: ,hec mutatio dextere excelsi!<sup>25</sup> quid morer? cooperante gratia ascensionis in corde suo, dis-

<sup>1</sup> Vgl. Hugo von St. Victor, *De anima* lib. 4, cap. 13. <sup>2</sup> quia—est Proverb. 31, 30. <sup>3</sup> Zwischen di und scessisse grössere Rasur. <sup>4</sup> foris—timores 2 Cor. 7, 5. <sup>5</sup> Vgl. Joann. 5, 2ff. vom Teiche Bethesda. <sup>6</sup> Marc. 10, 47 etc. <sup>7</sup> Psalm. 10, H. 14. <sup>8</sup> eum Hs. <sup>9</sup> Vgl. Apoc. 2, 9. <sup>10</sup> Vgl. Isai. 35, 10. <sup>11</sup> Fehlt Hs. <sup>12</sup> Matth. 5, 3. <sup>13</sup> Vgl. Gregorius M., *Hom. in Ezech.* Nr. 18. <sup>14</sup> Eccle. 5, 13. <sup>15</sup> Luc. 1, 37. <sup>16</sup> Psalm. 36, 40 etc. <sup>17</sup> Job 24, 13. <sup>18</sup> 2 Mach. 5, 8. <sup>19</sup> serv.—penit. Proverb. 6, 12. <sup>20</sup> Genes. 50, 21. <sup>21</sup> Das Verbum diescere kommt schon bei Isidor vor und wird von Alanus ab Insulis, Petrus de Riga etc. oft gebraucht. <sup>22</sup> et—oriri 2 Petr. 1, 19. <sup>23</sup> si—credite Joann. 10, 38. <sup>24</sup> s. n. Galat. 1, 4. <sup>25</sup> h. m. d. exc. Psalm. 76, 11.

ponens sicut ante, ut ait propheta,<sup>1</sup> in profundum recesserat, sic demum de viciis ad virtutes et de virtute in virtutem reascendens, illud<sup>2</sup> in se verum esse probavit: ,ubi habundavit iniquitas, superhabundavit et gratia.‘ defungitur interea pater et pastor illius cenobii, vir vite venerabilis, cui fratrum votis et assensu vir iste successit, ac paterni<sup>3</sup> tramitis quasi aviti sanguinis<sup>4</sup> ferventissimus emulator<sup>5</sup> effectus, cui successerat officio, in brevi coequari<sup>6</sup> meruit et in premio. et quia legerat: ,beatus homo, qui semper est pavidus‘,<sup>7</sup> a die conversionis usque ad diem exspirationis,<sup>8</sup> timore et spe,<sup>9</sup> quasi duobus testibus sibi adhibitis,<sup>10</sup> sic medius incedebat,<sup>11</sup> ut hunc nec prospera extollere, nec adversa possent frangere.<sup>12</sup> bono jam certamine certato, cursu consummato, fide servata,<sup>13</sup> presentibus<sup>14</sup> miraculo, posteris factus exemplo, terris exemptus transivit ad superos, factus his similis in gloria,<sup>15</sup> quorum desiderio flagrabat<sup>16</sup> in vita.

(45<sup>b</sup>) Videas jam, lector, quam terribilis in consiliis super filios hominum Deus,<sup>17</sup> quam vere incomprehensibilia sunt iudicia ejus et investigabiles vie ejus.<sup>18</sup> en duorum istorum teneamus, quos in manibus<sup>19</sup> tam paria principia quam dissimiles exitus sorciuntur: unus justissime, quod justum erat, recepit; alter misericordissime gratis redditus est gratie, ut merito cum psalmista<sup>20</sup> dicamus: ,misericordiam et iudicium cantabo tibi, Domine.‘ in longum ductus est sermo, sed res tam mirae brevitate artanda non erat, finem jam facio, sed finem meum illi fini commendo, de quo dicitur: ,finis legis Christus ad justiciam omni credenti‘,<sup>21</sup> et cui itidem fideliter canit ecclesia: ,Domini, domini exitus mortis!‘<sup>22</sup>

<sup>1</sup> Isai. 31, 6. <sup>2</sup> Rom. 5, 20. <sup>3</sup> pat. tramit. Cic. <sup>4</sup> avit. sang. Pro-  
pert. 2, 19, 23. <sup>5</sup> Galat. 1, 14. <sup>6</sup> Vgl. Sap. 4, 2. <sup>7</sup> Proverb. 28, 14.

<sup>8</sup> Vgl. Cassian, De instit. lib. 4, cap. 39. <sup>9</sup> Vgl. den späteren Antonius v.  
Padua, Sermo 1. Dominic. 24. post Trinit. <sup>10</sup> duob.—adhib. Matth. 18, 16.

<sup>11</sup> Vgl. meine Otfridstudien, Zs. f. d. A. 39, 382 f. <sup>12</sup> Schon Seneca etc.

<sup>13</sup> bono—servata 2 Timoth. 4, 7. <sup>14</sup> presentis Hs. <sup>15</sup> Vgl. Rom. 5, 2.

<sup>16</sup> d. fl. Numeri 11, 4. <sup>17</sup> terr.—Deus Psalm. 65, 5. <sup>18</sup> incompr.—vie ejus.  
Rom. 11, 33. <sup>19</sup> Zwischen ma und nibus Rasur. <sup>20</sup> Psalm. 100, 1.

<sup>21</sup> finis—cred. Rom. 10, 4. <sup>22</sup> Psalm. 67, 21.

Sicut semper vinum bibere, aut semper aquam contrarium est, alternis autem uti delectabile, ita si sermo semper sit de tristibus, non erit gratus.<sup>1</sup> emergamus itaque jam de tristibus<sup>2</sup> et ad letiora veniendo pro rerum et causarum varietatibus et noster varietur ac alteretur sermo. fides nemini extorquetur, ut prefati sumus, nec enim (46<sup>a</sup>) visa et audita referimus; solum omnipotentie creatoris pie deferatur,<sup>3</sup> cui, cum voluerit, subesset et<sup>4</sup> posse.<sup>5</sup>

### De juvene regio a socio occiso.<sup>6</sup>

Regem fuisse quendam, regnum subjectosque pie regentem audiui. huic frater erat carus, fide tamen et morum probitate germanior. convenerant in eo diversarum dona gratiarum, dum regali prosapie responderet elegans forma,<sup>7</sup> et singularis morum probitas, et scientiam specialem mira ornaret eloquentia. liberales artes a fundo,<sup>8</sup> ut dicitur, doctus erat, et magne spei, quam aput se quam aput omnes, utpote regis frater<sup>9</sup> habebatur. accidit interea, unum ex principibus regis incurrisse offensam, et regie majestatis reum prescriptionem meruisse. necessitate compulsus<sup>10</sup> convenit homo propinquos et amicos, et per quos poterat, regem interpellat,<sup>11</sup> nam se in medium dare non audebat; sed per hos implorat remissionem, precatur veniam, spondet satisfactionem, et ad quascunque condiciones se esse paratum, dum solum gratiam mereatur. incassum tamen omnia dicuntur et fiunt.<sup>12</sup> nam pro multorum utilitate et cautela assumpta districtio et intentata correptio tam leniter adnullari vel saltim levigari non<sup>13</sup> potuit. quid itaque ageret? quo se verteret? jam omnis sapientia ejus devorata est,<sup>14</sup> angustie<sup>15</sup> sunt sibi undique,<sup>16</sup> et quid eligat ignorat,<sup>17</sup> dum contra tractum fluminis frustra<sup>18</sup> conari<sup>19</sup> et stimulo recalcitrare<sup>20</sup> durum sibi perpendit. tandem vexatione dante intellectum,<sup>21</sup> quid ageret,

<sup>1</sup> sicut—gratus 2 Mach. 15, 40. <sup>2</sup> Am Rande nachgetragen. <sup>3</sup> Vgl. Isai. 18, 7. <sup>4</sup> subesset rad. und corr., et übergeschrieben. <sup>5</sup> cui—posse Sap. 12, 18. <sup>6</sup> Am Rande schwarz nachgetragen. <sup>7</sup> 2 Reg. 14, 27. <sup>8</sup> Vergil, Aen. 10, 88. <sup>9</sup> Auf Rasur. <sup>10</sup> nec. comp. Daniel 14, 29 etc. <sup>11</sup> reg. interp. 4 Reg. 8, 3 etc. <sup>12</sup> Auf Rasur. <sup>13</sup> Fehlt Hs. <sup>14</sup> omn.—est Psalm. 106, 27. <sup>15</sup> Darnach steht mihi getilgt. <sup>16</sup> ang.—ubique Daniel 13, 22; darnach Rasur. <sup>17</sup> et—ign. Philipp. 1, 22. <sup>18</sup> frustra Hs. <sup>19</sup> contra—conari Eccl. 4, 32. <sup>20</sup> stim. rec. Act. 9, 15. 26, 14. <sup>21</sup> vex.—int. Isai. 28, 19.



invenit.<sup>1</sup> sumptis, quos ad id negotii fideliores ac necessariores ex amicis elegerat, fratrem regis adiit, hunc de quo diximus. ibi per alta suspiria<sup>2</sup> et profundos singultus et gemitus<sup>3</sup> effudit miseras suas, tribulationem et dolorem, que se invenerunt,<sup>4</sup> exposuit, tristes eventus et infortunia sua,<sup>5</sup> suas vires excedentia, flebiliter prosecutus est. quid ad hec ageret, cujus pectus<sup>6</sup> pietas possidebat? hinc fraternas injurias, inde supplicis sui pensabat angustias: si misero succurreret, fraternas injurias parvipendere estimari putabat; si in tali articulo non subveniret precepto, quo dicitur: ,erue eos, qui ducuntur<sup>7</sup> ad mortem<sup>8</sup>, violare metuebat. jam in ejus sacro pectore, si placet, conflictum adtende virtutum.<sup>9</sup> ibi plane misericordia et veritas obviaverunt sibi<sup>10</sup> et post quasi disceptare ceperunt, dum quilibet virtus pro sua parte loqueretur jusque suum defenderet sibi. in tali itaque conflictu locum consilii, quo consederant, pietas ingreditur petitaque audientia ait: ,scriptum est: ,estote misericordes, sicut et pater vester misericors est.<sup>11</sup> imitemur et nos, o sorores, (46<sup>b</sup>) patrem nostrum et obtemperemus, ut ait apostolus,<sup>12</sup> patri spirituum, cui principium est misereri semper et parcere, ut probemus nos filias Patris esse, qui est in celis.<sup>4</sup> his dictis assenserunt omnes, sicque<sup>13</sup> pectus illud virtutum est pietate victum, quoniam inde validum fuit, quia pietate vinci potuit. quid plura? surgit continuo regius ille juvenis suscitansque de pulvere egenum<sup>14</sup> et de solo, quo jacebat, erigens supplicem suum,<sup>15</sup> pro eo rogaturus procedit ad palatium. erat ibi tunc temporis publicus et communis principum conventus et totius regni procerum ac nobilium contio, quam contionem ,curiam<sup>6</sup> moris est appellare. ingresso igitur palatium assurgunt omnes, assurgit et ipse rex, nam inter ceteras virtutes,<sup>16</sup> quibus quasi stelle sua tempora ornabantur<sup>17</sup>

<sup>1</sup> Ueberschrieben. <sup>2</sup> Vgl. oben 49, 17. <sup>3</sup> Terminologie der poenitentia.

<sup>4</sup> trib.—inven. Psalm. 114, 3. <sup>5</sup> infortunas suas Hs. <sup>6</sup> Von suas—pectus am unteren Rande durch das Zeichen a nachgetragen, ebenso sui—injurias durch b. <sup>7</sup> dicuntur Hs. <sup>8</sup> Proverb. 24, 11. <sup>9</sup> Vgl. Heinzel, Zs. f. d. A. 17, 43 ff. und die Scheinurkunde des Petrus Blesensis, Epist. 237 (Migne 207, 539 ff.) über den Streit der vier Töchter Gottes. <sup>10</sup> Psalm. 84, 11.

<sup>11</sup> Luc. 6, 36. <sup>12</sup> Hebr. 12, 9. <sup>13</sup> que auf Rasur. <sup>14</sup> 1 Reg. 2, 8. <sup>15</sup> Vgl. Psalm. 112, 17. <sup>16</sup> Bernht auf der Vorstellung Apoc. 12, 1: in capite ejus corona stellarum duodecim; vgl. die Commentare. <sup>17</sup> ornabant Hs.

valde, [humilitas et amor fraternus]<sup>1</sup> honore invicem preveniebant. cumque rex super thronum suum sedisset, positus est et alius thronus fratri ejus, et sedit ad dexteram regis et ait: ,petitionem unam parvulam deprecor a te, ne confundas faciem meam.‘ et ait rex: ,pete, frater mi, nec enim fas est,<sup>2</sup> me quidquam denegare tibi.‘ cumque ab omnibus silentium fieret magnum, et ille magno studio se pararet ad loquendum, repente obmutuit,<sup>3</sup> adhesit lingua ejus faucibus suis,<sup>4</sup> et singularis sui temporis orator quasi sine lingua sedebat. hinc attende, o lector, non esse in hominis potestate vitam suam, nec filii hominis, ut dirigat gressus suos.<sup>5</sup> en qui asinam olim loqui jussit,<sup>6</sup> hunc obmutescere fecit, et qui per subjugale mutum *animal*<sup>7</sup> prophete prohibuit insipientiam,<sup>8</sup> hunc eloquentissimum obmutescere faciendo suam innotuit potentiam.<sup>9</sup> nescio, quid horum mirabilius, quid potentius nobis videri debeat? immo quid horum Deo facilius fuerit:<sup>10</sup> asine loquelam prestare, quam non habuit, aut homini auferre, quam habuit? sed si omnipotentem cogitamus, ejusdem facilitatis esse perpendimus, asine dare, quod non habuit, et homini auferre, quod habuit. sed ad propositum redeamus. perseverante regis fratre sic nec aliqua ratione loqui valente, turbatus est rex et omnis curia ejus cum illo. sed quid ageret? manum Dei noverat, cui resistere nemo posset,<sup>11</sup> et digitum<sup>12</sup> ejus, cui nec magis Pharaonis contraire facile foret. en frater ejus prodigium factus est multis,<sup>13</sup> en eo presente quodammodo quasi simulacrum os habet<sup>14</sup> et non loquitur! nec est sapientia, nec<sup>15</sup> prudentia, nec consilium contra Dominum,<sup>16</sup> cujus manus tetigit eum,<sup>17</sup> sed ad horam.<sup>18</sup> flagellum quippe fuit, sed filiorum, quo flagellat Deus omnem filium,

<sup>1</sup> Durch das Eingeklammerte soll nur auf das Stück gerathen werden, welches hier nichtlich ausgefallen ist. <sup>2</sup> Von petitionem—fas est reicht das Citat 3 Reg. 2, 20, wo in derselben Situation wie hier Bathseba bei ihrem Sohne König Salomo für seinen Bruder Adonius eine Bitte einlegt.

<sup>3</sup> Vgl. Matth. 22, 12. <sup>4</sup> adhes.—suis Psalm. 21, 16. <sup>5</sup> non—suos Jerem. 10, 23; die Vulg. hat viam statt vitam. <sup>6</sup> Numeri 22, 5 ff., bes. 20 ff.

<sup>7</sup> Fehlt Hs. <sup>8</sup> subj.—insip. 2 Petri 2, 16. <sup>9</sup> Vgl. Psalm. 105, 8. Rom. 9, 22. <sup>10</sup> Aus fecerit corr. <sup>11</sup> man.—poss. Daniel 4, 32. <sup>12</sup> Exod. 8, 19. <sup>13</sup> prod.—mult. Psalm. 70, 7. <sup>14</sup> Vgl. Habac. 2, 18. 1 Cor. 12, 2.

<sup>15</sup> Uebergeschrieben. <sup>16</sup> nec—Dom. Proverb. 21, 30. <sup>17</sup> Job 19, 21. <sup>18</sup> ad h. Philem. 15.

quem recipit,<sup>1</sup> non illusorum,<sup>2</sup> quorum ex persona loquitur Ysaïas: „pepigit<sup>3</sup> fedus cum morte et cum inferno fecimus pactum; flagellum (47<sup>a</sup>) inundans,<sup>4</sup> cum transierit, non veniet super nos.“ probatio itaque isti sua temptatio fuit, non tale flagellum, quia neque hic peccavit neque parentes ejus, ut hoc pateretur,<sup>5</sup> sed ut manifestarentur opera Dei in illo.<sup>6</sup> et factum est ita. peracta siquidem censura mox rediit gratia, et tam plenarie, ut apertum sit illico os ejus et lingua ejus et loqueretur recte.<sup>7</sup> letatus est supra his<sup>8</sup> rex et, quasi de morte recepto, Deo gratias refert:<sup>9</sup> quoniam bonus, quoniam in seculum misericordia ejus.<sup>10</sup> redditus ergo sibi rediit et ipse ad petitionem suam et ait ad regem: „en Deus, quod mecum facere voluit, fecit: castigans castigavit me, sed morti non tradidit me;“<sup>11</sup> quoniam, et si traderet, quis ferret auxilium?<sup>12</sup> jam quia fecit mihi magna, qui potens est<sup>13</sup> et misertus est mei, fac et tu unam peticiunculam, ut mee saluti congaudere<sup>14</sup> te probem.“ cui rex: „noli, frater mi, noli petere, sed potius jube quidquid vis. quid enim, si nomen regis, si diadema, si curam regni gero?“<sup>15</sup> fastus et honor non prejudicant nature;<sup>16</sup> quia<sup>17</sup> rex sum, homo esse desii? taceo, naturam<sup>18</sup> omnibus communem: os tuum et caro tua sum.<sup>19</sup> loquere ergo solummodo et fiet quod vis.“ ad quem juvenis: „oro, ut principem illum vivere sinas, ubi tibi reconciliari permittas, ut huic gratiam tuam largiaris, quia in hoc Deum<sup>20</sup> imitaberis.“<sup>21</sup> nolo dure accipias,<sup>22</sup> quod loquor. ex te perpende, quid patiat alter: si totiens puniremur, quotiens Deo peccamus,<sup>23</sup> quis ferret? unde quidam:<sup>24</sup> „si iniquitates observaberis, Domine, Domine, quis susti-

<sup>1</sup> flagellat—recip. *Hebr.* 12, 6.    <sup>2</sup> *Jerem.* 28, 14.    <sup>3</sup> *Isai.* 28, 15, wobei die *Vulg.* percussimus liest.    <sup>4</sup> *Hs.* mundans, was vielleicht absichtlich aus dem inundans der *Vulg.* hergestellt wurde.    <sup>5</sup> Vgl. *Isai.* 28, 14—18.  
<sup>6</sup> sed—illo *Joann.* 9, 3.    <sup>7</sup> ut—recte *Luc.* 1, 64, somit aus der Darstellung des Zachariavunders, das der Sachlage hier genau entspricht.    <sup>8</sup> let.—his *Exod.* 18, 9.    <sup>9</sup> D. g. r. 2 *Ezdr.* 12, 37.    <sup>10</sup> *Psalm.* 117, 1—4. 29, 137, 8; aber auch 2 *Paral.* 7, 3. *Judith* 13, 21.    <sup>11</sup> castigans—me *Psalm.* 117, 18.  
<sup>12</sup> q. f. a. *Job* 30, 13.    <sup>13</sup> quia—est *Luc.* 1, 49.    <sup>14</sup> ut—cong. vgl. 1 *Cor.* 13, 6.    <sup>15</sup> diad.—gero vgl. 2 *Reg.* 1, 10. 12, 30.    <sup>16</sup> Scheint eine Sentenz, ich kann sie aber nicht nachweisen.    <sup>17</sup> Darnach steht nec, das vielleicht nur aus enim (= 'n') verlesen ist.    <sup>18</sup> natura *Hs.*    <sup>19</sup> os—sum *Genes.* 29, 14.  
<sup>20</sup> Darnach grössere Rasur.    <sup>21</sup> imitabis *Hs.*    <sup>22</sup> d. a. *Genes.* 21, 11.  
<sup>23</sup> Vgl. *Matth.* 18, 21 f.    <sup>24</sup> *Psalm.* 129, 3.

nebit?' nec indignum tibi putes, si Deum inmitteris, immo omnino cave, ne ejus precepto obvies, quo ait:<sup>1</sup> 'dimittite, si quid habetis adversus aliquem; alioquin nec pater vester, qui in celis est, dimittet vobis peccata vestra.' satis miser solvit penarum; ut fame tue jam consulas, necesse est: non decet regem seva et inexorabilis ira.<sup>2</sup> cede mee petitioni, immo ipse<sup>3</sup> rationi, et, ut ait quidam:<sup>4</sup> 'si vis omnia tibi subici, te subice rationi!' en salus ejus in manu tua est, sed, si fratri credis, clementia magis quam crudelitate proficies.<sup>5</sup> respondit rex et ait: 'en placatus facio quod vis.' vocatur ergo homo et per manum sui advocati<sup>6</sup> regi perfecte reconciliatur, loco et honori pristino restituitur,<sup>7</sup> patrimoniis, beneficiis et feudis redonatur, sicque in pace dimittitur.

His ita compositis cepit juvenis alia meditari, alia tractare, et qui aliis huc usque providerat, sibi pro futuro disponere. cum enim a fratre sciscitaretur, si repentine sue taciturnitatis sciret causam, ait: 'scio.' fratre dicente: 'et quenam hec fuit?' respondit: 'supplicis mei causam allegaturus, cum in presentem conventum oculos corporis dirigerem, repente se dies illa extremi examinis, iudex ipse, in cujus conspectu celum cum terra contremiscit,<sup>8</sup> celestium denique, terrestrium et infernorum<sup>9</sup> conventus, mentis oculis objecit, tantoque pavore me horum memoria in (47<sup>b</sup>) vasisit,<sup>10</sup> ut mihi non esset vox neque sensus, ut ipse vidisti. perpende jam, oro, si sola sui memoria me dies illa ita confecit, — cum venerit, quid faciet? veniet enim, et, quod timendum est, ita veniet, ut prevederi non valeat, quando venit. 'dies Domini', ait apostolus,<sup>11</sup> 'sicut fur in nocte ita veniet.' proposui itaque in animo meo,<sup>12</sup> recipere disciplinam,<sup>13</sup> ut ait sapiens:<sup>14</sup> 'vivens cogitare, quid futurum sit.' ex hodierna<sup>15</sup> itaque<sup>16</sup> sententia deliberavi, cum adversario meo concordare, dum sum cum illo in via, ne forte tradat me iudici,<sup>17</sup> de quo apostolus:<sup>18</sup> 'horrendum est incidere in manus Dei viventis.'

<sup>1</sup> Marc. 11, 25. <sup>2</sup> Vgl. Ovid, *Metam.* 5, 244. <sup>3</sup> ipsa Hs. <sup>4</sup> Seneca, *Epist.* 37. <sup>5</sup> clem.—prof. Seneca, *De clement.* 2, 3. <sup>6</sup> er schwört also einen neuen Lehenseid. <sup>7</sup> loco—restit. vgl. *Genes.* 40, 13. <sup>8</sup> in—contrem. *Joël* 2, 10. <sup>9</sup> celest.—infern. *Philipp.* 2, 10. <sup>10</sup> tant.—invas. *Marc.* 16, 8. <sup>11</sup> *1 Thessal.* 5, 2. <sup>12</sup> prop.—meo *Eccle.* 1, 13. <sup>13</sup> rec. disc. vgl. *Levit.* 26, 23. <sup>14</sup> *Eccle.* 7, 3. <sup>15</sup> hodierno Hs. <sup>16</sup> Darnach grössere Rasur. <sup>17</sup> cum—iudici *Matth.* 5, 25 (*Vulg.* consentire), vgl. *Luc.* 12, 58. <sup>18</sup> *Hebr.* 10, 31.

quid, oro,<sup>1</sup> mihi tunc superbia proderit? aut diviciarum jactantia quid conferet mihi? transient omnia hec tanquam umbra et tanquam nuncius precurrens et tanquam navis, cujus, cum preterierit, non est vestigium invenire.<sup>2</sup> en mundus in maligno positus est,<sup>3</sup> cui, si innixus<sup>4</sup> fuerit homo, intrabit manum ejus et perforabit eam.<sup>5</sup> quid stabile, quid perpetuum habere vel dare poterit, qui transit?<sup>6</sup> et mundus transit et concupiscentia ejus, ait scriptura.<sup>7</sup> pulcre sapiens quidam<sup>8</sup> id perpendens ait: si scirent homines mundi bona<sup>9</sup> perpetuare, perpetuo mundum sapiens deberet amare. sed quoniam mundus nihil umquam perpetuabit, perpetuo mundum sapiens homo nullus amabit.<sup>4</sup> id ipsum et ego discuciens et vera ratione ita esse definiens, mundo abrenuncio et omnibus pompis ejus,<sup>10</sup> meque ab hodierno peregrinum et advenam profiteor<sup>11</sup> super terram,<sup>12</sup> ut ejus membrum fiam,<sup>13</sup> qui in propria venit et sui eum non receperunt.<sup>14</sup> dixit ista, deinde fratre et cunctis principibus et magnatibus terre, qui aderant, osculatis, de palatio egreditur, nec fuit, qui reniteretur vel impediret,<sup>15</sup> cum voluntas enim Domini erat, ut scito perficere posset, quod volebat. domum autem ingressus mutavit habitum, et aliquantulum sumens in expensas, venit ad mare, nam maritima fuit civitas illa et contigua mari. dato naulo,<sup>16</sup> navemque que<sup>17</sup> Dei providentia jam<sup>18</sup> solvere parabat, ingressus transfretavit.<sup>19</sup> exinde civis sanctorum, domesticus Dei,<sup>20</sup> quasi solus ut gigas exultavit ad currendam viam,<sup>21</sup> sed non erat solus, cum quo erat Deus,<sup>22</sup> ut ipse<sup>23</sup> promisit: ecce ego vobiscum cum omnibus diebus usque ad consummationem seculi.<sup>24</sup> testatur<sup>25</sup> et Jeronimus:<sup>25</sup> magnam esse dignitatem anime, a die nativitatis usque ad exitum habere angelum Domini bonum, ad sui custodiam deputatum.<sup>26</sup>

<sup>1</sup> Aus horo corr.    <sup>2</sup> quid mihi—invenire *Sap. 5, 8–10.*    <sup>3</sup> mund.—est *1 Joann. 5, 19.*    <sup>4</sup> invisus *Hz.*    <sup>5</sup> eum *Hz.* cui—eum *Isai. 36, 6 vom baculus arandineus.*    <sup>6</sup> quid st.—transit *Hieronymus, Epist. 1 ad Deme- triadem.*    <sup>7</sup> *1 Joann. 2, 17.*    <sup>8</sup> Kann ich nicht nachweisen.    <sup>9</sup> boni *Hz.*    <sup>10</sup> Aus dem Taufformular.    <sup>11</sup> Darnach terram radiert.    <sup>12</sup> peregr.—terr. *Genes. 23, 4 u. o.*    <sup>13</sup> ut—fiam *1 Cor. 6, 15 u. ö.*    <sup>14</sup> in—recep. *Joann. 1, 11.*    <sup>15</sup> Darnach grössere Rasur.    <sup>16</sup> d. n. *Jonas 1, 3.*    <sup>17</sup> Fehlt *Hz.*    <sup>18</sup> Ueber- geschrieben.    <sup>19</sup> Vgl. *Matth. 9, 1.*    <sup>20</sup> civ.—Dei *Ephes. 2, 19.*    <sup>21</sup> ut—viam *Psal. 18, 6.*    <sup>22</sup> non—Deus *Joann. 8, 16, 32.*    <sup>23</sup> *Matth. 28, 20.*    <sup>24</sup> testa- tus *Hz.*    <sup>25</sup> *Comment. sup. Matth., lib. 3, cap. 18.*    <sup>26</sup> delegatum *Hieron.*

Tribus diebus ita solus incesserat et velut<sup>1</sup> iter trium dierum Pharaonem fugiens per solitudinem egerat, et quarta die quidam se sibi socians, unde et quo tenderet, inquisivit. cui se peregrinum et limina apostolorum visitare velle cum diceret, ait ille: id ipsum et mihi in votis<sup>2</sup> est, sed veni, ineamus fedus<sup>3</sup> et socii facti pariter eamus.<sup>4</sup> assensus (48<sup>a</sup>) est ille et, ut erat mire simplicitatis et puritatis, expensas suas proferens: jam<sup>5</sup>, inquit, si socii sumus, socialiter vivamus: nec aliter quis nostrum habeat proprium, quibus est commune votum.<sup>6</sup> inito federe<sup>7</sup> sumpsit ille, que protulerat socius, sed, quia loculos habebat,<sup>8</sup> magis pecuniam quam socium amabat. cum sic aliquandiu simul irent, simul victitarent,<sup>9</sup> juvenis ille regius cepit infirmari. sed infirmitas<sup>7</sup> hec sibi coronam Deo gloriam<sup>8</sup> parturiebat.angebatur per dies dolor, cottidie tamen aliquantulum procedebant et, ut infirmitas compelleret, subsistebant. tede<sup>9</sup>bat sanum tarditatis hujus, jamque socium aut deserere aut necare cogitabat: res enim socii, non socium amabat. quid plura? erat ibi mons, et mons ille altissimus, quem transire deberent, sub<sup>10</sup>tusque vallis quedam horribilis, cujus profunditas nil posse vivere permittebat, quod vivens incideret. hunc montem maximo labore conscenderant, jamque ad repausandum<sup>10</sup> se infirmus posuerat, et ecce sanus ille socius neminem adesse conspiciens spoliatum socium projecit in baratrum.<sup>11</sup> homines quidem latuit,<sup>12</sup> quod solum timebat; et quod non timebat<sup>13</sup> vel curabat, vultum Domini super facientes mala<sup>14</sup> vigilantem<sup>15</sup> et oculum illum penetrantem<sup>16</sup> omnia non latebat. en novus Abel et alter Cain, nisi quod ille invidia, iste avaritia perierit. o quam terribilis Deus in consiliis super filios hominum!<sup>17</sup> quam incomprehensibilia sunt judicia ejus et investigabiles vie<sup>18</sup> ejus!<sup>19</sup> en quid fecit iste? et tamen dilatus est, non in condemnationem mortis,<sup>20</sup> sed in acquisitionem vite.<sup>21</sup>

<sup>1</sup> Vgl. Exod. 12—14. <sup>2</sup> in fehlt Hs., s rad., vgl. Horaz, Sat. 2, 6, 1.

<sup>3</sup> i. f. Genes. 26, 28. <sup>4</sup> i. f. Josua 9, 15. <sup>5</sup> Joann. 13, 29 von Judas.

<sup>6</sup> Bes. Plaut. u. Terenz. <sup>7</sup> Darnach Rasur; vgl. 2 Cor. 12, 9. <sup>8</sup> cor. D. gl. 1 Petri 5, 4. <sup>9</sup> terebat (Cic.) Hs. <sup>10</sup> Du Cange 7, 128 belegt das Wort bei Historikern des 12. Jahrh. <sup>11</sup> Judic. 5, 15. <sup>12</sup> Vgl. 2 Petri 3, 5. 8. <sup>13</sup> q. n. t. auf Rasur. <sup>14</sup> vult.—mala Psalm. 33, 17. <sup>15</sup> Daniel 9, 14. <sup>16</sup> Eccli. 24, 45.

<sup>17</sup> Psalm. 65, 5. <sup>18</sup> Darnach m. <sup>19</sup> Rom. 11, 33; dieselbe Verbindung von Stellen oben 55, 17. 18. <sup>20</sup> Vgl. 2 Cor. 7, 3. <sup>21</sup> sed—vite 1 Thessal. 5, 9.

Tribus diebus ita solus incesserat et velut<sup>1</sup> iter trium dierum Pharaonem fugiens per solitudinem egerat, et quarta die quidam se sibi socians, unde et quo tenderet, inquisivit. cui se peregrinum et limina apostolorum visitare velle cum diceret, ait ille: id ipsum et mihi in votis<sup>2</sup> est, sed veni, ineamus fedus<sup>3</sup> et socii facti pariter eamus.<sup>4</sup> assensus (48<sup>a</sup>) est ille et, ut erat mire simplicitatis et puritatis, expensas suas proferens: jam<sup>5</sup>, inquit, si socii sumus, socialiter vivamus: nec aliter quis nostrum habeat proprium, quibus est commune votum.<sup>6</sup> inito federe<sup>7</sup> sumpsit ille, que protulerat socius, sed, quia oculos habebat,<sup>8</sup> magis pecuniam quam socium amabat. cum sic aliquandiu simul irent, simul victitarent,<sup>9</sup> juvenis ille regius cepit infirmari. sed infirmitas<sup>10</sup> hec sibi coronam Deo gloriam<sup>11</sup> parturiebat.angebatur per dies dolor, cottidie tamen aliquantulum procedebant et, ut infirmitas compelleret, subsistebant. tede<sup>12</sup>bat<sup>13</sup> sanum tarditatis hujus, jamque socium aut deserere aut necare cogitabat: res enim socii, non socium amabat. quid plura? erat ibi mons, et mons ille altissimus, quem transire deberent, sub<sup>14</sup>tusque vallis quedam horribilis, cujus profunditas nil posse vivere permittebat, quod vivens incideret. hunc montem maximo labore conscenderant, jamque ad repausandum<sup>15</sup> se infirmus posuerat, et ecce sanus ille socius neminem adesse conspiciens spoliatum socium projecit in baratrum.<sup>16</sup> homines quidem latuit,<sup>17</sup> quod solum timebat; et quod non timebat<sup>18</sup> vel curabat, vultum Domini super facientes mala<sup>19</sup> vigilantem<sup>20</sup> et oculum illum penetrantem<sup>21</sup> omnia non latebat. en novus Abel et alter Cain, nisi quod ille invidia, iste avaritia perierit. o quam terribilis Deus in consiliis super filios hominum!<sup>22</sup> quam incomprehensibilia sunt judicia ejus et investigabiles vie<sup>23</sup> ejus!<sup>24</sup> en quid fecit iste? et tamen dilatus est, non in condemnationem mortis,<sup>25</sup> sed in acquisitionem vite.<sup>26</sup>

<sup>1</sup> Vgl. Exod. 12—14. <sup>2</sup> in fehlt Hs., s rad., vgl. Horaz, Sat. 2, 6, 1.

<sup>3</sup> i. f. Genes. 26, 28. <sup>4</sup> i. f. Josua 9, 15. <sup>5</sup> Joann. 13, 29 von Judas.

<sup>6</sup> Bes. Plaut. u. Terenz. <sup>7</sup> Darnach Rasur; vgl. 2 Cor. 12, 9. <sup>8</sup> cor. D. gl.

1 Petri 5, 4. <sup>9</sup> terebat (Cic.) Hs. <sup>10</sup> Du Cange 7, 128 belegt das Wort bei Historikern des 12. Jahrh. <sup>11</sup> Judic. 5, 15. <sup>12</sup> Vgl. 2 Petri 3, 5. 8. <sup>13</sup> q. n. t.

auf Rasur. <sup>14</sup> vult.—mala Psalm. 33, 17. <sup>15</sup> Daniel 9, 14. <sup>16</sup> Eccli. 24, 45.

<sup>17</sup> Psalm. 65, 5. <sup>18</sup> Darnach m. <sup>19</sup> Rom. 11, 33; dieselbe Verbindung von Stellen oben 55, 17. 18. <sup>20</sup> Vgl. 2 Cor. 7, 3. <sup>21</sup> sed—vite 1 Thessal. 5, 9.

,sanctis enim<sup>1</sup>, teste<sup>2</sup> apostolo,<sup>3</sup> ,omnia cooperantur in bonum, his, qui secundum propositum vocati sunt sancti.<sup>4</sup> cecidit iste, sed adjecit, ut resurgeret,<sup>5</sup> et non solum resurgeret, sed et melior quam ceciderat, et fortasse melior quam futurus esset, si non cecidisset. multis id accidit, multis casus suus profuit. sic et isti sic modo mirabili et inusitato, quia mirabilis Deus in sanctis suis,<sup>6</sup> cui psalmista:<sup>7</sup> ,tu es Deus, qui facis mirabilia!<sup>8</sup> veterum exempla<sup>9</sup> non profero, ne in vetustate littere, sed in novitate spiritus<sup>10</sup> ambulando<sup>11</sup> novis vetera preferamus. ,ecce<sup>12</sup>, ait propheta,<sup>13</sup> ,ego fatio nova, et nunc orientur, utique<sup>14</sup> et cognoscetis ea.<sup>15</sup> mirum plane cum isto et novum fecit Dominus super terram modo tali. spoliato, ut dictum est, socio projectoque quasi in tartarum,<sup>16</sup> ibat gratulabundus<sup>17</sup> et laudans, peccator enim cum venerit in profundum malorum, contempnit<sup>18</sup> et letatur, cum male fecerit, et exultat in rebus pessimis.<sup>19</sup> risus tamen iste dolore sibi mixtus est et extrema gaudii luctus occupavit.<sup>20</sup> processerat sic aliquantulum, quasi (48<sup>b</sup>) exoneratus, et ecce cadaver illud enecati socii de profundis emergens velud jacta sagitta<sup>21</sup> post socium cucurrit, ejusque collo insiliens,<sup>22</sup> utriusque brachiis defunctus vivum tam<sup>23</sup> fortiter amplexus est, ut nulla ratione se posset absolvere. quid ageret? quem vivum socialiter subportare noluerat, mortuum penaliter compellitur. jam primo penitet factum. luctatur<sup>24</sup> miser licet incassum inviso onere<sup>25</sup> se exonerare cupiens, sed quem intus conscientia, foris ligaverat Dei potentia, tam facile se explicare nequibat. tandem cum diu staret<sup>26</sup> et dubius, quid ageret, in se reversus ait: justus es, Domine, et rectum judicium tuum!<sup>27</sup> en comprehenderunt me iniquitates mee,<sup>28</sup> nec est, quo fugiam perfidus tibi, reus socio, nequam mihi. triplici hoc fune peccatorum, qui difficile rumpitur,<sup>29</sup> ligatus, licet major sit iniquitas mea,

<sup>1</sup> Darnach Rasur. <sup>2</sup> Rom. 8, 28. <sup>3</sup> sed—resurg. Psalm. 40, 9.

<sup>4</sup> mir.—suis Psalm. 67, 36. <sup>5</sup> Psalm. 76, 15. <sup>6</sup> exempla Hs. <sup>7</sup> ne—spir. Rom. 7, 6. <sup>8</sup> Vgl. Rom. 6, 4. <sup>9</sup> Isai. 43, 19. <sup>10</sup> itaque Hs. <sup>11</sup> Vgl. 2 Petri 2, 4. <sup>12</sup> Vgl. Psalm. 34, 26. <sup>13</sup> peccator (Vulg. impius) —contempnit Proverb. 18, 3. <sup>14</sup> letat.—pess. Proverb. 2, 14. Ueber c. m. f. ist von aller Hand gesetzt: cum male fecerit. <sup>15</sup> risus—occup. Proverb. 14, 13.

<sup>16</sup> v. j. n. Sap. 5, 12. <sup>17</sup> Vgl. Act. 19, 16. <sup>18</sup> Aus ita corr. <sup>19</sup> Vgl. Genes. 32, 24. <sup>20</sup> Aus honore corr. <sup>21</sup> Darnach grössere Rasur. <sup>22</sup> just.—tu. Psalm. 118, 137. <sup>23</sup> compreh.—mee Psalm. 39, 13. <sup>24</sup> tripl.—rump. Eccl. 4, 12.



quam ut veniam merear,<sup>1</sup> tamen ad te confugio,<sup>2</sup> que effugere nequeo.<sup>3</sup> sanguis quidem socii mei clamat ad te de terra clamor tamen etiam meus ad te perveniet, Deus!<sup>5</sup> Tu infiniti bonitatis et sempiternae clementiae temetipsum peccatori obligas per prophetam<sup>6</sup> inquit: ‚invoca me, in die tribulationis erua te et honorificabis me.‘ en invoco te<sup>7</sup> et obsecro, ut auferas iniquitatem servi tui, quia insipienter egi.<sup>8</sup> peto etiam, ut a vinculo oneris<sup>9</sup> hujus absolvas me aut certe desuper terra eripias me.<sup>10</sup> cum taliter orasset, nec tamen ad votum, onere illo absolveretur, se exaudiri cerneret,<sup>11</sup> quia jam vexationem conceperat intellectum,<sup>12</sup> ‚novi‘, inquit, ‚Domine, quid est; novum quid velis.‘<sup>13</sup> sapiens corde es et fortis robore,<sup>14</sup> nec rem tam stupendam sub modio vis latere,<sup>15</sup> sed super tecta predicare: a seculo non est auditum, ut mortuus post vivum currere mortuus vivum cursu vinceret, vivo insideret, amplexaretur teneret, et tam fortiter, ut nulla arte<sup>17</sup> vivus se explicare possit a mortuo. jam igitur subigo me, jam tibi adversario meo consentio,<sup>18</sup> jam voluntati tue me subijcio,<sup>19</sup> solummodo in fine ne reserves mala mea.<sup>20</sup> libens confusionem istam tolero, ut illa, que fine caret, eripiar.‘ his dictis agebat iter, Dei ius ciam, socii sanctitatem, suam infelicitatem predicans. mirum dictum: a die illa et deinceps sic alleviatum est sibi pondus oneris illius,<sup>21</sup> ut omnino sine pondere et sine aliqua corruptione<sup>22</sup> tam grande onus portaret, nisi quod intus illum re conscientia, foris confusio cruciabat publica.

Tandem Romam venit. circuit limina apostolorum, suffragia<sup>23</sup> petit (49<sup>a</sup>) sanctorum, magis jam curans a peccatis et

<sup>1</sup> maj.—mere. *Genes. 4, 13.* <sup>2</sup> a. t. c. *Psalm. 142, 9.* <sup>3</sup> q. e. n. *Sc. 17, 19 etc.* <sup>4</sup> sang.—terr. *Genes. 4, 10.* <sup>5</sup> clamor—Deus *Psalm. 101, 2.* <sup>6</sup> *Psalm. 49, 15.* <sup>7</sup> Häufig in den Psalmen. <sup>8</sup> obsecro—egi *1 Paral. 21, 8.* <sup>9</sup> Aus honeris corr., *Vulg. improprie.* <sup>10</sup> *Tobias 3, 15.* <sup>11</sup> nec—cernere vgl. *Tobias 4, 1.* <sup>12</sup> v. c. i. *Isai. 28, 19; über das handschr. intectum im 14. Jahrh. gesetzt: intellectum.* <sup>13</sup> Vgl. *Exod. 9, 30.* <sup>14</sup> sap.—rob. *Exod. 9, 14; von alter Hand sind über f. r. die Worte gesetzt.* <sup>15</sup> Vgl. *Matth. 5, 15 etc.* <sup>16</sup> s. t. pr. *Matth. 10, 26.* <sup>17</sup> ut nulla (übergeschrieben) in nulla arte *Ha.* <sup>18</sup> jam.—cons. *Matth. 5, 25.* <sup>19</sup> vol.—subj. vgl. *Psalm. 61, 2. 5.* <sup>20</sup> in—mea vgl. *2 Petri 2, 9.* <sup>21</sup> allev.—ill. *Jacob. 5, 15.* <sup>22</sup> s. a. c. *2. Cor. 3, 18 und Paulinische Briefe.* <sup>23</sup> Gehört zur liturgischen Sprache.

dimi,<sup>1</sup> quam a corpore socii liberari. postea dominum<sup>2</sup> Apostolicum,<sup>3</sup> qui tunc forte in ponte, qui super Tyberim porrigitur, cum<sup>4</sup> cardinalibus et principibus et magna populorum frequentia<sup>5</sup> sedebat, adire disponit. igitur appropinquante eo repente in partes dissiliere<sup>6</sup> populi, et qui vix gladiis disjungi poterant, hoc portento viso, sponte cessere universi: leges et jura, questiones et cause silentio differuntur, grande fit silentium,<sup>7</sup> et, qui procedenti resisteret,<sup>8</sup> nemo erat. procidens ergo miser ille ad pedes Apostolici reum se fatetur, veniam precatur, quidquid pro venia facere jubetur, facturum se libenter pollicetur. mirantibus<sup>9</sup> et miserantibus universis exponit totam rei seriem: genus, vitam et meritum socii, casus et infelicitatem reatus sui et justissimam pro his indignationem Dei. his dictis iterum cadit in faciem, reum se clamans et veniam rogans. ad quem Apostolicus: „surge“,<sup>10</sup> inquit, „fili, et ego homo sum, indigens et ipse misericordia.“ et iterum: „nescis, homo, quod nemo potest dimittere peccata nisi solus Deus?“<sup>11</sup> et ille: „scio“, inquit, „et ideo ad te, Dei vicarium, veni, ut absolvas me, quia<sup>12</sup> quod solvis in terris, solutum est in celis.“<sup>13</sup> respondit Apostolicus: „non voluntati nostre, fili, sed rationi dispensatio hec credita est,<sup>14</sup> ut illos solummodo exterius nostro ministerio absolvamus, quos interni iudicis gratia interius jam absolutos noverimus. alioquin nos ipsos ligamus, dum inconsulte reos absolvimus, illudque prophete<sup>15</sup> et de nobis dicitur: „vivificabant animas, que non vivunt.“ te ergo, fili, qua ratione solvam, quem visibiliter Deus ligat, cum in omnibus his a te non sit aversus<sup>16</sup> furor ejus, sed adhuc manus ejus extenta?“<sup>17</sup> flebat ad hec miser ille, flebat et Apostolicus ipse, omnes quoque, qui aderant, cum lacrimis<sup>18</sup> pro eo Dei misericordiam im-

<sup>1</sup> a. p. r. vgl. Tit. 2, 14 etc. <sup>2</sup> Von dominum—cum am Rande nachgetragen.

<sup>3</sup> Apostolicus wird als Titel des Papstes erst später gebraucht; vgl. die Erklärung bei Du Cange 1, 321, besonders die drei Stellen aus dem Concil von Rheims und aus Rupert von Deutz. <sup>4</sup> Darnach tia radiert.

<sup>5</sup> m. p. fr. Numer. 16, 9, 27, 22. <sup>6</sup> 1 Mach. 9, 48. <sup>7</sup> Vgl. Act. 21, 40.

<sup>8</sup> resistere Hs. <sup>9</sup> Vgl. Luc. 24, 41. <sup>10</sup> Darnach grössere Rasur. <sup>11</sup> nemo—Deus Luc. 5, 21 (Matth. 9, 2. Marc. 2, 3). <sup>12</sup> qui Hs., a im 15. Jahrhundert übergeschrieben.

<sup>13</sup> Matth. 18, 18. <sup>14</sup> disp.—est 1 Cor. 9, 17.

<sup>15</sup> Esch. 13, 19. <sup>16</sup> Aus amversus corrigiert. <sup>17</sup> a te—extenta Inai. 9, 25.

<sup>18</sup> Vgl. 1 Esdr. 10, 1.

plorabant. respondet ergo et dixit: ,durus est hic sermo,<sup>1</sup> et qui omnino me desperare compelleret, si secundum faciem Domini *te* judicare constaret.<sup>2</sup> sed absit, ut desperem. etiamsi occiderit me, in ipso sperabo.<sup>3</sup> non enim quod,<sup>4</sup> cum iratus fuerit,<sup>5</sup> misericordie memor erit, sed hoc oro, ut spatium et modum penitendi mihi indicas, ut ipsa obedientia gratiam merear.<sup>6</sup> igitur paululum quid secum deliberans dominus Apostolicus annulum, quem gestabat, excepit de digito et porrigens<sup>7</sup> misero: ,accipe', inquit, ,et diligentissime inspicere et nota annulum hunc, ut, si unquam alicubi hunc videris, recognoscere possis.' mirantur omnes ad rei<sup>8</sup> novitatem, et quid fieri debeat, stupidi prestolantur.<sup>9</sup> accipit ille annulum, et cum diu hunc inspiceret et notaret satis, inquit: ,annulum hunc notavi, sed quid mihi (49<sup>b</sup>) debeat, ignoro.' cui Apostolicus: ,si satis', inquit, ,notasti, redde annulum, quem accepisti.' resumens annulum, ultra pontem in Tiberim illum projecit dicens: ,scriptum est, fili: ,quis cognovit sensum Domini, aut quis consiliarius ejus fuit?'<sup>10</sup> quia ergo hominis non est discutere judicia Dei, temere non audemus, quod ille publice ligavit, absolvere. sed hoc signum tue absolutionis ab hodierno<sup>11</sup> noveris, ut, dum annulum, quem in Tyberim projeci, mihi reddideris, reatus tui vinculo per me absolvendum te noveris. Deus, ut spero, nobis hoc inspiravit, cujus, et non nostra voluntas<sup>12</sup> fiat in hoc, ut sit nomen ejus benedictum in secula.<sup>13</sup>

Exit jam miser de conventu illo desperans, non quidem de Deo, sed de annulo umquam inveniundo. proponit autem mare transire, loca illa visitare, in quibus Salvator et medicus<sup>14</sup> operatus est salutem in medio terre, si forte vel ibi a morte anime resuscitari mereatur, ubi qui pro impiis mortuus est<sup>15</sup> Christus resurgens a mortuis jam non moritur, mors illi non ultra dominabitur.<sup>16</sup> tali intentione urbem exiens venit ad mare, ubi

<sup>1</sup> dur.—serm. Joann. 6, 61. <sup>2</sup> si—const. Joann. 7, 24; *te* fehlt *Hz.*

<sup>3</sup> etiamsi—sper. Job 13, 15. <sup>4</sup> *Am Rande nachgetragen.* <sup>5</sup> Vgl. Job 24, 20. *Habac. 3, 2. Luc. 1, 54.* <sup>6</sup> Vgl. Genes. 4, 13. <sup>7</sup> Vgl. Eccli. 7, 36. <sup>8</sup> regi *Hz.* <sup>9</sup> Vgl. Job 7, 2. <sup>10</sup> Rom. 11, 34. <sup>11</sup> hodierno *Hz.* <sup>12</sup> Vgl. Luc. 22, 42 etc. <sup>13</sup> sit—sec. Psalm. 112, 2 etc. <sup>14</sup> *Der uralte Vergleich, z. B. Ambrosius (in Migne's Patrologia Latina) 14, 1011. 1086. 15, 1469. 1718. Augustinus 36, 178. 866. Gregor 76, 287. Bernhard 183, 108.* <sup>15</sup> qui—est *Rom. 5, 6.* <sup>16</sup> Christ.—domin. Rom. 6, 9.

tres piscatores, duos in navicula,<sup>1</sup> tercium in littore, repperit. explicita siquidem piscatione, qua non frustra<sup>2</sup> laboraverant,<sup>3</sup> ad litus applicuerant,<sup>4</sup> lavantes et reficientes retia sua.<sup>5</sup> salutatis his resalutantes<sup>6</sup> cepit rogare, ut eleemosinam acciperet.<sup>7</sup> ad quem unus illorum, qui majoris dignitatis videbatur, ait: ,occupati sumus,<sup>8</sup> ut cernis, o fili,<sup>9</sup> sed interim ipse ad cumulum illum<sup>10</sup> piscium, quem igni contiguum vides, perge et maximum, quem ibi reperis, tollens piscem, dum nos exoccupemur,<sup>11</sup> tibi parabis. et hoc observabis: exentrans piscem, viscera et interiora ejus<sup>12</sup> diligenter inspice;<sup>13</sup> forte aliquid ibi reperies, quod te consoletur et delectet.<sup>14</sup> nichil ducas negligendum.<sup>15</sup> si cultro indiges, cingulum et cultellus meus prope cumulum eundem jacet. cum illo fac quod<sup>16</sup> facturus es.<sup>17</sup> ivit ad cumulum, tulit piscem non minimum, ut credo, quem repperit, findensque illum, annulum Apostolici reperit in visceribus ejus. expavit homo<sup>17</sup> ad visum et inopinata rei novitate territus: dum piscatores illi venirent, jacuit quasi exanimis.<sup>18</sup> veniunt demum piscatores, inveniunt hominem stupidum,<sup>19</sup> et nisi ipso patiente causam melius nossent,<sup>20</sup> rei novitate mirari possent: nil quippe virium, nil fortitudinis manserat in illo, quin et species ipsa immutata<sup>21</sup> omne vividum preter sensum in eo emarcuisse monstrabat. accessit ergo piscator (50\*) ille magister, non jam solum piscator, sed quasi medicus<sup>22</sup> ad egrotum, et per manum illum levans<sup>23</sup> blande alloquitur,<sup>24</sup> dicens: ,animequior esto, fili,<sup>25</sup> in

<sup>1</sup> *Matth. 4, 18 ff.: Petrus und Andreas.* <sup>2</sup> *sinistra Ha., die übrigens recht behalten könnte, wenn man die folgende grössere Rasur durch ein Wort ersetzen dürfte.* <sup>3</sup> *Joh 9, 29.* <sup>4</sup> *Marc. 6, 53.* <sup>5</sup> *lav.—sua Matth. 4, 21, wo auch drei Fischer arbeiten.* <sup>6</sup> *Vgl. Genes. 43, 27.* <sup>7</sup> *cepit—accip. Act. 2, 3.* <sup>8</sup> *Vgl. Philipp. 4, 10.* <sup>9</sup> *Darnach sed in rerum durchstrichen.* <sup>10</sup> *a. c. i. Ecdi. 44, 22.* <sup>11</sup> *exoccupare = occupationibus liberare, Du Cange 3, 366; bes. Joannes Sarisberiensis, Policraticus 1, 4.* <sup>12</sup> *exentr.—ejus Tobias 6, 5.* <sup>13</sup> *d. i. Judic. 18, 2.* <sup>14</sup> *Vgl. Ephes. 6, 22 etc.* <sup>15</sup> *Vgl. Eccl. 7, 19.* <sup>16</sup> *fac quod übergeschrieben.* <sup>17</sup> *e. h. Ruth 3, 8.* <sup>18</sup> *j. qu. ex. Judic. 5, 27.* <sup>19</sup> *Die Bedeutung ,betäubt' hängt mit stupescere, stupor der Vulg. zusammen, findet sich übrigens schon bei Plaut. Terenz.* <sup>20</sup> *Sprichwörtliche Wendung.* <sup>21</sup> *et—inmut. Daniel 10, 8.* <sup>22</sup> *Der Meister der Fischer ist der heil. Petrus, und deshalb wird medicus auf die Heilung des Lahmgeborenen zu beziehen sein, wie denn schon früher (oben 66, 14) ein bezeichnender Ausdruck demselben 3. Capitel der Apostelgeschichte entnommen wurde.* <sup>23</sup> *Oft in den Psalmen.* <sup>24</sup> *b. a. Genes. 15, 21.* <sup>25</sup> *a. e. f. Marc. 10, 49; vgl. Baruch 4, 5. 21. 27. 30.*

proximo est, ut cureris a Domino.<sup>1</sup> satis pudoris<sup>2</sup> et penarum pro tuo reatu solvisti, sed hac confusione gratiam et veniam promeruisti. nil te dicere necesse est. causam tuam novimus, et quanta pertuleris<sup>3</sup> scimus. sed grande peccatum non nisi grandi afflictione potuit aboleri.<sup>4</sup> surge jam,<sup>5</sup> et annulum tollens, quem invenisti, ad urbem revertere<sup>6</sup> per viam, qua venisti, ubi eodem loco Apostolicum, quo eum reliqueras, reperturus es. hunc ex me salutabis, et quia vices meas diligenter executus hactenus<sup>7</sup> bene villicavit,<sup>8</sup> gratias<sup>9</sup> ei a me referes<sup>10</sup> et, quod bonum gradum bene ministrando sibi acquisierit,<sup>11</sup> intimabis. referes<sup>12</sup> etiam, quod te sibi quasi vicario meo miserim, ut, quem a reatu Deus jam solvit in celis,<sup>13</sup> ipse, officio sibi credito,<sup>14</sup> a pena, quam meruisti, mea vice solvat in terris. si dubitaverit — homo siquidem est — nec<sup>15</sup> facile quasi dubiis prebebit assensum, annulum proferes<sup>16</sup> in signum, ut si tuis non crediderit verbis, suo certe signo ad credendum persuadeatur suisque promissis. si necdum<sup>17</sup> consentit, assistantium audientiam<sup>18</sup> postulabis, et sic Apostolicum alloqueris: ,hec tibi mandat, cujus vicarius es, Christi apostolus Petrus: quia nec tuo signo nec meo nuncio credere vis, in decimo die morieris; age, ut paratus inveniaris.<sup>19</sup> et hoc<sup>20</sup> habebis signum: en penitens iste, quem etiam me jubente absolvere cunctaris, te presente a crimine simul per me absolvetur et ab onere,<sup>21</sup> ut, sicut invisibiliter a reatu homicidii, ita et visibiliter<sup>22</sup> a vinculo improprietatis ammodo sit liber<sup>23</sup> et ab onere socii. insuper, ut abisum bonitatis<sup>24</sup> et viscera misericordie Dei<sup>25</sup> amplius mireris, is, de cujus salute dubitas, legatione peracta, ad pedes tuos cum

<sup>1</sup> in—Domino Tobias 5, 13.    <sup>2</sup> Vgl. Psalm. 70, 13.    <sup>3</sup> Vgl. 1 Petri 2, 24.    <sup>4</sup> sed—aboleri vgl. Eccle. 2, 26.    <sup>5</sup> s. j. Matth. 9, 5 etc.    <sup>6</sup> Vgl. Matth. 2, 12.    <sup>7</sup> actenus Hs.    <sup>8</sup> Vgl. Luc. 16, 17.    <sup>9</sup> Vgl. 2 Esdras 12, 37.    <sup>10</sup> referens Hs.    <sup>11</sup> et—acquis. 1 Timoth. 3, 13; vgl. Rom. 12, 7.    <sup>12</sup> referens Hs.    <sup>13</sup> Vgl. Matth. 18, 18.    <sup>14</sup> o. s. cr. Esther 16, 5.    <sup>15</sup> Corr. aus non, wie es scheint; übriges ist hier nicht alles in Ordnung.    <sup>16</sup> proferens Hs.    <sup>17</sup> Corr. aus nondum.    <sup>18</sup> = auditus, Du Cange 1, 469 aus Prudentius und liturgischen Schriften; auch der Sprachgebrauch der Cistercienser kennt das Wort; vgl. Statuta von 1199 Nr. 13 (Martène-Durand, Thes. Nov. Anecd. 4, 1293.    <sup>19</sup> age—inven. Matth. 24, 44.    <sup>20</sup> hec Hs.    <sup>21</sup> Corr. aus honere.    <sup>22</sup> Von et ab on.—invis. unten am Rande nachgetragen.    <sup>23</sup> a vinc. —liber Tobias 3, 15.    <sup>24</sup> Vgl. Rom. 2, 4. Psalm. 32, 5. 60, 8.    <sup>25</sup> v. m. D. Luc. 1, 78.

socii onere sue etiam carnis exspirandum<sup>1</sup> onus deponit,<sup>2</sup> ut amplius corpus, quod corrumpitur, ejus non deprimat animam,<sup>3</sup> sed me duce suo sotio societur<sup>4</sup> in celis, cujus corpus tamdiu portavit in terris. simul ergo hos tumulabis,<sup>5</sup> quos equales meritis<sup>6</sup> cernis. et quia me denunciante<sup>7</sup> tue instat resolutionis tempus,<sup>8</sup> te cum his facies sepeliri, ut eis merearis in celis coequari.<sup>9</sup> his dictis ait ad miserum: surge jam<sup>10</sup> et, nostra fultus benedictione, iter, quod te manet, explica,<sup>11</sup> quia prope est redemptio tua.<sup>12</sup> si miraris, qui nos simus, me noveris esse Petrum, et hunc meum coapostolum<sup>13</sup> Paulum, et Andream, fratrem meum, quorum auxilio educendus es<sup>14</sup> cito de mundi exilio.<sup>15</sup> his dictis nusquam comparuit<sup>16</sup> (50<sup>b</sup>) vel ejus socii; cumulus etiam ille piscium, navicula quoque, recia, pariter omnia disparuerunt,<sup>17</sup> nichilque preter ignem, ad quem sederat, et piscem, quem exenteraverat,<sup>18</sup> et annulum, quem receperat, ex omnibus sibi remansit. miratur ad novam faciem rerum, sed cum non esset, quem pro his interrogaret, assato pisce se reficit,<sup>19</sup> moxque ad urbem rediit.

Ubi, sicut audivit, ita et vidit eodem loco et pene eadem hora et tempore dominum Apostolicum cum cardinalibus et magna frequentia<sup>19</sup> cleri et populi sedentem ac secundum legem inter sanguinem et sanguinem, causam et causam, lepram et non lepram,<sup>20</sup> discernentem,<sup>21</sup> justa cohibentem,<sup>22</sup> justa jubentem. accedente autem eo repente dissiliere<sup>23</sup> omnes, cessit quique in partem,<sup>24</sup>

<sup>1</sup> Vgl. Act. 5, 10. <sup>2</sup> Vgl. Hebr. 12, 1. <sup>3</sup> corp.—anim. Sap. 9, 15.

<sup>4</sup> Vgl. Eccli. 13, 20. <sup>5</sup> Ovid, Metam. 8, 710. 15, 716. <sup>6</sup> Vgl. Luc. 6, 34.

<sup>7</sup> Besonders in den Paulinischen Briefen. <sup>8</sup> tue—temp. 2 Timoth. 4, 6.

<sup>9</sup> Vgl. Eccli. 6, 11. <sup>10</sup> s. j. Matth. 9, 5 und oben 68, 5. <sup>11</sup> iter.—explic.

vgl. Jerem. 2, 23. <sup>12</sup> quia—tua Luc. 21, 8; vgl. Rom. 8, 23. <sup>13</sup> Du Cange 2, 381: Cassian, Collat. 2, 5. <sup>14</sup> Vgl. Exod. 3, 8 ff.; Aegypten ist schon bei den ersten Kirchenvätern das Bild der Welt. <sup>15</sup> n. c. 3 Reg. 20, 14 von der Erscheinung vor Elias. <sup>16</sup> Gemäss Du Cange 3, 138, der das Wort aus Historikern belegt, und Diefenbach, Gloss. 185; Nov. Gloss. 138, bedeutet disparere, verschwinden. <sup>17</sup> Tobias 6, 5; vgl. oben 67, 12. <sup>18</sup> a. p. s. r. Luc. 24, 42.

<sup>19</sup> Vgl. oben 65, 5. <sup>20</sup> Der uralte Vergleich von Aussatz und Sünde wird durch die Prediger des 12. Jahrhunderts wieder aufgenommen, besonders im Hinblick auf Luc. 17, 11 ff. (zehn Leprose = Verletzer der zehn Gebote), z. B. schon Anselm von Canterbury, Homil. 13 (Migne 168, 660 ff.). <sup>21</sup> Vgl. 3 Reg. 3, 9 etc.

<sup>22</sup> Vgl. Numer. 17, 5. <sup>23</sup> Vgl. oben 65, 6. <sup>24</sup> Vgl. Numer. 31, 40 etc.

sicque miserantibus cunctis per medium illorum ibat. at ubi ad Apostolicum venit, procidens ad pedes ejus:<sup>1</sup> ‚miserere‘, inquit, ‚domine pater, miserere misero, sicut Deus misertus est mundo. en spectaculum factus Deo, angelis et hominibus,<sup>2</sup> mortem opto, sed negatur; vivere tedet, sed vivere cogor. en defecit in dolore vita mea et anni mei in gemitibus,<sup>3</sup> nec est qui intelligat super egenum et pauperem.<sup>4</sup> omnes quidem miserentur, sed nemo succurrit.<sup>5</sup> sufficiant, oro, jam exacte pene, quia calicem indignationis Domini epotavi usque ad feces.<sup>6</sup> recepi duplicia pro omnibus peccatis meis.<sup>7</sup> num in me solo abbreviata est manus Domini,<sup>8</sup> cui proprium est parcere et misereri?<sup>9</sup> respondit Apostolicus: ‚usquequo loqueris talia et exponis in celum os tuum?<sup>10</sup> tu enim, quis es, qui miserationibus Domini ponas metas,<sup>11</sup> et constituas sibi tempus, in quo recordetur tui?<sup>12</sup> forsan conversationis<sup>13</sup> et pacti nostri<sup>14</sup> oblitus, preter signum tibi traditum rediisti, aut contra pactum me facturum existi- masti?<sup>15</sup> at ille: ‚nequaquam‘, ait, ‚domine, sed ecce signum, quod dedisti! en annulus, quem in Tyberim projecisti! jam comple, quod promisisti!<sup>16</sup> itaque annulo viso et agnito, expalluit<sup>17</sup> Apostolicus, et in tam opinabili<sup>18</sup> signo commota sunt omnia viscera ejus.<sup>19</sup> ait ergo: ‚quomodo hunc tam cito invenire potuisti, fili mi?<sup>20</sup> at ille: ‚voluntas Dei fuit, ut cito occurreret mihi, quod volebam.<sup>21</sup> interroganti locum inventionis et modum exposuit omnia, ut jam tractavi: transfretandi propositum,<sup>22</sup> de piscatoribus, de cumulo piscium, de igne, de pisce sibi dato, de annulo in pisce reperto, de consolatione, de ammonitione apostolica, de legatione sibi injuncta, et quod ad se missum vice apostolica absolvere de (51<sup>a</sup>) beret. ad hec Apostolicus:

<sup>1</sup> Vgl. S. 65, 7. 8. <sup>2</sup> spectac.—homin. 1 Cor. 4, 9; Vulg. mundo statt Deo.  
<sup>3</sup> en—gemit. Psalm. 30, 11. <sup>4</sup> nec—pauper. Psalm. 40, 2. <sup>5</sup> Vgl. Sallust, Catil. 63. <sup>6</sup> quia—feces Ezech. 23, 34; vgl. Isai. 51, 17. <sup>7</sup> recepi—meis vgl. Apoc. 18, 6. <sup>8</sup> abbrev.—Dom. Isai. 59, 1; vgl. 50, 2. <sup>9</sup> cui—miser. vgl. Job 20, 13. Psalm. 85, 5. 13. 15. <sup>10</sup> usquequo—tuum Job 8, 2. <sup>11</sup> tu—metas Judith 8, 13. Vulg. tempus statt metas. <sup>12</sup> et const.—tui Job 14, 13. <sup>13</sup> conversationis Hs. <sup>14</sup> Proverb. 2, 18. <sup>15</sup> Vgl. Proverb. 25, 14. <sup>16</sup> Ovid, Metam. 6, 602. <sup>17</sup> Schon bei Cicero, aber erst im Mittelalter = famosus, celebrer; vgl. Du Cange 6, 48. Brinckmeier 2, 392. <sup>18</sup> comm.—ejus Genes. 43, 30. 3 Reg. 3, 26. <sup>19</sup> quomodo—volebam Genes. 27, 20; es ist somit das ganze Gesprächstück, in welchem Isaac von Jacob belogen wird, hierher übertragen. <sup>20</sup> Besonders in den Paulinischen Briefen.

„mira sunt“, ait, „que loqueris. sed cur apostolorum princeps<sup>1</sup> per se te non absolvit,<sup>2</sup> cum valuit?“ cui ille: „utique, ut illud<sup>3</sup> impleret: „cui honorem, honorem“; et illud:<sup>4</sup> „secretum regis celare bonum est, opera autem Dei revelare<sup>5</sup> honorificum est.“ si ergo ibi nullo mortalium<sup>6</sup> conscio per se hoc fecisset, tam grande miraculum in laudem Dei<sup>7</sup> minus profecisset.“ respondit Apostolicus: „fateor, fili, bonum tibi cupio. sed quem Petrus non absolvit, cum valuit, hunc absolvere nec ego presumo.“<sup>8</sup> et ille: „hoc te“, inquit, „dicturum et ille predixit, qui me misit. hec ergo tibi mandat,<sup>9</sup> cujus vicarius es, Christi apostolus Petrus: „quia nec tuo signo nec meo nuncio credere vis, en decimo die morieris. age, ut paratus inveniaris!“ prosequitur<sup>10</sup> etiam totam legationem, ut prescripta est. legatione jam peracta, quasi prophetia recitata,<sup>11</sup> repente socius ille, quem portabat, manibus solutis disiectisque brachiis,<sup>12</sup> sensim paulatimque descendens, viventi similior,<sup>13</sup> juxta socium stetit, quousque ille conversus in osculo pacis<sup>14</sup> sibi reconciliaretur. qua peracta,<sup>15</sup> mira uterque claritate resplenduit,<sup>16</sup> ut liquido patesceret,<sup>17</sup> quod ad patrem luminum<sup>18</sup> jam pertinerent,<sup>19</sup> qui taliter illustrati essent. in ea ergo claritate ambo<sup>20</sup> ad pedes Apostoli sese collocantes, vivens ille socius<sup>21</sup> penitens, sed, propheta<sup>22</sup> jam dicente,<sup>23</sup> expirando transit ex hoc mundo ad patrem, sicque sua morte vera se prophetasse probavit. quam felix regio, quam beata vita, ubi iste de socii morte non confunditur, sed ille de hujus societate perpetuo letatur!

<sup>1</sup> Vgl. meine Altd. Pred. 1, Anm. zu 63, 29 (S. 406), wozu noch kommt Leo M., Sermo 1. de s. app. P. et P.; ferner 3, Anm. zu 193, 14 (S. 388).

<sup>2</sup> Vgl. Act. 19, 39. <sup>3</sup> Rom. 13, 7. <sup>4</sup> Tobias 12, 7 (Vulg. *liest sacramentum und abscondere für secretum und celare*), wobei zu bemerken ist, dass der Erzengel Raphael dies zu Tobias und seinem Sohne nach den Wundern spricht.

<sup>5</sup> Darnach bonum est hoc durchstrichen. <sup>6</sup> n. m. Job 38, 26. <sup>7</sup> Vgl. Eccli. 51, 22. <sup>8</sup> Vgl. Eccli. 32, 13. <sup>9</sup> Wörtlich oben S. 68. <sup>10</sup> Bes. Vergil, z. B. Aen. 2, 107.

<sup>11</sup> Vgl. Tobias 3, 25. <sup>12</sup> Bes. Ovid. <sup>13</sup> Corr. aus similitiorum. <sup>14</sup> Erst mittelalterlich, die Vulgata kennt nur das osculum sanctum. <sup>15</sup> Wohl besser: quibus peractis <sup>16</sup> Matth. 17, 2. <sup>17</sup> Erst in der Karolingerzeit, eine Lieblingsphrase des Paschasius Radbertus; vgl. meine ‚Otfridstudien‘, Zeitschr. f. d. A. 39, 63.

<sup>18</sup> Vgl. Genes. 1, 16. Jerem. 31, 33. <sup>19</sup> pertineret Hs., vgl. Ezod. 4, 16 etc. <sup>20</sup> Von einer Hand des späten 14. Jahrhunderts übergeschrieben ad patrem. <sup>21</sup> Darnach non Hs. <sup>22</sup> Der ‚Prophet‘ ist Joann. 13, 1. <sup>23</sup> dicendo Hs.



Apostolicus autem, ut ista vidit, obstupuit.<sup>1</sup> et conversus merita jacencium et eventuum<sup>2</sup> causas seriatim, ut jam disserui, populis exposuit, huncque suo sermoni dedit finem, quo eos martires martirumque socios<sup>3</sup> confirmaret. illico attollunt populi voces,<sup>4</sup> feruntur laudes in celum, laudaturque Dominus Deus,<sup>5</sup> quomodo bonus, quomodo in seculum misericordia ejus.<sup>6</sup> imponuntur denique feretris et cum maxima exequiarum pompa, ipso Apostolico comitante ac cleri et populi frequentia, cum ymnis et laudibus,<sup>7</sup> principum et procerum humeris ad ecclesiam vehuntur, ubi divinis, ut mos est, misteriis celebratis, ad tumultum, quo ipse Apostolicus levare debuerat, deportantur. ibi juvenem illum regium regalibus indui<sup>8</sup> et coronari et sceptrum in manibus sibi dari, socium quoque illius optimis et clarissimis ornari vestibus Apostolicus jussit, sicque utrosque propriis manibus in proprio tumultu tumultavit. his ita peractis Apostolicus de se cepit esse sollicitus, certus impleturum, quidquid de se prophetatum fuerat. jussit ergo, ut, quotquot episcoporum, abbatum, prepositorum ceterarumque ecclesiarum dig(51<sup>b</sup>)nitatum infra decem illos dies evocari possent, ad urbem regiam<sup>9</sup> convenirent. et factum est ita. decimo itaque die evocatis, qui convenerant, presente principe, qui tunc forte fuerat in urbe, cepit Apostolicus velut alter Moyses ecclesiastice legis monita,<sup>10</sup> de utroque<sup>11</sup> sermonem<sup>12</sup> exponere, de fide et spe et caritate<sup>13</sup> ammonere: de fide<sup>14</sup> tenenda, perfidia cavenda,<sup>15</sup> de cunctarum sollicitudine ecclesiarum, de curis et lucris animarum semperque meminerit, quam terribilis sit in consiliis,<sup>16</sup> cui reddituri essent<sup>17</sup> rationem sue villicationis.<sup>18</sup> monuit etiam, ut auctore Deo<sup>19</sup> suoque carissimo filio imperatore presente, elige-

<sup>1</sup> Vgl. Esther 7, 6. <sup>2</sup> eventum Hs. <sup>3</sup> sortio Hs.; nun heisst aber sortium niemals 'Los, Schicksal', was es hier müsste, Du Cange belegt es nur = feretrum 7, 530. <sup>4</sup> Quintil. 11, 3; vgl. Micha 2, 9. <sup>5</sup> Den blossen Anfangsbuchstaben der Handschrift sind von alter Hand die vollen Worte übergeschrieben. <sup>6</sup> Psalm 105, 1. <sup>7</sup> Coloss. 3, 16. <sup>8</sup> Vgl. Esther 5, 1. <sup>9</sup> 2 Reg. 12, 26. <sup>10</sup> Fehl! Hs. <sup>11</sup> utro Hs. <sup>12</sup> nominum Hs. Zu der ganzen, schlecht überlieferten Stelle vgl. Exod. 19, 7 (auf Befehl Gottes): venit Moyses, et convocatis majoribus nati populi, exposuit omnes sermones, quos mandaverat Dominus. <sup>13</sup> de fide—car. 1 Cor. 13, 13. <sup>14</sup> Darnach Rasur. <sup>15</sup> Auf Rasur. <sup>16</sup> Psalm 65, 5. <sup>17</sup> essen Hs. <sup>18</sup> Luc. 16, 2. <sup>19</sup> a. D. (wohl auch imp. pres. ist eine Urkundenformel, die Du Cange 1, 466 vom 9.—11. Jahrhundert belegt.

rent sibi pastorem et episcopum animarum suarum,<sup>1</sup> qui domui Dei episcopari<sup>2</sup> et beati Petri sedi preesse dignus esset, qui fidei tunicam, talarem<sup>3</sup> inconsutilem, sed desuper contextam,<sup>4</sup> indisruptam<sup>5</sup> servaret in finem,<sup>6</sup> qui Christi ecclesiam, non habentem maculam aut rugam,<sup>7</sup> ad thalamum sponsi<sup>8</sup> verbis exemplisque<sup>9</sup> inpolluto calle<sup>10</sup> transmitteret. ,en<sup>6</sup>, inquit, ,hodie fatalis et extrema dies mihi illuxit,<sup>11</sup> en viam universe carnis<sup>12</sup> et semitam, per quam non revertar<sup>13</sup> ab<sup>14</sup> apostolis ingredi cogor. jam enim delibor et tempus resolutionis mee instat,<sup>15</sup> quia post modicum tollet me factor meus,<sup>16</sup> ut pro meritis me remunerans<sup>17</sup> aut penas irroget,<sup>18</sup> si has conmerui, aut premia largiatur,<sup>19</sup> si bene villicavi.<sup>20</sup> accelerate jam,<sup>21</sup> filii, agite cicius, quod facturi estis,<sup>22</sup> quia periculosa est dilatio,<sup>23</sup> insuper et velox est depositio tabernaculi mei.<sup>24</sup> inito ergo consilio,<sup>25</sup> communi deliberatione et assensu,<sup>26</sup> sibi hoc commiserunt, ut, qui jam ad Christi tribunal<sup>27</sup> evocandus esset,<sup>28</sup> ipse sibi successorem eligeret, de quo secure Deo reddere rationem posset. elegit ergo de cardinalibus unum, virum per omnia laudabilem et eruditum, cujus fidei et pietatis<sup>29</sup> in Deum bene erat conscius. huic laudato et ab omnibus acclamato, inter missarum sollempnia,<sup>30</sup> que ipse celebrabat, consecrato vices suas<sup>31</sup> commisit, monens, ut pre oculis semper haberet, cujus vicarius esset, quia impune sibi non cederet,<sup>32</sup> in quocunque excederet.<sup>33</sup> hiis in magna pacis ac charitatis<sup>34</sup> concordia peractis misteriis, communicando se muniens et se omni ecclesie<sup>35</sup> com-

<sup>1</sup> past.—suar. 1 Petri 2, 25. <sup>2</sup> Nach den Stellen bei Du Cange 3, 279 scheint das Wort in der Zeit S. Bernards von Clairvaux häufig gebraucht. Vgl. Brinckmeier 1, 708. <sup>3</sup> Genes. 37, 23 u. ö. im alten Testament. <sup>4</sup> incons.—context. Joann. 19, 23. <sup>5</sup> Unbelegt. <sup>6</sup> Vgl. 2 Timoth. 4, 7. <sup>7</sup> eccl.—rugam Ephes. 5, 27. <sup>8</sup> th. sp. Joël 2, 16. <sup>9</sup> exemplis Hs. <sup>10</sup> i. c. Psalm 17, 31. Joël 2, 8. <sup>11</sup> d. m. i. Proverb. 7, 18. <sup>12</sup> v. u. c. Job 12, 10 etc. <sup>13</sup> sem.—revert. Job 16, 23. <sup>14</sup> Fehlt Hs. <sup>15</sup> jam—instat 2 Timoth. 4, 6. <sup>16</sup> post—meus Job 32, 22; vgl. Joann. 16, 16 ff. <sup>17</sup> Vgl. Hebr. 11, 6. <sup>18</sup> Vgl. Levit. 24, 19. <sup>19</sup> Vgl. Isai. 63, 7. Daniel 2, 6. <sup>20</sup> Vgl. Luc. 16, 2. <sup>21</sup> Vgl. Psalm 30, 3. <sup>22</sup> ag.—estis vgl. Joann. 13, 27. <sup>23</sup> Erst mittelalterlich. <sup>24</sup> vel.—mei 2 Petri 1, 14. <sup>25</sup> Matth. 27, 7 etc. <sup>26</sup> del. e. ass. vielfach bei Ctc. <sup>27</sup> Chr. trib. Rom. 14, 10. 2 Cor. 5, 10. <sup>28</sup> Vgl. 2 Mach. 4, 28. <sup>29</sup> f. e. p. 1 Timoth. 6, 6. <sup>30</sup> Liturgisch. <sup>31</sup> v. s. 1 Paral. 16, 37 u. ö. <sup>32</sup> quia—ced. 2 Mach. 4, 17. <sup>33</sup> in—exced. vgl. Job 42, 3. <sup>34</sup> veritatis Hs., vgl. 2 Timoth. 2, 22. <sup>35</sup> ecclesia Hs.

mendans Deo,<sup>1</sup> in suo sarcophago<sup>2</sup> sociis suis jussit se consepeliri.<sup>3</sup> data autem pace omnibus, sine omni doloris molestia,<sup>4</sup> in sede sua, cernentibus cunctis et mirantibus spiritum efflavit.<sup>5</sup> celebratis itaque tanto pontifici condignis exsequiis, cardinalium et pontificum fertur humeris ad tumulum. apertoque sarcophago,<sup>6</sup> cum inter sanctorum illorum duo corpora pontificis corpus locare voluissent, ita sibi sociata<sup>7</sup> reperta sunt, ut nulla ratione disjungi potuissent, ut liquido pateret:<sup>8</sup> quos Deus conjunxit, homo separare non deberet.<sup>9</sup> mirantibus omnibus et cunctantibus, quid fieri deberet, repente sanctorum corpora de dorsis in latera se tulerunt, sicque se invicem jungentes, spaciosum spacium pontifici locando (52<sup>a</sup>) reddiderunt. tumulatur ergo cum ymnis et laudibus<sup>10</sup> a novo pontifice summus ille pontifex, et mirabilius mirabiliter sibi sociatis sociis est sociatus.

Nota jam, lector, quam sparsim, quam invicem remoti et incogniti lapides<sup>11</sup> isti pertinentes ad illud celeste edificium, cuius artifex et conditor Deus,<sup>12</sup> jacuerint, et tamen collecti, politi<sup>13</sup> et ad locum suum evecti sunt, ut miro modo, Dei dono, in vita tam diversi pares fierent meritis. summam etiam predicatorum in hoc tene, quod juvenis iste regius, terrenum spernens regnum, celeste promeruit et pompam, quam vivens sprexit, mortuus assecutus sit; quod socius ejus, pro scelere rite penitens, ad fructum vere penitentiae demonstrandum, non solum veniam, sed etiam premia commeruit; quod ad utrorumque merita declaranda Apostolico sint sociati, nec tamen viri in hoc derogatum sit sanctitati. jam quia omnis laus in fine canitur, laudemus et nos Dominum, dicentes cum psalmista:<sup>14</sup> „salvos fac nos, Deus noster, et congrega nos de nationibus, ut confiteamur nomini sancto tuo et gloriemur in laude tua“, ut quando-

<sup>1</sup> Act. 14, 23 u. ö. <sup>2</sup> Das (bei Juvenal schon vorkommende) Wort wird Isidor, Etymol. 8, 1 erklärt: arca, in qua mortuus ponitur, sarcophagum vocant; in der Handschrift stehen rc auf Rasur. <sup>3</sup> Vgl. Rom. 6, 4.

<sup>4</sup> Vgl. Job 3, 18. <sup>5</sup> sp. e. Cicero, Statius etc. <sup>6</sup> rc auf Rasur.

<sup>7</sup> Genes. 26, 7 etc. <sup>8</sup> Vgl. oben 71, 17. <sup>9</sup> Matth. 19, 6. <sup>10</sup> Vgl. oben 72, 7.

<sup>11</sup> Dieses Gleichniss beruht auf Ezechiels Vision über Jerusalem und den Tempel, Cap. 40 ff. <sup>12</sup> cuj.—Deus Hebr. 11, 10. <sup>13</sup> Vgl. 3 Reg. 6, 36. <sup>14</sup> Psalm 105, 47.

que illis sociemur in laude tua, de quibus scriptum est:<sup>1</sup> in secula seculorum laudabunt te! Amen.

Laus tibi sit, Christe, quando liber explicit iste.<sup>2</sup>

## 5.

Wann diese Handschrift zu den steirischen Cisterciensern nach Reun gelangt ist, lässt sich nicht feststellen. Von Abt Wilhelm 1189—1195 bemerkt eine alte Ueberlieferung des Hauses: *in comparandis libris multum laboravit* (vgl. die Skizze der Geschichte von Reun in Sebastian Brunner's Cistercienserbuch 1881, S. 358 und P. Anton Weis, Das älteste Reun im 14. Heft der Mittheilungen des historischen Vereins für Steiermark). Das wäre nun für diesen Codex beinahe zu früh, wenn auch gar nicht viel, und immerhin entspräche es dem gewöhnlichen Laufe der Dinge, falls die im Kloster während der Leitung eines Abtes herrschende Tendenz noch eine, obgleich kurze Zeit hindurch in das Regiment des Nachfolgers sich fortgesetzt hätte. Den französischen Ursprung der Handschrift (s. oben S. 43) lassen nicht bloß die eigenthümlichen Buchstabenbildungen vermuthen, über die man sich aus Léopold Delisle's Album Paléographique (Paris 1887) belehren kann, sondern auch die Mischungsverhältnisse der Ligaturen, vgl. darüber Wilhelm Meyer aus Speier, Die Buchstaben-Verbindungen der sogenannten gothischen Schrift (Abhandlungen der kgl. Gesellschaft der Wissensch. zu Göttingen NF. Band 1, Nr. 6, 1897) S. 80—92. Der Inhalt des Codex widerspricht dieser Vermuthung nicht. Die Legenden gehören zur Klosterlectüre, und besonders der Liber miraculorum Herberts ist doch fast nur für Cistercienserkreise bestimmt. Somit dürfte die Handschrift zu denen gehören, welche, wie wir wissen, in den französischen Mutterklöstern (Reun war eine Tochter von Morimonde durch Ebrach, vgl. Janauschek, Orig. Cisterc. 1, 17 und die Stammtafel) für die einheimischen und auswärtigen Tochterhäuser herstellte.

<sup>1</sup> Psalm. 83, 5. <sup>2</sup> Wenn nach Wattenbach, Schriftwesen<sup>2</sup>, S. 499 dieser Vers kaum über das 13. Jahrhundert hinaufgeht, so wäre der Fall hier einer der ältesten.

Auch das kleine Werk mit seinen beiden Wundergeschichten wird in Cistercienserkreisen entstanden sein. Abgesehen von der später noch zu erörternden Tendenz der Schrift lässt schon der Charakter der Sprache meinem Ermessen nach darauf schliessen. Die augenfälligste Wahrnehmung ist der ungemein starke Einfluss biblischer Worte und Wendungen. Wäre dieser auf die Psalmen beschränkt, dann könnte man einen Mönch als Verfasser vermuthen; doch erstreckt sich die Bekanntschaft des Autors auf alle Theile der Bibel gleichermassen, ja biblische Schriften, die sonst sehr selten gelesen wurden (Ruth, Tobias, Machab. u. a.) haben auf den Wort- und Phrasenschatz des Werkchens vorbildlich eingewirkt. Das deutet auf einen Mann, dem die Bibel aus liturgischen Lesungen, vielleicht aus pflichtmässigem Studium, vertraut war, also doch wohl auf einen Priester. Dazu passt der etwas pompöse, immer gehobene Ausdruck des Ganzen, der längere Predigtpraxis vorauszusetzen gestattet. Noch bedeutsamer scheint es mir, dass an einer Reihe von Stellen, welche meine Anmerkungen nachweisen, der Verfasser Bibelworte äusserst wirkungsvoll in ähnlichem Zusammenhange oder bei ähnlicher Sachlage gebraucht, wie sie in seiner Erzählung sich vorfinden. Das erlaubt, nicht blos auf sehr genaue Bekanntschaft mit der heil. Schrift, sondern auch auf eigenthümliche Begabung zu schliessen. Und endlich sprechen die Entlehnungen aus dem Wortvorrathe der Classiker, Citate aus kirchlichen Schriftstellern, dafür, dass der Autor eine mehr als gewöhnliche Bildung genossen hat. Das bekundet auch seine Vertrautheit mit zeitgenössischer Literatur: er wird sich durch einen Theil seines Lebens an einem Orte aufgehalten haben, wo Menschen und Bücher für einen gebildeten Verkehr zugänglich waren. Der Gebrauch von Bildern, sprichwörtlichen Wendungen, eine gewisse persönliche Art und Lebhaftigkeit der Darstellung, weisen darauf hin, denke ich, dass der Autor nicht ohne vorhergehende ähnliche Thätigkeit an die Ausarbeitung dieser Schrift gegangen ist. — Zu den Worten des Prologes (oben S. 43): *„nec enim, ut vulgo dicitur, ex proprio digito suxi illa“* bemerke ich, dass Liebrecht in seiner Ausgabe der *Otia imperialia* des Gervasius von Tilbury S. 156 sie aus den Sagen erklärt, „nach denen der in Blut oder Zauberflüssigkeit getauchte Finger in den Mund gesteckt

wird und Weisheit mittheilt'; er hält dabei diese Redensart ausdrücklich für deutsch. Ihren häufigen Gebrauch belegt das DWB. 3, 1655. Vgl. Wilhelm Grimm, Kleine Schriften 3, 450. Wäre Liebrechts Behauptung zutreffend, dann sähe man sich veranlasst, den Verfasser für einen in Frankreich lebenden Deutschen zu halten, was ja durchaus nicht unmöglich wäre. Sicherheit ist aber für die Abstammung des Verfassers nicht zu gewinnen.

Desto deutlicher lässt sich erkennen, wie die erste der beiden Reuner Relationen entstanden ist, denn es leidet keinen Zweifel, dass ihre wesentliche Grundlage die Geschichte der beiden Genossen in der Fassung des Wilhelm von Malmesbury bildet (oben S. 13 ff.), die hier zu einem kleinen Roman in neun Abschnitten ausgestaltet wurde. Schon bei der Ueberschrift stimmen die beiden in den Worten überein: *de duobus sociis*, und wenn die Reuner Relation noch einen Beisatz hinzufügt, worin sie die Verschiedenheit des Schicksales der Genossen betont, so schöpft sie das, ebenso wie ihre Ausführungen im ersten Abschnitt, aus dem ersten Satze bei Wilhelm. Die Entstehung des Reuner Stückes selbst lässt sich aber nur durch eingehende Analyse und Erläuterung erklären, und diese müssen daher hier versucht werden.

Die ersten drei Abschnitte bilden eine Vorgeschichte der beiden Genossen, für welche bei Wilhelm nur eben Anhaltspunkte vorhanden sind; denn dort (*W*) sind die Genossen schon bei den ersten Worten Priester, hier (*R*) soll zunächst mitgetheilt werden, wie sie erzogen wurden. Das geschah in einem Kloster der Cluniacenser, den Namen behauptet *R* nicht zu wissen, die bestimmte Angabe der Stadt Nantes ist also beseitigt worden. Die Freundschaft der beiden jungen Klosterschüler wird in *R* mit lebhaften Worten beschrieben, die sich aber mit denen von *W*, welche dem gleichen Zwecke dienen, nicht berühren. Die Zucht im Kloster war sehr strenge, der Schulvorsteher meinte, die Knaben durch harte Disciplin für die Schwierigkeiten des späteren Lebens zu rüsten; sein Verfahren findet, wie es scheint, die Billigung des Autors von *R*. Ueber die Schärfe der Zucht in den Klosterschulen, vgl. die Zusammenstellungen bei Specht, Geschichte des Unterrichtswesens in Deutschland S. 202 ff.; mein Buch über Hartmann

von Aue, S. 221. S. Anselm von Canterbury tadelt dieses Uebermass in seiner berühmten Unterredung mit einem Abt, der über die Knaben klagte: *perversi sunt et incorrigibiles, die ac nocte non cessamus eos verberantes, et semper fiunt sibi ipsis deteriores*; man lese Cap. 4 der Vita S. Anselmi auctore Eadmero Abs. 30 und 31 (Migne, Patrol. lat. 158, 67f.). Die Stelle ist auch von Vincentius Bellovacensis in sein Speculum Historiale lib. 25, Cap. 70 aufgenommen worden. Auch sonst werden eigene Geschichten erzählt wider das Martyrium der Schüler, z. B. die vortreffliche des Decan Ensfrid bei Cäsar von Heisterbach im Dialogus miraculorum, Dist. 6, Cap. 5 (ed. Strange 1, 353) und zwei im Speculum magnum exemplorum (1495), wovon die eine, Dist. 5, Cap. 42 aus Thomas von Cantimpré für die scharfe Zucht eintritt, die andere jedoch Dist. 10, Cap. 9 (in dem merkwürdigen Abschnitt, der Ereignisse aus dem Leben des Redactors berichtet), von den Schülern in Zwolle, sehr eindringlich dawider spricht.

Jedesfalls hat die Flucht der beiden Genossen, welche im zweiten Abschnitte von *R* erzählt wird, nicht den Beifall des Verfassers, obgleich er sie selbst erfunden hat, um den Schülern jene Theilnahme am Weltleben und jene Beschäftigung mit den geheimen Wissenschaften zu ermöglichen, die zu der Katastrophe leitet. Dass es nicht zu gutem Ende führen kann, wenn man dem Kloster entflieht, davon war man im ganzen Mittelalter überzeugt: nicht bloss die Gebote der Benedictinerregel und der davon abgeleiteten Ordensvorschriften belehren uns darüber, sondern auch die Erzählungen von solchen Vorgängen, z. B. wie der heil. Dunstan entweichende Klosterschüler zurtücktreibt (aus Wilhelm von Malmesbury geschöpft), bei Vincenz von Beauvais, Spec. Histor. lib. 24, Cap. 96; zwei Geschichten bei Cäsarius von Heisterbach, Dialog. mirac., Dist. 1, Cap. 14 und 15; eine im Speculum magnum exemplorum Dist. 9, Nr. 117. — *R* beschreibt dann die Versuchungen der Welt und folgt damit einem Anstosse, den schon *W* in Bezug auf das Leben der beiden Geistlichen gegeben hat.

Der dritte Abschnitt von *R* ist der Erzählung gewidmet, wie die beiden Genossen nunmehr nach einer Stadt sich begeben, wo sehr verschiedene Studien auf einer hohen Schule betrieben werden; sie wählen darunter die Nigromantie. Diese

Wissenschaft ist von dem Verfasser von *R* im Anschluss an die Schilderung der leidenschaftlichen Wissbegier der beiden Freunde in *W* gewählt worden, weil sie ganz unzweifelhaft zum Verderben führt und den Untergang des einen Genossen motiviert. — Es kann unmöglich meine Aufgabe sein, hier einen Excurs über Nekromantik einzuschalten; ich will nur die wichtigsten Stellen anführen, wo sich das Material beigebracht findet, und dann ein wenig auf den Anschauungen verweilen, die für *R* massgebend waren. Ueber Nekromantie im allgemeinen vgl. jetzt Kiewewetter, Geschichte des Occultismus, 2. Band (1895), S. 722 ff.; die dürftigen Angaben bei Schindler und bei K. Meyer, Der Aberglauben des Mittelalters, lohnt es nicht zu wiederholen. Die bedeutenderen Citate aus der altdeutschen Ueberlieferung gewähren ausser den Wörterbüchern besonders Myth.<sup>4</sup> 866. 930 und 3, 305. Ferner Du Cange 5, 592 und der freilich durch seine Magerkeit beinahe ganz unbrauchbare Index zu Migne's Patrol. Lat. 221, 455. Kögel, Gesch. d. d. Lit. 1, 29f. 52 und Anm. Als *hellirîna* erscheint *necromantia* schon in althochd. Glossen, Graff 2, 525. — Die wichtigste Definition begegnet bei Herbort von Fritzlar, wo er 551 ff. die Künste Medea's beschreibt: *sie kunde arzedigen und von nigromancien, daz man heizzet ‚swarze buch‘, da man ane findet fluch und besuernisse: wie man in ubelnisse die ubeln geiste be-neret, daz man an in ervert allez daz da ist geschehen, und wie man vor kan besehen manic ding daz kunftig ist.* 9371 ff. dann, bei der Schilderung der vier Zaubersäulen, leitet Herbort die *nigromanzie* einfach vom Teufel her. Es ist somit nicht ganz richtig, wenn Frommann in seiner vielcitirten Anmerkung gerade zu V. 552 ff. meint, man habe mit diesem Worte im Mittelalter 'jede Art von Zauberei' bezeichnet. Man sieht das auch aus der berühmten Definition, die Augustinus, De civitate Dei lib. 18. cap. 17 gibt: *Necromantii sunt, quorum praecantationibus videntur resuscitati mortui divinare et ad interrogata respondere; νεκρός enim graece ‚mortuus‘, μαντεία ‚divinatio‘ nuncupatur. ad quos suscitandos cadaveri sanguis adjicitur, nam amare sanguinem daemones dicuntur. ideoque quoties necromantia fit, cruor aquae miscetur, ut colore sanguinis facilius provocentur.* Diese Sätze bilden die Hauptgrundlage der kirchlichen Aeusserungen über die Sache während



von Aue, S. 221. S. Anselm von Canterbury tadelt dieses Uebermass in seiner berühmten Unterredung mit einem Abt, der über die Knaben klagte: *perversi sunt et incorrigibiles, die ac nocte non cessamus eos verberantes, et semper fiunt sibi ipsis deteriores*; man lese Cap. 4 der Vita S. Anselmi auctore Eadmero Abs. 30 und 31 (Migne, Patrol. lat. 158, 67f.). Die Stelle ist auch von Vincentius Bellovacensis in sein Speculum Historiale lib. 25, Cap. 70 aufgenommen worden. Auch sonst werden eigene Geschichten erzählt wider das Martyrium der Schüler, z. B. die vortreffliche des Decan Ensfrid bei Cäsar von Heisterbach im Dialogus miraculorum, Dist. 6, Cap. 5 (ed. Strange 1, 353) und zwei im Speculum magnum exemplorum (1495), wovon die eine, Dist. 5, Cap. 42 aus Thomas von Cantimpré für die scharfe Zucht eintritt, die andere jedoch Dist. 10, Cap. 9 (in dem merkwürdigen Abschnitt, der Ereignisse aus dem Leben des Redactors berichtet), von den Schülern in Zwolle, sehr eindringlich dawider spricht.

Jedesfalls hat die Flucht der beiden Genossen, welche im zweiten Abschnitte von *R* erzählt wird, nicht den Beifall des Verfassers, obgleich er sie selbst erfunden hat, um den Schülern jene Theilnahme am Weltleben und jene Beschäftigung mit den geheimen Wissenschaften zu ermöglichen, die zu der Katastrophe leitet. Dass es nicht zu gutem Ende führen kann, wenn man dem Kloster entflieht, davon war man im ganzen Mittelalter überzeugt: nicht bloss die Gebote der Benedictinerregel und der davon abgeleiteten Ordensvorschriften belehren uns darüber, sondern auch die Erzählungen von solchen Vorgängen, z. B. wie der heil. Dunstan entweichende Klosterschüler zurtücktreibt (aus Wilhelm von Malmesbury geschöpft), bei Vincenz von Beauvais, Spec. Histor. lib. 24, Cap. 96; zwei Geschichten bei Cäsarius von Heisterbach, Dialog. mirac., Dist. 1, Cap. 14 und 15; eine im Speculum magnum exemplorum Dist. 9, Nr. 117. — *R* beschreibt dann die Versuchungen der Welt und folgt damit einem Anstosse, den schon *W* in Bezug auf das Leben der beiden Geistlichen gegeben hat.

Der dritte Abschnitt von *R* ist der Erzählung gewidmet, wie die beiden Genossen nunmehr nach einer Stadt sich begeben, wo sehr verschiedene Studien auf einer hohen Schule betrieben werden; sie wählen darunter die Nigromantie. Diese

Wissenschaft ist von dem Verfasser von *R* im Anschluss an die Schilderung der leidenschaftlichen Wissbegier der beiden Freunde in *W* gewählt worden, weil sie ganz unzweifelhaft zum Verderben führt und den Untergang des einen Genossen motiviert. — Es kann unmöglich meine Aufgabe sein, hier einen Excurs über Nekromantik einzuschalten; ich will nur die wichtigsten Stellen anführen, wo sich das Material beigebracht findet, und dann ein wenig auf den Anschauungen verweilen, die für *R* massgebend waren. Ueber Nekromantie im allgemeinen vgl. jetzt Kieseewetter, Geschichte des Occultismus, 2. Band (1895), S. 722ff.; die dürftigen Angaben bei Schindler und bei K. Meyer, Der Aberglauben des Mittelalters, lohnt es nicht zu wiederholen. Die bedeutenderen Citate aus der altdeutschen Ueberlieferung gewähren ausser den Wörterbüchern besonders Myth.<sup>4</sup> 866. 930 und 3, 305. Ferner Du Cange 5, 592 und der freilich durch seine Magerkeit beinahe ganz unbrauchbare Index zu Migne's Patrol. Lat. 221, 455. Kögel, Gesch. d. d. Lit. 1, 29f. 52 und Anm. Als *hellirûna* erscheint *necromantia* schon in althochd. Glossen, Graff 2, 525. — Die wichtigste Definition begegnet bei Herbort von Fritzlar, wo er 551ff. die Künste Medea's beschreibt: *sie kunde arzedigen und von nigromancien, daz man heizzet ‚swarze buch‘, da man ane findet fluch und besuernisse: wie man in ubelnisse die ubeln geiste beswert, daz man an in ervert allez daz da ist geschehen, und wie man vor kan besehen manic ding daz kunftig ist.* 9371ff. dann, bei der Schilderung der vier Zaubersäulen, leitet Herbort die *nigromanzie* einfach vom Teufel her. Es ist somit nicht ganz richtig, wenn Frommann in seiner vielcitirten Anmerkung gerade zu V. 552ff. meint, man habe mit diesem Worte im Mittelalter 'jede Art von Zauberei' bezeichnet. Man sieht das auch aus der berühmten Definition, die Augustinus, De civitate Dei lib. 18. cap. 17 gibt: *Necromantii sunt, quorum praecantationibus videntur resuscitati mortui divinare et ad interrogata respondere; νεκρός enim graece ‚mortuus‘, μαντεία ‚divinatio‘ nuncupatur. ad quos suscitandos cadaveri sanguis adjicitur, nam amare sanguinem daemones dicuntur. ideoque quoties necromantia fit, cruor aquae miscetur, ut colore sanguinis facilius provocentur.* Diese Sätze bilden die Hauptgrundlage der kirchlichen Aeusserungen über die Sache während

des Mittelalters. Sie sind zunächst in Isidors Etymologien übergegangen, in das Cap. 9 des 8. Buches, *De magis* bei Migne, Patrol. Lat. 82, 310ff., bes. 312 A. Dorthier nimmt fast wörtlich Rabanus Maurus das ebenso überschriebene vierte Capitel des 15. Buches in seinem Werke *De Universo* bei Migne, Patrol. Lat. 111, 422ff., indess er seine Schrift *De magicis artibus* Migne 110, 1095ff. ganz aus den erwähnten Capiteln 17 und 18 des 18. Buches von Augustins *De civitate Dei* und aus desselben Kirchenvaters *De doctrina Christiana* lib. 2, cap. 19—23 zusammenstellt. Burchard von Worms benutzt Decret. lib. 10, cap. 41—47 dieselben Stellen Augustins, vgl. bes. Cap. 42 (Migne 140, 840 BC). Dessgleichen Ivo von Chartres, Decret. Pars. 11, bes. cap. 67 (Migne 161, 761 A) und Panormia lib. 8, cap. 68 (Migne 161, 1318 B). Für unseren Zeitraum ist dann besonders wichtig Gratians Decret. Causa 26, quaestio 5, cap. 14 (Migne 187, 1353 A). Vgl. die Bertholdische Bestimmung der Nekromantie in meiner Schrift: Ueber eine Grazer Handschrift lat.-deutscher Predigten (1890), S. 126f. — Ganz vorzugsweise waren Priester oder auch Cleriker und fahrende Schüler die Träger dieser geheimen Wissenschaft, aus einem sehr nahe liegenden Grunde, den auch K. Unkel schon erkannt hat (Annalen des hist. Vereins f. d. Niederrhein 1879, 34. Heft, Die Homilien des Caesarius von Heisterbach, S. 54): „weil sie eine gelehrte Kunst war, die man auf den hohen Schulen studierte, der Clerus aber noch fast ausschliesslich im Besitze gelehrter Bildung war.“ Ueberall, wo Nekromanten vorkommen, sind es Geistliche. Das beginnt schon mit Gerbert von Aurillac = Papst Sylvester II, über den die verbreiteten Sagen Wilhelm von Malmesbury erzählt, Migne 179, 1137ff., woraus dann Helinand Migne 212, 917ff., Vincenz von Beauvais und die übrigen geschöpft haben. Bei Caesarius von Heisterbach ist es Dist. 1, cap. 34 ein *clericus in nigromantia satis expeditus*, der den Landgrafen Ludwig von Thüringen in der Hölle sieht, zum Bruder *miles* sagt: *bone frater, diabolum aliquando per carmina vocare consuevi; sciscitabar ab illo quae volui; diu est quod colloquiis artibusque renunciaui*, und zum Dämon: *poenitet me tanto tempore recessisse a te*. Ferner Dist. 5, cap. 2. 3. 5. 18 (ed. Strange 1, 276 ff. 281. 297). Zu dieser und den verwandten Stellen des Caesarius vgl. Unkel

a. a. O., und dann besonders Alexander Kaufmann, Caes. v. Heisterbach (2. Aufl. Köln 1862), S. 149 ff., ferner derselbe in den Annal. des hist. Ver. f. d. Niederrhein 1888. 1891, S. 180—185. Ueber geistliche Nekromanten Bourgain, *La chaire franç. au XII<sup>e</sup> siècle*, S. 312. 314. Sie treten auch einzeln als Lehrer der magischen Künste auf, wie aus der Geschichte zu sehen ist, die Hauréau (*Notices et Extraits* 4, 245) dem Cod. 15005 der Bibl. Nation. entnimmt, vgl. *Gesta Romanorum* ed. Oesterley Nr. 260, S. 664 und 748. Doch vornehmlich eignet man sich das nekromantische Wissen auf der Universität an, und zwar hauptsächlich auf einer, in Toledo (vgl. Dunlop-Liebrecht, *Geschichte der Prosadichtungen*, S. 479, Anm. 219<sup>a</sup>). v. Liliencron, Ueber den Inhalt der allgemeinen Bildung in der Zeit der Scholastik, berichtet S. 47 nach dem Gedicht eines Trouvère des 13. Jahrhunderts ‚Schlacht der sieben Künste‘, dass unter den Hilfstruppen der Logik neben der Theologie, Physik, Chirurgie und den Wissenschaften des Quadriviums auch die Mantik genannt werde, die man in Toledo studiert (vgl. *Hist. littér. de la France* 23, 219—227). Wilhelm von Malmesbury lässt Gerbert dorthier seine Zaubereien holen (vgl. dazu die Kritik des Vincenz von Beauvais, *Spec. histor. lib.* 24, cap. 101). Die Halberstädter Chronik (*Mon. Germ. SS.* 23, 98) berichtet von Hildebrand = Papst Gregor VII., er habe in *Francia artes liberales* gelernt, bevor er in Toledo Nigromantik studierte (Wattenbach, *Geschichtsquellen*<sup>6</sup> 2, 9). Helinand behauptet im *Sermo* 15, in *Ascensione Domini* II, *Tolosae habitus ad clericos scholares in ecclesia B. Jacobi*, bei Migne, *Patrol. Lat.* 212, 603 C: *ecce quaerunt clerici Parisius artes liberales, Aurelianis auctores, Bononiae codices, Salerni pyxides, Toleti daemones, et nusquam mores*. Sehr instructiv ist für die Vorstellung, die man davon hatte, die Geschichte, welche Caesar von Heisterbach im *Dialogus miraculorum*, *Dist.* 5, cap. 4 (ed. Strange 1, 279 ff.) erzählt: *Retulit michi bonae memoriae monachus noster Godescalcus de Volmuntsteine, quod silere non debeo. cum die quadam rogaret praedictum Philippum, ut aliqua sibi recitaret de arte sua mirabilia, respondit ille: ego dicam vobis rem satis mirabilem, temporibus meis apud Toletum* (Gottschalk Holler hat im *Preceptorium* — Nürnberg, Koburger 1497 — 17 B *Tholosam* daraus gemacht) *veraciter gestam. cum plures ex di-*

*versis regionibus scholares in eadem civitate studerent in arte nigromantica, juvenes aliqui de Suevia atque Bavaria stupenda quaedam et incredibilia a suo magistro audientes, et utrum nam vera essent probare volentes, dixerunt illi: ‚magister, volumus, ut ea quae nos doces oculotenus ostendas, quatenus aliquem ex studio nostro fructum capiamus‘* (der Unterricht war also bis dahin nur theoretisch gewesen). *quos cum averteret et non acquiescerent, eo quod natio illa (die Deutschen) gens sit mirabilis, hora idonea in campum illos duxit, gladio circa illos circulum fecit monens sub interminatione mortis, ut infra circulum se cohiberent, et ne aliquid rogantibus darent vel ab offerentibus reciperent, praecepit. secedens ab eis paululum, daemones carminibus suis advocavit.* Ein Dämon, in Gestalt eines schönen Mädchens, streckt einem der deutschen Scholaren einen Goldring entgegen, der fasst ihn und verschwindet mit den Gespenstern in einem Wirbelsturme. *Fit clamor et strepitus discipulorum, accurrit magister, de raptu consocii omnes conqueruntur. quibus ille respondit: ‚ego sine causa sum, vos me coëgistis. ego vobis praedixeram, non eum amodo videbitis.‘ ad quod illi: nisi nobis restituas illum, interficiemus te.‘ timens tamen vitae suae, sciens Bavaros esse furiosos* (vgl. meine Sammlung von Belegen in Seufferts Vierteljahrschrift für Literaturgesch. 2, 321 ff.), *respondit: ‚ego tentabo, si spes aliqua sit de illo‘.* Durch Uebereinkommen mit dem Fürsten der Dämonen wird eine Versammlung der Teufel einberufen, welcher der Magister anwohnt, und beschlossen, diesem seinen Schüler wieder auszuliefern. — *ad mandatum judicis eadem hora scholaris ab inferis reducitur, magistro suo restituitur, concilium solvitur, ad discipulos reducta praeda magister laetus revertitur. cujus vultus ita erat macer et pallidus, color tam immutatus, ut hora eadem a sepulchro videretur resuscitatus.* Toledo als Sitz der Nekromantie steht so fest in der Ueberlieferung, dass Vorfälle, die mit dieser Art höllischen Zaubers etwas zu thun haben, schlechtweg dahin verlegt werden; so z. B. die Geschichte, welche das Speculum magnum exemplorum, Dist. 9, cap. 140 aus der Scala Coeli abschreibt, und wo es heisst: — *fuit apud Tholetum quidam maximus nigromanticus, ad quem accedens quidam scutifer pauper propter divitias se ejus servitio mancipavit.* Auch dort erscheint der König der Dämonen

in einem wunderbaren Palast und verschwindet, als der Waffenknecht sich bekreuzt hat, sammt dem Zaubermeister. — Besinnen wir uns, dass die meisten der verzeichneten Angaben in das 12. und in den Anfang des 13. Jahrhunderts fallen (Cäsar von Heisterbach ist etwa 1180 geboren und schrieb um 1220), so darf es nicht verwundern, dass die deutsche Poesie desselben Zeitraumes diese Anschauungen gleichfalls theilt. An der Spitze steht auch hier die Angabe Herborts 562ff.: *noch so lernet man die list in einer stat zu Tolet die in Yspanigen stet*. Die Berufung Wolframs von Eschenbach Parz. 453, 17ff. auf das arabische Buch, welches Kyot zu Toledo *verworfen* (wie die Autoritätsschriften bei der Einleitung von Segensformeln in Brunnen Syriens gefunden werden) vermittelt der *nigromanzi* entdeckt hat, ist wohlbekannt. Und auch die übrigen zahlreichen Stellen mag man in den Wörterbüchern und in Jänicke's Anmerkung zum Biterolf DHB. 1, 258 nachlesen. Nur diese letzte selbst V. 76ff. muss angeführt werden: — *in der houbetstat dâ er saz, Tölêt sô was diu genant, dar inne dienten im diu lant. ein berc lît nâhen dâ bî, dâ der list nigrômanzi von êrste wart erfunden, den man bî unsern stunden noch vaste ûebet unde liset; swie ir vil wênic iht geniset die sich dran hânt geflizen, swie wol si doch daz wizen, daz si dâ mite sin verlorn*. Denn hier wird der Sitz dieser Zauberkunst auf einen Berg bei Toledo verlegt, was merkwürdig zu der Mittheilung der Reuner Geschichte passt, wo die Beschwörung und Erscheinung des Todten und der Dämonen auf einem Berge vor sich geht, wie denn auch die nächsten Verse über die Folgen dieser sündhaften Studien nur aussprechen, was schon unser lateinischer Text besagt. — Sicherlich ist die Naturkunde und Astronomie der Araber die Ursache dieser Localisation der Zauberwissenschaften, wie denn nach der anderen Hauptniederlassung der Sarazenen in Europa das Zaubern seine Heimat in Apulien besitzt; Reinmar von Zweter sagt (bei Roethe 169, 12): *ein Püllisch zouber*. So ist es denn auch nicht zu verwundern, wenn König Alfonso X. von Castilien in seinem Gesetzbuche, den *Siete Partidas* (entstanden 1256—1263, vgl. Baist in Gröber's Grundriss der romanischen Philologie II 2, 409), eine besondere Bestimmung gegen die Nekromantie trifft. Es heisst dort (ich entnehme das Citat dem Aufsatze

Alexander Kaufmann's in Wolf's Zeitschr. f. d. Mythologie 4, 188f.): *Necromantia* dicen en latin á un saber extraño, que es para encantar espíritus malos; é porque de los omes que se trabajan á fazer esto, viene muy grant daño á la tierra, é señaladamente á los que los creen é les demandan alguna cosa en esta razon, acaesciéndoles muchas ocasiones por el espanto que resciben, andando de noche buscando estas cosas atales en los lugares extraños, de manera que algunos dellos mueren, ó sincan locos ó desmemoriados: porende defendemos, que ninguno non sea osado de se trabajar nin de usar de tal enemiga como esta, porque es cosa que pesa á Dios é viene ende muy grand daño á los omes. Merkwürdig ist, dass schon das Concil zu Toledo, das im Jahre 683, also vor der Invasion der Mauren, abgehalten wurde, sich besonders eingehend wider die Zaubereien der Priester äussert: vgl. Burchard von Worms, Decret. lib. 10, cap. 48 (Migne 140, 851 G); Ivo von Chartres, Decret. Pars. 11, cap. 73 und Panormia lib. 8, cap. 64 (Migne 161, 772 D und 1317 C); besonders eingehend aber Gratian, Decret. Causa 26, quaestio 5, cap. 13 (Migne 187, 1351 ff.). — Aus alledem ergibt sich meines Erachtens, dass die Stadt, wohin sich die beiden Genossen ihrer Studien halber begeben, und wo sie aus den öffentlichen Vorträgen der Professoren die über Nekromantie auswählen, nur Toledo sein kann, wenngleich ihr Name nicht ausdrücklich erwähnt wird. (Ich bemerke einschaltungsweise, dass die Engländer im 12. Jahrhunderte sehr gerne auswärtige Hochschulen in Frankreich, Italien und Spanien besuchten, vgl. Lappenberg, Gesch. Englands 2, 292 f.) Sie treten daher in die Schulen dieses besonderen Faches ein und beginnen mit dem Studium eines Zauberbuches, das an der Stirne die Aufschrift ‚Seelentod‘ trägt. Ob diese Bezeichnung bloß aus dem Urtheil der Kirche über das Zaubewesen stammt, welches an den oben S. 79 f. angezogenen Stellen mit aller Schärfe ausgesprochen ist, oder an eine bereits vorhandene Erfindung sich lehnt oder frei hinzugefügt wurde, kann ich nicht feststellen. Ueber Zauberbücher im Allgemeinen vgl. Düntzer in Scheibles Kloster 5, 116 ff. Dazu die Literatur in Liebrecht's Ausgabe des Gervasius von Tilbury, S. 160, der eine Geschichte aus Albericus Trium Fontium ad annum 1050 (2, 85 ff.) citiert, die den Titel

des Zauberbuches hier erläutert: — *quod quidam puer clericus nobilis generis ei* (d. i. Berengar von Tours) *commendatus, magistro absente dum libros nicromanticos legeret, a diabolo occisus fuit, et quod idem daemon coactus a Berengario in corpus pueri mortui intravit et per aliquod tempus huc et illuc ambulare fecit, et cum caeteris cantare et in choro stare, donec ab alio nicromantico falsitate deprehensa, puer, ut erat pro vero, mortuus esse deprehenderetur, et quod idem Berengarius, morti adjudicatus, fugiens ad ecclesiam ‚Juste Judex‘, ibi fecerit poenitentiam et cum lamentatione decantaverit* (Liebrecht will: *recantaverit*) *et sic liberatur.*

Im vierten Abschnitte von *R* wird der Pakt beschrieben, den die Genossen eingehen. Mit wem? Zunächst wohl mit dem Zaubermeister, welcher der Schule vorsteht, dann aber mit dem Teufel selbst. Wahrscheinlich ist die Anregung zu diesem Pakte aus dem anderen über das Erscheinen nach dem Tode genommen worden, der sich in *W* findet; sicher jedoch ist eines der Teufelbündnisse, deren man sich im 12. und 13. Jahrhundert so viele erzählte, dass die Literatur darüber nicht angeführt zu werden braucht, hier eingeschaltet worden, um den nekromantischen Studien den rechten Abschluss zu gewähren. Es klingt ganz faustisch, wenn ausgemalt wird, wie nun die Freunde sich alle Genüsse des Lebens verschaffen, alle Lüste befriedigen, um dann desto gewisser zu Grunde zu gehen. Der im Eingange schon ausgesprochene Gedanke, der völlig prädestinatorisch lautet (vgl. die Geschichte bei Cäsar v. Heisterbach, Dial. mirac. Dist. 1, Cap. 27), wird hier noch einmal hervorgehoben.

Der fünfte Abschnitt schildert, wie der eine Genosse schwer erkrankt und der zweite, dadurch erschreckt, ihn zur Reue und Busse zu führen sich bemüht. Das kann in *R* nicht auf *W* zurückgehen, weil dort der Tod plötzlich eintritt; allerdings bietet dort die Unterredung des verstorbenen mit dem lebenden Freunde eindringliche Mahnungen, die vielleicht auch hier eingewirkt haben. Jedenfalls ist das Gespräch der Genossen erfunden, was man, wie ich glaube, schon daraus abnehmen kann, dass es fast durchwegs aus Schriftcitaten besteht und mit diesen die Argumente bekräftigt, welche den Kirchenschriftstellern bei der Erörterung der beiden Begriffe ‚Ver-



zweiflung' und andererseits ‚vermessentliches Vertrauen auf Gottes Barmherzigkeit‘ dienen. Judas und der rechte Schächer sind die gewöhnlichen Beispiele für diesen, der Predigtliteratur sehr wohl bekannten Gegensatz, die Stellen Jerem. 30, 10 f., Rom. 8, 31 ff., und hinwiederum Proverb. 10, 28 ff., Eccli. 5, 4 ff., 23, 25 f. werden häufig benutzt. Unter den alten kirchlichen Autoritäten haben Augustinus im 49. Tractat zu Johannes und Isidor von Sevilla, *De summo bono*, lib. 2, Cap. 14 besonders nachgewirkt; im 12. Jahrhundert wird dieser Contrast zu einem Hauptthema der Prediger, besonders S. Bernard von Clairvaux handelt darüber wiederholt (z. B. Sermo 11 über *Qui habitat*) mit gewaltiger Beredsamkeit. Es gelangen auch eigene Erzählungen in Umlauf, welche das Verderbliche der *desperatio* und *praesumptio*, das Heilsame der *contritio* darlegen sollen. Vgl. z. B. die Sterbescene des reuigen Mönches bei Cäsar v. Heisterbach, *Dialog. mirac.*, Dist. 2, Cap. 2 (ed. Strange 1, 58 ff.), die eine Art Gegenstück zu *R* bildet. Ferner ebenda Cap. 6 (S. 72) und Dist. 11, Cap. 5 (2, 306) ebenfalls der unbussfertige Fatalist; Dist. 3, Cap. 15 (S. 131) die büssende Sünderin. Die Grazer Exempelhandschrift (Univ. Bibl. Nr. 840) enthält Fol. 118<sup>a</sup>, Nr. 362 die eigenthümlich ausgebildete Erzählung von einem verzweifelnden Minoriten. Natürlich bringt auch das *Speculum magnum exemplorum* (1495) einen solchen Fall, und zwar Dist. 5, Cap. 4 aus Thomas Cantimpratanus.

Zum sechsten Abschnitte, der nur den vorangehenden fortsetzt, ist nichts zu bemerken, als dass der citierte Vers des Horaz: *res tua nunc agitur, paries, cum proximus ardet* um die Zeit der Abfassung von *R* einer gewissen Berühmtheit genoss, weil dadurch Petrus Abaelardus bei der gegen ihn geführten Untersuchung zu Sens den Magister Gilbertus Porretanus, Bischof von Poitiers, warnte, der dann in der That zu Rheims 1148 einem ähnlichen Schicksale verfiel; vgl. Helinand, *Chronicon* bei Migne 212, 1037 f.

Der siebente Abschnitt berichtet über den Pakt, den nunmehr die beiden Genossen unter sich schliessen. Er hat hier eine andere Function als in *W* und bei den meisten übrigen Fassungen, weil er erst angesichts des nahenden Todes abgemacht wird; vielleicht ist da *R* schon durch ein Zwischenglied, z. B. Odo von Cheriton's Fassung (die ja viel älter sein

kann als die *Narrationes*) beeinflusst. Als Ursache des Ueberkommens erscheint der Wunsch, über den Zustand des Genossen im Jenseits Aufschluss zu erhalten, wie fast überall sonst. Neu ist in *R*, dass der Ueberlebende sich alsbald zu einem Priester begibt und durch diesen in der Beichte von seinen Sünden absolviert, zugleich aber auch ermahnt wird, entweder seinen alten, oder einen strengeren Orden aufzusuchen. Diese Erweiterung folgte nothwendig aus der Wahl, die *R* durch Gott unter den beiden sündigen Freunden getroffen werden lässt: hätte der Ueberlebende nicht sofort Einkehr in sich selbst gehalten und Busse gethan, so wäre der ganze Fall nur ein Beispiel für die unkirchliche Prädestinationslehre gewesen. Dass der Lebende zweimal, durch den Priester und später durch die Erscheinung des Todten, verhalten wird, einen Orden strenger Regel aufzusuchen, das bietet schon *W*, wie oben S. 21 f. hervorgehoben wurde. Hier war es um so mehr erforderlich, als nach der Anschauung der Kirche die Flucht aus den klösterlichen Gelübden an sich schon sündhaft war und somit wenigstens die Absicht der Rückkehr die Vorbedingung dafür bilden musste, dass der Abtrünnige noch Gnade finde. Bei *W* bildeten, wie sonst auch noch, dreissig Tage die Frist, innerhalb deren der Verstorbene erscheinen soll; in *R* ist ausdrücklich die dreissigste Nacht angesetzt, wohl nicht so sehr desshalb, weil eben der dreissigste Tag kirchlich gefeiert wird, sondern weil die Angabe einer Bergkuppe als Ort der Zusammenkunft auch eine genaue Bestimmung des Zeitpunktes nöthig macht. Die Ankunft der höllischen Majestät und ihrer Schaaren wird durch Naturerscheinungen verkündet, wie das Brauch ist, und besonders der Wirbelsturm (*turbo*, zuletzt wieder S. 53) genannt (vgl. die oben S. 82 citierte Geschichte aus Cäsar v. Heisterbach), dessen Plötzlichkeit man dämonischem Ursprunge zuschrieb (vgl. Cäsar v. Heisterbach, Dialog. mirac., Dist. 4, Cap. 21, S. 192).

Im achten Abschnitte fallen insbesondere die Einzelheiten auf, durch welche das Erscheinen des Geisterheeres wirkungsvoll ausgeschmückt ist. Keine von allen, z. B. der Rauch, das Tosen ferner Stimmen, sind neu erfunden, sondern geleiten die verschiedenen Erzählungen von der wilden Jagd, von den feindlichen Heeren im Mittagszauber, von der be-

kannten *familia Hellequini* (vgl. über diese Dinge Liebrecht zu Gervasius von Tilbury, S. 198. 201 ff.). Die Gliederung des Heeres in drei Ordnungen (vielleicht als Gegenbild der himmlischen Heerschaaren) knüpft sich zunächst an die im Text (S. 51) erwähnte Hiobstelle, begegnet jedoch schon in sehr alter Visionenüberlieferung. Bereits die Gesichte des heil. Antonius erzählen von geordneten Heerschaaren des Teufels, die auf dem inneren und äusseren Berge, d. i. dem oberen und unteren, sich vertheilen, Cap. 8 in den *Vitae Patrum* bei Migne 73, 132 AB und die Note des Rosweyde Nr. 114, S. 186. Ferner in der *Vita S. Pachomii*, Cap. 17, Migne 73, 240 und in der *Vita des Abtes Abraham* Cap. 16, Migne 73, 290 f.; in den *Verba Seniorum* Nr. 10, Migne 73, 744 A und in den *Excerpten* aus Cassian (Coll. 2, Cap. 8) Cap. 46, Migne 73, 842; auch 885 Nr. 39. Auch bei Gregor d. Gr. findet sich nächtliches Erscheinen geordneter Schaaren von Teufeln, *Dialog. lib. 3, Cap. 7*, Migne 77, 229 f. Allerdings können sich diese Stellen nicht an Anschaulichkeit mit der Darstellung in *R* messen. — Wichtig scheint mir die Notiz, dass des Verstorbenen Kleid *foris scripta* gewesen ist. Denn dadurch wird auf das deutlichste bekundet, dass dem Verfasser von *R* schon irgendwoher die Serlonfassung der Geschichte zugänglich war. Nur in dieser, welche ihre Spitze gegen die Wissenschaft wendet, haben die Schriftzeichen auf dem Mantel des Todten einen guten Sinn (vgl. oben S. 27 f.). Hier aber sind sie zwecklos, was am besten aus ihrer künstlichen Interpretation hervorgeht: die früher verheimlichten Sünden sollen jetzt den Träger des beschriebenen Kleides öffentlich beschämen! Vor wem denn? fragt man: er ist ja in der Hölle, also wohl vor den Teufeln und den übrigen Verdammten. So führt das dort wichtige Moment hier zur Sinnlosigkeit. Es ist aber doch bedeutend, denn die Aufzeichnung von *R* ist älter als alle vorhandenen der Serlonfassung, und gewährt uns somit einen sicheren Beleg, dass diese lange vor jenen Niederschriften schon mündlich verbreitet war, und wahrscheinlich bald nach der historischen Bekehrung des Serlon von Wilton vor 1170. — Die Erkennungsscene ist hier weitläufiger geschildert, die ersten Aeusserungen des Verstorbenen über seinen Zustand schliessen sich gut an die entsprechenden in *W*. Viel besser überlegt ist hier in *R* die Geschichte mit

dem Tropfen: die Frage des Lebenden, der Wunsch des Todten, er möge die Hand ausstrecken, die sich bei der Angst des Genossen zum Befehl steigert, die Beschreibung dann, das ist Alles vortrefflich und zweckmässig erzählt, wie denn überhaupt der ganze Bericht des achten Abschnittes äusserst eindrucksvoll genannt werden muss. Dass der Todte von der vollzogenen Umkehr des Genossen bereits unterrichtet ist, das musste erfunden werden als unausweichliche Folge des Früheren, dann aber auch, um den nächsten Sätzen grössere Kraft zu verleihen. Die umfangreiche Lobpreisung des Cistercienserordens übergehen wir vorläufig.

Der neunte Abschnitt erzählt zunächst, was leicht zu erschliessen war, die Wuth der Teufel über den drohenden Verlust des zweiten Genossen (der ihnen übrigens seit dessen Beichte und Reue bevorstand), wesshalb sie jetzt den ersten noch ärger peinigen, und ihren Abzug. Das Gebet des lebenden Freundes ist der sachgemässe Ausdruck der tiefen Erschütterung seines Gemüthes. Er führt den gefassten und gebotenen Entschluss aus und begibt sich in ein Kloster der Cistercienser. Neu ist nun Folgendes: in dem Ordenshause zeichnet sich der ehemalige Benedictiner und Nekromant so sehr durch die Strenge seiner Askese und die Fülle seiner Tugenden aus, dass er nach dem Tode des Abtes dessen Nachfolger wird und diesem bald an Verdienst, aber auch an Lohn gleich kommt, denn er stirbt den Tod des Seligen. Ich sehe diesen Zusatz zu der Bekehrung in *W* (der dortige Teufelsbrief fehlt in *R* und hätte da auch gar keinen Sinn) als ein weiteres Zeugniß dafür an, dass auf *R* die Serlongeschichte eingewirkt hat und zwar in einer Gestalt, die ursprünglicher war als die uns überlieferten, welche sämmtlich mit dem Verspaare einen epigrammatischen, nicht aber einen epischen Schluss bekommen haben; dem Autor von *R* muss der historische Ausgang des wirklichen Serlon von Wilton, der als Abt des Klosters Eleemosyna starb (oben S. 29) bekannt gewesen sein. — Damit und mit den folgenden erbaulichen Sätzen ist die Darstellung in *R* nicht bloss abgeschlossen, sondern auch in sich abgerundet.

Das stimmt zu dem gesammten Charakter der Erzählung. Sie ist dem ganzen Aufbaue nach von ihrem Verfasser sorgfältig überlegt und durchgedacht worden, bevor er sie nieder-

schrieb. Die vorhandenen Motive sind achtsam ausgeweitet worden, Neues wurde folgerichtig hinzugefügt, einzelne Stellen mit einer Lebhaftigkeit ausgemalt und stilisiert, die der Phantasie und Sprachkraft des Autors zur Ehre gereicht. Dass seine Darstellung dabei an Vorhandenes in der Ueberlieferung der Zeit anknüpfte und aus den Zuständen der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts erwachsen ist, glaube ich in meinen Erläuterungen gezeigt zu haben. Wenn nun trotzdem hie und da Unebenheiten zurückgeblieben sind, so dürfen sie als Spuren der älteren Ueberlieferungen angesehen werden, von denen die Geschichte ausgegangen war. Ich habe des mit Schriftzeichen bedeckten Mantels schon gedacht, dessen Erwähnung zu nichts führt und dann auf üblen Umwegen gerechtfertigt werden muss. Bedeutsamer für die Composition der Erzählung ist die Einführung der Nekromantie, welche man wirklich als blindes Motiv ansprechen darf, denn nicht um ihretwillen wird der eine Genosse verdammt, indess der andere sich rettet. Das Motiv des wissenschaftlichen Eifers war in *W* bereits vorhanden, es musste in einer Richtung fortgebildet und isoliert werden, die über den verhängnissvollen Ausgang, sofern nicht wahre Busse und Entsündigung eintrat, keinen Zweifel liess. Trotzdem bleibt es in gewissem Grade verwunderlich, wie reich mit Einzelheiten dieser erste Theil dann ausgestattet wurde, und ich weiss nicht, ob es genügt, ein persönliches Interesse des Autors an der Phantastik der Zauberei dafür verantwortlich zu machen. Der Hauptgang der Ereignisse vollzieht sich doch in folgenden Punkten: Sündhaftigkeit der beiden Klosterfreunde; Verzweiflung, Tod, Strafe des einen; Reue, Busse des anderen und seine Rettung zu den Cisterciensern, die ihm von dem bereits Verdammten noch dringendst gerathen wird. Alles diess beruht auf zwei starken Angelpunkten, von denen aus sich, wofern wir sie richtig erkannten, vielleicht auch die Nekromantie des ersten Theiles erklären lässt, das sind: erstens das Verweilen der beiden Freunde im Anfange der Geschichte bei den schwarzen Mönchen, den Cluniacensern (Benedictinern), die schliessliche Abkehr des Lebenden unter dem Beirathe des Todten zu den Cisterciensern. Auch da mag der historische Vorgang aus den Schicksalen des Serlon von Wilton, der die Professur in Paris aufgab, zuerst Benedictiner, dann Cister-

cienser wird, in die Entwicklung der ersten Reuner Relation mit hereingespielt haben, besonders vor ihrer Aufzeichnung. Wie sie dann aber vorhanden ist und vor uns liegt, dürfen wir nicht zweifeln, dass sie in einen viel weiteren Rahmen geschichtlichen Lebens eingespannt werden muss, nämlich den des Kampfes zwischen den beiden grossen Orden, die aus der Regel des heil. Benedict hervorgegangen sind: während des 12. Jahrhunderts dauerte er und muss als einer der wichtigsten Vorgänge im inneren Leben der Kirche jener Zeit angesehen werden. Die erste Reuner Erzählung ist eine Tendenzschrift im Interesse der Cistercienser gegen die Cluniacenser, sie strebt, Propaganda für den jüngeren gegen den älteren Orden zu machen. Soll dieser Sachverhalt zutreffend beurtheilt werden, dann scheint es mir erforderlich, mit einem Blicke auf den Verhältnissen und Persönlichkeiten zu verweilen, die hier in Betracht kommen.

Die Entwicklung des Mönchsthumes im Mittelalter vollzieht sich in beständigem Wechsel zwischen Steigen und Sinken der asketischen Forderungen und ihrer Erfüllung. Die Geschichte jedes einzelnen Klosters herauf bis zur Gegenwart gewährt die immer sich wiederholenden Beispiele dieses Processes: eine Gruppe für ein Ideal christlichen Lebens begeisterter Männer wird für eine grössere Schaar zum verehrten Vorbilde, und so lange die erste Generation lebt oder ihr Geist in den unmittelbaren Nachfolgern wirkt, bleibt auch das Ideal aufrecht erhalten; bald jedoch findet sich Gelegenheit, und insbesondere durch Verschiebungen in den wirtschaftlichen Zuständen, Rücksichten auf die Mehrheit der Schwächeren vorwiegen zu lassen, bis allmählig das ganze Wesen die schiefe Fläche der Zugeständnisse abwärts gleitet zu einem bequemen, mit den Forderungen der Zeit nach einer mittleren Lebensführung sich ausgleichendem Quietismus. Leicht entartet dann auch dieser und es tritt vollständiger Verfall ein. Aus diesem strebt wiederum ein hervorragender Abt oder eine kleine erlebte Gesellschaft neu empor, das währt eine Zeit hindurch, um dann weiter das stete Ringen zwischen geistlichem Willen und menschlichen Neigungen fortzusetzen. Und ebenso ge-

schiebt es bei den grossen Ordenscongregationen. Fassen wir nur die Hauptpunkte der Bewegung innerhalb des 10. bis 13. Jahrhunderts ins Auge, so folgt der Reform von Clugny, deren Merkzeichen die Bildung einer grossen Gemeinschaft von Klöstern ausmacht, die einschneidende der Cistercienser, welche die ältere Congregation sich zum Muster nimmt, auf den Wortlaut der Regel S. Benedicts zurückgreift, das Schwergewicht von den Studien und der Erziehung weg auf die Handarbeit und Pflege der Landwirthschaft verlegt und in dem Betriebe des Mariencultus auch noch einen besonderen geistigen Mittelpunkt ihrer Bestrebungen findet. Ungefähr hundert Jahre und darüber, etwa bis gegen die Mitte des 13. Jahrhunderts, dauert die nach aussen hin sichtbare Blüthe des Cistercienserordens, im Innern zeigten sich die Schwierigkeiten schon früher, die hauptsächlich darin liegen, dass die Arbeit der Klostergenossen grössere Werthe erzeugt, als sie zur Erhaltung des Lebens bedürfen, was dann unweigerlich die Anhäufung von Capital in verschiedenen Gestalten zur Folge hat, welches seinerseits sofort seine das Ideal zerstörende Kraft bethätigt. So wurden denn die Cistercienser durch die Bettlerorden abgelöst und die Reform, deren Träger sie einst waren, kehrt sich nunmehr wider sie. (Bittere Worte über die Habsucht der Cistercienser finden sich schon bei Odo von Cheriton, vgl. Hervieux 4, 28, wo ihnen vorgeworfen wird: *vos [christianos] vivos devoratis*, und ein König von ihnen sagt: *Cistercienses cupiditatem sibi maritaverunt*; vgl. die 153. Parabel S. 325.)

Solche Veränderungen geschehen niemals ohne persönliche Kämpfe. Und diese sind auch bei der Entstehung der Cistercienser nicht ausgeblieben, die für unseren besonderen Zweck hier von Interesse ist. Die historischen Quellen über das Aufkommen, die Verschärfung, spätere Milderung und das endliche Erlöschen des Gegensatzes fliessen nicht reichlich, wie man gerne versteht, weil das meiste auf mündliche Ueberlieferung beschränkt blieb und auch die schriftlichen Zeugnisse von den Geschlechtern der Folgezeit mit Recht keineswegs sorgsam aufbewahrt, sondern eher vernachlässigt, wenn nicht gar ausgetilgt wurden. (Auf den Streit bezieht sich die Parabel des Odo von Cheriton über den Zank zwischen dem weissen und schwarzen Schaf bei Hervieux 4, 223f.) Die ersten tastenden

Versuche des heil. Robert, nachmals von Molesme, die mit den kurz vorher gewagten Étienne's von Grammont (dem fundator ordinis Grandimontensis) einige Aehnlichkeit besaßen, endigten, als Cîteaux gegründet wurde. Doch schienen diese neuen Stiftungen, wenngleich sie bereits in ihren Anfängen ihre strengere Auffassung der Regel des heil. Benedict der älteren, laxeren entgegenstellten, der blühenden, weit ausgedehnten Congregation von Clugny nicht gefährlich, zumal die übermässige Strenge des Abtes Stephan Harding die Existenz von Cîteaux ernsthaft bedrohte. Alles wurde mit einem Schlage anders durch den Eintritt des heil. Bernard, des Stifters von Clairvaux, und seiner Genossen 1112. Die halb erloschene Flamme der Begeisterung brannte lebhaft empor und ergriff binnen kurzem eine grosse Anzahl ernster und tüchtiger Männer; durch die berühmte Carta charitatis von 1119 wurde ein Organisationsstatut von bewundernswerther Einfachheit und Zweckmässigkeit geschaffen, das viel straffer, als es den Cluniacensern jemals gelungen war, die Disciplin anspannte und die Häuser des neuen Ordens zur Einheit zusammenfasste. Mit dieser Urkunde erst treten die Cistercienser gleichberechtigt neben die alten Benedictiner und wohlgerüstet in Wettbewerb mit diesen um die Gunst der Grossen und die Aufopferungsfähigkeit der Geringen. Die Buchstaben der Carta charitatis wurden von Leben erfüllt durch die Wirksamkeit des heil. Bernard selbst, die von den erstaunlichsten Erfolgen begleitet war. Bald sahen die Cluniacenser sich nicht bloss den stetigen Zuwachs von Gütern und Spenden abgeschnitten, dessen ihre ruhige Lebensweise bedurfte, sondern sie fanden ihre Existenz gefährdet, indem sowohl zahlreiche Mönche ihrer Genossenschaft das alte Heim verliessen und den neuen Gemeinden von Asketen sich zuwandten, als auch ganze Häuser von einer Congregation zur anderen übertraten. Den Cluniacensern gereichte es zum Unheil, dass von 1109—1120 Abt Pontius im Erzhause von Clugny waltete, dessen Hochmuth und Luxus die ganze Gemeinschaft dem Verderben nahe brachte. Da ward Petrus, später Venerabilis zubenannt, den man 1122 im Alter von 30 Jahren zum Generalabt wählte, ihre Rettung, und man darf sagen, so wenig die Cistercienser ohne S. Bernard in der Weise hätten emporkommen können, wie es wirklich ge-



schah, so wenig hätten die Cluniacenser, zumal die eigentlichen Wirren durch Pontius erst folgten, sich auf die Dauer ohne den Abt Petrus behaupten können.

Dieser Mann gehört zu den hervorragendsten Persönlichkeiten des 12. Jahrhunderts, und ich finde es beklagenswerth, dass es heute noch keine wissenschaftlich befriedigende Monographie über ihn gibt. Es erscheint in seinem Wesen eine ideale Verkörperung der Vorzüge der besten Art der älteren Benedictiner, neben sehr geringen Schwächen. Von unzweifelhaft frommer, ja sogar sehr strenger Gesinnung, ist er untadelhaften Charakters, und es zeichnet ihn eine so gewinnende Güte und Liebenswürdigkeit aus, dass auch die Gegner davon überwunden werden und ihre gereizte Stimmung sich mildert. Seine Eigenart ruht auf der Grundlage der Humanität. Er besitzt eine feine classische Bildung, die er gerne zur Geltung bringt, begegnen doch selbst in seiner letzten Wirthschaftsordnung für Clugny Citate aus Horaz (Migne 159, 1051 A); er schreibt selbst gar nicht üble Verse und hat sich einen persönlichen Stil in lateinischer Prosa gestaltet, der viel Biblisches enthält, zuweilen etwas pompös wird, in langen Perioden, nicht immer glatt, abrollt, und in dem ein bewusstes, behagliches Streben nach Wohlredenheit sichtbar wird. So muthet es denn bei diesem Manne den Leser gar nicht seltsam an — so unerhört es sonst im 12. Jahrhundert sein mag — wenn er (De miraculis, lib. 1, Cap. 8 vom Mönch Gerardus bei Migne 189, 867f.) folgender Stelle begegnet: *manebat alio tempore in loco Cluniaco proximo, qui Altumjugum vocatur. sumpsit autem idem locus nomen ab altitudine, qua omnem circumjacentem terram transcendit. est enim mons altissimus elevatus in vertice montium; ipsas saepe nubium globositates, quando humida qualitate gravatae ad altiora conscendere nequeunt, sub se conspiciens, unde et Italiae Alpes videri et maxima pars subjectae Galliae possit ostendi. elatus ergo multo in aera spatio mons et silvarum densitate circumseptus, ventis inclementioribus continus patens, nivibus diuturnis expositus, ascensu et descensu difficilis, popularem habitationem a se longe removet et remotiora quaerentibus nil ultra se quaerere sui solitudine persuasit.* Ich weiss keinen Schriftsteller zwischen Augustinus und Petrarca (vgl. Ludwig Geiger, Petrarca, S. 1ff.), der so klar wie

dieser die gehobene Empfindung über die gewaltigen Eindrücke der Hochgebirglandschaft ausspräche. Aber noch mehr, dem Petrus Venerabilis fehlt auch nicht die Freude an den kleinen, intimen Reizen einer bescheidenen Landschaft, wie gelegentlich ein paar Worte bezeugen (De miraculis, lib. 1, Cap. 23 bei Migne 189, 892 D): *interea, dum, quadam die re familiari urgente, iter agerem, diverti in amoenum locum secus viam, ubi salicum magna multitudo quasi cujusdam silvae secretum aemulabatur. ibi ergo paululum requiescere volens, consedi.* Offenbart sich da nicht ein fast modernes Gefühl? — Es ist aber überhaupt dem Abt Petrus ein freier und weiter Blick eigen: früh mit dem Lauf der Welt vertraut, zur Theilnahme an grossen politischen Problemen durch seine Stellung gewungen, versteht er es, die kämpfenden Interessen objectiv zu beurtheilen. So hat denn dieser unermüdlich wirkende Arbeiter, dessen strenge Gläubigkeit durch seine polemischen Schriften gegen Juden und Ketzer ausser allen Zweifel gestellt war, die wichtige Aufgabe angegriffen, den Koran ins Latein zu übertragen. 1141 begab er sich zu diesem Zwecke nach Spanien, beauftragte drei des Arabischen kundige Christen und einen Mohammedaner mit der Uebersetzung, die er dann durch seinen Notar Petrus glätten und feilen liess (Migne 189, 671; vgl. 1073 ff.). Er begründet sein Unternehmen, indem er die Macht und Ausbreitung dieses christenfeindlichen Glaubens beschreibt, und wendet sich dann, nachdem er vergebens dafür S. Bernard zu werben versucht hatte, mit einer besonderen Schrift zu dessen Widerlegung, doch im Tone gütiger Lehre, mit dem Wunsche zu überzeugen, nicht zu vergewaltigen: *aggredior, inquam, vos, non, ut nostri saepe faciunt, armis, sed verbis; non vi, sed ratione; non odio, sed amore* — (Migne 189, 673 B). Und dieser Humanist des 12. Jahrhunderts war zugleich ein sorglicher Verwalter, der sich um alle Détails der Einkünfte seines Hauses bekümmerte und es aus dem Elende, in welchem Abt Pontius es hinterlassen hatte und es nachmals noch tiefer versenkte, zu glänzendem Gedeihen emporhob (vgl. die Vorrede seiner Wirthschaftsordnung von 1150 bei Migne 189, 1047 f.). So war Abt Petrus beschaffen, dessen vornehme Gestalt uns aus seinen rund 200 Briefen lebensvoll entgegentritt, und dem sein Amt es auferlegte, die alte Congregation

von Clugny mit ihren nahezu 2000 Klöstern wider die Angriffe der reformierenden Richtung zu vertheidigen.

Wie schon gesagt, fasste sich diese in der Person des heil. Bernard von Clairvaux zusammen, eines Mannes, der in vielen Punkten ein wahres Gegenstück zu Petrus von Clugny war, mit dem ihn doch ein, wie wir annehmen dürfen, aufrichtiges Verhältniss persönlicher Zuneigung verband, das sich nicht allein in den höflichen Formeln ihres schriftlichen Verkehrs, sondern auch in Handlungen ausdrückte. Und gewisse allgemeine Hauptanschauungen waren ihnen ja sicher gemeinsam: die Reinheit des Lebens, die lautere Frömmigkeit, die echt hierarchische Gesinnung, welche sich wider Simonisten und Unwürdige, wider Häretiker und Philosophen kehrte, aber unentwegt an dem obersten Einfluss des römischen Stuhles festhielt, die Haltung in wesentlichen politischen Fragen, und endlich sogar das Streben nach einem Ideal mönchischer Askese, das nur bei jedem von ihnen sich etwas anders ausgebildet hatte. Ueberdies waren ja beide vornehme Franzosen und auch Bernard hatte eine vortreffliche Bildung genossen, wenngleich er ihr nicht den Werth beimaß und den Einfluss auf Erziehung und Leben verstattete wie Petrus. Denn im Mittelpunkt von Bernards Existenz stand Kasteiung und Selbstabtödtung (vgl. den merkwürdigen Brief Nr. 345 gegen die Medicamente und ärztliche Fürsorge bei Migne 182, 549 ff. und Mabillon's Note), die, sofern die Autoritäten der Kirche ihn nicht daran verhinderten, mehr als einmal mit Selbstvernichtung geendet hätten; ja es geht aus einem seiner letzten Briefe klärlich hervor, dass sein Ende durch das Uebermass auferlegter Entbehrungen beschleunigt worden ist (Nr. 310 bei Migne 182, 514 A): *quae enim voluptas, ubi totum sibi vindicat amaritudo? nisi quod solum nihil comedere utcunque delectabile est. somnus recessit a me, ne vel beneficio sopiti sensus dolor unquam recedat. defectus stomachi fere totum quod patior est. frequenter et in die et in nocte exigit confortari modico admodum qualicunque liquore: nam ad solidum omne inexorabiliter indignatur. hoc parum quod dignatur admittere, non sine gravi molestia sumit; sed timet graviolem, si se vacuum omnino dimiserit. quod si plusculum quid interdum admittere acquiescat, id gravissimum. pedes et crura intumuerunt, quemadmodum*

*hydropicis contingere solet. et in his omnibus, ne quid lateat amicum de statu amici sollicitum, secundum interiorem hominem (ut minus sapiens dico) spiritus promptus est in carne infirma.* Die Askese war für Bernard Selbstzweck und alles Wirken, zu dem er berufen wurde, galt ihm eigentlich nur als eine Ablenkung von diesem obersten Ziele, durch Aufgeben der Körperlichkeit zur lauterer Anschauung Gottes zu gelangen. Wenn er trotzdem eine so umfangreiche, kaum überschaubare Thätigkeit in den Dingen der Welt ausgeübt hat, dass er während einiger Jahrzehnte der einflussreichste Mann seiner Zeit war (nicht viel weniger als 500 echte Briefe sind von ihm erhalten, vgl. Hüffer a. a. O., S. 186 ff., die von Mabillon viel besser herausgegeben wurden — jetzt in Migne's 182. Bande — als die des Petrus Venerabilis von André Duchesne in der Bibliotheca Cluniacensis), so ist ihm dies durch die treibenden Grundkräfte seines Wesens möglich gemacht worden: leidenschaftliche Erregbarkeit und unbeugsamer Wille. War Petrus von Clugny aus dem Holze, dem später bei ganz anderem historischen Horizont Montaigne entwuchs, so ist Bernard aus einem Stoffe gebildet, der nachmals in Pascal zum Leben gedieh. Bernards grösste Gabe war es, die heftigen Impulse, die sein ganzes Wesen immer wieder durchzitterten, auf andere Menschen zu übertragen und die Kraft seines Willens auf sie ausströmen zu lassen. Wer in seinen Wirkungskreis eintrat, sofern er überhaupt werth genug war, der fand sich alsbald im Banne dieser unzählbaren Energie des Geistes und ward fortgetragen, ohne auch nur einen Augenblick zur Ueberlegung zu kommen. Das Geheimniss des hinreissenden Zaubers, den Bernards Persönlichkeit allerorts ausübte, scheint mir ganz insbesondere in seinem Temperament begründet zu sein: da war Alles Unruhe, Stimmung, rascher Entschluss, Nervosität. Alle Stufen des Empfindens von der weichen Hingebung bis zum dröhnenden Pathos und wieder zurück durchmass er in Augenblicken. Seine Natur war durchaus aggressiv, und wen er greifen wollte, der entgieng ihm nicht leicht. Die Grenzen der Gerechtigkeit überschritt er oftmals, obgleich er dann beim Rückschlag des Gefühles rasch wieder bereit war, das Verfehlt zu erkennen und gut zu machen. Er handelte schnell und überraschte damit, freilich gar

manchesmal ohne wirklichen oder wenigstens ohne dauernden Erfolg. Wer mit ihm auskommen wollte, musste sich fügen: aber die er lieb hatte, umfasste er mit einer Innigkeit und Tiefe der Neigung, die sie beglückte; die Todtenreden, welche er seinen verstorbenen Freunden weihte, bewegen (so jene über seinen Bruder Girardus bei Migne 183, 903ff. vom Jahre 1138) noch heute mit thränenerzwingender Macht die Herzen der Leser, wie einstens der Hörer. Denn die Sprache Bernards bildet genau sein Wesen ab. Mag sein, dass sein Stil, was sich zuerst aufdrängt, durch den des Augustinus beeinflusst wurde; jedesfalls ist die Beredtsamkeit für ihn ein Werkzeug, das er mit der Ueberlegenheit und Sicherheit des Meisters handhabt und das allen seinen Absichten bedingungslos gehorcht. Hier finden wir das stoss- und ruckweise Vorgehen, die steigernde Wortfülle, die Häufung kurz abgehackter Sätze, die wie Trommelschläge beim Sturm rasch aufeinander folgen, um dann in einer asymmetrischen Periode hastig zu enden. Dem ersten Anscheine nach beherrscht dieses Latein keine oratorische Regel, und doch ist es getragen von einer sehr wohlbewussten künstlerischen Tendenz und sagt just soviel und in der Weise, als der Redner will. Nicht ruhig belehren, nicht sanft erbauen will dieser Prediger und Schriftsteller: er will das Innere der Menschen zuerst an einem Punkte gewaltsam packen, erschüttern, umstürzen, endlich mit sich auf seine steilen Pfade nach Oben fortreissen.

Die Anlagen, welche sich in diesen zusammengerafften Zügen von Bernards Charakter deutlich genug aussprechen, machen ihn zum geborenen Reformen. Aber worin bestand denn diese Reform des Ueberganges von Cluniacensern zu Cisterciensern? Wer sich darnach bei den am meisten theiligten Autoren erkundigt, wird zuvörderst etwas enttäuscht sein und die Punkte für geringfügig halten, um die heiss gestritten wird. Hören wir Petrus von Clugny, der als Vertheidiger des Herkommens die Vorwürfe aufzählt und abwägt, welche gegen sein Haus und seinen Orden von den Reformern erhoben werden. Es kommen dabei hauptsächlich folgende Briefe in Betracht (obzwar ein sehr grosser Theil der Correspondenz des Cluniacenserabtes von den Dingen handelt): aus dem ersten Buche Nr. 28 (an Bernard, Migne 189, 112—159,

der sich zu einem Tractate ausgeweitet hat), Nr. 29 (an Bernard, S. 159ff.), Nr. 33 (an Papst Innocenz II., S. 164ff.), Nr. 35 und 36 an die Cistercienseräbte; aus dem dritten Buche Nr. 17 (an Bernard, S. 321—344, wieder eine Abhandlung); aus dem sechsten Buche Nr. 4 (an Bernard, S. 404ff.). So lässt Petrus die Cistercienser wider die Cluniacenser sprechen (112C): *[objiciunt itaque nostris quidam vestrorum] Non, inquiunt, vos regulam, cujus rectitudinem sequi proposuistis, ut ipsis operibus monstratur, sequimini; imo distortis gressibus ignotas semitas et devia quaeque sectamini. proprias namque leges ipsis vobis, prout libuit, componentes, has sacrosantas dicitis, Patrum praecepta pro vestris traditionibus abjicitis, in eadem re (quod monstruorum videtur) magistri et discipuli existitis. insuper ad augmentum praevaricationis et divinae irritationis coram Deo et sanctis ejus voto vos astringitis: quod transgredientes, reos vos violati voti absque dubio ostenditis. promittitis siquidem secundum Regulam beati Benedicti, vos in castris coelestibus militaturos atque juxta ipsius instituta indeficientem obedientiam servaturos. haec promissio. videamus, utrum sic se habeat conversatio.* Und nun folgen die Klagepunkte: zu rasche Aufnahme der Novizen, Gebrauch von Pelzen, Kleidern, Bettzeug, Behandlung entflohener Mönche, Mängel in der Anordnung der Fasten, Vermeidung der Handarbeit, Benehmen gegen Gäste, Kleinigkeiten des täglichen Gebahrens und Behagens, Ortswechsel der Klosterleute, Scheu vor der bischöflichen Autorität, und Besitz von Pfarren, Zehnten, überhaupt aller Arten weltlicher Güter, Betrieb damit verbundener weltlicher Geschäfte. Und, so schliesst der Tadler: *in his omnibus professionis et voti vestri transgressores vos esse, apertissime ostendimus. si enim constat Regulam haec praecepisse, et vos hanc servare vovisse, cura constet hoc vos hactenus non fecisse, patet, ut diximus, non servatae promissionis vos praevaricatores existere. nos vero haec omnia, uti praecipiuntur, observamus et ex integro, quidquid in Regula tenenda Deo promisimus, custodimus.* Darauf lässt Petrus seine Cluniacenser antworten (116C): *O, o Pharisaeorum novum genus, rursus mundo redditum! qui se a caeteris dividentes, omnibus praeferentes, dicunt quod propheta* (wahrscheinlich Job 33, 9). *sed dicite, veri observatores Regulae, quomodo vos eam tenere jactatis, qui nec breve illud capitulum, ut ipsis*

*vestris verbis ostenditur, servare curatis, quo dicitur, ut monachus omnibus se inferiorem et viliozem non solum sua lingua pronuntiet, sed etiam intimo cordis credat affectu? hocine est inferiorem se credere et pronuntiare, aliorum facta deprimere, sua extollere, contemnere alios, sibi magnum videri —? et vos sancti, vos singulares, vos in universo orbe veri monachi, aliis omnibus falsis et perditis secundum nominis interpretationem, solos vos inter omnes constituitis, unde et habitum insoliti coloris praetenditis, et ad distinctionem cunctorum totius fere mundi monachorum, inter nigros vos candidos ostentatis. et certe haec vestium nigredo, antiquitus humilitatis causa a Patribus inventa, cum a vobis rejicitur, meliores vos ipsis candorem inusitatum praeferendo judicatis.* Nach diesem Ausbruch bitteren Aergers über den Hochmuth der Neuerer unternimmt es Petrus, im Namen seiner Benedictiner die Anwürfe zu widerlegen. Er beruft sich darauf, dass ausser der Regel S. Benedicts noch eine von den Vätern des Mönchthums herrührende Tradition bestehe, welche verschiedene Bräuche der Cluniacenser rechtfertige; in manchen Punkten sei die Regel an sich nicht bestimmt, sondern vieldeutig (was gewiss die historische Ausbreitung des Ordens erst ermöglicht hat); Anderes sei durch die Nothwendigkeit, durch die Bedürfnisse der ganzen katholischen Kirche ihnen aufgezwungen worden; verschiedene Vorwürfe seien nicht bewiesen (143 A: *sic quippe jus postulat, ut, qui aliquem impetit, quod objicit, probet, quoniam actori probatio semper incumbit*); weiter gebe es Vorschriften der Regel, die schon an sich veränderlich seien (148 D: *ostendimus ea Regulae decreta, quae nos praevaricari dicitis, inter ista, quae mobilia vocamus, ponenda*); überhaupt müsse die Regel aus dem Geiste der christlichen Liebe heraus ergänzt werden. Und schliesslich wendet sich Petrus an Bernard selbst (158 D): *haec tibi, frater charissime, epistolarum brevitate rerum necessitate supergressus scripsi, in quibus aliorum verbis meum quoque intellectum expressi. nam praeter austeritatem verborum, quae ad partium latentem simultatem designandam posui, reliqua omnia, ut edita sunt, intellexi. erit amodo tuum, si aliter senseris, et hoc quoque mihi tuo per omnia revelare, ut re diligenter discussa et per te maxime diffinita, et eorum, qui super hac re scandalum patiuntur, dubietas auferatur, et*

*charitas, quae revera in multorum cordibus et linguis quotidie laeditur, longe remota omni invidiae rubigine confirmetur.* Nun hat auch Bernard seinerseits eine Schrift verfasst ‚*Apologia ad Guillelmum*‘ (ob vor oder nach dem Briefe des Abtes Petrus, wird aus Mabillons wohlwollender Untersuchung Migne 182, 895ff. nicht klar), worin er zunächst sich selbst vertheidigt, auf das allen Orden gemeinsame Band der Charitas hinweist, die Tadler und Verleumder der schwarzen Mönche hart anlässt, dann aber auch (vom 8. bis 12. Capitel) die Missbräuche bei den Cluniacensern blosslegt und das Ueberlaufen von einem Orden zum andern missbilligt. Dabei erwähnt Bernard Einzelnes, was bei Petrus sich nicht findet: Ausschweifungen in Speise und Trank, z. B. Fleisch, kostbare Fische, gemischte Weine, allerlei würzige Gerichte (unwillkürlich denkt man bei den *orum fricturae* an das Bekannte: tant de bruit pour une omelette!), Luxus in Kleidern, übertriebene Ausschmückung der Kirchen, Pracht bei den Aebten. Petrus von Clugny kommt nun in seinen Briefen wiederholt auch auf diese Sachen zu sprechen (besonders bei Migne 189, 321ff.) und sucht sie theils aufzuklären, theils als unwichtig, theils als wirklich besserungsbedürftig darzustellen. Und dass Uebelstände bei den Cluniacensern in der That vorhanden waren, zeigt Niemand deutlicher als Petrus selbst, der im 15. Briefe des 6. Buches (Migne 189, 418ff.) seine Ordensgenossen ungemein scharf wegen eingerissener übler und regelwidriger Gewohnheiten zurechtweist und zum Frieden auch ihrerseits verhält (420 D). Aber der Friede sollte noch lange nicht kommen.

Ueberlegt man sich die vorgebrachten Streitpunkte, so sind dabei wichtige und unwichtige zu unterscheiden. Um das, was uns am wenigsten bedeutend vorkommt, ist der menschlichen Natur gemäss gerade am heftigsten gezankt worden: ob schwarze oder weisse (durch den Gebrauch und die Abnutzung graue) Tracht, ob ein Kopfpolster mehr oder weniger, diese oder jene Verbeugung, Unterkleider oder keine — das Alles und Aehnliches scheint und ist wirklich unwichtig, ob zwar man sich gegenseitig am meisten darüber geärgert hat. Tiefer greifen andere Dinge ein: die Hinwendung der Cistercienser zum Landbau und Abkehr von den gelehrten Studien und der Erziehungsarbeit der Benedictiner wird wohl das Be-



deutendste sein. Denn jene Unterschiede im Besitz, die anfangs so nachdrücklich hervorgehoben wurden, haben sich später ausgeglichen, als die Cistercienser reich wurden. Der Betrieb der Bodenwirthschaft aber hat sich dann ganz anders entfaltet, als Petrus und Bernard vorausszusehen vermochten, er hat die Thätigkeit der Cistercienser in neue Richtungen gelenkt, sie zu Trägern der Cultur im Norden und Osten Deutschlands gemacht und sie von Literatur und Wissenschaft im Grossen und Ganzen ferner gehalten. Heute stehen zwar noch die Häuser der Benedictiner auf mässigen Höhen, die der Cistercienser in Niederungen und am Wasser, im Uebrigen aber sind die Gegensätze überbrückt, die beiden Orden leben friedlich neben einander und ergänzen sich in fördernder Arbeit.

Gewiss waren es auch im 12. Jahrhunderte nicht so sehr die theoretischen Erörterungen, missgünstiges Geschwätz und üble Nachrede, welche die alten und neuen Benedictiner wider einander verbitterten, als vielmehr sehr reelle Schäden, die sie gegenseitig sich zufügten. Bernard und Petrus betonen oftmals ihr Wohlwollen für ihre Gegner, sie zählen einer dem andern die Gutthaten auf, die sie gespendet haben, aber sie rechnen sich auch die Nachtheile vor, die ihnen aus der Feindschaft erwachsen. Und da leidet es keinen Zweifel, dass im ersten Jahrhunderte des Bestehens der Cistercienser die schwarzen Mönche zu kurz kamen. Die bestimmtesten Zeugnisse dafür lassen sich aus den Briefen von Bernard selbst gewinnen. Da ist gleich Nr. 7 an den Mönch Adam, 1126 geschrieben, wo er sich gegen den Vorwurf vertheidigt (Migne 182, 103 D), dass er Mönche in sein Haus zu Clairvaux aufnehme, die aus anderen Klöstern entwichen seien. Und solche Angelegenheiten kehren mit einer Häufigkeit wieder, die sicher darauf schliessen lässt, dass sie wirkliche Gravamina bildeten. Eine ganze Anzahl von Briefen beschäftigt sich mit einem Mönch Drogo, der zu den Cisterciensern übergegangen ist: Nr. 33 und 34 suchen darüber zu trösten und zu beruhigen (136 ff.), versichern (139 B): *quod vero scripsistis, me per nuntium eidem monacho, si ad nos divertisset, ipsius absolutionem privatim insinuasse; veritatem testor, hoc verum non esse* — und das wird gewiss richtig sein. Die folgenden Worte klingen

nun nicht günstig für den Ueberläufer Drogo: *egone de notissimo mihi monasterio vel jactarem, vel sperarem monachum me posse suscipere, quem nec vos quidem puto sine grandi scandalo posse retinere*, aber eine andere, um dieselbe Zeit entstandene Zuschrift an diesen Drogo selbst lautet viel vortheilhafter, denn sie beginnt: *quam non immerito tui jamdudum non mediocri fueram affectus amore, nunc apparet, dilectissime Drogo (139 D), und schliesst mit dem Satze (140 D): confido autem in Domino, quod, si ad primos ictus fortiter steteris et nec minis eorum cesseris nec blandimentis, cito conteres Satanam sub pedibus tuis: et tunc videbunt recti et laetabuntur, et omnis iniquitas oppilabit* (Du Cange 6, 49 = occludere, obstruere) *os suum*. Es liegt mir natürlich ferne, auch nur vermuthungsweise S. Bernard einer Doppelzüngigkeit zu beschuldigen, seine Worte sind gewiss überall ehrlich gemeint, dem vorwurfsvollen Aerger der Cluniacenser werden jedoch diese Briefe schwerlich entgangen sein. Nr. 67 und 68 (S. 174 ff.) vertheidigen die Aufnahme eines Mönches, der anderswo aus gerechtem Grunde entwichen sei; desgleichen Nr. 94 (S. 226 ff.), Nr. 293 (S. 498), auch der Brief Nr. 490 (S. 697 ff.) gehört hieher und Nr. 301 (S. 503 f.), wo ein ganzes Kloster in Spanien die Congregation gewechselt hat. Theoretisch rechtfertigt Bernard den Uebertritt von der milderen zur strengeren Regel in dem Liber de praecepto et dispensatione Cap. 16 (S. 885 ff.), und in dem Briefe Nr. 313 (S. 518 ff.), er konnte jedoch sehr böse werden, wenn einmal das Umgekehrte eintrat. Man lese folgende Stelle aus Bernards Brief an seinen Neffen Robert (S. 73 B): *talibus tandem allegationibus male credulus puer circumventus seducitur, seductorem sequitur, Cluniacum ducitur; tondetur, raditur, lavatur; exuitur rusticanis, vetustis, sordidis; induitur pretiosis, novis ac nitidis; et ita in conventum suscipitur. sed cum quali putas honore, cum quo triumpho, cum quanta reverentia? defertur ei super omnes coaetaneos suos, et tanquam victor rediens a pugna, sic laudatur peccator in desideriis animae suae (Psalm. 10, 3). sustollitur in altum, statu non mediocri collocatur, ita ut multis senioribus praelatus sit adolescens: favet, blanditur, congratulatur ei universa fraternitas; exsultant omnes, tamquam victores capta praeda, quando dividunt spolia (Isai. 9, 3). o Jesu bone! quam multa*

*facta sunt pro unius animulae perditione! cujus ad haec quantumlibet robustum pectus non emollesceret? cujus interior, quantumvis spiritualis, oculus non turbaretur? cui inter talia ad suam liceat recurrere conscientiam? quis denique in tanta pompa vel veritatem valeat agnoscere, vel obtinere humilitatem?* Wer sollte es glauben, dass diese Aufwallung ciceronianischer Beredsamkeit, diese blutigen Sarcasmen, dem Uebertritt eines Jünglings von einem Orden der Regel S. Benedicts zu einem anderen gelten? Wie wenig der Briefschreiber sich seiner Heftigkeit bewusst war, sieht man aus einer ziemlich gleichzeitigen Aeusserung, die sich auf denselben Fall bezieht (138 A): *nam, cum unus noster, non solum religione professus, sed et carne propinquus Cluniaci me invito et susceptus sit, et detineatur, doleo quidem, sed sileo, orans et pro illis, ut velint ablatum reddere, et pro illo, ut velit sponte redire; si vero non, servans ei vindictam, qui facturus est judicium injuriam patientibus, et arguere habet in aequitate pro mansuetis terrae.* [Er ist auch gegen Prämonstratenser Nr. 253, S. 453 ff. und gegen Karthäuser Nr. 270, S. 473 ff. leidenschaftlich geworden, da standen aber nicht persönliche Interessen auf dem Spiele.] Später hat Bernard seine Ansichten zwar nicht aufgegeben, aber doch wesentlich gemildert: er macht selbst Clerikern von schwacher Gesundheit den Vorschlag, bei den Chorherrn der Regel S. Augustins einzutreten (Nr. 408, S. 617 B), oder gar bei den Cluniacensern (Nr. 442, S. 638), und behält die Schärfe seines Tadels denen auf, die das ausgesprochene Gelübde nicht einlösen (Nr. 107. 108, S. 242 ff.; Nr. 415, S. 623 ff.), und noch mehr, die aus dem Kloster in die Welt zurückkehren wollen (Nr. 112, S. 255). Aber Vieles von dem Geschehenen war nicht mehr rückgängig zu machen und hinterliess Bitterkeit in den Herzen. Darüber hilft der anmuthigste Austausch höflicher und wahrhaft freundschaftlicher Briefe nicht hinweg, wie sie zwischen Bernard und Abt Petrus gewechselt wurden (z. B. Nr. 147 ff., S. 304 ff.; Nr. 228 und die sehr beachtenswerthe Antwort Nr. 229, S. 396 ff.; Nr. 264 f., S. 469 ff.; Nr. 364, S. 568 ff.; Nr. 387—389, S. 591 ff.). Ja Bernard legt sogar seine mächtige Fürsprache in den wärmsten Worten zu Gunsten des Petrus Venerabilis bei Papst Eugen III., dem auf dem römischen Stuhl erhobenen Cistercienser, ein (Nr. 277, S. 482 f.),

jedenfalls hat er aber, was ihm Niemand verargen wird, zuerst seinen eigenen Orden dringendst dem päpstlichen Schutze empfohlen (Nr. 273, S. 478f.) und diesen auch reichlich erhalten. Was Mabillon vermuthungsweise aus dem Briefe Nr. 264 (S. 469f.) ableitet, es habe Abt Petrus selbst in höheren Jahren daran gedacht, Cistercienser zu werden und in Clairvaux einzutreten, das halte ich für eine viel zu weit gehende Auslegung der aufrichtigen Geneigtheit, welche in jenen Zeilen gegen Bernard sich ausspricht.

Auf die Cluniacenser hat der Streit auch günstige Wirkungen ausgeübt, 1132 ist unter der Leitung des Abtes Petrus (vgl. darüber Mabillon bei Migne 182, 893 ff.) eine ziemlich durchgreifende Reform eingeführt worden, und die erheblich später 1146 von Petrus redigierten Statuta congregationis Cluniacensis (Migne 189, 1025 ff.) weisen die deutlichsten Spuren des Einflusses der Gemeinschaft von Citeaux und Clairvaux auf. Die Entwicklung der Cistercienser, zum wenigsten während ihrer ersten anderthalb Jahrhunderte, ist durchaus ihren eigenen Weg gegangen, ihr ist die Tendenz des Gegensatzes zu den alten Benedictinern sichtbar aufgeprägt. Es genügt hier, wenn einige Momente daraus hervorgehoben werden. Eine gute Uebersicht gewährt der *Dialogus inter Cluniacensem et Cisterciensem monachum*, den Martène und Durand im fünften Bande des *Thesaurus novus anecdotorum* S. 1571—1654 aus der einzigen, in Morimond bewahrten Handschrift des 12. Jahrhunderts veröffentlicht haben. Das merkwürdige Schriftstück ist allem Anscheine nach, wie schon die Herausgeber vermutheten, von einem Deutschen verfasst, um 1160, wie ich meine, weil der 1165 verstorbene Abt Gotfrid von Admont noch als lebender (mit G) citiert und auch schon Gratians *Decretum* angeführt wird. Der Autor war durch zehn Jahre Cluniacenser gewesen und hatte sich dann zum Cistercienserorden gewendet. Der Dialog spricht alle Beschwerdepunkte der grauen (so werden sie 1645 A mit Begründung genannt), gegen die schwarzen Mönche in drei Abschnitten, zwar ausführlich, aber nicht sehr wohlgeordnet, durch. Der Verfasser hat sich seine Aufgabe insofern ziemlich leicht gemacht, als er weit überwiegend den Cistercienser das Wort führen, den Cluniacenser aber sich sehr schlecht vertheidigen lässt: die grübliehen

Schimpfworte (Esel, Ochs, Schlange u. s. w.), welche diesem an den Kopf geworfen werden, sind bisweilen nicht ganz unverdient. Den Ausgangspunkt bildet wiederum die Frage der Berechtigung des Uebertrittes vom alten zum neuen Orden, wobei der Cluniacenser auf die Freundschaft S. Bernards für die Benedictiner verweist, der Cistercienser aber, in den Briefen seines Heiligen wohl beschlagen, die schärfsten Stellen wider die schwarzen Mönche mit Genugthuung hervorhebt: man sieht daraus die nachhaltige Abneigung der Reformer gegen Clugny, die somit fort dauerte trotz der Besserungen, welche Abt Petrus eingeführt hatte. Man vergleiche dabei die Zusammenstellung der differierenden Punkte zwischen beiden Orden, welche Julian Paris in seinem vortrefflichen *Nomasticon Cisterciense* (Paris 1664) in den Noten zu den *Usus antiquiores Ord. Cist.* 12 gegeben hat. Dort S. 249 findet man auch die Bestimmung der *Institutiones Capituli Generalis Ord. Cist.* von 1134, Cap. 11, welche sich gegen die Propaganda der schwarzen Mönche kehrt; vgl. die späten Aufnahmeverordnungen in den *Statuta Cap. Gen.* der Cistercienser von 1182 bei Martène und Durand, *Thesaur. Nov. Anecd.* 4, 1253. Die Feindseligkeit tritt ganz offen heraus in den Statuten des Generalcapitels von 1152 (a. a. O. S. 1245), Nr. 9: *qui in domibus nigrorum monachorum scienter sagimen comederint, septem sextis feriis in pane et aqua jejunabunt.* Das war die Erwiderung auf die Gastfreundschaft der Cluniacenser, deren Vertreter in dem oben erwähnten Dialoge darüber klagt, wie sehr ihre Klöster durch die grauen Mönche als Gäste in Anspruch genommen werden, die, nach einem Volksspruchwort, immer unterwegs sind. Trotzdem aber sprach sich die öffentliche Meinung des 12. Jahrhunderts für den Eifer der Askese bei den Cisterciensern und gegen die Cluniacenser aus, was denn auch die Geschichtsschreiber berichten. So schliesst bereits Wilhelm von Malmesbury (*Gesta Regum Anglorum*, lib. 4, § 337, bei Migne 179, 1290 C) seine Angabe über die Einwanderung der Cistercienser in England mit dem Satze: *sed ut omnia, quae de illis dicta sunt vel dici possunt, in summam conferam, sunt hodie monachi Cistellenses omnium monachorum exercitium, studiosiorum speculum, desideriosorum oestrum.* Eine förmliche Lobrede auf die Cistercienser (allerdings zugleich pro domo) hält Helinand von

Froidmont in dem Briefe, welchen er im Namen des Guillelmus an dessen Bruder Galtherus gerichtet hat, und durch den dieser aus der Welt ins Kloster zurückgerufen werden sollte, bei Migne 212, bes. S. 747 ff. Und im Chronicon schreibt er zum Jahre 1184 (a. a. O. 1074 D) den Cisterciensern sogar den Vorzug zu, dass kein in diesem Orden Verstorbener vor dem Gerichte Gottes (wohl dem persönlichen) von dem Teufel belästigt werden dürfe (so hört Abt Petrus der Einäugige von Clairvaux eine himmlische Stimme sprechen: — *scito, quod in isto et in quolibet, qui in ordine Cisterciensi moritur, nullam habiturus est diabolus potestatem, donec data fuerit de eo sententia*). Selten lässt sich eine Ansicht vernehmen, wie die im zweiten Texte des Petrus Cantor (Migne 205, 249 f.), die mit aller Bestimmtheit auf die Uebel hindeutet, welche den Orden, auch den Cisterciensern, aus der Tradition ihrer sich stets erneuernden Ordnungen (bei ihnen also aus den Statuten der jährlichen Generalcapitel) erwachsen; diese Mahnung besass um so mehr Gewicht, weil Petrus Cantor selbst (s. oben S. 39 f.) als Cistercienser gestorben ist und zu Lebzeiten (vgl. z. B. das 153. Capitel des Verbum Abbreviatum bei Migne 205, 366 ff.) die strengsten Anforderungen an das mönchische Leben gestellt hatte. — Man darf sagen, dass als wirkliches Zeichen eines dauernden Friedensschlusses zwischen den beiden Congregationen erst die Bestimmung 6 in den Statuten des Generalcapitels der Cistercienser vom Jahre 1280 (Martène-Durand, Thesaur. Nov. Anecd. 4, 1470) angesehen werden kann, wo es heisst: *Dominus abbas Cluniacensis cum ejus ordine universo nostro ordini societur et in rotulo Cisterciensi conscribatur, et de ipsis fiat commemoratio cum aliis amicis ordinis annis singulis die ultima capituli generalis, et pro ipsis injungatur oratio specialis*. Damals hatten die beiden Orden neben einander bestehen und sich ruhig ertragen gelernt, um so mehr, als ihnen durch den Wettbewerb mit den Bettelorden das Gemeinsame ihrer Aufgabe und Lebenshaltung klar geworden war.

Hier interessiert uns vornehmlich das Verhalten der Cistercienser zu Bildung und Wissenschaft. Sie haben für diese während der ersten anderthalb Jahrhunderte wenig Neigung bewiesen, da sie gemäss ihrer Auffassung der Regel mit Arbeit und Gebet ausreichend beschäftigt waren und Lectüre

nur in einer sehr eng begrenzten Absicht der Erbauung zu liessen. Ihre Vorschriften sind darüber sehr deutlich. Zunächst wird alle Pracht beseitigt, soweit sie die Ausstattung der Handschriften betrifft. So sagen die Instituta Cap. Gener. vom Jahre 1134 C. 13 (Paris, Nomasticon, S. 250): *interdicimus, ne in ecclesiarum libris aurea vel argentea, sive deargentata vel deaurata habeantur retinacula, quae usu firmacula vocantur, et ne aliquis codex pallis tegatur.* Cap. 81 (a. a. O., S. 271) wird den Schreibern geboten: *litterae unius coloris fiant et non depictae*; man erkennt daran heute noch die Handschriften des Ordens, und auch der Codex der Reuner Relationen entspricht diesem Befehle. Darum spottet in dem angeführten Dialoge (Martène-Durand 5, 1623 CD) der Cistercienser über die *otiosa opera Cluniacensium* und erklärt, als er näher gefragt wird: *sicut verba, quae non aedificant, sunt otiosa, ita illa opera, quae non pertinent ad necessarios usus, recte dicuntur otiosa; ut interim de ceteris taceam: aurum molere, et cum illo molito magnas capitales pingere litteras, quid est nisi inutile et otiosum opus?* Die Cistercienser haben keine Schulen, sie nehmen auch keine Auswärtigen als Schüler auf, nur für die Novizen gibt es Curse: Inst. Cap. Gen. Cap. 76 (Paris, Nomasticon, S. 269. Vgl. D'Arbois de Jubainville, Études sur l'état intérieur des abbayes Cisterciennes, et principalement de Clairvaux, au XII<sup>e</sup> et au XIII<sup>e</sup> siècle, Paris, Durand 1858, S. 63). Sie wünschen keine besondere wissenschaftliche Bildung: 1198 verbietet das Capitel einem Mönch, sich von einem Juden im Hebräischen unterrichten zu lassen (Martène-Durand, a. a. O., S. 1292). Sie unterbinden die literarische Production, 1203 befehlen die Institutiones Cap. Gen. Dist. 1, Cap. 11: *nec praesumat aliquis novas librorum expositiones facere sine consensu Capituli Generalis* (was dann später nach der Note von Julian Paris abgeändert wurde); ,aussi voyons nous, au douzième siècle, Guerry, abbé d'Igny, faire brûler, avant de mourir, un sermonnaire, qu'il avait rédigé sans demander en préalable cette autorisation (D'Arbois de Jubainville a. a. O. nach dem Exordium Magnum, Dist. 3, Cap. 8. Vgl. auch Le Nain 5, 127 ff.). Die Statuta Cap. Generalis vom Jahre 1217 (Martène-Durand, S. 1320) meinen etwas Anderes, wenn sie Nr. 8 bestimmen: *additum est etiam, quod monachus, qui libel-*

*lum scripserit, vel in medium projecerit, eliminetur a domo propria, non reversurus, nisi per Generale Capitulum*, denn im Zusammenhange bezieht sich das auf verleumderische Pamphlete. Auch die häufig citierte Vorschrift von 1199 (Martène-Durand, S. 1293) Nr. 1: *monachi, qui rithmos fecerint, ad domos alias emittantur, non reversuri, nisi per Capitulum Generale* betrifft, glaube ich, nur Dichtungen weltlichen Inhaltes und wahrscheinlich in den Nationalsprachen; gegen ein Verbot religiöser Poesie sprechen die Thatsachen. Die Conversen des Ordens sollen sogar nicht einmal lesen (Institutiones, Dist. 14, Cap. 2 bei Paris, Nomasticon, S. 354): *de conversis, ne discant litteras*; die Gebete sollen sie auswendig wissen.

Nun war es aber keineswegs das Ziel solcher Vorschriften, jede Art literarischer Production zu verhindern. Die Regel S. Benedicts gebot, im 55. Capitel, jeder Mönch sollte Tafel und Stift zum schreiben haben; wir mögen aus den Statuten des Generalcapitels vom Jahre 1179 (S. 1290) noch mehr schliessen, denn dort heisst es Nr. 10 über einen französischen Mönch, der Politik trieb: *nec de cetero praedicet, nec scribat, nec tabulas, nec libros, nec membranas habeat*; sonst also war solcher Besitz und Gebrauch verstattet. Die Benedictinerregel weist Cap. 48 zur Lectüre an, dem entsprechen die Bestimmungen, welche die *Usus antiquiores* Cap. 115 (Paris, Nomasticon, S. 251) über den Gebrauch und die Anfertigung von Büchern, Urkunden, Professionen u. s. w. treffen: *provideat Abbas de libris faciendis*. D'Arbois de Jubainville sammelt und erörtert S. 59ff. die Vorschriften über das Bücherschreiben, die Erleichterungen für die damit beschäftigten Mönche und den Gebrauch der Bücher selbst. Er wiederholt dann die Schilderung, welche Mabillon (*Voyage littéraire de deux Bénédictins* 1, 102) von den Schreibzellen (*scriptoria*) zu Clairvaux gibt, und bespricht die Functionen des Klosterbibliothekars (S. 199), dem es obliegt, die Bücher herstellen zu lassen. Denn es wurden keineswegs blos *Patres* im heutigen Sinne gelesen, und wenn die *Usus antiquiores* (Paris, Nomasticon, S. 632) eine darauf bezügliche Bestimmung enthalten, so zeigt der Zusammenhang, sowie die noch eruierbaren Bestände der Cistercienserbibliotheken, dass darunter kirchliche Schriftsteller überhaupt begriffen werden. Ungemein lehrreich ist in diesem



Betrachte der Bücherkatalog des Klosters Clairvaux vom Jahre 1472, den D'Arbois de Jubainville, S. 74ff. abdruckt und der enthält: heil. Schrift 324 Bände, Kirchenväter 228, Predigten 173, Klassiker 26. Die Codices der kirchlichen Autoren sind nach dem Berichte Martène's über diese Bibliothek, bis auf einen oder zwei, durchaus erst seit dem Beginn des Cistercienserordens geschrieben, also in diesem selbst hergestellt worden; vgl. dazu bei D'Arbois de Jubainville, S. 111f. die beiden Briefe aus dem 12. und 13. Jahrhundert über das Ausleihen von Büchern zu Abschriften. Derselbe Gelehrte versucht S. 95ff. seines Buches mit Hilfe der modernen Kataloge, besonders des reichhaltigen von Troyes, den Bestand der alten Bibliothek von Clairvaux zu reconstruieren: es sind demnach davon 1329 Handschriften noch erhalten, 385 verloren, die Gesamtzahl betrug 1714, immerhin sehr stattlich. Es gab darunter Cicero, Vergil, Claudian, Ovid, Lucan, mehrere Senecas, zweimal Wilhelm von Malmesbury und Gotfrid von Monmouth aus dem 12. Jahrhundert, 44 Namen von kirchlichen Autoren vor dem 13. Jahrhundert. Man wird dabei freilich nicht vergessen dürfen, dass Clairvaux eines der allerwichtigsten und reichsten Cistercienserklöster war; der Einblick in die Kataloge der Bibliotheken der österreichischen Ordenshäuser, den der zweite Band der *Xenia Bernardina* vergönnt, zeigt nicht sehr umfassende Bestände — allerdings haben daran die späteren Jahrhunderte viele Schuld. Das Gesamtergebniss bleibt, dass die Cistercienser, wie ihre Statuten selbst besagen, Literatur und Studien mit geringerem Eifer pflegten als die Benedictiner; so wird auch in jenem alten *Dialoge* gleich anfangs dem Cluniacenser vorgeworfen, er lese unnützer Weise die Schriften der heidnischen Klassiker, und an anderer Stelle, er verthue mehr Zeit, als erlaubt sei, mit der Lectüre überflüssiger Bücher. Erst um die Mitte des 13. Jahrhunderts sah sich der Orden gezwungen, seinen Mitgliedern die Gelegenheit zu wissenschaftlicher Ausbildung durch Einrichtung von Studienhäusern in Paris und anderswo zu gewähren, vgl. den *Libellus antiquarum definitionum* im *Nomasticon* des Paris von 1248. 1250. 1289, und die Auseinandersetzungen von D'Arbois de Jubainville, S. 64ff. So schlimm jedoch, wie man heute bisweilen meint, stand es nicht um die literarische Thätigkeit der Cister-

cienser. Es genügt auf das Verzeichniss von Schriftstellern aus dem Orden bei Carolus de Visch in der *Bibliotheca Scriptorum Cisterciensis* (Köln 1656) und für die früheste Zeit auf Tissier, *Bibliotheca Patrum Cisterciensium* (in 8 Foliobänden) zu verweisen, vgl. Franz Winter, *Die Cistercienser des nord-östlichen Deutschlands* 2, 145 ff. — Insbesondere ist auch in Bezug auf die Literatur die Marienverehrung bedeutsam geworden, welcher sich der Orden seit seinen ersten Anfängen weihte. Schon die *Instituta Cap. Gen.* von 1134 (Paris, *Nomasticon*, S. 252) sagen: *quod omnia monasteria in honorem B. Mariae dedicentur*; wesshalb denn auch alle Siegel dieser Klöster das Bild Marias tragen, vgl. die ersten neun Capitel der Dist. 3 (de officio divino) *Instit.* bei Paris, *Nomast.* 290 ff. und auch Winter a. a. O. 1, 183 ff. Cäsar von Heisterbach, *Dialog. mirac.* Dist. 7, Cap. 59. Es ist bisher noch nicht untersucht worden, welchen unmittelbaren und mittelbaren Einfluss auf die Entstehung der Marienpoesie, sowohl in lateinischer, als in den Nationalsprachen, der Orden demgemäss genommen hat; ich schätze ihn nicht niedrig ein, vgl. meine Darlegungen in Bettelheims *Biographischen Blättern* 1, 1.

Ein Zweig literarischen Betriebes ist von den Cisterciensern ganz vorzugsweise gefördert worden, und zwar im deutlichen Interesse ihres Streites mit den Cluniacensern und überdiess der Verbreitung und Geltung ihrer Ordensmacht, nämlich die Aufzeichnung von Wundern und Visionen, welche entweder den Ordensbrüdern direct widerfuhren oder doch in naher Beziehung zu den Häusern des Ordens standen. Darin war ihnen Petrus Venerabilis, der Generalabt von Clugny, vorangegangen. Denn, soweit es überhaupt eine derartige kirchliche Schrift gestattet, ist in seinem Werk *De miraculis libri duo* (Migne 189, 851—954) die Absicht ausgesprochen, durch Erzählung wunderbarer Vorgänge, sichtlicher Einwirkungen Gottes, das Ansehen von Clugny zu heben. Das drückt sich schon im Prolog aus: *cum — et adhuc in multorum fidelium cordibus, quibus aliquando hoc videre datur, per eam fides augeatur, spes crescat, veritas confirmetur, indignari saepe soleo, cur ea, quae nostris temporibus proveniunt, cum non sit, qui ad illa scribenda animum applicet, quae prodesse legentibus manifestata poterant, infructuoso silentio tecta dispereant.* Und

noch bestimmter an späteren Stellen. Im 9. Capitel des ersten Buches (S. 871 ff.) will der Autor zu den Visionen und Revelationen übergehen, welche seinen Benedictinern zutheil geworden sind, und schickt dieser Darstellung ein volltönendes Lob von Clugny voraus, dem ich nur einige der bezeichnendsten Sätze entlehne: *est autem Cluniacense monasterium religione, disciplina, severitate, fratrum numerositate, omnique monastici ordinis observatione toto pene orbe notissimum, singulare ac commune peccatorum refugium, per quod multa inferis damna illata et regnis coelestibus quamplurima lucra collata sunt. ibi innumerae hominum multitudines, graves mundi sarcinas ab humeris suis abjicientes, suavi Christi jugo colla submiserunt. ibi omnium professionum, dignitatum et ordinum personae fastum luxumque saecularem in humilem et pauperem monachorum vitam commutaverunt. ibi ipsarum Ecclesiarum venerabiles patres, etiam ecclesiasticorum negotiorum onera fugientes, tutius quietiusque vivere, magisque subesse quam praeesse elegerunt. ibi contra spirituales nequitias indecessum luctamen et impacabile quotidianas victoriarum palmas Christi militibus praestat. hujus loci habitatoribus, continua concertatione carnem spiritui subjicientibus, vere, secundum Apostolum, 'Christus vivere est, et mori lucrum' (Philipp. 1, 21). hinc effusa spiritualium virtutum nardo, impleta est tota mundi domus ex odore unguenti (Joann. 12, 3), dum religionis monasticae fervor, qui illo tempore pene refriguerat, illorum virorum exemplo studioque recaluit. Gallia, Germania, transmarina quoque Britannia hoc testatur; Hispania, Italia totaque Europa fatetur, plena monasteriis ab eis aut noviter fundatis aut ab antiquo senio reparatis: ibi monachorum collegia, in morem coelestium agminum per ordines suos Deo assistentia, cum aliis sanctarum virtutum exercitiis, divinis laudibus die nocteque ita insistent, ut de eis quoque a propheta dictum possit intelligi: 'Beati, qui habitant in domo tua, Domine, in saecula saeculorum laudabunt te' (Psalm. 83, 5). sed quid antiquas mundi partes numero, cum de nostro ultimo Occidente usque ad ipsum Orientem fama haec pervenerit, nec aliquem Christiani orbis angulum latuerit? — quod licet de Judaeorum Synagoga ex Aegypto translata, et maxime de praesenti Ecclesia dictum sit, nihil tamen obstat, ut de hac Cluniacensi Ecclesia, quae illius universalis non in-*

*ferius membrum est, intelligatur.* Vgl. 883 C. 885 f. 889 (das zu Clugny gehörige Frauenkloster Marciniacum betreffend). 906 BD (Wirkung und Einfluss der Cluniacenser). 915 D. Nun liegt, wenn ich ihn recht kenne, solch leidenschaftliches Selbstgefühl gar nicht in dem Wesen des Abtes Petrus Venerabilis, und ich folgere daraus, dass eine bestimmte Ursache ihn veranlasst hat, die Bedeutung seines Hauses so grossartig hervorzuheben. Und ich vermute um so eher, dass er diesen Passus wegen der Anfeindungen durch die Cistercienser geschrieben hat, als er an anderer Stelle (876 B) mit besonderem Nachdruck auf gehässige Angriffe hinweist: *licet in praecedenti de revelationibus defunctorum, quae in Cluniaco vel circa contigerunt, me dicturum promiserim, tamen quia plura alia non minus digna memoria in illo famoso monasterio nostra aetate provenisse dicuntur, non incongruum arbitror, si et illa nostro sermone ad utilitatem legentium proferantur. ut enim supra tetigi, antiquus hostis non parum illius coenobii disciplinam ac divinorum operum studium semper aemulatus est, multisque indiciis invidiam suam erga loci ipsius habitatores fervere monstravit. quae si per singula, ut ad me pervenire potuerunt, enarrare tentarem, et magno volumine legentibus forte vel audientibus taedium incuterem, et ipse longe a proposito deviare.* Vgl. noch 880 B (wo das *quod longe praestantius est* aus dem Tadel S. Bernards von Clairvaux erst recht verständlich wird). 881 f. und den Prolog zum zweiten Buche 907 ff., woraus übrigens auch die Möglichkeit sich ergibt, dass die schon weitverbreiteten schriftlichen Berichte über Bernards Wunder (vgl. Hüffer, S. 41 ff., 60 ff.) den Anstoss zu diesen Libris de miraculis gegeben haben mögen. Die Chronologie dieser Schriften ist überhaupt noch gar wenig sichergestellt. — Im Allgemeinen trägt das Werk des Petrus allenthalben die Spuren dieses erleuchteten und lebenswürdigen Geistes. Was er über die Praxis seiner Erzählungen bemerkt (lib. 32, cap. 3, S. 912 f.), wie er sich gar nicht leichtgläubig zeigt (874 B), wider Träume und ihre Verwerthung sich ausspricht (937 C), selbst zuweilen durch längere Abschnitte hin Geschichte und keine Mirakel vorträgt (lib. 2, cap. 4—23, S. 913 ff. über Matthäus von Alba), ja wie er räth, Wunder zu verschweigen (946 A, vgl. die 141. Parabel des Odo von Cheriton bei Hervieux 4, 320), endlich

die merkwürdige Frage seines Traumes (939 D), ob Alles mit Gott sich so verhalte, wie man glaubt — solche Stellen kennzeichnen den klaren, verständigen und bei allem Schwunge der Frömmigkeit doch die Dinge der Welt nüchtern beurtheilenden Sinn ihres Verfassers.

Diesem ‚Heldenbuch‘ — um den Ausdruck Hüffers (S. 172) hierher zu übertragen — der Cluniacenser steht nun eine reiche Literatur der Cistercienser gegenüber. Gedichte und Erscheinungen in Träumen werden als unmittelbare Zeugnisse Gottes zu Gunsten des Ordens hochgeschätzt. Wie D’Arbois de Jubainville (S. 171f.) meint und aus einigen Stellen schliesst, wurde von den älteren Cistercienseräbten geradezu nach Visionen bei den Mönchen gefragt (Visionen sind an sich gerne Früchte der Contemplation, vgl. Winter, Cisterc. 1, 77ff. und die Beispiele dort). Und wenn man auch darin sehr vorsichtig sein muss, so scheint es doch nicht verwegen anzunehmen, dass eine im Jahre 1350 verzeichnete Bestimmung des Libellus novellarum definitionum Ord. Cist., Dist. 5, Cap. 4 (Paris, Nomasticon, S. 622) schon längere Zeit vorher geübt wurde oder wenigstens eine Richtung im Orden bezeichnete; es heisst dort: *miracula facta in locis Ordinis Capitulo Generali luculenter et lucide referantur per personas ipsius Ordinis, et ibidem in scriptis Provinciae redigantur*. Jedenfalls ist eine schriftstellerische Thätigkeit auf diesem Gebiete gerne gesehen und gefördert worden, das beweisen ausreichend die vorhandenen Leistungen selbst. Sehe ich von den Berichten über S. Bernards Wirken aus der Zeit seines Lebens ab, so ist wahrscheinlich das erste Stück dieser Art die *Miracula sancti Volquini*, des ersten Abtes von Sittichenbach = Siechem in Thüringen, gest. 1140, gedruckt bei Winter, Die Cisterc. 1, 368—395. Dann folgt das grosse Werk Herberts, nachmals Erzbischof von Torre in Sardinien, *De miraculis libri tres* (Migne 185, 1273—1384), das in seiner Ueberschrift schon sich neben das Wunderbuch des Petrus von Clugny stellt und gemäss dem Nachweise Hüffers (S. 169) im Jahre 1178 verfasst worden ist. Nicht lange darnach entstand das Hauptwerk, des Abtes Konrad von Eberbach *Exordium magnum Ordinis Cisterciensis* (Migne 185, 995—1198), vgl. darüber die ausführlichen Darlegungen Hüffer’s, S. 172ff. In diesen Büchern zeigt sich,

wie von Anfang ab die Visionen im Orden gepflegt wurden (vgl. die Geschichte des Abtes Stephanus im Exordium Magnum Dist. 1, Cap. 16, wo dem sterbenden Mönche aufgetragen wird, nach dem Tode zu erscheinen, damit er über die Schicksale des Ordens Auskunft ertheile). Sie kennzeichnen sich selbst als Schriften im Dienste der Idee und Propaganda der Cistercienser durch die an sich schonend genug abgefasste Erzählung vom Verfall der Cluniacenser (Exord. Magn., S. 1004f.) und durch das ungemaine Selbstgefühl, das in ihnen waltet (beispielsweise mögen nur angeführt werden Exord. Magn., S. 1022f. 1026). Dabei ist bemerkenswerth, dass diese Schriften gewiss durch die Censur des Generalcapitels von Citeaux gegangen sind; was das Exordium Magnum anlangt, vgl. darüber Bär, Geschichte des Klosters Eberbach (1855) 1, 546ff. und Hüffer, S. 178f. — Erheblich später ist dann ein anderes Werk dieser Gattung entstanden, das jedoch berühmter wurde als alle seine Vorgänger, der *Dialogus miraculorum* des Cäsarius von Heisterbach, der sich in der Führung des Gespräches den Dialogen Gregor des Grossen anschliesst, die Scheidung in Distinctionen und Capitel dem Exordium Magnum nachbildet, das sie wieder den Instituta und Institutiones der Generalcapitel entlehnt hat. Dieser vortreffliche Mann ist ungefähr 1180 geboren, 1198 in den Orden zu Heisterbach eingetreten und hat um 1220 dieses Werk, später die Homilien verfasst, in denen eine ziemliche Anzahl von Geschichten wiedererzählt wird; vgl. über ihn Carolus de Visch, Biblioth. Script. Cisterc. 1, 57ff., ferner die oben S. 80f. citierten Schriften und Wattenbach, Geschichtsquellen<sup>6</sup> 2, 485f.

Damit sind wir endlich, nach ziemlichem Umwegen, zu dem Punkte gelangt, wo es möglich ist, die Reuner Relationen einer bestimmten literarhistorischen Entwicklung einzugliedern und ihre Stelle darin genauer festzulegen. Sie gehören, das zeigt sich nun deutlich, der Mirakelliteratur an, welche im Interesse und zur Propaganda des Cistercienserordens verfasst worden ist. Das ergibt sich aus ihnen selbst mit wünschenswerthester Klarheit. Hier ist die alte Geschichte der beiden Klosterfreunde in einen neuen Rahmen gespannt worden: sie

fangen als Cluniacenser an, der eine geht als solcher (wenn gleich im Weltleben) zugrunde, der andere wird gerettet, indem er zu den Cisterciensern flüchtet. Die Strenge der Schulzucht von Clugny scheint hier übertrieben dargestellt, vgl. Specht, Gesch. d. Unterrichtswesens in Deutschland, S. 206 und Anm. 2. 3. Der Abscheu wider die Nekromantie, die hier von entlaufenen Cluniacensern betrieben wird, ist nicht bloss in der kirchlichen Lehre begründet, sondern auch in den Vorschriften der Cistercienser besonders festgelegt, vgl. Institutiones Cap. Gen., Dist. VI, Cap. 8 (Paris, Nomasticon S. 313) und im Libell. nov. definit., Dist. 7, Cap. 7 (Paris, S. 632). Der Priester weist den büssenden Genossen entweder an seinen ursprünglichen Orden oder, *sicubi districtius vivere posset* (oben S. 50) an einen anderen, deutlich erkennbaren. Der aus dem Jenseits zurückkommende Freund, der nun mit übernatürlicher Einsicht begabt ist, hält (oben S. 52 f.) einen glänzenden Panegyricus auf den Orden der Cistercienser, mit welchem er freilich arg aus seiner Rolle fällt und der im Aufbau der Erzählung recht unpassend untergebracht ist, aber gerade deshalb um so unzweideutiger die Tendenz des Werkchens zu erkennen gibt. Dieses schliesst denn auch damit, dass der ehemalige Cluniacenser den strengeren und besseren Orden von Citeaux endgiltig aufsucht.

In diesen historischen Rahmen also gehört das Reuner Stück. Dem Geiste und der Richtung nach muss es in die Zeit fallen, in der des Herbert Werk *De miraculis* und Konrads *Exordium Magnum* ihre stärkste Wirkung ausüben; 1183 wurde das Buch der Wunder des heil. Bernard wieder gefunden (Le Nain 9, 339). Ich setze deshalb seine Entstehung in die Jahre ungefähr von 1185 bis 1200. Jünger kann die Arbeit nicht sein, weil die Beschaffenheit der Handschrift es nicht erlaubt, und vor dem *Dialogus miraculorum* des Cäsar von Heisterbach muss sie noch aus einem anderen Grunde abgefasst sein, der sogleich erörtert werden soll.

## 6.

Die Reuner Relationen haben keine bedeutende Wirkung ausgeübt. Mögen sie auch noch in anderen Handschriften überliefert sein, was ja die Kümmerlichkeit meiner Mittel mir nicht

festzustellen gestattet, so finde ich doch in meinem Material sonst nirgend Spuren davon, dass sie benutzt worden seien. Nur eine einzige hat sich mir gezeigt, diese scheint mir freilich bedeutend genug. Der *Dialogus miraculorum* Cäsars von Heisterbach (vgl. über ihn Hist. littér. de la France 18, 194 ff.) enthält Dist. I (De conversione), Cap. 33 (ed. Strange S. 39 f.) folgende Erzählung:

*De clerico nigromantico mortuo, qui viventi socio apparens  
suasit ordinem intrare.*

*Duo juvenes, sicut didici lectione, non relatione, apud Toletum studebant in nigromantia. accidit, ut unus illorum usque ad mortem infirmaretur. qui cum moriturus esset, rogavit eum alter, ut infra viginti dies sibi appareret. et promisit, si ei concederetur. sedente eo die quadam in ecclesia coram imagine beatae Virginis et psalmos pro anima illius legente, affuit miser ille, miserrimis gemitibus sua indicans tormenta. quem cum interrogasset: ubi esset vel quomodo haberet, respondit: 'tae mihi, quia aeternaliter damnatus sum propter artem quam didici diabolicam, quia revera „mors animae“ est, sicut titulus ejus ostendit. consulo autem tibi sicut socio meo unico, ut ab hac execrabili scientia recedas et vitam religiosam sectando Deo pro peccatis tuis satisfacias.' quem cum vivus rogasset, ut tutiorem sibi viam vivendi ostenderet, iterum respondit: 'non est via securior quam ordo Cisterciensis, neque inter omne genus hominum pauciores descendunt ad inferos, quam personae religionis illius.' retulit ei et alia plurima, quae causa brevitatis omitto, eo quod in libro Visionum Claraevallis scripta sunt. juvenis vero mox renuncians nigromantiae factus est novicius ac deinde monachus in ordine Cisterciensi.*

Es steht mir ausser Zweifel, dass diese Fassung der Geschichte der Genossen aus der ersten Reuner Relation abgeleitet ist. Folgendes scheint mir dafür beweisend: das Studium der Nekromantie; die bedingungsweise Zusage des Sterbenden (vgl. oben S. 49); die Qualen des Erscheinenden; die zweitheilige Frage des Lebenden; der Titel des Zauberbuches (S. 45); die *satisfactio* (S. 54 f.); die Lobpreisung des Cistercienserordens (S. 52 f.), die nach Cäsars Angabe aus der Vorlage gekürzt wurde.



Die vorhandenen Unterschiede erklären sich beinahe durchweg aus dem Bestreben, den Umfang der Erzählung zu verkleinern. Dem ist vor Allem die ganze Ausführung über die Flucht aus dem Kloster und über das Studium der Nekromantie zum Opfer gefallen. Nur die Weglassung des Namens der Cluniacenser wird man einem anderen Motive zurechnen dürfen, dem Wunsche des milden Cäsar, die Benedictiner zu schonen. Dass Toledo hier genannt wird, schöpfte der Autor aus der allgemein bekannten Ansicht (vgl. oben S. 81 ff.). Die zwanzig Tage statt dreissig sind nur ein Irrthum. Dagegen entspringt es bewusster Absicht, wenn die Scene der Erscheinung in die Kirche verlegt wird. Cäsar trägt damit einestheils der in der Reuner Relation beschriebenen Busse des Lebenden Rechnung, anderestheils vermeidet er dadurch die anstössige Beschreibung der höllischen Heerschaaren. Aus demselben Grunde verschweigt er das unglaubliche Mirakel des glühenden Tropfens und die für ihn nicht verständliche Geschichte mit den Schriftzügen auf dem Mantel. Die Anpreisung des Ordens wird in einige Worte zusammengefasst, welche die Hauptsache angeben, dass der Cistercienserhabit eine grössere Aussicht auf das ewige Heil gewähre, denn irgend ein anderer; durch *brevitatis causa* erklärt Cäsar seine Darstellung. Endlich fehlt, und wie ich glaube, gleichfalls beabsichtigt, die Erwähnung des Umstandes, dass der Bekehrte noch Abt des Ordenshauses geworden sei: das schien Cäsar zu viel.

Ob der Autor die Reuner Relation vor sich gehabt und excerpiert hat, als er dieses Capitel seines Dialogus schrieb, wird sich kaum sicher ausmachen lassen. Die Weise des Citierens spricht dafür, doch könnten die Veränderungen auch aus dem blossen Erinnern erklärt werden. Cäsar von Heisterbach hat noch ein zweites Mal die Geschichte vorgetragen, und zwar in seinen Homilien II, S. 34, wie schon Strange (1, 39) anmerkt. Ich habe das Buch, welches der Dominicaner J. A. Coppenstein unter dem Titel „Fasciculus moralitatum“, Coloniae, P. Henning 1615. 1628 in vier Theilen herausgegeben hat, auf keine Weise erreichen können, obschon es mehrere Gelehrte benutzt haben, ohne es als besonders selten zu bezeichnen. Ich muss mich daher mit den Angaben begnügen, die Karl Unkel, Die Homilien des Cäsarius von Heisterbach

(Annal. d. histor. Ver. f. d. Niederrhein, 34. Heft, 1879, S. 54) gemacht hat; sie lauten: ‚Von zwei Jünglingen, welche zu Toledo die Nekromantie studierten, erkrankte einer, und als er dem Tode nahe war, liess sich der Andere von ihm versprechen, dass er ihm innerhalb dreissig Tagen (hier ist also der Schreibfehler des Dialogus berichtigt) erscheinen und sagen wolle, wie es ihm ergehe. Als nun der Ueberlebende in der Kirche sass und Psalmen für die Seelenruhe seines Freundes betete, erschien ihm der Verstorbene und theilte ihm mit, dass er grosse Qualen leide und ewig verdammt sei wegen des Studiums der teuflischen Kunst. Und er fügte hinzu: ‚in Wahrheit ist Nekromantie, wie das Wort besagt, der Tod der Seele‘. Daraus sieht man (denn die kleine Differenz im letzten Satze fällt vielleicht Unkel zur Last), dass die beiden Aufzeichnungen Cäsar's sich vollkommen decken. Aufklärung über die Art des Entstehens der älteren ist damit nicht gegeben.

Nun sagt aber Cäsarius ganz nachdrücklich, er habe, gegen seine sonstige Gewohnheit, diese Geschichte nicht den mündlichen Mittheilungen seiner Zeitgenossen entnommen, sondern aus der Lectüre geschöpft, und er bezeichnet am Schlusse das Werk ausdrücklich als: *liber Visionum Claraevallis*. Das ist um so beachtenswerther, als Cäsar sich in seinem ganzen Werke überhaupt nur noch ein Mal, wenn ich nicht irre, auf eine schriftliche Quelle beruft, nämlich Distinctio 7, Cap. 43 auf den *liber miraculorum Claraevallis*. Dass unter letzterem Citat die oben (S. 114) behandelten Bücher Herbert's De miraculis zu verstehen seien, darauf verfällt man bald; aber auch das erste Citat meint kein anderes Werk, weil sowohl die Wiener Handschriften (Hüffer, S. 166, Anm. 1) die Bezeichnung führen *Liber visionum Claraevallis*, als auch die Münchner, clm. 6914, aus Fürstenfeld, 13. Jahrhundert, überschrieben ist: *Incipit liber visionum vel miraculorum fratrum ordinis Cisterciensis, editus a quodam monacho Claraevallensi* (fol. 1<sup>a</sup>; ich habe die Handschrift hier benutzt und merke an, dass einzelne Mittheilungen darüber bei Hüffer, S. 164 ff. der Correctur bedürfen). Nun findet sich aber keine der beiden, durch Cäsar mit Citaten versehenen Geschichten wirklich in dem Werke Herbert's, wie schon Hüffer (S. 161, Anm. 3) wahrgenommen hat. Seine Vermuthung, sie möchten aus der reichen Fassung

des Pariser Codex 14655 entlehnt sein, von der uns nur ein unbedeutendes Bruchstück vorliegt, ist möglich, aber nicht beweisbar (unmöglich dagegen scheint es mir, unsere Geschichte, wie Hüffer will, mit II, 11 des Herbertdruckes in Verbindung zu bringen). Vielleicht liegt etwas Anderes näher: in der Reuner Handschrift befinden sich, wie oben (S. 42) gezeigt wurde, die Relationen unmittelbar vor einem Exemplar der Bücher Herberts *De miraculis*. Wie, wenn Cäsar von Heisterbach eine Handschrift von dieser Art Zusammensetzung gekannt und die Relationen für einen Theil des Herbert'schen Werkes gehalten hätte? (Clm. 2607 des Herbertbuches enthält einen Brandan, vgl. Hüffer, S. 166, Anm. 2, den die Reuner Handschrift gleichfalls hatte aufnehmen wollen, vgl. oben S. 42). Das spräche freilich auch dafür, dass er die Aufzeichnung im *Dialogus* aus dem Gedächtnisse vornahm. Und noch ein Weiteres: es ist an sich gar nicht wahrscheinlich, dass die Reuner Relationen, wie wir sie kennen, jemals einen Theil von Herberts Werk gebildet haben, denn nach Form und Anlage und ebenso der Ausführung sind sie von ihrem Verfasser ganz selbständig gedacht. Es ist übrigens gar nicht uneben zu sehen, wie Cäsar in dem Falle, wo er nach eigener Angabe eine schriftliche Quelle benutzte, mit dem Stoffe verfahren ist; aus der Freiheit, mit der dies geschah, wird es erlaubt sein, Schlüsse auf die Masse der Fälle zu ziehen, wo uns eine Nachprüfung nicht möglich ist.

Aus Cäsar ist dann die Erzählung in verschiedene spätere Sammelwerke übergegangen (im *Quadragesimale* des Gritsch steht sie 11 F ganz farblos, und noch mehr verkürzt in den *Sermones discipuli* 131 P. Merkwürdiger Weise enthält des Johannes Bromyard umfassende Exempelsammlung, die *Summa praedicantium*, das Stück nicht). In das umfangreichste von Allen, das *Speculum Magnum Exemplorum*, allerdings nicht, denn in dessen *Distinctio sexta*, welche 103 Geschichten aus Cäsarius enthält, fehlt das Stück. Vielleicht nur, weil die Sammlung schon vorher (s. oben S. 24) die Geschichte der beiden Genossen aus Wilhelm von Malmesbury gebracht hatte, denn dass das Mirakulose anstössig gewesen sei, glaube ich nicht nach dem sonstigen Charakter dieses Erzählungsmagazines. Später mag das wohl der Fall gewesen sein, weil Tissier, der (*Bibl. Patr.*

Cist. 2, 359ff.) eine eigene *Apologia pro Caesario* geschrieben hat, um die von diesem aufgenommenen Visionen Verstorbener, die den Ueberlebenden ihr Schicksal erzählen und von Hölle, Fegefeuer und Himmel berichten, als glaubwürdig zu rechtfertigen, doch zu unserer Geschichte bemerkt: *historiam hanc Author non ex certo et oculato teste didicit, sed ex rumore incerto collegit*; dass Cäsar gerade hier sich auf eine ältere Schrift beruft, merkte Tissier nicht.

Im Gegensatz zu diesem Sceptiker hat der verdiente Geschichtsschreiber des Cistercienserordens, Angelo Manrique, in seinen ‚Cisterciensium, seu verius Ecclesiasticorum Annalium a condito Cistercio‘ (Lugduni 1642) zum Jahre 1172 (2, 530) die Erzählung des Cäsarius gar zu ernst genommen. Dort nämlich, Absatz 7, leitet er sie mit den Worten ein: *Caeterum quia de his admirandis conversionibus semel dicere coepimus, referam ex Caesario Heisterbacensi duas alias, in Hispania utramque, alteram adeo certam, adeo probatam, ut non liceat de illa dubitare* (das ist die unsere); *alteram, quam ut in cunctis non affirmem, quippe quae multa continet, quae ex multiplici narrantium relatione inverti aut perverti etiam potuerunt* (das ist die fabulose Geschichte von dem Zaubermeister Philipp, s. oben S. 81f.), *nequaquam tamen omittendam mihi persuasit, et dicentis autoritas, et exempli utilitas; ob quam et ipse censuit scribendam. utramque autem Toleti contigisse circa haec tempora, ex Diabolicae artis occasione, quam in ea urbe Sarracenorum reliquiae conservabant, idem ipse scriptor his verbis narrat*: es folgt der Abdruck aus Cäsars Dialog. 1, 33, und darnach die Bemerkung: *Hactenus Caesarius. porro hunc juvenem Laurentium fuisse, et in Ursaria, Galleciae Monasterio, de quo tomo praeterito, habitum induisse; ubi et Abbas post aliquot annos effectus est; et tandem inde translatus ad Claramvallem, ipsa, quae inferius dicemus, manifestabunt. ut vere de hoc eventu nihil dubitem, utpote confirmato, non solum auctoritate Caesarii, quae satis firma, sed etiam ex Catalogo Abbatum Claraevallensium, cujus verba transcribam tomo quarto. atque haec de prima, quam tamen post aliquot annos contigisse, si quis contendat, forsitan non negabo. certe hunc juvenem post annos XXXIV, nempe MCCVI, electum in Abbatem Ursariae infra videbimus*. Darnach kommt die Geschichte vom

Magister Philippus. Hinterdrein steigen dem guten Manrique allerdings noch Bedenken auf, die er in folgendem Schlusssatz ausdrückt: *hactenus conversiones duorum juvenum, quas Toleti obvenientes maluisssem ab Hispano authore haustas quam a Germano; ad quem longa intercapedine, facile res adauctae, mutataeque (qui mos est hominum) potuerunt pervenire. nobis ut nihil omittere in cura; sic nec dubia pro certis, nec mirabilibus minus comprobatis, nostris Annalibus lectores conciliare.*

Natürlich habe ich mich sehr bemüht, die Stellen ausfindig zu machen, wo Manrique sein Versprechen erfüllt und den Ueberlebenden der beiden Genossen als historische Persönlichkeit erweist. Es war aber nichts aufzutreiben als ein Passus am Schlusse des 5. Capitels zum Jahre 1201, wo Manrique nur sagt, dass der genannte Laurentius, nachdem er 29 Jahre lang Mönch in Ursaria gewesen, 1201 zum Abt gewählt worden sei und dem Hause dann noch 22 Jahre lang vorgestanden habe. Die Päpste Innocenz III. und Honorius III. hätten ihn mit wichtigen diplomatischen Geschäften und Gesandtschaften an christliche Fürsten betraut und endlich sei er gar noch Abt von Clairvaux geworden. Der Katalog der Aebte von Ursaria setze seine Wahl um 1206 an, aus Urkunden lasse sich jedoch beweisen, dass sie schon 1201 vollzogen worden sei. Die Unzulässigkeit dieser Aufstellungen liegt offen. Wie alt müsste der Abt von Ursaria gewesen sein, der als Jüngling Cluniacenser war, dann lange in der Welt lebte, 29 oder 34 Jahre als Mönch in dem Cistercienserklöster existierte, dessen Abt er durch 22 Jahre blieb, um dann diese höchste Würde in Clairvaux zu bekleiden? Cäsar von Heisterbach hat seine Geschichte aus einer Fassung der Reuner Relationen, deren Handschrift selbst, aus Frankreich stammend, im frühen Anfang des 13. Jahrhunderts hergestellt worden ist. Da stossen denn nach den Hypothesen Manrique's im engen Raum der Zeit die Sachen gar zu hart an einander. Man sieht ja sehr leicht, wie der Historiker des Cistercienserordens zu seinen Vermuthungen gekommen ist. Das Kloster Ursaria (= Osera, wovon bereits Gregor von Tours, *Miracul.* lib. 1, Cap. 24 zu erzählen weiss) im spanischen Galizien, ist 1137 als Haus der Benedictiner gestiftet worden und 1141 zu den Cisterciensern übergegangen, die es so berühmt machten, dass es *el Escorial*

*de Galicia* oder *el Escorial de los Bernardos* genannt wurde (Janaushek, Orig. Cisterc., S. 63, Nr. 154; vgl. Manrique z. J. 1140, Cap. 13). Was von dem Kloster galt, hat Manrique auf Laurentius übertragen, den Jüngling des Cäsarius für einen Spanier erklärt und die beiden unbedenklich identifiziert. Hätte er noch gewusst, was die Reuner Relationen mittheilen, dass der ehemalige Nekromant später sogar Abt in seinem Kloster wurde, so hätte er das für eine glänzende Bestätigung seiner Combinationen gehalten. Man könnte ja vielleicht denken, Manrique habe eine Handschrift gelesen, welche die Reuner Relationen enthielt, und er habe daraus unbewusst den Anlass zu seinen Vermuthungen geschöpft; mir ist das aber wenig wahrscheinlich, weil Manrique, dem sonst sehr viel zum verlässlichen Historiker fehlt, doch seine Quellen immer sehr gewissenhaft anführt. — So wären also die beiden Klosterfreunde und Zaubergenossen ums Haar noch in die Geschichte geraten.

Es scheint angemessen, hier noch einige Mittheilungen vorzulegen über Geschichten, in denen das Mirakel von den beiden Genossen Seitentriebe erzeugt hat, mit oder ohne Einwirkung besonderer Tendenzen. So enthält die Grazer Exempelhandschrift Nr. 840, fol. 114<sup>b</sup>, eine Historie, die auch sonst vorkommt, hier aber eigenthümliche Züge und im Eingange manche Aehnlichkeit mit unserer Ueberlieferung hat. Sie beginnt: *Duo erant scolares, in dilectione mutua speciales socii, viventes in magnis deliciis, et etiam, heu, in peccatis. tandem ambo, considerantes mundi vanitatem et humanam incertitudinem, religionem intraverunt. post modicum autem instigante diabolo ad saeculum sunt reversi et peccata pejora prioribus commiserunt. tandem unus eorum moritur, alter vero non correctus, sed deliciis, commensationibus, ebrietatibus et aliis viciis sicut prius vacabat.* Nachts geht er aus dem Wirthshaus heim, da begegnet er ein jämmerlich heulendes Thier, auf dem Jemand reitet, und das zu ihm sagt: *heu, ego sum miser socius tuus*, der Reiter ist der Teufel. Worauf der Andere *domum reversus, relictis omnibus ad religionem est reversus.* Cäsar von Heisterbach erzählt Dist. 12, Cap. 31 (ed. Strange, S. 341 f.) von einem Abt, der in Allem ausgezeichnet gewesen sei, nur habe er

körperliche Arbeit wider die Vorschrift vermieden. *hic cum moriturus esset, et monachus quidam, quem familiarius prae ceteris diligebat, ei serviret, ait ei idem monachus: 'Domine, rogo vos intuitu caritatis, ut infra hos triginta dies mihi apparendo, de statu vestro me certeficetis.'* respondit Abbas: *'si mihi concessum fuerit, libenter faciam.'* sicque defunctus est. monachus vero, quia multa fecerat ei bona, quotidianis lacrimis in oratione Deum pro illius excessibus ante aliquod altare placare studebat. tricesima die, cum jam monachus de Abbatis reditu desperasset (wie bei Wilhelm von Malmesbury), *ille oranti apparens, ait: 'ecce, hic sum, sicut promisi tibi.'* Da weist es sich, dass der Abt an den Beinen furchtbare Geschwüre trägt, durch welche seine Bequemlichkeit bestraft wurde. Das Gebet der Mönche befreite ihn bald aus dem Fegefeuer. Die Absicht dieser Erzählung ist ebenso durchsichtig wie die Anlehnung an die ältere Fassung der Geschichte von den beiden Genossen. Der Abt wird auch = Hugo von St. Victor gesetzt bei Hauréau, Sur les récits etc. S. 254. Dort findet sich auch S. 253 erzählt, dass zwei Mönche, nahe Freunde, einen solchen Pact eingehen: der eine erscheint aus dem Fegefeuer, wo er wegen eines Paare alter Schuhe weilen musste, die er der Gemeinschaft des Klosters entzogen und seinem armen Vater geschenkt hatte. Hauréau führt von dem Histörchen mehrere Fassungen auf, eine schon aus den Collationen des Odo von Clugny. Das Speculum Magnum Exemplorum berichtet Dist. 8, Cap. 43 die ähnliche Geschichte aus dem Munde des *Humbertus, magister ordinis Praedicatorum*: Zwei Genossen verabreden sich, einer erscheint aus dem Fegefeuer, weil er neue Strümpfe angezogen und die alten versteckt hatte, anstatt sie abzuliefern. Die Tendenz gegen das Eigenthum der Mönche ist klar ausgesprochen.

Zur Bekämpfung eines anderen Lasters wird die Geschichte benutzt im Spec. Magn. Exempl. Dist. 9, Cap. 55: *Fuerunt duo socii clerici, quorum unus detractor erat pessimus, sic quod de nullo poterat bonum dicere. qui infirmitate detentus, cum ad poenitentiam a socio moneretur, parvipendens mortem in nullo omnino se emendavit. et cum ad extrema appropinquaret, adjuratus a socio suo, promisit sibi, quod infra triginta dies appareret ei, si posset et si Deus permitteret. et*

*hic mortuus est.* Nach wenigen Tagen erscheint der Verstorbene und berichtet, er sei verdammt. Die Geschichte ist in der Sammlung *Detractio* überschrieben und richtet sich also gegen die Verleumder, aber insoferne ungeschickt, als doch auch die Verzweiflung und Unbussfertigkeit des Sterbenden die Verdammung kann herbeigeführt haben. Deshalb sieht sich der Erzähler genöthigt, die Sache noch rasch vor dem Ende anzubringen und aus dem Munde des Verstorbenen mitzutheilen, dass er noch in seinen letzten Augenblicken eine Vision gehabt habe, die ihm die Verurtheilung wegen seines Lasters ankündigte. — Gegen das Schuldenmachen wird eine Geschichte bei Odo von Cheriton erzählt Nr. 181 (Hervieux 4, 336), wo der Pariser Magister Thomas öfters nach seinem Tode einem Freunde erscheint, der endlich die Schulden deckt und ihn somit erlöst.

Hauréau meint in seiner schon des öfteren citierten Abhandlung (*Sur les récits etc.* S. 246) mit Recht, dass in diesen Visionsgeschichten eine Art öffentlicher Meinung zu Worte komme. Und dass diese vor den bedeutendsten Persönlichkeiten der damaligen Zeit nicht Halt macht, lehrt eine Geschichte, die er aus Odo von Cheriton (Pariser Hs. 14593, Nr. 125<sup>b</sup>) entnimmt, und in der Hugo von Sct. Victor zur Rechenschaft gezogen wird: *Magister Hugo post mortem cuidam canonico, quem prae ceteris dilexit, apparuit turpis et graviter afflicto, quem duo daemones flagellantes a dextris et a sinistris duzerunt. et cum inquireret canonicus, quis esset, respondit Hugo: 'fui quondam socius tuus'. quaesivit, cur hoc pateretur. respondit: 'propter gnosim. sed si mihi affectuose subvenires, cito liberarer'. et recessit.* Durch die Gebete des Freundes wird er dann befreit. Vgl. *Spec. Magn. Exempl. Dist. 5, Cap. 41.* Étienne de Bourbon erzählt Nr. 265 (bei Lecoy de la Marche S. 223) dieselbe Geschichte, aber mit anderer Begründung: dort leidet der berühmteste Victoriner *propter cenodoxiam = vanam gloriam.* Damit reiht sich die Erzählung der oben schon behandelten Gruppe an (S. 26 ff.). Bei Odo von Cheriton Nr. 183 (Hervieux, S. 337) wird sogar der grosse Kirchenvater Hieronymus wegen seiner Vorliebe für die heidnischen Classiker vor Gottes Thron gegeißelt: *Ciceronianus es tu, non Christianus.* Und der Vater aller mittelalterlichen Wissenschaft, Aristoteles,



weiss als Erscheinung nichts mehr über *genus* und *species*, sondern nur über *pena* und dass *peribit consilium a sapientibus* (Nr. 187, Hervieux S. 339). Ja, er muss seine eigene Unwissenheit bekennen, wie aus einem Histörchen erhellt, das Hauréau (a. a. O. S. 241) beibringt (aus Jean d'Aunay, Pariser Hs. 14961): *in hanc vitam miseram intravi anxius, vixi turbatus, exeo inscius et ignarus.* Wie S. Bernard von Clairvaux und S. Bonaventura nach ihrem Tode gestraft wurden, weil sie der Lehre von der unbefleckten Empfängniss Maria's widerstrebten, mag man bei Hauréau (S. 246) nachlesen.

Gegen die hohen Würdenträger der Kirche richten sich viele dieser Geschichten. Bei Odo von Cheriton (Hervieux S. 176 f.) stehen mehrere (auch bei Thomas von Chantimpré im Bonum universale de apibus), in denen der erscheinende Todte berichtet, er habe die Seligkeit gewonnen, weil er ein Bisthum ausgeschlagen habe. Und dem Wandel der Zeiten entspricht es, wenn Spec. Magn. Exempl. Dist. 5, Cap. 4 der überlebende Mönch nicht mehr zu den Cisterciensern, sondern zu den Minoriten flüchtet; ebenso Dist. 7, Cap. 48 von den Cisterciensern zu den besseren und strengeren Dominicanern (vgl. Dist. 9, Cap. 198): ein Act historisch-ausgleichender Gerechtigkeit, mit dem der Gegensatz seinen Abschluss findet, der zuerst zwischen Welt- und Klostergeistlichkeit, dann zwischen Cluniacensern und Cisterciensern bestanden hatte.

Sogar ganz ins Gute und Erfreuliche wurde die Geschichte der beiden Klostergenossen gewendet im Spec. Magn. Exempl. Dist. 9, Cap. 10: *Duo clerici uno corde intrabant monasterium et tam exemplariter vivebant, ut omnes eos diligere post XII annos unus moritur. cui minor ait: tecum pro Deo parentes et patriam reliqui; solare ergo meum exilium tuo reditu, ut sciam, quid meruimus, omnia relinquentes.* *faciam,* inquit, *o dimidium cordis mei, Deo propicio. tu autem dilige mortuum, quia vivus te efficaciter sicut matrem dilexi.* *moritur ergo quasi dulciter dormiens. et ecce die septimo* erscheint der Verstorbene höchst vergnügt, trägt ein wunderbares goldenes Kirchlein auf der rechten Hand, erzählt von der himmlischen Herrlichkeit, und tröstet den betrübt Zurückgebliebenen damit, dass er ihn nach dreissig Tagen holen werde, was denn auch geschieht. Der ursprüngliche Termin hat sich also hier in den Schlusspassus gerettet.

Auch einzelne Züge der Erzählung, deren Schicksale wir verfolgt haben, werden in besonderen Fassungen aufbewahrt. Das Thema von den beiden Klostergenossen und dem Zustande im Jenseits bei Gottes Gericht variieren noch im Spec. Magn. Exmpl. Dist. 5, Cap. 42 (vgl. dazu Vinc. v. Beauv., Spec. Hist. Lib. 24, Cap. 96). Dist. 9, Cap. 117 und 98. Ebenda erscheint ein *miles* (Dist. 8, Cap. 67) einem anderen und erzählt von seinen Qualen: er habe einen Mantel einstens im Kampfe auf einem Kirchhofe (Asyl) dem von ihm Verletzten entrissen und der: *uno monte magis me premit*, wie der Mantel des Magister Serlo. Ein Feuertropfen findet sich als Zeugniß für die Wahrheit einer Vision, Dist. 9, Cap. 174 in einer Geschichte, die übrigens schon aus dem Wunderbuche des Petrus Venerabilis von Clugny stammt.

Es erübrigt nun zum Schlusse, wenigstens etliche Bemerkungen über die zweite der Reuner Relationen, die ja mit meiner Aufgabe keinen inneren Zusammenhang besitzt, beizufügen und einige Lesefrüchte vorzulegen, aus denen die Composition dieses seltsamen Mirakels sich erklärt.

Der Verfasser schliesst seine erste Erzählung mit einigen frommen Sätzen, die nochmals nachdrücklich auf die schon früher hervorgehobene Ungleichheit des Schicksales der beiden Genossen hinweisen und daraus folgern, dass man sich eifrig um Gottes Erbarmung bemühen müsse. Er fügt eine Entschuldigung über die Länge seiner Geschichte hinzu, die indess eben nicht kürzer habe vorgetragen werden können, ein deutliches Zeugniß, wie ich meine, dafür, dass die erweiternden Ausmalungen und erbaulichen Einschaltungen in die knapp überlieferte Historie von dem redenden Autor herrühren. Er wendet sich dann zu der zweiten Relation (den Plural hatte er in Bezug darauf schon anfangs gebraucht), und geht dazu mit den Worten über: *ad laetiora veniendo*, ein wunderlicher Ausdruck, vom modernen Standpunkte aus gesehen, da doch die zweite Geschichte viel grauenvoller ist als die erste; nur der Ausgang, die Rechtfertigung und Heiligung des Sünders machen im Vergleich mit dem Untergang des verzweifelten

Genossen in der ersten Relation diese Wendung begreiflich, die übrigens auch Gregor der Grosse gebraucht, wenn er im vierten Buch der Dialoge (Migne 77, 421 C) seinen Petrus nach ganz furchtbaren Erzählungen sagen lässt: *mira sunt valde, quae audio, et non mediocriter laeta*. Der Autor thut wohl daran, seine Einleitung damit zu schliessen, dass er nicht selbst Wahrgenommenes berichte und Niemandes Glauben an die folgende Geschichte erzwingen wolle, denn diese ist allerdings ganz besonders wenig wahrscheinlich.

Schon dem oberflächlichen ersten Blicke muss es klar werden, dass diese zweite Relation in zwei Stücke zerfällt, die sich sehr bestimmt gegeneinander absetzen. Das erste reicht bis zu dem Entschlusse des königlichen Bruders, eine Wallfahrt nach Rom zu unternehmen; das zweite von da bis zum Ende. Die beiden hängen innerlich nicht im geringsten zusammen, das Wunder im ersten Theile übt nicht den mindesten Einfluss auf das Schicksal des Königssohnes und seines Mörders im zweiten aus. Zwar weist der Verfasser einmal, dort, wo er den Sünder vor dem Papste sein reuevolles Bekenntniss ablegen lässt, auf die früheren Vorgänge zurück (s. oben S. 65), das geschieht aber ganz äusserlich und übt auch gar keine Wirkung aus.

Wir müssen zunächst trachten, uns über die Absicht des Erzählers zu vergewissern. Gewiss ist eines: das verschiedene Verhalten des Sünders gegenüber der Barmherzigkeit Gottes sollte sammt seinen Folgen in dem Werklein dargestellt werden. In der That ist der Abstand zwischen den beiden Hauptpersonen der ersten und zweiten Relation sehr gross: während der Nekromant an Gottes Barmherzigkeit verzweifelt, ist der Mörder sehr nahe daran durch übermässiges Vertrauen auf Gottes Gnade seinerseits wider den heiligen Geist zu sündigen; zwei Genossen sind es beidemale. Aber zu welchem Zwecke ist denn die Geschichte des Königssohnes vorangeschoben, da doch der Rest von dem Morde in den Alpen ab für die angegebene Aufgabe vollauf genügt hätte? Ich glaube aus keinem anderen Grunde, denn aus einem gewissen Streben nach gleichmässigem Aufbau, nach Parallelismus in den beiden Relationen. Der ersten hatte er eine starke Erweiterung des Einganges zutheil werden lassen, eine Art Vorgeschichte, somit

auch der zweiten, nur dass er es sich hier bequemer machte und ein bereits fertig überliefertes Stück anschob. Die Stilmittel, deren er sich dann im Verlaufe der Darstellung bedient, sind durchaus dieselben, wie in der ersten Relation: biblischer und liturgischer Phrasenschatz, Anleihen bei den Klassikern, zuweilen volkstümliche Wendungen wechseln mit einander. Viel häufiger und mit bestimmter Absicht verwendet er diesmal Bibelstellen in analogen Situationen (vgl. oben S. 76), wodurch manchmal für Leser, denen die heil. Schrift geläufig war, eine bedeutende Wirkung erzielt werden konnte, z. B. in der Anrede des Papstes an den zurückgekehrten Büsser, den er für einen Betrüger hält (S. 70). Sowohl dies als den wiederholten Hinweis auf biblische Wunder scheint der Autor aus Gregor des Grossen Dialogen gelernt zu haben. Misslungen dünkt mich dagegen die allzu breite Einführung der Allegorie vom Streite der Töchter Gottes, durch welche der Leser nothwendig von der Sache abgelenkt wird. Was die Behandlung des Stoffes angeht, so ist hier mehr als im ersten Theile zu beobachten, dass der Verfasser die Einzelheiten mit genauer Ueberlegung angibt: er rechnet förmlich die Einwände aus, die gegen seine Darlegung erhoben werden können und sucht sie durch seine Mittheilungen abzuwehren. So muss der Königssohn krank werden (S. 62), damit einmal die Furcht des schlimmen Genossen, das Zehrgeld möchte zu rasch aufgehen, begründet und die Gewaltthat Eines gegen Einen begreiflicher sei. Die Last des Todten erleichtert sich (S. 64) nicht bloss, weil schon wirkliche Reue eingetreten ist, sondern auch damit wider die weitere Fahrt des Mörders keine Bedenken geltend gemacht werden. Das Vorhaben des Sünders, ins heilige Land zu wallen (S. 66), erklärt den Marsch an der italienischen Küste nach dem Hafenplatz. Bei der Ausmalung der folgenden Fischerscene durch biblische Mittel geht der Autor etwas zu weit, da das Ganze doch eine Erscheinung des Augenblicks sein muss. Um Almosen bittet der Büsser, was sonst nicht erwähnt wird, nur, damit sich zwischen ihm und den Fischern eine Verbindung herstelle. Die Beschäftigung der Fischer erklärt es dann, dass der Büsser den Fisch selbst öffnen soll; sogar das Messer wird ihm geliehen. Weil ihm beim Anblicke des Ringes die Sinne schwinden (S. 67), kann der Apostelfürst ihn

ohne Weiteres trösten und daran seine Aufträge knüpfen. Das geschieht in fortlaufender Rede, nicht ganz zweckmässig: besser erfolgten die einzelnen Mittheilungen auf zweifelnde Bedenken des Büssers hin; doch hat vielleicht der Autor schon bedacht, dass er diese Steigerung thatsächlich dann nochmals erzählend werde vorbringen müssen. Wirkungsvoll spart er sich die Namen der Apostel bis zuletzt auf (S. 69) und schliesst den Abschnitt sehr gut mit dem zauberhaften Verschwinden der ganzen Gruppe. Die Rücksicht auf das Detail ergibt sich wieder daraus, dass nicht vergessen wird zu bemerken, der Büsser habe den Fisch noch gebraten und verzehrt. Ebenso gut ist auch der Aufbau der Scene mit dem Papst hergestellt, wo die einzelnen Momente, durch welche dem Apostolicus nach und nach alle Wege abgeschnitten werden, bis er sich zu der Ueberzeugung von der Echtheit des Wunders gedrängt sieht, vortrefflich aneinandergereiht sind. Bei dem Abschied des Papstes von der Welt und dem Begräbniss werden gleichfalls alle einzelnen Umstände sorgsam überdacht und auseinander-gesetzt. Im Schlusswort ist dann recht geschickt der Unterschied zwischen den drei Begrabenen hervorgehoben, die jeder in seiner Weise, jeder anders, doch gemeinsam zur Seligkeit gelangten. Man wird sich von dem Stücke nicht trennen, ohne die Composition und Darstellung in dieser Relation sachgemäss anzuerkennen: das ist keine schlechte Arbeit und schwerlich von Jemand verfasst, der ganz ungeübt und mit der Thätigkeit des Schriftstellers unvertraut war.

Nun erübrigen freilich noch manche Discrepanzen. Den verschiedenen Ursprung des ersten und zweiten Theiles der Geschichte lässt es z. B. erkennen, dass der Königssohn aus dem Pomp des Hofes ganz ohne jede Begleitung seine Romfahrt unternimmt. Das ist für den zweiten Theil allerdings nothwendig, nach dem ersten jedoch und der Sache an sich unwahrscheinlich. Stellenweise ist die Anschauung der Situation mangelhaft: wie fällt z. B. der Büsser ohnmächtig zu Boden, wenn ihm der Todte auf dem Nacken sitzt? Die Zufälle sind gelegentlich zu weit berechnet: dass z. B. der *princeps* gerade zu der Zeit in Rom anwesend ist, wo die Erzählung ihn für die Katastrophe des Papstes braucht. Aber das sind Kleinigkeiten, die ja auch nur bei genauerer Betrachtung auffallen.

Woher mag nun der Stoff stammen und wesshalb hat ihn dieser Autor bearbeitet? Für den ersten Theil der zweiten Relation ist ein bestimmter Anhaltspunkt vorhanden: die Stadt liegt am Meere, in welcher der Königssohn lebt, und über das Meer fährt er, da er die Reise nach Rom antritt (S. 61). Damit wird, wie ich glaube, sicher gestellt, dass der Schauplatz des ersten Theiles der Geschichte England ist. Das hat nichts Auffälliges, geht doch auch die Erzählung der ersten Relation auf die Aufzeichnung der in Frankreich localisierten Geschichte bei Wilhelm von Malmesbury zurück. (Sehr merkwürdig ist, dass Joannes Gritsch im Quadragesimale — Druck von 1505 — die erste Geschichte *in dyocesi Norbicensi*, also Norwich, passieren lässt). Und für die Verhältnisse der zweiten Relation könnten sehr wohl die Zustände des englischen Königshauses unter den Nachkommen Wilhelm des Eroberers, sowie unter den ersten Plantagenets, besonders unter Heinrich II., zum Vorbilde gedient haben. Ein bestimmtes Ereigniss, an das sich die Erzählung knüpfte, finde ich nicht, obzwar es schon unter den angelsächsischen Königen nicht an Beispielen solcher gebricht, die, durch eine plötzliche Erschütterung des Gemüthes veranlasst, allen Würden entsagen und als Pilger nach Rom wallfahrten, um dort ihr Leben in einem Kloster zu beschliessen; so erzählen Beda und Wilhelm von Malmesbury über Ceadwalla und Ine (Lappenberg, Gesch. Englands 1, 255. 261). Ja die Pilgerfahrten der Angelsachsen nach Rom, wo sie sogar an verschiedenen Stellen Hospitien für die Angehörigen ihres Volkes besaßen, gehörten zu den stehenden Einrichtungen der älteren Zeit (*peregrinari, quod his temporibus plures de gente Anglorum, ignobiles, nobiles, laici, clerici, viri et feminae certative consueverunt* sagt schon Beda, Hist. eccles. lib. 5, Cap. 8. Vgl. Lappenberg a. a. O., 1, 198f.); auf diese Neigung begründet noch Chaucer den Rahmen der Canterbury Tales. Dabei pflegten die Engländer über den kleinen St. Bernhard nach Italien zu ziehen, dieser wird daher auch mit der Scene des Mordes gemeint sein. — Dass Fälle, wie diese Ermordung des einen Pilgers durch den anderen aus Habsucht wirklich vorkamen, lehrt das merkwürdige, zeitlich von den Reuner Relationen gar nicht entfernte Beispiel, welches Petrus Cantor (im zweiten Texte des Verbum Abbreviatum bei Migne 205,

547 A) vorträgt, um damit die Heiligkeit der Gottesurtheile zu widerlegen: *Duo Anglici peregre profecti sunt, et in reditu alter divertit ad Sanctum Jacobum, alter repatriavit. et imponebatur ei, quod socium necaverat et sua sibi retinuerat. obtulit se ad iudicium istud diabolicum, et cecidit et suspensus est. post modicum vero temporis socius ille, et sanus rediit et incolumis. et sic confusi facti sunt iudiciarii et illi, qui hoc procuraverant suspendium. et socius maxime, pro quo mors illata fuerat socio, semper doluit usque ad mortem.* Es wäre gar nicht unmöglich, dass gerade dieses Vorkommniss den Anlass zu der Mordgeschichte in der zweiten Reuner Relation gegeben hätte.

In deren zweitem Theile fällt ein Umstand ausserordentlich auf, das ist die rücksichtslos ungünstige Behandlung des Papstes und seiner Autorität. Der Apostolicus versagt dem reuigen Sünder die Absolution, er verschiebt sie auf einen Termin, der nicht erreichbar ist, und setzt eine Bedingung dafür fest, die nach menschlicher Voraussicht unerfüllt bleiben muss. Und siehe: Termin und Bedingung schwinden binnen Kurzem durch ein Wunder in Nichts, und als der Papst dieses Wunder zuerst — sehr begreiflicher Weise — nicht als autoritativ anerkennen will, wird er durch die von dem Apostelfürsten Petrus selbst ausgehende Botschaft in aller Form zurechtgewiesen und getadelt, ja sein rasches Ende erscheint als eine Strafe, deren schlimmste Bedeutung er nur durch seine rasche und demüthige Unterwerfung abzuschwächen vermag. Der ganze Vorgang ist doch sehr seltsam. Erinnern wir uns, dass die Entstehung der ersten Relation auf Cistercienser zurückgeführt werden musste, dann begegnen wir in der Geschichte dieses Ordens einem Ereigniss, welches diese merkwürdige Haltung der Historie aufklärt. Im letzten Decennium des zwölften Jahrhunderts geriethen die Cistercienser, die bis dahin von den Päpsten ganz besonders waren bevorzugt worden, in einen ziemlich scharfen Gegensatz zu dem römischen Stuhle, weil dieser dem einstweilen schon wohlhabend, wenn nicht reich, gewordenen Orden Abgaben und Steuern vornehmlich im Interesse eines neuen Kreuzzuges auferlegte. Die Misstimmung der Mönche wider Rom spricht sich schon sehr klar in den Statuten des Generalcapitels vom Jahre 1193 (Martène-Durand,

Thesaur Nov. Anecd. 4, 1276) aus, wo es Nr. 9 heisst: *Domino papae scribatur, pro eo, quod Gregorius cardinalis tituli S. Angeli ab abbatibus ordinis nostri novas exigit exactiones, et in nostro ordine prius non auditas. abbates vero, qui dederint ei pecuniam, tribus diebus sint in levi culpa, uno eorum in pane et aqua: de cetero omnimodis careatur.* Die abweisende Haltung der Cistercienser gegen die Curie dauert längere Zeit fort und äussert sich auch in Bezug auf andere Wünsche und Forderungen des römischen Stuhles, wie man ersieht aus den Statuten des Generalcapitels vom Jahre 1200 (a. a. O., S. 1295) Nr. 16: *scribantur Domino papae, ut parcat nobis mittere personas minus idoneas ad tenendum ordinem.* Das wird im nächsten Jahre Nr. 7 verschärft (a. a. O., S. 1296) und noch 1232 wieder aufgenommen unter Nr. 6 (a. a. O., S. 1354). Auch die Erzählungen Cäsars von Heisterbach (z. B. im Dialogus miraculorum Dist. 2, Cap. 30., Dist. 7, Cap. 6 etc.) spiegeln die Erregung des Ordens hauptsächlich gegen Innocenz III. ab. 1201 wird versucht, den Zwist zu begleichen, indem die Cistercienser sich zu freiwilligen Gaben für den Kreuzzug herbeilassen, vgl. die Statuten des Generalcapitels Nr. 13 (a. a. O., S. 1296) und noch 1212, Nr. 2 (a. a. O., S. 1310) ist von einer freiwilligen Kreuzzugssteuer die Rede. Vgl. über die ganze Sache Alexander Kaufmann, Cäsarius von Heisterbach, 2. Aufl. (1862) S. 17 und Anm. Im Jahre 1200 war die Spannung (vgl. Le Nain, *Essai de l'histoire de l'ordre de Citeaux* 9, 343) über die seit 1183 immer gesteigerten Forderungen (ebenda 9, 339) so gross, dass die Cistercienser in einem Rundschreiben des Ordens vom Papst Innocenz III. an die allerseligste Jungfrau Maria, die oberste Schutzherrin ihrer Gemeinschaft, appellierten. Just dasselbe geschieht in der zweiten Reuner Relation: da wird von dem unbelehrbaren Papst an den heiligen Petrus Appellation eingelegt. Wir haben früher gesehen (oben S. 116), dass die erste Reuner Relation wahrscheinlich während der letzten anderthalb Decennien des zwölften Jahrhunderts entstanden sein muss; habe ich die zweite richtig aufgefasst, dann wird dieser Zeitraum noch etwas enger, nämlich auf das letzte Jahrzehnt zu begrenzen und recht nahe an 1200 heranzuschieben sein. Weiter heraufzugehen gestattet die Reuner Handschrift nicht, welche ohnedies sehr rasch nach der Entstehung des Werkleins



in Frankreich hergestellt worden sein muss. Da nach den schon (S. 108 f.) namhaft gemachten Vorschriften keine literarische Leistung der Cistercienser ohne die Genehmigung ihrer obersten Ordensbehörde unternommen werden durfte, so begreift es sich um so mehr, dass die in den Statuten des Generalcapitels zu Tage tretende Stimmung auch auf diese Schrift abgefärbt hat.

Es soll nun noch in aller Kürze darauf hingewiesen werden, dass die zweite Reuner Relation in ihren einzelnen Theilen durchaus nicht neue Motive vorträgt, sondern aus einer längst vorhandenen und weit ausgebreiteten Ueberlieferung schöpft. Im ersten Stücke steht das plötzliche Verstummen des Königssohnes, dessen Beredsamkeit gerade des Gegensatzes halber besonders hervorgehoben wurde, im Mittelpunkt des Berichtes. Das ist das Zachariaswunder, vgl. Luc. 1, 5 ff., bes. 20—22, 59—79. In der späteren Mirakeltradition kehrt es ungemein häufig wieder und findet sich z. B. in den Vitae Patrum an folgenden Stellen: plötzliches Verstummen tritt ein wegen eines Frevels, Vita S. Simeonis Stylites, Cap. 12 (Migne, Patrol. Lat. 73, 330 f.) Im ‚Barlaam und Josaphat‘ hängen Verstummen und Bekehrung des Theudas zusammen (Migne 73, 574 D). In der Vita S. Euphrasiae (Euphraxiae) verstummt die Kaiserin plötzlich für zwei Stunden (Migne 73, 626 B); plötzliches Verstummen für einen Tag tritt ein (Migne 74, 223, Cap. 196). Als Abzweigung wird hieher auch die Geschichte des Sophisten Secundus gehören, über die Literatur dazu vgl. Strauch, Zeitschr. f. deutsches Alterthum 22, 399 ff. Durch Dämonen wird plötzliche Stummheit erzeugt: Cassian, Coll. 7, Cap. 23 mit den Noten des Alardus Gazaus (Migne 49, 716). Bei Gregor von Tours ist plötzliches Verstummen die normale Strafe der Meineidigen: Mirac. Lib. 1, Cap. 53 (Migne 71, 755); Cap. 58 (S. 759); Lib. 2, Cap. 19 (S. 813); De gloria confessorum Cap. 29 (S. 850). Es wird wieder geheilt: De miraculis S. Martini, Lib. 4, Cap. 36 (S. 1003 f.). Plötzliches Verstummen als Wunder des heil. Dunstan berichtet z. B. Helinand nach Wilhelm von Malmesbury (Migne 212, 902 AB). Auch Cäsar von Heisterbach kennt es, z. B. Dialog. mirac. Dist. 2, Cap. 23 (wahrscheinlich noch

Odo von Cheriton bei Hervieux 4, 374 f.) und in der Geschichte der Hildegundis (über die vgl. Kaufmann, Ann. d. Ver. f. Gesch. d. Niederrh. 1888, S. 216). Alanus ab Insulis verliert einmal plötzlich die Sprache, weil er vergessen hatte, vor einer Predigt die Fürbitte Maria's anzurufen. Der Gedanke an das jüngste Gericht wirkt tief erschütternd in der Einleitung zu der Geschichte von der Trompete des Todes, Barlaam und Josaphat (Migne 73, 462 f., vgl. noch 472 B, 478 BC und die Literatur bei Crane, The Exempla of Jacques de Vitry Nr. 47 und S. 151 f.); diese hat überhaupt viel Ähnlichkeit mit der Inszenierung unserer zweiten Relation, wie desgleichen die 17. Fabula in der Disciplina Clericalis des Petrus Alphonsi (Migne 157, 692).

Die Gefahren des Alpenüberganges während des Mittelalters stellt es recht lebhaft vor Augen, wenn wir bei Helinand (Migne 212, 902 D) lesen, dass ein englischer Bischof, der nach Rom wallfahrtete, auf dem kleinen St. Bernhard erfroren ist.

Dass Tote als Gespenster auftreten, weiss Wilhelm von Malmesbury sogar von Alfred d. Gr. zu berichten (Migne 179, 1087 B). Mehreres darüber erzählt Cäsar von Heisterbach, Dial. mirac. Dist. 12, Cap. 4 (ed. Strange 2, 371 f.). Dass der Tote den Räuber festhält und dieser sich dann bekehrt, findet sich in einer Erzählung der Vitae Patrum (Migne 74, 157, Nr. 78) und bei Gregor d. Gr., Dial. lib. 3, Cap. 22 (Migne 77, 273 f.). — Dämonen und Gespenster reiten auf Menschen, wie Liebrecht zu Gervasius von Tilbury Dist. 3, Nr. 66 und S. 139 ff. mit reichlichen Beispielen belegt, vgl. noch bei Cäsar von Heisterbach die Geschichte von dem Weinhändler (Kaufmann, Ann. d. Ver. f. Gesch. d. Niederrh. 1891, S. 164 und Anm.). Es geschieht diess zur Strafe von Sünden (z. B. Schlange um den Hals, weil die Mutter betrogen wurde), Cäsar, Dial. mir., Dist. 6, Cap. 22 (Kaufmann a. a. O. 1888, S. 174 ff.); Schlange auf dem schlafenden Laienbruder bei Cäsar, Dist. 4, Cap. 32 (Kaufmann a. a. O. 1891, S. 98 f.) = Thomas von Chantimpré, Bonum universale de apibus II, Cap. 7, § 4. Vgl. den Brudermord bei Gregor von Tours, De gloria confess. Cap. 87 (Migne 71, 894). Das wichtigste für uns ist die Vision des Albericus vom Jahre 1129, über welche vgl. Fritzsche, Romanische Forschungen 2, 247—278. 3, 337—369, bes. S. 355, in der es

heisst: ‚der Visionär sieht einen grossen See, welcher ganz mit Blut gefüllt zu sein scheint. Der Apostel Petrus erklärt ihm, diess sei nicht Blut, sondern Feuer, welches die Mörder verbrenne. *Der Mörder, welcher reuelos gestorben sei, trage drei Jahre lang einen Dämon in Gestalt des Getödteten an seiner Kehle.* Dann werfe er denselben ab und werde unter Martern in den See getaucht.‘ Das ist durchaus die Situation unserer Erzählung, und beachtenswerth scheint es mir noch, dass auch hier der heil. Petrus vorkommt, wenngleich in ganz anderer Function.

Zu der Haltung des Papstes vgl. die Geschichte des Abtes Equitius bei Gregor d. Gr., Dial., Lib. 1, Cap. 4 (Migne 77, 175, Nr. 176 BC).

Von der Macht der Busse berichten ausserordentliche Beispiele die Vitae Patrum in den Verba Seniorum Lib. 7, Cap. 22 ff. (Migne 73, 1045 ff.). Reuethränen tilgen die Sündenurkunde in der Vita S. Joannis Eleemosynarii, Cap. 51 (Migne 73, 380 ff.), in der Vision des Albericus (Fritzsche a. a. O. 3, 356), in den Bernardwundern und den Mirakelbüchern des Herbert und des Konrad von Eberbach wiederholt.

Ueber das Wunder vom Ring im Fischbauch vgl. mein Buch ‚Ueber Hartmann von Aue‘, S. 403 ff., ferner Etienne de Bourbon (ed. Lecoy de la Marche) Nr. 306; Nicole Bozon, Contes moralisés Nr. 86 und Paul Meyer's Noten S. 264 ff.; Legende St. Benno's von Meissen vom Jahre 1076; Cäsar von Heisterbach, Dial. 10, 61.

Die Bedeutung des heil. Petrus ist in der älteren Wunderliteratur sehr gross, sie ist nachmals stark gegen andere zurückgetreten; vgl. z. B. die Petruswunder in den Vitae Patrum, Migne 74, 193 ff., Cap. 167—169. Gregor, Dial., Lib. 3, Cap. 24 (Migne 77, 277) und Cap. 25 (S. 280), wo St. Petrus einen Boten schickt; vgl. S. 224 B. — Die merkwürdige Verbindung von Petrus, Paulus und Andreas findet sich auch in der Vision des heil. Dunstan bei Helinand, Migne 212, 901 AB.

Die Todten verändern durch Wunder ihre Lage im Grabe: Gregor d. Gr., Dial. Lib. 4, Cap. 27 (Migne 77, 365); Cap. 53. 54 (S. 416 BC). Gregor von Tours, De gloria confess. Cap. 32 (Migne 71, 852 = Hist. Franc. Lib. 1, Cap. 42.) Und mehrfach bei Cäsar von Heisterbach, Dial. mirac., Dist. 11, Cap. 56. 59. 64. Dist. 12, Cap. 11.

Für die wichtigsten Punkte der zweiten Reuner Relation ist durch diese Belege die Anknüpfung an eine alte Tradition von Erzählmotiven gewonnen, und das muss hier einstweilen genügen.

### Nachträge.

Zu S. 40. Die Handschrift der Grazer Universitätsbibliothek Nr. 730 (vgl. meine Abhandlung: Ueber eine Grazer Handschrift lateinisch-deutscher Predigten 1890) enthält p. 402<sup>c</sup> (a. a. O., S. 139) folgende Erzählung:

*Exemplum de clerico delicato, qui confessori suo, coram quo infirmus lacrimas emisit, ad petitionem suam post mortem in campo Parysiensi apparuit in cappa, quam vivens habuerat. quam videns clericus fecit stare socios suos, cum quibus spaciatum exierat, et dixit: 'hic est iste clericus, qui nuper defunctus est,' et cum venisset ad eum, interrogavit eum de statu suo. qui dixit: 'ego sum dampnatus eternaliter.' quo audito quasi desperans clericus dixit: 'si tu es dampnatus, ego volo hodie renunciare omnibus scripturis divinis, quia vidi te habere magnam contritionem per effusionem lacrimarum.' defunctus respondit: 'o si fundissem unicam lacrimam pro peccatis meis et doluissem, salvatus essem! sed heu, non feci, sed solum flevi pro deliciis et deliciis, quas contigit me relinquere.' et volens sibi ostendere magnitudinem pene sue, unicam guttam sudoris de sinu suo proferens misit in manum socii, que statim manum velut sagitta penetravit, et sic disparuit.*

Die Geschichte ist hier zu dem Beweise verwendet, dass nur Thränen wirklicher Reue dem sterbenden Sünder von der ewigen Verdammnis helfen können, nicht aber Thränen des Schmerzes über die Schrecken des Todes und über den Verlust des irdischen Wohllebens. Zu diesem Behufe wurde das Verhältniss der beiden Freunde in das des Beichtigers zum Beichtenden umgesetzt (der *socius* ist im letzten Satze aus der vorhergehenden Gestalt übrig geblieben), und die Wechselrede bei der Zusammenkunft entsprechend geändert. Der historische Name des Ueberlebenden durfte wegfallen, trotzdem wurde das jetzt ebenfalls gleichgiltige Local beibehalten. Und noch Mehreres, das für die neue Tendenz der Erzählung zwecklos

oder geradezu unbrauchbar war, ist doch bei der Umformung verblieben. Vor Allem ist der Pact nunmehr nicht begründet, denn nach seinen eigenen Worten hielt ja der Beichtiger den Beichtenden für gerettet. Die *cappa* hat jetzt keine Bedeutung, es fehlen ihr auch die Buchstaben, sie dient nur als Erkennungszeichen. Die Genossen, mit denen der Ueberlebende spaziert, sind übernommen aus dem Schülerpublicum des berühmten Gelehrten, aus dessen Vorstellung es auch stammt, wenn er hier den *scripturis divinis* (statt den wissenschaftlichen Studien) entsagen will. Auch der Feuertropfen hat seinen Zusammenhang eingebüsst. Da nun diese ganze Fassung nach der Beschaffenheit der Grazer Handschrift, die hauptsächlich Predigten Bertholds von Regensburg enthält, noch in das 13. Jahrhundert gehört, so bildet sie ein ungemein lehrreiches Zeugniß dafür, wie rasch durchgreifend und mit welcher Freiheit im Mittelalter eine Erzählung auf eine neue Tendenz hin umgebildet werden konnte.

Zu S. 41. Die Zimmerische Chronik enthält (2. Aufl. ed. Barack, S. 328 f.) eine Geschichte von zwei Handwerksburschen aus dem Schwarzwald, von denen der ältere auf dem Krankenlager zu Messkirch etwa 1445 seinem Genossen feierlich versprochen habe, ihm nach dem Tode zu erscheinen und über sein Schicksal Auskunft zu geben. Das sei dann auch geschehen, das Gespenst habe den Ueberlebenden fast von Sinnen gebracht und sei erst spät durch einen alten Mönch aus St. Gallen mühsam zur Ruhe beschworen worden. Hier ist also der einfache Vorfall des Pactes und seiner Erfüllung ohne jede Zuthat und Folgerung in volkstümlicher Auffassung erzählt.

Zu S. 81. Z. 3 v. u. l. Hollen.

Zu S. 91. Vgl. jetzt über den Kampf zwischen den beiden Orden: Vacandard, Leben des heil. Bernard v. Clairvaux, übers. v. Sierp 1897, Band 1, S. 156—192, wo aber die Sache (wohl dem Zusammenhange genäss) nicht sehr eingehend behandelt wird und auch Petrus von Clugny nicht ganz zu seinem Rechte kommt.

Zu S. 119f. Ueber diese Schriften vgl. jetzt noch den Bericht bei Vacandard-Sierp 1, 40ff. — Zu S. 136. Vgl. die fabelhafte Legende von S. Neophytus (AASS. 1. Sept.).

---

## Uebersicht des Inhaltes.

---

**Vorbemerkung** S. 1.

**Erster Abschnitt:** S. 2. — Vorstellungen der Griechen über Unsterblichkeit und Jenseits S. 2. — Umsetzung dieser in christliche S. 3. — *Vitae Patrum* S. 5. — Sulpicius Severus, Cassian S. 8. — Gregor der Grosse S. 8.

**Zweiter Abschnitt:** S. 12. — Wilhelm von Malmesbury's Fassung S. 13. — Ihr Entstehen S. 16. — Helinand S. 22. — Vincenz von Beauvais S. 24. — Spätere Verbreitung S. 24.

**Dritter Abschnitt:** S. 25. — Die Erzählung wird historisch S. 27. — Odo von Cheriton S. 28. — Serlon von Wilton S. 29. — Robert von Sorbon S. 31. — Jacob von Vitry S. 33. — Stephan von Bourbon S. 35. — Jacobus de Voragine S. 36. — Petrus Cantor S. 37. — Folgerungen S. 40.

**Vierter Abschnitt:** S. 41. — Beschreibung der Reuner Handschrift S. 42. — Text der Relationen S. 43.

**Fünfter Abschnitt:** S. 75. — Ursprung des Werkes S. 76. — Analyse S. 77. — Nekromantie in Toledo S. 79. — Charakter und Tendenz der Erzählung S. 85. — Cistercienser und Cluniacenser S. 91. — Petrus Venerabilis von Clugny S. 94. — Bernard von Clairvaux S. 96. — Die Kämpfe wegen der Reform S. 98. — Streitpunkte und Gang des Streites S. 99. — Abschluss S. 105. — Verhältniss der Cistercienser zu Bildung und Literatur S. 107. — Ihr Mariencultus S. 111. — Die Mirakelliteratur: Petrus von Clugny S. 111. — Herbert S. 114. — Das *Exordium Magnum* S. 114. — Ergebniss S. 115.

**Sechster Abschnitt:** S. 116. — Cäsar von Heisterbach S. 117. — Seine Quelle S. 119. — Tissier's Apologia S. 120. — Manrique's Aufstellungen S. 121. — Tendenziöse Umbildungen der Erzählung S. 123. — Besondere Züge S. 125. — Die zweite Relation S. 127. — Analyse S. 128. — Ursprung des Stoffes S. 131. — Tendenz S. 132. — Die Cistercienser und das Papstthum S. 133. — Zeugnisse für die einzelnen Motive S. 135.

**Nachträge** S. 137.

---



## VI.

### Pichegru und Condé in den Jahren 1795 und 1796.

Zur Ergänzung der Correspondenz Klinglin's.

Von

**Dr. Heinrich R. v. Zeissberg,**

wirkl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Bei dem Uebergang der Franzosen über den Rhein (1797) wurde am 2. Floréal<sup>1</sup> (= 21. April) zu Offenburg ein Fourgon des österreichischen Generals Klinglin aufgegriffen, in welchem sich die geheime Correspondenz vorfand, die derselbe mit einigen Agenten im Innern Frankreichs unterhielt, um über die dortige Stimmung, den Stand der dortigen Truppen u. dgl. Erkundigungen einzuziehen, die aber zugleich auch die Beziehungen enthüllte, in denen General Pichegru zu dem Prinzen von Condé in den Jahren 1795 und 1796 gestanden hatte. Es waren an 400 Briefe, darunter viele chiffirt. Doch gelang es, dieselben zu entziffern<sup>2</sup> und auch die fingirten Per-

<sup>1</sup> Moreau's Berichte an das Directorium vom 10. Vendémiaire VI, in: Actenstücke des gegen Moreau, Georges und 45 Mitangeklagte eingeleiteten Hochverrathsprocesses. Coblenz, in der Lassaulx'schen Buchhandlung, Jahr XII = 1804. Bd. I, 46.

<sup>2</sup> Mit der Durchsicht der Correspondenz soll sich Desaix, der damals verwundet war, beschäftigt haben; s. Jochmus, General Moreau. Berlin 1814. S. 187. Vgl. auch O'Méara, Napoléon dans l'exile. Londres 1823. II, 38. Moreau selbst bemerkt in einem Schreiben an den Director Barthélemy, ddo. 19. Fructidor, an V, dass überhaupt nur fünf Personen von der aufgefangenen Correspondenz wussten: nämlich er selbst, Desaix und Regnier, einer seiner Adjutanten und ein Officier, der mit den geheimen Agenden der Armee betraut war. Vgl. Actenstücke I, 44. Moreau et Pichegru, 6. Fauche-Borel gegenüber nannte in der Folge Moreau neben Desaix und Regnier noch Andréossy; vgl. Fauche-Borel, Mémoires III, 16. Die Entzifferung nahm natürlich längere Zeit in Anspruch. Nur



sonen- und Ortsnamen der Correspondenz<sup>1</sup> wenigstens zum grössten Theile ausfindig zu machen. Die Correspondenz wurde in der Folge (27. September 1797) von Moreau dem Polizeiminister eingesendet und in demselben Jahre in Druck gelegt.<sup>2</sup> Indess enthielt, wie schon Montgaillard bemerkt,<sup>3</sup> diese Publication nicht die gesammte einschlägige Correspondenz, sei es, dass man eben nur eines Theiles derselben habhaft geworden war, oder dass man gewisse Stücke absichtlich unterdrückte.

Neben der unten zu besprechenden ‚Note d'Antraigues‘ hat die Correspondenz Klinglin's noch in der Folge, in dem Hochverrathsprocesse gegen Moreau eine Rolle gespielt. Sie liegt insbesondere auch dem ersten Theile (S. 1—113) der seltenen Schrift: ‚Moreau et Pichegru au 18 fructidor an V, suivi de la conjuration de ce dernier, pendant les années III, IV et V; et de la correspondance des nommés Drake et Spencer-Smith, ambassadeurs anglais, pendant le mois de mars dernier, tendante à renouer les trames contre la France et la personne du Premier Consul. A Paris, de l'imprimerie de Bertrand-Pottier. Germinal an XII‘ zu Grunde, während der zweite Theil, betitelt: ‚Mé-

---

von einigen Rheinschiffen fanden sich die wahren Namen angeführt, und es gelang, durch Versprechungen und Drohungen von denselben einige Nachrichten zu erlangen, welche die Entdeckung der übrigen Namen erleichterten. Vgl. Actenstücke I, 48.

<sup>1</sup> Man findet dieselben verzeichnet in Montgaillard, Pichegru's Verschwörungsgeschichte. Leipzig 1804. S. 137, nach der Schrift: Moreau et Pichegru au fructidor an V, à Paris, Germinal an XII (1804) 237.

<sup>2</sup> Unter dem Titel: Correspondance trouvée le 2 floréal an V à Offenbourg, dans les fourgons du général Klinglin, Général-Major de l'armée autrichienne, et chargé de la correspondance secrète de cette armée. A Paris, de l'imprimerie de la République. Pluviose, an VI. Thermidor, an VI., 2 Bde. Ich citire die Correspondenz in der Folge einfach: Klinglin. Es sei verstattet, an dieser Stelle zu bemerken, dass die 119<sup>e</sup> Pièce bei Klinglin I, 313, falsch eingereiht ist. Nach der Erwähnung Clerfayt's, der französischen Prinzessin, welche ‚va sortir de l'enceinte où elle a tant souffert‘ und der bevorstehenden Winterquartiere gehört das Schreiben dem Ende des Jahres 1795 an. Auszüge aus der Correspondenz Klinglin's enthält v. Archenholz, Minerva 1798, I und II. Moreau und Pichegru, an 18 fructidor an V, à Paris, Germinal an XII. Einzelne Stücke auch bei Saint-Cyr, Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle III und IV, in den Pièces justificatives.

<sup>3</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 116.

moire concernant la conjuration de Pichegru, dans les années III, IV und V' (S. 114—295), welcher die Beziehungen Pichegru's zu dem Prinzen von Condé und zu (dem Prätendenten) Ludwig XVIII. zum Gegenstande hat, von Montgaillard verfasst und von einem Anhang von Briefen begleitet ist, die, wie die eingeschobenen Bemerkungen lehren, von diesem selbst als Beleg seiner Darstellung hinzugefügt sind. Während aber der erste Theil der Schrift: „Moreau et Pichegru“ sich im Wesentlichen lediglich als eine Blumenlese aus der Correspondenz Klinglin's darstellt, ist, wie sich in der Folge zeigen wird, die hinzugefügte Darstellung Montgaillard's, in welcher er sein eigenes Verhältniss zu Pichegru, Condé und Ludwig XVIII. schildert, gleich jener, die er über den gleichen Gegenstand in seinen ebenfalls an XII zu Paris erschienenen „Mémoires secrets“ liefert, als der Versuch eines charakterlosen Aventuriers, seinen späteren Parteiwechsel zu beschönigen, nur mit der grössten Reserve zu benützen. Entsprechen auch seine Angaben über die Verhandlungen, welche er für den Prinzen von Condé mit Pichegru zu führen hatte, inhaltlich dem von Bourienne unter dem Titel: „Ma (d. i. d'Antraigues)“<sup>1</sup> conversation avec Mr. le comte de Montgaillard, 4 décembre 1796, à six heures après-midi jusqu'à minuit, en présence de Mr. l'abbé Dumontel“ mitgetheilten, häufiger kurzweg als „Note d'Antraigues“ bezeichneten Schriftstücke, so beweist dies eben nur, dass Montgaillard diese Verhandlungen gegenüber d'Antraigues übereinstimmend mit der in seinen Memoiren gegebenen Schilderung dargestellt hat, nicht aber dass er den Verlauf derselben wahrheitsgetreu wiedergibt.<sup>2</sup> Für unsere Frage bleibt es dabei indifferent, ob uns jene „Note“, die bekanntlich bei der Verhaftung d'Antraigues' in dessen Briefftasche gefunden und am 5. Prairial des Jahres V in Gegenwart Bonaparte's und Clarke's geöffnet wurde, in ihrer ursprünglichen Fassung vorliegt oder ob, wie Léonce Pingaud<sup>3</sup> annimmt, dieselbe nach-

<sup>1</sup> Bourienne, Mémoires I, 197 ff.

<sup>2</sup> Vgl. übrigens, was Fauche-Borel, Mémoires IV, Einleitung, p. XVI, hierüber gegen Bourienne's Mémoires I, 196 bemerkt.

<sup>3</sup> Un agent secret sous la Révolution et l'Empire. Le comte d'Antraigues. Paris 1893. 144 ff. Vgl. auch Eug. Melchior Vogué in der Revue des deux mondes, 15 janvier 1893.

träglich durch eine andere, mit Hinweglassung der auf Bonaparte bezüglichen Stellen ersetzt worden ist.

Der erste Theil der oben erwähnten Schrift: ‚Moreau et Pichegru‘ ist in demselben Jahre (an XII) wie diese auch für sich erschienen unter dem Titel: ‚Pichegru et Moreau. A Paris, chez les marchands de nouveautés. An XII. — 1804‘, und ebenso liegt mir anderseits der zweite Theil jener Schrift, als dessen Verfasser sich Montgaillard bekennt, sammt den auf dieselbe Provenienz hinweisenden Pièces justificatives für sich unter dem Titel: ‚Pichegru’s Verschwörungsgeschichte, vom Grafen Montgaillard niedergelegt im Archiv der französischen Regierung und von ihr bekanntgemacht‘, als zu Leipzig 1804 erschienene, höchst mangelhafte<sup>1</sup> deutsche Uebersetzung vor, woran sich hier (S. 204—219), wie schon im Titel vermerkt ist, noch eine ‚Historische Notiz über den ehemaligen französischen General Charles Pichegru‘ und als Anhang dazu (S. 219—238) ‚fünf Briefe Moreau’s, Pichegru’s Verschwörung betreffend‘ schliessen. Dies legt die Vermuthung nahe, dass auch Montgaillard’s Schrift und die zu derselben gehörigen Belege ursprünglich für sich erschienen sind, wenn ich auch bisher eine solche selbstständige französische Originalausgabe nicht nachzuweisen im Stande bin, und dass erst hinterdrein der auf den Papieren Klinglin’s fussende Bericht des Buches: ‚Pichegru et Moreau‘ mit Montgaillard’s Verschwörungsgeschichte und deren Belegen verbunden, hieran noch die Correspondenz Drake-Spencer-Smith gereiht und auf diese Art das Buch: ‚Moreau et Pichegru‘ zu Stande gebracht wurde.

Diese Vermuthung steigert sich fast zur Gewissheit, wenn man Nachstehendes in Erwägung zieht. In dem Buche: ‚Moreau et Pichegru‘ wird, und zwar in dem ersten Theile (S. 9) ein angeblicher Brief des französischen Ministers zu Hamburg vom 1. Vendémiaire an VI citirt, wonach Montgaillard bereits 1794 mit Pichegru in Verbindung gestanden und bei seinem Aufenthalte in den Niederlanden sowohl im österreichischen Hauptquartier als gegenüber dem Herzoge von York behauptet habe,

<sup>1</sup> So ist hier S. 74 gesagt, dass Fauche verhaftet und in der Nacht vom 24. December nach Zweibrücken abgeführt worden sei. Im Original, S. 180, steht: ‚et dans la nuit du 24 décembre, il fut conduit à la prison du Pont-Couvert‘. Letzteres ist ein Gefängniss in Strassburg.

dass er im Auftrage Pichegru's komme, der bereit sei, der Sache der Feinde der Republik zu dienen. Nun wurde aber bereits an anderer Stelle<sup>1</sup> gezeigt, dass, soweit unsere Kenntniss der Dinge reicht, weder den österreichischen Generalen und Staatsmännern, noch dem Herzog von York gegenüber der Name Pichegru überhaupt genannt worden ist und auch Montgaillard selbst hat diese Behauptung lebhaft bekämpft. Wie es sich nun aber auch hiemit verhalten mag, so liegt doch die Thatsache vor, dass jene Behauptung uns in dem ersten Theile desselben Buches entgegentritt, dessen zweiten Theil die ‚Verschwörungsgeschichte‘ ein Werk eben jenes Montgaillard's bildet, der in seinen Memoiren obige Behauptung desavouirt. Das schliesst wohl den Gedanken einer ursprünglichen Verbindung der beiden disparaten Theile des Buches: ‚Moreau et Pichegru‘ aus.

Der hier vorgetragenen Ansicht scheint allerdings Fauche-Borel, der die Schrift: ‚Pichegru et Moreau‘ als ein von Bonaparte veranlassstes Libell bezeichnet,<sup>2</sup> zu widersprechen, da er hiebei ohne Zweifel<sup>3</sup> das Buch: ‚Moreau et Pichegru‘, das er in seinen eigenen Memoiren theils ausgiebig benützte, theils zu widerlegen suchte, im Auge hat. Indess fällt dieser Einwurf gegenüber den soeben vorgebrachten Gründen kaum ins Gewicht, wenn man bedenkt, dass das Buch: ‚Moreau et Pichegru‘, von der Einleitung und den Auszügen aus der Klinglin'schen Correspondenz abgesehen, sich als das Werk Montgaillard's darstellt und ausdrücklich bezeichnet. Nur daran ist festzuhalten, dass die Zusammenstellung beider Theile nicht von Montgaillard herrührt, sondern nachher, vermuthlich im Auftrage Bonaparte's erfolgt ist.

Gegen die Darstellung Montgaillard's richten sich vornehmlich die Memoiren Fauche-Borel's, eines der Hauptagenten, deren sich jener und in der Folge der Prinz von Condé und

<sup>1</sup> v. Zeissberg, Belgien unter der Generalstatthalterschaft Erzherzogs Carl, III. Theil; in: Sitzungsber. der Wiener Akad. der Wissensch. CXXXI, 33 ff.

<sup>2</sup> Fauche-Borel, Mémoires III, 185.

<sup>3</sup> Vgl. ebenda 106, wo er sich ausdrücklich auf die ‚Notes‘ beruft, welche die Schrift ‚Moreau et Pichegru‘, 236 ff., enthält, nur dass das Citat nicht hier, sondern S. 122 zu finden ist.

Ludwig XVIII. unmittelbar im Verkehre mit Pichegru bedienten.<sup>1</sup> Im Gegensatz zur chamäleonartigen Natur Montgaillard's den Bourbon's in unerschütterlicher Treue ergeben, zeigt der für seine buchhändlerischen Unternehmungen, sowie für die aus innerer Ueberzeugung übernommene Rolle eines geheimen Agenten des Königthums hervorragend begabte Mann zwar eine gewisse Beschränktheit des politischen Horizontes, ist auch von Anwandlungen der Selbstsucht und Eitelkeit ebensowenig frei als auch von einer gewissen Ueberschätzung Pichegru's und seiner Entwürfe, aber seine Darstellung trägt allenthalben den Charakter einer ehrlichen und wahrheitsliebenden Persönlichkeit an sich.

Ein grosser Theil der in der saisirten und später dem Drucke übergebenen Correspondenz Klinglin's befindlichen Briefe und Berichte begegnet abschriftlich auch unter den Actenstücken des k. u. k. Kriegsarchivs in Wien; daneben treffen wir hier aber auch solche auf den gleichen Gegenstand bezügliche und derselben Serie angehörige Berichte, die in jener Publication nicht enthalten sind, und von denen wir unten eine entsprechende Auswahl bieten. Nun könnte man zwar nicht behaupten, dass die letzteren für jene Zeit, auf welche sich die Pariser Edition beschränkt, d. i. vom 23. December 1795 bis 31. Mai 1796, welche der erste, und vom 4. October 1796 bis zum Schlusse dieses Jahres, welche der zweite Band umfasst, wesentlich neue Aufschlüsse gewähren, wohl aber vervollständigen sie in nicht unerwünschter Weise die bereits anderweitig gewonnenen Einblicke in einzelnen Zügen, namentlich aber stellt sich die Wiener Quelle als eine Ergänzung der gedruckten Correspondenz Klinglin (fortan kurzweg als Klinglin bezeichnet), da sie bis in den Beginn des Monats Juni 1795 zurückreicht, dar.

<sup>1</sup> Wie aus seinen Mémoires IV, Einl. IV, hervorgeht, hat Fauche-Borel bereits 1807 eine Schrift über Pichegru und Moreau und 1816 einen auf denselben Gegenstand bezüglichen Précis historique veröffentlicht; doch sind beide Schriften hierorts nicht vorhanden. Letztere muss übrigens selten sein, da nur 350 Exemplare der Beschlagnahme entgingen und auch von einem Brüsseler Nachdrucke alle Exemplare bis auf 28 von den durch die Schrift betroffenen Personen aufgekauft wurden; vgl. Fauche-Borel, Mémoires IV, 392, 396.

Die erwähnten Actenstücke des k. u. k. Kriegsarchivs stammen zumeist aus dem Nachlasse des Feldmarschalllieutenants Alvinczy, an den Klinglin von Clerfayt, später von Wurmser, mit dieser Correspondenz gewiesen war. Der Mehrzahl nach sind es Berichte des Strassburger Agenten Demougé und Antwortschreiben Klinglin's an denselben. Sie liegen uns in jenen Copien vor, welche Klinglin an Alvinczy einzusenden und zur Beglaubigung mit seiner eigenhändigen Unterschrift zu versehen pflegte. Die Abschriften rühren von Schreibern her, die des Französischen wenig kundig waren, sie winnelt daher von orthographischen Fehlern, die in unserem Abdruck unbedenklich verbessert werden durften. Auch nach diesen Verbesserungen weisen sie jenen mangelhaften Stil, dem wir bei Schweizern und Elsässern jener Zeit, z. B. auch in den eigenhändigen Briefen Wurmser's begegnen.

Das k. u. k. Kriegsarchiv besitzt aus dem Nachlasse des Feldzeugmeisters Baron Mayer einen Aufsatz, betitelt: „Notizen über die geheimen Einverständnisse und Pläne, welche seit dem Jahre 1795 der König von Frankreich Ludwig XVIII. durch den Prinzen Condé mit dem französischen General en chef Pichegru und Moreau zur Mitwirkung und Herstellung des Königs auf den Thron Frankreichs unterhalten, und welchen Einfluss dieselben in die Operationen genommen haben“. Doch ist der Aufsatz völlig werthlos und musste daher von dessen Verwerthung abgesehen werden. Viele Angaben lassen sich an der Hand der soeben charakterisirten Correspondenz widerlegen, und dadurch werden auch die über den Inhalt der letzteren hinausgehenden Mittheilungen höchst zweifelhaft.

Dagegen enthält einige Stücke der hier in Betracht kommenden Correspondenz, darunter auch solche, welche unter den bisher gedruckten fehlen. der Nachlass des Obersten Craufurd, der als englischer Militärbevollmächtigter sich gewöhnlich im österreichischen Hauptquartier — bei Clerfayt oder Wurmser, später bei Erzherzog Carl — aufhielt und der ausserdem selbst über die Angelegenheit Pichegru einige interessante Berichte an Lord Grenville und an den englischen Gesandten in Wien Sir Morton Eden richtete. Eine Abschrift dieser Correspondenz befindet sich im Besitze des einstigen englischen Militärattachés am Wiener Hofe, Herrn Oberst Fraser. Ich

verdanke die erwirkte Benützung derselben der besonderen Huld Seiner kaiserlichen Hoheit des durchlauchtigsten und hochwürdigsten Herrn Hoch- und Deutschmeisters, des unvergesslichen verewigten Erzherzogs Wilhelm.

Auch in der Correspondenz Erzherzog Carl's mit dem Kaiser (k. u. k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv) wird die Sache Pichegru's einige Male gestreift. Hoffentlich wird man es als eine nicht unwillkommene Ueberschreitung der Grenzen dieser Abhandlung hinnehmen, dass ich aus derselben Correspondenz und einigen verwandten Schriftstücken die merkwürdigen, auf den französischen General Marceau bezüglichen Aeusserungen in die Darstellung einbezog.

Denn der eigentliche Zweck dieser Abhandlung war zunächst blos, die bisher nicht gedruckten Actenstücke des k. u. k. Kriegsarchivs in den Zusammenhang der bereits veröffentlichten Correspondenz einzufügen. Indem dies geschah, zeigte sich aber sofort die völlige Unzuverlässigkeit Montgailard's, so dass sich die nachfolgende Darstellung zu einer Kritik der Angaben des Letzteren erweiterte, die ihrerseits die Einbeziehung anderer zerstreuter archivalischer Angaben veranlasste.

Zum Verständniss der nachfolgenden Correspondenz seien hier schliesslich die wichtigsten und in derselben am häufigsten begegnenden Pseudonymen zugleich mit den wirklichen Personennamen, auf welche sich dieselben beziehen, nach ,Moreau et Pichegru', S. 237 ff., mitgetheilt:

Le Bourgeois, Le Laurier, der Prinz von Condé. — Le grand Bourgeois, la Marquise, der Graf von Lille. — Antoine, Erzherzog Carl. — Octave, General Latour. — Perseus (Persé), General Klinglin. — Caesar, Wurmser. — Furet, Demougé. — Philippe, Thuniot. — Le Banquier, Baptiste, Z., Zède, Zélie, Poinciset, Pichegru. — La Mariée, Moreau. — Coco, L'Ami, Badouville. — La Nièce, Desaix. — Louis, L'Eveillé, Pauline, Fauche-Borel. — L'Avocat, le Président, Robert, Fenouillet. — La Turque, L'Amour, Emilie, Antoine-Courant. — Pinault, Trouchoir, Claire, Montgaillard. — Diogène, Madame Reich. — La Pomme, die Stadt Basel. — Le Magasin, die Stadt Strassburg. — Le petit Carillon, die Festung Landau. — Rougement, Mesaline, la Petite, Paris. — La Pendule, Hünigen. — Les

Moulins à vents, die Soldaten. — Lindor, Wittersbach. — Eléonore, Bonaparte. — L'Inconnu, Jourdan. — Bluet, Wickham. — Lonceau, Craufurd.

---

General Klinglin befand sich zur Zeit des Fluchtversuches Ludwig's XVI. zu Montmédy und war einer von jenen Officieren, welche diesen Versuch begünstigten.<sup>1</sup> Später wanderte er aus und trat in österreichische Kriegsdienste über. Da er eine Zeitlang Gouverneur von Strassburg gewesen war, besass er genaue Localkenntnisse, namentlich in dem französischen Grenzgebiete, sowie auch mancherlei Verbindungen mit in der feindlichen Armee angestellten Personen, die ihm für den Kundschafterdienst trefflich zu statten kamen. Er hatte in dieser Hinsicht bereits dem Herzoge Albert zu Sachsen-Teschen vorzügliche Dienste geleistet. Als daher (1795) Clerfayt den Befehl über die gesammte k. k. Armee am Rhein übernahm, bat diesen Alvinczy, Klinglin auf seinem Posten und in seiner bisherigen Verwendung zu belassen, und Clerfayt gieng darauf auch ein, indem er ihn an Alvinczy anwies.<sup>2</sup> Nach neuerdings erfolgter Theilung des Armee-Obercommandos zwischen Clerfayt und Wurmser wies ihn dieser<sup>3</sup> (15. Januar) der Division des Feldmarschalllieutenants Jordis zu.<sup>4</sup>

Klinglin kam seiner Aufgabe — dem Kundschafterdienst — mit regstem Eifer nach. Er war ein Onkel der Baronin Reich, einer geborenen Baronin Böckel — in der geheimen Correspondenz Diogenes genannt —, in deren Hause zu Offenburg die Fäden der geheimen Verbindungen zusammenliefen, welche die verschiedenen Agenten und durch diese in der Folge auch Pichegru mit Klinglin, dem Engländer Wickham und dem Prinzen von Condé unterhielten. Die wichtigsten dieser Agenten waren der Buchhändler Fauche-Borel, in der geheimen Cor-

<sup>1</sup> Bouillé, *Mémoires* II, 206 ff.

<sup>2</sup> Alvinczy (Alvintzi schreibt er sich selbst) an Clerfayt. Heidelberg, den 19. April 1795. Or. Kr. A. — Clerfayt an Alvinczy. Ce 25 avril 1795. Eigenh. Ebenda.

<sup>3</sup> Den Montgaillard, *Mémoires secrets* 80, als Verwandten Klinglin's bezeichnet.

<sup>4</sup> (Wurmser) an FML. Jordis. Mannheim, den 15. Jan. 1796. Kr.-A.



respondenz Louis, L'Eveill  (der Aufgeweckte) oder Pauline genannt, den Montgaillard bis October 1795 verwendete, und der in der Folge besonders für Condé und Wickham thätig war,<sup>1</sup> und Antoine Courant, beide aus Neuch tel, das damals noch zu Preussen gehörte, dessen König (Friedrich den Grossen) einst der Letztere in ähnlichen Aufträgen zufriedengestellt hatte, ferner Baron von Thor (Wittersbach), in der Correspondenz als Lindor bezeichnet, Elsässer Emigrant, und Fenouillet, einst Rath am Parlamente zu Besançon,<sup>2</sup> den Montgaillard<sup>3</sup> als Unteragenten Fauche's bezeichnet, während seiner Angabe<sup>4</sup> nach der Letztere — wenigstens anfangs — Antoine Courant untergeordnet gewesen sein soll; vor Allen aber Demougé,<sup>5</sup> ein Strassburger Advocat, der in der geheimen Correspondenz das Pseudonym Furet, d. i. Wiesel oder Spürhund,<sup>6</sup> führte. Er ist jener ‚Strassburger Agent‘, der Klinglin nicht nur von allen Vorgängen in Strassburg und im Elsass, sondern auch von den Vorf llen und Stimmungen im Inneren Frankreichs überhaupt, von Stärke und Vertheilung der feindlichen Streitkräfte, von dem Geist, der Truppen und Führer beherrschte, u. dgl. in Kenntniss setzte. Bei ihrem Nachrichtendienst kamen der Baronin Reich einerseits ihre nahe Verwandtschaft mit Klinglin zu statten, welche ihr die  sterreichischen Officiere zur Verfügung stellte, während andererseits geheime Einverständnisse mit französischen Gendarmen die freie Passage und die Landung der Schiffe sicherten. Die Baronin liess von allen Briefen der Correspondenz, die durch ihre Hände giengen, Abschriften verfertigen und sandte dieselben ihrem Oheim zu.<sup>7</sup> Die nach Strassburg bestimmten Sendungen an Geld, Briefen, Flugschriften giengen jede Woche, manchmal jeden zweiten Tag von Offenburg ab. Am linken Rheinufer nahmen Gendarmen

<sup>1</sup> Ebenda 126.

<sup>2</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 267. Montgaillard bezeichnet ihn als Advocaten.

<sup>3</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 147.

<sup>4</sup> Moreau et Pichegru 123, 124.

<sup>5</sup> So in: Moreau et Pichegru. In der Correspondenz Klinglin: Demouget.

<sup>6</sup> Zuweilen liess sich Demougé durch Olery, einen jungen Strassburger, vertreten. Wittersbach bediente sich eines gewissen Chamb ; vgl. Moreau et Pichegru 15.

<sup>7</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 80.

an einem Nachts durch Zeichen angegebenen Orte Alles in Empfang.<sup>1</sup>

In Strassburg lag damals die fünfte Division, welche in Abwesenheit ihres Commandanten Deprès-Crassier dessen Adjutant Bizy befehligte. Doch beschränkte sich sein Commando auf die Stadt, das Polygon und die Ruprechtsau; die Rheininsel stand unter dem Général de brigade Lajolais.<sup>2</sup>

Zunächst liess sich Bizy zugänglich finden, was um so werthvoller schien, als Lajolais seit längerer Zeit krank darniederlag, Deprès-Crassier aber, wie gesagt, damals verreist war. Wir wollen ihn (Bizy) in der Folge den ‚Oekonomen‘ nennen; denn unter diesem Pseudonym birgt sich in der Correspondenz Furet's sein eigentlicher Name. ‚Er ist,‘ schreibt dieser am 14. Juni, ‚timid, aber habsüchtig, er ist gutgesinnt, und ich glaube, dass man ihn mit Geld gewinnen könnte, wenn Sie (Klinglin) sich seiner zu irgend einem Zwecke bedienen wollten. Jordi befehligt die Citadelle, er ist ein grosser Ganner (grand gueux), und seine Unterbefehlshaber sind Leute der mindesten Sorte, der sogenannte Sèze commandirt am Oberrhein; Sie müssen ihn kennen, da er lange Zeit die französischen Vorposten bei Mannheim commandirte.‘

Am 9. Juli berichtet er:

D'après les vues que vous pourrez avoir sur le général, dont je vous ai parlé, j'attends des réponses positives. J'ai placé près de lui un secrétaire, pour pouvoir avoir tous les détails; il sera mal payé par cet avaré, mais je suppléerai à ses appointements, pour être bien sûr de lui. Je vous envoie l'état de situation de la 5<sup>e</sup> division au 1<sup>er</sup> juillet. Vous y verrez qu'il y a peu de monde partout. On va faire entrer deux bataillons en ville, pour soulager les bourgeois. Nous n'avons point d'autres magasins que ceux que je vous ai indiqués dans mes précédents états. Je vous envoie celui du magasin de Strasbourg au 1<sup>er</sup> juillet; vous y verrez la pénurie de nos magasins. Si vous avez des mouvements de troupes à faire, faites-les de nuit, car il y a sur la tour de la cathédrale des officiers continuellement occupés à examiner avec des loupes jusqu'à vos plus petits mouvements dont ils rendent compte. Les carabiniers d'ici ont dit publiquement, hier à la boucherie, qu'ils voulaient un roi ou de l'argent.

Klinglin setzte von diesen Mittheilungen seines Strassburger Agenten Alvinczy in Kenntniss; letzterer benachrichtigte

<sup>1</sup> Ebenda 80—81. Fauche-Borel, Mémoires I, 289.

<sup>2</sup> Bericht des Strassburger Agenten vom 14. Juni 1795. Kr.-A.

tigte Clerfayt, indem er zugleich empfahl, sich mit Bizy in weitere Unterhandlungen einzulassen, da man aus denselben schon jetzt, noch mehr aber in der Folge Nutzen ziehen werde. Clerfayt zeigte sich auch vollkommen einverstanden damit; er erklärte sich zu einer angemessenen Entschädigung der zu gewärtigenden Dienste des ‚Oekonomen‘ bereit und versprach sich dereinst im Falle eines glücklichen Ausganges der Sache für ihn weiterhin nachdrücklichst verwenden zu wollen.<sup>2</sup> Nun die Verleihung eines militärischen Grades an Bizy lehnte er ab. Furet wurde hievon zur weiteren Mittheilung an Bizy mit folgender Bemerkung in Kenntniss gesetzt:

On désire que l'économe se voue entièrement à nous et que, par votre moyen, il nous fasse passer ce qu'il saura des mouvements des Français, de la force de leurs armées, et particulièrement des projets qu'il pourrait découvrir, soit pour un passage du Rhin, dans un point quelconque, soit pour une défensive constante, et quels sont les plans de cette défensive sur les différents points. Le projet étant bien arrêté de passer le Rhin, on demande à l'économe son avis sur la possibilité de s'emparer de la ville de Strasbourg, soit par la citadelle, soit autrement, par le moyen qu'il voudra donner, et enfin nous donner des moyens pour avoir à nos ordres quelques autres généraux commandants sur la rive du Rhin. Si l'économe veut et peut s'engager à remplir les conditions ci-dessus, je suis chargé de la part du général commandant le comte de Clerfayt de lui offrir la promesse par ceci de lui procurer une récompense soit pécuniaire en une somme quelconque, soit en stipulation de pensions, soit [en promesses d'avancement militaire avec les émoluments et honneurs qui peuvent en dépendre<sup>4</sup>]; c'est à lui à [choisir<sup>5</sup>] ce qui pourra lui paraître le plus avantageux. On me remettra la promesse par écrit: vous pouvez d'après une assertion aussi positive faire des propositions dont la réussite vous attirera une récompense personnelle dont vous ne douterez sûrement pas. Si l'économe accède, comme je l'espère, à mes propositions, je voudrais que, lors du séjour de Merlin à Strasbourg, il puisse lui faire des politesses, causer beaucoup avec lui; je connais l'homme, il a beaucoup de jactance, et comme il est sensible à la flatterie, on pouvait aisément savoir son secret; je connais moins Pichegru, je sais qu'il a une inclination

<sup>1</sup> Alvinczy an (Clerfayt), s. d., expédié le 14 juillet. Kr.-A. eigenh.

<sup>2</sup> Clerfayt an (Alvinczy), le 15 juillet 1795. Kr.-A. Or. eigenh.

<sup>3</sup> Am Rande von Clerfayt's eigener Hand: ‚Ces objets étant les plus essentiels, s'ils pouvaient être remplis, obligeront à la reconnaissance qu'ils mériteront des services aussi essentiels.‘

<sup>4</sup> Statt dessen setzte Clerfayt eigenhändig an den Rand: ‚Ou de quelque autre manière qu'il pourrait indiquer lui être plus convenable.‘

<sup>5</sup> Clerfayt: ‚dire‘.

chez M<sup>me</sup>. de Salomon près d'Huningue. Je la connais beaucoup, il faudrait tâcher de me découvrir, si elle n'a pas une amie avec qui elle vive à la campagne. Si elle était de ma connaissance, j'en tirerais parti. L'on veut tout savoir, la récompense sera proportionnée au service; c'est à vous, cher Furet, à travailler sur ce canevas.

Furet setzte die Verhandlungen mit Bizy fort. Am 16. Juli berichtet er hierüber Folgendes:

**Rapport de l'agent de Strasbourg du 26 juillet 1795.**

... J'ai communiqué votre lettre du 22 à l'économe; il m'a dit que les marches et contremarches multipliées des troupes provenaient d'un nouvel embrigadement. La demi-brigade sera comme ci-devant de 3 bataillons; mais on sait pour sûr que les  $1\frac{1}{2}$  brigades qui sont en Alsace ne sont guère qu'à 1000 hommes. On m'assure que les proclamations, celle de Mr. le Prince de Condé, ainsi que celle des Vendéens font le meilleur effet dans Paris et aux armées où elles sont parvenues: la désertion augmente journellement, la troupe est dans la misère et dévaste les champs pour avoir quelques pommes de terre, l'habitant se plaint hautement, la nouvelle orge se paye déjà au magasin de la nation 48 livres. Pichegru est toujours avec son petit état-major à Illkirch, l'adjudant-général Liebert est avec le quartier-général à Brumpt. Les paysans de la haute Alsace ne veulent plus d'assignats. — Je ne me suis pas trompé, en pensant que le besoin porterait l'économe à profiter adroitement des offres que je lui ai faites. Sa femme est venue me proposer une cassette à vendre pour le prix de 12 Louis. J'ai jugé la proposition et lui ai promis de trouver un acheteur, et ce matin j'ai envoyé les 12 Louis, pour payer une cassette qui ne les vaut pas; mais je suis sûr que cet argent fait beaucoup plus de plaisir à l'économe qu'une plus grosse somme reçue d'une manière honteuse.<sup>1</sup> Le 27, l'économe est venu chez moi; votre lettre lui a fait grand plaisir. Il m'a promis tout ce qui était en son pouvoir: c'est un homme qui pèse mûrement ce qu'il dit et fait; il a été du corps du génie et brigadier des armées avant la Révolution, son commandement ne s'étend absolument qu'à la ville et à la citadelle. Il persiste à dire que vos principales vues ne doivent pas être actuellement sur la citadelle, qu'elle tombera d'elle-même ou sera facile à prendre, quand vous aurez fait vos passages, lesquels vous ne devez entreprendre, que quand

<sup>1</sup> Was hier berichtet wird, entspricht im Allgemeinen der materiellen Lage der französischen Officiere jener Zeit. Pichegru bezog als General en chef täglich 150 Livres in Assignaten, die aber so entwerthet waren, dass er sich kaum den Wein für seinen Tisch zu kaufen vermochte und zwei seiner Pferde verkaufte, um der äussersten Noth abzuhelfen, und Badouille, sein Generaladjutant, war in solcher finanzieller Bedrängniss, dass Courant, als er ihm nähertrat, ihm Wäsche anbieten liess und 25 Louis vorstreckte, Fauche ihm sein Pferd schenkte. Moreau et Pichegru 154, darnach Fauche-Borel, Mémoires I, 310.

l'opinion publique qui commence à se bien prononcer le sera encore davantage, quand on fera de nouvelles réquisitions: il assure d'ailleurs que la troupe est mécontente. Il m'a donné une nouvelle marque de confiance, en me communiquant la copie d'une lettre très-secrète, adressée à Pichegru, pour faire partir à toute hâte les 10.000 hommes dont je vous ai parlé plus haut qui sont destinés pour l'Italie. Il m'a dit aussi qu'on choisissait 1000 hommes d'élite, pour faire partie des 40.000 qui composeront la garde Parisienne. Il ne connaît pas de généraux employés sur le Rhin avec lesquels on pourrait hasarder de traiter, ils sont tous de mauvais sujets; il travaillera à tout apprendre, pour me le communiquer. Il a rejeté l'offre de prendre des assurances de récompenses par écrit; il s'en rapporte à moi et aux efforts qu'il fera de servir son légitime souverain et ses alliés dans des moments décisifs. Il vient de rentrer ici des bateaux de pontons pour un pont entier, venant du côté de Brisach. L'économe et d'autres m'assurent itérativement qu'il est impossible qu'on songe sérieusement à passer chez vous; vous pouvez être sûrs que l'économe est maintenant à nous; je compte qu'il dinera chez moi, dès que ma santé me le permettra. Je viens d'apprendre qu'il y a à la Vantzenau et Kilstett 2 $\frac{1}{2}$  brigades, 6 pièces de canons, 2 compagnies légères et 2 compagnies de chasseurs à cheval. Du 2 août, on vient de déployer sur la cathédrale les drapeaux tricolores, en signe de réjouissance de l'évènement de la Bretagne dont Tallien a rendu compte à l'assemblée nationale.<sup>1</sup>

Zur selben Zeit wurden auch von dem Reichs-Generalfeldzeugmeister Baron v. Stain durch den in Kehl commandirenden Artilleriehauptmann v. Beck mit einem französischen Adjutanten Namens Daniel ähnliche Beziehungen angeknüpft, von deren weiterem Verlaufe wir jedoch nicht unterrichtet sind.<sup>2</sup>

Schon begann indess wenigstens Alvinczy auch an einem greifbaren Erfolge, der sich an die Beziehungen zu Bizy knüpfen werde, zu zweifeln,<sup>3</sup> als mit einem Male die Persönlichkeit des ‚Oekonomen‘ hinter einer anderen, unendlich bedeutsameren zurücktrat, deren eventueller Uebertritt die weiteste Perspective eröffnen musste. Es war dies Pichegru, der Commandant der französischen Rhein- und Moselarmee, der hiemit in unseren Gesichtskreis tritt.

Pichegru genoss zu jener Zeit ein grosses Ansehen in Europa; seine Erfolge an der Maas und am Rhein, sein Benehmen in Holland hatten ihm auch bei den Gegnern Achtung

<sup>1</sup> Randbemerkung: ‚Ce rapport n'a pu parvenir plutôt à cause des grandes eaux.‘ Beilage: ‚État des magasins existants le 26 juillet 1795.‘

<sup>2</sup> Alvinczy an Clerfayt. Rastatt, den 3. August 1795. Kr.-A.

<sup>3</sup> (Alvinczy) an (Clerfayt). Rastatt, le 7 août [1795]. Or. Kr.-A. eigenh.

verschafft. Zumal die Kriegsgefangenen des in holländischen Diensten stehenden Berner Regimentes May, die er in ihre Heimat entliess, kehrten dahin als Lobredner seiner Humanität zurück und sangen ihm zu Ehren Grenadierstrophen, in denen sich Pichegru auf dape-dru reimte.<sup>1</sup> Hiess es einst von Dumouriez, er habe seine Soldaten sich schlagen, so hiess es jetzt von Pichegru, er habe die seinigen siegen gelehrt. Er hielt auf strenge Mannszucht, war aber trotzdem bei den Truppen ungemein beliebt. Demagogen und Denuncianten hielt er möglichst fern von sich und seinen Bureaux. Seine Menschlichkeit äusserte sich namentlich gegen die Emigranten; er liess die Edicte, welche die gefangenen Engländer und Hannoveraner mit Tod bedrohten, unausgeführt. Man betrachtete ihn übrigens als den ersten Revolutionsgeneral, dessen Worten Glauben beizumessen sei. Man kannte seine Mässigung; wenn er sich gegen die Jacobiner zu Gunsten des Convents erklärte, wenn er die Häupter derselben in Paris verhaften liess, so glaubte man dies nicht auf die Absicht, die Stellung des Conventes zu befestigen, sondern auf den Wunsch, der Anarchie in Frankreich ein Ende zu machen, zurückzuführen zu sollen.<sup>2</sup>

Auf die Möglichkeit, ihn zu gewinnen, weist zum ersten Male der Strassburger Bericht vom 19. Juli hin:

Me voilà tout au mieux avec l'économe. Je lui ai communiqué en partie vos dernières dépêches; il a pris une confiance illimitée, il a juré entre mes mains qu'il a resté et qu'il restera fidèle à son légitime souverain, le Roi, qu'il y mettait son honneur et sa vie; il m'a chargé de vous le dire. Ayant cherché à découvrir l'état de sa fortune, il m'a avoué qu'il vendait des effets pour vivre. Je l'ai sondé, si personnellement je pouvais lui être utile et lui ai fait des offres; mais trop délicat sur cet objet, il n'a rien voulu accepter. J'ai remarqué que sa femme se plaignait du défaut de chandelles qui étaient effectivement fort chères et qu'elle lui en arrangeait de très-mauvaises sur son bureau. J'ai saisi cette occasion pour lui offrir de la bougie qu'il a cependant acceptée. Actuellement, s'il a besoin de quelques choses, je le lui achèterais, à bas prix avec de l'argent comptant, cela le soulagera et je continuerai sur le même pied . . . Nous avons longuement discoursé, l'économe et moi, sur les projets à former; le résultat de son avis que je trouve bien vu est que, si vous tentez quelques choses, ce ne doit pas être à demi. Il faut que tout-à-coup vous inondiez l'Alsace, quand on y pensera le moins; alors les places ne seront plus

<sup>1</sup> Papiers de Barthélemy publ. par M. Jean Kaulek IV, 598.

<sup>2</sup> Fauche-Baurel, Mémoires I, 203 ff.

rien, vu le manque de subsistances et le découragement des troupes; pour opérer cela, il dit que le moment le plus favorable sans doute serait celui où l'on aura entamé la moisson; le cultivateur ne pourrait pas être appelé sous les armes et les grains qui plus tard fileraient dans l'intérieur ne pourraient vous échapper, ce qui est bien essentiel. L'économe dit que vous pouvez aussi vous jeter sur la citadelle, mais il faudra bien cacher vos marches sur ce point, ou qu'elles se fassent précipitamment. Insistez pour faciliter ces opérations, sur une lettre que j'écrirai. Cette lettre que je ferai adroitement parvenir à Pichegru dira que vos vues sont de passer après la rentrée de la moisson sur tel ou tel point que vous m'indiqueriez, et où réellement vous ferez ostensiblement marcher des troupes et vous ferez apercevoir des bateaux. La même lettre dira aussi que, sur tel point que vous m'indiqueriez, on fera de fausses attaques avec beaucoup de bruit, et ce sera là que vous opérerez avec plus de forces et de rapidité possible. Pour rendre cette lettre plus authentique vous m'enverrez un état officiel, mais faussement rempli d'une partie de l'emplacement de vos troupes ou autres pièces de bureau du général commandant. Je joindrais cela à ma lettre, ce qui prouverait que l'homme qui instruit est initié dans le cabinet du général. Je suis sûr qu'en conséquence de mon avis, on agira, si surtout vos faux mouvements peuvent être aperçus de notre cathédrale. On se préparera pour la fuite de la moisson, et en venant pendant qu'elle se fait, la surprise sera complète. Pour ici, tout se mettrait dans les caves, si l'on voyait quelques bombes. En attendant, n'ayez pas l'air de vouloir faire quelque chose, on se dégarnira peut-être de soi-même. L'économe dit au surplus qu'il est impossible de donner des états des situations des troupes, attendu qu'elles sont continuellement en marche et contremarches. Le 4<sup>m</sup>e régiment de chasseurs dont je vous ai parlé est retourné à Landau; on ne sait ce qu'on fait. D'après une supputation mûre, l'économe pense qu'il peut y avoir en effectif sous les armes environ 80.000 hommes, depuis Coblenz jusqu'à Bâle, car il y a quantité de malades et un grand incomplet; de ce nombre, il en est parti 6000 pour l'armée d'Italie, et il croit qu'il va en partir encore pour Paris, menacée de grands troubles. Pichegru n'est point parti pour Paris. C'est un autre général. Il ne confie ses plans à personne. Il a son quartier-général à Illkirch, tandis qu'hier encore son grand état-major était à Lauterbourg; on n'y entend rien. Le quartier général de la 6<sup>e</sup> division doit venir au jardin d'Angleterre. L'économe dit que, quand, une fois vous opérerez, il compte déterminer facilement la place à se rendre; il a assuré au moins qu'il l'entreprendra. Le mécontentement des soldats va son train. Quel beau moment pour opérer! Merlin de Thionville dénoncé par des Strasbourgeois a été appelé à Paris . . .

Du 19 soir.

J'envoie une seconde fois au rendez-vous pour profiter du courrier de cette nuit et vous dire l'intéressante confidence qu'on vient de me faire, sous le plus grand secret. Pichegru est mécontent. La raison en est que la Convention vient d'ordonner au trésorier de ne plus payer des

mandats de lui, à moins qu'ils ne soient ordonnancés par un représentant du peuple. Il est outré de cette méfiance et d'être subordonné à ces faquins; ce sont les termes dont il s'est servi, dans sa mauvaise humeur. Il s'est ouvert à une seule personne, en disant qu'il était las de cette machine qui nécessairement va s'écrouler. Je médite un grand projet. La personne à laquelle il a fait cette confidence tentera de le sonder. J'ai mis pour prix de cette importante tentative un[e] fenillet[te] de vin de Bourgogne. Pichegru est, dit-on, honnête homme, il ne se confie pas aisément, peut-être le ciel favorisera mon dessein. J'y attache un grand prix, je me flatte peut-être trop; mais le mécontentement peut opérer beaucoup des choses. Si je réussis, nos opérations iront grand train, pourvu qu'il ne dise pas comme d'autres m'ont dit: je suis honnête homme, et je suis déshonoré, si je trahis ce poste qu'on m'a confié. Avec de pareilles personnes, il n'y a rien à faire sans doute. Pichegru est-il de cette trempe? on le verra demain. J'aurai une entrevue conséquente avec un homme qui peut beaucoup; je ferai mon possible de l'avoir . . .

Bald darnach liess Furet in der That die ersten Anwürfe bei Pichegru machen. Ueber den Erfolg weiss er am 30. Juli Folgendes zu berichten:

. . . J'ai à vous rendre compte de la démarche que j'ai fait faire vis-à-vis de Pichegru. En lui présentant le mauvais état de la France et le bon parti qu'il pourrait tirer de sa position, il a répondu, en riant: Vous êtes donc un bon aristocrate. Je ne suis pas un mangeur d'hommes, et j'espère qu'une bonne paix nous réunira incessamment. L'interlocuteur ne se tient pas pour battu et tâchera de renouer la conversation . . .

In einem Briefe vom 14. August heisst es:

. . . L'économe se croit assuré qu'il va y avoir une nouvelle révolution dans la Convention où le bon parti doit triompher d'après ce que lui a confié le représentant Riveau qui est aussi ici, et qui lui a paru un homme traitable. Il lui a laissé entrevoir que Pichegru détestait et méprisait Merlin.

Es vergingen indess mehrere Monate, ohne dass die Hoffnung, Pichegru zu gewinnen, der Erfüllung näherzurücken schien. Wohl schreibt Dietrichstein aus dem Hauptquartier Wurmsers zu Seckenheim am 21. October 1795: „In Anbetracht alles dessen, was ich von Pichegru und Jourdan gehört, scheint es mir, dass dies der Augenblick wäre — nicht für uns, das würde keinen Erfolg haben —, aber für den Prinzen von Condé und Monsieur (d. i. den Grafen von Lille) zu Verona, Verhandlungen mit diesen beiden Generalen anzuknüpfen, wenn sich dies anders mit den Anschauungen Seiner Majestät vereinigen



lässt.<sup>1</sup> Aber erst einen Monat darnach (24. November) vermochte Furet nachstehenden Bericht an seinen Auftraggeber zu senden:

Vous serez sans doute étonné et vous aurez de la peine à croire ce que je vais vous dire; cependant cela est très-positif. C'est que j'ai de la main de Pichegru un ordre formel de l'informer des mouvements de l'ennemi. Il vous sera facile de concevoir quelle est ma joie et ce que j'ose espérer. C'est un secret que je mets inviolablement chez vous seul, jusqu'à nouvelles dispositions; il faut que je vous ajoute que nous avons tiré de Pichegru la déclaration suivante. Il assure qu'il met en face de votre armée les plus ardents républicains que vous devez harceler, battre et pourchasser, sans leur donner une heure de repos; que son armée achèvera de se dégoûter, qu'il est essentiel que des forces suffisantes d'Autrichiens se joignent loyalement à celles du Prince de Condé, pour lui ouvrir et opérer l'entrée et l'arrivée ici. La présence de M<sup>t</sup>. le Prince de Condé dût soutenir et nos armées toujours battues peuvent opérer des événements inattendus. Je vous le répète, cher général, c'est un secret confié à vous seul; vous en concevez aisément l'importance, profitez-en pour opérer adroitement ce que Pichegru désire, et si vous êtes bien sûr qu'aucune vue d'intérêt ou de conquête guide la maison d'Autriche, mettez bien prudemment dans une petite partie de la confiance le brave Wurmser, seul qui sans doute veut notre délivrance. Le Prince de Condé doit être naturellement jaloux de la primatie qu'il pourra jouer. Mais il ne peut rien, si il n'est soutenu vigoureusement des forces autrichiennes. Si le cabinet de Vienne ou les généraux voulaient traiter avec Pichegru, je vous répète que j'oserais me charger de la négociation, de crainte que l'affaire ne fût voyante; mais tout me fait prévoir que Pichegru ne pourra se résoudre à traiter que sous la ratification du Prince de Condé. Concevez la délicatesse de ces négociations; un seul mot irréfléchi peut d'autant mieux perdre Pichegru qu'on fait à Paris l'impossible pour le débusquer. Il est strictement surveillé et son état-major n'est rien moins que bon; vous voyez qu'il sera essentiel aussi que je sois instruit de ces mouvements, pour en transmettre à Pichegru ce que je jugerai à propos, pour qu'il puisse se régler en conséquence. Faites votre possible, et surtout hâtez les choses, le salut de l'état est entre vos mains. Réponse sur ces importants objets de votre propre main . . .

Darauf erfolgte von Seiten Klinglin's (Freiburg, den 26. November) folgende Antwort:

Rien de plus heureux sans doute, mon cher . . ., que la confiance que vous témoigne Pichegru, en vous chargeant de lui donner des nouvelles de nos mouvements. Si cette manière d'entamer une négociation est heureusement imaginée — à la bonne heure, sans quoi il me paraîtrait

<sup>1</sup> v. Vivenot, Thugut, Clerfayt und Wurmser 336.

singulier qu'il aie pu s'adresser à vous, pour lui donner des nouvelles. On pouvait en conclure qu'il vous croit en correspondance avec nous, ce qui pourrait devenir dangereux pour vous. J'aime donc à croire que la négociation est son objet, et d'après cela vous lui direz tout ce que vous croirez pour le mieux sur nos mouvements, dont je ne puis comme bien vous sentez rien confier au papier même en chiffre. Quant à la grande négociation que vous trouvez ainsi que moi très-urgente, vous jugez bien qu'il m'a fallu la confier sous le plus grand secret comme de juste à notre commandant-général, sans lequel je ne pourrais rien dire; je lui ai donc envoyé votre dépêche, avec la plus grande promptitude. Il me fera passer sa réponse que je vous enverrai sur le champ. Vous voyez que nous profitons des avis de Pichegru, que nous harcelons les républicains comme il peut le désirer et nous suivrons en tout les bonnes indications que vous n'envoyez et qui se trouvent conformes à ce que nous a fait dire l'économe que je suis bien aise de savoir à Schlettstadt. Je compte toujours sur lui, je vous prie de l'en prévenir.

Als dieser Bericht des Strassburger Agenten an Klinglin abgieng, hatte bereits längst auch der Prinz von Condé Verhandlungen mit Pichegru angeknüpft. An der Spitze eines Corps, das er nicht zu besolden im Stande war, irgeleitet von einem Schwarm von Höflingen, „die ihm Frankreich schilderten, als bereit seine Kniee zu umfassen“; von den grossen Höfen hingegen mit Misstrauen betrachtet und mit leeren Versprechungen hingehalten, dem Grafen von Lille ebenso wie dem Grafen von Artois ob seiner Absichten und Eroberungspläne verdächtig, während man in Frankreich der irrigen Meinung war, dass er mit grosser Gewalt ausgerüstet sei und einen entscheidenden Einfluss auf die verbündeten Mächte ausübe, setzte der Prinz alle seine Hoffnungen gewissermassen auf eine Karte, eben auf die geheimen Verhandlungen, die er mit Pichegru einzuleiten versuchte. Als Mittelsperson der Unterhandlungen mit Pichegru diente ihm anfangs vornehmlich der sogenannte Graf Montgaillard, jener politische Abenteurer,<sup>1</sup> der, wie er selbst bemerkt, zu Anfang des Jahres 1795 zum ersten Male mit dem Prinzen, dessen Corps am Oberrhein stand, in Berührung kam.<sup>2</sup> Im Begriffe, sich aus England in die Schweiz zu begeben, wurde Montgaillard auf der Durch-

<sup>1</sup> S. meine Abhandlung: *Belgien unter der Generalstatthalterschaft Erzherzog Carl's. III. Theil*, S. 27 ff. (Sitzungsber. der Akad. der Wissensch. in Wien, Bd. CXXXI.)

<sup>2</sup> Fauche-Borel, *Mémoires* I, 201.

reise von einem ihm befreundeten Adjutanten des Prinzen diesem zu Bruchsal vorgestellt und liess sich bewegen, in dessen Dienste zu treten.<sup>1</sup> Er hielt sich in der nächsten Zeit gewöhnlich zu Rheinfeldern im Breisgau, wo er im Gasthof ‚zum Engel‘ logirte,<sup>2</sup> oder zu Lörach bei Basel auf. Zunächst finden wir ihn mit Geldangelegenheiten betraut; es handelte sich darum, die Mittel für den Unterhalt des Condé'schen Corps zu beschaffen. Doch übernahm damals England die Besoldung des Condé'schen Corps; der englische Gesandte in der Schweiz, Wickham, und Oberst Craufurd, welcher zu diesem Zwecke in der Nähe des Prinzen verweilte, bestimmten die Formation der neuen Emigrantencorps und wiesen den bereits bestehenden ihren Sold an.

Wenn sich bis dahin das Condé'sche Corps in äusserster Noth befunden hatte, galt das Gleiche auch von den französischen Armeen am Rhein. Hier hatte der Mangel an Geld und Nahrungsmitteln den grössten Grad erreicht und eine Entmuthigung und Verstimmung zur Folge, die sich auch der Truppenführer zu bemächtigen begann. Eben daran knüpfte der Prinz von Condé die Hoffnung, dass es ihm vielleicht gelingen werde, einen der französischen Generale für sich zu gewinnen. Vor Allem wollte er es bei Pichegru versuchen, dessen Stimmung ihm wohl bekannt war, und der ihm einst sein erstes Avancement im königlichen Artilleriecorps zu verdanken hatte.<sup>3</sup>

Der Prinz nahm auch in dieser Angelegenheit die Dienste Montgaillard's in Anspruch. In einem Schreiben Condé's an denselben vom 12. April begegnet wie von ungefähr zum ersten Male der Name Pichegru. ‚Ich habe,‘ heisst es in diesem Briefe, ‚das grösste Vertrauen in Ihre Muthmassungen und bitte Sie, mich von dem Geiste, der an den Grenzen, und von dem, der in der Rheinarmee herrscht, in Kenntniss zu setzen; fügen Sie Ihre Rathschläge hinzu, dieselben können nur nützlich sein.‘<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 195 ff., theilt Briefe Condé's an Montgaillard aus dieser ersten Zeit mit.

<sup>2</sup> Fauche-Borel, ebenda I, 198.

<sup>3</sup> Fauche-Borel, ebenda I, 216—217, 221.

<sup>4</sup> Fauche-Borel, ebenda I, 202, 203.

Die eingezogenen Erkundigungen müssen günstig genug gelautet haben. Denn am 3. Juni setzte der Prinz den F.-M.-Lt. Grafen Latour von seinem Vorhaben in Kenntniss. „Machen Sie,“ schrieb er an diesen, „bei Pichegru einen Versuch. Was mir das grösste Vergnügen machen würde, wäre eine Einladung Wickham's, meinerseits das Gleiche zu thun. Hätte ich ihn nicht gesehen, so wäre der Versuch bereits gemacht; doch ich besorgte die Verhandlung dieses Ministers zu durchkreuzen. Ich habe Ursache zu glauben, dass Pichegru sich durch einen derartigen Vorschlag von meiner Seite geschmeichelt fühlen würde.“<sup>1</sup> Gleichzeitig (3. Juni) schrieb der Prinz an Montgaillard, indem er ihn bat, eine Reise zu verschieben, die er soeben in persönlichen Angelegenheiten anzutreten im Begriffe stand.<sup>2</sup>

Während indess, wie es scheint, von österreichischer Seite keine ermunternde Antwort erfolgte, beschied der Prinz am 9. Juni Montgaillard zu sich, theilte ihm, als er erschien, sein Vorhaben mit und bat ihn, eine zur Ausführung eines so delikaten Auftrages geeignete Persönlichkeit bezeichnen und selbst die Oberleitung übernehmen zu wollen. Montgaillard erklärte sich nach einigem Zögern bereit, sich der Aufgabe unter der Bedingung zu unterziehen, dass in das Geheimniss der Verhandlung niemand von der Umgebung des Prinzen, insbesondere aber das ihm verhasste England nicht eingeweiht werde. Montgaillard behauptet, dass ihm diese Zusage gemacht und in der That bis zu Ende des Jahres 1795 den Engländern und den Oesterreichern gegenüber eingehalten worden sei. Allein mag immerhin Montgaillard diese Zusage gemacht worden sein, und suchte auch der Prinz so lange wie möglich die Sache vor den Engländern und den Oesterreichern zu verbergen, so war dies doch — wie schon hier vorgreifend bemerkt werden mag — auf die Dauer nicht möglich. Wie hätte auch der Prinz mit den geringen Streitkräften, über welche er verfügte, ohne Vorwissen und Zustimmung der Oesterreicher auch nur die geringfügigste Operation mit Pichegru vereinbaren, wie hätte er die Agenten, deren er zum Verkehr mit Letzterem bedurfte, bezahlen können, ohne jene Geldsummen, welche ihm

<sup>1</sup> Fauche-Borel, *Mémoires* I, 220—221.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 121.

zu diesem Zwecke Wickham zur Verfügung zu stellen sich bereit fand?

Zum Hauptagenten ersah Montgaillard den uns bereits wohlbekannten Fauche-Borel. Er besuchte denselben zu Neuchâtel und forderte ihn, ohne ihn in das Geheimniss der ihm zugedachten Rolle einzuweihen, auf, sich zu dem Prinzen zu begeben, der ihm eine besondere Mittheilung zu machen habe. Fauche, der zunächst meinte, dass es sich bloß um einen buchhändlerischen Auftrag handle, begab sich wirklich nach Mülheim und war nicht wenig erstaunt, ja betroffen, als der Prinz, der ihn mit Lobsprüchen wegen der gastlichen Aufnahme, die so viele Emigranten in seinem Hause gefunden, überhäufte, an ihn mit dem Ansinnen herantrat, sich Kellermann oder Pichegru zu nähern, um sie für die königliche Sache zu gewinnen. Nach einigem Zögern erklärte sich Fauche zur Uebernahme der Sendung bereit, bestellte sein Haus und begab sich zu Montgaillard, der ihm seinen Landsmann Antoine Courant zugesellte.<sup>1</sup> Montgaillard behauptet zwar, dass er ihn dem Letzteren untergeordnet habe;<sup>2</sup> doch ist dies nicht wahrscheinlich. Jedesfalls gieng Montgaillard's Absicht, wofern sie bestand, nicht in Erfüllung; denn, wie sich in der Folge zeigen wird, schwang sich Fauche bald zum Hauptagenten des Prinzen von Condé empor. Montgaillard behauptet ferner, und die eigenen Angaben Fauche-Borel's stehen damit nicht in Widerspruch, dass sich dieser für die zu leistenden Dienste eine Million, das Privilegium einer königlichen Druckerei und die Inspection über den gesammten französischen Buchhandel, verbunden mit der Stelle eines Staatsrathes und den Orden des heil. Michael ausbedungen habe.<sup>3</sup>

Während dieser Abmachung mit Fauche-Borel wurde Fenouillet nach der Franche-Comté gesandt, um dort, in dem Heimatlande Pichegru's, bei einem intimen Freunde desselben Erkundigung über seinen Charakter und seine Lebensweise einzuziehen.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Fauche-Borel, *Mémoires* I, 223—229.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 123.

<sup>3</sup> Ebenda 122.

<sup>4</sup> Montgaillard, *Mémoires secrets* 15, 48. Fauche-Borel, *Mémoires* I, 230. Wenn daher Montgaillard, *Mémoires secrets* 147, von Fenouillet sagt:

Fauche und Courant, von dem Prinzen mit Instructionen und mit dem nöthigen Gelde für die ersten Auslagen versehen, verliessen am 29. Juli 1795 Basel und trafen noch am nämlichen Tage in Strassburg ein, wo ihre Pässe richtig befunden wurden. Da sie den Elsass zum Hauptquartier ihrer geheimen Negotiation ersahen, mietheten sie zu Strassburg eine Wohnung, unter dem Vorwande, dass sie als fremde Geschäftsleute Nationalgüter erwerben wollten.<sup>1</sup>

In Strassburg erfuhren sie, dass Pichegru sich zu Jllkirchen,<sup>2</sup> einem Schlosse zwei bis drei Wegstunden (lieues) von dieser Stadt entfernt, befände. Fauche begab sich dahin, sah sich jedoch in der Erwartung, sich dem General nähern zu können, getäuscht, da dieser von seinem Stabe und den Volksrepräsentanten umgeben war. Indess wussten sich Beide dem Generaladjutanten Pichegru's Badouville zu eröffnen, und bald darnach — um die Mitte August — fand Fauche auch Gelegenheit, Pichegru, dem er — wie Montgaillard angibt, nach Hünningen, wie Fauche selbst erzählt, nach Fortlouis — gefolgt war, neuerdings zu sehen und eine hingeworfene Aeusserung desselben zu erlauschen, die ihn bewog, dem General nachzureisen, als sich dieser zu seiner Maitresse Madame Salomon nach dem nahen Schlosse Blopsheim begab. Hier fand er Zutritt zu Pichegru, wobei ihm die Bitte als Vorwand diente, ihm eine demnächst in seinem Verlage erscheinende Ausgabe noch ungedruckter Schriften Rousseau's zueignen zu dürfen. 'Ich nehme sie an,' erwiderte der General, 'da ich aber nicht alle Grundsätze Jacques' billige, wünschte ich das Manuscript durchzusehen, ehe mein Name dem Werke vorgedruckt wird.' Fauche schöpfte aus dieser Aeusserung Muth; auch nahm er an, dass Pichegru durch seinen Adjutanten bereits von dem

---

il n'étais pas employé par moi, en quelque sorte, et il était l'agent de Mr. Fauche plutôt que celui de Mr. le prince de Condé, so ist dies entweder eine Unwahrheit, oder so zu verstehen, dass sich Montgaillard unmittelbar Fauche's bediente, und dass dieser es war, der damals Fenouillot nach der Franche-Comté sandte, was immerhin möglich wäre, obgleich Fauche-Borel selbst diese Sendung nicht erwähnt.

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 125. Fauche-Borel, Mémoires I, 230.

<sup>2</sup> Nicht Altkirch (Altenkirchen), wie es in Moreau und Pichegru 125 und bei Bourienne I, 198 heisst; vgl. Montgaillard, Mémoires secrets 62 und Fauche-Borel, Mémoires I, 232.

wahren Zwecke seiner Reise unterrichtet sei. Er theilte also mit gedämpfter Stimme mit, was er zu sagen hatte, und Pichegru gieng bereitwillig auf diese Eröffnungen ein.<sup>1</sup>

Fauche eilte nach Basel, um den daselbst weilenden Montgaillard von dem Erfolge seiner Mission in Kenntniss zu setzen. Dieser entwarf sofort ein Schreiben an Pichegru, in welchem er ihm goldene Berge versprach. Seine Majestät — so schrieb er ihm — werde ihn zum Marschall von Frankreich, zum Gouverneur von Elsass ernennen, ihm den rothen Cordon verleihen, Schloss und Park Chambord, zwölf den Oesterreichern abgenommene Geschütze (!), eine Million in Baarem schenken, 200.000 Livres Rente ihm anweisen u. s. f.<sup>2</sup>

Bis hieher stimmen die Angaben Fauche-Borel's und Montgaillard's über den Verlauf und Erfolg der ersten Sendung an Pichegru, von untergeordneten Verschiedenheiten abgesehen, mit einander so ziemlich überein. Dagegen stehen sich in Bezug auf den soeben erwähnten Brief Montgaillard's an Pichegru und in Bezug auf einige andere wesentliche Punkte die Berichte des Einen und des Andern diametral gegenüber.

Nach Montgaillard wurde dieses Schreiben durch Fauche-Borel Pichegru überbracht. Doch dieser gab sich damit nicht zufrieden. ‚Wer ist dieser Montgaillard, der behauptet, zu all' diesen Versprechungen ermächtigt zu sein?‘ habe er gefragt, und vielmehr ein eigenhändiges Schreiben des Prinzen verlangt. Lange habe sich der Prinz gesträubt, diesen Brief an Pichegru zu richten, endlich sei ihm derselbe förmlich abgerungen worden, doch habe Fauche-Borel sein Ehrenwort geben müssen, dass er das Billet nicht in Pichegru's Händen lasse, um nicht den Prinzen bei den Oesterreichern zu compromittiren, denen diese Unterhandlungen verborgen bleiben sollten. Fauche-Borel habe das Schreiben am 19. August übergeben, Pichegru aber, nachdem er die Schriftzüge erkannt, dasselbe dem Ueberbringer mit den Worten: ‚Ich habe die Unterschrift gelesen, das genügt mir!‘ zurückgestellt.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 232 ff., als Hauptquelle einerseits, und Montgaillard, in Moreau et Pichegru, 125—127, und damit übereinstimmend D'Antraigues bei Klinglin I, 5 und bei Bourienne I, 199—200 anderseits.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 122, 252 ff.

<sup>3</sup> Montgaillard, ebenda 128 ff., 257—258. Bourienne I, 200—204.

Anders Fauche-Borel. Darnach hätte Montgaillard auf die ihm durch diesen überbrachte Nachricht in der That jenes Schreiben an Pichegru entworfen, Fauche auch dasselbe zur Bestellung an Pichegru übernommen, aber in Wirklichkeit zurückbehalten, da er der Meinung war, dass das Schriftstück den glücklichen Verlauf der Verhandlungen nur zu gefährden geeignet sei. Hingegen habe sich der Prinz, als ihm Fauche-Borel das Ansinnen Pichegru's vortrug, sofort bereit erklärt, an diesen zu schreiben. Fauche-Borel theilt auch das Schreiben mit; dasselbe datirt vom 18. August und ist von dem Prinzen unterzeichnet. Doch trug es keine Ueberschrift und enthielt zum ersten Male die von da an in dieser Correspondenz immer wiederkehrenden Siglen — so Z für Pichegru, Y für die Oesterreicher — und Pseudonymen, so Louis für den Vermittler der Correspondenz, Fauche-Borel. Dieser erzählt, dass er Pichegru das Schreiben übergeben, dass Letzterer die Schriftzüge sofort erkannt und als jener bemerkte, dass man den Brief vernichten müsse, denselben an seiner Pfeife verbrannt habe. Fauche-Borel stellt die Behauptung Montgaillard's in Abrede, dass Condé seinerseits auf einem geschriebenen Worte Pichegru's bestanden habe. Die in dem Libelle Montgaillard's 'Pichegru et Moreau' inserirten beiden Schreiben Pichegru's an den Prinzen seien gefälscht.<sup>1</sup>

Es liegt kein Grund vor, die Richtigkeit der Angaben Fauche-Borel's in diesem Falle in Zweifel zu ziehen. Freilich wird durch dieselben zugleich Montgaillard von dem Vorwurfe unrichtiger Angaben wenigstens zum Theile entlastet, da er bezüglich seines an Pichegru gerichteten Schreibens von Fauche-Borel irregeführt wurde. Und auch seine Behauptung, dass die Verhandlungen mit Pichegru anfangs vor den Engländern geheimgehalten worden seien, erscheint wenigstens subjectiv begründet, da der Prinz Fauche-Borel den Auftrag ertheilte, Wickham von dem Resultat der Begegnung mit Pichegru in Kenntniss zu setzen, aber sich zu hüten, demselben mitzutheilen, dass Montgaillard in die Sache eingeweiht sei, da jener in diesen kein Vertrauen setze.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Fauche-Borel, *Mémoires* I, 243—250.

<sup>2</sup> Fauche-Borel, ebenda I, 244.



Anderseits aber ist es nicht wahrscheinlich, dass Condé nur schwer zu einem Schreiben an Pichegru zu bewegen gewesen sei, da er ja voraussehen musste, dass letzterer die weiteren Verhandlungen von der Erfüllung dieser Forderung abhängig machen werde.

Pichegru sprach sich nunmehr unverhohlen über die Art aus, wie er die Absichten des Prinzen zu erfüllen gedenke. Aber gerade über diesen Plan vermochte man sich nicht zu verständigen. Der Prinz, eifersüchtig auf den Ruhm, allein für den Wiederhersteller des Königthums zu gelten, wollte ohne Mitwirkung der Kaiserlichen handeln und wünschte zugleich diesen Ruhm zu möglichst billigem Preise zu erkaufen. Er verlangte, Pichegru solle sich auf dem linken Rheinufer zu Gunsten des Königthums erklären, die weisse Fahne auf allen Thürmen von Hünningen bis Strassburg aufpflanzen und beide Plätze übergeben. Der Prinz wollte sodann mit seinem Corps den Rhein überschreiten, Elsass in Besitz nehmen und mit Pichegru vereint auf Paris marschiren.<sup>1</sup>

Allein Pichegru gieng auf diesen Vorschlag nicht ein. ‚Versichern Sie,‘ sagte er zu Fauche-Borel bei jener zweiten Unterredung, ‚den Prinzen, dass er auf mich rechnen kann; ich werde stets des Vertrauens würdig sein, das er mir zollt. Aber sein Vorschlag ist unausführbar. Ich kenne den Soldaten, man darf ihm nicht Zeit lassen, nachzudenken, man muss ihn fortreissen, nicht aber in die Lage setzen, sich zu entscheiden.‘ Pichegru wollte vielmehr seinerseits mit einem Theile seiner Truppen den Rhein überschreiten; denn sobald der Rhein dieselben von ihrer Heimat trenne, sei er derselben gewiss. Der Uebergang sollte bei Neuburg oder bei Steinstadt erfolgen, um sich dort mit dem Prinzen vereinigen zu können. Vereint würden sie sodann den Rhein von Neuem passiren, die Plätze im Elsass sich ihnen öffnen und sie in 14 Tagen vor Paris erscheinen können.<sup>2</sup> Uebrigens deutet Montgaillard an, dass für Pichegru wohl auch noch der Umstand massgebend gewesen sei, dass er bereits damals von den Volksrepräsentanten gedrängt wurde,

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 241 ff., 255—256.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 135 ff. Fauche-Borel, *Mémoires* I, 247—248.

den Rhein zu überschreiten, und daher sein Plan sich anscheinend diesem Wunsche anpassen musste.

Wie Fauche-Borel<sup>1</sup> im Gegensatz zu Montgaillard behauptet, hätte sich der Prinz zuletzt, wenn auch ungern, bereit gefunden, auf sein Vorhaben zu Gunsten der Vorschläge Pichegru's zu verzichten. Wie es sich aber auch damit verhalten mag, so war doch weder der eine noch der andere Plan ohne die Zustimmung der Oesterreicher ausführbar. Aber eben diese Zustimmung war nicht zu erreichen. Wie wenigstens Fauche-Borel behauptet, lehnte Wurmser das Ansinnen des Prinzen, der ihm übrigens die Verhandlungen mit Pichegru geheimhielt, ab. Nur wenn Strassburg, Neubreisach, Hüningen den Oesterreichern übergeben würden, wolle er den französischen Adel nicht hindern, jenseits des Stromes das Lilienbanner aufzupflanzen, soll der alte Feldmarschall gesagt haben,<sup>2</sup> eine Angabe, die zu seinen Anschauungen und Wünschen durchaus stimmt, aber in Widerspruch zu Pichegru's Vorschlägen stand.

Pichegru, zu dessen Kenntniss die Hindernisse gelangten, die man österreichischerseits dem beiderseitigen Vorhaben bereitete, trat nun mit einem neuen Vorschlage hervor, der die Mitwirkung oder Zustimmung Wurmser's entbehrlich machen sollte. Darnach sollte man gemeinsam in das Gebiet von Basel eindringen. Der Prinz, der nur 5—6 Meilen von Basel stand, sollte Nachts vor der Stadt erscheinen und den Durchmarsch verlangen, während Pichegru mit der nämlichen Aufforderung sich bei Hüningen einfinden würde. Pichegru rechnete darauf, dass die Aufforderung an die Schweiz, die älteren Verträge, welche sie mit der französischen Monarchie verbänden, auszuführen, nur dem Wunsche der Mehrheit der Cantone zuvorkomme, dass insbesondere der Canton Bern seinen Truppen den Befehl, sich der königlichen Armee anzuschliessen, erteilen, und dass er sich auch zur Lieferung der erforderlichen Lebensmittel bereit finden werde. Sodann sollte man sich der Pässe bei Pruntrut bemächtigen und durch die Franche-Comté auf Paris marschiren.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 255.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 139.

<sup>3</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 256. Montgaillard in Moreau u. Pichegru 140—141.

Doch Condé verwarf auch diesen Vorschlag. Er wollte sich nicht gegenüber den Oesterreichern für den Fall, dass dies Unternehmen fehlschlug, compromittiren. Er beharrte auf seiner früheren Forderung, wonach sich Pichegru auf dem linken Rheinufer für das Königthum erklären und vor Allem Hüningen, ‚die Schlaguhr‘, und Strassburg, ‚das Magazin‘, an ihn ausliefern sollte. Die schön gefärbten Berichte der zahlreichen Agenten, die er in der Franche-Comté und im Elsass, zu Paris und zu Lyon unterhielt, bestärkten ihn in der Meinung, es sei im Innern Frankreichs eine grosse royalistische Bewegung im Zuge, und er dürfe bloß erscheinen, um die Früchte davon zu ernten.<sup>1</sup>

Aber auch Pichegru war nicht mehr freier Herr seiner Entschlüsse; die Regierungscomités in Paris und die Conventscommissäre in seiner Umgebung forderten immer lauter, dass er die Offensive ergreife und den Rhein überschreite. Pichegru setzte hievon den Prinzen durch Courant, mit dem ihn Fauche-Borel in Beziehung gebracht hatte, in Kenntniss. Er theilte ihm mit, dass er selbst in das Departement Niederrhein rücken werde, und forderte ihn auf, bis in die Höhe von Speier zu ziehen, wo im passenden Augenblicke sich die Vereinigung am besten werde ausführen lassen. Doch rieth er ihm ab, mit den Republikanern handgemein zu werden; denn das Mittel, die Vereinigung vorzubereiten, bestehe nicht darin, dass man sich schlage. ‚Melden Sie dem Prinzen,‘ sagte er bei einer neuen Begegnung zu Fauche-Borel, ‚dass ich demnächst mich an den Niederrhein begeben, die Oesterreicher angreifen und mich sodann auf Mannheim werfen werde. Ich kann nicht länger mit dem Vollzug der Aufträge der Regierungscomités zögern; die Conventscommissäre drängen mich, sie verlangen, dass ich in Deutschland eindringe um jeden Preis, um Contributionen zu erheben und die Armee zu verpflegen, die an Allem Mangel leidet. Ich brauche kein Geld für mich,‘ fügte er hinzu, indem er auf die ihm von dem Prinzen angebotenen Summen anspielte, ‚aber ich brauche Geld für meine Soldaten, denn bei der Noth, in der sie der Convent lässt, liegt für sie das

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 143—145, 152—153, damit übereinstimmend Fauche-Borel, Mémoires I, 270.

Königthum auf dem Grund einer Flasche und ist für sie dasselbe ein Thaler in der Hand.' Er forderte demgemäss, dass eine Summe von 100.000 Thalern in Basel oder Frankfurt hinterlegt und, wenn die Zeit zum Handeln gekommen sei, an die Person, die er zum Empfang derselben senden wolle, ausbezahlt werde. 'Der Geist der Armee ist gut,' fuhr er fort, 'und ebenso der Geist im Innern Frankreichs; man muss ihn unterhalten und ich werde es darauf anlegen, den Convent zu gleicher Zeit in der Hauptstadt und an den Grenzen anzupacken. Ich habe eine Partei in Paris, und ich hoffe, dass sich dieselbe offen erklärt, sobald die Zeit dazu gekommen sein wird. Aber ich will, dass alles sich auf ein Ziel richte. Ich werde Hüningen nicht dem Prinzen übergeben, dieser Platz würde ihm zu nichts nützen. Keine kleinen Geschäfte! Es handelt sich um ein grosses Project und nicht um eine Expedition à la Dumouriez. Ich wünsche nicht den zweiten Band zu dessen Leben zu liefern. . . . Merlin von Thionville hat gut mich überwachen, ich spotte über ihn und seine Collegen; sie werden nicht wagen, etwas gegen mich zu unternehmen. Ich bin zu Paris wie im Elsass thätig. Zum Beweise meiner guten Absichten sagen Sie dem Prinzen, dass ich die vier Volksrepräsentanten, die hier vom Comité du salut public beauftragt sind, mich zu zwingen, den Fluss zu überschreiten, in den Rhein stürzen lassen werde.'<sup>1</sup>

Vor Allem aber verlangte Pichegru Geld; wie gesagt, nicht für sich, sondern für seine Soldaten. Dadurch sah sich Condé veranlasst, sich an Wickham zu wenden; doch sollte dies ohne Vorwissen Montgaillard's geschehen, dessen Abneigung gegen das englische Gouvernement dem Prinzen wohl bekannt war. Indess blieb die Sache Montgaillard nicht verborgen, und sobald er davon erfuhr, schickte er einen Absagebrief an Condé, und zwar nicht nur in seinem Namen, sondern auch im Namen Fauche-Borel's, Courant's, Fenouillet's und d'Olery's. Er behauptete, dass durch die Einmischung Englands die Sache Pichegru's unrettbar verloren sei, denn dem britischen Cabinete komme es blos darauf an, in Frank-

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 147—151. Darnach Fauche-Borel, Mémoires I, 259—261.

reich den Zustand der Anarchie aufrecht zu erhalten, und es werde Geld nur zu diesem Zwecke zur Verfügung stellen. Der Prinz sandte infolge dessen Montesson sofort nach Basel, dem es auch gelang, die genannten Agenten umzustimmen, bis auf Montgaillard, der auch fernerhin schmolte.<sup>1</sup>

Im Auftrage des Prinzen, der nunmehr Pichegru das grösste Vertrauen schenkte, begab sich Fauche-Borel nach Bern, wo zum ersten Male auch Wickham ins Vertrauen gezogen wurde. Auch Wickham war der Ansicht, dass man die Sache vor den Oesterreichern geheim halten müsse; er selbst behielt sich vor, denselben blos die unerlässlichsten Mittheilungen zu machen, und sandte damals einen Courier an den Wiener Hof, um den Rheinübergang zu betreiben. Fauche-Borel wies er die Summe von 8000 Louis auf das Bankhaus Marcel und Carrard an; zugleich drückte er den Wunsch aus, eine directe Correspondenz mit Pichegru anknüpfen zu können.<sup>2</sup>

Aber schon lenkte das stete Kommen und Gehen dieser Agenten die Aufmerksamkeit der französischen Regierungsorgane, namentlich des französischen Legationssecrätärs zu Basel, Bacher, auf sich. Courant wurde auf dem Wege nach Strassburg zu Bourg-libre (Sarre-Louis) von Husaren verhaftet und von dem herbeieilenden Bacher einem langen Verhöre unterzogen, erlangte aber die Freiheit bald wieder, da es ihm gelungen war, den ihm anvertrauten Brief Condé's in Stücke zu zerreißen und zu verschlingen, und da sonst kein hinreichender Beweis gegen ihn vorlag.<sup>3</sup>

Da anzunehmen war, dass Courant fortan der Gegenstand eifrigster Ueberwachung sein werde, hielt sich derselbe in nächster Zeit zwischen Mühlheim und Basel auf. Zu Basel befand sich auch Fenouillet, um die Verbindung mit Wickham aufrecht zu erhalten. Hingegen sollte sich Fauche-Borel neuerdings zu Pichegru begeben, ihn von der Verbindung mit

<sup>1</sup> Fauche-Borel, *Mémoires* I, 262—264. Im Einzelnen abweichend Montgaillard in Moreau et Pichegru 153—159.

<sup>2</sup> Montgaillard, ebenda 161—162. Darnach Fauche-Borel, *Mémoires* I, 266—268.

<sup>3</sup> Montgaillard in Moreau und Pichegru 160. Darnach Fauche-Borel, *Mémoires* I, 269.

Wickham in Kenntniss setzen und ihm Vertrauen gegen den Letzteren einzuflössen suchen.

Fauche-Borel wandte sich von Neuchâtel, wo er Uhren eingekauft hatte, theils um den Zweck seiner Reise zu verhüllen, theils um dieselben gelegentlich unter die Officiere am linken Rheinufer zu vertheilen, in der Absicht, der Wachsamkeit der Spione Bacher's zu entgehen, auf Umwegen über Besançon und Vesoul nach Strassburg, wo er indess Pichegru nicht antraf, da dieser inzwischen die Offensive ergriffen und den Rhein überschritten hatte. Pichegru nahm Mannheim ein und hier traf auch Fauche-Borel, der ihm nachgereist war, am 10. October ein. In der Nähe fand die geheime Begegnung statt. Pichegru offenbarte dabei dieselbe Gesinnung wie zuvor; doch erklärte er, dass der Moment zum Handeln noch nicht gekommen sei; vermuthlich war er bereits von den Ereignissen in Paris — dem 13. Vendémiaire — unterrichtet, welche für die nächste Zeit die Hoffnungen der Royalisten vernichteten.<sup>1</sup>

Doch dauerte die Correspondenz mit Pichegru fort. Montgaillard behauptet, Pichegru habe Condé die Versicherung gegeben, dass er nicht tiefer in die Pfalz einzudringen gedenke, dass er sich, wofern ihn nur die Oesterreicher mit einigem Nachdruck angreifen würden, auf Mannheim zurückzuziehen gedenke, dessen Wiedereinnahme nicht viel schwerer sein werde, als die Eroberung gewesen sei. Dann werde man, die Muthlosigkeit der Soldaten, den Mangel an Sold und an Lebensmitteln benutzend, die Vereinigung leicht bewerkstelligen können und gemeinsam auf Strassburg rücken, dessen er sicher sei.<sup>2</sup> Bald darnach — so fährt Montgaillard fort — wurde Pichegru bei Heidelberg geschlagen und zog sich in der That auf Mannheim zurück. Auch Mannheim verliess er und liess daselbst blos eine schwache Besatzung unter General Montaigu, einem Officier ohne Talent, zurück, von dem er annahm, dass er sich nicht lange werde behaupten können. Condé aber ertheilte er den Rath, dass man nach dem Falle von Mannheim ihn an-

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 162—166. Fauche-Borel, Mémoires I, 270—274.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 167.

greifen und ohne Unterlass verfolgen solle. Er bürge für den Erfolg, den seine Niederlage nach sich ziehen werde. Kurz darauf wurden die Franzosen von Neuem geschlagen, aber vergebens wartete Pichegru auf den Erfolg der Massregeln, die Condé seiner Meinung nach nunmehr ergreifen werde. Vielmehr verhielten sich Condé und die Oesterreicher ruhig, und es kam zu Ende des Jahres 1795 jener Waffenstillstand zum Abschluss, welcher zusammen mit Condé's Verhalten — so urtheilt Montgaillard — die französische Republik rettete, Pichegru aber des grössten Hilfsmittels zur Erreichung seiner Absichten beraubte.<sup>1</sup>

Was nun zunächst Montaignu betrifft, so hat dieser Pichegru's Behauptung jedesfalls Lügen gestraft, da er in der Folge nur nach längerer mannhafter Vertheidigung sich ergab und sich selbst vor ein Kriegsgericht stellte, das ihn von jeder Verantwortung freisprach.<sup>2</sup> Demnach hätte Pichegru in diesem Falle entweder sich selbst oder den Prinzen getäuscht. Allein, sollte Pichegru wirklich so kurzsichtig gewesen sein, auch nur einen Augenblick daran zu zweifeln, dass im Falle fortgesetzter Niederlagen, die er durch Condé und die Oesterreicher erlitt, ihn der nationale Unmuth hinwegfegen werde? Pichegru mochte die Nothlage, in welche die Truppen durch die geringe Fürsorge auch der neuen Regierung, des Directoriums, versetzt wurde, immerhin bei seinen Entwürfen in Rechnung ziehen, aber er durfte sich keine militärische Blösse geben, wenn er nicht das Vertrauen seiner Soldaten einbüssen wollte. Darum sind wir auch geneigt, den Versicherungen Fauche-Borel's<sup>3</sup> Glauben zu schenken, dass jene angeblichen Rathschläge, welche Pichegru dem Prinzen ertheilt haben soll, von Montgaillard einfach erfunden sind. Wir glauben dies umsomehr, als nur Fauche-Borel, der sich damals längere Zeit hindurch bei Pichegru zu Mannheim aufhielt und diese Gelegenheit benützte, um im Verkehr mit den Officieren, sowie durch Austheilung von Geschenken und aufreizenden Flugblättern unter den Soldaten

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 170 ff.

<sup>2</sup> Heigel. K. Th., Die Uebergabe der pfälzbairischen Festung Mannheim 40 (554), in: Abhandl. der kön. bair. Akad. der Wissensch., III. Cl., XX. Bd., III. Abth.

<sup>3</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 276—282.

der französischen Armee Stimmung zu machen, als damals einziger Vermittler der Correspondenz zwischen Pichegru und Condé auch allein in der Lage war, den Inhalt derselben zu kennen, während Montgaillard abseits stand und gute Gründe hatte, Pichegru in die ungünstigste Beleuchtung zu rücken.

Fauche-Borel schlug jetzt seinen Sitz in Strassburg auf. Denn Strassburg war das Centrum der Operationen der französischen Armee geworden. Das Hauptquartier befand sich in der Nähe, und Tag für Tag kamen höhere Officiere aus verschiedenen Gründen und unter verschiedenen Vorwänden in die Stadt. So war Strassburg der geeignetste Ort, um Erkundigungen von allen Seiten einzuziehen, zugleich aber auch die Gefahr, entdeckt zu werden, gerade hier unter dem wachsamen Auge der Localbehörden und der Emissäre des Directoriums nicht gering. Fauche-Borel gab vor, dass er sich als Negociant aufhalte; er richtete seine Wohnung als Magazin ein, in dem er allerlei Waaren aufhäufte, namentlich eine grosse Anzahl von Stiefeln und Schuhen, die er um geringe Preise losschlug oder auf Credit verkaufte, so dass er sich rasch einer zahlreichen Clientel erfreute. Binnen Kurzem knüpfte er auch mancherlei Verbindungen mit den Adjutanten Pichegru's, den Officieren des Generalstabes, dem Commandanten der Citadelle und Anderen an.<sup>1</sup> Er gab vor, Nationalgüter erwerben, in Strassburg eine Druckerei errichten und in derselben die hinterlassenen Schriften Rousseau's, dieselben, durch die er sich Pichegru genähert hatte, in Druck legen zu wollen. Daneben verlor er jedoch den eigentlichen Zweck seiner Mission nicht aus dem Auge. Er stand in regelmässiger Correspondenz mit Condé und Wickham. Dem ersteren sandte er unter Anderem ein Memoire zu über die Art, wie sich der Prinz bei seinem Einzug in Frankreich benehmen solle. Es stammte aus der Feder Solomé's, des Redacteurs der 'Gazette de Deux-Ponts', mit dem er sich zu Mannheim befreundet hatte. Pichegru hatte dasselbe grösstentheils gebilligt; aber es war nicht nach dem Geschmacke Condé's,

<sup>1</sup> So stand unter Anderem in Strassburg der Bataillonschef Philippe, d. i. Thuniot in dem geheimen Einvernehmen. Fauche-Borel, Mémoires I, 332.



der dem Einsender bedeuten liess, dass dergleichen mit seiner Mission nichts zu schaffen habe.<sup>1</sup>

In Strassburg machte damals Fauche-Borel auch die Bekanntschaft Demougé's, des Agenten Klinglin's, ein Umstand, der ihm für die leichtere und sichere Beförderung seiner Correspondenz sehr zu statten kam. Gewöhnlich wanderten seine Nachrichten und Briefe, in Gansleberpasteten verborgen, über den Rhein.<sup>2</sup> Schickte der Prinz am Abend ein Schreiben nach Strassburg, so langte in der Regel die Antwort bereits am folgenden Abende bei ihm ein. In ähnlicher Weise wurden ihm Karten, Pläne u. dgl. zugesandt. Mit Hilfe der Oesterreicher wurden zwei Stellen zur Passage über den Strom eingerichtet: die eine unterhalb Kehl, die zweite fünf Stunden stromabwärts.<sup>3</sup> Zweimal besuchte Fauche Pichegru in seinem Hauptquartier zu Herxheim, um ihm Briefe Condé's zu übergeben. Bei der zweiten Begegnung vertraute ihm Pichegru vier Zeilen an, die von seiner eigenen Hand in Musiknoten geschrieben waren, und die Fauche-Borel dem Prinzen persönlich überbrachte und entzifferte. Doch verbat sich Pichegru weitere Besuche dieser Art, da er eine Entdeckung befürchtete.

In der That wurde Fauche-Borel bald darnach (24. December) verhaftet. Es geschah dies auf die Anzeige des bekannten Strassburger Journalisten Christoph Friedrich Cotta,<sup>4</sup> die ihren Weg bis zum Directorium fand. Fauche-Borel selbst hat diese seine Verhaftung und seine fast wunderbare Befreiung anziehend geschildert.<sup>5</sup> In einem verborgenen Fache seines Portefeuilles befand sich ein versiegeltes Schreiben Condé's, das der Aufmerksamkeit der Untersuchungscommission entgieng. In der Umgebung Condé's herrschte die grösste Aufregung über diesen Zwischenfall. Auch Demougé und Courant traten in Action. Jener sandte unverzüglich Couriere an den ‚Banquier‘, d. i. Pichegru, und an ‚Bluet‘, d. i. Wickham, und Courant eilte selbst nach Bern, um von Letzterem die Fonds zu er-

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 285—288; zum Theile mit Benützung von Montgaillard, in Moreau et Pichegru 182—185.

<sup>2</sup> Fauche-Borel I, 288—289.

<sup>3</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 180.

<sup>4</sup> Bei Montgaillard, in Moreau et Pichegru 181, in Laya entstellt.

<sup>5</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 295 ff.

wirken, durch die man die Freilassung Borel's zu erzielen hoffte.<sup>1</sup> Auch Badouville bat Pichegru dringend, nach Strassburg zu kommen. In der That warf sich Pichegru auf sein Pferd und traf am sechsten Tage nach der Verhaftung Fauche-Borel's in Strassburg ein. Doch bedurfte es der Anwesenheit Pichegru's nicht mehr. Durch List und Bestechung hatte Fauche-Borel selbst seine Freilassung erwirkt. Am 3. Januar 1796 konnte Montesson dem ‚Grafen‘ Montgaillard melden, dass ‚Louis‘ gerettet sei, ohne dass man hinter das Geheimniss seiner Geschäfte gekommen war.<sup>2</sup>

Wie schon bemerkt, hatte Condé seine Unterhandlungen mit Pichegru vor den Oesterreichern geheim zu halten gesucht. Das Gleiche sollte von jenen mit Wickham gelten. Als daher einer seiner Agenten im Elsass, der aus einigen Andeutungen schloss, dass Pichegru zu gewinnen sein dürfte, hievon den Prinzen mit den Beifügen in Kenntniss setzte, dass er seine Beobachtungen auch den Oesterreichern mitgetheilt habe, rief ihn Condé — so erzählt Montgaillard — unter einem Vorwande über den Rhein zurück und liess ihn hier durch die Oesterreicher als Spion verhaften und auf eine Festung in Böhmen bringen.<sup>3</sup> Montgaillard war in der irrigen Meinung befangen, die Oesterreicher seien erst durch diesen Zwischenfall auf gewisse Vermuthungen geführt worden und auf die Idee gekommen, Pichegru ihrerseits zu sondiren. Wurmser habe seinen Agenten dazu Auftrag gegeben, die Sache habe aber zu nichts geführt, sei es, dass sie Pichegru nicht zu ergründen vermochten, sei es, dass Wurmser's Aufmerksamkeit durch die militärischen Vorgänge von dem Gegenstande abgelenkt worden sei.

Nicht ganz in Einklang damit steht eine andere Erzählung desselben Montgaillard, wonach Fauche einem Agenten, der seit drei Jahren zu Strassburg geheime Einverständnisse mit den Oesterreichern unterhielt, einige Eröffnungen gemacht und dieser Wurmser davon benachrichtigt habe. Man wird annehmen müssen, dass dies niemand Anderer als Demougé (Furet) gewesen sei, der, wie Fauche angibt, ‚seit mehr als zwei Jahren‘

<sup>1</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 180—181.

<sup>2</sup> Montgaillard, ebenda 168.

<sup>3</sup> Montgaillard, ebenda 169.

in geheimen Beziehungen zu Klinglin stand.<sup>1</sup> Und dass die Eröffnungen in der That in die Zeit des letzterwähnten Strassburger Aufenthaltes Fauche-Borel's, d. i. zu Ende des Jahres 1795 erfolgten, geht aus der weiteren Angabe Montgaillard's hervor, dass infolge dessen Wurmser seinen Adjutanten Baron von Vincent unter dem Vorwande weiterer Verhandlungen über den Waffenstillstand an Pichegru gesandt und dieser gleich zu Beginn derselben geäußert habe: ‚Was sagen Sie mir denn da? . . . . Seit vier Monaten weiss der Prinz um meine Gesinnungen. . . . Versichern Sie Herrn von Wurmser, dass ich noch immer der Nämliche bin. Aber wie viele verlorene Gelegenheiten!‘ Auf diese Art habe Wurmser die erste officiële Kenntniss der Unterhandlung erlangt.<sup>2</sup>

Wir besitzen zwar leider nicht mehr den Bericht, den Vincent über diese Unterredung Wurmser erstattete, wenn überhaupt ein solcher schriftlich erfolgt ist. Hingegen findet Montgaillard's Angabe eine theilweise und indirecte Bestätigung durch ein Schreiben Craufurd's, der unter Berufung auf einen früheren, uns leider ebenfalls nicht vorliegenden Bericht an Wickham bemerkt, dass Major Vincent anlässlich der Waffenstillstandsverhandlungen einige Minuten mit ‚Baptiste‘ über den fraglichen Gegenstand gesprochen und bei diesem Anlasse eine kurze, allgemein gefasste Antwort erhalten habe, worin derselbe seinen guten Willen in der Sache, zugleich aber zu erkennen gegeben habe, dass er im Augenblick nichts thun könne, da er seiner Armee nicht hinlänglich sicher sei.<sup>3</sup>

Dass aber Wurmser erst jetzt von Pichegru's Unterhandlungen mit Condé Kenntniss erhalten habe, ist jedesfalls ein Irrthum, der mit Montgaillard's eigenen Angaben nicht in Einklang zu bringen ist, wonach Fauche dem General Klinglin bereits früher umfassende Mittheilungen gemacht hatte<sup>4</sup> und abgesehen davon Wurmser schon am 4. December von jenen Verhandlungen unterrichtet wurde. Am 27. November hatte nämlich Condé den Befehl erhalten, den Rhein hinab zu marschiren und mit seinem Corps bis auf Weiteres zu Wisloch zu halten. Er war über diesen Befehl umsomehr bestürzt, als er

<sup>1</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 185.      <sup>2</sup> Montgaillard, ebenda 172 ff.

<sup>3</sup> Craufurd an Wickham. Mannheim, March 17<sup>th</sup>, 1796.

<sup>4</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 185.

noch immer auf die Uebergabe von Hünningen rechnete. Wie Montgaillard behauptet, wandte sich der Prinz an ihn mit der dringenden Aufforderung, durch eine zuverlässige Person Wurmser zu vermögen, dass er ihn in seinen Cantonirungen zu Mühlheim belasse. Der Prinz selbst begab sich nach Appenweiher, Strassburg gegenüber; hier machte er zunächst Halt, theils in der Hoffnung, dass sich diese Festung für ihn ‚erklären‘ werde, theils um hier die Ankunft Fauche's abzuwarten, den er von dem an ihn ergangenen Befehl gleichfalls in Kenntniss setzte. In der That passirte dieser — es war dies vor dem Zeitpunkte seiner oben erwähnten Verhaftung — am 4. December den Rhein bei Stollhofen, wurde indess hier von dem österreichischen Cordon aufgehalten und zu dem die Vorposten commandirenden General (Baillet-Latour) gebracht. Fauche hielt es unter den gegebenen Umständen für geboten, und mochte hiezu auch bereits für diesen Fall von Condé autorisirt sein, endlich auch die Oesterreicher von den geheimen Verhandlungen mit Pichegru in Kenntniss zu setzen. Es gieng daher eine Staffette an Wurmser ab, um ihn zur Zurücknahme jenes Befehles zu bewegen. Fauche selbst wurde durch einen Cavallerielieutenant zu dem Prinzen escortirt, den er am 5. December Abends in Appenweiher antraf. Er brachte dem Prinzen Nachrichten von Pichegru, widerrieth ihm aber, in dessen Namen zu Kehl vor Strassburg zu erscheinen, da an die Uebergabe dieses Platzes im Augenblicke nicht zu denken sei. Hingegen durfte Fauche dem Prinzen von Seiten Wurmser's beruhigende Versicherungen geben, und in der That erhielt Condé am 7. December die Ordre, mit seinem Hauptquartier in Bühl zu verbleiben.<sup>1</sup>

Es wird also anzunehmen sein, dass bis etwa Anfang December des Jahres 1795 die Verhandlungen Pichegru's mit Condé von diesem den Oesterreichern verborgen gehalten wurden, dass aber letztere, sobald sie selbst mit Pichegru in Fühlung traten, um so eher hinter das Geheimniss kamen, als ja die Agenten in beiden Fällen zum Theile dieselben waren, dass hieraus bei den Oesterreichern ein Misstrauen gegen den Prinzen erwuchs, das diesen, der vielleicht gerade deshalb

<sup>1</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 173—178.

den Befehl erhielt, nach Wisloch abzurücken, wie Montgaillard angibt, schliesslich bewog, durch Fauche dem Feldzeugmeister Grafen Latour-Baillet die erste Eröffnung von seinen Einverständnissen mit Pichegru zu machen, worauf in dieser Angelegenheit auch an Wurmser ein Courier abgieng. Irrig ist blos die Ansicht Montgaillard's, dass den Oesterreichern bis dahin die Beziehungen Condé's zu Pichegru völlig unbekannt gewesen seien, und dass erst diese Enthüllung zu den Unterhandlungen derselben mit dem Letztern Anlass gegeben habe, eine Ansicht, die, wie es scheint, auf den von Montgaillard betonten Umstand sich stützt, dass in der aufgefangenen Correspondenz Klinglin's von diesen Verhandlungen allerdings erst seit dem Ende des Jahres 1795 die Rede ist.<sup>1</sup> Allein wir sahen bereits, dass die von dem Directorium publicirte Correspondenz nicht vollständig ist, und dass es einzelne in derselben nicht vorkommende Briefe früheren Datums gibt, in denen bereits von den Versuchen einer Annäherung der Oesterreicher an Pichegru gesprochen wird. In Fluss mögen diese Verhandlungen allerdings erst seit den Eröffnungen Condé's gekommen sein, wie dies ausser der oben erwähnten Sendung Vincent's auch folgendes Schreiben des Strassburger Agenten beweist.

**Rapport de l'agent de Strasbourg, du 23 décembre 1795.**

Vous pouvez être sûr que les jeunes gens de la première réquisition employés dans les bureaux des différentes parties se coalisent journellement et refusent de marcher à l'armée. Il y en a près de 800 ici, à Strasbourg, qui s'arment; à Lyon il y en a 10.000 d'armés qui fraternisent avec une garnison qui est très-faible. Du côté de Châlons-sur-Saône et dans le département du Jura les jeunes gens et la première et seconde réquisition refusent aussi de marcher. On cherche tous les moyens de rétablir la terreur et nous aurons encore beaucoup à souffrir. Les employés qui sont ici reçoivent depuis hier 4 onces de viandes salées pour une livre de viande; le vin manque même aux hôpitaux, et il n'y a point de fonds pour en acheter; les drogues étrangères manquent également aux pharmacies, tout enfin tend à une décomposition qui doit combler les désirs du Prince de Condé qui doit être persuadé que les conseils de Pichegru que je lui ai fait passer sont les meilleurs. Nous croyons que l'on gagnera tout à la fois, et que l'on s'expliquera bien avec le confident de Mr. de Montgaillard. Un maréchal des logis disait hier hautement dans les rues que, si on ne payait pas l'armée d'ici à 15 jours en numéraire, l'on verrait des choses très-extraordinaires.

<sup>1</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 59.

Du 25 décembre 1795.

On avait arrêté ici avant-hier un correspondant de Mr. de Montgaillard<sup>1</sup> et mis le scellé sur ses papiers; j'ai trouvé moyen de me faire nommer son conseil, j'ai tout arrangé pour le sauver, j'ai mis son geôlier dans ma manche et j'ai instruit Pichegru de toute cette marche; vous voyez jusque où je pousse la hardiesse; j'espère qu'elle me réussira et il faut tout tenter. Vous pouvez être sûr ainsi que Mr. le Prince de Condé que les esprits tant à l'armée qu'ailleurs sont plus exaspérés que jamais, qu'il faut peu de choses pour faire crever la bombe et que Mr. le Prince de Condé pourra en avoir tout l'avantage; on parle toujours du déplacement de Pichegru, d'autres disent que cela ne peut pas avoir lieu. Le général Chates (?) sur lequel nous comptions avoir droit de compter vient d'être démis et remplacé par le général de Schauenbourg. On craint plus que jamais le terrorisme, l'on a arrêté cette nuit à Illenheim à force armée un prêtre qui osait lire la messe de minuit. Vous pouvez être sûr que plus de 6000 officiers, tant de l'armée du Rhin que de Sambre et Moselle, ont donné leur démission, faute de pouvoir vivre. Cela s'accorde parfaitement avec le but de Pichegru et prouve la bonté des avis qu'il a donnés au Prince de Condé.

Force active des 3 divisions françaises placées depuis Germersheim le long du Rhin jusqu'au pays de Porrentruy

1 <sup>re</sup> Division en officiers . . . . .	399
Bas-officiers et soldats . . . . .	7.829
2 <sup>de</sup> Division en officiers . . . . .	270
Bas-officiers et soldats . . . . .	5.868
3 <sup>me</sup> Division en officiers . . . . .	345
Bas-officiers et soldats . . . . .	7.346
total . . . . .	22.057

Le baron de Klinglin m. p.

Mannheim, le 29 Décembre 1795.

Fauche-Borel erzählt, dass Wurmser bei jenen Verhandlungen mit Condé erklärt habe, er wolle fortan seine Bewegungen mit denen Pichegru's combiniren, und Montgaillard gibt an, dass der Prinz, als er ihn bald darnach in seiner neuen Stellung besuchte, geäußert habe: „Da bin ich und meine Armee jetzt ganz zu Pichegru's Verfügung. Nur die Erscheinung mangelte noch der Revolution, den französischen Adel unter den Befehlen eines republikanischen Generals zu sehen. Denn Herr von Wurmser meldet mir, dass ich hinfort keine Bewegungen machen darf als die, welche mir von Pichegru

<sup>1</sup> Fauche-Borel.

angewiesen werden.<sup>1</sup> ,Wirklich ist auch', setzt Montgaillard hinzu, ,von seinem Corps, dem französischen Prinzen und selbst dem Grafen von Lille seit seiner Ankunft in Riegel kein Schritt geschehen, der nicht von Pichegru vorgezeichnet war: alle der Condé'schen Armee durch Wurmser oder den Erzherzog Carl ertheilten Befehle bis zur Einnahme von Kehl durch die Franzosen wurden von diesem Heerführer der französischen Truppen ausgefertigt.'<sup>1</sup>

In Wirklichkeit kann indess diese Behauptung Montgaillard's nur als ein eitles Hirngespinnst oder als ein freches Lügengewebe bezeichnet werden. Thatsächlich verhielt es sich eher umgekehrt. Wie sich später aus einem Briefe Ludwig's XVIII. an Pichegru ergeben wird, waren alle Dispositionen Pichegru's den Oesterreichern bekannt und wurden denselben die französischen Etats regelmässig durch Furet mitgetheilt. Was den Erzherzog betrifft, so wird sich späterhin zeigen, wie durchaus nichtig jene Behauptung ist. Aber auch Wurmser beurtheilte die Sachlage zu nüchtern, als dass er sich zu derartigen abenteuerlichen Anordnungen würde bewogen gefunden haben. Die Freudenthränen, welche der alte Feldmarschall über eine Eröffnung vergossen haben soll, die ihn denn doch nicht so sehr überraschen konnte, existirten nur in der Phantasie Montgaillard's.<sup>2</sup> Mochte auch immerhin, wie dieser Berichterstatter versichert, Wurmser die Umstände für günstig genug erachten, um auf sein Lieblingsproject, die Erwerbung von Elsass und Lothringen durch das Haus Habsburg zurückzukommen, wozu der Prätendent einerseits, Pichegru anderseits die Hand bieten sollte, wie denn auch in der saisirten Correspondenz Klinglin's zu Ende December 1795 von einer eventuellen Uebergabe Strassburgs an Condé die Rede ist, und auch Ecquevilly<sup>3</sup> angibt, Wurmsen habe den Uebergang des Condé'schen Corps über den Rhein nur unter der Bedingung gestatten wollen, dass ihm Strassburg und einige andere feste Plätze im Elsass, wie Neubreisach und Hüningen, übergeben würden, so wissen wir doch, dass Pichegru anderer Ansicht

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 177.

<sup>2</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 60.

<sup>3</sup> Campagnes du corps sous les ordres de S. A. R. Monseigneur le prince de Condé. III, 14.

war,<sup>1</sup> und dass Wurmser, weit entfernt, auf eigene Faust zu handeln, sich von Thugut durch den zu Ende Januar in Wien weilenden Grafen Bellegarde bestimmte Weisungen für sein Benehmen gegen Pichegru erbat. Und welcher Art waren diese Weisungen? Thugut lehnte es überhaupt ab, solche zu ertheilen. Seine Excellenz, schreibt Bellegarde an Wurmser, hat mit Vergnügen gesehen, dass Sie, Herr Feldmarschall, die Sache in einer Weise ansehen, die nicht der Besorgniss Raum gibt, dass Sie sich zu illusorischen Hoffnungen werden hinreissen lassen und dass Sie sich doch auch nicht durch eine allzugrosse Sprödigkeit alles dessen entschlagen wollen, was bei einer derartigen Besprechung möglicherweise eine günstige Gelegenheit bietet, aus den Umständen und Verstimmungen, zu denen man Poincnet daheim Anlass gibt, Nutzen zu ziehen. Der Minister glaubte nicht, eine bestimmte Weisung in einer Angelegenheit geben zu können, von der er nicht einmal die ersten Fäden kenne, und erklärte sich nicht zu einer Hilfeleistung und Unterstützung engagiren zu wollen, die von dem, der sie fordere, in keiner Weise vorgesehen und erörtert sei. Er ersuchte daher Wurmser zuvörderst, die Ansichten und Wünsche Poincnet's in Erfahrung bringen zu wollen. Man werde das Aeusserste thun, denselben zu entsprechen und Vortheil aus seinem guten Willen zu ziehen. Bisher lasse sich nichts entscheiden und auch selbst nicht ein Plan über die Art entwerfen, wie sich Poincnet der guten Sache nützlich machen könne. Denn man kenne nicht seine Mittel, seine verborgenen Triebfedern, die Stärke und Zuverlässigkeit der Partei, die er sich gebildet habe, und wie weit er über dieselbe verfüge, seine Principien, seine letzten Absichten, seine Präntentionen u. s. f. Die Unwissenheit, in der man sich über diese Punkte befinde, biete nicht die mindeste Basis zu Unterhandlungen dar. Trotzdem könne man ihm Unterstützung und Beistand mit Truppen in allem dem, was er zu unternehmen gedenke, um die Ordnung in Frankreich wieder herzustellen, versprechen, dagegen stehe Geld aus bekannten Gründen nicht zur Verfügung, auch würden vorausgehende Verhandlungen, um sich solches zu verschaffen, selbst wenn man sich dazu entschliessen wollte,

<sup>1</sup> Siehe oben S. 26, 29.



Verzögerungen nach sich ziehen, die keineswegs der nothwendigen Activität des Planes entsprechen würden. ‚Kann Poincinet‘, so schliesst Thugut, ‚einen oder zwei wichtige Plätze überliefern? Ich glaube, man könnte sich zu einem grossen Geldopfer entschliessen, mit den erforderlichen Vorsichtsmassregeln, um nicht missbraucht zu werden, und es würde selbst nichts hinderlich sein, wenn dies für den König und die Gefährten des Prinzen Condé geschähe: die Hauptsache ist, den Fuss im Steigbügel zu haben.‘<sup>1</sup>

---

Von nun an wurde die Correspondenz mit Pichegru immer lebhafter; jene der Oesterreicher, jene des Prinzen von Condé und jene der Engländer (Wickham's) — diese jedoch (s. u.) erst seit Mitte Februar — giengen nebeneinander her; jeder wollte unmittelbar von Pichegru's geringsten Bewegungen unterrichtet sein. Die Fäden der Correspondenz liefen auch jetzt bei der Baronin Reich zu Offenburg zusammen, wo sich Fauche, Courant und Fenouillet aufzuhalten pflegten, soweit sie nicht zu Sendungen über den Rhein, zu Wickham, zu dem Prinzen von Condé und zu Wurmser verwendet wurden. Uebrigens herrschte, wie wenigstens Montgaillard behauptet, und auch trotz der gegentheiligen Versicherung Fauche-Borel's,<sup>2</sup> wenigstens bezüglich der verwendeten Agenten nicht unglaublich ist, wechselseitig das grösste Misstrauen, da Keiner dem Andern den Ruhm einer so wichtigen Verhandlung gönnen wollte. ‚Ich kann nur versichern‘, bemerkt gelegentlich Montgaillard, ‚dass die österreichischen Generale keinen Glauben den Versprechungen der Agenten, den Berichten des Prinzen Condé und selbst den Depeschen, die vom linken Ufer kamen, beimassen, sondern lediglich den Depeschen, die ihnen von ihren eigenen Agenten zukamen, und nur insoweit, als sie selbst, d. h. durch das Zeugniss ihrer eigenen Agenten er-messen konnten, dass diese Berichte und Versprechungen genau und zuverlässig seien. Wurmser und Bellegarde haben mir

---

<sup>1</sup> Bellegarde an Wurmser. Vienne, ce 29 janvier 1796, in: *x. Vivenot*, Thugut, Clerfayt und Wurmer 421 ff.

<sup>2</sup> Mémoires I, 320.

diese Bemerkung gemacht; sie zeigen, wie sehr die österreichischen Generale wünschten, gut unterrichtet zu sein.<sup>1</sup> Fast unwillkürlich stellt Montgaillard diesen das schönste Zeugniß aus, indem er bemerkt: „Die österreichischen Generale waren auf den Vortheil ihres Souveräns und den Erfolg seiner Waffen bedacht.“<sup>2</sup>

Wickham und Craufurd hinwiderum verheimlichten den Oesterreichern Vieles; auch sie schenkten nur den direct einlangenden Berichten Glauben. Condé zeigte sich gegen Oesterreicher und Engländer gleich geheimnissvoll. „Er (Pichegru)“, heisst es in einem Schreiben Montesson's vom 3. Januar 1796, „muss nichts beschliessen ohne die Genehmigung von X (Condé) und beständig gegen Y (die Oesterreicher) auf seiner Hut sein.“<sup>3</sup> Ohne Pichegru's, Demougé's und Fauche-Borel's Wissen setzte der Prinz eine Menge untergeordneter Agenten zu Strassburg in Bewegung und liess in den Kasernen 24 Sous-Stücke oder auch Silberstücke mit dem Bildnisse des „Königs“ und kleine Zettel den Soldaten zustecken und in den Strassen Chansons und Flugschriften ausstreuen. Die Brochuren waren von F(enouillet) verfasst; der Prinz wünschte, dass er diese Arbeiten im Geiste des von Furet verfassten<sup>4</sup> „Gesprächs zweier Grenadiere“ (Dialogue de deux grenadiers) fortsetze.<sup>4</sup> Um 2 Sous das Stück in Frankreich in Umlauf gesetzt, sollten sie das Volk über seine traurige Lage aufklären. Baronin Reich veranstaltete den Abdruck eines pseudonymen Briefes an Charette aus dem Journal „Le Véridique“ und liess ihn unter den jenseitigen Truppen circuliren. Pichegru selbst corrigirte eine ihm von Demougé vorgelegte Adresse an die Soldaten. Chevalier de Charre endlich glaubte die Republik zu stürzen, indem er auf kleinen Quartblättern die Strassburger

<sup>1</sup> Montgaillard, *Mémoires secrets* 104—105.

<sup>2</sup> Montgaillard, in Moreau et Pichegru 268.

<sup>3</sup> Vgl. Klinglin I, 146. Montgaillard bezeichnet Pichegru selbst als Verfasser; vgl. Moreau et Pichegru 188.

<sup>4</sup> Im Ganzen verfasste Fenouillet drei solcher Pamphlete. Baronin Reich meinte, dies genüge, denn das dritte sage alles und es fehle nur noch ein Manifest Pichegru's für den Fall der ersten grösseren Bewegung unter den Truppen. Vgl. Klinglin I, 181, 209 und Moreau et Pichegru 16, 19, 188.

einlud, ihre Stadt dem Prinzen als ihr Neujahrgeschenk (leur bouquet du premier de l'an) zu übergeben.<sup>1</sup>

Eben dieser Zeit gehört auch der nachstehende Bericht des Strassburger Agenten an Klinglin und des Letzteren Antwort vom 29. Januar an, welche beide Schriftstücke nicht in der gedruckten Correspondenz Klinglin's enthalten sind.

#### Rapport de l'agent de Strasbourg du 27 janvier 1796.

Je n'ai pas encore pu m'aboucher avec Poincinet qui veut toujours que cela se fasse très-secrètement. Il est continuellement en courses, où on ne peut le suivre. Cependant, je lui ai fait parvenir une lettre par Coll (!) qui est mon seul intermédiaire, mais qui vient de tomber de cheval, ce qui le fait rester au lit. Me voilà donc aux expédients; mais je compte voir Poincinet chez le malade, à son retour de Haguenau qu'on espère demain. En tout cas, il m'a fait dire, en réponse aux dernières lettres, que si le Laurier ne peut pas tenir où il est, il n'y aura pas de poste plus utile pour lui et la chose qu'aux avant-postes près Spire et Worms etc., que c'est là qu'il doit se porter, avec toute sa cavalerie et infanterie.

Le bruit court partout que la trêve finira au 17 février. Je le voudrais bien; l'esprit de l'armée du Rhin n'est rien moins que porté à cela. On assure que 3000 hommes de celle de Jourdan (qui doit être à Paris) ne veulent plus absolument se battre pour des scélérats. Le bruit court aussi que les conférences de paix à Bâle ont été subitement rompues.

On envoie de la troupe par centaines dans les villages pour épauler l'emprunt forcé qui va fort lentement; la pénurie avec cela ne diminue pas, tant en paiements arriérés qu'en subsistances, tous les bureaux sont en désarroi. On m'a promis des états de toute espèce, mais ils ne rentrent pas aux bureaux, ou seulement en morceaux imparfaits; celui des emplacements surtout est presque impossible à avoir. Il varie d'un jour à l'autre et la cessation de la trêve — dit-on dans les bureaux — va faire tout changer. On m'a promis de saisir des moments favorables pour me procurer des aperçus utiles aussi promptement qu'on pourra. L'arrestation des émissaires du Laurier arrivés à Besançon et que vous verrez déjà dans les gazettes fait bien de bruit. Poincinet dit que cela nuit un peu à la chose qui doit être naturellement conduite avec la plus grande prudence.

#### Réponse à l'agent de Strasbourg.

Rastatt, le 29 janvier 1796.

J'ai reçu votre lettre du 27, et je vois avec chagrin l'accident arrivé à l'homme qui vous servait d'intermédiaire; mais puisque vous espérez voir Poincinet chez lui, ce fera peut-être une facilité de plus. Je sens votre juste impatience de causer à fond avec ce général et nous faire

<sup>1</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 73, und in Moreau et Pichegru 179.

juger de la justesse de ses vues que je trouve admirables. J'ai fait passer à César et au Laurier son avis sur l'emplacement du Laurier. Vous pouvez lui dire que, la trêve ne pouvant finir avant 10 jours d'avertissement, on aura le temps de lui faire donner l'emplacement qu'il désire qu'il occupe; en attendant il reste où il est. J'en reviens toujours aux états que je vous demande. On ne sait jamais ce qui peut arriver, et il est de la plus grande conséquence que nous ayons le tableau et l'ordre de bataille que je vous ai demandé; l'état des emplacements peut sans doute changer, mais si une fois nous avons le tableau général de la composition des armées, nous pourrions nous en aider dans toutes les occasions. Ne négligez rien sur cela, je vous prie.

Le baron de Klinglin m. p.

Bevor Fauche-Borel Strassburg verliess, hatte er (9. Jan.) noch zu Illkirch eine geheime Zusammenkunft mit Pichegru gehabt. Dieser dictirte ihm eine Instruction für den Prinzen von Condé in die Feder. Ausserdem sollte Fauche-Borel demselben sagen: endlich sei der Augenblick gekommen, sich zu erklären; Alles sei bereit; der kleinste Umstand könne die Bewegung bestimmen. Lasse sich auch der Zeitpunkt noch nicht genau fixiren, so sei derselbe doch nicht mehr ferne, und müsse man sich beiderseits bereit halten; doch möge man dem Versuche, Strassburgs sich durch Ueberfall oder Gewalt zu bemächtigen, entsagen, da derselbe nur die Armee entfremden würde, übrigens habe er (Pichegru) die Absicht, Elsass dem Prinzen ohne Blutvergiessen zu öffnen. Auch trug er Fauche-Borel auf, sich zu Wurmser und zu Wickham zu begeben, denn er wünsche nicht, dass er im entscheidenden Augenblicke die Oesterreicher zu bekämpfen habe, vielmehr sei es überaus wichtig, dass dieselben eine Schilderhebung begünstigen, die dem allgemeinen Besten zu statten komme. Die Sendung an Wickham endlich sollte Pichegru in den Besitz der für die Ausführung seines Vorhabens erforderlichen Geldmittel setzen. Wie wenigstens Montgaillard<sup>1</sup> behauptet, liess damals Pichegru — wohl ebenfalls durch Fauche — an Wurmser die dringende Aufforderung richten, dass er die zu Mannheim gefangen genommenen Artilleristen in Schwaben zurückhalte; in unserer Correspondenz wird dieses Ansinnen nicht berührt.

Fauche-Borel verliess Strassburg am 12. Januar 1796. Es war höchste Zeit, denn bald darnach traf daselbst ein ausser-

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 193.

ordentlicher Commissär des Directoriums, namens Albert, ein, um die Angelegenheit Fauche-Borel's neuerdings und auf das Strengste zu untersuchen. Von einer Reise des Letzteren nach Frankreich konnte daher in der nächsten Zeit nicht die Rede sein. Fauche-Borel begab sich zu Condé, dann zu Wurmser, der sich geneigt erklärte, die Absichten Pichegru's thunlichst zu fördern, endlich (23. Januar) zu Wickham nach Bern.<sup>1</sup> Die directen Verhandlungen mit Pichegru führte in der nächsten Zeit Demougé.

Am 30. Januar morgens erblickte Pichegru, als er aus dem Fenster sah, Demougé, rief ihn zu sich und hatte mit ihm eine fast dreistündige Unterredung. Er trug ihm auf, Wurmser, Adrian (Wartensleben?) und Condé durch Klinglin mitzutheilen, dass er nicht etwa einen bestimmten Plan hege, sondern vielmehr Alles von den Umständen abhängig machen müsse, die er indess eifrig ergreifen werde. Für seine Person sei er überzeugt, dass die Regierung ihn hasse, aber nicht wage, etwas gegen ihn zu unternehmen, da sie wisse, dass er es sie fühlen lassen würde. An einem Erfolge zweifle er namentlich deshalb nicht, weil man die Truppen nicht werde bezahlen können; die Lebensmittel seien im Preise gestiegen, der Verkauf der Kirchengüter in Belgien und auch das Anlehen haben nichts eingetragen. Man brauche zwei Millionen für die Lieferanten, die Armee sei gegen die Regierung, der Soldat wünsche den Frieden, doch sei keine Aussicht dazu vorhanden. „Poincinet sagte mir“, berichtet Demougé, „dass der Waffenstillstand gegen den Wunsch des Gouvernements zu Ende gehe, das zwar nicht, wie man behaupte, damit umgehe, denselben zu kündigen, indess doch die Massregeln für eine neue Campagne betreibe. In Anbetracht der Affaire von Besançon und anderer Indiscretionen, um derentwillen man über Verrath schreie, wünscht Poincinet, dass Condé uns nicht näher zu stehen komme, dass ihn daher César und Adrian da belassen mögen, wo er soeben stehe, mit der ganzen Reiterei und Infanterie, oder dass man ihn längs der Kintzig von Offenburg bis Freiburg aufstelle, um keinen Verdacht zu erregen. Poincinet ist auf unserer Seite, aber er empfiehlt, dass man vorsichtig sei und nicht die Confidencen vermehre, er verwirft jedes partielle Unter-

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 310—315.

nehmen, bis der Geist der Truppen seinen Lauf nimmt, da sonst eine völlige Desorganisation und als Folge derselben Mord und Plünderung zu besorgen seien. Er selbst hat eine kurze, an die Soldaten gerichtete Adresse gegen den Terrorismus, die ich ihm vorlegte, durchgesehen; er empfiehlt, sie zu drucken, was ich womöglich veranlassen werde. Er gab mir die Tendenz an, in der seinem Wunsche gemäss noch andere Schriften verfasst werden sollen; endlich deutete er mir an, wie ich ihn nöthigenfalls ohne Mittelsperson sehen könnte. Er ist ein sehr braver Mann und wir werden gut thun, seine Rathschläge zu befolgen.<sup>1</sup>

Klinglin beantwortete den Brief Furet's mit den beiden folgenden Schreiben (vom 3. und 5. Februar 1796), welche in dem saisirten Fourgon nicht enthalten waren.

Ce 3 février (1796).

Je suis extrêmement satisfait, mon cher Furet, que vous soyez assuré de pouvoir causer avec Poincinet sans intermédiaire, vous le jugerez toujours mieux. Je pense comme vous qu'il est pénétré du désir de faire le bien; mais le pourra-t-il? Je ne suis pas éloigné de croire qu'il ne veut pas vous dire le plan dont les circonstances peuvent sans doute changer la marche. Mais un grand homme comme lui ne peut s'occuper d'une aussi grande affaire, sans un plan, que j'aime (?) à (?) lui voir cacher; il peut compter sur la discrétion de notre armée. Je crois être certain que le Laurier fera de même — puisse lui n'avoir point trop d'entours et qu'ils soient bien choisis. Je compte bien, ainsi que vous me le promettez, que vous me manderez tout ce que vous découvrirez de ses projets; car si, par hasard, il lui arrivait malheur, soit à la guerre ou autrement, nous pourrions toujours en tirer partie et vous en sentez la conséquence. Je juge qu'il vous instruira du moment, où il croira qu'on voudra réellement lever la trêve.

C'est encore une chose qu'il faut pénétrer, même malgré lui, et cela est facile à un homme d'esprit comme vous. Je vous remercie de l'état du Haut Rhin que vous m'avez envoyé; quand vous me ferez passer celui du Bas Rhin, tâchez d'y faire joindre la date, cela sert de renseignement; il est d'ailleurs, comme je le désirais, et si vous pouvez m'envoyer l'état des changements projetés, vous m'obligerez. Le Laurier vous aura mandé qu'il était placé ainsi que Poincinet le désire; nous suivons ses renseignements, puisse-t-il nous en donner de plus grande conséquence.

Le baron de Klinglin m. p.

<sup>1</sup> Demougé an Klinglin, le 31 janvier. Klinglin I, 93 ff.

Gernsbach, le 5 février 1786.

Je ne puis douter, en lisant vos lettres, mon cher Furet, de l'espérance que vous concevez sur les projets de votre ami. Je la partage avec vous, et je commence à apprécier ce brave homme qui a joué un rôle si intéressant dans beaucoup de circonstances. Je suis pleinement de son avis. Il faut combattre nos ennemis avec les mêmes armes, et sûrement de bons écrits feront effet sur le soldat que vous dites dégoûté. Vous me dites qu'il n'est pas rentré un sol en numéraire à Strasbourg; cela n'est pas étonnant, si les rôles ne sont pas faits. Vous me ferez sans doute part du succès de cette opération quand les rôles seront faits. Elle deviendra extrêmement utile à juger; mais soyez sûr, mon cher Furet, que notre thermomètre est la force de l'armée à laquelle nous devons dans tous les cas avoir à faire, et la plus juste mesure que votre ami puisse prendre, et pour lui et pour nous, est de nous la faire connaître; car ce préliminaire est de toute nécessité. Que fait donc notre ami, l'économe? Je me sens un grand penchant pour lui; car dans le temps que nous n'avions encore que lui, je l'ai jugé avec bien de l'avantage par ses raisonnements.

Am 11. Februar hatte Demougé eine neue Unterredung mit Pichegru. Es handelte sich dabei um die Weise, in welcher derselbe gegen jede Gefahr einer Entdeckung sichergestellt werden könnte. Man kam überein, dass ihn Pichegru im Falle einer solchen Gefahr als seinen Hauptagenten ausgeben sollte. Dazu bedurfte es aber der Beweise. Diese sollte eine möglichst grosse Anzahl von Etats über die Bewegungen der österreichischen Truppen und jener Condé's aus der Zeit, als Wurmser sich vom Ober- nach dem Niederrhein in Bewegung setzte, d. i. aus dem Monate September v. J. liefern, um deren Zusage an die fingirte Adresse: Schneider, d. i. eben an Demougé Klinglin gebeten wurde. Diese wollte Pichegru zu seinen Schriften legen, um aus denselben nöthigenfalls Demougé und sich selbst rechtfertigen zu können.<sup>1</sup>

Alvinczy theilte das Anliegen des Strassburger Agenten Wurmser mit und dieser gestattete, dass demselben willfahrt werde. Nur ermahnte Alvinczy den General Klinglin, den damaligen Armeestand höher anzusetzen, als derselbe in Wirklichkeit gewesen sei, um sich den Anschein zu geben, als habe man damals verschiedene Unternehmungen gegen den Feind auszuführen versucht. Auch sollte Klinglin, was er in Folge

<sup>1</sup> Demougé an Baronin Reich, le 10 février. Klinglin I, 119—120.

dessen Demougé zuzusenden beabsichtige, zuvor ihm oder Wurmser vorlegen.<sup>1</sup>

In der That fertigte Klinglin eigene ‚Rapporte‘ zu diesem Zwecke aus und legte sie Wurmser zur Genehmigung vor. Auf diese Angelegenheit bezieht sich nachstehender Brief:

**Klinglin an FZM. Alvinczy.<sup>2</sup>**

C'est avec un sensible plaisir que je vois, par la lettre dont V. E. m'a honoré le 18, que Mr. le maréchal l'a chargé de me marquer ses intentions. Il aurait pu vous montrer le modèle des rapports que je me proposais d'envoyer; mais puisqu'il ne l'a pas fait, et que je crains que cela ne soit égaré dans les papiers ou bureaux, j'ai l'honneur de vous adresser ceux que je vous envoyais jusqu'au premier septembre. Si vous les approuvez, je les ferai passer de suite à leur destination, dès que vous me les aurez renvoyés. Je commence à avoir de grandes espérances dans les vues de Poincinet. Les rapports que je vous ai adressés par le Nos. 9 et 10 sont d'une tournure qui ne me laissent aucun doute. Les nouvelles de Paris que je viens de recevoir dans le moment qui annoncent la banqueroute des plus grandes maisons de Paris telles que celles de Mrs. de La Ballier (?), Mayon et nommément de Mr. De Vins, agent du gouvernement, me prouvent que Poincinet avait raison, en nous disant qu'il serait impossible à la nation de payer les troupes en argent, et alors il pourra suivre le plan qu'il paraît avoir adopté.

A Gernsbach, le 21 février.

Le baron de Klinglin m. p.

PS. Le nommé Louis est allé en Suisse; il doit arriver ces jours-ci à Offenbourg, d'où il doit se rendre chez moi. J'aurai l'œil ouvert sur sa marche et vous en rendrai compte.<sup>3</sup>

Wenn man sich demnach österreichischerseits bereit fand, Furet durch die Einsendung irreführender Etats sicherzustellen, so verlangte man hingegen gleichsam als Entgelt die Einsendung der wirklichen französischen Etats, wie bereits oben ersichtlich wurde, und wie sich dies auch aus nachstehendem Schreiben Klinglin's an den Agenten in Strassburg vom 19. Februar ergibt.

Le Laurier<sup>4</sup> m'a fait passer, mon cher Furet, la copie de ce que vous lui avez mandé de votre dernière conversation avec Poincinet, où il se prononce d'une manière parfaite et avec une grande confiance qui en

<sup>1</sup> Alvinczy an Klinglin, le 18 février, Klinglin I, 155. Klinglin an Alvinczy, à Gernsbach, le 25 février. Kr.-A.

<sup>2</sup> Original.

<sup>3</sup> Auf der Rückseite von Alvinczy vermerkt: Klinglin, le 23 février.

<sup>4</sup> Der Prinz von Condé.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 6. Abh.



démontre la vérité. Me voilà, comme je vous l'ai dit, plus que jamais convaincu de sa bonne foi, de son désir de faire réussir la chose. Ainsi je redouble d'espérance dans ces mesures; mais plus il est mécontent du gouvernement, plus il en prévoit les suites fâcheuses pour lui, plus il doit être facile à vous laisser connaître les états de son armée; car enfin c'est le but auquel il faut que nous parvenions dans toutes les positions possibles. Vous me mandez que la totalité de son armée, depuis Besançon aux postes avancés, est d'environ 60 mille hommes; voilà déjà une grande donnée, mais il nous faut un état général, ou comme on l'appelle un ordre de bataille, d'abord que la nouvelle organisation sera faite. Je conçois de grandes espérances de cette nouvelle organisation, où Poincnet peut avoir autant d'influence sur la composition des officiers; voilà pour lui un grand moyen, [qui], s'il s'en sert bien, comme je le pense, peut faciliter tous les desseins qu'il peut avoir et le mettre à même de faire le bonheur de son pays, d'y rétablir l'ordre, et ce sera mettre le comble à la juste réputation qu'il s'est procurée.

Le baron de Klinglin m. p.

Die Bitte fand willfähriges Gehör; aus den saisirten Papieren Klinglin's erfahren wir, dass es der dereinstige Kriegskommissär Le Chauve war, der sich anheischig machte, die Etats bis zum 1. Ventose, d. i. bis 19. März, dem Strassburger Agenten Klinglin's einzusenden.<sup>1</sup> Am 25. Februar konnte Wartensleben dem Hofkriegsrathspräsidenten Wallis einen von Wurmser ihm zugekommenen Bericht übersenden, den Pichegru 'an die vollziehende Macht in Paris' über Zustände und Stimmung seiner Armee gerichtet hatte.<sup>2</sup>

Eben damals war von einer der mit den geheimen Sendungen betrauten Personen, deren Name leider nicht genannt wird, eine Indiscretion begangen worden. Hierauf beziehen sich mehrere Schreiben, aus denen man ersieht, dass man eine Abänderung in der Correspondenzübermittlung für nothwendig erachtete, und dass der Schuldige verhaftet werden sollte. Wir theilen von denselben einige mit.

#### Rapport de l'agent de Strasbourg du 6 février 1796.

Il envoie des imprimés ci-joint qu'il dit avoir été corrigés par Poincnet et qu'on ne doit pas [être] étonné, s'ils se sentent un peu du stile du jour, mais que c'est pour mieux tromper et déprécier les ouvrages des gouvernants. Il annonce avoir lieu de se plaindre de l'indiscrétion et de la conduite du premier homme qui a passé et qui nous a porté les pre-

<sup>1</sup> Klinglin I, 125.

<sup>2</sup> Kr.-A.

nières nouvelles des bonnes dispositions de Poincinet. Il annonce qu'il fera de nouveau passer cet homme de ce côté, sur qui il donnera de plus grands détails, afin qu'on l'arrête et le mette en sûreté, le succès de la négociation entamée courant le plus grand risque, d'après les indiscretions du dit homme qui paraît être un dangereux intrigant. Il supplie V. E. de me mander, si Elle approuve que, dans la supposition que l'agent de Strasbourg fasse passer cet indiscret, je puisse demander à Mr. le FMLt. de Jordis un ordre de le faire arrêter et tenir au secret, jusqu'à nouvel ordre. V. E. se souviendra peut-être des preuves que j'ai eues de l'indiscrétion de cet homme, pendant qu'il a été sur la rive droite du Rhin. Il paraît que l'agent de Strasbourg redoute beaucoup la personne de cet homme. Il serait, je crois, également dangereux de le laisser libre de ce côté-ci, si on le fait passer. V. E. jugera de la nécessité d'une prompte réponse à cet egard . . .

Le baron de Klinglin m. p.

#### Klinglin an den Agenten in Strassburg.<sup>1</sup>

Le 11 février 1796.

Diogène <sup>2</sup> m'a fait part, cher Furet, de votre désir pour l'établissement d'une nouvelle correspondance. J'ai donné pleinpouvoir à Diogène de faire sur cela tout ce qu'elle croira pour le mieux, je connais sa volonté et suis sûr qu'il réussira. Il vous a proposé une idée lumineuse pour l'homme que vous voulez nous envoyer; c'est que Poincinet le demande à César et tout doit bien aller après cela. Je vois avec plaisir que vous avez bien jugé les vues que j'ai; elles sont dictées par le désir du bien général, du vôtre, de celui de Poincinet qui a le même désir que nous. Mais le fait est que, pour nous bien entendre, il faut que nous connaissions la force de son armée, sans quoi on ne peut faire aucune disposition, et enfin, il peut arriver que Poincinet et vous ayez besoin de nous. On ne sait jamais ce qui peut arriver; ne perdez donc pas de temps pour nous mettre à même de faire de bonnes dispositions et m'envoyer ses états que je vous ai demandés. Ne négligez pas l'économe; il a de justesse dans l'esprit. On m'assure qu'il y a à Strasbourg un général Wimpfen retiré. Est-ce celui qui avait fait parler de lui en Normandie?

#### Wurmser an Klinglin.<sup>3</sup>

Mannheim, le 12 février 1796.

Je vous suis bien reconnaissant, Monsieur, pour l'exactitude que vous mettez à me donner de vos intéressantes nouvelles. Si l'agent de Strasbourg fait passer l'indiscret, vous voudrez bien vous en assurer incessamment, sans que pour cela vous ayez besoin d'un ordre de Mr. de Jordis. La prudence exige que vous le mettiez sous une bonne garde, en

<sup>1</sup> Copie.

<sup>2</sup> Madame Reich.

<sup>3</sup> Entwurf.

lui défendant absolument toute communication avec qui que ce soit, et surtout en lui faisant ôter les moyens de donner par écrit des nouvelles de sa captivité. En même temps vous voudrez bien m'avertir de sa détention, afin qu'alors je puisse vous faire connaître le parti que je jugerai convenable aux circonstances.

**Klinglin an Alvinczy.<sup>1</sup>**

S. d.

On ne peut être plus sensible que je ne le suis à tout ce que V. E. a bien voulu me dire d'obligeant par sa lettre du 23 où je vois qu'elle était indisposée d'une fluxion à l'oreille dont je la prie me donner des nouvelles. Je commence à espérer comme Elle que les choses prendront une heureuse tournure, si l'armée française n'est pas payée en numéraire et que nous ayons, quand il en sera temps, comme je l'ai mandé dans une de mes lettres, quelques millions à disposer, pour avoir une armée qui ne demandera, peut-être pas mieux que de se donner à nous. J'ai prévenu Mr. le maréchal de l'arrivée d'un indiscret dont l'agent de Strasbourg et Poincinet veulent se défaire. Ils me mandent qu'il doit passer incessamment; j'ai déjà l'ordre de la part de Mr. le maréchal de le faire arrêter, et de rendre compte de sa détention. Je suis bien sûr de le priver de toute communication tant qu'il sera près de moi; mais comme il serait plus dangereux que jamais de le laisser parler à qui que ce soit, je crois de la plus grande conséquence qu'on envoie cet homme dans quelque forteresse très-éloignée<sup>2</sup> et garde à vue, afin qu'il ne puisse communiquer avec personne; car il sait tout ce qui regarde Poincinet et a déjà commis des indiscretions très-condamnables, dans un voyage qu'il a fait ici. V. E. jugera sûrement de quelle importance il sera d'avoir prévu à tout ce qui sera nécessaire pour le transport, la nourriture etc. d'un pareil homme. Mon zèle pour le bien de la chose m'engage à en écrire à V. E., afin que Mr. le maréchal dont les occupations sont immenses ne me fasse pas attendre sa décision. J'ai l'honneur d'adresser à V. E. un tableau détaillé de la force de l'armée de Rhin et Moselle. Je le crois de bonne source et trop détaillé pour douter de sa vérité.

Le baron de Klinglin, général-major, m. p.

**Wurmser an Klinglin.<sup>3</sup>**

Mannheim, le 10 mars 1796.

Dès que l'indiscret que vous attendez vous sera arrivé, je vous prie de l'envoyer incessamment ici, en prenant les sûretés nécessaires, afin qu'il n'arrive aucun inconvénient pendant la route d'ici. Je le ferai conduire en lieu sûr. Je crois vous avoir déjà demandé à quoi vous croyez que l'on devait porter le traitement de cet homme vis-à-vis duquel il convient de

<sup>1</sup> Original aus Alvinczy's Verlassenschaft.

<sup>2</sup> Wurmser hatte den Auftrag ertheilt, den Gefangenen nach Mannheim zu schaffen. (Klinglin an Wurmser, à Gernsbach, le 7 mars. Kr.-A.)

<sup>3</sup> Concept.

prendre des précautions, mais que l'on ne doit cependant pas laisser manquer d'un honnête nécessaire, d'autant qu'il est vraisemblable que cet homme sera fort dépourvu, en nous arrivant.

Vom 19. Februar datirt ein Bericht Demougé's über eine neuerliche Unterredung mit ‚Baptiste‘. Sie findet sich zwar auch in der gedruckten Correspondenz Klinglin's<sup>1</sup> und wird auch anderweitig erwähnt, muss aber hier um des Zusammenhanges willen ebenfalls berührt werden, da sie einen ziemlich deutlichen Einblick in den Ideengang Pichegru's gewährt. Derselbe erklärte, freilich nicht ganz im Einklang mit den Andeutungen, mit denen er zuletzt Fauche-Borel entlassen hatte, dass die Zeit zum Handeln noch nicht gekommen sei, dass sich zwar die Dinge allmählig dem erwünschten Ziele nähern, dass er aber Gefahr laufen würde, die grossen Interessen zu compromittiren, wenn er irgend einen Schritt wage, ehe er sich der höheren Officiere versichert habe, da sonst die Soldaten, obgleich ihrer Lage überdrüssig, schwanken würden. ‚Man darf nicht glauben,‘ sagte er bei dieser Gelegenheit, ‚dass ich das, was man von mir wünscht, nicht thun würde, wenn mich selbst nicht meine Meinung dahin ganz und gar führte. Sie wissen, dass die Regierung mich verabscheut, ohne dass sie es wagt, es mir zu zeigen, und dass sie mich fürchtet. Sie wissen, wie ich mich geäussert habe und täglich fast zu stark gegen die Schufte äussere, die im Grunde allein hartnäckig an der Wette festhalten und die immer die Zügel führen. Was habe ich in der Folge zu erwarten, wenn nicht anfangs Anschuldigungen, sodann Verfolgungen und vielleicht noch Schlimmeres? Sie sehen also, dass ich persönlich an einer Sache interessirt bin, die meine Meinung mir vorschreibt und mein Herz verlangt. Möge man überzeugt sein, dass, nachdem ich die Sache so weit geführt habe, ich auch den günstigen Moment zu ergreifen wissen werde, um nicht fehlzugehen.‘ Pichegru sprach die Vermuthung aus, dass der Waffenstillstand nicht so bald gekündigt, und fügte bei, dass er sich hüten werde, die Kündigung zu provociren, vielmehr zu bewirken suchen wolle, dass derselbe verlängert werde, da dies das einzige Mittel sei, seine Pläne zu fördern.

<sup>1</sup> Demougé an Baronin Reich, Klinglin I, 119 ff.

Auf dieselbe Unterredung bezieht sich ein Schreiben Demougé's an Klinglin vom 14. Februar 1796. Auch hier heisst es, Poincinet habe keine Ordre, den Waffenstillstand zu brechen, und erwarte dies auch nicht. Er werde sich hüten, dies zu provociren, denn es gäbe nichts, was dem französischen Gouvernement mehr schaden könne, da man Zeit finde, den Geist der Officiere und Soldaten zu bearbeiten. Da die Truppe nicht in Geld bezahlt werden könne, habe sie Musse, ihre traurige Lage zu überdenken und allen Muth zu verlieren, wie man täglich wahrzunehmen Gelegenheit finde. Die gute Behandlung, die österreichischerseits den Gefangenen zu Theil werde, habe Eindruck gemacht. Man werde dies Alles vergessen, wenn österreichischerseits der Waffenstillstand gebrochen werde; geschehe dies durch das französische Gouvernement, so werde eine grössere Reaction eintreten und von derselben Poincinet Gebrauch machen können, während wenn die Oesterreicher den Waffenstillstand aufhoben, möglicherweise ansehnliche Streitkräfte auf diesen Kriegsschauplatz geworfen werden und dies alle Projecte zerstören könnte. Das Streben Pichegru's sei vor Allem darauf gerichtet, die Armee blindlings an sich zu fesseln; dies werde ihm auch gelingen; seine Soldaten erklärten, mit ihm in die Hölle gehen zu wollen. Nur Furcht halte noch einen Theil emporgekommener Officiere zurtück. Andererseits thue er sein Möglichstes, um sich bei der Regierung verhasst zu machen, ohne dass man ihm etwas anhaben könne. Deshalb spreche er sich scharf gegen die Jacobiner und gegen die Parteiungen aus. Die Regierung hinwieder, ohne Zweifel, um ihn zu ärgern, schenke Jourdan, der noch zu Messalina (Paris) sei, sechs Pferde und eine prächtige Ausrüstung. Seine Absicht ziele allem Anscheine nach dahin, dass man ihn absetze, und dann werde er ohne Zweifel die ganze Laterne, d. i. Armee, mit sich ziehen, die gegen die Regierung ebenso gestimmt sei wie er. Schlimm sei nur, dass ihn die Regierung fürchte. Doch dem sei wie immer; zuletzt werde sie doch irgend eine Thorheit gegen Poincinet begehen und ihn vielleicht nach Paris berufen. Er aber werde gewiss nicht gehen, und das werde zu dem, was man wünsche, führen.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Klinglin I, 136—137.

In den Kreisen der Emigranten gab man sich den ausschweifendsten Hoffnungen hin. Schon dachte man daran, Schlachtvieh für Pichegru's Armee in der Schweiz anzukaufen. Courant von Neuchâtel und Baronin Reich sammelten Gelder, um die Soldaten mit Leinwand, Strümpfen, Schuhen, Sacktüchern, Tournisterriemen, an denen das Embleme der Lilien angebracht war, und weissen Federbüschen zu versehen.<sup>1</sup> Demougé kündete die Vertheilung eines Pamphlets an, des letzten, wie er meinte; er erwartete nur noch die Proclamation Pichegru's, die der Erhebung der Truppen vorangehen sollte. Er lud Wurmser, Klinglin und Condé ein, sich bereit zu halten.<sup>2</sup>

Der unbefangene Leser dieser Zeilen wird indess zugestehen, dass der Einblick, den Pichegru von Zeit zu Zeit den verschiedenen Agenten in sein Kartenspiel gewährte, nicht so vertrauenerweckend war, wie dies Männern vom Schlage eines Demougé und Consorten erscheinen mochte. Nur eines war klar, dass 'Poincinet' mit falschen Karten oder doch ein Doppelspiel spielte, keineswegs aber gewiss, wem der letzte Trumpf zgedacht sei. Selbst jene, welche die Mittel gewährten, die Pichegru in den Stand setzten, seine geheimen Verbindungen zu unterhalten, und die daher nicht wohl an der Aufrichtigkeit seiner Entwürfe zweifelten, begannen doch allmählig an dem in Aussicht gestellten Erfolge, ja an der Sache selbst irre zu werden. Misstrauen floss auch jene Berichte ein, die nur zu oft Wünsche an die Stelle von Thatsachen setzten und Widersprüche enthielten, welche der sanguinischen Stimmung Condé's oder dem unverkennbaren Streben der Agenten entsprangen, die Resultate ihrer Thätigkeit zu übertreiben. Dass mancher dieser Agenten auch in Selbsttäuschung befangen sein mochte, hat einer der besten von ihnen, Fauche-Borel, später wehmüthig bekannt.

Namentlich Craufurd meinte bereits im Januar 1796, dass man Pichegru nicht unbedingt trauen dürfe. Zwar gelte er für einen geraden, ehrenhaften Mann, und da er zugleich klug und nicht mit jenem Leichtsinne behaftet sei, der sonst seine Nation charakterisire, so sei es immerhin möglich, dass er es

<sup>1</sup> Klinglin I, 188.

<sup>2</sup> Ebenda I, 182.

Auf dieselbe Unterredung bezieht sich ein Schreiben Demougé's an Klinglin vom 14. Februar 1796. Auch hier heisst es, Poincinet habe keine Ordre, den Waffenstillstand zu brechen, und erwarte dies auch nicht. Er werde sich hüten, dies zu provociren, denn es gäbe nichts, was dem französischen Gouvernement mehr schaden könne, da man Zeit finde, den Geist der Officiere und Soldaten zu bearbeiten. Da die Truppe nicht in Geld bezahlt werden könne, habe sie Musse, ihre traurige Lage zu überdenken und allen Muth zu verlieren, wie man täglich wahrzunehmen Gelegenheit finde. Die gute Behandlung, die österreichischerseits den Gefangenen zu Theil werde, habe Eindruck gemacht. Man werde dies Alles vergessen, wenn österreichischerseits der Waffenstillstand gebrochen werde; geschehe dies durch das französische Gouvernement, so werde eine grössere Reaction eintreten und von derselben Poincinet Gebrauch machen können, während wenn die Oesterreicher den Waffenstillstand aufhoben, möglicherweise ansehnliche Streitkräfte auf diesen Kriegsschauplatz geworfen werden und dies alle Projecte zerstören könnte. Das Streben Pichegru's sei vor Allem darauf gerichtet, die Armee blindlings an sich zu fesseln; dies werde ihm auch gelingen; seine Soldaten erklärten, mit ihm in die Hölle gehen zu wollen. Nur Furcht halte noch einen Theil emporgekommener Officiere zurück. Andererseits thue er sein Möglichstes, um sich bei der Regierung verhasst zu machen, ohne dass man ihm etwas anhaben könne. Deshalb spreche er sich scharf gegen die Jacobiner und gegen die Parteiungen aus. Die Regierung hinwieder, ohne Zweifel, um ihn zu ärgern, schenke Jourdan, der noch zu Messalina (Paris) sei, sechs Pferde und eine prächtige Ausrüstung. Seine Absicht ziele allem Anscheine nach dahin, dass man ihn absetze, und dann werde er ohne Zweifel die ganze Laterne, d. i. Armee, mit sich ziehen, die gegen die Regierung ebenso gestimmt sei wie er. Schlimm sei nur, dass ihn die Regierung fürchte. Doch dem sei wie immer; zuletzt werde sie doch irgend eine Thorheit gegen Poincinet begehen und ihn vielleicht nach Paris berufen. Er aber werde gewiss nicht gehen, und das werde zu dem, was man wünsche, führen.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Klinglin I, 136--137.

In den Kreisen der Emigranten gab man sich den ausschweifendsten Hoffnungen hin. Schon dachte man daran, Schlachtvieh für Pichegru's Armee in der Schweiz anzukaufen. Courant von Neuchâtel und Baronin Reich sammelten Gelder, um die Soldaten mit Leinwand, Strümpfen, Schuhen, Sacktüchern, Tournisterriemen, an denen das Embleme der Lilien angebracht war, und weissen Federbüschen zu versehen.<sup>1</sup> Demougé kündete die Vertheilung eines Pamphlets an, des letzten, wie er meinte; er erwartete nur noch die Proclamation Pichegru's, die der Erhebung der Truppen vorangehen sollte. Er lud Wurmser, Klinglin und Condé ein, sich bereit zu halten.<sup>2</sup>

Der unbefangene Leser dieser Zeilen wird indess zugehen, dass der Einblick, den Pichegru von Zeit zu Zeit den verschiedenen Agenten in sein Kartenspiel gewährte, nicht so vertrauenerweckend war, wie dies Männern vom Schlage eines Demougé und Consorten erscheinen mochte. Nur eines war klar, dass ‚Poincinet‘ mit falschen Karten oder doch ein Doppelspiel spielte, keineswegs aber gewiss, wem der letzte Trumpf zgedacht sei. Selbst jene, welche die Mittel gewährten, die Pichegru in den Stand setzten, seine geheimen Verbindungen zu unterhalten, und die daher nicht wohl an der Aufrichtigkeit seiner Entwürfe zweifelten, begannen doch allmählig an dem in Aussicht gestellten Erfolge, ja an der Sache selbst irre zu werden. Misstrauen floss auch jene Berichte ein, die nur zu oft Wünsche an die Stelle von Thatsachen setzten und Widersprüche enthielten, welche der sanguinischen Stimmung Condé's oder dem unverkennbaren Streben der Agenten entsprangen, die Resultate ihrer Thätigkeit zu übertreiben. Dass mancher dieser Agenten auch in Selbsttäuschung befangen sein mochte, hat einer der besten von ihnen, Fauche-Borel, später wehmüthig bekannt.

Namentlich Craufurd meinte bereits im Januar 1796, dass man Pichegru nicht unbedingt trauen dürfe. Zwar gelte er für einen geraden, ehrenhaften Mann, und da er zugleich klug und nicht mit jenem Leichtsinne behaftet sei, der sonst seine Nation charakterisire, so sei es immerhin möglich, dass er es

<sup>1</sup> Klinglin I, 188.

<sup>2</sup> Ebenda I, 182.



aufrichtig meine, dass er aber nicht eher handeln wolle, als bis er des Erfolges sicher sei. Was dagegen sein Benehmen während des letzten Feldzuges, seine Unlust nachdrücklich zu coöperiren anlange, so könne man dieselbe ebensowohl auf Eifersucht und Verstimmung, sowie auf die Missbilligung des Feldzugsplanes, als auf Connivenz mit dem Feinde zurückführen.<sup>1</sup>

Fauche-Borel hatte sich, als er der Haft glücklich entkommen war, von Pichegru's Generaladjutanten bis an den Grenzcordon begleitet, nach Mannheim begeben. Hier forschte ihn Craufurd aus und theilte hierüber am 22. Januar Wickham Folgendes mit:

Mannheim, January 22<sup>nd</sup>, 1796.

Your agent, Fauche, who has been employed to carry on the correspondence with Pichegru, left Strasburg immediately after his examination, which turned out very fortunately for him, and he came directly to this place, having been accompanied, as he informes me, to the French advanced posts by Pichegru's Adjutant General. I questioned him much, and the following is the result of his information, which I think necessary to communicate to you, in order that, by comparing it with what he says to yourself, you may be able to form a better judgment of his veracity, and of the dependance to be placed upon him. I did not send my letter by him, lest he should have suspected its contents, and consequently been more upon his guard than he will probably be now. The principal points upon which I interrogated him were the following: 1<sup>st</sup> Pichegru's opinion respecting the passage of the Upper Rhine by the Prince of Condé and General Melas in the month of November. 2<sup>nd</sup> Pichegru's opinion respecting the delivering up of Strasburg. 3<sup>rd</sup> Pichegru's opinion respecting the best situation for the Prince of Condé to remain in for the present. 4<sup>th</sup> The footing upon which Pichegru is with Jourdan — and whether or not they have had any communication upon the subject of what we suppose to be Pichegru's intentions. 5<sup>th</sup> Whether Pichegru talked much against the existing government in France? Whether he expressed positively his determination to take a decided part against it? And whether he gave any intimation of what his real plan is?

To the first of these interrogatories he answered: 'That Pichegru told him he never had the smallest apprehension of the passage of the Upper Rhine at the period in question, because the force apparently destined to effect it was not adequate to undertake any solid operation, especially when surrounded by fortresses which they had not the means or time to besiege. It was to this security he says, that Pichegru attributed his having drawn most of his troops from Upper Alsace in order to augment his army on the Lower Rhine.'

---

<sup>1</sup> Craufurd an (Grenville), Mannheim, Januar 16<sup>th</sup>, 1796.

This reasoning is so military and so just, that it seems to me very likely to come really from Pichegru. But it by no means agrees with what the Prince of Condé states to have been the case, viz. that Pichegru had left Upper Alsace bare of troops on purpose to favour His Serene Highness' operations, and that he would have delivered up Huningue to Him immediately upon his entry into the country.

To the 2<sup>nd</sup> he answered: 'That Pichegru was positively against the delivering up of Strasbourg, or any other fortress, or, as he termed it, against any such partial operation; saying that success was alone to be expected from general and not from partial measures. Fauche added that the affair of Strasburg was never brought to any maturity, nor was there ever any thing really solid to go upon in the whole negotiation.'

This differs widely from the contents of the Prince of Condé's letters on that subject and makes one by no means regret having withheld the funds that he applied for so earnestly when he represented his getting possession of Strasburg as reduced to a certainty.

To the 3<sup>rd</sup> he answered: 'That Pichegru said the Prince of Condé had better remain where he now is, for the present, viz. at Bühl and in that neighbourhood, as in that situation he is always at hand to any point that circumstances may require.'

I repeatedly asked him if Pichegru wished the Prince to cross the Rhine now, and to be at Spires and in that neighbourhood. He invariably answered: 'No, quite the contrary; for Pichegru had observed that such a movement taking place at present, might create suspicions.'

General Brabançon who is stationed by the Prince of Condé at Marshal Wurmser's head quarters, tells me that in the evening of the day on which I had seen Fauche, he said precisely the contrary to him (the General) as to the Prince's passing the Rhine. But he constantly persevered with me in the same answer. This may be an inaccuracy of General Brabançon.

To the 4<sup>th</sup> he answered: 'That upon being questioned to this point, Pichegru had always said, that he was sure of Jourdan, but never entered into particulars. However, that he knew Pichegru had gone from Mannheim the latter end of October, or beginning of November (he could not speak positively to the exact date) and met Jourdan at Worms, at which time he concludes they had a conference upon the subject of Pichegru's supposed intentions.'

Now here Fauche is detected in a very great inaccuracy, to say the least of it, because at the period in question Jourdan had just crossed the Rhine at Neuwied, Cologne etc. after his retreat from before Mayence, and it is a certain fact that he was then with his army making preparations for advancing to the Hunsrück. Of course therefore he could not have been at Worms.

I questioned Fauche repeatedly on this point (without giving him the least hint of my suspicions) and he persevered in the same answer.

To the 5<sup>th</sup> he answered: 'That Pichegru, tho' cold and reserved in his manner, had talked much against the existing government. That he said it was impossible for France to go on any longer without a King. That the Prince of Condé might be that King if he chose. That he (Pichegru) was resolved to support the Royal against the Republican cause, but that the manner of doing it must be left to himself. That his army was firmly attached to him. That he intended to make them declare themselves as soon as circumstances should render such an avowal of their principles prudent — and that the pear was nearly ripe. However, he protested against any partial operation, and expressed himself decidedly against delivering up a fortress.'

The rest of Fauche's conversation consisted in the commonplace accounts of discontent in the army, desertion into the country, want of money etc.

I questioned him a little with respect to the manner of employing the money that had been entrusted to him, and he informed me that he had given but a small part to Pichegru, having distributed the rest amongst many of the officers of his army.

I must own to you that I have my doubts as to this man's veracity. In one instance, viz. his answer to the 4<sup>th</sup> query, you will observe, that he is detected in a very great and important inaccuracy indeed. Nor can I conceive that a man of Pichegru's prudence and wisdom, if he is really well inclined, would have allowed Fauche to distribute money in his army, because the very circumstance of a Swiss merchant living about Pichegru's head quarters, and giving money upon any pretext whatever, could not fail to cause suspicion. This therefore creates a doubt in my mind either on Pichegru's or Fauche's account.

All Pichegru's reasoning respecting the danger and perhaps futility of partial operations in this quarter, and his operations against giving up a fortress or taking any step which, tho' not important enough to insure his success, would be sufficient to discover his intentions, appear to me to be what one might expect from a wise, prudent and experienced man, who waits patiently till the opportunity arrives of striking his blow effectually. But how does it agree with what the Prince of Condé has so often said of his willingness to deliver up a fortress?

In short, I assure you, I have many doubts respecting this affair. But whether the suspicions ought to fall upon the accuracy of the Prince of Condé and Fauche, or whether upon the reality of Pichegru's good intentions, I must leave to be decided by you, who are certainly in possession of better information on those subjects than I am. I have thought it necessary to state to you the above facts, in order that you may have every material that I can furnish you with, which may be in any way assistant towards enabling you to form your opinion upon so delicate and extraordinary a matter.

C. Craufurd.

## Craufurd an Wickham.

Mannheim, February 12<sup>th</sup>, 1796.

When you wrote your last, I perceive that you had not received mine about Fauche — and you desire now to know exactly my opinion respecting Pichegru, and the probability of the Austrians aiding him in his plan.

With regard to forming any decided opinion upon Pichegru's intentions, I must own it appears to me extremely difficult, for there is a great deal to be said on both sides. But after having given the subject the most mature consideration that I am capable of, I am inclined to form the following conclusion, viz.: That he has not made up his mind as to the party he will support, but he is endeavouring to gain the confidence of his army sufficiently to be able to dispose of it as he may think fit; and then, at its head, he intends perhaps to force the establishment of that form of government which the time and circumstances may induce him to prefer.

This is, I think, the general object of his conduct, and in the mean time he keeps tempering with the Prince of Condé, cautiously avoiding however, to commit himself too much.

Observe, that he invariably refuses to deliver up a fortress, or to take [measures] by others that might bring things to an issue. And I should not be much surprised if he communicated to his government the correspondence that the Prince of Condé carries on with him. Not in the design of positively betraying the Royal cause, but merely to prevent suspicion falling on himself; because the moment that the Directory begin to mistrust him, they will remove him from the command, and of course defeat his scheme of becoming the arbiter of the fate of France at the head of his army. You will remark too that the act of revealing the secret of this correspondence, whilst it would tend to prevent suspicion falling upon Pichegru, and remove from him all fear of becoming a sacrifice to the indiscretion of the Emigrants, could not accelerate any plan of the French Government, nor frustrate any of the Prince of Condé, because Pichegru of himself has refused to execute any thing that the Prince has proposed to him; and the Directory could do no more, for no names are mentioned in the correspondence, therefore no person can suffer in consequence of it, and nothing is said, I believe, in any of the letters that relates to any other part of the country but that immediately under Pichegru's direction. He has lately again pressed the Prince to remain where he is at present, evidently because the Condé army passing the Rhine during the suspension of hostilities would naturally create alarm upon the part of the French Government, which is the thing of all others that he must of course wish to avoid.

Whilst he is playing this double game, or rather whilst he is taking every step to retain his command, he neglects nothing that may contribute to the success of his army, and to the increase of his military re-

putation. He exerts himself I understand as much as possible, to prepare things in the best manner for the opening of the campaign; and through Mouchet, who you know corresponds from Strasburg with Marshal Wurmser and the Prince of Condé, he has frequently asked for an exact state of the Austrian army. Now, this state is certainly of consequence to him, if he intends to command against the Austrians this campaign; but if, on the contrary, he had hopes of making his army declare immediately for the King, it could be of no consequence at all.

Pichegru perhaps thinks that the only chance he has of acting a leading part in France is by keeping the command of an army which sooner or later will probably decide the fate of that country, and he seems determined not to give into any measure whatever that might hazard the failure of this great plan. Therefore, like a wise and prudent Man he will not attempt to strike a blow till he sees that it can be done with real effect. When that opportunity may offer, I dare say he cannot well calculate himself. And whether after all he will declare for one branch of the Royal Family or the other, or whether he will adhere to the Republicans, it is extremely difficult to decide, and in my opinion it will depend entirely upon the circumstances, such as they may appear when he finds himself able to dispose of his army as he shall chuse. His personal attachment to the Royal Family is not to be brought into the calculation at all, because it is impossible to determine whether he has any or not. He was not known to them in any degree before the Revolution, and the Republic has made him what he is; therefore, however he may dislike some of the members, he perhaps may not have any great aversion to the form of government itself. Or at least it seems highly probable that he fluctuates between monarchy and republicanism, waiting for events to decide which he shall espouse.

On the other hand it may be objected: 'How came he then to write in terms of such attachment to the Prince of Condé? How came [he] to make such promises? And how came he to desire that handbills should be sent to his army calculated to convert them to the Royal cause?'

The answer to the two first of these observations is plain. If he corresponded with the Prince of Condé at all, he could not well do it in any other terms than such as he has made use of. And his promises have only been those of general support, without ever consenting to adopt any proposition that might tend to bring things to an immediate issue. The affair of the handbills is, I own, less easy to account for — but is it not possible that he may take at the same time his precautions to prevent their distribution? Or perhaps he intends through them to feel the pulse of his army, and should he find it positively disposed to second him in support of royalism, he will then perhaps declare on that side, and act against the republicans. Whatever part he takes, I think he will always endeavour to manage matters so that the first proposal comes from his army to him, and not from him to his army.

This circumstance of the handbills is the only one that it appears to me impossible he should have communicated to his government, if he means that they should be distributed, because they never could approve of such a measure. But are we certain that he has really asked for them? Or is it not an idea originating at Bühl, or in the heads of Fauche or Mouchet? This does not appear to me as yet quite clear.

In mine respecting Fauche, you will have observed that my confidence in him is not by any means illimited. It is no doubt possible that part of what he said to me might have proceeded not so much from an intention of deceiving, as from a desire of giving himself more importance, and of answering my questions in what he thought a satisfactory manner. But when an agent, employed on so delicate an occasion, is detected in so great an inaccuracy as he was, it diminishes extremely one's reliance upon him, should it not go the length of creating serious suspicions.

Of Mouchet I have not the least knowledge, but I do not like his repeatedly asking for a state of the Austrian army.

After imparting to you my various doubts and conjectures, I think it right to mention that I beg you will consider all I have said in the light of observations, coming from an indifferent person — and that you will form your own judgment quite abstractedly from any influence that my reasonings might have: because I do assure you, it is with great difficulty that I can bring myself to any fixed opinion upon the subject. You have more channels of information respecting what passes in France than I have. You know the agents employed much better than I do. And of course your conclusions must be more certain than mine can possibly be.

Upon the Austrians I think you may rely, if once the French army should take a decided part — or if Pichegru clearly demonstrates to them that he will act against the Republican government, and that he has the power of executing his good intentions. They have that confidence in him personally which his general character merits, and if he does not go strait to his object, but temporizes so as to have the appearance of intrigue, I am convinced it is because he finds it is impossible to do otherwise. I believe that real fraud and treachery are foreign from his nature, however he may be under the necessity of practising much political subtlety and circumspection at present.

If you see this matter as I do, you will agree with me in thinking that all the operations of the campaign should be founded upon real military calculation which, in the supposition that the force we shall have is ably managed, will probably lead us to the attainment of at least very weighty objects — and if during the operation any favourable circumstances should arise, from defection of the Republican army or otherwise, every nerve must be strained to profit of it. Nor should any thing be neglected that can tend to produce events of this nature. But after all that we have experienced, I am inclined to think, that such incidental advantages ought now only to be considered as collateral speculations,

and by no means be any longer made the principal object; lest we should be drawn aside from sure and solid benefit in pursuit of what we may again fail to attain as we have done hitherto.

Wickham scheint indess die Bedenken Craufurd's nicht getheilt zu haben. Man ersieht dies aus dem Schreiben, das er von Bern aus am 11. Februar an den ‚Banquier‘ richtete, und das auch als das erste von ihm unter dem conventionellen Namen Bluet unmittelbar an Letzteren adressirte Beachtung verdient. Waren bis dahin die Beziehungen Wickham's zu Pichegru durch Condé vermittelt worden, so wurde der englische Minister jetzt, und zwar zu Lausanne durch Fauche-Borel unmittelbar über den Verlauf der Verhandlungen seit October 1795 unterrichtet. Wickham sagte Pichegru jede Unterstützung zu; er forderte ihn auf, wohl nicht ohne den Hintergedanken, auf diese Art in den Besitz der Heeresetats zu gelangen, ihm ein Verzeichniss der Bedürfnisse seiner ‚Familie, so zahlreich sie sein mag‘, zu geben und stellte ihm bei etwaigem Misserfolg des Unternehmens nicht nur ‚alle Achtung seines Hauses‘ (d. i. der englischen Regierung), sondern auch ein ‚seiner würdiges Loos‘ in Aussicht. ‚Es wird,‘ bemerkte er unter Anderem, ‚jetzt unumgänglich, dass wir unmittelbar mit einander correspondiren, um die möglichen Verzögerungen abzukürzen und mich in den Stand zu setzen, bei Y. (den Oesterreichern) die Schritte zu thun, welche Sie zu dem Erfolge Ihrer Unternehmungen nothwendig erachten.‘<sup>1</sup> Dem Briefe, den der einstige Strassburger Pfarrer Joegle, der jetzt von der Baronin Reich zu Botendiensten dieser Art verwendet wurde, überbrachte,<sup>2</sup> folgte als Geschenk eine schöne Pfeife.<sup>3</sup>

Aber schöne Briefe und schöne Pfeifen waren es nicht, was man von Wickham erwartete. Pichegru bedurfte vor Allem Geld — viel Geld, und die 200 Louis, welche Demougé am 26. Februar angewiesen wurden, waren nur eine geringfügige Anzahlung auf jene Summe, die das Unternehmen erheischte. Wickham schickte Fauche an Craufurd nach Mannheim und schrieb zugleich an Condé, dass man entschlossen sei, 12 Mil-

<sup>1</sup> Pichegru's in Moreau et Pichegru 272. Fauche-Borel, *Mémoires* I, 315—317.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 184.

<sup>3</sup> Ebenda 23.

lionen an die Sache zu wenden. In Wirklichkeit blieb es bei leeren Versprechungen.<sup>1</sup>

Von der Reise des von Craufurd so ungünstig beurtheilten Fauche-Borel nach Mannheim handelt auch ein Brief Klinglin's an Wurmsier, in dem er sich besorgt über die grosse Anzahl der Mitwissenden äussert.

### Klinglin an Wurmsier.<sup>2</sup>

Le 26 février 1796.

Le nommé Louis qui a déjà eu l'honneur de faire sa cour à V. E. a passé ce soir à Rastatt, allant, dit-il, à Mannheim, pour chercher des fonds, auprès de Mr. de Craffort, pour les faire passer à l'agent de Strasbourg, qui en ferait, ce me semble, bon usage dans ce moment-ci. Ce Mr. Louis a avec lui un autre homme,<sup>3</sup> appelé Fenouillet, qu'il prétend être auteur de différents écrits qu'on fait circuler en France, et qu'il va faire imprimer à Mannheim, où il a une imprimerie à sa disposition; ces Messieurs ont passé à Rastatt et se sont contentés de m'écrire. Je sais que le nommé Louis a laissé à Offenbourg un ami à lui, appelé Courault,<sup>4</sup> que je ne connais pas; je ferai suivre cet homme et j'aurai soin de mander à V. E. ce que j'en aurais appris, car il me semble que voilà bien du monde employés dans un secret, lesquels nous sont inconnus. Je joins ici un paquet de la conversation des trois grenadiers, qui m'a paru bonne à faire passer dans les armées françaises, V. E. jugera de son utilité.

[P. S. — J'attends avec impatience la réponse aux comptes que j'ai promis d'envoyer à mon agent à Strasbourg et que j'ai adressés à V. E.]<sup>5</sup>

In der That war bereits eine Anzeige gegen Pichegru erstattet worden. Als schlimmes Vorzeichen mochte das fulminante Decret gelten, das am 22. Februar 1796 das Directorium gegen Louis Fauche-Borel und Antoine Courant erliess.<sup>6</sup> Zugleich erhielt der einstige Pfarrer von Versailles und ‚Königsmörder‘ Bassal vom Directorium den geheimen Auftrag, sich nach Basel zu begeben, um dort den Thatbestand der gegen Pichegru erhobenen Anklagen auf Grund von ‚Originaldocu-

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 23—24.

<sup>2</sup> Vgl. Louis (Fauche-Borel) an Klinglin, Bühl, le 26 février 1796; Klinglin I, 180—181.

<sup>3</sup> Vgl. Klinglin I, 175.

<sup>4</sup> Vielmehr Courant; vgl. Louis an Klinglin, Bühl, le 26 février 1796. Klinglin I, 180.

<sup>5</sup> Von Klinglin's eigener Hand hinzugefügt und, wie es scheint, an Alvinczy gerichtet, während das Schreiben selbst Copie ist.

<sup>6</sup> Abgedruckt bei Fauche-Borel, Mémoires I, 327.



menten' festzustellen, welche der Angeber — Fauche-Borel deutet an, dass dies niemand Anderer als Montgaillard gewesen sei — dem Agenten des Directoriums zur Verfügung stellen solle. Zu diesem Zwecke wurde Bassal an den Legationssecretär Bacher gewiesen, der die Spionage gegen die Emigration leitete.<sup>1</sup>

Im März 1796 wurde der Brigadegeneral Lajolais, Commandant von Strassburg, abgesetzt und durch den berüchtigten Demoulin, einstigen Adjutanten Santerre's, ersetzt.<sup>2</sup> Wie es scheint, war auch Lajolais verdächtig geworden, wie er denn auch in der Folge einer der Mitangeklagten in dem Hochverrathsprocesse gegen Moreau war.<sup>3</sup>

Pichegru wusste zwar von jener gegen ihn gerichteten Anzeige nichts; sonst aber war er auf den Schlag, zu dem das Directorium gegen ihn ausholen werde, gefasst; er selbst hatte es darauf angelegt. Ja schon zu Ende des Jahres 1795 hatte sich das Gerücht seiner bevorstehenden Absetzung verbreitet; der unglückliche Ausgang des Feldzuges diente diesem Gerüchte zur Nahrung. Doch das Kriegsministerium dementirte die Angabe, und als Pichegru bald darnach in Paris erschien, wurde er mit Auszeichnung, ja vom Volke mit Enthusiasmus empfangen. Pichegru kehrte, anscheinend mächtiger als zuvor, zur Armee zurück. Namentlich am rechten Rheinufer zweifelte Niemand, dass er das Commando behalten und dass er die Operationen im bevorstehenden Feldzuge leiten werde.<sup>4</sup> Das war die Meinung Condé's, Wurmser's, Wickham's. Doch bald trat eine neue bedenkliche Wendung ein. Schon am 15. Februar schrieb Wittersbach an die Baronin Reich:<sup>5</sup> „Sie können versichert sein, dass Pichegru viel in dem Vertrauen des Directoriums eingebüsst hat, und dass er Gefahr läuft, in diesem Feldzuge nicht den Oberbefehl zu führen.“ Und damit stimmten die Nachrichten überein, die Pichegru selbst aus Paris erhielt.

<sup>1</sup> Fauche-Borel, a. a. O. 328.

<sup>2</sup> Wittersbach an Baronin Reich, 19 mars 1796; bei Klinglin I, 288.

<sup>3</sup> Er hiess Friedrich Lajolais, war zu Weissenburg geboren, Sohn eines *maréchal de camp* und zur Zeit des Processes 39 Jahre alt. Actenstücke I, 20; II, 262.

<sup>4</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 192—194.

<sup>5</sup> Klinglin I, 140.

Hier — in Paris — bereitete sich Alles zu einer neuen Krise vor. Inmitten der doppelten Gefahr, von dieser Krise ereilt zu werden oder durch die Abberufung Pichegru's eine Erhebung der Truppen zu seinen Gunsten heraufzubeschwören, handelte das Directorium ausnahmsweise mit ebensoviel Umsicht als Klugheit. Pichegru suchte zwar der drohenden Abberufung durch das Gesuch um einen einmonatlichen Urlaub, den er zur Ordnung von Privatangelegenheiten bedürfe, zuvorzukommen, allein das Directorium benützte den Urlaub, den es ihm zugestand, um, mit Vermeidung einer brüsken Absetzung, wie sie Pichegru erwartet hatte, ihn nach Paris unter dem Vorwande zu berufen, dass man seines Rathes in mehreren wichtigen Angelegenheiten bedürfe.<sup>1</sup> Pichegru suchte der Vorladung zu entgehen; er schickte seinen zweiten Generaladjutanten nach Paris, seinen ersten aber an Demougé, mit dem er eine heimliche Zusammenkunft auf dem Lande verabredete.<sup>2</sup>

Baronin Reich äusserte sich sehr besorgt: „Wie wird er den tausend Gefahren entgehen, die wir für ihn zu befürchten haben, zu Messalina (Paris) getrennt von seiner Laterne (Armee)? Es bedarf nur eines Verräthers und in einer ähnlichen Menge von Individuen kann man von Glück sagen, wenn man entwischt.“<sup>3</sup> Auch Condé sah der Pariser Reise Pichegru's mit der grössten Besorgniss entgegen und begann an dem Erfolge der Pläne desselben irre zu werden. „Ich sehe“, schreibt er am 22. Februar von Bühl aus an Montgaillard, „mit Bedauern, dass die Sache sich in die Länge zieht und P. nicht mehr die nämliche Freiheit im Handeln haben wird wie zuvor. Ich hatte es vorausgesehen, und ob ich gleich viel Vertrauen in Ihre Ansichten setze, so bin ich doch nicht über die Folgen, die Sie sich versprechen, Ihrer Meinung. Die Reise des Z. scheint mir in diesem Augenblicke sehr übel angebracht, wenn er [nicht], wie Furet uns versichert, zahlreiche Verständnisse mit Rougem (Paris) hat. Ich sehe wohl, dass man sich mit vieler Geduld waffnen muss, indess es so leicht gewesen wäre, den von mir gegebenen Plan zu befolgen und alles jetzt geendigt wäre . . . Von der anderen Seite wird Y (Oesterreich) bald aufhören,

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires I, 340—342. Moreau et Pichegru 26.

<sup>2</sup> Klinglin I, 181. Auch im Kr.-A.

<sup>3</sup> Baronin Reich an Klinglin, ce 3 mars 1796, Klinglin I, 210.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd., 6. Abh.

Vertrauen in die so oft wiederholten, aber resultatlosen Versprechungen zu setzen.<sup>1</sup> Der Prinz, sowie Wickham suchten den General von der Reise nach Paris abzuhalten; sie besorgten, dass er einmal dort angelangt, die Stadt nicht mehr verlassen werde. Derselben Ansicht waren jetzt auch Wurmser und Klinglin. Aber die Nachrichten, welche Pichegru von seinen Freunden in Paris erhielt, lauteten so günstig für seine Sache, dass in ihm selbst an die Stelle der Besorgnis, auf Befehl des Directoriums verhaftet zu werden, vielmehr die Hoffnung trat, letzteres stürzen zu können, und er sich zur Reise nach der Hauptstadt entschloss. Vor seiner Abreise liess er Condé sagen, dass wenn das Directorium sich an ihm würde vergreifen wollen, er binnen 24 Stunden in Paris einen Aufstand erregen werde, dank seinen Parteigängern in der Stadt und seinen Verbindungen mit der im Innern Frankreichs liegenden Armee.<sup>2</sup>

Die verabredete Zusammenkunft Furet's mit Pichegru fand am 25. Februar zu Illkirch statt. Furet (Demougé) berichtet über dieselbe folgendermassen:

**Copie de la lettre de Furet du 29 février 1796.<sup>3</sup>**

Hier matin, Baptiste et moi, nous nous rendîmes séparément à pied à Illkirch, où nous causâmes. Le guignon cependant voulut que ce fut pas si longtemps que je le désirais; car une affaire pressante a amené le chef de l'état-major, et je fus dans le cas de m'esquiver, pour ne pas être vu. Malgré cela, je suis en bloc à-peu-près instruit de tout ce qui peut nous intéresser. D'abord vous serez surpris d'apprendre que le Banquier a demandé un congé d'un mois, pour vaquer à ses affaires de famille (c'est le prétexte); il lui a été accordé. La véritable raison en est, en parti de pouvoir disparaître au moment, pour ne pas être appelé officiellement à Paris. Depuis son congé cependant, il devait y aller, pour être consulté sur différents objets; mais il envoya hier son adjudant-général Abatucci, qu'il dit, terminera cet objet. Le fin mot de tout cela cependant est un grand secret dont le Banquier m'a confié l'initiative (car le détail que j'eusse désiré a été coupé), à moi seul et au Laurier et César: c'est que, dans 8 à 10 jours d'ici, lorsque le Banquier aura arrêté définitivement la nouvelle organisation, il disparaîtra, comme pour partir dans l'intérieur chez lui;

<sup>1</sup> Pichegru in Moreau et Pichegru 269.

<sup>2</sup> Fauche-Borel I, 342—343. Moreau et Pichegru 27, 188, 194.

<sup>3</sup> Inhaltlich entspricht dieses Schreiben jenem Demougé's an Klinglin, le 3 mars 1796 (Klinglin I, 219), im Einzelnen aber lautet es verschieden von demselben.

mais il ira à Paris, dans le plus grand secret. — Je n'ai pas eu assez de temps pour sonder le Banquier sur les détails de cette démarche extraordinaire; mais ce qu'il m'a dit éclaire assez. Il me confia que ses amis lui avaient écrit: que l'affaire des sections n'était pas encore terminée: que la fermentation était considérable et qu'un gros et puissant parti le demandait. Comme une affaire de si haute importance ne pouvait pas être écrite, il prend le parti de se rendre, dans le plus grand incognito chez un frère qu'il a à Paris, pour voir par lui-même les plans qu'on a formés et les projets qu'on médite. J'aperçois dans tout ceci de grandes vues (circonstanciellées, comme a toujours dit Zède). J'ai retracé au Banquier les dangers que courrait Baptiste. Il m'a dit: que nous ne devons pas être inquiets: qu'il médite toujours bien une chose, avant de l'entreprendre, et qu'il ne resterait pas longtemps à Paris, à moins que les choses ne soient parfaitement engrenées. J'ai offert des fonds au Banquier pour ce voyage; il a accepté (bon signe), mais je l'ai invité à me revoir absolument, avant son départ; ce qu'il fera sans doute. C'est le général Desaix qui commande à l'absence de Baptiste. — Ce général, dit le Banquier, a pris quelques degrés de notre patriotisme de plus, par le mécontentement qu'il a eu de la préférence de Jourdan sur Pichegru, dont l'armée a aussi bien mérité que l'autre, de même que les généraux. Baptiste assure de nouveau le Bourgeois qu'il ne doit pas être inquiet sur les longueurs: déjà l'esprit des officiers retourne du côté désiré, et ce qu'il y a positivement de plus évident en notre faveur, est qu'il est impossible que l'armée soit payée en numéraire: ainsi cela ira toujours de mal en pis. À peine peut-on subvenir au courant des subsistances, et on ne sait pas trop comment, jusqu'au 1<sup>er</sup> germinal, on s'en tirera. Les fournisseurs (car les agences sont supprimées) devaient pour le 15 ventôse commencer à livrer pour des rescriptions: mais ils ont refusé net. Le gouvernement est parvenu cependant à faire avec eux l'accord de fournir, à dater du 1<sup>er</sup> germinal, pour le prix comptant de 100 millions, dont un tiers payable en numéraire, un autre en rescriptions, et le 3<sup>e</sup> en assignats au cours. Il est évident par là qu'il n'y a pas de numéraire pour le soldat, qui, d'ici au 1<sup>er</sup> germinal, aura tout le temps de pester et de se déterminer et que, tout au plus, on aura de quoi mal nourrir. — Poincinet dit: qu'il faut un peu d'intervalle entre la distribution des écrits, pour que l'un ne fasse pas vite oublier l'autre. Celui que je viens d'achever a toute la force convenable. Zède l'a approuvé avec une apostille. Cela prouvera au Bourgeois auquel j'en enverrai copie que Baptiste veut en plein ce que veut Bourgeois. — J'ose assurer le Bourgeois que je ne vois dans tout ce que fait le Banquier qu'une tendance inévitable vers notre but; et certes, Baptiste, dans la position où il est à tous égards et avec l'intelligence qu'il a, doit être bien sûr de ses personnes.

Das bei dieser Gelegenheit verabredete zweite Rendezvous Pichegru's mit Demougé fand am 7. März statt. Demougé setzte Klinglin sofort (8. März) von der bevorstehenden Be-

gegnung in Kenntniss. Am 10. folgte nur ein kurzer,<sup>1</sup> am 11. der ausführliche Bericht, der auch in den Papieren Klinglin's<sup>2</sup> erhalten ist und deshalb hier übergangen wird. Nur so viel sei hier bemerkt, dass die erneuten Abmahnungen Furet's Pichegru von der einmal beschlossenen Reise nicht abzubringen vermochten, zumal sein Adjutant mit günstigen Nachrichten aus Paris zurückgekehrt war. Auf dessen Rath beschloss er, auf das anfangs beabsichtigte Incognito zu verzichten, da man ihn in Paris doch sofort erkennen würde. Vor dem Directorium zeigte er keine Furcht; er betonte neuerdings, dass ihm partielle Erfolge nicht genügten. 'Man muss', sagte er, 'unterminiren, das Gouvernement wird sich abnützen.' Auch jetzt sprach er sich gegen die Kündigung des Waffenstillstandes durch die Oesterreicher aus.

Am 17. März fand eine dritte, am 20. — unmittelbar vor Pichegru's Abreise — eine vierte Unterredung Demougé's mit dem Letzteren statt, über die uns die überaus interessanten Berichte des Ersteren vom 21. März vorliegen. Auch sie sind bereits in Klinglin's Papieren gedruckt,<sup>3</sup> weshalb wir dieselben hier übergehen zu sollen glauben. Nur muss betont werden, dass sich auch diesmal Pichegru in vagen Projecten gefiel, deren bestimmte Ausgestaltung erst von den Umständen abhängen sollte und die unter Anderen Baronin Reich veranlassten, die bekannten Verse Rousseau's parodirend auf ihn anzuwenden: 'S'il nous a tout dit, le grand homme est éclipse à mes yeux, et toutes mes alarmes me restent.'<sup>4</sup>

Hingegen mögen hier einige andere in die gedruckte Sammlung nicht aufgenommene Schriftstücke, sowie auch solche aus der Correspondenz Craufurd's folgen, welche in dieselbe Zeit fallen und denselben Gegenstand betreffen.

#### Klinglin an Alvinczy.<sup>5</sup>

J'ai su par le nommé Louis que V. E. avait entendu toutes les conversations qu'il a eues avec le commandant-général, et qu'Elle est au fait

<sup>1</sup> Klinglin I, 241; auch im Kr.-A. mit wenigen Varianten.

<sup>2</sup> I, 259.

<sup>3</sup> Klinglin I, 290, 294. Vgl. auch Moreau et Pichegru 28 ff.

<sup>4</sup> Klinglin I, 300.

<sup>5</sup> Original, fehlt in der gedruckten Correspondenz Klinglin's.

d'une négociation qui pourra peut-être avoir une suite très-intéressante. Je viens avec confiance vous demander si le commandant-général vous donne lecture des différents rapports que j'envoie à cet égard, ou si V. E. désire que je lui envoie une copie particulière. Quoique je n'aie pas une confiance absolue dans les projets de Poincinet, il peut se faire cependant, qu'ils aient leur exécution. Il sera toujours de la dernière importance que vous soyez instruit de tout; j'envoie copie de mes propres lettres, afin qu'on puisse voir tout ce qui se pourra, dans une affaire de cette importance. — V. E. aura sûrement remarqué, dans ce que Louis a dit et d'après ma dernière dépêche, que le grand espoir de Poincinet est que l'armée ne sera pas payée en numéraire, qu'il profitera de ce dégoût pour l'engager à se prononcer pour la royauté. Mais vous jugerez, je crois, comme moi qu'il faudrait avoir en main plusieurs millions à disposer, au moment où on voudra payer cette armée. Vous me pardonnerez, si je joins mes réflexions sur un pareil sujet, mais la pénurie d'argent où je vois qu'on laisse l'armée me fait croire qu'on devrait prendre les précautions sur un pareil événement.

Le baron de Klinglin m. p.

Klinglin an Alvinczy.

S. d.<sup>1</sup>

Je viens d'apprendre par S. E. le comte de Latour que V. E. était encore indisposée, ce qui me décide à lui adresser copie des rapports de l'agent de Strasbourg, avec mes petites réflexions à cet égard.

La dernière conversation de Poincinet avec l'agent de Strasbourg pourrait peut-être être interprétée de différentes manières. Elle me paraît cependant conséquente à tout ce qu'il a dit jusqu'à cette heure. Il donne la solution de la demande qu'on lui a faite sur le parti à tenir, au cas qu'il fût destitué et sa réponse porte — ce me semble — un caractère de bonne foi. Ainsi il me semble que, si, comme on le mande de partout, la pénurie d'argent se soutient, que l'armée ne soit pas payée en argent, qui était le seul moyen que Poincinet indiquait pour la faire révolter, il pourra s'en servir, soit qu'il revienne comme commandant de l'armée ou simple particulier. Car le mécontentement de l'armée serait à son comble, si on ne le paie pas, et qu'on lui ôte son général. Si le général revient, il aura, ce me semble, encore plus beau jeu. Quant à la levée de la trêve sur laquelle il persiste dans son ancienne opinion, que, si le gouvernement la lève le premier, elle fera un double bien, est conforme à ce qu'il a toujours dit et fait dire. Le conseil qu'il donne de la lever au moment où il sera destitué, me paraît d'une grande justice. L'argent qu'il a accepté donne sur lui de grands moyens de le perdre, si à son retour il tergiversait. — V. E. verra que mon homme me promet les états que je lui ai demandés; s'il me tient parole comme je l'espère et que ces états soient justes, il me semble que nous devons compter sur sa bonne foi et sur celle de Poincinet; l'une est une sûreté de l'autre, et j'avoue que toutes les circonstances de cette né-

<sup>1</sup> Auf der Rückseite von Alvinczy's Hand: Klinglin; reçu le 26 mars.

gociation me paraissent tellement détaillées qu'on a de la peine à croire à la perfidie dont on pourrait se méfier. — L'agent de Strasbourg continue à me demander des relations antérieures à tout ceci, telles que j'ai eu l'honneur de vous en envoyer, qui ne peuvent tirer à conséquence; mais qui prouvent qu'il veut se mettre à couvert du danger. S'il était traître, il n'aurait rien à craindre.

Le baron de Klinglin, général-major, m. p.

In der Correspondenz Craufurd begegnet folgendes Schreiben Demougé's an die Baronin Reich:

**De Furet à Diogène, du 16 mars 1796.**

Je suis enchanté de la Capricieuse<sup>1</sup> qui vient à propos de ce que m'a dit l'adjudant-général. Le voyage de Pichegru paraît fixé maintenant à vendredi prochain. Baptiste m'a fait avertir qu'il viendrait me voir ce soir. Je l'attends à souper, et avec grand plaisir.

Que le Bourgeois, César et Persé ne soient point inquiets sur Poincnet. Il a dit en pleine table avant-hier qu'il croit à Paris dire franchement aux sots gouvernants qu'il n'est pas possible de faire la guerre sans moyen, et que, si l'armée n'est pas payée en numéraire, il ne garantissait plus rien.

La pénurie augmente toujours. Le service va totalement manquer, on ne paye pas, et les magasins sont vides.

Craufurd begegnete den auch ihm gemachten Mittheilungen Furet's mit demselben Misstrauen wie zuvor. Er erklärte Louis geradezu, dass er ihm kein Geld mehr vorstrecken wolle, bevor nicht Pichegru einen Plan eingesendet haben werde, der sich auf die Uebergabe der Grenzplätze an die Oesterreicher beziehe, und sich ausführlich über die Art der Ausführung dieses Vorhabens verbreite.

**Craufurd an Wlokham.<sup>2</sup>**

Mannheim, March 17<sup>th</sup>, 1796.

I have carefully considered your late correspondence respecting Baptiste, and without taking up more of your time than is necessary, I will now give you the result of my reflections on this delicate subject, repeating however what I have often said before, that I do it with all possible diffidence in my own judgment, more especially when put in competition with yours, who have so many more means of correspondence with the interior of France than I have.

<sup>1</sup> Unaufgelöstes Pseudonym.

<sup>2</sup> Correspondenz Craufurd's.

First, I must tell you that after reading the Basle Bulletin which you sent me, I burnt it, not having the least idea that any thing was interlined in sympathetic ink — so I am in the dark as to what you communicated to me in that manner.

In a former letter I told you that Furet certainly had the meeting in November with General Klinglin which Louis mentioned, and that Major Vincent, one of Marshal Wurmser's Aides de Camp, had also conversed a few minutes with Baptiste upon the subject in question at the same time that he was sent to him to conclude the suspension of hostilities, in which conversation he received a very short and general answer, expressive of his, Baptiste's, good will to the cause, but equally so of his inability at that time, not being sufficiently sure of the disposition of his army. These two points, therefore, are cleared up to your satisfaction. But the circumstance of the meeting between Baptiste and Jourdan, as described by Louis to have taken place in the latter end of October, is utterly impossible. And the departure of Louis from Mannheim in November is, I can assure you, no proof whatever of the favour or protection of Baptiste, because the place was not invested on the left bank of the Rhine at that period, and every body went away who chose.

His release from arrest at Strasbourg, as he explains it to me, was owing to their not being able to prove any thing against him, and not to the intervention of Baptiste.

I merely mention these circumstances in answer to your observations, and not with a view of absolutely criminating Louis. But I cannot help being persuaded that both he and Furet exaggerate very much. In their reports they discover themselves, I think, by attempting to prove more than can be true. Therefore one is inclined to make great deductions from all that they say and write. For instance, in Furet's last report he says, that Baptiste was with him in private three hours. Is it possible that the Commander in Chief of that army, watched so closely as he must be, and as he is by his own avowal, could be so imprudent and so very unwise as to commit himself in such a manner? Rather would he not (if he wished to discuss so fully an important subject with an agent of the Royalists) employ a third person of confidence to go between him and that agent? Supposing that Marshal Wurmser left his head quarters to meet an agent of the enemy and remained with him a considerable time, would it not very soon be known to all his staff, especially if his government, like that of France, employed persons about their generals on purpose to watch them? No, I assure you, that, though I cannot well doubt the existence of the correspondence with Baptiste by the means of Louis and Furet, yet I can never believe that their reports are not very much overstrained; otherwise B—e is not that cautious, wise, prudent man that we have always supposed him to be. In the last report but one of Furet, viz. 10<sup>th</sup> March, where he details the three hours conversation upon the subject of Baptiste's departure, he talks of great projects that B—e has, but he gives us no detail of them; and in



fact, upon reading his report, one is extremely at a loss to conjecture, how they could have conversed so much, and he have so little to relate.

I never for a moment suspected the good faith of Baptiste, but only the extent of power to execute what he wishes, and probably intends, should an opportunity offer. His army has never yet been decidedly at his disposal. He has been, I conclude, most narrowly watched by his government, and it appears to me very possible that, if he has not hitherto been obliged to play a double game, he may be so now — not with the intention of deceiving us, but merely considering it as the only means of remaining at the head of his army, where alone he is of consequence. The step that he is now about to take, is to me extremely mysterious.

Several reasons lead one to conclude that his government must have some knowledge of his correspondence with us or, if he has concealed it from them, at least some suspicions. Amongst others, the discovery of the nature of Louis' business in the country, which now seems as certain as his appearance about the head quarters B—e was public. Under these circumstances then he, B—e, projects a secret journey to Paris, with the general view of concerting measures there for the overthrow of his government, and he sends a confidential adjutant general before him who is to give him intelligence as to the possibility of his remaining there without being discovered. The adjutant general writes him for answer, that his project is impracticable, because his person is too well known etc., and he then decides to go to Paris openly. Now, is it probable that he, B—e, should ever really have conceived the possibility of being able to quit his command and go to Paris, or anywhere else, without being constantly watched by the spies of his government? He knew too, as well then as he can know now, that his person would be easily recognized by the Parisians, amongst whom he had acted a conspicuous part. And if his adjutant general shared his confidence sufficiently to be entrusted with the secret at all, why could not he negotiate the business at Paris, as well as B—e himself? Add to all this the evident danger of a chief's leaving an army, whose conduct he wishes to influence in the most positive and decided manner, in the hands of another,<sup>1</sup> of whom he cannot be certain, who is young and ambitious, and who has the character of being a staunch republican: abandoning thus, in a time of great popular commotion, the only situation in which he is really powerful. After making all these reflections, one is really at a loss to form a positive conclusion.

If we had not such an idea of his probity and honour, we should say that he was acting a double part from the urgency of the existing circumstances, but that he felt a reluctance in owing it to us. Upon what his hopes of influencing Paris are founded, we have not yet heard. But since the affair of the sections, I conceive the government have made such arrangements and taken such precautions, that any attempts in the capital must prove abortive, unless the army,

---

<sup>1</sup> Desaix.

immediately in its neighbourhood, should join the insurgents in consequence of a previous stipulation, or be influenced to do so by the conduct of the other armies — so that I must own to you, I have no hopes of any decisive blow being struck at this moment in Paris itself. But if B—e should bring his army to declare in our favour, to let the Austrians enter Alsace, and the Prince of Condé join him, then all France must necessarily follow the impulsion, because Jourdan, with two hundred thousand Austrians and French royalist troops already in the country, and another very large Austrian army opposite to him, could not do otherwise than join his force, let his principles be what they may. This, in my opinion, was the real event to look to. But if B—e quits his command according to his present intention, the chance is extremely diminished indeed, because 1<sup>st</sup> Desaix, who succeeds him, is republican and popular; 2<sup>nd</sup> the government may possibly be able to give the army a large part of their pay in specie, immediately upon the commanders being changed. 3<sup>rd</sup> The natural inconstancy of that nation is such, that little dependence is to be placed upon their adherence to an absent chief. Moreover, I do not think that it is the intention of the government to send B—e back to the army at all; because if you observe, the papers constantly mention his journey to Paris, and the intention of the government to appoint him inspector general of all their troops — which seems to me done with a view of preparing the troops for his removal from their command. Should it prove otherwise, and should he return to the army, it will be to me an incontestable proof that he is playing a double game.

Under all these circumstances then, I would not take upon me to send any more money to Furet at present, because none can be wanted till the cloud is dispelled, thro' which it is impossible at this moment for the view to penetrate. With respect to the thousand louis which you have ordered Merian to give Louis, and for which you desire me to send Merian an order on the treasury, I will most certainly, as it is your wish, take that payment on myself, or any others that you may desire in the course of the transaction — not being, I assure you, in the least anxious to shrink from any part of the responsibility. But I have told Louis, that they cannot expect any more advances till we receive from B—e a regular fixed plan of action, stating decidedly all his arrangements for delivering the frontier places to the Austrians, as the momentary possessors at least, for receiving the Prince of Condé etc. with the detail of execution. Upon the receipt of which I will endeavour to bring about an immediate meeting between B—e and major Vincent, in order to ascertain the authenticity of the report. I added to Louis, that in such a case as I have just stated, B—e should be seconded with every pecuniary support that he could possibly require, and I represented to him strongly that no reasonable, well intentioned person could desire more, because it was impossible to suppose that a few thousand louis distributed by two or three agents in that army, could cause such a general movement as was projected and from which alone we could expect success.

All this conversation was accompanied by the strongest assurances on my part, that B—e might depend upon the utmost exertions from us as soon as we should see our way clearly; that we were most ardently anxious for his success; but that we left the whole to his management without pressing him, or dictating to him any mode of execution, being convinced that he alone could form a sure judgment on the subject. However, that after so many months of general professions, without his ever having come really to the point, he, as a sensible, prudent man, could not be surprised if we held back a little on the score of money, till the event appeared more certain. But, if he really in the course of his efforts to serve the royal cause, should require a sum to gain any particular person, I desired he would apply for it without reserve.

As to the affair of prolonging the suspension of hostilities, the reasons given by Furet are ingenious enough, but I must own to you that it is my most decided opinion, that we ought to open the campaign the moment that we can, forming our operations upon real military calculation, just as if this negotiation had never existed. And, in doing so, I have little doubt of brilliant success.

De Precy will come here from Bühl immediately, and he shall see the Austrian generals. But I can say nothing on the subject of the plan of campaign being influenced by his information or reasonings, because I do not know what that plan is, nor will it be fixed by those who are at present here. I conclude that it will be determined at Vienna before the archduke's departure from thence.

(Signed:)

C. Craufurd.

#### **Rapport de l'agent de Strasbourg du 27 mars (1796).<sup>1</sup>**

Gernsbach, le 29 mars 1796.

... Il est presque assuré que, si Poincinet quitte l'armée, ce sera le général Moreau qui la commandera. Cet homme est un grand ami de Poincinet qui ne fera rien sans son avis, ainsi que le général Desaix. L'armée se prononce toujours pour Poincinet; elle a demandé un Roi, dans différentes occasions; mais tout cela n'est pas encore assez lié. Il faut la dernière main de Poincinet; le décret qui ordonne de nourrir les soldats n'est jusqu'à présent que pour ceux qui sont en marche, en guise d'étapes; cela fera sûrement du train, si on continue d'exiger cette nourriture. Tâchez de retarder vos opérations, jusqu'à ce que j'aie des nouvelles de Poincinet; il se passe sûrement quelque chose d'extraordinaire, on m'assure qu'il a passé avant-hier à Saverne une colonne de 12.000 hommes toute infanterie, marchant dans l'intérieur. Les uns les font aller à Paris, les autres à la Vendée. On dit que Freron a déserté du midi avec beaucoup des millions.

Le baron de Klinglin m. p.

<sup>1</sup> Verlassenschaft des Grafen Latour. Fehlt bei Klinglin.

Zu Ende März trat Pichegru die Reise nach Paris an. Als er den Reisewagen bestieg, händigte ihm Demougé 900 Louis ein; es war die erste Geldsumme, die er von dieser Seite für seine persönlichen Bedürfnisse entgegennahm. Bei seiner Ankunft in Paris richtete das Directorium an ihn ein Schreiben, in der Erwartung einer Antwort, welche es zu veröffentlichen gedachte, um zu zeigen, dass es sein Vertrauen geniesse. Acht Tage liess Pichegru das Schreiben unerwidert; endlich antwortete er in einer Weise, die es unmöglich machte, den Brief zu publiciren. Dadurch verletzt, theilte ihm das Directorium mit, dass er durch Bassal des Einverständnisses mit Condé beschuldigt werde, und dass man Beweise dafür in Händen habe (!?). Allein Pichegru erwiderte trocken, dass, wenn solche Beweise vorhanden seien, man sie vorbringen möge. Aber es gebe solche Beweise nicht und das Ganze sei nur erfunden, um ihn zur Demission zu zwingen. Er gab dieselbe und sie wurde unter Formen angenommen, die seinen Rücktritt als einen freiwillig erfolgten erscheinen lassen sollten. Am 8. April ernannte ihn das Directorium zum schwedischen Gesandten; aber er lehnte ab und erklärte, nach Strassburg zurückkehren und seinem Nachfolger Moreau das Obercommando übergeben zu wollen.<sup>1</sup>

Im Lager Condé's und im österreichischen Hauptquartiere fehlte es einige Zeit an jeder Nachricht über Pichegru. Am 4. April meldete Klinglin dem F.-Z.-M. Alvinczy, dass Pichegru seine Demission gegeben habe.<sup>2</sup> Am 5. wusste man bereits, dass Moreau zum Nachfolger ersehen sei. Zugleich verbreitete sich aber auch das Gerücht eines bevorstehenden Friedensschlusses. *„On nous étouffe de vœux pour la paix“*, schrieb damals Baronin Reich an Klinglin; *„au nom de Dieu point de paix“*. Aber es erhoben sich auch warnende Stimmen: Das Directorium gebe sich den Anschein, als wolle es Frieden schliessen; in Wirklichkeit bereite es alles zur Wiedereröffnung des Krieges vor.<sup>3</sup> Dagegen gaben Demougé und Bizy in Hinblick auf Zustand und Stimmung der französischen Armee

<sup>1</sup> Fauche-Borel I, 357.

<sup>2</sup> Klinglin an Alvinczy. A Gernsbach, le 4 Avril (1796), Kr.-A.

<sup>3</sup> Kundschaftsbericht vom 5. April, Kr.-A.

ihre Hoffnungen nicht auf, zumal endlich Pichegru von Paris aus das ersehnte Lebenszeichen gab.<sup>1</sup>

Fünf Tage nach seiner Ankunft in Paris richtete Pichegru ein Schreiben an Condé, des Inhalts, dass er binnen Kurzem nach Strassburg zurückzukehren gedenke, dass er mit dem, was er gesehen habe, zufrieden sei, dass er zwar, mit Geschäften überhäuft, nicht in das Detail eingehen könne, dass man aber um ihn unbesorgt sein möge. Der Brief war, wie Montgaillard angibt, von Pichegru eigenhändig geschrieben, doch trug er blos das Datum: 15.<sup>2</sup> und keine Unterschrift. Die Aufschrift lautete an Bourgeois, d. i. Condé, die Adresse, von der Hand Badouville's, an Demougé in Strassburg, der den Brief nach Bühl beförderte. Condé sandte eine Copie an Wickham, allein dieser forderte das Original und erklärte, dass ihm in Zukunft die ganze Originalcorrespondenz von Strassburg vorgelegt werden müsse. Unter dieser Bedingung fand er sich bereit, die erforderlichen Fonds herbeizuschaffen.<sup>3</sup> In der That streckte er jetzt endlich 500.000 Francs vor, von denen Fauche-Borel einen Theil an Demougé nach Strassburg sandte.<sup>4</sup>

Am 16. April kündigte Furet die Ankunft Pichegru's „avec la Mariée“, d. i. mit Moreau, für den 18. oder 19. bei dem Magazin Nr. 1<sup>6</sup>, d. i. in Strassburg, an, wo derselbe bei dem Commandanten wohnen werde. Zugleich forderte er, dass Pichegru auf sein Verlangen die Geldmittel schleunigst zur Verfügung gestellt werden sollten, deren er bedürfe, um sein Project auszuführen, zumal die Stimmung der Armee die beste sei.<sup>5</sup> Auch der Prinz von Condé schrieb am 21. April an Craufurd: „On attendait Baptiste à tout moment ce 19<sup>e</sup> au Nr. 1; il ne paraît plus douteux qu'il va revenir; il l'a même fait annoncer dans les gazettes allemandes. Tout cela est bien extraordinaire, mais cela est; les conjectures que cela peut faire

<sup>1</sup> Das Nähere hierüber in zwei Briefen Demougé's vom 8. und 9. April an Fauche, deren Inhalt auch Wurmser, Klinglin und Wickham mitgetheilt werden sollte; abgedruckt bei Klinglin I, 355, 359.

<sup>2</sup> Doch kann dies Datum nicht richtig sein, wenn er fünf Tage nach Pichegru's Ankunft in Paris (vgl. S. 75) geschrieben ist.

<sup>3</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 190—191.

<sup>4</sup> Klinglin I, 375, 384.

<sup>5</sup> Klinglin I, 404.

naître me paraissent plus favorables que fâcheuses. Je ne me permettrai pas de m'étendre davantage à cet égard, par une voie aussi incertaine que celle des estafettes. Tout ce que je puis vous dire, c'est qu'il faut être prêt à tout événement, et Mr. Wickham dont je viens de recevoir une lettre fort détaillée et qu'il serait bien essentiel que vous puissiez voir, le pense comme moi et me mande qu'il prend ses mesures en conséquence.<sup>1</sup>

Craufurd hielt auch diesmal Vorsicht für geboten: 'But before I comply with this part of his request' (nämlich der Zusendung von Geld), schreibt er an Grenville 'I shall first endeavour to be certain of Baptiste's arrival (which appears to me so extraordinary that I can hardly credit it) and I shall also wait till I see Mr. Wickham, whom I am to meet at Freybourg on the 26<sup>th</sup> at his particular request. I shall also see on my way the Prince of Condé, and I shall by that time be able to give Your Lordship more positive information on this subject.'<sup>2</sup>

Da trat jedoch ein ganz eigenthümlicher Zwischenfall ein, über den uns ein an Wurmser gesandter Bericht des Generals Latour, der den linken Flügel der österreichischen Oberrhein-armee befehligte und dessen Hauptquartier sich damals zu Rastatt befand,<sup>3</sup> unterrichtet.

#### FZM. Latour an FM. Wurmser.

V. E. apprendra sans doute avec étonnement que dans la nuit du 20 au 21 un homme a fait signal au poste d'Helmelingen, qui est un passage de nos espions, qu'il avait à parler aux bateliers porteurs de nos paquets. Le commandant a sagement, ainsi qu'il vous en pourrez juger par la pièce ci-jointe, envoyé nos bateliers affidés qu'il a fait accompagner d'un officier et d'un soldat, pour savoir ce que cet homme voulait. Il a dit à l'officier qu'il avait commission de l'informer, si l'on ne voudrait pas laisser passer le général Pichegru avec plusieurs officiers qui se proposaient de passer mardi<sup>4</sup> avec leurs chevaux. Le commandant du poste a fait répondre que, pour pouvoir avoir la réponse à cette demande, il fallait que le demandeur se trouvât mardi matin sur la même Ile et qu'on lui ferait signal pour lui donner la réponse. Dans la nuit du 21 au 22 se

<sup>1</sup> Louis Joseph de Bourbon an Oberst Craufurd. A. Riegel, ce 21 avril 1796.

<sup>2</sup> Craufurd (an Lord Grenville), Mayence, april 21 1796.

<sup>3</sup> Craufurd an Grenville. Freybourg, April 30<sup>th</sup> 1796. Der Bericht Latours in Copie bildet die Beilage dieses Schreibens.

<sup>4</sup> 26. April.

sont présentés deux individus, dont [l']un d'un certain âge, et l'autre un jeune homme, lequel a annoncé qu'il avait des parents près d'Offenbourg et qu'il était particulièrement connu du général baron de Klinglin. Sur quoi le capitaine du poste les a laissés passer et fait conduire sous bonne garde à Rastatt. L'homme d'un certain âge a dit dans son interrogatoire être un cabaretier de Rohrweil (?) qui reçoit et protège nos bateliers qui passent nos paquets. Il a dit avoir été sollicité par un nommé Jacob de Saverne, demeurant à Haguenau, pour faire passer le jeune homme qui était de bonne famille, et que s'étant chargé du passage de ce jeune homme, il avait été sollicité par le dit Jacob de se charger de faire la demande, si on ne voudrait pas laisser passer le général Pichegru qui était caché dans Haguenau avec d'autres officiers-généraux français qui voulaient passer avec leurs chevaux, dans la nuit de mardi prochain. Cette question étant semblable à celle faite la veille, on lui a demandé s'il savait que quelqu'un eût été chargé de faire cette demande. Il a répondu que non; mais que ledit Jacob lui avait fort recommandé de se hâter de porter la réponse, afin qu'il pût avertir ces généraux à temps. On lui a demandé où il avait ouï dire que le général Pichegru pouvait être? Il a répondu qu'on lui avait fait entendre qu'il était depuis plus de huit jours dans les environs de Haguenau; que d'ailleurs, il n'avait d'autre connaissance de cette affaire que le désir qu'on avait d'avoir la réponse pour laquelle on l'a fort sollicité de faire diligence.

On a interrogé le jeune homme qui se trouve être le frère cadet du baron de Serbs, aide-de-camp du général de Klinglin, qui voulait retourner vers sa famille. Ce jeune homme avait été protégé par les paysans de son père qui l'ont caché et lui ont fourni les moyens d'aller trouver à Haguenau le nommé Jacob qui avait promis de lui faciliter les moyens de passer le Rhin. Ce jeune homme a dit qu'il avait ouï dire en secret à ce Jacob qu'il avait commission de la part du général Pichegru et plusieurs autres généraux français, de savoir si on voudrait les laisser passer avec leurs chevaux; qu'il y avait parmi eux plusieurs officiers qui avaient servi dans les régiments de Salm et Darmstadt; qu'il y avait plus de huit jours que ces officiers étaient cachés dans les environs d'Haguenau. Le conducteur et le jeune homme ont dit, l'un et l'autre, que les différents espions qui nous portent nos lettres de l'autre côté du Rhin, savaient déjà, depuis quelques jours, le projet de passage de Pichegru avec plusieurs généraux.

Telle est la fable arrangée, ou pour essayer si l'on a des correspondances de ce côté-ci avec Pichegru, ou pour tenter d'obtenir un passage pour des officiers qui font pressentir la chose sous le nom de Pichegru. Mais comme l'agent de Strasbourg a mandé dans sa dernière du 17 qu'il attendait seulement Pichegru le 20 ou le 21 à Strasbourg, ce ne peut être en aucune manière Pichegru qui est à Haguenau et sur qui toute cette fable roule; mais il peut se faire qu'ayant refusé, ainsi que les gazettes le disent, l'ambassade de Suède et ayant demandé à revenir à revoir sa patrie, et de là à Strasbourg, on ait conçu de l'inquiétude et que les bruits, trop multipliés sans doute, d'une négociation entamée n'aient augmenté

les soupçons et fait naître le désir de s'en assurer. On a écrit sur-le-champs à l'agent de Strasbourg, pour le prévenir de cette trame qui pourrait être fatale à l'un et à l'autre. On a dit à l'homme qui est arrêté ici, qu'il s'était chargé d'une fable, qu'il n'existait point de correspondance avec Pichegru. Cet homme restera ici jusqu'au retour du courrier, porteur de cette lettre. S. E. le Feldzeugmeister Comte de la Tour, s'étant assuré par Mr. le capitaine de Grümmer [?] de l'Etat-major que cet homme nous a rendu des services, pense qu'il faudra le renvoyer, afin que l'absence de chez lui ne lui soit point préjudiciable.

Bei Pichegru's eigenartigem Ideengange hielt es Demougé nicht für ausgeschlossen, dass dieser wirklich einen Besuch jenseits des Rheins abstatten wolle. Nur beunruhigte ihn, dass ihn derselbe von dieser Abänderung seiner früher getroffenen Vereinbarung, der zufolge er mit Moreau zugleich nach Strassburg kommen wollte, nicht in Kenntniss gesetzt habe. Er rieth Latour und Klinglin, bis sich die Sache aufgeklärt haben würde, den Mann, der die Nachricht gebracht, festzuhalten, ebenso den ‚Neveu‘, der sich zu Strassburg auf den Patrioten und Jakobiner hinausgespielt habe, oder wenn der Mann zu einer Aussage zu bestimmen sei, ihn einfach mit der Antwort abzufertigen, ‚dass Pichegru thun möge, was ihm beliebe‘. Man möge sich aber wohl hüten, das mindeste Einverständniss zu verrathen, namentlich gegenüber dem ‚Neveu‘, der ohne Zweifel der junge ‚Affa‘ sei, dem er misstrauete. Man möge übrigens die Posten anweisen, den Uebergang allen Offizieren zu erleichtern und dieselben zu Klinglin und Latour zu geleiten, doch ohne Aufsehen zu erregen und ohne Pichegru zu nennen, damit er im Falle, dass er wirklich heimlich herüberkomme, unentdeckt bleibe und ohne Gefahr zurückkehren könne. Demougé wollte über den Zwischenfall an Pichegru schreiben und zwar den Brief an dessen ‚Freund‘ Moreau richten, der von seiner Ankunft, wenn sie wirklich stattgefunden haben sollte, wissen müsse; der Brief werde so abgefasst sein, dass ihn nur Pichegru verstehen könne.<sup>1</sup> Latour befolgte den ihm ertheilten Rath; er liess durch den älteren der beiden Männer den Committenten desselben erwidern, er habe keinen Grund zu wünschen, dass Pichegru oder sonst irgend Jemand herüberkomme, da er in keiner Verbindung oder Correspondenz mit ihnen stehe, doch würden

<sup>1</sup> Demougé an Baronin Reich, le 26 avril 1796. Klinglin I, 454.



sowohl er als auch jeder andere Officier gut aufgenommen werden.

Zur festgesetzten Zeit, nämlich in der Nacht vom 25. zum 26., kamen Klinglin und Fauche an den Platz, wo die Spione den Rhein zu übersetzen pflegten, etwa fünf französische Meilen unterhalb Strassburg, um ‚Baptiste‘ zu erwarten. Aber es erschien Niemand. Man war daher umsomehr beunruhigt, als von ‚Furet‘ keine Briefe kamen und auch andere Spione nichts von sich hören liessen. Endlich — am 27. — traf ein Schreiben Demougé's ein,<sup>1</sup> aus welchem man erfuhr, dass einige Tage hindurch die erwähnte Passage von französischen Häschern unterbrochen worden sei, was übrigens den Oesterreichern nicht entgangen war.

Durch Demougé erfuhr man bald darnach, dass Moreau — doch ohne Pichegru — bei der Armee angekommen sei, dass aber dieser von Jenem täglich erwartet werde und voll froher Hoffnung sei. Craufurd wusste sich in allen diesen Widersprüchen nicht mehr zurecht zu finden, meinte aber, dass schon die nächste Zukunft das Dunkel lüften müsse. Aus den Zeitungen, die er an Lord Grenville einsandte, war zu entnehmen, dass Pichegru's Abreise zur Armee in Paris öffentlich angekündigt worden sei; aus einer leisen Andeutung, die Wickham zukam, glaubte dieser entnehmen zu können, dass auch Moreau ‚gutgesinnt‘ sei.<sup>2</sup> Auch Fauche-Borel bezeichnete es in einem Briefe an Wurmser als sicher, dass Moreau durch Pichegru in das Geheimniss eingeweiht sei.<sup>3</sup>

Endlich — am 1. Mai — traf Pichegru in Strassburg ein. Am 2. setzte Demougé den Prinzen, Klinglin, Baronin Reich und Fauche-Borel von der Ankunft Pichegru's jubelnd in Kenntniss. ‚Er ist schöner, lebenswürdiger und klüger als je. Da Coco (Badouville) noch nicht hier war, habe ich Zède ein Schreiben durch meinen Gendarme geschickt übergeben. Ein ‚oui‘ zeigte mir das Rendezvous für diesen Morgen auf dem Lande an. Ich begab mich frühzeitig dahin und hatte die lebhafte Genugthuung, ihn zu umarmen. Unsere Conferenz dauerte

<sup>1</sup> Ce 26 avril 1796 abgedruckt Klinglin I, 454.

<sup>2</sup> Craufurd an (Grenville). Freybourg, April 30<sup>th</sup> 1796.

<sup>3</sup> Fauche-Borel I, 363.

drei Stunden. Man hat sich viel zu sagen, wenn man sich liebt, und obwohl unsere Angelegenheiten zu Paris nicht so, wie es Zède und wir Alle gewünscht hätten, für die Interessen des Grand Bourgeois (Prätendenten) stehen, so werden Sie doch nicht minder die weisen und grossen Entwürfe dieses lebenswürdigen Mädchens bewundern, das mir umständlich seinen Plan mitgetheilt und was zu geschehen habe, genau fixirt hat.<sup>4</sup>

Er habe, fährt Demougé fort, von Pichegru das Versprechen erhalten, dass er den wesentlichen Inhalt dessen, was er ihm gesagt habe, ‚allegorisch‘ aufsetzen wolle. ‚Vielleicht erhalte ich auch ein paar ganz kleine Worte von seiner Hand, was ich sehr wünsche.‘ Pichegru habe seinen Aufenthalt in Paris benutzt, um die Stimmung kennen zu lernen. Dies sei ihm auch gelungen, allein er gestehe, dass er nicht geglaubt habe, sie so irregeleitet zu finden. Zwar verlange Alles, die Jakobiner allein ausgenommen, die Regierung eines Einzigen, aber in Hinsicht auf die Wahl dieses Einzigen seien die Ansichten sehr getheilt. Die grosse Mehrheit sei zu Pichegru's Verwunderung für Orleans, Carnot sein eifrigster Anhänger. Die Mutter Orleans', die zu Paris weile, die aber Pichegru zu besuchen vermieden habe, gebe sich den Anschein, dagegen zu sein, indem sie behaupte, ihr Sohn würde am Tage nach seiner Erhebung ermordet werden. Auch kämen alle vernünftigen Leute, deren Pichegru eine grosse Menge gefunden habe, überein, dass ein Bürgerkrieg ohne Ende entstehen müsste, wenn Orleans oder der Prätendent erhoben würde, besonders wenn Letzterer in der bestimmten Absicht zurückkehren wollte, den früheren Zustand einfach wieder herzustellen. Der Ansicht Pichegru's zufolge würde vielmehr der Prätendent der höchsten Philosophie bedürfen, um die Meinung eines irregeleiteten Jahrhunderts nicht zu reizen; nur die Zeit könne hier das Ihrige thun. Zuvörderst müsse man alle Welt eines allgemeinen Pardons versichern und erst, wenn man sich einmal auf diese Weise festgesetzt habe, könne man nöthigenfalls ‚wüthen‘.<sup>1</sup> Was den bestehenden Waffenstillstand betraf, so hatte jetzt Pichegru seine Ansicht über die Erspriesslichkeit desselben völlig geändert. Um seinen Plan verwirklichen zu können, meinte er, müssten die

<sup>1</sup> Bei Fauche-Borel I, 366, in ‚rectifier‘ abgeschwächt.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 6. Abb.

Oesterreicher vor Allem den Waffenstillstand brechen und nach Ablauf der zehntägigen Kündigungsfrist sich mit Ungestüm auf den Feind werfen; man müsse denselben womöglich an allen Punkten schlagen, und dies werde die wahrscheinliche Folge haben, dass man ihn — Pichegru — an die Spitze seiner Armee zurückberufe, um die Fortschritte des Gegners zu hemmen; dann werde er einen Waffenstillstand verlangen, den die Oesterreicher mit der Erklärung bewilligen müssten, dass sie nur mit ihm unterhandeln wollen. Aus dieser Combination werde sich der Theatercoup ergeben, dass man ihn zum Dictator ausrufe. Damit würde jede Concurrenz entfallen, die Orleans würden aus dem Felde geschlagen und er selbst in der Lage sein, seinen Willen als Ultimatum hinzustellen. Pichegru, berichtet Demougé, halte diesen seinen Plan für unfehlbar; Alles hänge jetzt von den Oesterreichern ab. Er verwerfe, als dem grossen Interesse äusserst schädlich, alle partiellen Versuche. Das sei der Inhalt der ersten Unterredung gewesen; eine zweite sei binnen Kurzem in Aussicht gestellt. Zu dieser werde Pichegru ohne Zweifel seine ‚Allegorie‘ mitbringen, in der das oben Gesagte weiter auseinandergesetzt sein werde. Pichegru sprach bei jener Unterredung unter Anderem auch die Absicht aus, sich bei nächster Gelegenheit nach seiner Heimat zu begeben, um nachzusehen, was daselbst vorgehe. Demougé versprach ihm, jene Personen des Jura zu bezeichnen, an die er sich mit voller Sicherheit wenden könne, und äusserte den Wunsch, dass auch der Prätendent dergleichen Personen nenne. Er selbst wollte die Correspondenz mit Pichegru unterhalten und schlug ihm für dieselbe die Chiffreschrift in Musiknoten vor.<sup>1</sup>

Unter Anderem muthete man auch jetzt noch, obgleich Moreau den Oberbefehl übernommen hatte, im Namen des Prätendenten Pichegru zu, Strassburg zu überliefern. Pichegru lehnte dies natürlich neuerdings ab; sein Einfluss auf die Führer und das Directorium sei nicht von der Art, dass er sich mit einem solchen Antrage hervorwagen dürfe. Er würde dadurch nur das Vertrauen einbüssen, das man in ihn setze und dessen

<sup>1</sup> Nr. 186 der Klinglin'schen Correspondenz; auch in den Aktenstücken des gegen Moreau u. s. f. eingeleiteten Processes I, 37 ff., in Moreau et Pichegru 41 ff. und bei Fauche-Borel I, 365—369.

er sich nicht eher wirksam bedienen könne, als bis er die Gewalt in Händen habe. Strassburg sei nur eine Nebensache bei dem Resultat, das er in Augen habe; indess würde dasselbe, wofern nur die Oesterreicher energisch vordrängen, bei der blossen Gegenwart des Prätendenten um so leichter genommen werden können, als die Festung mit nichts versehen sei.<sup>1</sup>

Auch Erzherzog Karl wurde, sobald er am Rhein erschien, von den geheimen Verhandlungen mit Pichegru in Kenntniss gesetzt. Es geschah dies durch Montgaillard, der am 18. April von dem Prinzen von Condé mit den jüngst zu Strassburg eingelaufenen Depeschen an den Erzherzog gesandt wurde. Liegt kein Grund vor, an dieser Sendung zu zweifeln, so ist doch, was Montgaillard über deren Verlauf erzählt, durchaus verdächtig. Darnach habe der Erzherzog erst aus den ihm von Montgaillard übergebenen Depeschen von den Verhandlungen mit Pichegru erfahren. Er sei auf das Höchste erstaunt gewesen, und es sei ihm undenkbar erschienen, dass man das Wiener Cabinet über die Umtriebe am linken Rheinufer in Unwissenheit habe lassen und das Schicksal von ganz Deutschland soweit aufs Spiel setzen können. ‚Was wird,‘ habe er ausgerufen, ‚Se. Majestät der Kaiser denken, wenn er erfährt, was Alles stattgefunden hat und was hätte unternommen werden können!‘ Er habe Pichegru's Verhalten sehr gelobt, dessen Talente gerühmt, hinzugesetzt, dass der Kaiser diesen General sehr hoch schätze und entschlossen geschienen, die militärischen Operationen nach Pichegru's Plan zu leiten. ‚Ich habe,‘ bemerkt Montgaillard, ‚immer geglaubt, dass seiner wenige Tage darnach erfolgten Abreise nach Wien grösstentheils das Verlangen zu Grunde lag, dem Kaiser die stattgefundenen Unterhandlungen mitzutheilen und seine Befehle in dieser Hinsicht einzuholen.‘<sup>2</sup>

Montgaillard spricht hier von einer Reise des Erzherzogs, die in Wirklichkeit nicht stattgefunden hat. Der Erzherzog blieb damals am Rhein und hat sich nur gelegentlich aus seinem Hauptquartier in jenes Wurmser's begeben. Allerdings kommt jene falsche Angabe, wie es scheint, nicht auf Montgaillard's

<sup>1</sup> Klinglin's Correspondenz Nr. 197. Moreau et Pichegru 50.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 198—199.

Kerbholz zu stehen; denn sie befindet sich bereits im ‚Moniteur‘,<sup>1</sup> und es ist nicht undenkbar, dass Montgaillard, der erst nach einer Reihe von Jahren seine Erlebnisse schriftlich fixirte, die verblasste Erinnerung hier an der Hand des ‚Moniteurs‘ aufgefrischt hat. Allein auch die Angabe, dass der Erzherzog erst durch Montgaillard in Kenntniss von dem Verhalten Pichegru's gesetzt worden sei, ist an sich höchst unwahrscheinlich, und die weitere Behauptung, dass derselbe über Montgaillard's Eröffnungen sein grösstes Staunen zu erkennen gegeben habe, würde sich nur unter der Voraussetzung festhalten lassen, dass der Erzherzog geflissentlich Unkenntniss vorgeschützt habe, um den politischen Aventurier zu weiteren Confidencen zu bewegen, wie denn auch Montgaillard angibt, am 15. oder 16. Mai von dem Prinzen Condé mit den jüngst eingelaufenen Berichten abermals nach Mainz gesandt worden zu sein und dem Erzherzog ein genaues Verzeichniss aller Uebereinkunftsamen in der Correspondenz, dessen Mittheilung die österreichischen Generale (Latour und Klinglin) bis dahin versäumt hätten, übergeben zu haben.<sup>2</sup> Allein gegen jene Angabe spricht vor Allem die, wie es scheint, vollständig erhaltene Correspondenz des Erzherzogs mit dem Kaiser aus dieser Zeit, in der wohl gelegentlich von Montgaillard und Pichegru die Rede ist, von jenem aber mit Geringschätzung, von diesem in einer Art, welche die Kenntniss seiner Pläne sowohl bei dem Erzherzog als auch bei dem Kaiser bereits voraussetzt. Hat doch gerade die Sendung Montgaillard's vom 18. April dem Erzherzog in einem am 20. desselben Monats an den Kaiser gerichteten Schreiben zu der Mittheilung Anlass gegeben, dass Pichegru, ungeachtet demselben der schwedische Gesandtschaftsposten zugedacht sei, noch auf einen Monat nach Strassburg zurückkommen wolle, unter dem Vor-

<sup>1</sup> Wo es in einer Wiener Correspondenz vom 1. Mai (Nr. 249) heisst, der Erzherzog werde übermorgen nach Mainz zurückkehren. Wir besitzen aber Briefe des Erzherzogs aus Mainz, die vom 29., 30. April und 3. Mai datiren! Dass Montgaillard zum Theil aus bereits verblasender Erinnerung schöpfte, beweist auch die an späterer Stelle anlässlich der am 2. oder 3. Juni stattgehabten Audienz bei dem Erzherzog angefügte Bemerkung, dass der Waffenstillstand in 10—12 Tagen ablaufen solle, während er damals doch bereits thatsächlich abgelaufen war.

<sup>2</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 200.

wande, dem General Moreau, der nach Aussage der Emigranten mit ihm einverstanden sein solle, das Commando der Armee zu übergeben. „Man gibt uns Hoffnung,“ setzte der Erzherzog hinzu, „dass er sich diese Zeit zu Nutzen machen will, um seine Absichten auszuführen. Wie viel auf dergleichen Aeusserungen von Seiten der Emigranten zu zählen sei, weiss ich nicht.“<sup>1</sup>

---

In ein neues Stadium trat die Angelegenheit Pichegru's mit der Ankunft des ‚Königs‘ (Ludwigs XVIII.) im Hauptquartier Condé's. „J'estime“ schrieb die Baronin Reich, „que l'arrivée de notre monarque doit donner une forte impulsion au moins à tout ce qui est bon dans l'intérieur.“<sup>2</sup>

Ludwig XVIII. war eigentlich bei den Emigranten nicht beliebt. Man hatte nicht vergessen, dass der Comte de Provence mit den Anfängen der Revolution sympathisirt hatte. Sein religiöser Skepticismus, seine einstige Feindschaft gegen die Königin, seine Gefälligkeit gegen Zeitungsschreiber, zuweilen selbst gegen Pamphletisten; selbst sein schwerfälliger Gang und seine Wohlbeleibtheit bewirkten, dass man sich für diesen kränklichen ‚Philosophen‘ wenig erwärmte. Und doch trug es das Princip der Erblichkeit und die monarchische Tradition über alle Bedenken davon und machte die Gegner Monsieurs zu ehrfurchtsvollen Unterthanen Ludwigs XVIII. Auf die Nachricht von dem Tode Ludwigs XVII., die am 14. Juni 1795 im Lager zu Steinstadt eintraf, versammelte der Prinz von Condé, obgleich innerlich dem Prätendenten abgeneigt, am 16. zu Mühlheim die anwesenden Prinzen von Geblüt und sein Corps um sich, indem er sie mit einer Ansprache begrüßte, die mit den Worten: „Le Roi mort, vive le Roi!“ und der feierlichen Proclamation des Comte de Provence als Ludwig XVIII. schloss.<sup>3</sup>

Ludwig XVIII. (auch Graf von Lille genannt) hatte sich bis dahin zu Verona aufgehalten, sah sich indess auf Geheiss der Republik Venedig, für welches die militärischen Erfolge Bonapartes massgebend waren, genöthigt, sein bisheriges Asyl

<sup>1</sup> Erzherzog Karl an den Kaiser. Mainz, den (20.) April 1796. Or. eig.

<sup>2</sup> Baronin Reich an Klinglin, ce 30 avril 1796; Klinglin I, 469.

<sup>3</sup> Bittard des Portes, René, Histoire de l'armée de Condé. Paris 1896, S. 202 ff.

zu verlassen und beschloss, sich zu dem Prinzen von Condé zu begeben. Er reiste über den St. Gotthard durch die Schweiz<sup>1</sup> und traf am 28. April, begleitet von dem Grafen d'Avaray und Vicomte d'Agoull, in Condé's Hauptquartier zu Riegel ein. Er hatte den Markgrafen von Baden, in dessen Gebiete sein neues Asyl lag, von seiner bevorstehenden Ankunft nicht verständigt.<sup>2</sup> Seine Ankunft war völlig unerwartet. Er stieg in dem Schlosse des Fürsten Schwarzenberg ab, das auch der Prinz Condé bewohnte.<sup>3</sup>

Dem Umstande, dass eben damals Craufurd in Riegel weilte, verdanken wir folgenden Bericht, den dieser dem englischen Gesandten in Wien, Sir Morton Eden, erstattete.

Freybourg, 29<sup>th</sup> April, 1796.

— — I lose no time in informing you that I arrived here the day before yesterday to meet Mr. Wickham, as we wished to converse with each other upon several subjects; and yesterday morning the Prince of Condé sent an estafette to us, to request that we would go over to him immediately, as he had something of the utmost importance to communicate. On our arrival at His Serene Highness' head quarters, he informed us, to our great surprise, that he was in hourly expectation of the count de Lille from Verona, as the government of Venice had refused to let him continue any longer in their territory. It was at two o' clock that we received this information, and at five the count de Lille arrived at Riegel, accompanied by the count d'Avary and Monsieur d'Agoull. The ministers and other persons of the suite who were at Verona, are expected in a day or two, so that the arrangement seems to have been made for assembling the whole court at this place. Before he quitted Verona, he sent a courier to Vienna to inform the Emperor of the resolution he had taken. I dispatched immediately an account of the event to His Royal Highness the archduke and marshal Wurmser. After having had the honour of conversing with the count de Lille about half an hour in public upon subjects perfectly indifferent, we returned to this place where we shall remain a few days longer to wait the result of a very curious affair which you have long been acquainted with, and which appears now to be drawing at last to a point of determination as to the nature of its issue. Whether the result will be such as we could wish, no man can pretend to decide positively, but a very short space of time (a few days) will pro-

<sup>1</sup> Mémoires tirés du journal de M. le Vicomte D'H., aide-de-camp du Roi, sur l'émigration française et sur les circonstances de l'exil de S. M. Louis XVIII. in Beauchamp, M. A., Mémoires secrets et inédits 132.

<sup>2</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 82.

<sup>3</sup> D'Ecquevilly, Campagnes II, 13. Fauche-Borel II, 2—3.

bably relieve our imaginations from the floating and uneasy state of suspense in which they have been lately, by substituting certainty to speculation. I cannot explain myself more clearly by the post, but you will no doubt understand me. We shall of course during our stay here, go over occasionally to the Prince of Condé's head quarters, but we shall be naturally very cautious in our conduct there till the decision of the court of Vienna respecting the comte de Lille is known. His coming just at the time that we had appointed for our meeting, will have the appearance (to those at least, who are not acquainted with all the circumstances) of a concerted plan, but that cannot possibly be the case at Vienna, where the real reason of the count's departure is known. Certainly no persons could be more completely surprised at the news than we were. The nature of Mr. Wickham's last instructions from London make him particularly anxious that every respect should be shewn to the count de Lille (as a contrary conduct might occasion a considerable difficulty in the execution of them) and that, if it is not judged proper that he should remain in the Prince of Condé's head quarters (of course without his council), that at least he should not be abruptly sent very far from them, but rather that his residence, if possible, should be fixed at a moderate distance, and that his departure from Riegel should have the air of an act of his own, rather than appear the consequence of positive orders from the Court of Vienna. Mr. Wickham desires me to add that he would have written to you himself, but as he has much to write home by the messenger who is waiting here for our dispatches, and as he has taken upon himself the communication of this circumstance to Lord Grenville, I have divided the labour with him. I should not be much surprised if those who are not well inclined towards the count de Lille and his party, were to represent the whole of the affair as an intrigue of that party, to bring him to this army: a measure which there was no chance of their effecting by any direct means. It is perhaps within the line of possibility that very intriguing people might have managed to get such representations made by the government of France to that of Venice, as would produce the effect of driving the count de Lille suddenly from Verona, and obliging him to seek as a natural refuge — the army of his countrymen commanded by his cousin. This idea might also receive support from the government of Venice having taken this step before the late disasters in Italy happened — and of course at a time when there was every apparent reason to hope for success in that quarter. But I really cannot bring myself to think that, tho' their character may be equal to the imagining and even practising such a manoeuvre, they would ever have ventured to deceive Lord Macartney so grossly.

C. Craufurd.

Der Graf von Lille erklärte zwar bei seiner Ankunft, er sei als einfacher Edelmann gekommen, der sich dem weissen



Banner anschliessen wolle.<sup>1</sup> Er legte die Uniform mit den Epaulettes eines einfachen Obersten an.<sup>2</sup> Indess umgab ihn zu Riegel doch bald ein kleiner Hofstaat, zu dessen Unterhalt Wickham die nöthigen Summen vorschoss, und bald fehlte es auch nicht an jener Wolke von Schmeichlern, die ihm den freien Ausblick auf die rauhe Wirklichkeit entzog. Man überreichte dem ‚Könige‘ Blumen aus ‚seinem‘ Königreiche und setzte die Poeten des alten Rom zu seinen Gunsten in Contribution. Eine Menge von Briefen, Botschaften, Dienstesanerbietungen, Gnadengesuchen liefen aus Strassburg, Paris, Lyon und anderen Orten ein. Die Berichte, welche ihm täglich aus Frankreich zukamen, erfüllten Ludwig XVIII. mit überschwänglicher Zuversicht und bestärkten ihn in der Ueberzeugung, dass seine Anwesenheit bei der Armee Condé's eine Nothwendigkeit sei, und dass es seinem Einflusse gelingen werde, in Frankreich Ordnung zu schaffen und den allgemeinen Frieden herzustellen. Stand er auch von dem Vorhaben ab, eine Proclamation zu erlassen, so nahm er doch eine Trupperschau vor. Rührten am anderen Rheinufer die französischen Soldaten die Trommel, so meinte er wohl gar, dass dies ihm zu Ehren geschehe. Er liess aus diesem Anlasse eine Kanone abfeuern, ohne zuvor die österreichischen Generale davon verständigt zu haben, was ihm starke Vorwürfe und Verweise für die Zukunft zuzog.<sup>3</sup>

Der Stimmung, die damals in Riegel herrschte, setzte freilich ein Mann wie Mallet einen gewaltigen Dämpfer auf. ‚Gleichzeitig,‘ so antwortete er auf die überschwänglichen Mittheilungen Montgaillard's, ‚gleichzeitig mit Ihren Details über den König und das Corps des Prinzen von Condé erhielt ich die Nachricht von der Ankunft der Republikaner zu Mailand. Dieser Contrast, ich gestehe es, hat mir das Herz eingeschnürt. Wie? Man beschäftigt sich mit solchen Lappalien, solchen Hoffnungen, solchen Plänen, während die französische Revolution das Capitol hinansteigt?‘ ‚Der Aufenthalt des Königs von Frankreich im Norden oder im Süden, am Rhein oder an der Newa

<sup>1</sup> Brief derselben an Saint-Priest, ddo. Riegel, 12 mai 1796; in: *Lettres et instructions de Louis XVIII au comte de Saint-Priest précédées d'une note par M. Barante*. Paris 1845, p. 9.

<sup>2</sup> Beauchamp, a. a. O. 132.

<sup>3</sup> Montgaillard, *Mémoires secrets* 84–85. Fauche-Borel II, 4.

scheint mir völlig gleichgiltig zu sein. Man wird immer zur Monarchie zurückkehren; aber vermuthlich werden weder Sie noch ich dies Ereigniss erleben. Jede Hoffnung ist aus meiner Seele verbannt.<sup>1</sup>

Dem Wiener Hofe, der Ludwig XVIII. bisher die Anerkennung versagte, kam dessen Anwesenheit bei dem Corps Condé sehr ungelegen. Wohl machte der österreichische General Latour, dem das Condé'sche Corps zugetheilt war (5. Mai), dem König seine Aufwartung, die Engländer Wickham und Craufurd wohnten (7. Mai) der Truppenrevue bei,<sup>2</sup> und Erzherzog Carl richtete, als er an den Rhein kam, ein artiges Schreiben an den Prätendenten<sup>3</sup> und hatte mit ihm, wie es scheint, sogar eine flüchtige Begegnung.<sup>4</sup> Anders der Kaiser, dessen Gesinnung dem Grafen von Lille nicht unbekannt sein konnte, da ihm derselbe schon am 22. September 1795 hatte bedeuten lassen, dass sein bereits damals geplanter Aufenthalt bei dem Corps Condé ebenso unpassend sein würde als sein Aufenthalt in Venedig.<sup>5</sup>

Wohl hatte der Comte de Lille von Verona aus, unmittelbar vor seiner Abreise von seinem Entschlusse, aber auch von dessen sofortiger Ausführung den Kaiser in Kenntniss gesetzt und unmittelbar nach seiner Ankunft zu Riegel in seinem Auftrage der Herzog de la Vauguyon Thugut eröffnet, dass er bei dem Corps Condé zu bleiben gedenke. Doch der Wiener Hof, hierin von Morton Eden bestärkt, liess dem Prätendenten erwidern, dass er das Condé'sche Corps zu verlassen und, da ihm ‚aus wichtigen Beweggründen‘ auch in keinem dem Rhein und der Schweizer Grenze allzu nahe gelegenen oder mit Emigranten überfüllten Orte der Aufenthalt gestattet werden könne, sich nach Stockach oder Rothenburg am Neckar zu begeben, dass er nach dem selbst angenommenen Incognito still und ohne alles Aufsehen, mit Vermeidung alles Scheines einer königlichen Hofhaltung sich zu betragen, folglich aller Art Proclamationen nach Frank-

<sup>1</sup> Mallet du Pan, *Mémoires et corresp.* (Sayous) II, 253—254.

<sup>2</sup> Ecquevilly, *campagnes* II, 20.

<sup>3</sup> Mallet du Pan, l. c. II, 252.

<sup>4</sup> Siehe unten den Brief Ludwigs (XVIII.) an Erzherzog Karl vom 30. Mai.

<sup>5</sup> Augeard, *Mémoires secrets* 351.

reich oder an die Emigrirten, sowie jeder Jurisdiction über diese, vorzüglich aber aller Einmischung in das Commando des Condé'schen Corps sich gänzlich zu enthalten habe, widrigenfalls ihm auch der Aufenthalt an diesen Orten untersagt werden würde'. Hievon wurden sowohl der vorderösterreichische Regierungspräsident Baron Summerau, als auch Wurmser — Letzterer am 7. Mai — mit dem Beifügen in Kenntniss gesetzt, dass er sich in Ansehung des Monsieur und seiner Begleiter zwar mit aller seiner hohen Geburt schuldigen Anständigkeit, jedoch auch, wenn gegen des Kaisers erklärte Willensmeinung das Geringste unternommen werden sollte, mit aller Standhaftigkeit zu benehmen und durchaus nichts zu gestatten habe, was im schwäbischen Kreise oder bei den benachbarten Aufsehen oder Beunruhigung veranlassen könnte, und nöthigenfalls sich auch mit Baron Summerau einzuverstehen.<sup>1</sup>

Wurmser kam der Auftrag sehr unerwünscht. ‚Ich speiste,‘ erzählt Augeard, ‚bei FM. Wurmser, als er den Ausweisungsbefehl erhielt, den er mir zeigte. Er war von demselben peinlich berührt, denn er hatte seine kriegerische Laufbahn in Frankreichs Diensten begonnen. Er theilte Ludwig XVIII. die Ordre mit, und dieser bat ihn, die Ausführung noch 6—10 Tage zu verschieben, um an seinen Minister in Wien, Saint-Priest, schreiben zu können, dass der Befehl zurückgenommen werde. Doch der Kaiser schickte an Wurmser einen zweiten Courier mit dem Auftrage, die erhaltene Ordre auszuführen und sodann den Befehl in Italien zu übernehmen.‘<sup>2</sup>

Einer der Adjutanten Ludwigs XVIII. erzählt, dass Klinglin der Ueberbringer der Ausweisungsordre an den Grafen Avaray gewesen sei, und dass derselbe bei der Ueberreichung der Depesche hinzugefügt habe, dass man, wenn der König nicht gutwillig die Armee verlasse, Gewalt anwenden werde. D'Avaray habe hierauf erwidert, dass man dies zwar thun könne, dass man aber sehen werde, was es koste, einen König von Frankreich aus der Mitte seiner Edelleute zu entfernen. Er habe sich, als Condé ihn dazu aufforderte, geweigert, seinen Einfluss bei dem Könige in dem gewünschten Sinne geltend

<sup>1</sup> Vivenot, Thugut, Clerfayt und Wurmser 445 ff.

<sup>2</sup> Augeard, *Mémoires secrets* 352.

zu machen und vielmehr verlangt, dass der Prinz selbst dem Könige die Mittheilung mache. Dies sei auch geschehen, aber der Prätendent nicht umzustimmen gewesen.<sup>1</sup>

Thatsächlich hatte sich der Graf von Lille zunächst darauf beschränkt, sowohl Wurmser als auch Summerau Copien jenes Schreibens,<sup>2</sup> das er (am 12. Mai) an Saint-Priest hatte abgehen lassen, mit der Bitte zuzusenden, die Rückantwort des Letzteren abwarten zu wollen.<sup>3</sup> Durch diese aber nun fühlten sich der Prätendent und seine Umgebung sehr verletzt. Man schien es in diesen Kreisen in der That auf einen förmlichen Ausweisungsbefehl ankommen lassen zu wollen, um sich hinterdrein auf die ‚force majeure‘ berufen zu können, der man gewichen sei, weil man ihr nicht habe Widerstand leisten können. Man wendete sich an Wickham und Craufurd, die sich indess strengste Reserve auferlegten. Wickham erklärte, seine Mission weise ihn nur an den Prinzen von Condé, er könne daher keinen Rath ertheilen; doch predigte er Besonnenheit und Mässigung und liess es namentlich an Mahnungen dieser Art dem Baron von Roll, der für einen der massvollsten Rathgeber des ‚Königs‘ galt, gegenüber nicht fehlen.<sup>4</sup>

Mit einer der Sendungen an Wurmser war Fauche-Borel betraut worden. Er gibt zu, dass Wurmser im Grunde des Herzens Frankreich freundlich gesinnt war; allein der alte Feldmarschall musste die Weisung seines Hofes respectiren, ohne jeden Hintergedanken, daher auch ohne den ihm von Fauche-Borel untergelegten, dass der Wunsch Ludwigs XVIII. nur gegen die Abtretung von Elsass und Lothringen würde erfüllt werden können.<sup>5</sup>

Immerhin scheint Wurmser seiner Forderung keinen besonderen Nachdruck gegeben zu haben, so dass zur Zeit, als der Waffenstillstand den Franzosen gekündigt wurde, trotz der stricten Befehle des Kaisers Ludwig XVIII. sich noch immer

<sup>1</sup> Beauchamp, a. a. O. 133—135.

<sup>2</sup> Lettres et instructions de Louis XVIII, p. 9 ff.

<sup>3</sup> Craufurd's Bericht vom 21. Mai 1796.

<sup>4</sup> Degelmann an Thugut. Bâle, le 10 mai 1796, nach mündlichen Mittheilungen Wickham's.

<sup>5</sup> Fauche-Borel II, 24—25.

in Riegel befand, angeblich weil Pichegru darauf bestand, während der Prinz von Condé das Gegentheil wünschte.<sup>1</sup>

Denn die Verbindungen mit Pichegru währten fort, und nunmehr war es gerade der Prätendent, der auf ihn seine Hoffnungen baute, während er zugleich durch den Erzherzog sein längeres Verbleiben bei dem Corps Condé's durchzusetzen hoffte. Allerdings sind wir auch für das Folgende vor Allem auf die lügenhaften Berichte Montgaillard's angewiesen, von dessen Angaben fast nur die Thatsache der betreffenden Sendung unanfechtbar ist. Denn Montgaillard, der, als geschworener Feind Englands über die Beziehungen Condé's zu Wickham verstimmt, sich allmählig von dem Prinzen zurückgezogen hatte,<sup>2</sup> bot sich jetzt dem Grafen von Lille an, dem er sich schon seit mehr als einem Jahre durch den bekannten Grafen d'Antraigues zu nähern gesucht hatte.<sup>3</sup> In der That nahm jetzt der Prätendent neben den Diensten Fauche-Borel's auch jene Montgaillard's bei seinen Verhandlungen mit Erzherzog Karl in Anspruch.

Was zunächst die Verhandlungen mit dem Erzherzog betrifft, zu denen Fauche-Borel von dem Prätendenten beauftragt wurde, so schildert dieselben Montgaillard in nachstehender Weise: „Den 20. Mai Abends um 10 Uhr traf Herr Fauche zu Mannheim im Hauptquartiere des Erzherzogs ein und stellte ihm ein in Musiknoten chiffirtes Billet von Pichegru zu, nebst einem sehr ausführlichen Briefe von Demougé, der die ganze Stellung der republikanischen Truppen auf dem Hunsrück, im Elsass und Zweibrücken und einen Ueberblick des dem General Moreau vorgezeichneten Planes enthielt. Pichegru forderte den Erzherzog auf, sogleich den Waffenstillstand aufzuheben und die Republikaner mit Nachdruck anzugreifen, für deren Niederlage er bürgte; beim ersten glücklichen Erfolge

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 202.

<sup>2</sup> Vgl. den Brief Montesson's an Montgaillard, Bühl, den 27. Februar 1796 in Moreau et Pichegru 273.

<sup>3</sup> Nach Fauche-Borel I, 198, 210 ff. Fraglich ist es freilich, ob der von Fauche-Borel a. a. O. 198 citirte Brief Montgaillard's an d'Antraigues, durch dessen Vermittlung er eine Erzieher- oder Bibliothekarstelle in Venedig anstrebt, nicht vielmehr erst dem Februar des Jahres 1796 angehört, da Montgaillard in demselben von seiner angegriffenen Gesundheit spricht, was seinen eigenen Angaben in den *Mémoires secrets* gemäss für das Jahr 1796 zutreffen würde.

keinen Augenblick stehen zu bleiben, sondern die Armee ohne Ablass zu verfolgen; Landau und Strassburg würden ihre Thore bei der ersten Aufforderung öffnen. Er bewies ihm die Nothwendigkeit, dass die Oesterreicher zuerst angriffen und das Ansehen hätten, den Republikanern zuvorkommen, um den General Moreau zu decken und den Schein zu retten. Er versicherte, diese wären durchaus nicht der schleunigen Aufhebung des Waffenstillstandes gewärtig und würden unfehlbar auf den ersten Angriff zerstreut werden. Er sei überzeugt, bei dem mindesten beträchtlichen Verluste, welchen die Patrioten erlitten, werde sein geheimer Anhang in Paris ihn zum Oberbefehlshaber ausrufen, mit der Beilegung aller Gewalt eines Dictators, Elsass sich in wenig Tagen ergeben und man ohne Hinderniss nach Paris marschiren können. Er verlangte, dass Condé's Heer unterhalb Hüningen über den Rhein gehe, von wo es nach der Uebergabe dieser und der Festung Neu-Breisach in die Franche-Comté rücken müsse. Eine dritte Colonne sollte den General Jourdan, dessen Operationen nach der Besitznehmung von Elsass keinen wirksamen Widerstand bieten könnten, zurückhalten. Ich muss bemerken, dass in allen seit dem Januar übersandten Depeschen Pichegru auf das Dringendste gefordert hatte, dass bei dem General Jourdan nicht der mindeste Versuch gemacht würde und ihm von den Unterhandlungen durchaus keine Eröffnung geschehe. Nach einer viertelstündigen Ueberlegung sandte der Erzherzog auf die ganze Truppenlinie Befehl, den Waffenstillstand aufzuheben, worauf die österreichische Armee ihre Stellung sogleich veränderte und am folgenden Tage auf mehreren Punkten über den Rhein ging. Herr Fauche kehrte den 21. mit Depeschen des Erzherzogs an Wurmser nach Mannheim zurück.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Montgaillard in: Moreau et Pichegru 200—202. Saint-Cyr III, 347, Nr. 4. Vgl. Mémoires et correspondance de Mallet du Pan 254; darnach hätte ein von dem „ami“ am 20. Mai um 1/2 12 Uhr Nachts eingelaufener Brief den Erzherzog bestimmt, den Waffenstillstand zu brechen. Dieser „ami“ war aber nicht, wie Mallet meint, Pichegru, sondern, wie aus Montgaillard, Pichegru's Verschwörungsgeschichte 137, hervorgeht, Badouville. Auch heisst es hier im Gegensatze zu Pichegru, der „ami“ habe gerathen, dass bei der Eröffnung des Krieges die Emigranten sich rein passiv verhalten sollten.

Soweit die Darstellung Montgaillard's, die, was die Eröffnungen Pichegru's betrifft, offenbar auf die Correspondenz Klinglin's zurückgeht,<sup>1</sup> die aber, was den hier behaupteten causalen Zusammenhang zwischen den Eröffnungen Montgaillard's und der Waffenstillstandskündigung betrifft, der notorischen Thatsache gegenüber, dass die Kündigung im Auftrage des Kaisers erfolgte, nicht Stand zu halten vermag. Die Darstellung Montgaillard's wird aber auch durch die Angaben Fauche-Borel's widerlegt, an denen zu zweifeln kein Grund vorliegt. Wie nämlich dieser erzählt, begab er sich zunächst nicht persönlich in das Hauptquartier des Erzherzogs, sondern begnügte sich damit, an denselben von Mannheim aus ein Schreiben zu richten, in welchem er von dem Stande der geheimen Verhandlung mit Pichegru Rechenschaft legte, indem er dadurch hoffte, eine Aenderung in den Beschlüssen Oesterreichs (bezüglich des Prätendenten) zu erzielen. Als Antwort erhielt er vom Erzherzog folgendes Schreiben: „Monsieur, j'ai reçu votre lettre de Mannheim, en date du 22 mai, et je vous suis bien obligé pour les peines que vous ne cessez de vous donner d'être utile à la bonne cause; si le succès y répond, vous aurez rendu de grands services à tous les partis, et je serai charmé de vous en témoigner ma reconnaissance. Signé Charles. Au quartier-général de Meissenheim, le 26 mai 1796.“

Es kann demnach Fauche-Borel nicht, wie Montgaillard behauptet, am 20. in Mannheim bei dem Erzherzog gewesen sein. Es ist übrigens auch kaum richtig, dass sich an diesem Tage der Erzherzog zu Mannheim, dem Hauptquartiere Wurmsers, befand, wenn auch die Angabe Angeli's,<sup>2</sup> dass sich das Hauptquartier des Erzherzogs am 20. zu Alzey befunden habe, ebenfalls irrig ist. Jedenfalls aber erfahren wir durch Fauche-Borel, dass dieser sich erst durch das Schreiben des Erzherzogs veranlasst fand, sich im Auftrage des „Königs“ persönlich zu dem Erzherzoge zu begeben, also erst nach dem 26. Mai in dessen Hauptquartier anlangte. Denn dass diese Ankunft Fauche-Borel's im Hauptquartiere des Erzherzogs mit der nach Montgaillard angeblich bereits am 20. Mai erfolgten identisch

<sup>1</sup> Siehe oben S. 80 ff.

<sup>2</sup> Erzherzog Karl von Oesterreich I, 1, 48.

ist, kann nicht dem mindesten Zweifel unterliegen. Ist es doch in dem einen wie in dem anderen Falle dasselbe in Musiknoten gesetzte Billet Pichegru's, derselbe Brief Demougé's, den Fauche-Borel dem Erzherzog überbringt. Freilich verwickelt sich auch Fauche-Borel in einen Widerspruch mit den Thatsachen, wenn auch er die Kündigung des Waffenstillstandes, welche bekanntlich am 21. Mai erfolgte, in causalen Zusammenhang mit einem Schreiben Demougé's bringt, das er selbst erst frühestens am 27. Mai dem Erzherzoge überbracht haben konnte. Offenbar hat ihn hier ungetreue Erinnerung und die Darstellung Montgaillard's irregeleitet, die er als Canecvas seiner eigenen zu Grunde legte und zu deren Tendenz jener angebliche causale Zusammenhang passte.

Was das Ansinnen des Prätendenten anlangt, bei dem Corps Condé's auch weiterhin bleiben zu dürfen, so legt Fauche-Borel bei jener Audienz dem Erzherzoge die Worte in den Mund: „Sagen Sie dem Könige, meinem Vetter, dass seine Interessen die unsrigen sind, aber dass, so lange ich nicht *carte blanche* habe, ich nicht von irgend einem Erfolge profitiren kann, weil wir nach einem Siege stets auf die Directive des Hofkriegsrathes angewiesen sind. Doch wird sich dies hoffentlich ändern.“<sup>1</sup> Eine Aeusserung, die, wenn sie wirklich gethan wurde, wie wir noch sehen werden, ebenfalls in Widerspruch mit Montgaillard's Darstellungen steht.

Noch in einem anderen Punkte unterscheidet sich die Darstellung Montgaillard's von jener Fauche-Borel's. Auch Montgaillard spricht (s. unten) von einem Briefe, den der Erzherzog an Fauche gerichtet habe, und der nur mit dem von Letzterem mitgetheilten identisch sein kann. Während aber Montgaillard behauptet, dass der Erzherzog in diesem Briefe unter Anderem Pichegru als den einzigen französischen Befehlshaber bezeichnet habe, der dem Kaiser Vertrauen genug einzuflössen gewusst, um ohne Verzug sich zur Aufhebung des Waffenstillstandes zu entschliessen, ist hievon in dem fast lakonisch kurzen Schreiben, welches Fauche-Borel mittheilt, mit keiner Silbe die Rede. Und so wie diese angebliche Aeusserung des Erzherzogs ebenfalls in einen causalen Zusammenhang

<sup>1</sup> Fauche-Borel II, 28 ff.



mit der angeblich auf Pichegru's Antrieb erfolgten Waffenstillstandskündigung gebracht wird, ist sie schon deshalb verdächtig. Die Aeusserung ist aber auch nicht etwa bei der, wie wir sahen, erst nach dem 26. Mai erfolgten Audienz Fauche-Borel's bei dem Erzherzog gefallen, sondern kommt lediglich auf das Kerbholz Montgaillard's zu stehen, da sie uns bereits in einem Schreiben des Prätendenten an Pichegru vom 24. Mai begegnet.

Am 24. Mai nämlich richtete der Graf von Lille ein Schreiben an Letzteren, das die Baronin von Reich durch den Curat (curé) Joegle<sup>1</sup> an Furet in Strassburg gelangen liess und das wohl an Vertrauensseligkeit alle bisherigen Zuschriften an diesen General übertrifft. Es überschüttet diesen geradezu mit Schmeicheleien. ‚Die berühmtesten Feldherren‘, heisst es in demselben, ‚verdanken grösstentheils ihre Siege nur einer langen Erfahrung und ihrer Kunst; Sie aber waren seit dem ersten Tage, was Sie während des ganzen Laufes Ihrer Feldzüge zu sein nicht aufgehört haben . . . Sie wussten die Tapferkeit des Marschalls von Sachsen mit der Uneigennützigkeit des Herrn von Turenne und der Bescheidenheit des Herrn von Catinat zu verbinden. Auch war Ihr Name in meinem Geiste nie von den in unseren Annalen glänzenden getrennt. Ihr Ruhm wird sie überstrahlen; so fest ist mein Vertrauen, Sie werden die hohen Bestimmungen, zu welchen Sie berufen sind, erfüllen.‘ Der Prätendent bestätigte durch dieses Schreiben die unbeschränkte Vollmacht, welche der Prinz von Condé Pichegru erteilt, und genehmigte alle die Vorrechte, welche ihm dieser am 16. August des vorigen Jahres in seinem Namen zugesichert hatte. Nur bezüglich der Amnestie behielt er sich selbst die letzte Entscheidung vor. ‚Meine Gnade wird sich ebensoweit erstrecken, als die Gerechtigkeit und das Wohl des Staates es mir gestatten werden. Gleichwohl bin ich es mir, meinen Unterthanen und ganz Europa schuldig, der Strafe der Gesetze Menschen nicht zu entziehen, deren Verbrechen auf immer den französischen Namen beflecken würden. Nur wichtige Dienste, nur eine unmittelbare Theilnahme an der Herstellung der Monarchie können mich bestimmen, ihnen die Begnadigung zu be-

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 198. Fauche-Borel, Mémoires II, 33.

willigen.' Bezüglich der Details seiner Aufträge verweist er Pichegru auf ‚Herrn von Montgaillard‘, durch den er ihn von seinem Entschlusse, die Armee nicht zu verlassen, in Kenntniss gesetzt habe, ‚Mein Entschluss,‘ ruft er aus, ‚ist unwandelbar, und Sie sollen eher von meinem Tode hören als von meiner Entfernung: mein Thron oder mein Grab, ich kenne kein Mittleres. Fehlen mir genug physische Kräfte, so besitze ich moralische, und wenn es Zeit ist, werde ich sie zeigen. Wie Heinrich IV. habe ich mein Königreich zu erobern, wie er werde ich wissen zu siegen und zu regieren.‘ Zuletzt spricht er von dem Waffenstillstand, dessen Kündigung ein Beweis des Vertrauens sei, das der Wiener Hof in Pichegru setze. Denn ohne Zweifel wisse Pichegru, dass Erzherzog Carl versichert habe, derselbe sei der einzige französische General, der den Kaiser habe bestimmen können, den Waffenstillstand aufzuheben. ‚Mögen die in Italien vorgefallenen Ereignisse,‘ so schliesst er, ‚den militärischen Operationen, die angeordnet sind, keine Hindernisse in den Weg legen! Der Uebergang über den Rhein ist beschlossen, und der General wird dabei das Obercommando führen. Alle Ihre Dispositionen sind ihm mitgetheilt, sowie die durch Furet übersandten Etats. Ich wünsche, dass Sie in Zukunft unmittelbar mit mir correspondiren, auf dem besonderen Wege, den man Ihnen anzeigen wird. Die Gründe und die Nothwendigkeit davon werden Sie selbst einsehen; diese Einrichtung darf aber an der bis jetzt gegen die Oesterreicher befolgten Ordnung nichts ändern; es ist vielmehr nothwendig, dass Furet durch Frau von R. mit Herrn Bluet und Caesar zu correspondiren fortfahre.‘<sup>1</sup>

Auch Montgaillard war, wie schon bemerkt, für die Interessen des Regenten thätig. Am 24. Mai befand er sich zu Mannheim, um Wurmser mit Vertrauen gegen Pichegru zu erfüllen. Wurmser hatte ihn Abends zu sich bestellt, und Montgaillard nahm sich vor, ihn mit aller Wärme, deren er fähig sei, von seiner dereinstigen Unsterblichkeit zu sprechen. An demselben Tage schrieb er an den Erzherzog und an dessen ‚rechten Arm‘ (wohl Bellegarde), um sie in der guten Stimmung zu erhalten, in der sie sich seiner Meinung nach befanden,

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 281 ff.

mit der angeblich auf Pichegru's Antrieb erfolgten Waffenstillstandskündigung gebracht wird, ist sie schon deshalb verdächtig. Die Aeusserung ist aber auch nicht etwa bei der, wie wir sahen, erst nach dem 26. Mai erfolgten Audienz Fauche-Borel's bei dem Erzherzog gefallen, sondern kommt lediglich auf das Kerbholz Montgaillard's zu stehen, da sie uns bereits in einem Schreiben des Prätendenten an Pichegru vom 24. Mai begegnet.

Am 24. Mai nämlich richtete der Graf von Lille ein Schreiben an Letzteren, das die Baronin von Reich durch den Curat (curé) Joegle<sup>1</sup> an Furet in Strassburg gelangen liess und das wohl an Vertrauensseligkeit alle bisherigen Zuschriften an diesen General übertrifft. Es überschüttet diesen geradezu mit Schmeicheleien. „Die berühmtesten Feldherren“, heisst es in demselben, „verdanken grösstentheils ihre Siege nur einer langen Erfahrung und ihrer Kunst; Sie aber waren seit dem ersten Tage, was Sie während des ganzen Laufes Ihrer Feldzüge zu sein nicht aufgehört haben . . . Sie wussten die Tapferkeit des Marschalls von Sachsen mit der Uneigennützigkeit des Herrn von Turenne und der Bescheidenheit des Herrn von Catinat zu verbinden. Auch war Ihr Name in meinem Geiste nie von den in unseren Annalen glänzenden getrennt. Ihr Ruhm wird sie überstrahlen; so fest ist mein Vertrauen, Sie werden die hohen Bestimmungen, zu welchen Sie berufen sind, erfüllen.“ Der Prätendent bestätigte durch dieses Schreiben die unbeschränkte Vollmacht, welche der Prinz von Condé Pichegru erteilt, und genehmigte alle die Vorrechte, welche ihm dieser am 16. August des vorigen Jahres in seinem Namen zugesichert hatte. Nur bezüglich der Amnestie behielt er sich selbst die letzte Entscheidung vor. „Meine Gnade wird sich ebensoweit erstrecken, als die Gerechtigkeit und das Wohl des Staates es mir gestatten werden. Gleichwohl bin ich es mir, meinen Unterthanen und ganz Europa schuldig, der Strafe der Gesetze Menschen nicht zu entziehen, deren Verbrechen auf immer den französischen Namen beflecken würden. Nur wichtige Dienste, nur eine unmittelbare Theilnahme an der Herstellung der Monarchie können mich bestimmen, ihnen die Begnadigung zu be-

---

<sup>1</sup> Montgaillard in Moreau et Pichegru 198. Fauche-Borel, Mémoires II, 33.

willigen.' Bezüglich der Details seiner Aufträge verweist er Pichegru auf ‚Herrn von Montgaillard‘, durch den er ihn von seinem Entschlusse, die Armee nicht zu verlassen, in Kenntniss gesetzt habe, ‚Mein Entschluss,‘ ruft er aus, ‚ist unwandelbar, und Sie sollen eher von meinem Tode hören als von meiner Entfernung: mein Thron oder mein Grab, ich kenne kein Mittleres. Fehlen mir genug physische Kräfte, so besitze ich moralische, und wenn es Zeit ist, werde ich sie zeigen. Wie Heinrich IV. habe ich mein Königreich zu erobern, wie er werde ich wissen zu siegen und zu regieren.‘ Zuletzt spricht er von dem Waffenstillstand, dessen Kündigung ein Beweis des Vertrauens sei, das der Wiener Hof in Pichegru setze. Denn ohne Zweifel wisse Pichegru, dass Erzherzog Carl versichert habe, derselbe sei der einzige französische General, der den Kaiser habe bestimmen können, den Waffenstillstand aufzuheben. ‚Mögen die in Italien vorgefallenen Ereignisse,‘ so schliesst er, ‚den militärischen Operationen, die angeordnet sind, keine Hindernisse in den Weg legen! Der Uebergang über den Rhein ist beschlossen, und der General wird dabei das Obercommando führen. Alle Ihre Dispositionen sind ihm mitgetheilt, sowie die durch Furet übersandten Etats. Ich wünsche, dass Sie in Zukunft unmittelbar mit mir correspondiren, auf dem besonderen Wege, den man Ihnen anzeigen wird. Die Gründe und die Nothwendigkeit davon werden Sie selbst einsehen; diese Einrichtung darf aber an der bis jetzt gegen die Oesterreicher befolgten Ordnung nichts ändern; es ist vielmehr nothwendig, dass Furet durch Frau von R. mit Herrn Bluet und Caesar zu correspondiren fortfahre.‘<sup>1</sup>

Auch Montgaillard war, wie schon bemerkt, für die Interessen des Regenten thätig. Am 24. Mai befand er sich zu Mannheim, um Wurmser mit Vertrauen gegen Pichegru zu erfüllen. Wurmser hatte ihn Abends zu sich bestellt, und Montgaillard nahm sich vor, ihn mit aller Wärme, deren er fähig sei, von seiner dereinstigen Unsterblichkeit zu sprechen. An demselben Tage schrieb er an den Erzherzog und an dessen ‚rechten Arm‘ (wohl Bellegarde), um sie in der guten Stimmung zu erhalten, in der sie sich seiner Meinung nach befanden,

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 281 ff.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 6. Abh.

eine Ueberzeugung, an der er freilich, was wenigstens den Letzteren betrifft, in der Folge irre geworden ist. In einem an demselben Tage an die Baronin Reich gerichteten Briefe bezeichnete er als das Unerlässlichste — Geld: ‚Pichegru ist verloren, wenn die Fonds noch einen Augenblick auf sich warten lassen.‘ Er unterdrückt für den Augenblick selbst seinen Hass gegen Wickham, da dieser allein die Gelder verschaffen kann.<sup>1</sup>

Bald darnach wurde Montgaillard von dem Regenten an den Erzherzog gesandt. Auch für diese Sendung sind wir im Wesentlichen auf die Darstellung Montgaillard's selbst angewiesen, die sich indess nur in einem Punkte glaubwürdig erweist. Er theilt nämlich das Schreiben des Grafen von Lille mit, das er dem Erzherzoge zu übergeben hatte, und da dieses Schreiben auch anderweitig erhalten ist, zeigt es sich, dass Montgaillard dasselbe ziemlich genau wiedergegeben hat.

‚Sie kennen,‘ heisst es unter Anderem in diesem Schreiben, ‚die Gründe, welche mich gezwungen haben, mein früheres Asyl zu verlassen und einen Wunsch zu erfüllen, den ich stets hegte, und den auch Sie an meiner Stelle gehegt haben würden. Ich habe davon Se. Majestät in Kenntniss gesetzt. Graf St. Priest, der gegenwärtig mich bei ihm vertritt, hat mir den Wunsch des Kaisers mitgetheilt, dass ich mich von der Armee entfernen möge. Ich habe darauf in einem Briefe geantwortet, von dem ich eine Abschrift Herrn von Montgaillard mitgebe, damit dieses Schreiben minder lang ausfalle. Dieselbe Zumuthung wurde mir wenige Tage darnach von Herrn Baron von Summerau und Herrn Marschall Wurmser gemacht, denen ich antwortete, dass, da ich hierüber nach Wien geschrieben hätte, ich vor Allem die Antwort abwarten müsse. Vorgestern Abends erhielt ich ein Schreiben des Herrn von St. Priest vom 23. d., wo er mir mittheilt, dass die Gesinnungen noch immer dieselben seien, ja dass man hinzugefügt habe, dass, wenn ich darauf bestünde, bei der Armee zu bleiben, man, wenn auch mit Bedauern, werde zu gewaltsamen Mitteln greifen müssen. Ich erwähne dies blos, um Ihnen mein volles Vertrauen besser zu beweisen; denn Sie werden begreifen, dass ich den Charakter des

---

<sup>1</sup> Klinglin I, 51—55.

Kaisers zu genau kenne, um auch nur einen Augenblick vorauszusetzen, dass er derartige Mittel wirklich anwenden wolle. Sie werden einsehen, lieber Neffe, dass, wenn ich am 12. Mai hundert triftige Gründe hatte, um bei der Armee zu bleiben, ich gegenwärtig deren tausend habe. Die Aufhebung des Waffenstillstandes allein würde genügen; doch abgesehen von diesem Motiv, das Ihre Seele zu schätzen wissen wird, kommen noch politische Momente von dem grössten Belange hinzu. Sie kennen die ganze Correspondenz Baptiste's (Pichegru's), Sie wissen, wie sehr er wünschte, dass ich hieher komme, wie sehr ihn meine Ankunft befriedigte, den Eindruck, den, wie er sagt, meine Anwesenheit hervorgerufen hat, und vor Allem, welchen Werth er darauf legt, dass ich bleibe. Wer wäre besser im Stande als Sie, dem Kaiser die Nothwendigkeit dieses Entschlusses darzulegen? Wohl hätte ich gewünscht, diese Angelegenheit direct mit ihm zu verhandeln; doch Gründe, die Sie ohne Zweifel kennen werden, haben in ihm den Wunsch erzeugt, dass ich ihm nicht selbst schreibe. Glücklicherweise kann ich mich an seinen Alterego wenden, und um Ihnen die Sache zu erleichtern, sehe ich von jedem Ceremoniell ab und bitte Sie, es in Ihrer Antwort ebenso zu halten; ja ich bekenne, dass es mir leid ist, mich nicht früher über diese Thorheit hinweggesetzt zu haben; denn sie hat mich gehindert, bei meiner Ankunft an Sie zu schreiben. Ich bitte Sie also mit all' dem Vertrauen, das mir die Freundschaft verleiht, welche Sie mir in dem Augenblicke, in dem ich Sie sah,<sup>1</sup> eingeflösst haben, sowie die Bande des Blutes, die uns verbinden, und die Ueberzeugung, die wir beide hegen von der Wichtigkeit, von der es für die Gegenwart und für die Zukunft ist, dass die Verbindung zwischen Oesterreich und Frankreich enger werde denn je, dem Kaiser alle die Vortheile meiner Anwesenheit bei der Armee und die unberechenbaren Nachtheile, die sich aus meiner Entfernung ergeben würden, vorzustellen. Sie sind mein naher Verwandter. Sie haben mir Freundschaft erzeugt, diese Entfernung würde nur das Ende der Leiden meines Vaterlandes und meine Leiden weiter hinausrücken. Sie lieben den Ruhm,

<sup>1</sup> La confiance que me donne l'amitié que vous m'avez inspirée dans le peu, que je vous ai vu.

dem meinen würde dies schaden. Sie sind der Bruder des Kaisers, seine Interessen würden darunter leiden; Sie haben eine empfindsame Seele, neue Ströme von Blut würden die Frucht meiner Entfernung sein. Es ist unmöglich, dass diese Betrachtungen, wenn Sie dieselben mit der Ihnen eigenthümlichen Energie vorbringen, in der erhabenen Seele Seiner Majestät nicht den Eindruck machen, den ich erwarte. Sollten Sie es für zuträglich erachten, diesen meinen Brief ihm zu unterbreiten, so steht dies ganz bei Ihnen, und wenn der Kaiser in der Folge diese Form wählen sollte, welche jede Schwierigkeit behebt, so könnten wir direct miteinander verkehren, und dies könnte von grossem Vortheile sein.<sup>1</sup>

Wie wenigstens Montgaillard behauptet, ertheilte ihm der Prätendent überdies eine eingehende Instruction über verschiedene andere Gegenstände; so bezüglich der Entschädigungen, welche er verschiedenen Mächten anbiete, ein Mittel, dessen sich Montgaillard im Nothfalle bedienen sollte; bezüglich der Familie Ludwigs XVI. und der Prinzen von Geblüt; bezüglich der Verhandlungen mit Pichegru und mit in Paris derzeit einflussreichen Personen; bezüglich der Gesinnungen Moreau's, dem der Prätendent kurz nach seiner Ankunft zu Riegel geschrieben habe. Montgaillard sollte dem Erzherzog entbieten, er werde sich eher in den Reihen der Armee Condé's tödten lassen, als sich von derselben entfernen, man werde 20.000 Oesterreicher brauchen, um sich seiner zu bemächtigen und dieser enorme Scandal den Mächten den letzten Anhänger in Frankreich rauben u. s. f. Er sollte, als gehe dies von ihm aus, beifügen, er besorge, dass Pichegru sich weigern werde, seine Correspondenz mit den Oesterreichern fortzusetzen und dass Moreau die Letzteren nicht werde favorisiren wollen, wofern der Ausweisungsbefehl nicht widerrufen werde. ‚Ich glaube,‘ setzt Montgaillard hinzu, ‚dass Erzherzog Carl damals sozusagen carte blanche hatte.‘ Im äussersten Falle sollte Montgaillard verlangen, dass man die Briefe an den Kaiser sende und dass der Erzherzog bis zur erfolgten Rückantwort den Befehl des Letz-

---

<sup>1</sup> Louis (XVIII.) an Erzherzog Carl. A Riegel, ce 30 mai 1796. Original. Vgl. Moreau et Pichegru 274 ff., wo der Brief ziemlich richtig wiedergegeben ist. Nur ist das Datum 30. Juni in 30. Mai zu verbessern.

teren unausgeführt lasse.<sup>1</sup> D'Avaray theilte eben damals Montgaillard auch mit, dass der ‚König‘ kurz nach seiner Ankunft am Rhein ein eigenhändiges Schreiben an Moreau gerichtet habe, und fügte, ohne in das Detail einzugehen, hinzu, dass Se. Majestät vollkommen zufrieden mit den Gesinnungen und Absichten dieses Generals sei, dass er auf dessen Treue und Dienste rechne und nicht an der baldigen Wiederherstellung des Königthums zweifle.<sup>2</sup>

Der Prinz von Condé — so erzählt Montgaillard weiterhin — hatte in einem Corridor, der in das Cabinet des Königs führte, gewartet. Er wollte wissen, was den Gegenstand der Unterredung des Königs mit Montgaillard gebildet habe; da aber diesem der Prätendent Schweigen auferlegt hatte, suchte Condé auf andere Art hinter das Geheimniss zu kommen. Unter dem Vorwande, damit derselbe nicht bei den österreichischen Vorposten aufgehalten werde, gab er ihm zum Begleiter den *Maréchal de camp*, Grafen von Barbançon, der ihm im kaiserlichen Hauptquartier als *chargé d'affaires* zu dienen und ihn über alle Bewegungen zu unterrichten pflegte. Barbançon wusste von dem Inhalte der Depeschen, die Montgaillard zu überbringen hatte, und dieser konnte nicht hindern, dass Barbançon den beiden Unterredungen mit dem Erzherzoge beiwohnte.<sup>3</sup>

Wie Montgaillard erzählt, befand sich das Hauptquartier des Erzherzogs damals zu Ulmet<sup>4</sup> (bei Baumholder) an der Grenze des Herzogthums Zweybrücken, zwei Lieues von dem retranchirten Lager von Antweiler, das Moreau befehligte. Der Erzherzog selbst wohnte zu Ulmet im Hause des reformirten Predigers; er befand sich, als Montgaillard ankam, bei den Vorposten,<sup>5</sup> doch kehrte er von denselben nach Ulmet zurück, wo sich ihm Montgaillard und Barbançon am 3. Juni vorstellen

<sup>1</sup> Montgaillard, *Mémoires secrets* 98—99.

<sup>2</sup> Ebenda 106.

<sup>3</sup> Ebenda 100.

<sup>4</sup> In Wirklichkeit befand sich das Hauptquartier des Erzherzogs am 2. Juni zu Baumholder, am 4. zu Obermuschel.

<sup>5</sup> Montgaillard, a. a. O. 101 sagt, er habe am 2. oder 3., in Moreau et Pichegru 203, er habe am 2. Juni den Erzherzog zu Ulmet angetroffen. Die Unterredung mit dem Erzherzog fand, wie aus dem Briefe des Letzteren an



konnten. Montgaillard war von dem Benehmen und den Aeusserungen des Erzherzogs entzückt.

„Die Geschichte,“ schreibt er allerdings zu einer Zeit (an XII), zu der bereits die ganze Welt mit Verehrung auf den Erzherzog blickte, „würde eine ununterbrochene Geschichte schöner und grosser Thaten sein, hätte sie nur von denen solcher Prinzen zu berichten. Der Erzherzog besitzt alle die Eigenschaften, welche dem Menschengeschlechte zur Ehre gereichen. Seine Seele und sein Geist sind jene eines Prinzen des Hauses Oesterreich, und dieses Haus muss ihn an die Spitze ihrer grossen Männer setzen. Er vereint ein auserlesenes Urtheil und den sorgfältigsten Unterricht mit vollendeter Weisheit. Er ist der treueste Unterthan einer Krone, deren erste Stütze er ist. Er verschmäht keine der Tugenden, welche den Reiz des Privatlebens bilden, aber er weiss nicht, dass er sie alle in sich verbindet; und die kaiserliche Majestät, deren Bürde sein erhabener Bruder trägt, scheint einen neuen Glanz zu erhalten durch die Bescheidenheit und schüchterne Simplicität, die in den heroischen Thaten, wie in den mindesten Worten des Prinzen athmen.“<sup>1</sup>

Für den Verlauf der Audienz selbst sind wir zunächst wieder auf Montgaillard's Bericht angewiesen, der, wie immer da, wo ihm nicht eine andere Quelle bestätigend zur Seite steht, mit äusserstem Misstrauen aufzunehmen ist. Darnach legte Montgaillard dem Erzherzog ausser jenem Briefe Ludwigs XVIII. auch die Depeschen vor, die zur Zeit seiner Abreise im Hauptquartier Condé's eingelaufen waren, darunter einen im Auftrage Pichegru's geschriebenen Brief, der das erneute Anerbieten seiner Dienste enthielt. Im Uebrigen verbürgten sich jene Depeschen angeblich auch für die Gesinnungen Moreau's zu Gunsten des französischen Königshauses. Nach Montgaillard hätte sich der Erzherzog über diese Mittheilungen sehr befriedigt gezeigt und ihm mitgetheilt, er habe in den letzten 36 Stunden, die er hier zubringe, Jemanden zu Moreau gesendet und ihn

---

den Kaiser vom 4. ersichtlich ist, am 3. statt. Demnach wird Montgaillard wohl am 2. angekommen sein und sich am 3. dem Erzherzog vorgestellt haben.

<sup>1</sup> Mémoires secrets 102—103.

zum Sprechen gebracht. ‚Ich weiss jetzt,‘ habe der Erzherzog bemerkt, ‚woran ich bin; ich bin entzückt von seinen Gesinnungen; sie sind so, wie mir Pichegru oft versichert hat.‘ Der Erzherzog habe sich auch in Lobeserhebungen über Pichegru ergangen und ein schmeichelhaftes eigenhändiges Schreiben an Fauche gerichtet. So wie in diesem Schreiben habe auch jetzt der Erzherzog Pichegru als den einzigen französischen Befehlshaber bezeichnet, der dem Kaiser Vertrauen genug eingeflösst habe, um ohne Verzug sich zur Aufhebung des Waffenstillstandes zu entschliessen. Besonders habe er auf die Einverständnisse in Elsass gerechnet. Wurmser habe ihm eben an diesem Tage geschrieben, dass er die letzten Auskünfte über das Lager zu Answeiler erhalten und gewiss sei, den 15. zu Strassburg zu speisen.‘ ‚Er betrachtete,‘ bemerkt Montgaillard, ‚Elsass und Lothringen als Oesterreich mit Recht zugehörige Provinzen, und man sprach im Hauptquartiere des Prinzen von der Tochter Ludwigs XVI. nur als von der rechtmässigen Erbin des Königreiches in Frankreich. Der Erzherzog übergab mir einen Brief für den Grafen von Lille und sagte mir, dass er Se. Majestät den Kaiser direct von dem Stande der Dinge in Kenntniss setzen wolle.‘<sup>1</sup>

Macht diese Darstellung Montgaillard's die auch hier wieder behauptete Beeinflussung der Waffenstillstandskündigung durch Pichegru von vorneherein verdächtig, so ist, was von dem Verlaufe der Audienz gesagt wird, zum Theil irrig, zum Theil aber geradezu erlogen. Irrig ist die Vermuthung, der Erzherzog habe damals ‚carte blanche‘ gehabt; sie wird durch die oben erwähnte Aeusserung des Erzherzogs gegen Fauche-Borel widerlegt, obgleich sie im Grunde keiner Widerlegung bedarf. Erlogen ist die Behauptung, dass der Erzherzog dem Prätendenten gestattet habe, seinen ‚akademischen Aufenthalt‘ in Riegel zu verlängern. Sie wird durch den Brief, den der Erzherzog am Tage nach der Unterredung mit Montgaillard an den Kaiser richtete, widerlegt. ‚Monsieur von Barbançon,‘ schreibt der Erzherzog, ‚und der Graf von Montgaillard kamen gestern zu mir, um mir beiliegendes Schreiben vom Grafen von Lille zu überbringen und mir vorzustellen, wie wichtig in jedem Anbetracht

<sup>1</sup> Moreau et Pichegru 203—205. Vgl. auch Saint-Cyr III, 349.

seine Anwesenheit bei der Armee wäre. Sie schienen zur Absicht zu haben, dass ich in ihre Ursachen eingehen und den Grafen de Lille sozusagen berechtigen sollte, ohngeachtet Deiner gegebenen Befehle bei der Armee zu bleiben. Meine mündliche Antwort stimmte mit der schriftlichen überein, so ich Dir hier beilege. Ich empfahl ihnen ausdrücklich, ihm den Rath zu geben, sich pünktlich an Deine Befehle zu halten. Das ganze Einverständniss, so sich die Emigrirten schmeicheln, bei der feindlichen Armee zu haben, hat uns überhaupt bis nun zu nichts geführt und wird uns auch schwer je zu was Anderem führen, als den Engländern Geld zu kosten.<sup>1</sup> Und was hier der Erzherzog bemerkt, findet auch seine Bestätigung durch Angeard. ‚Ich begab mich,‘ erzählt dieser, ‚nach Alzey ins Hauptquartier des Erzherzogs. Er überhäufte mich mit Liebenswürdigkeiten und schien mir sehr scandalisirt über das Benehmen Ludwigs XVIII.‘<sup>2</sup> Vor Allem aber flosste dem Erzherzoge die Persönlichkeit Montgaillard's Misstrauen ein. Gelegentlich eines Briefes, in dem sich derselbe durch die Mittheilung eines angeblichen Mordplanes gegen den Kaiser offenbar interessant zu machen suchte, nennt er ihn einen ‚sehr intriguanten Mann‘ und bezeichnet ‚das ganze Einverständniss mit Pichegru‘ als eine blosse ‚Beutelschneiderei‘. ‚Noch hat es,‘ bemerkt er, ‚uns zu gar nichts genutzt, nicht einmal um echte Nachrichten zu erhalten, und hat den Engländern viel Geld gekostet.‘<sup>3</sup> Und noch später, als er dem Kaiser einen Bericht Wickham's an Lord Grenville, betreffend die Unterhandlungen mit Pichegru, den ihm Oberst Craufurd mitgetheilt, übersandte, bemerkte er: ‚Du wirst aus selben ersehen, dass nach Pichegru's eigenem Geständnisse sein ganzer Vorschlag auf der Zernichtung und Zersprengung der feindlichen Armeen gegründet sei, folglich eine nun unmöglich, auf alle Fälle aber sehr schwer zu erzielende Grundlage hatte.‘<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Ober-Muschel, 4. Juni 1796. Orig. eig.

<sup>2</sup> Angeard, *Mémoires secrets* 352.

<sup>3</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Hachenburg, 21. Juni 1796. Orig. eig. Auch der Kaiser legte jenem angeblichen Mordplan keine Bedeutung bei; er bezeichnet die Sache als ‚eine gewöhnliche Geldschneiderei‘. Franz II. an Erzherzog Carl. Wien, den 6. Juli 1796. Orig. eig.

<sup>4</sup> Erzherzog Carl an Franz II. Hachenburg, 24. Juni 1796. Orig. eig.

Nach Montgaillard hätte sich der Erzherzog auch mit Moreau in geheime Verbindung gesetzt und dabei die Ueberzeugung gewonnen, dass dieser ebenso gesinnt sei wie Pichegru. Montgaillard behauptet, dass auch Wurmser, dem er auf der Rückreise mittheilte, was der Erzherzog bezüglich Moreau's bemerkte, sich den Anschein gegeben habe, zu glauben, dass Moreau ausführen werde, was Pichegru nicht zu thun vermocht habe. Auch andere österreichische Officiere hätten grosse Hoffnungen auf Pichegru und Moreau gesetzt. Eine Ausnahme habe nur Bellegarde gemacht, gegen den sich auch deshalb der Prinz von Condé sehr reservirt gehalten habe.<sup>1</sup>

In unserer Correspondenz ist auch sonst wiederholt von einem geheimen Einverständnisse zwischen Moreau und Pichegru die Rede; allein ein stricter Beweis für dasselbe ist für diese Zeit nicht zu erbringen, so gravirend es auch erscheinen mag, dass Moreau in der Folge (1797) längere Zeit Bedenken trug, die in dem Fourgon Klinglin's vorgefundenen Papiere dem Directorium einzusenden, und erst an dem Tage des entscheidenden 18. Fructidor Barthélemy von der aufgefangenen Correspondenz und dem aus derselben erwiesenen Verrathe Pichegru's in Kenntniss setzte, ja, wie ihm später bei dem Hochverrathsprocesse vorgehalten werden konnte, in einem Schreiben vom 24. Fructidor des Jahres V. an das Directorium selbst zu behaupten wagte, dass er schon am 17. Barthélemy jene Mittheilung gemacht habe.<sup>2</sup>

Indess hat noch am 10. Mai Demougé in einem Schreiben, das gleichzeitig Condé, der Baronin Reich, Klinglin, Fauche-Borel, Wickham und Montgaillard mitgetheilt werden sollte, gewarnt, bei Moreau ‚Versuche‘ zu machen; erst wenn er von den Oesterreichern frottirt (s'il était frotté par les Autrichiens), d. h. geschlagen sein werde, meinte er, werde derselbe zu Allem bereit sein.<sup>3</sup> Und noch später (s. unten) hat Pichegru es in

<sup>1</sup> Mémoires secrets 104—105.

<sup>2</sup> Actenstücke I, 42 ff.; II, 112 ff. Die betreffenden Briefe Moreau's an Barthélemy und an das Directorium sind öfters, unter Anderem in dem Buche: Moreau et Pichegru 2 ff., 92 ff. abgedruckt. Vgl. die Art, wie Moreau späterhin Fauche-Borel gegenüber sein Vorgehen in dieser Sache zu rechtfertigen suchte, bei Fauche-Borel, Mémoires III, 16,

<sup>3</sup> Klinglin I, 518.

seine Anwesenheit bei der Armee wäre. Sie schienen zur Absicht zu haben, dass ich in ihre Ursachen eingehen und den Grafen de Lille sozusagen berechtigen sollte, ohngeachtet Deiner gegebenen Befehle bei der Armee zu bleiben. Meine mündliche Antwort stimmte mit der schriftlichen überein, so ich Dir hier beilege. Ich empfahl ihnen ausdrücklich, ihm den Rath zu geben, sich pünktlich an Deine Befehle zu halten. Das ganze Einverständniss, so sich die Emigrirten schmeicheln, bei der feindlichen Armee zu haben, hat uns überhaupt bis nun zu nichts geführt und wird uns auch schwer je zu was Anderem führen, als den Engländern Geld zu kosten.<sup>1</sup> Und was hier der Erzherzog bemerkt, findet auch seine Bestätigung durch Augeard. ‚Ich begab mich,‘ erzählt dieser, ‚nach Alzey ins Hauptquartier des Erzherzogs. Er überhäufte mich mit Liebenswürdigkeiten und schien mir sehr scandalisirt über das Benehmen Ludwigs XVIII.‘<sup>2</sup> Vor Allem aber floss dem Erzherzoge die Persönlichkeit Montgaillard's Misstrauen ein. Gelegentlich eines Briefes, in dem sich derselbe durch die Mittheilung eines angeblichen Mordplanes gegen den Kaiser offenbar interessant zu machen suchte, nennt er ihn einen ‚sehr intriganten Mann‘ und bezeichnet ‚das ganze Einverständniss mit Pichegru‘ als eine blosse ‚Beutelschneiderei‘. ‚Noch hat es,‘ bemerkt er, ‚uns zu gar nichts genutzt, nicht einmal um echte Nachrichten zu erhalten, und hat den Engländern viel Geld gekostet.‘<sup>3</sup> Und noch später, als er dem Kaiser einen Bericht Wickham's an Lord Grenville, betreffend die Unterhandlungen mit Pichegru, den ihm Oberst Craufurd mitgetheilt, übersandte, bemerkte er: ‚Du wirst aus selben ersehen, dass nach Pichegru's eigenem Geständnisse sein ganzer Vorschlag auf der Zernichtung und Zerspaltung der feindlichen Armeen gegründet sei, folglich eine nun unmöglich, auf alle Fälle aber sehr schwer zu erzielende Grundlage hatte.‘<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Ober-Muschel, 4. Juni 1796. Orig. eig.

<sup>2</sup> Augeard, *Mémoires secrets* 352.

<sup>3</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Hachenburg, 21. Juni 1796. Orig. eig. Auch der Kaiser legte jenem angeblichen Mordplan keine Bedeutung bei; er bezeichnet die Sache als ‚eine gewöhnliche Geldschneiderei‘. Franz II. an Erzherzog Carl. Wien, den 6. Juli 1796. Orig. eig.

<sup>4</sup> Erzherzog Carl an Franz II. Hachenburg, 24. Juni 1796. Orig. eig.

Nach Montgaillard hätte sich der Erzherzog auch mit Moreau in geheime Verbindung gesetzt und dabei die Ueberzeugung gewonnen, dass dieser ebenso gesinnt sei wie Pichegru. Montgaillard behauptet, dass auch Wurmser, dem er auf der Rückreise mittheilte, was der Erzherzog bezüglich Moreau's bemerkte, sich den Anschein gegeben habe, zu glauben, dass Moreau ausführen werde, was Pichegru nicht zu thun vermocht habe. Auch andere österreichische Officiere hätten grosse Hoffnungen auf Pichegru und Moreau gesetzt. Eine Ausnahme habe nur Bellegarde gemacht, gegen den sich auch deshalb der Prinz von Condé sehr reservirt gehalten habe.<sup>1</sup>

In unserer Correspondenz ist auch sonst wiederholt von einem geheimen Einverständnisse zwischen Moreau und Pichegru die Rede; allein ein stricter Beweis für dasselbe ist für diese Zeit nicht zu erbringen, so gravirend es auch erscheinen mag, dass Moreau in der Folge (1797) längere Zeit Bedenken trug, die in dem Fourgon Klinglin's vorgefundenen Papiere dem Directorium einzusenden, und erst an dem Tage des entscheidenden 18. Fructidor Barthélemy von der aufgefangenen Correspondenz und dem aus derselben erwiesenen Verrathe Pichegru's in Kenntniss setzte, ja, wie ihm später bei dem Hochverrathsprocesse vorgehalten werden konnte, in einem Schreiben vom 24. Fructidor des Jahres V. an das Directorium selbst zu behaupten wagte, dass er schon am 17. Barthélemy jene Mittheilung gemacht habe.<sup>2</sup>

Indess hat noch am 10. Mai Demougé in einem Schreiben, das gleichzeitig Condé, der Baronin Reich, Klinglin, Fauche-Borel, Wickham und Montgaillard mitgetheilt werden sollte, gewarnt, bei Moreau ‚Versuche‘ zu machen; erst wenn er von den Oesterreichern frottirt (s'il était frotté par les Autrichiens), d. h. geschlagen sein werde, meinte er, werde derselbe zu Allem bereit sein.<sup>3</sup> Und noch später (s. unten) hat Pichegru es in

<sup>1</sup> Mémoires secrets 104—105.

<sup>2</sup> Actenstücke I, 42 ff.; II, 112 ff. Die betreffenden Briefe Moreau's an Barthélemy und an das Directorium sind öfters, unter Anderem in dem Buche: Moreau et Pichegru 2 ff., 92 ff. abgedruckt. Vgl. die Art, wie Moreau späterhin Fauche-Borel gegenüber sein Vorgehen in dieser Sache zu rechtfertigen suchte, bei Fauche-Borel, Mémoires III, 16,

<sup>3</sup> Klinglin I, 518.

einer Unterredung mit Fauche-Borel als eine grosse Unklugheit bezeichnet, wenn man seinen Namen gegenüber Moreau nennen würde, obgleich er sein ‚Freund‘ sei, worauf Fauche ihm die Versicherung geben zu können glaubte, dass die Oesterreicher eine derartige Unvorsichtigkeit nicht begangen hätten. Dies lässt auch die Angabe Montgaillard's, dass der Erzherzog die Gesinnungen Moreau's erforscht und günstig befunden habe, sehr zweifelhaft erscheinen, zumal wenn man bedenkt, dass in den Briefen des Erzherzogs an den Kaiser von der Stimmung Moreau's nirgends die Rede ist. Ja in gewissem Sinne wird man sich vielleicht auch auf eine Aeusserung Moreau's selbst berufen dürfen, welche zugleich beweisen würde, dass der Erzherzog sich auch von den Verhandlungen mit Pichegru möglichst ferne hielt. Wie nämlich Moreau erzählt, traf zur Zeit, da der Brief, den er an Barthélemy gerichtet hatte, bekannt wurde und er selbst sich bereits auf dem Wege nach Paris befand, bei seinem Adjutanten in Strassburg ein Stabs-officier des Erzherzogs ein, um in dessen Auftrage zu erklären, dass er nie den geringsten Antheil an diesen Schlechtigkeiten genommen und immer auf eine rechtliche Art den Krieg gegen Moreau geführt habe.<sup>1</sup> Am wenigsten aber wird man es für wahrscheinlich erachten, dass der Erzherzog gerade Montgaillard, gegen den ihn ein instinctives Misstrauen erfüllte, davon sollte Mittheilung gemacht haben. Bestenfalls liegt hier eine Verwechslung Moreau's mit Marceau vor.

Während nämlich der Erzherzog auf das angebliche Einverständniss mit Pichegru um so geringeren Werth legte, als dieser ja nicht mehr die französische Armee befehligte, so scheint hingegen das, was man ihm von den Gesinnungen eines anderen französischen Generals und von der Stimmung der französischen Officiere überhaupt hinterbrachte, grösseren Eindruck auf ihn gemacht zu haben.

Zwischen den beiderseitigen Armeen nämlich — den österreichischen und den französischen — namentlich zwischen der kaiserlichen Niederrhein- und der französischen Maas- und Sambre-armee hatte sich während des Waffenstillstandes ein fast freundschaftliches Verhältniss herausgebildet. General Marceau sandte

---

<sup>1</sup> (Montgaillard) Pichegru's Verschwörungsgeschichte 234.

an Kray eine Uhr, die ein französischer Hauptmann als Belohnung bei der Auswechslung der Kriegsgefangenen entgegen genommen hatte, zurück, bat hingegen um die baldige Rückkehr der bei Messenheim gefangen genommenen Officiere der 26. Halbbrigade und versprach dafür, sich seinerseits für die Auswechslung solcher Officiere verwenden zu wollen, für die sich Kray besonders interessire. Der Divisionsgeneral Collet mit seinem Adjutanten und einem Generaladjutanten des Generals Kleber kamen am 4. Januar, kurz nach Abschluss des Waffenstillstandes nach Ehrenbreitstein und wurden von FML. Prinzen von Württemberg zur Tafel gezogen.<sup>1</sup>

Bei der kaiserlichen Oberrheinarmee war namentlich G.M. Mezzáros beflissen, gleich freundliche Beziehungen zu pflegen, wie aus nachstehendem Schreiben desselben an Wurmser vom 10. März hervorgeht.

Gleich nach geschlossenem Waffenstillstande liesse ich nichts ausser Acht, um durch ein mannbar höfliches Betragen auf meinen Vorposten, als durch meine ausgesandte vertraute Emissairs Obrist Spiegelberg, Hauptmann Koller, Rittmeister Adjutant Lang, Rittmeister Schmied, die Gesinnung sowohl der feindlichen Generals, Staab, Ober-Officiers und selbst der Trupp in Erfahrung zu bringen und dabei das Möglichste anzuwenden, selbe auf die für uns vortheilhafteste Art zu stimmen und glaube solche bereits sehr vertrauet gelenket zu haben, da sowohl Generals, Staab, Ober-Officiers und selbst die Soldatesque, im Theilen und Ganzen aufrichtig die Neigung zum Frieden mit uns äussern, die Generals und Officiers über die nicht erhaltende baare Bezahlung und andere Ursachen, über den Convent verdrüsslich und des Kriegs müde, sich öffentlich erklären, noch mehr ganz für uns eingenommen sind. Dahero man mit der Armee selbst, zur Ehre unserer Waffen, Schonung der Menschheit, und zum Nutzen unseres allerhöchsten Hauses ausserordentlich viel erzielen, wenigstens beitragen könnte. So entstehe nicht, da, wie gewöhnt, nie etwas eigenmächtig unternehme, meine diesfällig gehorsamste Meldung aus dem Grunde zu machen, damit ich persönlich mit französischen Generals vom Belang und derlei Officiers sowohl hierüber bei uns, als auch bei Ihnen auf dem eingeleitet freundschaftlichen Fuss Zusammenkünfte veranstalten könne, um

<sup>1</sup> VI. Stück der Regensburger historischen Nachrichten der neueren europäischen Begebenheiten. 14. Januar 1796. Der Moniteur 1796, Nr. 121 vom 21. Januar sagt, dass Kleber selbst, der bekanntlich einst österreichischer Officier war, die Einladung zu einem Diner nach Ehrenbreitstein annahm.



weilers essentielle Dinge mit Ihnen zu unserem Vortheil vielleicht einleiten zu können, denn dermal hat es den Anschein, eine Epoche à la Dumouriez unsomehr mit besserem Erfolge hoffen zu können, da nun auch selbst Soldatesque für uns gestimmt ist. Durch Kleinigkeiten das Bessere zu verderben würde es keine Kunst sein, ganze Partien Officiere und Soldatesque herüber emigriren zu machen, welches aber für uns mehr Schaden als Nutzen erregen würde. Ich erbitte mir hierüber Euer Exc. Hohen Befehl und gnädigste Weisung . . .

Wurmser zollte den Absichten und Bemühungen Meszáros seinen Beifall, nur band er ihm auf: ,bei sich etwa ereignenden Zusammenkünften sich blos auf den Fuss der Höflichkeit einzuschränken und sich auf keinerlei Art in Unterhandlungen oder Vertraulichkeiten einzulassen, indem dergleichen Verabredungen ein Gegenstand der politischen Verhältnisse sind, zu welchen wir keine Vollmacht erhalten, und in welchen es gefährlich werden könnte, sich weiter einzulassen‘. ,E. Exc. wollen sich daher begnügen,‘ setzt Wurmser hinzu, ,denen feindlichen Officieren von der Gerechtigkeit und denen uneigennützigen Absichten Sr. Majestät einen hohen Begriff beizubringen, zugleich aber auch fühlen zu lassen, dass sobald der Waffenstillstand aufhört, wir vollkommen bereit und fest entschlossen sind, die Ehre und den Ruhm unserer Waffen mit Nachdruck zu behaupten.‘

Wie nun Erzherzog Carl am 20. April dem Kaiser berichtete, war vor Kurzem General Marceau, welcher die Avantgarde der Jourdan'schen Armee commandirte, auf den Vorposten mit Oberst Szent-Kereszti von Blankenstein zusammengekommen und hatte, nachdem er sich über den französischen Dienst sehr beklagt, den Wunsch geäußert, ,herüberzukommen‘. ,Obwohlen‘, wie der Erzherzog hinzufügt, ,dergleichen Sachen gar nicht zu trauen ist‘, ertheilte er doch dem Oberst Szent-Kereszti den Auftrag, bei sich darbietender Gelegenheit Marceau zu verstehen zu geben, dass ihm sein blosser Uebertritt von gar keinem Nutzen sein könnte, dass er dagegen auf Belohnung rechnen dürfe, wenn er zuvor wichtige Dienste, ,besonders durch Uebersendung von Nachrichten‘, geleistet haben würde.

Am 21. Mai erfolgte die Kündigung des Waffenstillstandes. Der Commandant der Avantgarde des Erzherzogs, FML. Kray, sandte den Artilleriemajor Schuhay mit der schriftlichen Auf-

kündigung des Waffenstillstandes an General Marceau, der die Avantgarde in der Armee Jourdan's befehligte.<sup>1</sup>

Schuhay, der während der zehntägigen Kündigungsfrist als Geisel bei dem Feinde zubringen musste, fand sich um 11 Uhr Vormittags bei den französischen Vorposten bei dem Dorfe Nahe ein und wurde von diesen zu Marceau geleitet. Er fand die beste Aufnahme; die anwesenden Officiere zeigten sich über seine Ankunft sehr erfreut, da sie meinten, er bringe die Verlängerung der Waffenruhe; um so peinlicher wurden sie durch die unerwartete Meldung berührt. Marceau fragte, wie es denn möglich sei, dass der Kaiser einen so unseligen Krieg fortsetzen wolle; die Officiere setzten hinzu, sie wüssten, dass er hiezu von den Emigranten verleitet werde. Schuhay, wie Erzherzog Carl<sup>2</sup> bemerkt, 'ein gescheidter, gesetzter Mann', hielt sich an die ihm ertheilte Weisung; er zog den Abdruck der zwischen Barthélemy und Wickham in letzterer Zeit gewechselten Noten aus der Tasche und wies an der Hand derselben nach, dass bloß das Directorium Schuld an der Fortsetzung des Krieges sei, da es Bedingungen gestellt habe, die nicht zur Grundlage eines Friedensschlusses dienen könnten. Die Officiere fielen mit Neugierde über das Schriftstück her, und nachdem sie dasselbe gelesen, vermochten sie die Behauptung Schuhay's nicht in Abrede zu stellen. Einige fingen sogar über die öfteren Veränderungen in ihrer Regierung und über die Fortdauer des Krieges zu schmähen an.<sup>3</sup>

'Ich habe die Ehre, Sie zu benachrichtigen,' so lautete das Schreiben, welches Marceau aus diesem Anlasse an Kray richtete, dass der Officier, dem Sie die auf die Waffenstillstandskündigung bezüglichen Depeschen anvertraut haben, heute um 5 Uhr Nachmittags bei mir eingetroffen ist. Ich werde dafür Sorge tragen, Ihnen denselben nach Ablauf der in den Bedingungen des Waffenstillstandes vereinbarten zehn Tage zurückzusenden. Auch ich bin betrübt, dass die Regierungen, denen

<sup>1</sup> Erzherzog Karl an den Kaiser. Mainz, 29. Mai 1796. Das Begleitschreiben in französischer Originalsprache im Moniteur, Nr. 26; in deutscher Uebersetzung in der Wiener Zeitung, S. 1603.

<sup>2</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Mainz, den 19. Mai 1796. Orig. eig.

<sup>3</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Alzey, 23. Mai 1796. Craufurd an (Grenville). Alzey, Mai 14<sup>th</sup>, 1796.

wir dienen, dem Loose der Waffen die Entscheidung über Ansprüche überlassen haben, deren Werth zu beurtheilen mir nicht zusteht. Ich beklage aus Menschlichkeit die Leiden, welche die Geisel des Krieges nach sich zieht, und meine Wünsche werden einem Frieden gelten, der zwei auf gegenseitige Achtung angewiesene Nationen einander zu nähern vermag. Welches aber auch immer der Ausgang des Feldzuges sei, der nunmehr beginnt, rechnen Sie, Herr General, stets auf die Gefühle der Achtung und Verehrung, die Sie mir zur Zeit einflössten, als ich Sie zu sehen die Ehre hatte.<sup>1</sup>

In ähnlicher Weise ging die Waffenstillstandskündigung von Seiten Wurmser's vor sich. General Beaupuis, der die Avantgarde von Moreau's Armee befehligte, nahm, als der betreffende Officier — Major Fuhrman vom Ingenieurcorps<sup>2</sup> — den General Hotze, der Commandant der österreichischen Avantgarde, an ihn entsandte, die Kündigung überbrachte, dieselbe mit Ausdrücken der Ueberraschung entgegen.<sup>3</sup>

Marceau nahm den Major Schuhay mit sich nach Trier, wo dieser bis zum Ablaufe der Kündigungsfrist verblieb. Schuhay hoffte, Gelegenheit zu finden, den französischen General zu sondiren und auch sonst mancherlei Wahrnehmungen zu machen und Erkundigungen einzuziehen. Diese bot sich ihm indess nicht dar. Er wurde beständig beobachtet und bewacht. Allerdings äusserten ihm gegenüber wiederholt die französischen Officiere, namentlich Marceau, von dem Schuhay vermuthete, dass er mit einigen zum Directorium gehörigen Personen in Verbindung stehe, den Wunsch nach Frieden. Marceau bemerkte, französischerseits würde man nicht Anstand nehmen, die Niederlande zurückzustellen oder eine Entschädigung dafür zu geben. Dagegen sprachen alle Officiere mit Erbitterung von England. Man wolle, erklärte Marceau, mit den Oesterreichern allein verhandeln; nur einmal warf er hin, dass Frankreich auch mit England Frieden machen wolle, wenn dies durch Oesterreichs Vermittlung geschehen könne. Von den Oesterreichern, von der ‚Redlichkeit und Gleichheit‘ ihres Be-

<sup>1</sup> Marceau an Kray. Au quartier-général à . . . le 2 du mois prairial 4<sup>e</sup> année républ. bei Maze, Le général F. S. Marceau, 269.

<sup>2</sup> Wiener Zeitung 1641.      <sup>3</sup> Craufurd, a. a. O.

tragens sprach man immer mit Verehrung. Marceau erbot sich zuletzt sogar — und dies mag Schuhay auf jene Vermuthung gebracht haben — die Intentionen des Directoriums sowohl über diesen, als auch über jeden anderen Punkt, über den der Erzherzog werde unterrichtet sein wollen, stets in acht Tagen in Erfahrung zu bringen. Der Erzherzog brauche ihn bloß wissen zu lassen, worüber er informirt zu sein wünsche. Er drückte zuletzt sein Bedauern aus, dass er Tags zuvor um eine halbe Stunde später als der Erzherzog an die Brücke bei dem Dorfe Nahe gekommen sei, da er sehr gewünscht hätte, mit demselben sprechen zu können. Marceau vertraute ihm endlich noch an, dass er im verflossenen Winter beauftragt gewesen sei, den Oesterreichern Friedensvorschläge zu machen, er sei aber ‚platterdings‘ abgewiesen worden. An wen sich Marceau gewendet habe, konnte Schuhay von ihm nicht erfahren, doch ist es an sich wahrscheinlich, dass Marceau jene Anwürfe bei den Verhandlungen mit Kray gemacht hat, die dem Abschlusse des Waffenstillstandes vorangegangen waren. Weiter vermochte indess Schuhay den französischen General nicht auszuholen und auch über die Bewegungen und über die Stärke der feindlichen Truppen nichts in Erfahrung zu bringen, da man ihn, wie gesagt, überall scharf beobachtete und auf Seitenwegen hin- und zurückbrachte.<sup>1</sup> Bezeichnend für die beiderseitige Stimmung war auch ein Gespräch, welches Marceau am 29. Mai, kurz vor Ablauf des Waffenstillstandes mit dem ‚Obersten‘ des Regimentes Blankenstein, eben jenem Szent-Kereszti hatte, der im Auftrage des Erzherzogs den französischen General sondiren sollte. Szent-Kereszti sprach viel vom Frieden. ‚Er wünscht ihn,‘ schreibt Marceau, ‚und ich ebenfalls. Doch scheint es, dass das verwünschte England das Haus Oesterreich davon abhält. Ich scherzte über den Vertreter des englischen Volkes, der ihnen zum Mentor dient. Er gab zu, dass dies lächerlich sei, und schien sehr bewegt.‘<sup>2</sup>

Am 31. Mai lief der Waffenstillstand ab. An demselben Tage sandte Marceau den Major Schuhay an den österreichi-

<sup>1</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Baumholder, 31. Mai 1796. Orig.

<sup>2</sup> Marceau an Jourdan. Au quartier-général Birkenfeld, le 11 du mois de prairial 4<sup>e</sup> année républ. (30. Mai 1796); bei Maze 281.

schen Cordon zurtück. ‚Es wäre mir lieb gewesen, Herr General,‘ hiess es in dem betreffenden Begleitschreiben, ‚wenn ich gesehen hätte, dass ein unseliger Krieg zwischen zwei Völkern geendet hätte, die dazu berufen sind, sich wechselseitig zu achten. Welche Folgen aber auch immer derselbe nach sich ziehen mag, so bitte ich überzeugt zu sein von den Gefühlen der Achtung und Verehrung, die Sie verdienen, und die ich Ihnen vom ganzen Herzen gewidmet habe.‘<sup>1</sup>

Uebrigens gieng auf das Anerbieten Marceau's, den Vermittler zwischen dem Directorium und dem Erzherzog zu spielen, Letzterer selbstverständlich nicht ein; er beschränkte sich darauf, von der Sache den Kaiser in Kenntniss zu setzen. Allein obgleich sich derselbe dabei jeder Beurtheilung des Werthes oder Unwerthes derartiger Verhandlungen enthielt, nahm doch Thugut das ihm mitgetheilte Schreiben des Erzherzogs zum Anlass, um neuerdings vor jener Armeepolitik zu warnen, der er bekanntlich jederzeit in hohem Grade abgeneigt war. Er liess durch den Cabinetsminister Colloredo den Kaiser bitten, dem Erzherzog die nöthigen Weisungen zu ertheilen, ‚auf dass sich fortan die Armee ein für allemal jeder Verhandlung über den Frieden enthalte‘. ‚Wie kann man,‘ meinte er, ‚das mindeste Gewicht auf das legen, was einzelne Officiere der französischen Armee über die Geneigtheit ihrer Regierung zum Frieden sagen? Es wäre dies ebenso, als wenn man die Politik Sr. Majestät nach den Aeusserungen bemessen wollte, welche sich Plunkett oder Maelcamp, Vacquant und Simbschen leider ins Blaue hinein erlauben. Wir haben bereits die misslichen Resultate erprobt, welche die Manie der Armee, von den Weisungen Sr. Majestät abzugehen, um ein politisches Kunststück ihrer Façon auszuführen, wie das Schreiben, das den Waffenstillstand aufkündigen sollte, hervorgebracht hat.‘<sup>2</sup>

Ohnedies würde der Wiederausbruch der Feindseligkeiten Unterhandlungen dieser Art erschwert, wenn nicht unmöglich gemacht haben. Es sei indess gestattet, den Ereignissen voraneilend schon hier zu bemerken, dass in diesem Zusammenhange der Name Marceau noch einmal auf der Bildfläche erscheint.

<sup>1</sup> Maze 285.

<sup>2</sup> Vertrauliche Briefe des Freiherrn v. Thugut I, 307, Nr. 446.

‚Während der Anwesenheit der Franzosen am Mayn,‘ so schreibt Erzherzog Carl am 12. September an den Kaiser, ‚hatte General Marceau, welcher die Blockade von Mainz commandirte, Gelegenheit, mit einer gewissen Gräfenklau Bekanntschaft zu machen. Er äusserte gegen sie die nämlichen Gesinnungen, so er den Winter gegen den Oberst B. Szent-Kereszti geäussert hatte, und von welchem ich Dir meinen Bericht erstattete. Endlich kam es so weit, dass er darauf drang, dass seine Denkart und der Antrag, den er machen wollte, uns Dienste zu leisten, dem kölnischen Minister v. Leykam, der ein Befreundeter der Frau von Gräfenklau ist, bekanntgemacht werden sollte. Dieser theilte es dem alten Craufurd, der sich in Hanau aufhält, mit, welcher dem General Marceau sogleich die Hoffnung einer ansehnlichen Belohnung in Geld von Seiten Englands und der Sicherheit für seine Person, im Falle er Frankreich verlassen müsste, ertheilte, welches er aber nur nach geleisteten wichtigen Diensten verlangen kann. So weit war die Sache gekommen, als die Feinde die hiesige Gegend verlassen mussten. B. Leykam unterrichtete mich gleich nach meiner Ankunft davon, und ich wollte nicht säumen, Dir die Sache zu berichten. Ich hoffe durch diesen Canal, wenn dies Geschäft gut eingeleitet wird, wie ich mir von B. Leykam versprechen kann, wichtige Nachrichten zu erhalten.‘<sup>1</sup>

Bekanntlich gehört Marceau zu den gefeiertsten Gestalten der französischen Revolution. An keuscher Selbstlosigkeit, an glühender Vaterlandsliebe, an edler Humanität überragte er die meisten seiner Waffenbrüder, denen ihn seine militärische Begabung würdig zur Seite stellt. Daher wurden denn auch durch seinen frühzeitigen Tod, der ihn durch eine feindliche Kugel auf dem Rückzuge von der Lahn an die Sieg, wenige Tage nach jenem Schreiben des Erzherzogs ereilte, Freund und Feind gleich schmerzlich bewegt, und es ist bekannt, dass namentlich Erzherzog Carl dem sterbenden Gegner eine Theilnahme zollte, die Beiden zur Ehre gereicht. Und dieser Liebling der Franzosen, dieser von Lord Byron besungene Held sollte im Begriffe gewesen sein, in die Fusstapfen eines Dumouriez und Pichegru zu treten, und wir sollten es wirklich als

<sup>1</sup> Erzherzog Carl an Kaiser Franz. Burgfriedberg, [12.] Sept. 1796. Orig. eig. Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 6. Abh.

ein Glück für seinen Nachruhm, sowie für die französische Republik betrachten müssen, dass ihm ein vorzeitiger Tod die verhängnissvolle Entscheidung ersparte? So bestimmt auch die Briefe des Erzherzogs lauten, so gehen sie ja doch nur auf Angaben zurück, die wir auf ihre Zuverlässigkeit leider nicht zu prüfen im Stande sind. Wir kennen gegenwärtig Marceau's Correspondenz, die ihn uns in ganz anderem Lichte erscheinen lässt. Freilich sind es zumeist Briefe, die er an Jourdan oder an die ihm untergebenen Generale gerichtet hat, und man könnte behaupten, dass diese nichts bezüglich seiner letzten Absichten beweisen. Allein immerhin zeigen sie ihn in einer Stimmung, die mit der ihm von jenen Berichterstatlern des Erzherzogs imputirten nicht wohl in Einklang zu bringen ist. Ja man darf andererseits es doch auch nicht unterschätzen, dass die Mehrzahl dieser Briefe an Jourdan gerichtet ist, mit welchem ihn innige Freundschaft verband, und dass demnach diese Briefe wohl ohne Zweifel seine wahren Gesinnungen zum Ausdrucke bringen. Ihn feiert er als *l'ami de l'ordre et l'enfant chéri de la gloire*;<sup>1</sup> es gereicht ihm zur Genugthuung, dass der längst erwartete Rheinübergang Moreau's mit dem Jahrestage der Schlacht von Fleurus zusammenfalle,<sup>2</sup> und als er auf dem Rückzuge zu Dietz (an der Lahn) erfährt, dass Jourdan entschlossen sei, die Armee, die er formirt und durch drei Jahre von Sieg zu Sieg geführt, wegen der letzten Unfälle zu verlassen, erklärt auch er, nicht länger das ihm von demselben anvertraute Corps befehligen, sondern zu seiner Division am linken Rheinufer zurückkehren zu wollen.<sup>3</sup> Hingegen steht er Moreau kühl gegenüber, ja er misstraute ihm anfangs sogar, obgleich er dies in Abrede zu stellen sucht. „Es wäre sehr zu wünschen gewesen,“ schreibt er zur Zeit, da der Waffenstillstand ablief und als Jourdan das Commando der Sambre- und Maasarmee übernahm, „es wäre sehr zu wünschen gewesen, dass General Moreau und Sie sich jetzt, wo Sie die Dispositionen des Feindes kennen, über einen Plan hätten einigen können, der, wenn er übereinstimmend ausgeführt wurde, uns Erfolg, Frieden und Glück gesichert hätte. Allein ich besorge, und ich habe Grund zu dieser Besorgniss, dass dem nicht so ist, wenn es zwischen

<sup>1</sup> Mazes 72.<sup>2</sup> Ebenda 331.<sup>3</sup> Ebenda 367.

Ihnen beiden nicht einen bestimmten und unwiderrufflichen Plan gibt. Glauben Sie nicht, dass ich Ihnen Misstrauen gegen unseren Kameraden einflößen will; er ist über Verdacht erhaben, und Sie kennen mich zu genau, um denen nahezutreten, die ich zu sehr achte und verehere.' „Aber,“ setzt er mit unverkennbarer Anspielung auf Pichegru hinzu, „ich habe durch den General Saint-Cyr erfahren, dass Moreau noch nicht Herr in seiner Armee ist, und dass zu fürchten steht, dass er von Jemandem, der nach Ruhm strebt, beeinflusst werde. Bei unserer ersten Begegnung will ich im Detail davon sprechen, da ich sonst fürchten würde, eine Indiscretion zu begehen, und warten, bis die Thatsachen sprechen, um meine Meinung bestimmt zu fassen. Dieser Paragraph bezweckt nur, Ihnen zu erkennen zu geben, wie wichtig es ist, dass zwischen Ihnen und Moreau ein Plan vereinbart wird.“<sup>1</sup>

Marceau erwähnt in einem dieser Briefe auch der verfehlten Begegnung mit dem Erzherzog an der Nahe. Aber die Stimmung, in der dies geschieht, ist eine durchaus kampfbereite. „Erzherzog Carl,“ schreibt er am 30. Mai an Jourdan, „war heute hier, die Debouchés zu recognosciren. Ich habe eine Begegnung verfehlt. Es wäre sehr komisch (assez drôle), wenn ich ihm hier morgen begegnen sollte. So bereitet sich Alles vor, dass wir morgen recht zahlreichen Besuch von diesen Herren erhalten. Ich will Ihnen nichts von meinem Wunsche sagen, dieselben gut zu empfangen, und von dem Muthe, mit dem ich daran gehen werde, ihre Projecte zu vereiteln.“<sup>2</sup> In einem Briefe vom 5. Juni berührt er auch, anlässlich der Darstellung, welche die „Frankfurter Zeitung“ geliefert, die Verhandlungen, welche bei der Kündigung des Waffenstillstandes stattgefunden hatten: „Sie behaupten, die Kündigung des Waffenstillstandes habe uns sehr unangenehm berührt. Ich bin dargestellt wie Einer, der darüber völlig ausser sich geräth (forcené, désespéré de cet événement). Ich bin begierig, was dieser Zeitungsschreiber nach den letzten Ereignissen sagen wird, zumal angesichts des Bildes, das er von unserer Lage entworfen hat. Nach ihm brauchten sich die österreichischen Armeen nur zu zeigen, um zu siegen. Zum Glücke für uns

<sup>1</sup> Maze 272—273.<sup>2</sup> Ebenda 281.



und zum Unglücke für sie sind wir es, die sich zuerst gezeigt haben. Mir scheint, wir werden es noch erleben, dass dieser Herr, wie alle seine Collegen, mit sich handeln lassen wird, wenn wir so glücklich sein werden, uns den Mauern Frankfurts zu nähern.<sup>1</sup>

All' diese Briefe zeigen uns endlich Marceau als einen Mann, der ganz in der Erfüllung seiner harten Pflichten aufgeht, und den der Widerstand, dem der Versuch, das gleiche Pflichtgefühl den Officiern seiner Umgebung einzufliessen, begegnet, auf das Tiefste bekümmert. ‚Ich möchte,‘ ruft er angesichts dieser fruchtlosen Bemühungen schmerzbewegt aus, ‚ich möchte lieber in dem Winkel einer Hütte dahinleben mit der Reinheit meiner Absichten und meines Gewissens, als mich verurtheilt sehen zu leiden unter dem Unverstande und dem schlechten Willen von Menschen, für welche die Pflicht eine Chimäre und die Ehre ein leeres Wort ist.‘<sup>2</sup> Andererseits kann er zwar des Kundschafterdienstes nicht entbehren;<sup>3</sup> aber er liebt zwar den Verrath, doch nicht den Verräther. Und ein solcher Mann sollte selbst im Begriffe gewesen sein, zum Verräther zu werden?

Und trotz alledem und alledem möchte der Gedanke, dass auch Marceau in Stunden der Verbitterung von dem Gedanken, seinem Vaterlande den Rücken zu kehren, angewandelt wurde, nicht rundweg abzulehnen sein. Nicht mit Unrecht hat später Moreau in seiner Selbstvertheidigung in dem wider ihn angestregten Hochverrathsprocesse bemerkt: ‚Es hat in der Revolution Leute gegeben, welche 1789 Verräther waren und es 1793 nicht mehr waren; andere waren es 1793 und waren es 1795 nicht; andere, die es 1795 waren, sind es seitdem nicht mehr.‘<sup>4</sup> Derselbe Lajolais, der uns unter den Mitwissern der Pläne Pichegru's begegnete, und der als verdächtig damals in den Ruhestand versetzt wurde, zeichnete sich bei dem nächtlichen Uebergange über den Rhein nach Kehl (23. Juni 1796) als Freiwilliger aus,<sup>5</sup> um trotzdem später unter den Mitangeklagten Moreau's zu figuriren.

<sup>1</sup> Maze 296, 297.

<sup>2</sup> Ebenda 329.

<sup>3</sup> Ebenda 337, 340.

<sup>4</sup> Aktenstücke II, 115.

<sup>5</sup> Strobel, A. W., Vaterländische Geschichte des Elsasses (fortgesetzt von H. Engelhardt) VI, 473.

Von den Aeusserungen Marceau's im Verkehre mit Schuylay und Szent-Kereszti dürfte allerdings ein Theil nicht allzuschwer ins Gewicht fallen. Bekanntlich war das Raisonniren über Politik in den Kreisen der höheren Officiere jener Zeit eine nicht seltene Erscheinung. Dieselbe gab dem Kaiser wiederholt zu bitteren Klagen, ja selbst zu wiederholten strengen Verordnungen Anlass, ohne dass diese das Uebel auszurotten vermochten. Selbst die commandirenden Generale und deren nächste Organe (vgl. Mack, Waldeck) zogen sich dadurch, dass sie sich zu Armeediplomaten aufzuspielen versuchten, den Unmuth Thugut's zu. Natürlich lag diese Versuchung den Officieren der republikanischen Armee noch näher, und wie die Geschichte lehrt, gab es hier fast keinen einigermaßen befähigten General, der nicht in der einen oder anderen Weise dieser Versuchung unterlag. Aehnliches scheint auch bei Marceau der Fall gewesen zu sein. Auch er berührte in seinen Gesprächen häufig das ihm eigentlich versagte Gebiet der Politik, auch ihn widerten die inneren Zustände Frankreichs an, und so mag auch ihn der Gedanke angewandelt haben, seinem Vaterlande den Rücken zu kehren. Aber freilich zu einem festen Entschlusse kam er zunächst nicht, und im Augenblicke trug sein Soldatenherz den Sieg über seinen Unmuth davon, zumal er den beabsichtigten Uebertritt nicht durch das ihm zugemuthete Opfer — Verrath — erkaufen wollte. Als aber die bekannten Zerwürfnisse in der Sambre- und Maasarmee ausbrachen, in Folge deren Jourdan seine Entlassung nahm, trat an Marceau, dessen Gesinnungsgenosse, wie es scheint, jene Versuchung von Neuem heran, der ihn ein vorzeitiger Tod entrückte.

Kehren wir hier noch einmal zu Montgaillard zurück. Wie er selbst erzählt, traf er, als er den Erzherzog nach der Begegnung zu Ulmet verliess und über Kaiserslautern die Rückreise antrat, den Prätendenten nicht mehr zu Riegel an. Dieser hatte, da mit dem Wiederausbruche der Feindseligkeiten Prinz Condé an den Rheincordon vorgerückt war, Riegel verlassen und sich nach Mülheim begeben. Hier hatte Montgaillard am 9. Juni eine Audienz. Sprach sich dabei, wie Montgaillard versichert, der Prätendent in der bittersten Weise nicht nur über Preussen, sondern auch über Oesterreich aus, so kann dies

nur die Folge des Bescheides gewesen sein, den ihm im Auftrage des Erzherzogs der ‚Graf‘ überbrachte, und der demnach schon deshalb keineswegs, sowie dieser behauptet, sondern übereinstimmend mit der Meldung des Erzherzogs an den Kaiser gelaute haben wird. Der Prätendent beklagte sich namentlich über die angeblich üble Behandlung, welche Madame Royale in Wien gefunden habe, der man selbst nicht erlaube, an ihn zu schreiben, sich malen zu lassen oder Saint-Priest zu sehen. Nie werde er zugeben, dass dieselbe an einen österreichischen Prinzen vermählt werde. Sein unabänderlicher Wunsch gehe dahin, dass sie die Gattin des Herzogs von Angoulême werde, wie sie dies ihrem Vater, dem Könige, am Vorabende seines Todes feierlich gelobt habe. Preussen machte er seinen feigen Frieden von Basel und seine Abneigung, ihm ein Asyl zu gewähren, zum Vorwurf. Auch von Moreau wäre nach Montgaillard's Behauptung die Rede gewesen. Der Graf von Lille, der kürzlich eigenhändig an denselben geschrieben habe, habe geäußert: ‚Ich bin sehr zufrieden mit ihm. Ich halte Moreau für einen anderen Mann als Pichegru; ich gebe ihm den Marschallstab, wie Sie es von mir zu Riegel verlangten. Moreau scheint mir die grosse Seele Monck's zu besitzen, und er wird es noch besser machen.‘ ‚Nichts scheint mir sicherer und näher bevorstehend,‘ habe er hinzugefügt. ‚Ich habe während Ihrer Abwesenheit viele Sendungen und prononcierte Briefe von den Administrationen von Elsass und von mehreren bedeutenden Personen aus Paris erhalten. Europa wird sich endlich überzeugen, ob ich Charakter habe, ob mir der Thron Heinrichs IV. gehört.‘ Der Prätendent habe sich auch lobend über Faucheborel geäußert, er werde ihm die Stelle, welche Vidaud de la Tour innegehabt, verleihen und ihm noch andere Beweise seiner Zufriedenheit geben. Aber freilich, die Vorgänge in Italien begannen doch bereits ihre Schatten auf das sonnenhelle Bild zu werfen, das der Prätendent sich von der nächsten Zukunft ausmalte. Besorgt soll er Montgaillard gefragt haben, ob er nicht Näheres über den General Bonaparte wisse, der daselbst commandire.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 106—108.

Gleichwohl flösst auch dieser Bericht, wenigstens soweit er die Aeusserungen des Prätendenten über Pichegru betrifft, gerechtes Bedenken ein. Wie vermöchte man diese Aeusserung ohne die Annahme der grössten Doppelzüngigkeit mit dem von Montgaillard<sup>1</sup> und von Fauche-Borel mitgetheilten sicherlich echten Schreiben in Einklang zu bringen, das der Prätendent am 9. Juni — also am Tage jener Unterredung — durch Fauche dem Exgeneral Pichegru zukommen liess? Auch hier spricht der Graf von Lille von den Vorgängen in Italien, welche die Entsendung von 30.000 Mann der kaiserlichen Rheinarmee nach jenem Kriegsschauplatze und die Vertagung des beabsichtigten Rheintüberganges zur Folge gehabt hätten. „Sie sind,“ heisst es weiterhin in diesem Schreiben, das von dem ungeschwächten Vertrauen in Pichegru's Absichten Zeugniß gibt, „Sie sind meinem Interesse zu ergeben, um nicht zu ermessen, wie sehr mich diese Widerwärtigkeit schmerzt, besonders in einem Augenblicke, wo ich schon die Thore meines Reichs sich mir öffnen sah.“ Doch sofort fügt er hinzu: „Von einer anderen Seite würden die Unfälle, wenn es möglich wäre, mein Vertrauen zu Ihnen noch erhöhen. Ich hege die Zuversicht, dass Sie die französische Monarchie wieder herstellen werden, und dauere der Krieg fort, oder trete diesen Sommer der Friede ein, auf Sie rechne ich für den Erfolg dieses grossen Werkes.“ Ja noch mehr! „Wenn,“ fährt der Prätendent fort, „Ihre unschätzbaren Beziehungen in Paris und in den Provinzen, wenn besonders Ihre Talente und Ihr Charakter umir die Furcht verstatteten, dass irgend ein nicht vorherzusehendes Ereigniss Sie nöthigen könnte, das Königreich zu verlassen, so würden Sie zwischen dem Prinzen von Condé und mir Ihren Platz finden. Wüsste ich einen Ihrer würdigeren, so würde ich Ihnen denselben anbieten. Ich sage Ihnen dies, weil es mir am Herzen liegt, Ihnen meine Zuneigung und meine Achtung zu beweisen; denn Ihre seltenen Eigenschaften machen eine solche Zukunft unmöglich, und was Sie bis jetzt gethan haben, verbürgt, dass Sie, was noch zu thun ist, ausführen werden.“<sup>2</sup>

Und von denselben Gesinnungen zeigt sich ein vertrauliches Schreiben des Königs erfüllt, das Fauche-Borel Wickham

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires II, 35 ff.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 285 ff.

überbringen sollte. ‚Die Umstände,‘ heisst es in demselben, ‚welche den grossen Plan Baptiste's in Unordnung gebracht haben, haben, weit entfernt, mein Vertrauen in ihn zu vermindern, dasselbe nur noch womöglich vermehrt. Ich wünsche seine gegenwärtigen Ansichten über die Sache kennen zu lernen, die, wie ich überzeugt bin, nicht minder der Gegenstand seiner als jener meiner Wünsche ist. Ich bitte ihn also, sich mit Louis darüber auseinanderzusetzen, den ich zugleich beauftrage, mit ihm eine Idee zu besprechen, welche die letzten Ereignisse in mir entstehen liessen, und in der, wie ich glaube, Baptiste mich wesentlich unterstützen kann. Das Bewusstsein, das er selbst von seinem inneren Werthe haben muss, ist eine sichere Bürgschaft meiner Achtung für ihn.<sup>1</sup>

Die ‚Idee‘, für welche Pichegru gewonnen werden sollte, war keine geringere, als womöglich bei den Generalen der französischen Armee in Italien — namentlich bei Kellermann — im royalistischen Interesse thätig zu sein. Der Duc de la Vauguyon sollte Fauche nach Bern begleiten, um bei dem dort residirenden Wickham die Anweisung der für diese und andere derartige Pläne — so namentlich die Bearbeitung der öffentlichen Meinung in den Departements Doubs und Jura — erforderlichen Fonds zu betreiben.<sup>2</sup> Denn nach wie vor jagte der Prädent jenen Gebilden der Fata morgana nach, welche ihm seine Agenten vorgaukelten. Er theilte eben das Schicksal und die Illusionen jeder besiegten und emigrierten Partei; in der Fremde entfremdete er sich den Ideen der Zeit und seines Landes.

In die beiden Aufgaben sollten sich Fauche-Borel und Courant theilen. Jener sollte sich in die Franche-Comté begeben, wo sich nunmehr Pichegru aufhielt; Courant, der ebenfalls manche Proben der Zuverlässigkeit und unerschrockenen Muthes gegeben hatte, in Italien den Zwecken des Prädenten dienen, eine Aufgabe, von deren Ausführung ihn jedoch die dortige Wendung der Dinge enthob.<sup>3</sup>

Auch Montgaillard war eine neue Sendung zugeordnet. Er befand sich zu Karlsruhe, als er am 19. Juni von Riegel eine

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires II, 35-36.

<sup>2</sup> Montgaillard, Pichegru's Verschwörungsgeschichte 192 ff.

<sup>3</sup> Montgaillard, Mémoires secrets 110.

Stafette mit der Ordre erhielt, sich nach Basel zu verfügen, wo der Bataillonschef Philipp d. i. Thuniot am 22. eintreffen sollte, um sich mit ihm über einige Angelegenheiten zu besprechen, und ihm den Feldzugsplan mitzutheilen. Allein Montgaillard hatte sich damals bereits innerlich von dem Prätendenten und Condé losgesagt. Er vollzog eine neue — nicht die letzte — politische Häutung. Unter dem Vorwande einer Erkrankung lehnte er den ihm gewordenen Auftrag ab.

Auf die beabsichtigte Sendung Montgaillard's nach Basel beziehen sich offenbar auch die drei nachstehenden eigenhändigen Schreiben der Baronin Reich am 16. Juni aus Offenburg, die wohl an Latour gerichtet sind, da sie sich in dessen Nachlass vorgefunden haben.

Mon général!

J'ai reçu à cinq heures de ce matin l'importante dépêche que je viens de traduire, et que j'ai l'honneur d'adresser à V. E. J'ai cru devoir envoyer tout de suite une estafette vers Mr. le comte de Montgaillard, pour l'inviter de se rendre auprès de moi et lui donner pour lors les détails sur la nouvelle mission qui l'attend. Je pense qu'il ne tardera pas de m'arriver. Il est à Carlsruhe. J'envoie un extrait à Mr. le maréchal de Wurmser que je supplie de resserrer le Griffon, dont la correspondance qui peut être si funeste à ce précieux Furet est inconcevable! J'envoie une autre copie au Prince de Condé! Mais un seul copiste dans ce moment ne peut suffire à tout. Le bulletin ci-joint n'a pas été copié pour personne et absorberait trop de temps.

La sagesse de V. E. saura décider sur le choix de la personne la plus convenable pour l'entrevue avec Philippe à Bâle! Si Persé n'était occupé ailleurs par ses ordres et s'il pouvait s'y rendre, sans y être connu, cet intermédiaire conviendrait, je pense, très fort à l'avantage des mesures qu'on pourrait concerter.

Le mot Marais dans notre grimoire est Vantzenau. Cette moitié de carte doit être portée vers Philippi par la personne désignée par V. E. pour l'entrevue qu'on propose. J'en envoie une autre moitié au Prince de Condé, relativement au même objet.

Dans la matinée de demain, j'enverrai encore à Freystatt, on passera de nuit vers Furet, auquel j'écirai très-longuement sur différents points d'instructions qui m'ont été transmis hier par Persé.

Je ne puis exprimer à V. E. comme je le sens, tout ce que sa lettre, pleine de bontés, m'a fait éprouver de vive reconnaissance. Je la supplie d'être persuadée que je ne regrette que l'impuissance et la faiblesse de mes moyens, mais que mon âme tout entière est consacrée au plus saint des devoirs. J'y trouve un avantage inappréciable de plus, puisqu'ils me favorisent de celui de vous renouveler, Mr. le comte, plus sou-

vent les sentiments d'attachement inviolable que vous m'avez inspirés ainsi que la considération très respectueuse avec laquelle j'ai l'honneur d'être de V. E.

la très humble, très obéissante servante Eléonore Baronne de Reich.

Offenbourg, le 16 juin au matin [1796].

Offenbourg, le 19 (juin), 11 heures du matin 1796.

Mon général! J'ai l'honneur d'adresser à V. E. un extrait de ce que je viens de recevoir de Furet. Je suis fort aise de voir s'éloigner de quelques jours l'arrivée de Philippi, à la Pomme, parce que cela mettra Persé auquel je vais promptement envoyer les instructions en mesure de pouvoir s'y rendre. Je supplie V. E. de faire resserrer le Griffon (nommé princeps) arrêté à Mannheim ou dans les environs qui a déjà écrit du lieu de la détention trois fois dans l'intérieur avec fortes menaces contre Persé, moi et le pauvre Furet. Le dernier pourrait devenir victime de sa vindicte, je la conjure de le sauver de ce danger. J'ose espérer que V. E. me permettra de lui adresser cette petite incluse pour Mr. le capitaine de Grimmer, dont j'ignore le séjour. Elle est essentielle à notre affaire, en raison d'un paquet pour nous qui lui a été remis, il y a quelque temps, et qui ne nous a pas été envoyé. Hélas, Mr. le comte, point de nouvelles encore: les moments s'éternisent, je songe aussi à la fatigue de votre journée, tous mes vœux se portent à la conservation de votre santé et à vous rendre l'hommage de la reconnaissance le plus vivement sentie, inséparable de l'attachement bien respectueux avec lequel j'ai l'honneur . . .

Mon général!

Voici le rapport qu'on m'a envoyé ce matin, que j'ai l'honneur de transmettre à V. E. Mais ce qui m'affecte fort péniblement c'est une méprise de notre bon Furet qui, pour n'avoir pas motivé qu'il entendait le 5 ou le 6 messidor au lieu du 5 ou 6 juin, comme nous l'avons entendu, m'a fait trembler de voir manquer le rendez-vous avec Philippe que V. E. verra fixé au 23 ou 24, peut-être 26 de ce mois au plustard. Je suis, je l'avoue, au désespoir de voir manquer cette entrevue si conséquente. J'envoie vers le Prince (?), Persé et Pinaut. Le second sera-t-il de retour? Le dernier est très malade. Je le sais hors d'état de se déplacer. Hélas, tous les revers s'épuisent sur nous. Je supplie V. E. de me permettre de lui adresser cette lettre pour le Baron de Boltza dont j'ai à me féliciter, par l'amitié dont il m'honore, de le savoir délivré du malheur assuré d'être prisonnier chez nos ennemis. Voici une lettre pour Mr. le maréchal de la part d'une dame que je prends la liberté de mettre dans mon incluse. Je désire(?) apprendre, Mr. le comte, que vous êtes arrivé heureusement et que vous agréiez l'assurance des sentiments d'attachement respectueux, avec lesquels j'ai l'honneur d'être de V. E.

la très humble servante Baronne de Reich.

Offenbourg, le 22 juin à deux heures de l'après-midi [1796].

Auch am Rhein trat mit der Kündigung des Waffenstillstandes und dem Beginne der Feindseligkeiten die Angelegenheit Pichegru's in ein neues Stadium ein. Anfangs zwar gaben die Agenten, die mit ihm correspondirten, die Hoffnung nicht auf; namentlich behaupteten auch sie, dass Moreau gutgesinnt sei. Craufurd freilich bemerkte hiezu mit Recht, er könne, soweit seine Kenntniss der Sachlage reiche, keinen Beweis für diese Behauptung finden. Namentlich gehe aus der Aussage jener Officiere, welche den Waffenstillstand zu künden hatten und während der Kündigungsfrist von zehn Tagen bei der französischen Armee verblieben, hervor, dass die Truppen der Letzteren nicht die mindeste Neigung zu einer Verfassungsänderung zeigen, und dass die Unzufriedenheit, welche eine Zeitlang der herrschende Mangel erzeugt habe, nicht mehr bestehe.<sup>1</sup> Und allmählig mussten doch auch die erklärtesten Parteigänger Pichegru's sich überzeugen, dass wenigstens für den Augenblick jede Aussicht eines Erfolges geschwunden sei.

Die angeblichen Entwürfe Pichegru's giengen ja bekanntlich von der Voraussetzung der kräftigsten Offensive aus, welche sofort nach Ablauf des Waffenstillstandes die Oesterreicher ergreifen würden; zu dieser Offensive kam es indess nicht, da in Folge der gerade zur Zeit der Wiedereröffnung der Feindseligkeiten am Rhein in Italien eingetretenen Unglücksfälle zuerst ein Theil der Truppen der Oberrheinarmee, bald auch der Oberbefehlshaber derselben, Wurmser, nach Süden abberufen wurde. Seitdem wichen die österreichischen Vorposten in der Pfalz langsam, aber beständig an den Hauptstrom zurück. Damit waren für den Augenblick alle Hoffnungen vernichtet, welche man bis dahin zu Riegel gehegt.

Am 9. Juni 1796 schreibt Montgaillard von Mühlheim aus an Mallet du Pan: „Ich komme aus dem Hauptquartiere des Erzherzogs und Wurmser's. Alles ist dahin! Man hat die schönste Gelegenheit und die grössten Mittel, die man seit sechs Jahren besass, versäumt. Man griff gleichzeitig auf der ganzen Linie von Basel bis Düsseldorf an; die Linien sollten von den Franzosen geräumt werden. Die Generale liessen dies

---

<sup>1</sup> Craufurd an Grenville. Head quarters of H. R. H. the archduke Charles of Austria, Obermuschel, June 5<sup>th</sup>, 1795.



dem Erzherzog und Wurmser sagen. Dieser empfing die dringendsten Einladungen von mehreren Städten im Elsass, mein „Freund“ war daselbst (là) bereits im Begriffe, Alles zu erschüttern (ébranler), indem er nur den von den Oesterreichern bestimmten Moment erwartete, da er die stärksten Verbindungen in Paris hatte. Gestern wäre man im Elsass gewesen, und ich stehe Ihnen gut mit meinem Kopfe, dass am 15. dies Land nicht mehr der Republik gehört haben würde. Ich kann Ihnen nicht sagen, welchen Grad von Sicherheit die vorbereiteten Umstände seit einem Jahre durch eine Vereinigung von Mitteln boten, an der ich blos das Verdienst der Thätigkeit und Treue gegen meinen König hatte. Mein „Freund“ allein ist es, demzulieb der Waffenstillstand gekündet wurde. Könnte ich Ihnen den Zusammenhang der Dinge erklären, der grösstentheils nur meinem Freunde und mir bekannt ist, so würden Sie mir nicht Illusion oder Voreingenommenheit zum Vorwurfe machen . . .<sup>1</sup> Von der gleichen Stimmung zeigt sich ein Schreiben Furet's (13. Juni) erfüllt, nur dass dieser auch jetzt noch Erfolge für möglich hält.

Noch am 15. Juni — kurz vor seinem Abgange nach Italien — sandte Wurmser dem Minister Thugut einen Auszug von Nachrichten zu, die er theils aus Basel, theils von dem Correspondenten des Baron Klinglin, theils von Spionen erhalten hatte. Es ist bemerkenswerth, dass sich unter diesen Kundschafterberichten auch jener über den bevorstehenden Rheintübergang der Franzosen befand. „Der Convent,“ meldet Wurmser, „hat den Generals en chef der Armee und der Corps den Befehl ertheilt, zu versuchen, den Rhein zwischen Hünningen und Mainz zu passiren, es koste, was es wolle. Morgen werde ich eine Zusammenkunft mit FZM. Latour zu Offenburg haben, um die Anstalten zu besprechen, die zu treffen sind, um die Rasenden an der Ausführung ihrer Entwürfe zu hindern. Von Offenburg gehe ich an den Ort meiner Bestimmung. In wenigen Tagen wird das Schicksal Deutschlands entschieden sein.“<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Mallet du Pan, Mémoires (Sayons) II, 255—256.

<sup>2</sup> Wurmser an Thugut. Mannheim, ce 15 juin 1796 bei Vivenot, Thugut, Clerfayt und Wurmser 458.

Am 23. Juni erfolgte der Uebergang der Franzosen über den Rhein und unmittelbar darnach die Einnahme von Kehl durch dieselben. Am 30. Juni erstattete der Strassburger Agent (Demougé) für längere Zeit seinen letzten Bericht. Derselbe lautet:

**Rapport de l'agent de Strasbourg du 30 juin 1796.**

Verlassenschaft Latour's.

Accablé de douleurs et de fatigues pour parvenir aux moyens de vous faire passer de mes nouvelles sans pouvoir y réussir directement, je profite de mon dernier moyen, et je vous écris par la Pomme. Les nouvelles ne sont pas si fraîches, mais j'espère pouvoir vous en donner deux fois la semaine. Vous savez sans doute que la totalité de l'armée du Rhin est passée sur un seul pont. Vos Suabes se sont mal gardés et étaient entourés de traîtres. L'armée qui a passé est de  $26\frac{1}{2}$  brigades, 21 régiments de cavallerie, 8 compagnies d'artillerie légère, il en reste  $2\frac{1}{2}$  brigades et un régiment de cavallerie à Landau. On dit que le plan est de porter la moitié dans le Brisgau et l'autre moitié doit se porter vers Mannheim et Mayence. Jourdan doit, dit-on, se porter vers vous et tenter un passage à Selz; je ne le crois pas encore. On travaille ici à différentes charpentes de pont. L'officier qui portait un paquet de l'archiduc à Mr. de Wurmsers a été pris; il portait un paquet de Mr. de la Tour par lequel il annonçait qu'il évacuait Offenbourg. On parle toujours de paix et de suspension d'armes et que l'Europe se cotisera pour faire un petit sort aux Emigrés. — Beaucoup de gens croient toujours qu'il est impossible que notre gouvernement soutienne une sixième campagne. Beaucoup de gens espèrent encore que profitant des connaissances locales vous attirerez les Français dans vos filets. J'ai reçu dernièrement des nouvelles de Zeide(!) qui est toujours malade. Je ne perds pas courage et je ferai l'impossible de vous continuer ma correspondance.

Le Baron de Klinglin m. p.

Le 2 juillet à Kemring (?)<sup>1</sup>

Die Verschwörung — wenn man sie so nennen kann — concentrirte sich jetzt zu Bern, wo Wickham seinen Sitz hatte, und von wo aus derselbe im Innern Frankreichs Unruhen zu nähren suchte. Pichegru hatte sich in die Franche-Comté begeben, wo er den weiteren Verlauf der Dinge abwarten zu wollen schien.

Wie schon bemerkt wurde, hatte Fauche-Borel von dem Prätendenten den Auftrag, sich zuerst — von dem Herzog De

<sup>1</sup> Von Klinglin's Hand.

la Vauguyon begleitet — zu Wickham, sodann zu Pichegru zu begeben. Sie machten sich am 10. Juni auf den Weg. Wickham zeigte sich zu Allem bereit; unter die an ihn gerichtete vertrauliche Note des ‚Königs‘ setzte er am 13. Juni eigenhändig die Worte: ‚Si Baptiste, après avoir mûrement réfléchi à la possibilité du plan dont il est question dans la note ci-dessus, se prête à remplir les vues de S. M., je promets de le soutenir de tous mes moyens. Bluet.‘<sup>1</sup>

Mit diesem Schreiben versehen, setzte Fauche-Borel am 18. Juni seine Reise fort. Er begab sich zunächst nach Yverdon, wo er sich durch die Vermittlung Pauls de Pourtalés einen falschen Pass unter dem Namen: Favarger, Uhrmacher von Couvet, ausstellen liess. Am 20. passirte er bei Jougne die Grenze und kam am 23. zu Lons-le-Saulnier an, wo er von Wickham an den Hauptagenten der geheimen Correspondenz, den Chevalier de Teissonet, und an den Commissär des Directoriums, Dauphin, der ebenfalls zu den Eingeweihten gehörte, gewiesen war. Teissonet war zwar soeben nicht anwesend, aber dessen Freund Dautelan versah Fauche mit dem erforderlichen Gelde. Dieser begab sich nach Arbois in der Franche-Comté, dem Geburtsorte Pichegru's, der dort gerade an seinem Geburtstage eingetroffen und von den Bewohnern festlich empfangen worden war. Fauche sandte ihm heimlich zwei Billets zu, um ihn von seiner Ankunft zu unterrichten. Am 25. Juni um 4 Uhr Mittags fand sich Fauche selbst in dem Wohnhause Pichegru's ein. Eine Dienerin wollte ihn nicht vorlassen, da der General sich jeden Besuch verboten habe. Doch auf anhaltendes Drängen meldete sie ihn endlich an. Er wurde sofort eingelassen, wobei Pichegru sich mit der Erklärung entschuldigte, dass er eben, um ihn ungestört sprechen zu können, alle Besuche abgewehrt habe.

Pichegru äusserte zunächst sein Befremden über den Rückzug der Oesterreicher an und über den Rhein. Obgleich ihm Fauche die entsprechenden Aufklärungen gab, zeigte er sich doch über die Oesterreicher sehr verstimmt, die den günstigsten Augenblick unbenützt gelassen hätten. Noch immer gefiel er sich in

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires II, 41.

der Hoffnung, dass man ihn, wenn in Frankreich Unruhen ausbrechen, zum Dictator ausrufen werde. Aber vor Allem müsse man den König anerkennen; in diesem Falle werde sich die Mehrheit um das Lilienbanner schaaren. Auch müssten die Oesterreicher die Offensive ergreifen und der königlichen Familie den Eintritt auf französischem Boden erleichtern. Hingegen würde der Versuch, in den Departements Doubs und Jura Unruhen zu stiften, vor dem Rückzuge der republikanischen Armeen nutzlos sein. Pichegru hatte auch von den Eröffnungen vernommen, welche die Oesterreicher Moreau gemacht haben sollten. Es würde, meinte er, eine grosse Unklugheit sein, seinen Namen gegenüber Moreau zu nennen, obgleich er sein Freund sei.<sup>1</sup> Es könnte geschehen, dass Moreau ihn compromittire, um sich bei dem Directorium geltend zu machen. Fauche-Borel glaubte ihm die Versicherung geben zu können, dass die Oesterreicher eine derartige Unvorsichtigkeit nicht begangen hätten. Auch äusserte sich Pichegru besorgt über das damals umlaufende Gerücht von der Ankunft von vier österreichischen Commissären in Paris. Er meinte, dass dieselben Friedensanerbietungen zu machen hätten. Das würde nur dem Directorium zu Statten kommen und dem Wiener Hofe harte und schimpfliche Friedensbedingungen eintragen. Ja, er verstieg sich zu der Behauptung, dass es im Cabinet des Kaisers Männer gebe, die an die Republik verkauft seien. Hingegen meinte er, dass England in seinem eigenen Interesse nichts Besseres thun könne, als die Sache des Königs auf das Kräftigste zu unterstützen. Er zeigte sich gerührt durch das Vertrauen, das ihm der ‚König‘ entgegenbringe. Wofern das Wiener Cabinet auf dessen Entfernung von der Armee bestehe, möge derselbe nachgeben. „Partout,“ fügte er hinzu, „où le Roi sera, les vrais Français sauront toujours bien le trouver.“ Doch möge der König nicht hoffen, jemals zur Regierung zu gelangen, wenn er sich nicht entschliesse, irgend welche constitutionelle Formen anzuerkennen. Er selbst würde, zum Dictator ernannt, ihn nur unter dieser Voraussetzung zum Könige proclamiren können. Er empfahl dem Prätendenten Geduld, falls ihm die Oesterreicher nicht zum Rheinübergange

<sup>1</sup> Nach Montgaillard in Moreau et Pichegru 211 hätte er auch empfohlen, Jourdan nicht in das Geheimniss einzuweißen.

beihilflich sein wollten. Er empfahl, es auch fernerhin nicht an Versuchen, die Rheinarmee zu gewinnen, fehlen zu lassen; sie sei im Ganzen gut gesinnt, aber grosse militärische Erfolge, die sie erringe, könnten Alles verderben. Er empfahl, sich gegenüber den französischen Generalen in Italien grosse Reserve aufzuerlegen. Am ehesten geneigt, der Sache des Königs zu dienen, dürfte Kellermann sein, doch sei der Augenblick für Eröffnungen nicht günstig. Hingegen bezeichnete er Bonaparte als jugendlichen Himmelsstürmer, der durch seine Siege berauscht und den zu sondiren nutzlos sei. Doch hoffe er in 6—8 Tagen auf Grund positiver Nachrichten sich bestimmter über das, was zu thun sich im Augenblicke empfehle, aussprechen zu können. Ein Rendezvous mit Deprecy oder irgend einer anderen Person lehnte er als gefährlich ab. Er selbst erforsche den Geist der Provinz; er halte sich nicht umsonst in Arbois auf.

Pichegru lag noch im Bette, als dieses Gespräch stattfand. Um ihn nicht durch die Geringfügigkeit des Betrages zu verletzen, liess Fauche unvermerkt die für ihn bestimmte Goldrolle unter dessen Bettdecke gleiten. Beim Abschiede sprach Fauche den Wunsch aus, eine Zeile von Pichegru's Hand dem Könige als Antwort überbringen zu können. In der That schrieb Pichegru auf ein Blatt die Worte: *„De grands évènements militaires peuvent amener des chances favorables; je les saisirai, et le descendant de Henri IV peut compter sur mon dévouement.“* Zum Schlusse sprach sich Pichegru neuerdings gegen jedes partielle Unternehmen aus, da man dadurch nur die vorhandenen Kräfte zwecklos zersplittere. Er setzte alle Hoffnung auf Paris. *„Gesetzt,“* sagte er, *„Sie hätten alle Generale der Republik für sich; dieselben würden durch sich, ohne einen Befehl von Paris, nichts ausrichten können. Denn ich wiederhole es: von Paris geht alles Gute und alles Schlechte aus.“* In der That standen die Wahlen vor der Thür; und Pichegru rechnete bestimmt darauf, gewählt zu werden.<sup>1</sup>

Fauche-Borel eilte unter mancherlei Abenteuern zurück zu dem Grafen von Lille, den er zu Dillingen im Schwarzwalde traf.<sup>2</sup> Dieser hatte inzwischen die Armee des Erzherzogs ver-

<sup>1</sup> Fauche-Borel, Mémoires II, 42—51.

<sup>2</sup> Ebenda 51—54.

lassen; er wollte nicht, dass es den Anschein habe, als fliehe er vor seinen eigenen Unterthanen.<sup>1</sup> Seiner Entfernung wollte er den Anschein eines freiwilligen Entschlusses geben. Er habe sich, schrieb er an Saint-Priest, zu der österreichischen Armee unter der Voraussetzung begeben, dass dieselbe in Frankreich einrücken werde; angesichts des Rückzuges an ihre eigenen von den Franzosen bereits bedrohten Grenzen habe er seine Anwesenheit bei derselben für unnütz erachtet. Das Schreiben sollte zur Kenntniss des Wiener Hofes gebracht werden, was indess Saint-Priest wohlweislich unterliess.<sup>2</sup> Zu Dillingen, welches dem Oheim Ludwigs XVIII., dem Kurfürsten von Trier, der zugleich Bischof von Augsburg war, gehörte, erfolgte (19. Juli) jenes Attentat, welches den Prätendenten zu schleuniger Abreise von dort nach Augsburg bestimmte.<sup>3</sup>

Ueber dieses Attentat liegt in der Correspondenz Craufurd folgendes Schreiben des Grafen d'Avaray an Letzteren vor.

[August 1796.]

Le roi ayant quitté l'armée de Condé à Villingen, sur la nouvelle des malheurs successivement éprouvés par les Autrichiens, et la retraite générale qui en était la suite, se rendit dans le plus grand incognito, accompagné de trois de ses serviteurs, à Dillingen, petite ville près du Danube, appartenant à l'Electeur de Trèves. Il comptait s'y arrêter un moment et se remettre ensuite en route, pour aller chercher un asile en Saxe, et attendre, comme il avait dit en partant à ses braves compagnons d'armes, des circonstances plus heureuses pour venir de nouveau combattre pour le salut de ses malheureux sujets.

Ce prince était le 19 au soir dans son auberge et avait travaillé tout l'après-dîner pour expédier le Comte d'Avaray qu'il chargeait d'aller préparer plusieurs choses relatives à son voyage. Celui-ci venait de le quitter pour passer dans sa chambre. Il était environ dix heures du soir. Le roi, fatigué par le travail et la chaleur, s'était mis à la fenêtre. Le Duc de Fleury était auprès de lui, le Duc de Guiche à une fenêtre plus loin. Il faisait clair de lune sans qu'elle donnât cependant sur la maison. Les lumières qui étaient sur une table et en arrière éclairaient la tête du roi.

Il y avait à peine dix minutes que Sa Majesté s'était mise à la fenêtre, qu'un coup de carabine fortement chargée part de l'obscurité d'une arcade voisine. La balle atteint la tête du Roi au sommet, frappe le mur

<sup>1</sup> Beauchamp, a. a. O. 136.

<sup>2</sup> Lettres et instructions de Louis XVIII. Notice CLXXXVIII.

<sup>3</sup> Beauchamp 137 ff.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. 6. Abb.

et tombe dans la chambre. Au mouvement que fait le Roi, le Duc de Fleury s'écrie vivement, le Duc de Guiche court à lui, le Comte d'Avary revient sur ses pas. Ils croient leur maître mortellement blessé, en le voyant baigné dans son sang. Le prince courageux leur dit: „Rassurez-vous, mes amis, ce n'est rien, rien du tout. Vous voyez bien que je suis resté debout, quoique le coup soit à la tête.“

Il ne se trouvait point là de chirurgien; celui du Roi était encore auprès d'Ulm aux équipages de l'armée. Il fallait cependant étancher le sang et couper les cheveux pour juger de la profondeur de la plaie. Ce fut le cruel office des trois malheureux, pâles, tremblants qui, voyant ruisseler le sang précieux de leur maître, étaient sourds aux paroles consolantes qu'il s'efforçait de leur donner. Le Roi s'était assis pour la première fois au bout de plusieurs minutes. La plaie était profonde, affreuse, et il ne fallait rien moins qu'un raisonnement froid dont, à l'exception du Roi, chacun avait perdu la faculté, pour juger qu'une blessure mortelle à la tête ne permet pas de marcher ni d'agir. Un chirurgien de la ville s'étant présenté, il posa le premier appareil, en attendant le chirurgien de Sa Majesté qui, arrivé à quatre heures après-dîner du lendemain, a donné le bulletin suivant:

#### Bulletin du chirurgien Colen.

La balle qui a frappé Sa Majesté a été portée et dirigée à la partie supérieure de la tête, en décrivant une direction demi-circulaire de la longueur de quatre travers de doigts, précisément à cinq ou six lignes de la suture frontale. Le péricrâne a été légèrement lésé. Jusqu'à présent il n'y a pas de fièvre, et il y a tout lieu de présumer que l'issue n'en sera pas fâcheuse.

Le Roi est parti de Dillingen le 22, continuant sa route vers la Saxe et marchant à petites journées. Il est arrivé le 24 à Amberg où se reposera trois jours. Son voyage s'est fait heureusement et sa santé est excellente.

Fauche-Borel begab sich von Dillingen nach Neuchâtel wo er die Correspondenz zwischen Wickham und Pichegru vermittelte. Zum geheimen Zwischenträger dieser Correspondenz ersah Wickham den Major Russillon,<sup>1</sup> Commandanten d. Berner Grenzcordons, einen wohlhabenden Schweizer aus Yverdon (Canton Leman), der einst der Schweizergarde in Paris angehört hatte und nach Ausbruch der Revolution in sein Heimatland zurückgekehrt war, wo die Regierung zu Bern ihn

<sup>1</sup> So nennt ihn Fauche-Borel a. a. O. II, 169, ebenso (Russillon) der spätere Hochverrathsprozess gegen Moreau. In dem nachfolgenden Schriftstück und von Montgaillard in Moreau et Pichegru 211 wird er Roussillon genannt.

zur Belohnung wichtiger Dienste das Bürgerrecht verlieh.<sup>1</sup> Russillon traf mit ‚Baptiste‘ in einem Kloster bei Vesoul zusammen.

Das zwischen Beiden geführte Gespräch bildet den Inhalt des sehr interessanten Berichtes, den Wickham an Grenville erstattete und der sowohl in einer von FZM. Latour dem Erzherzog Carl (ddo. Graben, le 25 juin 1796 à 9 heures du soir) übersendeten französischen, als auch in der von dem Oberstlieutenant Grafen Wratislaw auf Grund einer von Oberst Craufurd dem Erzherzog zur Verfügung gestellten Abschrift des englischen Textes veranstalteten deutschen Uebersetzung vorliegt. Wir theilen die letztere, welche Erzherzog Carl selbst von Hachenburg aus am 24. Juni dem Kaiser zusendete, mit, da in derselben der in der Zuschrift an Latour unterdrückte Name des Unterhändlers enthalten und sie auch sonst genauer ist.<sup>2</sup>

Bern, den 17. Juni 1796.<sup>3</sup>

Ohngeachtet des Zutrauens, so ich bisher in meinen Agenten Fauche setzte, war ich eine Zeither ängstlich beflissen, eine Person von mehr Geschicklichkeit, Festigkeit des Charakters und ausgebreiteten Kenntnissen ausfindig zu machen, durch dessen Behuf ich mit Pichegru in Verhandlungen treten könnte. Insbesondere habe ich immer gewünscht, dass es eine Militärperson und ein Mann wäre, dem die französischen Grenzen wohl bekannt sind. Major Rousillon, Commandeur des Cordons vom Bernischen Canton diesseits von Yverdon, schien mir ein Mann zu sein, der

<sup>1</sup> Actenstücke II, 233. Er wird hier Franz Ludwig Russillon (!) als Mitangeklagter im Hochverrathsprozesse gegen Moreau genannt. Es wird ihm unter Anderem vorgehalten, dass er öfters Emigranten bei sich beherbergt habe, und das war wohl auch der Grund, weshalb er 1798 auf Befehl des Generals Brune verhaftet und nach Paris gebracht wurde, wo er 36 Monate im Temple blieb, bis die Staaten von Helvetien seine Freilassung erwirkten. Um ruhig leben zu können, begab er sich nach England, wo er dem Grafen von Artois als dem einstigen Chef der Schweizergarde vorgestellt wurde, in dessen Dienste er neuerdings in Verbindung mit Pichegru trat, dem er nach Paris folgte.

<sup>2</sup> Den Hauptinhalt der Sendung Russillon's theilt auch Degelmann dem Minister Thugut am 29. Juni von Basel aus nach dem durch ihn Latour angesandten Schreiben Wickham's mit.

<sup>3</sup> Liegt bei den Briefen des Erzherzogs Karl an den Kaiser von 1796 und zwar bei jenem vom 17. Juni, gehört aber vielleicht vielmehr zu jenem vom 21. Juni 1796. Liegt auch bei Latour an Erzherzog Karl vom 2. Juli 1796, A.-A., wo Wickham unterzeichnet ist.



meinen Wünschen vollkommen entsprechen würde; und dies umsomehr, da er den wahrscheinlichsten Vorwand hatte, die Grenzen von Franche-Comté zu besichtigen, beinebst ein Mann von anerkannter Rechtschaffenheit, ganz der guten Sache zugethan und mein persönlicher Freund ist. Diesem Manne schrieb ich nach meiner Rückkehr von Freiburg und bat ihn, zu mir nach Bern zu kommen.

Da schlug ich ihm mein Vorhaben vor, welches er mit sichtbarer Freude annahm, und da er während seines kurzen Aufenthaltes von seiner Regierung den Auftrag erhielt, eine gewisse Quantität Salz aus denen berühmten Salinen von Salins zu erkaufen, kehrte er wohlausgerüstet mit Belehrungen, seine Benehmungsart betreffend, nach Yverdon zurück, um daselbst die Ankunft des Baptiste in der Franche-Comté zu erwarten.

Ich gab ihm eine kurze unbedeutende Note mit, um sie den Generalen zuzustellen, unterzeichnet Bluet, der Name, dessen ich mich in der Originalcorrespondenz bedienet habe, und in der nämlichen Handschrift, die ich sonst bei vorhergehenden Zuschriften an selben gebrauchte. Da Mr. Rousillon den 9. von Baptistes Ankunft in diesen Gegenden unterrichtet ward, reiste er augenblicklich ab und fand ihn nicht ohne grosse Beschwerlichkeit den 11. abends in einem Kloster in der Nähe von Vesoul, welches er für seinen Wohnort gewählt, aus Ursache, weil es an das Haus eines Bauern grenzte, der seine Schwester geheiratet hatte. Er hatte einen jungen Menschen, der sein Secretär zu sein schien, dann einen Bedienten, einen Reitknecht und drei oder vier Pferde mit sich.

Mr. Rousillon, so Herrn Baptiste der Reputation nach vollkommen bekannt war, übergab ihm einen Brief von einem Freunde, hinzufügend, dass, da er in dieser Gegend und so nahe bei ihm gewesen, er dem Verlangen nicht habe widerstehen können, seinen Besuch einem Manne abzustatten, der eine so grosse Rolle in Europa gespielt habe.

Baptist empfing ihn mit grosser Höflichkeit und insistirte, dass er beim Abendessen verbleiben solle. Nachdem sie nun über eine halbe Stunde von sehr gleichgiltigen Gegenständen mitsammen gesprochen, benutzte Mr. Rousillon eine günstige Gelegenheit und sagte: ‚Herr General, ich glaube, wir sind allein.‘ Auf dieses äusserte Baptist die grösste Unruhe und Besorgniss, erhob sich von seinem Stuhle, sah sich im Zimmer um, als ob er dächte, dass es möglich wäre, dass irgend jemand verborgen sein könnte. Mr. Rousillon aber sagte zu ihm: ‚General, Sie brauchen gar nicht besorgt zu sein, mein Charakter kann ihnen nicht unbekannt sein, und dann ist es ja nur ein Brief, den ich für jemanden habe, der sich Baptiste nennet, und ich dachte, dieser Brief könne Ihnen wohl zugehören‘.

Auf diese Bemerkung veränderten sich augenblicklich Baptiste's Gesichtszüge, und er verlangte das Schreiben zu sehen. Sobald er die Hand und Unterschrift betrachtete, bat er Mr. Rousillon, ohne selbst die Note zu lesen, mit ihm in sein Cabinet zu gehen und eine Pfeife zu rauchen. Als sie da angekommen, sagte er ohne Verzug, dass er seit seiner Abreise von Paris immer von Spionen begleitet worden, ja sogar bis

in dieses kleine Dörfchen. Dahero seye es kein Wunder, dass er stets in Angst oder wenigstens argwöhnisch auf jedermänniglich wäre, und „nun, Major“, setzte er hinzu, „was wollen wohl die Herren haben? oder was kann ich zu ihrem Besten thun?“

Mr. Rousillon sagte ihm, nachdem sie die Pfeifen angezündet, dass seine erste und Hauptabsicht dahin ziele, des Generals eigene Meinung zu erfahren, ob es möglich wäre, in dieser Provinz oder sonst wo unter gegenwärtigen Umständen etwas ins Werk zu richten. Dann habe er den Auftrag, ihm jegliche Information mitzutheilen, so er von ihm fordern könne, und schliesslich solle er ihn befragen, ob er gegen eine Zusammenkunft mit Mr. Deprecy etwas einzuwenden hätte.

Auf die erste Frage antwortete er bestimmt, es seye weder hier noch irgendwo etwas zu unternehmen, ausgenommen vielleicht in Paris, insofern die Oesterreicher unsere Armeen nicht vollkommen schlagen, welches sie leicht bewerkstelligen können. „Bisher ist mir der Zustand meiner eigenen Provinz unbekannt, aber selbst voraussetzend, dass die Royalisten Meister von Besançon, Belfort und Hüningen wären, der Prinz von Condé den Rhein passirt hätte, Lyon in Aufruhr wäre, und die Oesterreicher trieben die Armeen nicht so in die Enge, dass sie ohnmöglich Detachements abschicken könnten, so müsst Ihr unausweichlich übermannt werden. Besançon halten sie von solcher Wichtigkeit, dass sie augenblicklich die Citadelle mit Sturm angreifen und auch emportieren würden, wenn es ihnen gleich 10.000 Mann kosten sollte. Nichts kann erhalten werden, ich wiederhole es, insofern Ihr nicht die Armeen schlägt, und dann könnt Ihr all und jegliches ausführen, vorausgesetzt, dass Ihr den Schrecken aufrecht zu erhalten wisset, indem Ihr ohne Aufschub und Nachlass ihnen folget. Meine Armee war das vergangene Jahr nicht hinlänglich geschlagen, sonst wäre ich vollkommen Meister über sie geworden. Ich that und liess all und jedes geschehen, was mit Vorsicht gethan werden konnte, und meine Armee war gewiss besser als alle anderen gestimmt. Aber bald sah ich klar, dass, woferne wir nicht complet geschlagen werden, ich es nicht versuchen dürfte, weiter zu gehen. Saget denen Herren,“ und dies wiederholte er wohl zehnmal, „dass dieses meine bestimmte Meinung seye, und dass, wenn sie was immer theilweis unternehmen, bevor die Armeen geschlagen sind, sie alles verderben und ihre besten Freunde opfern würden. Ich räume gerne ein, dass ich bisher noch nicht mein eigen Land gesehen, weder hatte ich Umgang mit denen Einwohnern, während ich bei der Armee stand; aber selbst vermuthend, dass ihre Stimmung so erwünscht als möglich wäre, verbleibe ich bei meiner vorigen Meinung. Ich lasse gleichfalls zu, dass im verwichenen Winter die Sachen auf einem anderen Fusse standen, aber die Umstände haben sich nun gewaltig geändert.“

Den dritten Punkt betreffend, sagte er, eine sehr vortheilhafte Meinung von Mr. Deprecy zu hegen, und dass es ihm erfreuen würde, sobald als möglich sich mit solchem zu abouchiren. Die zweite Anfrage anbelangend, behielt er sich vor, bis zu seiner Zusammenkunft mit Mr. Deprecy

Erkundigungen einzuziehen. Mittlerweile ward das Souper aufgetragen. Da aber der Major im Weggehen begriffen war, rief er ihn zurück und sagte: ‚Melden Sie diesen Herren, à ces messieurs, que je crois que 200 ou 300 hommes bien résolus suffiraient pour exterminer ces gueux à Paris.‘ Es wäre unbescheiden für den Major gewesen, sich länger aufzuhalten, und da die anderen Fragen, worüber er Belehrungen erhalten, mehr Curiositäts halber gefragt werden sollten, so überging er solche wohlweislich mit Stillschweigen.

Alle Massregeln sind getroffen, mit gehöriger Verschwiegenheit und Sicherheit die Zusammenkunft mit Herrn Deprecy allsogleich zu Stande zu bringen. Diese Unterredung hat mir in vielen Hinsichten wahre Zufriedenheit gewähret, hauptsächlich weil es mich in der guten Meinung, so ich von meinen Agenten gefasst, bekräftigte, und weil sie mich überzeugte, dass mein Urtheil begründet war, gemäss welchem ich behauptete, dass nur unter gewissen Umständen ein Aufruhr in der Franche-Comté mit einer Art Sicherheit zu unternehmen seye.

Ich handelte daher sehr klüglich, dass ich jedem Versuche widerstand, die Einwohner anzueifern, die Waffen zu ergreifen, insoweit als die Umstände hierzu nicht günstig waren.

Ferners kann ich nicht unterlassen, Eurer Herrlichkeit sowohl als den übrigen Herren Ministern Sr. Majestät bei dieser Gelegenheit meinen tiefgefühlten Dank für die Weise, mit welcher sie mich in dieser fürgefassten Meinung unterstützt haben, zu erstatten, und für die Gnade, so sie hatten, mein Benehmen in dieser Hinsicht Sr. Majestät auf die vortheilhafteste Art vorzutragen und mir Höchstdessen Beifall gütigst zu erwirken.

Befremdend ist es, dass am 11. Baptiste nicht gänzlichen von der Re traite der Oesterreicher unterrichtet gewesen sein sollte, denn er wunderte sich, dass er bisher noch keine Nachrichten von ihren Progressen erhalten habe. Der Herzog de la Vauguyon war eben mit einem Projecte angelangt, so gewiss in einem verzweiflungsvollen Augenblick geschaffen worden, als zum Glück Mr. Rousillon von seiner Reise zurückkehrte. Diesem Projecte zufolge war man Willens, Besançon einzunehmen und man wollte Baptisten angehen, sich zur Ausführung dieses Unternehmens an die Spitze zu stellen. Ferners war dieser Plan mit einem andern verbunden, gemäss welchem Kellermann, ja sogar Bonaparte in der Ernte ihrer Siege durch Einfluss des Baptiste's und einer Bestechung von 5000 Louisd'ors gewonnen werden sollten. Aber die freimüthige Offenherzigkeit, mit welcher Mr. Rousillon Nachricht von seiner Unterredung mit Baptisten und dessen bestimmter Meinung ertheilte, vereitelte glücklicher Weise die kühnen Speculationen des Herzogs, welche so leichtsinnig entworfen, so übel angelegt und so eilig ausgedacht als angenommen waren, dass ich wirklich bedauern muss, dass das Interesse, so die Royalisten verfechten, so schlecht durch die Talente jener unterstützt wird, die gemäss ihrem Charakter und Rang nothwendiger Weise dessen Hauptgeleitmäner verbleiben müssen. Mr. Rousillon gefiel sich über die Massen

im Umgang mit Baptisten, welchen er als sehr einfach, wohlbedacht und zugleich als sehr beliebt schilderte.

Er sprach wenig von sich selbst, bedauerte, dass er nicht einen Wagen voll holländischen Tabaks mit sich gebracht habe.

Seit meiner Rückkehr von Freiburg habe ich verschiedene Tagzettel jenseits des Rheins her erhalten, welche ich nicht einsicke, weil ich weiss, dass solche durch Obristen Craufurd werden übernacht worden sein.

Ich habe die Ehre . . . zu verbleiben

My Lord Eurer Herrlichkeit  
W. Wickham.

Im Uebrigen hatte die geheime Correspondenz durch den Rheinübergang der Franzosen bei Kehl eine längere Unterbrechung erlitten. Wohl taucht auch jetzt neben Pichegru gelegentlich der Name Moreau auf, so namentlich in einem (Anfangs des Jahres 1797) an Montgaillard gerichteten Schreiben des Prinzen von Condé, wonach Moreau dem Letzterem, so oft er es vermocht; die Mot-d'ordre seiner Armee oder aufgefangene Depeschen Jourdan's zugesandt, ja denselben aufgefordert habe, sich in Schwaben mit ihm zu vereinigen und durch die Schweiz in die Comté einzufallen.<sup>1</sup> Ja Montgaillard versteigt sich sogar bis zu der Behauptung, dass eben deshalb Erzherzog Carl, dem die Gesinnung Moreau's nicht unbekannt geblieben sei, sich unbekümmert um denselben mit dem grössten Theile seiner Streitkräfte auf Jourdan habe werfen können.<sup>2</sup> Indess fällt es auf, dass in dem von Montgaillard verfassten Theile der mit seinen ‚Mémoires secrets‘ gleichzeitig erschienenen Schrift: ‚Moreau et Pichegru‘<sup>3</sup> nicht auf jenen angeblichen Brief Condé's, sondern nur auf mündliche Aeusserungen desselben und seiner Umgebung (Contye's, Montesson's) Bezug genommen wird. Allein selbst die Echtheit des Briefes vorausgesetzt, bleibt es dahingestellt, ob jene Eröffnungen Moreau's aufrichtig gemeint und ob sie nicht vielmehr auf Täuschung des Gegners berechnet waren? Bemerkt doch Condé selbst: ‚Konnte ich mich auf diese Art ihm anvertrauen? Moreau gab mir kein Unterpfand seiner Aufrichtigkeit, und trotz seiner Versprechungen

<sup>1</sup> Montgaillard, *Mémoires secrets* 125.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 214.

<sup>3</sup> Moreau et Pichegru 214, Anm. 1.

schlug er sich à toute outrance. Es verhält sich ebenso wie mit Pichegru, und dieser hatte Recht zu sagen, dass er uns einen Alterego (un autre lui-même) zurücklasse.<sup>1</sup>

Jedesfalls wurde aber seit der Belagerung von Kehl durch Erzherzog Carl die frühere Correspondenz mit den bekannten Agenten Pichegru's sofort wieder aufgenommen. Schon am 15. October schrieb Fauche-Borel an Klinglin, dass Wickham neuerdings bereit sei, ihm die erforderlichen Mittel zum Gelingen des Complots zur Verfügung zu stellen. „Moreau,“ heisst es hier unter Anderem, „ist also auf dem Punkte angelangt, wie es Pichegru oft gefordert, um seine Arbeit auszuführen. Der gute Prinz Carl (d. i. der Erzherzog) und General Latour haben gearbeitet, wie man es kaum erwarten durfte. Aber man beschwört Sie, dass Sie von Strassburg aus ohne Unterlass fortfahren.“<sup>2</sup> Und Saint-Cyr, der erst später zur Kenntniss dieser Correspondenz gelangte, bringt geradezu in Zusammenhang mit derselben, dass die Belagerung von Kehl, welche anfangs einen ziemlich schleppenden Fortgang nahm, nun mit einem Male viel eifriger betrieben wurde. Durch diese Correspondenz seien die Oesterreicher überhaupt erst von der gedrückten Stimmung der französischen Truppen, von der Nothlage, in der sich dieselben, namentlich ihre Spitäler befanden, unterrichtet worden. Man habe den Oesterreichern sogar die Mot d'ordre mitgetheilt, die ihnen einen Ueberfall des Forts erleichtern sollte und ihnen gerathen, sich der Citadelle durch einen Rheintübergang unterhalb Strassburg zu bemächtigen, den sie als gefangene Condéer verkleidet ausführen sollten und wobei sie ein gewisser Officier an einem bestimmten Punkte unterstützen würde. All dies — meinte Saint-Cyr — habe endlich die Oesterreicher zu energischerem Vorgehen ermuthigt.<sup>3</sup>

Aus einem Briefe Demougé's geht hervor, dass sich Pichegru damals vorübergehend in Strassburg aufhielt.<sup>3</sup> Wie derselbe Agent am 4. November, am Namenstage des Erzherzogs Carl mittheilt, bezeichnete Pichegru die Verschanzungen der Franzosen bei Kehl als ungenügend; die Batterien

<sup>1</sup> Klinglin II, 2, Nr. 235.

<sup>2</sup> Saint-Cyr IV, 106.

<sup>3</sup> Moreau et Pichegru 66.

namentlich seien zu nahe bei einander. „Fragen Sie Fauche-Borel um Neuigkeiten über Pichegru; dieser ist gestern abgereist. Wir haben Abends zuvor<sup>1</sup> wie Kapuziner auf das Wohl des wackeren Prinzen Carl getrunken, der von den Lumpen bewundert wird, was viel heissen will. Wir rechneten heute auf eine Serenade von seiner Seite; ohne Zweifel wird es heute Abends ein Feuerwerk geben.“<sup>2</sup> Am 8. November schreibt Fauche-Borel an Klinglin: „Pichegru lässt durch Badouville sagen, dass Erzherzog Carl nichts Besseres thun kann, als ohne Unterbrechung fortzufahren, da die Armee entmuthigt ist, die man nicht mehr zur Ruhe kommen lassen darf. Er ist zufrieden mit dem, was bisher geschehen ist; aber damit er zurückgerufen werde, muss man tüchtig anklopfen (frapper).“<sup>3</sup> Pichegru selbst weilte jetzt wieder in der Nähe von Besançon; hier wartete er ab, bis die Stunde seiner erträumten Dictatur gekommen sein würde.<sup>4</sup> Am 18. November berichtete Fauche-Borel dem General Klinglin über eine Conferenz, welche Furet mit Bluet (Wickham) hatte, wobei auch von den Intentionen Pichegru's die Rede war. Dieser wünschte, dass sich der Erzherzog nicht auf die Einnahme von Kehl und des Brückenkopfes von Hünningen beschränke, sondern nach deren Fall auch in Elsass eindringe. Dies zu erleichtern, würde es wünschenswerth sein, dass in einer Proclamation die wahre Absicht des Hauses Oesterreich bekanntgegeben werde, die dahin lauten müsste, dass man nur die verlorenen Gebiete (also die Niederlande) wieder gewinnen und sich zu einem dauernden Frieden bereit finden lassen wolle. Zögere man länger mit einer solchen Erklärung, so sei zu besorgen, dass die Franzosen die Offensive wieder ergreifen und dass das Directorium den Oesterreichern neuen Schaden zufügen werde.<sup>5</sup>

Aus derselben Correspondenz geht zugleich hervor, dass die Strassburger Agenten Pichegru's eifrig bemüht waren,

<sup>1</sup> Es war der Vorabend von Carls Namenstage.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 67. Klinglin II, 27—28.

<sup>3</sup> Klinglin II, 41.

<sup>4</sup> Moreau et Pichegru 75—79.

<sup>5</sup> Fauche-Borel an Klinglin. Bern, 18 novembre 1796. Klinglin II, 81. Gleichen Inhalts ein Schreiben Klinglin's an Erzherzog Carl vom 23. November. Ebenda II, 103.

Klinglin von Allem, was für die Oesterreicher wünschenswerth erschien, in Kenntniss zu setzen. Demougé theilte am 21. November Klinglin mit, dass ein Ausfall beabsichtigt sei, den Desaix, Zizé, Moreau und Tareau, Letzterer in Kehl selbst, leiten würden, und bei dem es auf die Zerstörung der ersten Parallele und das Vernageln des Geschützes abgesehen sei.<sup>1</sup>

Als Demougé zu Pichegru reiste — er kam erst am 6. December wieder nach Strassburg — liess er einen Stellvertreter zurück, der die Oesterreicher nicht minder prompt bediente. Unter Anderem avisirte derselbe den am 25. und 26. November beabsichtigten, dann aber unterbliebenen Ausfall.<sup>2</sup> Die Oesterreicher wurden auf diese Art über die Anzahl der Geschütze, welche das Fort von Kehl vertheidigten, über den grösseren oder geringeren Erfolg, den die feindlichen Batterien erzielten, über die Stellen, an denen die Belagerten neue Batterien errichteten, über die Bestimmung dieser Batterien, über das Caliber der Geschütze, welche dieselben armirten, über alle Unfälle, die dem Feinde begegneten, unterrichtet. Demougé bezeichnete sogar die Casematten, in die sich die französischen Generale nach ihrer alle drei Tage stattfindenden Ablösung zurückzuziehen pflegten, und rieth, die Bomben nach jener Stelle zu zielen, wo man den Rauch wahrnehmen würde, der von einem in dem Gewölbe unterhaltenen Feuer durch ein Luftloch aufstieg.<sup>3</sup> Aber er suchte auch die Oesterreicher bei ihrer Eigenliebe zu fassen, indem er wiederholt auf die Aeusserung Desaix' über die methodische Langsamkeit im Vorgehen der Belagerer zurückkam — „jenes Schurken von Dessaix“, den er am meisten fürchtete, und von dem er gelegentlich meint: „Gibt es denn keine Kugel, um ihn um ein Bein kürzer zu machen?“<sup>4</sup>

Am 20. December theilt Demougé mit, dass man ihm die Losung für Kehl und Umgebung alle Tage um 3 Uhr Nachmittags angeboten habe. Er wies auf die Vorsicht hin, mit der man von derselben Gebrauch machen möge,<sup>5</sup> und theilte in der That

<sup>1</sup> Klinglin II, 92.

<sup>2</sup> Ebenda II, 106.

<sup>3</sup> Demougé an Klinglin, le 9 décembre bei Klinglin II, 185.

<sup>4</sup> Demougé an Klinglin, 15 décembre; Klinglin II, 218.

<sup>5</sup> Klinglin II, 270.

noch an diesem, sowie an den folgenden Tagen die Parole mit.<sup>1</sup> Auf verschiedenen Wegen suchte er in den Besitz eines Planes von Kehl zu gelangen. Endlich gelang ihm dies durch Bestechung eines Beamten des topographischen Bureaus, der ihm ein genaues Calque des Handexemplars Moreau's lieferte, das dieser in das Bureau geschickt hatte, um an demselben Verbesserungen vorzunehmen.<sup>2</sup> „Adieu, lieber Perseus (Klinglin),“ schreibt er am 11. December, „würdiger Sohn der Danae, schneiden Sie zum zweiten Male den Kopf der Medusa ab, besteigen Sie den Pegasus und befreien Sie Andromeda.“<sup>3</sup> Und am 24.: „Ich bin, wie Sie wohl annehmen werden, sehr zufrieden mit der Ausdauer des guten Antoine (Erzherzogs) und mit Ihrer; aber wir hoffen auf das „Christkindel“ oder wenigstens auf das Neujahrsgeschenk, das Sie uns, versteht sich, selbst bringen werden.“<sup>4</sup> Am 27. December: „Meine Freunde behaupten, dass Antoine eine Feldschlange (couleuvrine) habe kommen lassen, um die Freiheitsmütze von unserem Thurme (von Strassburg) zu schiessen. Ich glaube dies: die Feldschlange ist seine Energie, die Kugel sein Talent und die Explosion sein Muth; das trägt weit.“<sup>5</sup>

So wie Demougé die genauesten Berichte über Kehl erstattete, war man durch Wittersbach und Chambé über die Vorgänge am Brückenkopfe zu Hüningen mit den besten Nachrichten bedient. Ueber Vieles wurde Klinglin durch den Chef de bataillon Thuniot und den Generaladjutanten Badouville unterrichtet.<sup>6</sup>

Die Echtheit dieser Correspondenz kann keinem Zweifel unterliegen und ebensowenig, dass der Erzherzog von dem Inhalt derselben unterrichtet wurde. In seiner eigenen Correspondenz freilich berührt der Erzherzog, den man überdies gegen Demougé, Faurel und Baronin Reich einzunehmen suchte,<sup>7</sup> aus leicht begreiflichen Gründen dergleichen nicht.

<sup>1</sup> Klinglin II, 272, 280, 300, 340.

<sup>2</sup> Moreau et Pichegru 83.

<sup>3</sup> Klinglin II, 193.

<sup>4</sup> Demougé an Klinglin, 24 décembre 1796; Klinglin II, 313.

<sup>5</sup> Demougé an Klinglin, 27 décembre; Klinglin II, 353.

<sup>6</sup> Moreau et Pichegru 69.

<sup>7</sup> Demougé an Klinglin, 22 décembre 1796; Klinglin II, 298.



haben soll, ihn nach Frankreich zurückkehren zu lassen, machen mich glauben, dass eine Spitzbüberei dahinter steckt, um so viel mehr, da ich bemerkt habe, dass Wickham durch eine Menge Franzosen, die ihm die absurdesten Sachen glauben machen, hintergangen wird.<sup>1</sup>

Der eigentliche Grund aber, weshalb mit Beginn des Jahres 1797 die Anstrengungen der Belagerer von Kehl sich mit einem Male verdoppelten, lag einfach darin, dass eben damals endlich das ganze Geschütz in den Batterien der zweiten Parallele eingeführt war.

---

<sup>1</sup> Erzherzog Carl an den Kaiser. Offenburg, 27. December 1796. Orig. eig.

## VII.

Die Beweiszutheilung  
im österreichischen Rechte des Mittelalters.

Von

Dr. Victor Hasenöhrl.

I. Zwei entgegengesetzte Principien. Ueber das Princip, welches der Zutheilung des Beweises im älteren deutschen Rechte zu Grunde lag, besteht eine Divergenz der Ansichten. Nach der älteren Meinung, welche durch eine mehr oder weniger ausschliessliche Berücksichtigung des Sachsen-*spiegels* hervorgerufen und früher alleinherrschend war, steht es dem Beklagten zu, die Unrichtigkeit der Klagsthat-sachen zu beweisen, und dieses Recht bildet insofern auch seine Pflicht, als die Richtigkeit der Klagsthat-sachen für feststehend angenommen wird, wenn der Beklagte den ihm zustehenden Beweis nicht erbringt<sup>1</sup>. Die entgegengesetzte, in neuerer Zeit hauptsächlich von Löning<sup>2</sup> aufgestellte Lehre hingegen geht dahin, dass für jede relevante That-sache zunächst derjenige, welcher sie für sich im Processe angeführt hat, also vor Allem der Kläger für die seine Klage begründenden That-sachen, den Beweis zu liefern hat; erst wenn es an diesem Beweise mangelt, kommt der Beklagte dazu, sich durch den Beweis des Gegentheils zu reinigen. Nach dieser zweiten Ansicht würde also das ältere deutsche Beweisrecht in seiner Grundlage mit den Bestimmungen des römischen und des modernen Rechtes zusammenfallen und sich von diesen Rechten nur insofern unterscheiden, als bei Misslingen des klägerischen Beweises noch

<sup>1</sup> Jolly 27.<sup>2</sup> Reinigungseid 12f.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abb.

eine Reinigung des Beklagten zu seiner Befreiung vom Klagsanspruche gefordert wird.

Durchmustert man nun die mittelalterlichen Rechtsquellen, so muss man bei unbefangener Beurtheilung zu dem Ergebnisse gelangen, dass keines der beiden Principien das Beweisrecht ausschliesslich beherrscht, dass sich vielmehr beide in eigenthümlicher Weise durchkreuzen. Hand in Hand mit diesem Dualismus findet sich aber auch, dass der Kläger in der Regel mit einem andern Beweismittel beweist als der Beklagte. Wenn man nämlich von den Beweismitteln des Gerichtszeugnisses, der Urkunde und des Gottesurtheils absieht, welche nur unter besonderen Voraussetzungen oder erst in späterer Zeit oder nur subsidiär zulässig waren, so reinigt sich der Beklagte regelmässig durch seinen Eid mit oder ohne Eidhelfern, der Kläger hingegen hat sich zur Ueberführung des Beklagten in erster Linie des Zeugenbeweises zu bedienen<sup>1</sup>.

Gegen diese principielle Verschiedenheit der Beweismittel des Klägers und des Beklagten hat sich Jolly ausgesprochen<sup>2</sup>. Nach ihm beweisen beide Streittheile durch die gleichen Beweismittel. Er findet nämlich, dass zwischen Zeugen und Eidhelfern kein grundsätzlicher Gegensatz bestehe, und sieht vielmehr im Beweise durch Zeugen nur eine Modification der Eideshilfe, was auch daraus hervorgehe, dass nach dem Rechte des Sachsenspiegels der Zeugenführer die Aussage der Zeugen regelmässig mitzubeschwören hat<sup>3</sup>.

In der Combination des Parteieneides mit dem Zeugenbeweise, welche durchaus nicht in allen Rechtsquellen vorkommt, liegt aber wohl nur ein Ausfluss des Misstrauens gegen den Zeugenbeweis, welches nirgends so stark hervortritt wie eben im Sachsenspiegel. Unrichtig aber ist die auch sonst<sup>4</sup> vertretene Ansicht, das mit dem Ausdrucke ‚Gezeuge‘ des Sachsen-

<sup>1</sup> Maurer 340, Hänel 92.

<sup>2</sup> Beweisv. 29. Jolly will überhaupt die Annahme zweier sich widerstreitender Principien vermieden wissen; wenn er aber selbst lehrt, dass man in späterer Zeit begann, das Beweisrecht in gewissen Fällen von dem Beklagten auf den Kläger zu übertragen, so gibt er damit zu, dass ein Princip im Laufe der Zeit von einem andern abgelöst wurde.

<sup>3</sup> So auch Delbrück 14. 215.

<sup>4</sup> Planck 10. 209.

spiegels ein Mittelding zwischen dem Eidhelfer und dem heutigen Zeugen bezeichnet wird. Aus jedem Diplomatare lässt sich entnehmen, dass ‚Gezeuge‘ in deutschen Urkunden abwechselnd mit ‚Zeuge‘ gebraucht und gleichbedeutend mit dem lateinischen *testis* genommen wird, also genau dasselbe bedeutet, was wir heutzutage Zeuge nennen. Wenn neben ‚Gezeuge‘ im Sachsenspiegel eine besondere Bezeichnung für den Eidhelfer sich nicht findet, so rührt dies daher, dass der Sachsenspiegel beinahe ausschliesslich nur eine Reinigung durch den Alleineid kennt und das Institut der Eideshilfe in diesem Rechtsbuche nur verkümmert vorkommt. Ueberhaupt finden sich darin nur zwei Stellen (S. Sp. 1. 6. 2. u. 3. 88. 3.), in welchen mit Sicherheit von Eidhelfern die Rede ist<sup>1</sup>, und zwar kommen an beiden Stellen Eidhelfer des Klägers vor; wir haben es also da mit anomalen Ueberführungsfällen zu thun, wie solche ausnahmsweise auch andere Quellen kennen.

Die Verschiedenheit der Ausdrücke, welche z. B. im Sachsenspiegel und im Richtsteige Landrechts für die Beweisführung des Klägers und für die des Beklagten vorkommen, weist ebenfalls auf eine grundsätzliche Verschiedenheit beider hin.

S. Sp. 1. 18. 2. Dat he des mit siner unscult untgeit, unde man's in nicht vertügen ne mach.

Richtst. 38. 4. Oft ic siner sculde icht neger tu untgande si, wen hes mi overtugande.

Richtst. 40. 2. Oft he sik der dufte icht neger tu werende si, wen men en overtugande.

Hieher gehört auch:

SLR. 28<sup>2</sup>. Auf ain nicht mag niemant ainen zeugen stellen.

Damit wird gesagt, dass eine Negative, also insbesondere die Angabe des Beklagten, er habe die ihm zur Last gelegte That nicht begangen, nicht durch Zeugen zu erweisen ist<sup>3</sup>.

II. Das formalistische Princip das ältere. Es lässt sich nun nicht annehmen, dass beide Principien schon in den

<sup>1</sup> S. aber auch Laband 33 N. 1.

<sup>2</sup> Bischoff, Steiermärkisches Landrecht des Mittelalters.

<sup>3</sup> Vgl. Brünner Schöffnenb. a. 680 (bei Rössler, Deutsche Rechtsdenkmäler aus Böhmen und Mähren 2. 314). Potius suam affirmationem probare deberet per scabinos, quam rea suam negationem, quae directe probari non potest.

Anfängen der deutschen Rechtsentwicklung gegolten haben, ursprünglich muss vielmehr die Grundlage des Beweisrechtes eine einheitliche gewesen sein. Erst im Laufe der Zeit trat ein zweiter Grundsatz störend und widerstreitend in den Weg. Es taucht daher die Frage auf, welches das anfängliche, ältere Princip war, das auch in späterer Zeit die Regel bildete, und dem gegenüber das zweite Princip die Natur einer Ausnahme an sich trug.

Der Beweis durch den Eid der Partei in der Form, in welcher wir ihn bei den Deutschen finden, ist ein formalistischer, eine feierliche Wiederholung des Parteivorbringens im Process. Nach unseren Anschauungen bietet dieses Beweismittel weit weniger Gewähr für die Erforschung der materiellen Wahrheit als die Aussage unbetheiligter Zeugen. Nun wird bekanntlich das Recht um so mehr von der Form beherrscht, je weniger ausgebildet es ist und je geringere Fortschritte das Volk auf der Bahn der Cultur überhaupt gemacht hat.<sup>1</sup> Es ist also von vorneherein anzunehmen, dass jenes Princip das ältere ist, welches auf rein formalistischer Grundlage sich aufbaut. Und so kannte denn auch der ältere Rechtszustand in Deutschland nur den Parteieneid und damit im Zusammenhange die Zuthellung des Beweises an den Beklagten, wogegen die Zuweisung des durch Zeugen zu erbringenden Beweises an den Kläger sich als eine jüngere Rechtsentwicklung darstellt. In der That wäre es auch schwer erklärlich, wie die Deutschen, wenn sie schon ein grössere Sicherheit bietendes Beweismittel erprobt hätten, dazu gekommen sein sollten, dieses Beweismittel aufzugeben oder einzuschränken und sich dem Parteieneide zuzuwenden, der stets, auch bei Annahme einer grösseren Religiosität in den älteren Zeiten, ein Beweismittel von zweifelhaftem Werthe bleiben musste.

So finden wir auch noch in den fränkischen Zeiten, dass Zeugen aus zufälliger Wahrnehmung ausgeschlossen sind und dass der Zeugenbeweis nur in der Form des Gerichtszeugnisses oder mit gezogenen Zeugen zugelassen wird. Eine Ausnahme hievon bildet nur das salische Beweissystem, welches von Brunner<sup>2</sup> mit Recht auf fremden Einfluss zurückgeführt wird. Wo es an einem solchen fehlt, besteht noch immer die eigenthüm-

<sup>1</sup> Brunner 51. 345.

<sup>2</sup> Brunner RG. 2. 395.

liche Scheu der Germanen vor der Ueberführung durch Zeugen. Dieselbe wird — abgesehen von dem Gerichtszeugnisse in seinen verschiedenen Anwendungen — nur dann gestattet, wenn der Freie ihre Zulässigkeit gegen sich vertragsmässig zugestanden hatte<sup>1</sup>. Dieses Misstrauen gegen den Zeugenbeweis kommt auch ausserhalb Sachsens noch vielfach im späteren Rechte vor. In den Wiener Stadtrechten wird es geradezu als Bestandtheil der Friedenssatzung hingestellt, dass der wegen Todtschlag Angeklagte sich reinigen darf und nicht die Ueberführung durch Zeugen dulden muss; nur unter dieser Voraussetzung hielt der Bürger die Möglichkeit eines ruhigen, friedlichen Lebens für gesichert.

Wiener St.-R. 1221 a. 1<sup>2</sup>. *Expurget se secundum quod pax est instituta. — Pacem civitatis taliter instituimus, ut defensio proprii corporis — probetur —.*

Ebenso Wiener St.-R. 1244, 1278, 1340; Kremser St.-R. 1305<sup>3</sup> und Hainburger St.-R.<sup>4</sup>

In gleichem Sinne sagt Ellenhardi Chron. a. 1287<sup>5</sup>: *Rex — tamquam dominus pacis, eos ad excusationem eorum amisit.*

Wir müssen demnach annehmen, dass das deutsche Recht in den ältesten Zeiten, aus welchen wir freilich keine directen Nachrichten haben, das Reinigungsprincip ausschliesslich anwendete und dasselbe erst später zwar nicht aufgab, wohl aber zu Gunsten materieller Beweismittel einschränkte. Bei entgegengesetzter Anschauung wäre es kaum erklärlich, dass selbst dort, wo in späterer Zeit ein Beweisvortrag des Klägers sich findet, doch nicht immer dem Grundsatz *actore non probante reus absolvitur* gehuldigt wurde, sondern dass man bei mangelndem Ueberführungsbeweise sehr häufig noch eine Reinigung des Beklagten zu seiner Absolvierung für nothwendig hielt.

Die wenigen Stellen, welche sich über das Princip der Beweiszutheilung aussprechen, reden denn auch nie von Ueber-

<sup>1</sup> L. Baiw. 17. 3. *Non tibi traxi testem de ista causa.* Siegel 199, Brunner RG. 2. 393.

<sup>2</sup> WR. (Tomaschek, Rechte und Freiheiten der Stadt Wien) 1. 8.

<sup>3</sup> WR. 1. 24, 42, 104, 77.

<sup>4</sup> Arch. f. Öst. Gesch. 10. 138 f.

<sup>5</sup> MG. 17. 127.

führung, sondern heben ausschliesslich die Reinigung des Beklagten als das hervor, worauf es ankommt.

Glosse z. Sachsensp. 1. 15<sup>1</sup>: De leges bat geloven dem klegere und siner bewisinge, unde sassenrecht gelovet bat deme antwerder.

Prager Statutarr. a. 115<sup>2</sup>, unter Modification des Satzes durch das bereits eingedrungene Ueberführungsprincip: So mag sich der antwurt bas mit zeugen weren, denne yn der clager mit zeugen muge vberwinden.

Brünner Schöffeb. <sup>3</sup> a. 2: Reus fide dignus, qui boni nominis et etiam famae, potius admittitur ad defendendum honorem, corpus et res, quam vincatur per actorem. — a. 4: Reus — se et sua bona potius defendere, quam ipsum actor convicisset. — a. 99: Jus commune habeat, quod quilibet homo bonae famae melius honorem res et corpus potest defendere, quam sibi possint per alium decertari.

Iglauer Schöffensp. a. 176<sup>4</sup>: Quilibet homo se melius — defendere potest, quam ab aliquo vinci possit.

III. Begründung des Reinigungsprincipes. Der Grund dieses den modernen Anschauungen so widerstrebenden Principes lässt sich nur erkennen, wenn man die zur Anwendung gelangenden Beweismittel berücksichtigt<sup>5</sup>. Im Allgemeinen muss in jeder Rechtsordnung die Stellung des Beklagten im Prozesse günstiger sein als die desjenigen, welcher — wie dies regelmässig bei dem Kläger der Fall ist — eine Veränderung des bestehenden thatsächlichen Zustandes anstrebt. Dies gilt insbesondere auch hinsichtlich des Beweises. Auch da muss der Beklagte besser gestellt sein, sofern er das bestehende Verhältniss zu erhalten bestrebt ist. Ist nun das zur Anwendung gelangende Beweismittel ein solches, dass es leicht unter allen Umständen zu Diensten steht, dass also die Herstellung des Beweises nur von dem alleinigen Willen des Beweisführers abhängt, so hat man den Beweis dem Beklagten zuzutheilen,

<sup>1</sup> Homeyer Richtst. 484.

<sup>2</sup> Rössler 1. 69.

<sup>3</sup> Rössler 2. 4, 6, 53.

<sup>4</sup> Tomaschek Oberhof Iglau 101.

<sup>5</sup> Homeyer Sachsensp. 2, 2. 612; Jolly 9, 12; Maurer 342.

da er damit als der Begünstigte erscheint<sup>1</sup>. Man spricht da von einem Rechte zur Beweisführung<sup>2</sup>. Ist hingegen das Beweismittel ein solches, dass die Herstellung des Beweises nicht von dem blossen Willen des Beweisführers abhängt, so dass unter Umständen der Beweis nur schwer oder gar nicht hergestellt werden kann, so wird die Nöthigung zu beweisen als Last dem Kläger zugewiesen. Zu der ersten Gattung von Beweismitteln gehört der Parteieneid, zu der letzten der Zeuge. Ist also der Beweis durch Eid zu liefern, so kann der Beklagte den Vorzug im Beweise als sein Recht in Anspruch nehmen; wenn hingegen der Beweis durch Zeugen zu führen ist, so fällt die Verpflichtung dazu dem Kläger zur Last. Da nun das ursprüngliche Beweismittel der Parteieneid war, so liegt darin der natürliche Grund, warum man anfänglich den Beweis dem Beklagten als Begünstigten zutheilte.

Löning<sup>3</sup> hält die Zutheilung des Beweises an den Beklagten geradezu für widersinnig, es sei dies unvereinbarlich mit jedweder Rechtsordnung, daher unmöglich und dürfe dem deutschen Rechte nicht imputirt werden. Seine Ausführungen haben Eindruck auf Schröder<sup>4</sup> gemacht, welcher sich ebenfalls principiell für den Beweisvorzug des Klägers ausspricht und den Eid des Beklagten nur als subsidiäres Beweismittel, also insbesondere für den Fall zulässt, als es an tauglichen Zeugen fehlt. Bedenkt man jedoch, dass der Beweis durch den Eid der Partei ohne alle Schwierigkeit von dem dazu Berechtigten erbracht werden kann, so enthält der behauptete Satz nicht nur keinen Widersinn, sondern er bildet vielmehr geradezu eine Forderung der Billigkeit. Was wäre das für ein Rechtszustand, wenn der ruhige Besitz, die Integrität des Körpers und der Ehre von dem Eide des beschuldigten Klägers abhängen würde!

Auch findet sich Aehnliches bis in die neueste Zeit im Haupteide, von welchem Niemand behauptet, dass er widersinnig sei, den man vielmehr als ein selbstverständliches Ergebniss einer richtigen Beweistheorie hinnimmt. Allerdings sind die

<sup>1</sup> Jolly 12.

<sup>2</sup> Planck 10. 205, Delbrück 14. 214.

<sup>3</sup> Reinigungseid 5.

<sup>4</sup> RG. 82.



Voraussetzungen, unter welchen der Haupteid vorkommen kann, andere als jene, welche zum Reinigungseide führen. Der Haupteid wird nur subsidiär zugelassen und nur, wenn der Processgegner durch Auftragung desselben darauf angetragen hat, also nur im Einverständnisse der Gegenpartei<sup>1</sup>, auch wird es dem Delaten freigestellt, ob er selbst schwören oder den Eid zurückschieben will; kommt es aber zum Eide des Delaten, so ist dessen Beziehung zum Processe genau dieselbe wie die des Reinigungseides. In beiden Fällen schwört nicht derjenige, welcher eine Behauptung im Processe zu seinen Gunsten aufgestellt hat, sondern sein Gegner, und in beiden Fällen liegt der Grund der Eideszutheilung in einer Begünstigung des zum Eide Zugelassenen.

Noch deutlicher wird die gleiche Stellung des Haupteides und des Reinigungseides, wenn der Haupteid; wie dies in Oesterreich durch das Hofdecret vom 16. April 1842 Nr. 610 J.-G.-S. als zulässig erklärt wurde, irreferibel aufgetragen wird.

Allerdings bezeichnet man bei dem Haupteide den Deferenten als Beweisführer, und der Delat erscheint nur als das Mittel, durch welches der Deferent den ihm obliegenden Beweis liefert; allein thatsächlich ist es doch nur der Eid des Delaten, welcher den Process entscheidet, und wenn man trotzdem den Deferenten als Beweisführer betrachtet, so geschieht dies eigentlich nur, um die für den Haupteid geltenden Normen mit der bestehenden Beweistheorie in Einklang zu bringen.

Man ersieht also, dass selbst unter der Herrschaft der gegenwärtigen Beweistheorie die Zutheilung des Beweises von der Natur des zur Anwendung gelangenden Beweismittels abhängig gemacht wird.

Uebrigens finden sich im gemeinen Processe neben dem Haupteide noch andere Eide, von welchen Planck<sup>2</sup> mit Recht hervorhebt, dass sie nichts Anderes als Reinigungseide sind, so der Diffessionseid, der Manifestationseid und der Quantitätseid.

Die neue österreichische Civilprocessordnung von 1895 kennt den Haupteid nicht mehr, sondern überlässt es dem Er-

---

<sup>1</sup> Nicht ganz genau sagt Jolly 14, dass der Haupteid nur infolge Uebereinkommens der Parteien zu Kraft gelange.

<sup>2</sup> Beweisurtheil 74.

massen des Richters, nach Vernehmung beider Parteien zu bestimmen, welche derselben ihre Aussage eidlich zu bekräftigen hat (§ 378). Es ist nicht zu bezweifeln, dass bei gleicher Glaubwürdigkeit der beiden einander gegenüberstehenden Aussagen der österreichische Richter auch in Zukunft den Parteieneid nur im Sinne eines Reinigungseides zutheilen wird.

Es mangelt nicht an Versuchen, die Beweiszutheilung an den Beklagten auf andere Weise zu rechtfertigen. Zumeist liegen jedoch die oft sehr weit hergeholtten Begründungsarten neben der Sache. Wir wollen uns hier nur mit den Auseinandersetzungen Planck's<sup>1</sup> beschäftigen, welchem nicht wenige Schriftsteller gefolgt sind. Planck geht davon aus, dass der Richter das als wahr annehmen müsse, was die Partei feierlich als wahr erklärt. Der Eid sei nämlich nicht ein materieller Beweisgrund, sondern die Ausübung eines Rechtes, ein Ausfluss der Freiheit, wornach Jeder sich bei dem gegebenen Worte des Freien beruhigen müsse, wenn es unter feierlicher Bethenerung abgegeben wird<sup>2</sup>.

Nun muss zwar das Gericht allerdings das, was unter dem einer Partei zugetheilten Eide ausgesagt wird, für wahr halten, dies ist aber nur eine Folge der formellen Beweistheorie, durch welche äusserliche Momente an die Stelle der subjectiven richterlichen Ueberzeugung gesetzt werden. Aber auch bei Zugrundelegung einer formellen Beweistheorie soll durch den Beweis eine Garantie für die objective Wahrheit des Bewiesenen geboten werden; wozu wären sonst die Eidhelfer, von denen Planck<sup>3</sup> selbst sagt, dass sie die Ueberzeugung der Urtheiler von der Wahrheit einer Thatsache begründen sollen? Dagegen hat dies mit der germanischen Freiheit nichts zu thun. Und wenn hier ein Recht mit im Spiele ist, so ist dies nur das Recht des Einzelnen, zu begehren, dass er zum Beweise zugelassen werde, wenn nach der Sachlage das objective Recht ihm den Beweis zutheilt. Dem Satze Planck's, dass jeder sich bei dem Worte des Freien zu beruhigen habe, widerspricht es auch, dass man im Mittelalter durchaus nicht viel Vertrauen

---

<sup>1</sup> Z. f. d. R. 10. 206 f., Beweisurtheil 38.

<sup>2</sup> So auch Maurer 339.

<sup>3</sup> Z. f. d. R. 10. 217.

in die Wahrheit der Parteienversicherungen setzte, und dass Meineidklagen sehr häufig vorkamen<sup>1</sup>.

Uebrigens führt das Zutrauen zu der angeblichen germanischen Wahrheitsliebe nicht einmal zum Reinigungsprincipe oder zu irgend einem anderen Principe der Beweiszutheilung; da es ja doch nur dann zum Beweise kommt, wenn die Parteien entgegengesetzte Behauptungen aufstellen, und der Kläger doch ebenso viel Anspruch auf Anerkennung seiner Wahrheitsliebe hat wie der Beklagte<sup>2</sup>. Modificirt man aber mit Planck den Satz dahin, dass nur das feierlich gegebene, also das eidliche Wort der Partei gelten müsse, so ist damit erst gar nicht gewonnen, da dadurch die Entscheidung der Frage, welche Partei zur Abgabe ihrer feierlichen Erklärung zuzulassen ist nicht nähergerückt wird.

Zur Begründung seiner Beweistheorie finden sich bei Planck auch Erörterungen über die Stellung des deutschen Richters, welche eine noch viel entschiedenere Zurückweisung verdient hätten, als ihnen<sup>3</sup> zu Theil geworden ist. Planck<sup>4</sup> sieht im deutschen Richter nur einen unparteiischen Zuschauer, dessen Function — im Gegensatze zum römischen und modernen Richter — nur in dem Aufstellen theoretischer Rechtssätze bestehe; er habe lediglich die Rechtsansicht der einen oder der anderen Partei zu billigen, um durch seinen Beifall einer Partei Anerkennen und Vertrauen zu sichern, einen Zwang dulde aber der Sachse nicht über sich. Als ob nicht jedes, auch das deutsche Gericht das Recht auf die vorgelegten Thatfachen anzuwenden hätte, und als ob der deutsche Richter nicht allein schon durch das Zuweisen des Eides an eine Partei über die Rolle eines blossen Zuschauers hinausgehen würde; ganz abgesehen davon, dass ja auch in Deutschland, wie wohl überall der Richter mit einer Zwangsgewalt ausgerüstet ist.

IV. Formulirung des Reinigungsprincipes. Wir haben uns bisher im Allgemeinen dahin ausgesprochen, dass der Beklagte näher zum Beweise sei. Diese Ausdrucksweise wurde vorläufig der Kürze wegen gewählt, weil sie für die

<sup>1</sup> Waitz, Verf. G. 4. 354, Bar, Beweisurtheil 41.

<sup>2</sup> Löning 8f.

<sup>3</sup> Besonders von Bar Beweisurtheil 3.

<sup>4</sup> Z. f. R. G. 10. 206, Beweisurtheil 3; ähnlich auch Jolly 6 und Hänel 21

überwiegende Mehrzahl der Fälle zutrifft, ist aber nicht ganz genau.

Das Recht muss den thatsächlich bestehenden Zustand begünstigen, und zwar insolange begünstigen, als seine Widerrechtlichkeit nicht feststeht. Da nun die Zuweisung des Beweises eine Begünstigung ist, so ist derjenige näher zum Beweise, welcher diesen Zustand aufrecht erhalten wissen will, und nicht sein Processgegner, welcher eine Aenderung herbeizuführen trachtet. Ersterer vertheidigt den gegenwärtigen Zustand gegen den, welcher ihn angreift, daher lässt sich von diesen beiden Personen die eine als der Angegriffene oder Vertheidiger und die andere als der Angreifer bezeichnen. Der Fundamentalsatz des deutschen Beweisrechtes lautet also dahin, dass derjenige, welcher den bestehenden thatsächlichen Zustand aufrecht erhalten wissen will, den Vorzug im Beweise hat, dass ihm der Beweis zuzutheilen ist<sup>1</sup>. In der Regel wird dies der Beklagte sein, es können jedoch Processlagen vorkommen, in welchen diese Rolle dem Kläger zufällt.

Wird diese Formel auf die verschiedenen Processarten angewendet, so ergibt sich daraus Folgendes:

Bei peinlichen Klagen ist es regelmässig der Beklagte, welcher den thatsächlichen Zustand aufrecht erhalten wissen will, er wünscht, dass nichts geschehe, sondern Alles so bleibe, wie es bei Einbringung der Klage bestand. Der Kläger hingegen will eine Aenderung herbeiführen, indem er begehrt, dass dem Beklagten das Strafübel zugefügt werde. Das Gleiche gilt für Schuldklagen, durch welche der Kläger bewirken will, dass eine Leistung erfolge, dass also eine Aenderung des thatsächlichen Zustandes dadurch herbeigeführt wird, dass der Leistungsgegenstand thatsächlich von dem Beklagten auf ihn übergeht. Im Processe um Gut ist endlich der Angegriffene jener, welcher eine Aenderung der bestehenden Besitzverhältnisse anstrebt<sup>2</sup>. Der Besitzer, welcher die Sache behalten, eine Aenderung in diesem Verhältnisse also vermieden wissen will, ist der Angegriffene, während jener, welcher den Ueber-

---

<sup>1</sup> Vgl. Planck 10. 230.

<sup>2</sup> Hänel 193.

gang des Besitzes von dem Processgegner auf sich begehrt, eine Aenderung des Bestehenden zu bewirken trachtet.

Die hier ausgesprochene Ansicht wird im grossen Ganzen von den Schriftstellern getheilt, welche in ähnlicher Formulirung den Angegriffenen<sup>1</sup> oder den Vertheidiger<sup>2</sup> als die beweisberechtigte Person bezeichnen. Dasselbe, nur ungenauer, meinen auch jene, welche einfach erklären, dass der Beklagte näher zum Beweise sei<sup>3</sup>. Auch gegen Homeyer's<sup>4</sup> Satz, dass der einer schuldig machenden Handlung Geziehene näher zum Beweise sei, lässt sich nichts einwenden; doch ist diese Formulirung nur auf peinliche und Schuldklagen anwendbar.

Ebensowenig kann man bei richtiger Auffassung etwas gegen die Ausdrucksweise sagen, dass der Beweisvorzug dem zukomme, welcher im Begriffe ist, zu verlieren, wie Planck<sup>5</sup> lehrt, oder welcher das Seinige behalten will, wie Homeyer<sup>6</sup> und Planck<sup>7</sup> angeben, denn wer sich gegen einen drohenden Verlust wehrt, will ja eben das bestehende thatsächliche Verhältniss aufrecht erhalten.

Uebrigens begeht Planck einen schon von Delbrück<sup>8</sup> gerügten Fehler. Er spricht zwar<sup>9</sup> den richtigen Grundsatz aus, dass jeder, der 'einen bestehenden Zustand' verändern will, als der Angegriffene den Vorzug im Beweise hat, im Verlaufe seiner Auseinandersetzungen<sup>10</sup> wirft er jedoch die Aufrechterhaltung des thatsächlichen und die des rechtlichen Zustandes zusammen und bezeichnet sowohl den, zu dessen Nachtheil das Sachverhältniss sich ändern kann, als auch den, welchen eine ihm nachtheilige rechtliche Aenderung bedroht, als den Angegriffenen, als den in der Gefahr des Verlierens Befindlichen<sup>11</sup>. So

<sup>1</sup> Planck 10. 230, Jolly 14, Planck, Beweisurtheil 41, Maurer 337.

<sup>2</sup> Homeyer Richtst. 484f.

<sup>3</sup> Eichhorn, RG. 1. 410, Albrecht 3, Rogge 214, Siegel 167, Gerber wissensch. Princip 248.

<sup>4</sup> Richtst. 485.

<sup>5</sup> Z. f. d. R. 10. 232.

<sup>6</sup> Richtst. 485. <sup>7</sup> A. a. O.

<sup>8</sup> Z. f. d. R. 14. 216.

<sup>9</sup> Z. f. d. R. 10. 231.

<sup>10</sup> S. auch Planck, GV. 1. 423 f.

<sup>11</sup> Aehnlich sagt auch Maurer 345, dass bei dinglichen Klagen in gewissem Sinne jeder Theil zugleich Angreifer und Angegriffener ist.

sagt er<sup>1</sup>, dass der Bestohlene derjenige sei, welcher das Gut behalten wolle, das ihm ohnedies schon früher gehörte, und dass sein Gegner im Begriffe sei, es ihm durch Vorenthaltung des Besitzes abzugewinnen<sup>2</sup>; dann<sup>3</sup>, dass jener, welcher die geliehene Sache zurückfordert, als der Angegriffene erscheint, weil er behalten will, während der Beklagte ihm die Sache abgewinnen will, indem er sie ihm vorenthält. Uebrigens geräth Planck auch mit sich selbst in Widerspruch, wenn er<sup>4</sup> bemerkt, die Sache stehe anders, sobald man es mit einem Pfandgläubiger zu thun hat.

Durch Planck's Auffassung der dargelegten Regel wird sie aber zu einer ganz unbrauchbaren<sup>5</sup>. Wenn er z. B. annimmt, dass der Bestohlene der Angegriffene ist, so ist doch gewiss auch der beklagte Dieb der Angegriffene, da er genöthigt werden soll, die in seinen Händen befindliche Sache herauszugeben. Und das Gleiche wird wohl in den meisten Processen vorkommen. Meistens ist es der Kläger, welcher den nach seinen Angaben mit den thatsächlichen Verhältnissen in Widerspruch gerathenen Rechtszustand aufrecht erhalten will, wogegen der Beklagte seinerseits es anstrebt, dass keine Aenderung in dem thatsächlichen Zustande eintrete, der nach seiner Behauptung mit dem Rechte nicht in Widerstreit ist.

Die weiteren Ausführungen Planck's zeigen übrigens, dass er selbst mit seiner Theorie nicht das Auslangen findet. Er geht von derselben ab, im Falle beide Parteien Eigentum

<sup>1</sup> Z. f. d. R. 10. 235.

<sup>2</sup> S. dagegen die Entscheidung des Richtst. 172: Wert die sus anevangen have de du selven getogen hefst — bidde ens ordels, oft ic mit miner bewisinge icht neger mine have tu behaldende si de ic in miner gewere hebbe, wen se mi ieman af to winnende si. Dar vrage jene wedder, na deme dat eme de have vorstolen si, dat he bewisen wil, oft he icht mit beterre rechte sin vorstolen gut wedder tu crigen si, wen it eme jene vor tu behaldende si. So vintme he sis neger de it in geweren heft. Wenn aber Planck annimmt, dass hier nur ausnahmsweise zu Gunsten des Beklagten entschieden werde, weil er auch behalten will und zugleich Besitzer ist, so muss dagegen wohl bemerkt werden, dass, sobald dies nicht der Fall ist, jeder Streit ohnedies, ohne Beweis, ein Ende nimmt.

<sup>3</sup> Z. f. d. R. 10. 248.

<sup>4</sup> A. a O. 241.

<sup>5</sup> Delbrück 14. 216.

behaupten,<sup>1</sup> und will da den Inhaber der Gewere bevorzugt wissen, mit der Begründung, dass während die andere Partei nur ihr Recht behalten wolle, der Inhaber der Gewere sowohl sein Recht als auch die Gewere zu behalten wünscht und daher als derjenige, welcher mehr zu behalten anstrebt, den Beweisvorzug haben müsse<sup>2</sup>. Dieses ‚mehr‘ wird aber in allen Processen auf der Seite desjenigen zu finden sein, welcher den thatsächlichen Zustand aufrecht zu erhalten bestrebt ist.

Planck's Anschauung führt auch noch zu einem weiteren Satze, dahin lautend, dass derjenige, welcher ein stärkeres und umfassenderes Recht behauptet, den Vorzug vor dem Vertheidiger des schwächeren Rechtes genießt, weil er im Begriffe ist mehr zu verlieren als sein Gegner.<sup>3</sup> Nach seiner Lehre hat also z. B. der Kläger, welcher Eigentum behauptet, im Beweise den Vorzug vor dem Beklagten, welcher nur Lehenrecht oder nur Satzungsrecht in Anspruch nimmt. In einem solchen Streite will jedoch sowohl der Eigentümer sein Recht, das Eigentumsrecht, als der Lehensmann sein Lehenrecht, der Satzungsgläubiger sein Satzungsrecht aufrecht erhalten, nur begehrt der Eigentümer noch eine Aenderung des thatsächlichen Verhältnisses durch Uebergabe des Gutes an ihn, während Lehensmann und Satzungsgläubiger den Besitz des Gutes zu behalten wünschen. Das Gleiche gilt in einem Streite zwischen dem Eigentümer als Kläger und dem Leibzüchter als Beklagten. Auch da will der Eigentümer dem Beklagten den Besitz abgewinnen, der Leibzüchter hingegen ist, vielleicht unter Anerkennung des klägerischen Eigentumsrechtes, nur bestrebt, die Nutzung des Gutes zu behalten.

Auch den Ausführungen Maurer's<sup>4</sup> lässt sich nicht beistimmen, sofern er jenen als Angreifer bezeichnet, welcher eine vom Gegentheile bestrittene Thatsache behauptet, um daraus Rechte für sich abzuleiten. Damit gelangt er nur zur Theorie Albrecht's und weist das Beweisrecht dem Beklagten, dann aber, wenn es sich um eine wahre Einrede handelt, nach dem Grundsatz *reus excipiendo fit actor* dem Kläger zu. Dieser

<sup>1</sup> Z. f. d. R. 10. 253, 257, 284.

<sup>2</sup> A. a. O. 235.

<sup>3</sup> A. a. O. 288.

<sup>4</sup> Uebersch. 5. 337.

Satz stimmt jedoch nicht mit der unzweifelhaft geltenden Bestimmung, dass der Beklagte, welcher die Einrede der Zahlung, also gewiss eine wahre Einrede erhebt, zum Beweise des Factums der Zahlung zuzulassen ist.

V. Abweichende Ansichten. Während die bisher genannten Schriftsteller sich im Wesen ihrer Theorien von der hier vertretenen nicht unterscheiden, wollen andere das deutsche Beweisrecht auf eine andere Basis stellen. Hieher gehören Platner, Sachsse, Hänel, Bar und Löning.

Ausser diesen wären noch Rogge<sup>1</sup> und Stobbe<sup>2</sup> zu erwähnen, doch fehlt es bei diesen beiden Schriftstellern an einem allgemeinen Principe für die Beweiszuteilung. Rogge meint, dass vollkommene Beweislosigkeit den Charakter des altgermanischen Processes bilde. Stobbe geht davon aus, dass die Frage, wer zu beweisen habe, von der Natur des geltend gemachten Rechtes und von einem Abwägen der gegenseitigen Behauptungen abhängt. Auf dem Gebiete der Forderungsrechte könne nach dem Sachsenspiegel — abgesehen vom Gerichtszeugnisse — der Beklagte seine Verbindlichkeit eidlich ableugnen, es bestehen jedoch Ausnahmen von diesem Satze für die Rückforderungsverträge und für gewisse gegenseitige Verträge nach geschehener Vorausleistung des Klägers. Nach anderen, insbesondere nicht sächsischen Rechtsquellen gelte das Ableugnen der Verbindlichkeit nicht. An einer anderen Stelle<sup>3</sup> betont Stobbe das Vorzugsrecht des Angegriffenen.

Platner<sup>4</sup> lehrt, jede Handlung, jedes Recht und jede Pflicht sei mit der Persönlichkeit ihres Urhebers verwachsen, so dass ihm zunächst die Entscheidung darüber, also auch der Beweis gebühre. Dies führt er dann für die einzelnen Processarten aus. Im Strafprocesse sei der Beklagte näher zum Beweise, weil er seine eigene Handlung zunächst am besten wissen müsse, bei Statusklagen habe derjenige zu beweisen, um dessen Status es sich handle, denn dies sei ein Ausfluss seiner Persönlichkeit, in Processen auf Herausgabe einer Sache

---

<sup>1</sup> Gerichtswesen 93.

<sup>2</sup> Vertragsrecht 59f., 70.

<sup>3</sup> A. a. O. 62f.

<sup>4</sup> Entwicklung, bes. 357, 361, 374, 378.



oder auf Zahlung einer Schuld endlich handle es sich um Sachen, welche sich im Umkreise der Persönlichkeit des Verpflichteten befinden, und es sei daher diesem der Vorzug im Beweise zuzutheilen.

Weiter ausgeführt wird diese Theorie von Sachsse. Er holt die Begründung derselben hauptsächlich aus einem normannischen Gesetze des 13. Jahrhunderts und verquickt damit die Lehren des Sachsenspiegels, berücksichtigt gelegentlich aber auch noch einige wenige andere Rechtsquellen. Dabei lässt er ausser Acht, dass auch in dieser Frage eine historische Entwicklung stattgefunden hat.

Sachsse's oberster Grundsatz lautet<sup>1</sup>, dass der Richter sich in Beweisfragen vor Allem an die Aussage desjenigen halten müsse, über dessen Kenntniss der Wahrheit am wenigsten Zweifel denkbar sind, wenn zugleich eine Bürgschaft dafür vorhanden ist, dass er auch die Wahrheit wirklich bekennen wolle. Von diesem Grundsatz ausgehend lehrt er weiter, dass immer zunächst derjenige zu beweisen habe und beweisen dürfe, dessen That in Frage steht, also in Strafsachen der Beschuldigte und in Schuldsachen derjenige, welcher etwas versprochen zu haben leugnet<sup>2</sup>, denn jeder müsse seine eigene Handlung am besten kennen<sup>3</sup>. Sachsse vergisst, dass er dabei von seinem zweiten Satze absieht, nämlich von der Bürgschaft für das Wollen einer wahren Aussage, und dass diese Bürgschaft in der Aussage des wegen eines Delictes Beschuldigten oder des Verpflichteten am wenigsten gelegen ist, jedesfalls weniger als in der Aussage von Zeugen, steht wohl ausser Frage.

Uebrigens widerspricht der Anschauung, dass die Quellen den Handelnden selbst für den besten Kenner seiner Handlung halten, die Bestimmung des Sachsenspiegels, dass das Gerichtzeugniss ein alle anderen ausschliessendes Beweismittel bildet, denn consequenter Weise müsste man nach Sachsse ja auch sagen, dass der, welcher vor Gericht etwas versprochen hat, es selbst am besten wissen müsse, was er versprochen, ob er es ernstlich versprochen, u. s. w.

<sup>1</sup> Beweisverfahren 13.

<sup>2</sup> A. a. O. 216.

<sup>3</sup> A. a. O. 220.

Sachsse's Grundsatz versagt übrigens, wenn eine Verbindlichkeit durch einen zweiseitigen Act, einen Vertrag, entstanden ist, der ebenso gut eine Handlung des einen wie des andern Contrahenten enthält. Dem sucht Sachsse durch eine Reihe von Inconsequenzen abzuhelpen, bei welchen er von seinem Satze über das Vorzugsrecht des die eigene Handlung Leugnenden zum Theile gänzlich absieht. Er unterscheidet Consensual- und Realverträge. Bei Consensualverträgen könne der leugnende Verpflichtete sich losschwören, denn hier stehe lediglich seine Einwilligung in Frage, und er müsse am besten wissen, ob seine Einwilligung wirklich und ernstlich gewesen ist; bei Realverträgen hingegen könne durch das Geben und Nehmen eines äusseren Gegenstandes auch von den anwesenden Zeugen mit Sicherheit auf das Vorhandensein der Einwilligung geschlossen werden, daher hier Zeugen zuzulassen seien. Allein wenn die abgegebenen Vertragserklärungen deutlich sind, kann dem Zeugen der Wille des einen Consensualvertrag Schliessenden vollkommen zweifellos sein; und umgekehrt kann bei undeutlich abgegebenen Erklärungen dem Zeugen die Vertragscausa trotz des Gebens und Nehmens eines äusseren Gegenstandes im Dunklen bleiben. Uebrigens scheidet Sachsse noch den Darlehensvertrag aus der Reihe der Realverträge aus und will ihn wie einen Consensualvertrag behandelt wissen, was wohl nur geschieht, um mit dem Sachsenspiegel nicht in Collision zu gerathen. Diese unhaltbare Ausscheidung will er damit begründen, dass bei dem Commodate eine bestimmte Sache gegeben wird, und da aus den Umständen des Gebens ein sicherer Schluss auf die vorhandene Einwilligung gezogen werden könne; bei dem Darleihen hingegen werde eine vertretbare Sache geleistet, und da könne man nicht wissen, warum die Sache hingegeben worden ist, und insbesondere auch nicht, ob das Ganze nicht etwa nur ein Scheingeschäft sei. Als ob alles das nicht ebenso vom Commodat gelten würde, als ob eine nicht vertretbare Sache nicht ebenso gut zum Scheine gegeben werden könnte wie eine vertretbare, und als ob nicht auch bei Hingabe einer nicht vertretbaren Sache ein Zweifel über die Causa und die auf derselben beruhenden Rückerstattungspflicht möglich wäre! Auf Processe um Gut endlich lässt sich Sachsse's Princip überhaupt nicht anwenden, denn hier dreht sich der

Streit sehr häufig gar nicht um eigene Handlungen der Parteien; Sachsse unterlässt es denn auch, diese wichtige Processart zu besprechen. Nur gelegentlich<sup>1</sup> bemerkt er, dass in Besitzfragen Zeugen eine ebenso vollständige Kenntniss des bestrittenen Thatbestandes haben können wie die Parteien selbst, daher da wegen des grösseren Vertrauens auf ihre Unparteilichkeit Zeugen zugelassen werden. Wie will aber Sachsse dies mit seinem Hauptsatze in Uebereinstimmung bringen? Eine weitere Bemerkung Sachsse's bezüglich des Streites um Gut geht dahin, dass der Kläger, welcher ein Thier selbst gezogen zu haben behauptet, dies als seine eigene Handlung zu beweisen habe. Dieser Satz steht nun wohl in Uebereinstimmung mit Sachsse's Grundregel, entspricht aber nicht den Quellen, welche den Kläger in diesem Falle nur dann zum Beweise kommen lassen, wenn der Beklagte kein eigenes Recht an der Sache behauptet.

Nach Hänel<sup>2</sup> liegt im Beweisrechte die Idee der grössten Ungebundenheit des Individuums; wer die ungeschmälerte Freiheit seines Willens in Anspruch nimmt, also etwa der beklagte Schuldner, dem müsse der Beweis zugesprochen werden. Mit der Freiheit des Willens hat aber die Frage, wer den Beweis über ein streitiges Factum oder Rechtsverhältniss zu liefern hat, gar nichts zu thun. Nehmen wir an, es wäre die Vernehmung von Zeugen das einzig zulässige Beweismittel, so würde der beklagte Schuldner sich für diesen Ausfluss seiner Willensfreiheit schönstens bedanken, welcher ihn nöthigt, durch Zeugen zu erweisen, dass er nicht schuldig ist. Die deutschrechtliche Beweistheorie ist eben nur unter der Voraussetzung eines stets zur Verfügung stehenden Beweismittels, wie der Parteieneid eines ist, möglich und nur aus demselben zu erklären.

Uebrigens ist die Begründung der Beweistheorie durch die Willensfreiheit nur für Criminalfälle und für obligatorische Verhältnisse denkbar, auf die Beziehungen des Sachenrechts ist Hänel's Princip ganz unanwendbar. Allerdings versucht er, seinen Satz auch für dieses Rechtsgebiet zu verwerthen. Bei

<sup>1</sup> A. a. O. 13.

<sup>2</sup> Beweisssystem 93, 138, 171, 180.

Ansprüchen, welche sich nicht auf die rechtliche Gebundenheit eines Andern, sondern auf ein solches Recht stützen, welches lediglich auf der Persönlichkeit des Klägers oder auf ‚sich selbst‘ beruht, und darunter versteht er reine Personen- und Sachenrechte, mache der Kläger ein Recht geltend, welches durch Innehabung von Seite des Beklagten gestört wird, Kläger behaupte da, die rechtliche Freiheit seines Willens werde durch das Gebahren des Beklagten beeinträchtigt, und daher komme er bei diesen Klagen zum Beweise. Bei Processen um Gut geht jedoch der Kläger darauf aus, dem Beklagten die in seinem Besitze befindliche Sache abzunehmen, man kann also auch sagen, dass die rechtliche Freiheit des Beklagten durch den Anspruch des Klägers beeinträchtigt wird, so dass Hänel's Princip ebenso gut geeignet ist, die Zuthellung des Beweises an den Beklagten zu rechtfertigen. Zudem stimmt Hänel's Lehre von dem Beweisvortzuge des Klägers in Processen dieser Art nicht mit den Quellen. Hänel ist denn auch zu umfassenden Einschränkungen genöthigt und lässt den Beklagten zum Beweise gelangen, wenn er ein selbständiges Recht in Anspruch nimmt und dieses Recht ein stärkeres ist als das des Klägers. Unter stärkerem Recht versteht er aber ein Recht, welches durch sein Vorhandensein das Recht des Klägers ausschliesst. Wir haben uns bereits über diesen Satz ausgesprochen und werden noch darauf zurückkommen; mit Hänel's Hauptgrundsatz hat die Berücksichtigung des stärkeren Rechtes überhaupt nichts zu thun.

Für Processe um Standesrechte gibt Hänel zu, dass nach seiner Theorie eigentlich der zum Beweise kommen sollte, welcher die Freiheit seines persönlichen Rechtes behauptet, also z. B. der seine Freiheit Vertheidigende gegenüber einem Processgegner, welcher ihn als seinen Eigenmann in Anspruch nimmt. Hänel hilft sich, um über diese mit den Quellen nicht für alle Fälle übereinstimmende Consequenz hinauszukommen, damit, dass er lehrt, ein bestimmter Stand sei nicht die Negation der Rechte des höheren Standes, jedes Standesrecht habe vielmehr einen positiven Inhalt. Dies kann aber höchstens nur für die Vergleichung verschiedener freier Stände gelten, ist aber unanwendbar, wenn die Freiheit oder Nichtfreiheit des Individuums in Frage kommt.

Die Lehre Bar's<sup>1</sup> geht dahin, dass der Richter den Beweis nach Gründen der Wahrscheinlichkeit zuzutheilen habe. Damit ist das Aufstellen eines Principis der Beweiszutheilung eigentlich aufgegeben. Uebrigens geht Bar im Verlaufe seiner Auseinandersetzungen von seinem Principe ab und lehrt z. B., dass bei peinlichen Klagen und bei Schuldklagen ohne Aufnahme eines vollständigen Beweises Wahrscheinlichkeitsgründe für oder gegen den Beklagten sich nicht erbringen lassen, daher hier der Beweis dem Beklagten nur aus Gründen der natürlichen Billigkeit zugestanden werde<sup>2</sup>.

Im Gegensatze zu allen bisher besprochenen Theorien hat sich Löning principiell für den Beweisvorzug des Behauptenden ausgesprochen. Sein Grundsatz findet sich folgendermassen formulirt: ‚Leugnet Beklagter die ihm zur Last gelegte Straftthat, so ist es in erster Linie Sache des Klägers — die Begehung des Ungerichts — seitens des Beklagten durch rechtsgenügende objective Gründe zu bewahrheiten; unterlässt es aber der Kläger — den Klagebeweis zu führen, so ist es an den Beklagten — sich eidlich zu reinigen<sup>3</sup>.‘ Zunächst bezieht sich dieser Satz nur auf Ungerichtsklagen, da aber Löning unrichtiger Weise annimmt<sup>4</sup>, dass er damit nur die von Laband für Klagen um Schuld und um Gut aufgestellten Lehren auf Ungerichtsklagen anwende, so misst er seiner Theorie wohl allgemeine Bedeutung zu. Zur Begründung bringt Löning eine sehr fleissige Zusammenstellung von Quellenaussprüchen aus allen Theilen des deutschen Reiches, begeht jedoch dabei den Fehler, dass er Stellen, welche gegen ihn sprechen, entweder in höchst gezwungener Weise interpretirt oder sie ohne jede weitere Bemerkung als für sich sprechend anführt. Ersteres findet sich in der Erklärung des Sachsenspiegels auf S. 244f.; für letzteres vgl. Cap. I zur L. Sal. c. 9, Hamb. R. VI. 12, Schw.-Sp. 208<sup>5</sup>, welche Beispiele mit Leichtigkeit noch durch viele andere vermehrt werden könnten. Zudem fehlt es bei Löning wohl auch an genügender Berücksichtigung der Veränderungen,

<sup>1</sup> Beweisurtheil 41, Z. f. RG. 10. 98.

<sup>2</sup> Bar Beweisurtheil 58, 92. Ueber Bar s. bes. Kries 75f.

<sup>3</sup> Reinigungseid 12.

<sup>4</sup> A. a. O. 3.

<sup>5</sup> A. a. O. 102, 138 N. 80, 181.

welche im Laufe der Zeiten hinsichtlich des Beweissystems eingetreten sind.

Wir werden übrigens auf Löning's Lehren noch vielfach zurückkommen müssen.

VI. Einleitung des Folgenden. Quellen aus der Zeit, in welcher das Beweisrecht durch das Reinigungsprincip allein beherrscht wurde, besitzen wir nicht; schon in den Volksrechten wird der Ueberführung ein gewisser Platz eingeräumt, und noch mehr findet sich dies in späterer Zeit. Die Entwicklung war jedoch keine gleichmässige, bei einzelnen Stämmen und in einzelnen Territorien gewann die Ueberführung schneller, bei anderen langsamer an Boden. Daher ist auch in dieser Materie am wenigsten gestattet zu generalisiren. Die ältere Literatur berücksichtigt beinahe ausschliesslich die Rechtseinrichtungen Sachsens, wo das Reinigungsprincip sich am längsten hielt. Es beherrscht noch im grossen Ganzen den Sachsen Spiegel, und nur in einzelnen Ausnahmefällen ist die Ueberführung durch Privatzengen in dieses Rechtsbuch eingedrungen. Schneller war der Gang der Entwicklung in Süddeutschland und insbesondere auch in den österreichischen Ländern. Hier wurde das Reinigungsprincip früher als in Sachsen von der Ueberführung zurückgedrängt, und es ist nicht zu bezweifeln, dass auch ohne fremden Einfluss, auf reingermanischer Grundlage, der Ueberführungsgrundsatz die Oberhand gewonnen hätte. Beschleunigt wurde diese Entwicklung durch die Reception des römischen Rechtes.

Bei Darstellung des Kampfes zwischen den beiden Principien in den österreichischen Ländern sind die einzelnen Arten von Klagen zu unterscheiden. Wir sprechen demnach von der Beweiszutheilung bei Klagen um Ungericht, bei Schuldklagen, bei Klagen um Gut und bei Statusklagen.

## I. Klagen um Ungericht.

### I. Die Reinigung in der Lex Baiuvariorum.

Die älteste Rechtsquelle, aus welcher Daten über die Beweistheorie, wie sie in den österreichischen Alpenländern galt, entnommen werden können, ist die Lex Baiuvariorum. Darin findet sich wiederholt die Formel: si fecerit componat

et si negare voluerit, iuret<sup>1</sup>. An anderen Stellen heisst es in kürzerer Fassung: componat aut iuret<sup>2</sup>. Dass beide Formeln dasselbe bedeuten, ergibt sich insbesondere aus der Vergleichung von cap. 19 mit cap. 20 und 21 im 10. Titel der L. Baiuw.

L. B. 10. 19: Si quis via publica, ubi rex vel dux egreditur, vel via aequale alicuius clausurit contra legem, cum duodecim solidis componat et illam sepem tollat. Et si negare voluerit, cum duodecim sacramentales iuret.

10. 20: De via convicinali vel pastorali, qui eam alicui clausurit, cum sex solidis componat, et aperiat, vel cum sex sacramentales iuret.

10. 21: De semita convicinali quis eam clausurit, cum tribus solidis componat, aut cum uno sacramentale iuret.

An der ersten Stelle, welche das Absperren der Königsstrasse mit Strafe bedroht, findet sich die längere Formel; in den beiden folgenden, auf Vicinalwege bezüglichen Stellen begnügte man sich mit der kürzeren Formel, offenbar nicht um bei Absperrung von Vicinalwegen andere Beweisregeln aufzustellen, sondern nur, weil man das Wiederholen der ganzen längeren Formel für überflüssig hielt.

Liest man diese Formeln ohne vorgefasste Meinung, so lässt sich darin nichts Anderes finden als das, dass der Beklagte die Wahl hat, die Composition zu bezahlen oder zu leugnen und den Reinigungseid zu leisten. Gegen diese Auffassung hat sich jedoch Löning<sup>3</sup> ausgesprochen, welcher diese Stellen mit seiner Theorie von dem Beweisvorteile des Klägers in Einklang zu bringen sucht und behauptet, dass aus ihnen kein Princip für die Beweisvertheilung zu entnehmen sei, indem sie nur feststellen wollen, was der Beklagte im Prozesse zu thun habe, und dies sei, entweder componiren oder sich reinigen. Von den Bedingungen hingegen, unter welchen das eine oder das andere stattzufinden habe, sei an diesen Stellen keine Rede, auch nicht davon, ob die Reinigung zulässig sei, wenn der Kläger einen Beweis angeboten hat. Die ausführlicheren Stellen enthalten aber allerdings die Angabe der Voraussetzung, unter welcher die Reinigung zugelassen wird, denn es heisst in ihnen,

<sup>1</sup> LB. 1. 5; 9. 2, 3; 10. 4, 19; 13. 6, 7, 8, 9; 20. 1.

<sup>2</sup> LB. 10. 22; 20. 2; 21. 1.

<sup>3</sup> Reinigungseid 107, 117.

dass es zur Reinigung komme: si negare voluerit, womit doch deutlich genug gesagt ist, dass es von dem Beschuldigten und seinem Willen abhängt, ob er den Reinigungseid leisten wolle oder nicht.

Es wäre auch ganz unglaublich, dass die L. Baiuw., welche doch so genaue Bestimmungen über die Reinigung des Beklagten enthält, die Ueberführung durch den Kläger, wenn eine solche überhaupt zulässig gewesen wäre, gar nicht erwähnen und auch nicht feststellen sollte, auf welche Weise und durch welche Beweismittel sie vor sich zu gehen habe. Finden wir doch, dass in einem Falle, in welchem die L. Baiuw. die Ueberführung ausnahmsweise zulässt, die Anzahl und Qualität der zur Ueberführung erforderlichen Zeugen genau angegeben wird<sup>1</sup>.

Man muss also für Ungerichtsklagen annehmen, nicht nur dass in der L. Baiuw. der Reinigung der Vorzug vor der Ueberführung eingeräumt wird, sondern auch dass diese Lex eine Ueberführung — abgesehen von zwei noch zu erwähnenden Fällen — überhaupt nicht kennt. Reinigt sich der Beklagte nicht, sei es, dass er nicht kann, sei es, dass er nicht will, so wird er verurtheilt, ohne dass dazu noch eine Ueberführung von Seite des Klägers nothwendig wäre.

Nach Löning soll es jedoch Stellen geben, welche direct für das Ueberführungsrecht des Klägers sprechen. Damit meint er<sup>2</sup> jene, welche die Formel: si probatus fuerit, componat enthalten<sup>3</sup>, wozu noch kommt:

Dec. Thass. c. 11<sup>4</sup>: Qui furtivam rem quod zauganzuht dicant, super furem conprobare non quiverit, furtivo componat more. Löning versteht nämlich unter probare an diesen Stellen nur die Ueberführung des Beklagten, und damit übereinstimmend hat schon Maurer<sup>5</sup> den Ausdruck probatio auf den Zeugenbeweis eingeschränkt. Diese Auslegung ist jedoch nicht richtig, da, wie Brunner<sup>6</sup> gezeigt hat, der Beklagte bei jedem für

<sup>1</sup> L. Bai. 2. 1.

<sup>2</sup> Reinigungseid 99, 117 N. 35.

<sup>3</sup> L. Bai. 1. 4, 6; 2. 6; 4. 30; 9. 4, 8; 19. 2.

<sup>4</sup> MG. 3. 466.

<sup>5</sup> Krit. Uebersch. 5. 332.

<sup>6</sup> RG. 2. 371.



ihn ungünstigen Ausfall des Beweisverfahrens als probatus gilt. Er ist auch probatus, wenn er gestanden hat oder wenn der Reinigungseid misslungen ist. Das Erste wird von dem Knecht gesagt, der auf der Folter gestanden hat:

Pact. pro ten. pac. c. 11<sup>1</sup>: De servis ad sortem aut ad plebium<sup>2</sup> promoveatur — nam probati periculum (vitae) subjacebunt.

Das zweite kommt vor:

L. Roth. 213<sup>3</sup>: Liceat ei — aut per sacramentum aut per camphionem se purificare; et si probatum fuerit, denn hier bezieht sich das ‚probatum fuerit‘ auf das Misslingen des Reinigungseides.

Weiters ist hier anzuführen:

L. Sal. 14: Si vero certa probatio non fuerit, viginti se iuratores exsolvat — se iuratores non potuerit invenire sunt diu ICC faciunt sol. XXX si adprobatus fuerit, culpabilis iudicetur, denn an dieser Stelle wird vorausgesetzt, dass der Kläger keinen Beweis hat (si certa probatio non fuerit) und die Reinigung misslingt, weil der Beklagte keine Eidhelfer finden konnte.

Auch in späterer Zeit wird probare auf die Reinigung angewendet.

Stadtr. Enns 1212<sup>4</sup>: Confiteatur se illum occidisse vitam suam vix defendendo, probet hoc — et si reus appareat, iudicetur de ipso.

Stadtr. Wien 1221 c. 1<sup>5</sup>: Probet hanc notswer cum ignito ferro. Si probaverit, liber sit — Si non probaverit, habeat licentiam fugiendi.

Stadtr. Wien 1278 c. 2<sup>6</sup>: Suam probet innocentiam et ostendat.

In demselben Sinne ist auch convictus in späteren Quellen zu nehmen.

<sup>1</sup> MG. L. 1. 6.

<sup>2</sup> Tortur, Brunner RG. 2. 413 N. 75.

<sup>3</sup> MG. L. 4. 347.

<sup>4</sup> Schwind u. Dopsch Urkunden z. Verfassungsgesch. d. deutsch-östr. Erblande 43. 14.

<sup>5</sup> WR. 1. 8.

<sup>6</sup> WR. 1. 43.

Urk. f. Geirach 1227<sup>1</sup>: Si — aliquis — de furto uel de quocunque alio maleficio fuerit accusatus — si conuictus legitime fuerit — ipse si mortem promeruerit corporalem, uel membri emutationem, vti cingulo comprehenditur, iudicio nostro in Tyuer relinquitur.

Diese Stelle wurde daher auch mit Unrecht von Löning<sup>2</sup> als Beweis für die Geltung des Ueberführungsprincipes angeführt.

Const. pacis Dei 1085<sup>3</sup>: Si liber vel nobilis eam (pacem) violaverit — finibus confinium suorum expellatur — Si vero heredes sui aliquid illi — subsidium et sustentaculum inpendisse inventi fuerint et convicti, predium illis auferatur, et regiae dignitati mancipetur. Quod si se de obiectis purgare voluerit, cum 12 — iuret.

Löning<sup>4</sup> meint, an dieser Stelle werde gesagt, dass die Erben des Friedebrechers sich nur dann reinigen dürfen, wenn sie nicht (mit Zeugen) überwunden werden (si convicti non fuerint). Gegen diese Auslegung spricht jedoch, dass es von dem Willen der Erben abhängt, ob sie es zur Reinigung kommen lassen wollen (voluerint), während doch bei Geltung des Ueberführungsprincipes der Beschuldigte sich nicht nach Willkür reinigen kann. Der Erbe ist also auch dann convictus und zu bestrafen, wenn er sich nicht reinigt.

Zudem finden sich auch Erweiterungen der von Löning für sich angeführten Formeln, welche gegen ihn sprechen. Dies sind:

L. Bai. 1. 3: Si quis res ecclesiae furaverit et exinde probatus fuerit, de quaecunque re niungeldo solvat —. Et si negare voluerit, secundum qualitatem pecuniae iuret. — Si autem de ministerio ecclesiae aliquid furaverit — et probatus fuerit: triungiungeldo solvat —. Et si negare voluerit, secundum qualitatem pecuniae iuret.

L. Bai. 1. 6: Si liber homo — res ecclesiae igne cremaverit et probatus fuerit: componat. — Et si hoc negare voluerit, cum — nominatos iuret.

<sup>1</sup> US. (Urkundenb. d. H. Steiermark) 2. 337.

<sup>2</sup> Reinigungseid 207.

<sup>3</sup> MG. L. 2. 56.

<sup>4</sup> Reinigungseid 228.

Hier werden zwei Fälle auseinandergehalten, das ‚si probatus fuerit‘ und das ‚si negare voluerit‘, so dass unter dem ersten Ausdrucke wohl auch der Fall des Nicht-Leugnens subsumirt wird. Ueberdies wird auch an diesen Stellen gesagt, dass das Leugnen und Reinigen von dem Willen des Beschuldigten abhängt, also nicht durch einen vom Kläger angebotenen Beweis verlegt werden kann.

Noch folgende Stellen sind in Berücksichtigung zu ziehen, welche Löning für seine Anschauung verwerthen will.

1. L. Bai. 9. 9. Si quis occulte in nocte vel in die — aliquid animal occiderit, et negaverit et postea exinde probatus fuerit, tamquam furtivum componat.

Man könnte annehmen, und Löning<sup>1</sup> hat auch angenommen, der Fall liege hier so, dass der Beklagte vor Gericht gelugnet hat und dann durch den Beweis des Klägers überführt wird. Das negare bezieht sich jedoch in dieser Stelle auf ein aussergerichtliches Leugnen. Es kommt nicht selten vor, dass bei einer Beschädigung ohne böse Absicht, aus Fahrlässigkeit oder Zufall, die Absichtslosigkeit nur dann angenommen wird, wenn der Thäter vor Einbringung der Klage den Unfall als Ungefähr constatirt<sup>2</sup>. Darauf bezieht sich nun das negare in dieser Stelle, ebenso wie das negare in dem darauffolgenden cap. 10<sup>3</sup> und in L. Bai. 9. 15<sup>4</sup>. Geschah die Tödtung heimlich und wird sie verhehlt, so hat der Thäter gleich einem Diebe zu componiren, wenn der Beweis zu seinen Ungunsten ausfällt. Gibt er hingegen den Unfall bekannt (non negaverit), so kann er der Forderung auf Zahlung der Composition den Einwand entgegensetzen, dass die Tödtung aus Zufall geschehen ist, und sich dadurch von der Diebstahlsbusse freimachen.

2. An zwei Stellen wird gesagt, dass der Beklagte überwiesen wird und daher negare non potest, was voraussetzt, dass der Beklagte durch den Beweis des Klägers gehindert ist, mit Erfolg zu leugnen und sich zu reinigen.

<sup>1</sup> A. a. O. 117 N. 35.

<sup>2</sup> Brunner RG. 2. 546.

<sup>3</sup> L. Bai. 9. 10: Si quis casui facienti occiderit alienum animal, et non negaverit: consimilem dare non tardat.

<sup>4</sup> Si autem ille, qui furtivam rem commendatum suscepit, et quaerentem dominum negaverit: ille fur est.

Die erste Stelle ist L. B. 2. 1: Si quis contra ducem suum — de morte eius consiliatus fuerit et exinde probatus negare non poterit: in ducis sit potestate homo ille.

Et hoc non sit per occasionem factum, sed probata res pateat veritatem. Nec sub uno teste, sed sub tribus testibus personis cosequalibus sit probatum.

Hier findet sich allerdings eine Ausnahme von der allgemeinen Regel der Beweiszutheilung, denn die Reinigung des Beklagten wird durch die Zeugenführung von Seite des Klägers verlegt. Der Grund dieser Ausnahmsbestimmung dürfte darin liegen, dass man das Leben des Herzogs in besonders wirksamer Weise schützen wollte und daher ein Losschwören des Beschuldigten nicht zuliess. Als Beweis für ein allgemein geltendes Ueberführungsprincip kann aber diese Stelle nicht herangezogen werden.

Die zweite Stelle betrifft die peinliche Anklage gegen einen Bischof.

L. Bai. 1. 10: Et si episcopus contra aliquem culpabilis apparet, non praesumat eum occidere, quia summus pontifex est: sed mallet eum ante regem vel ducem, aut ante plebem suam: et si convictus crimine negare non possit, tunc secundum canones ei iudicetur.

Unter ‚plebem‘ dürfte nicht, wie Brunner<sup>1</sup> annimmt, die Sippe des Bischofs, sondern vielmehr die bischöfliche Synode zu verstehen sein, welche die Absetzung des Bischofs auszusprechen berechtigt war<sup>2</sup>.

Da an dieser Stelle ausdrücklich gesagt wird, dass über den Bischof nach canonischem Rechte (secundum canones) zu richten ist, so galt dieses Recht wohl auch für die Beweisfrage, die Stelle kann daher nicht für die Grundsätze des deutschen Beweisrechtes herangezogen werden.

3. Nach Siegel<sup>3</sup> und Löning<sup>4</sup> soll der Hauptgrundsatz des bairischen Beweisrechtes in L. Bai. 9. 17 niedergelegt sein, in welcher Stelle auch Maurer<sup>5</sup> den Satz ausgesprochen ge-

<sup>1</sup> RG. 2. 146 N. 27.

<sup>2</sup> Brunner RG. 2. 314.

<sup>3</sup> Gerichtsverfahren 266.

<sup>4</sup> Reinigungseid 118.

<sup>5</sup> Uebersch. 236.

funden hat, dass die Reinigung nur in Ermanglung von Zeugen zulässig sei. Diese Stelle der L. Bai. ist aus dem Westgothenrechte herübergenommen worden, und zwar mit ganz bezeichnenden Auslassungen.

L. Wisig. 2. 1. 22: Iudex ut bene causam cognoscat, primum testes interroget: deinde scripturas inquirat, ut veritas possit certius inveniri, ne ad sacramentum facile veniatur. — In his vero causis sacramenta praestentur, in quibus nullam scripturam vel probationem, seu certa indicia veritatis discussio iudicantis invenerit. In quibus tamen causis, et a quo iuramentum detur, pro sola investigatione iustitiae, in iudicis potestate consistat.

L. Bai. 9. 17: Ut sacramenta non cito fiant, iudex causam bene cognoscat prius veraciter, ut eum veritas latere non possit, nec facile ad sacramenta veniat. — In his vero causis sacramenta praestentur, in quibus nullam probationem discussio iudicantis invenerit.

Die Vergleichung dieser beiden Stellen zeigt, dass in der L. Bai. der Hinweis auf Zeugen, Urkunden und Indicien, welcher sich in der Vorlage findet, ausgelassen wurde, und daraus muss wohl geschlossen werden, dass die L. Bai. auch dem Zeugenbeweise nicht jene Stellung einräumen wollte, welche er im Westgothenrechte hatte. So wie die Stelle in die L. Bai. aufgenommen wurde, besagt sie nichts Anderes, als dass der Richter den Eid nur über solche Thatsachen zulassen solle, welche nicht durch die Parteienverhandlung vor dem Richter ausser Zweifel gestellt worden sind.

Brunner<sup>1</sup> versteht freilich unter discussio das Verhör, welches nach einer Neuerung der Capitularien mit den Zeugen in formloser Weise vorgenommen wurde, um festzustellen, ob sie von der Sache überhaupt etwas wissen. In diesem Sinne kann aber der Ausdruck hier in der L. Wisig. und also auch in der L. Bai. nicht genommen werden; der Zusammenhang

<sup>1</sup> Sitz.-B. 51. 379 u. RG 2. 437.

der ganzen Stelle weist vielmehr darauf hin, dass mit der *discussio* die ganze Verhandlung vor dem Richter gemeint ist, durch welche festgestellt werden soll, welche Thatfachen zu beweisen sind und welche Beweise vorgebracht werden können.

Die Reinigung findet auch statt, wenn der Beklagte nur gewisse Theile des delictischen Thatbestandes leugnet, so wenn der Besitzer der gestohlenen Sache behauptet, er habe nicht gewusst, dass die Sache gestohlen ist, oder er könne den Dieb nicht als Gewährsmann stellen.

L. B. 9. 15. Aut cum uno sacramentale iuret, quod nescivit furtivum, quando conparavit vel quando commendatum suscepit.

L. Bai. 9. 7: Si quis de fure nesciens conparavit, requirit accepto spatio venditorem, quem si non potuerit invenire, probet se cum sacramento et testibus innocentem.

Der Beklagte schwört auch, dass er die Braut nur wegen Liebe zu einer Anderen verlassen hat.

L. Bai. 8. 15: iuret — ut non per invidiam parentorum eius, nec per illum crimen eam dimississet, sed propter amorem alterius alteram duxerit.

Ebenso schwört der Beklagte, dass der Vogel, welchen er als Ersatz für den Getödteten gibt, von gleicher Beschaffenheit wie dieser ist.

L. Bai. 21. 1: iuret, ut advolare et capere simile.

4. Cum sacramento, ut tales sint, quales interfectione damnavit.

## II. Die Reinigung in den österreichischen Stadt- und Landrechten.

Von den späteren Quellen spricht das österreichische Landrecht den Reinigungsgrundsatz ganz klar aus.

ÖLR.<sup>1</sup> A. 2. Es sol auch der lanndes herre dhainen dienstman nicht übersagen umb was er tut.

A. 5. So sol auch der lanndes herre noch dhain richter auf dhainen unbesprochen man nicht erczeugen, was im gen seinen leben oder gen seinen eren gee. Man sol im nennen ain und zwainczig seiner genossen und seiner übergenossen,

<sup>1</sup> Hasenöhr, Oesterr. Landesr. im 13. u. 14. Jahrh.

und sol sich daraus bereden nach lanndes gewonhait, als recht ist.

Löning<sup>1</sup> vermuthet zwar, es habe dieser Artikel nur für das richterliche Officialverfahren gegolten, in welchem der Angeklagte günstiger gestellt sei als im gewöhnlichen Processe. Einen Grund gibt er für seine Vermuthung nicht an. Ein solcher könnte etwa nur darin gefunden werden, dass es im LR. heisst, der Richter (oder der Landesherr als Richter) solle den Beklagten nicht überführen, falls man diese Redewendung als einen Hinweis darauf auffassen wollte, dass nicht der Kläger, sondern der Richter den Zeugenbeweis führe.

Die Unrichtigkeit dieser Anschauung ist aber leicht aus den Wiener Stadtrechten nachzuweisen. Dasselbst wird nämlich wiederholt gesagt, dass der Richter beweist, und zwar für Fälle, in welchen an ein Verfahren ohne Kläger nicht gedacht werden kann.

Für Todtschlagfälle erwähnen die älteren Wiener Stadtrechte keinen Kläger.

Stadtr. Wien 1221 a. 1<sup>2</sup>: *Pacem civitatis taliter institumus, ut defensio proprii corporis — probetur etc.*

Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 1<sup>3</sup> und Stadtr. Haimburg 1244<sup>4</sup>.

Dagegen wird in den späteren Wiener Rechten und im Kremser Rechte ein Kläger allerdings hervorgehoben.

Stadtr. Wien 1278 a. 2<sup>5</sup>: *Pacem — instituimus taliter, quod contra quemcumque propter incusationis notam querimonis oriatur et ab actore impetitur secundum pacem.* Aehnlich Stadtr. Krems 1305 a. 2 und Wien 1340 a. 2<sup>6</sup>.

Die Vergleichung dieser Stadtrechte zeigt, dass die späteren in diesem Punkte nur stylistische Verbesserungen vornehmen und nicht etwa ein früher bestandenes Officialverfahren beseitigen wollten. Es ist daher anzunehmen, dass über den

---

<sup>1</sup> Reinigungscid 203 N. 229; vgl. auch 256.

<sup>2</sup> WR. 1. 8.

<sup>3</sup> WR. 1. 25.

<sup>4</sup> Arch. 10. 139.

<sup>5</sup> WR. 1. 43.

<sup>6</sup> WR. 1. 77, 104.

Todtschlag nur auf Grund einer Klage gerichtet wurde, wie dies auch mit anderen Bestimmungen der Wiener Stadtrechte in Harmonie steht.

Stadtr. Wien 1221 a. 10<sup>1</sup>: *Judex non judicet quemquam, nisi ille sit presens, qui deponat querimoniam super illum, vel nisi iudex — probare possit — quod aliquis antea deposuerit ei querimoniam super illum.* Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 10, 1278 a. 31, 1340 a. 37<sup>2</sup>, Stadtr. Haimburg 1244<sup>3</sup>, Stadtr. Krems 1305 a. 31<sup>4</sup>.

Vgl. auch Priv. f. Zwettl 1251<sup>5</sup>: *Nullus iudicum — contra homines ecclesie prefate testimonium perpetrati criminis inducat nisi ille, qui talis criminis accusator fuerit, coram iudicio voluerit comparere.*

Nichtsdestoweniger heisst es für Fälle der Handhaft, dass der Richter im Prozesse wegen Todtschlages beweise.

Stadtr. Wien 1221 a. 1<sup>6</sup>: *handthafft — iudex hoc probare poterit.* Ebenso 1244 a. 1<sup>7</sup> und Haimburg 1244<sup>8</sup>.

Für Wundklagen sagen die späteren Stadtrechte, dass der Richter oder der Verwundete, oder der Richter oder der Kläger beweise. Stadtr. Wien 1278 a. 3: *iudex vel lesus*; Stadtr. Krems 1305 a. 3: *richter oder wunde*; Stadtr. Wien 1340 a. 7: *richter oder chlager*<sup>9</sup>.

Daraus lässt sich entnehmen, dass unter dem ‚beweisen‘ von Seite des Richters nicht zu verstehen ist, dass er an Stelle des Klägers den Beweis anbietet, sondern dass damit nur überhaupt die richterliche Thätigkeit bei Aufnahme des vom Kläger angebotenen Beweises gemeint ist, gleichwie wenn von Beweisen des Klägers die Rede ist, darunter dessen Thätigkeit hinsichtlich des Beweises verstanden wird. So auch Zallinger<sup>10</sup>,

<sup>1</sup> WR. 1. 11.

<sup>2</sup> WR. 27, 46. 81.

<sup>3</sup> Arch. 10. 142.

<sup>4</sup> WR. 1. 109.

<sup>5</sup> D. (Diplomataria et Acta, Fontes rerum Austr. 2. Abth.) 3. 223.

<sup>6</sup> WR. 1. 8.

<sup>7</sup> WR. 1. 25.

<sup>8</sup> Arch. 10. 139.

<sup>9</sup> WR. 1. 43, 78, 105.

<sup>10</sup> Verfahren gegen d. landschädlichen Leute 139.



der sich ebenfalls gegen Löning's Ansicht über die Annahme eines Officialverfahrens im ÖLR. ausgesprochen hat<sup>1</sup>.

Wenn also im ÖLR. und in den Wiener und verwandten Stadtrechten an den angegebenen Stellen und auch in Fällen der Beherbergung des Aechters<sup>2</sup> von Beweisen durch den Richter gesprochen wird, so kann daraus nicht geschlossen werden, dass man es hier mit einem besonderen Officialverfahren zu thun habe.

Dazu kommt übrigens noch, dass eine Begünstigung des Beklagten im Officialverfahren hinsichtlich des Beweises in keiner Weise erwiesen ist. S.-Sp. 3. 91. 2, welchen Löning<sup>3</sup> für seine Ansicht anführt, hat mit dem Officialverfahren nichts zu thun<sup>4</sup>.

Der Reinigungsgrundsatz kommt übrigens auch noch an anderen Stellen des Landrechtes vor. Art. 39 enthält eine lehensrechtliche Bestimmung, auf welche noch zurückzukommen sein wird. Weiters findet er sich in

a. 67. Welch herre ain purg hat oder ain haus, und da er seinen purkgrafen aufseczet, und das icht tut, davon die purg oder das haus gertüget wirt, — der herre — bereden mag, das es an sein geschefft und unwissen darin geschehen sei.

Es fehlt auch nicht an Beispielen, dass diese Bestimmungen des Landrechtes in Oesterreich praktisch ausgeübt wurden.

Urth. des Richters von Klosterneuburg 1306<sup>5</sup>: Do ward im ertail, er schvlt sich bereden, do beret sich C. dez — todeslages recht vnde redeleich an gabe, vnd an allen phenengen, als recht ist der stat, vnde auch des landes.

Gerichtsbrief des österr. Hofrichters 1374<sup>6</sup>: Der Beklagte verantwort sich — er wer an dem gewalt — vn-

<sup>1</sup> Gleichen Sinn haben auch die Worte der Const. c. incendiarios 1187 (MG. L. 2. 184): Si incendiarius captus fuerit, — iudex si possit eum cum VII idoneis testibus convincere, capite plectatur. Wenn Zallinger, a. a. O. 24, hier dem Richter die Rolle des Beweisführers zuweisen will, so steht dies in Widerspruch mit seinen eigenen Ausführungen S. 139.

<sup>2</sup> Stadtr. Wien 1221 a. 6, 1244 a. 6, 1278 a. 23, 1340 a. 28; Krems 1305 a. 23, WR. 1. 10, 27, 45, 108, 80; Haimburg 1244, Arch. 10. 141.

<sup>3</sup> Reinigungseid 256 N. 16.

<sup>4</sup> Homeyer, Sachsensp. 1. Th. 391.

<sup>5</sup> D. 10. 105.

<sup>6</sup> D. 10. 457.

schuldig vnd wolt auch sich des ausreden vnd gerecht machen nach der schranne recht — und tet auch dar vmb sein bednuzz.

Für Oberösterreich enthält das Recht der Passauer Ministerialen in der Abtei 1256<sup>1</sup> die Anordnung: Item si aliquis delatus fuerit iudici propter aliquam infamiam, — si — se expurgaverit, iudex faciet sibi super delatore justiciam.

Das steiermärkische Landrecht steht auf dem Standpunkte des österreichischen und gestattet die Reinigung jedem Angeklagten, der ungebunden und ohne Verbürgung<sup>2</sup> vor Gericht erscheint.

SLR. a. 150: Ain jsleich mensch, dem man spricht an sein er vor gericht, vnd stet ez vngepunden vnd an purgel, daz beredet sich mit selbs ayd.

a. 167: Waz ainem menschen an sein er get, dez beredet er sich mit sein aines ayd, ob er an pürgel vor der schranne stet.

Dieser Grundsatz wird dann für den Todtschlag wiederholt.

a. 207: Zewcht sich den todslag ainer an vnd enpewtet hinwider, da der todslag geschechen ist, dem richter, er hab den todslag getan — choment die andern, die pey dem todslag gewesen sind ungetwungenleich und an purgel fur gericht, si mugen sich wol ausgereden mit recht.

a. 236: Wer ain todslag tut oder den man ains todslags zeicht, chumpt ez darczu, das sew sich ausreden sullen, sie müzzen sich bereden.

Löning<sup>3</sup> meint freilich, damit sei die Ueberführung als allgemeines Princip ausgesprochen, da nach dem steiermärkischen Landrechte jeder wegen einer peinlichen Klage Vorgeladene sein Erscheinen durch Bürgen sicherstellen müsse, um der sofortigen Haftnahme zu entgehen; ungefangen und unverbürgt könne der Verdächtige vor Gericht also nur im Inzichtsverfahren erscheinen, welches nach bairischem Rechte dann eingeleitet wird, wenn der durch Gerücht eines Delictes Beschuldigte selbst die Untersuchung gegen sich begehrt. Für diese Behauptung

<sup>1</sup> M. Boic. 28, 2. 511.

<sup>2</sup> Es ist da natürlich von Bürgen des Beklagten die Rede und nicht, wie Bischoff Steierm. Landr. 228 meint, von Bürgen des Klägers, Löning 208 N. 242.

<sup>3</sup> A. a. O.

Löning's fehlt es an jedem Beweise. Das Stadtr. von Wiener-Neustadt<sup>1</sup> a. 39, auf welches er sich beruft, kann gerade in solchen Fragen für das steiermärkische Landrecht nicht herbeigezogen werden und trägt übrigens an seiner Spitze, a. 1, den allgemeinen Reinigungsgrundsatz. Jedesfalls besteht die Verpflichtung zur Bürgenstellung nur für den Vermögenslosen. Auch von einem Inzichtsverfahren nach bairischem Muster kommt im steierm. LR. nichts vor; a. 150 setzt vielmehr ausdrücklich eine Klage voraus. A. 207 endlich, den Löning auch für sich verwerthen will, wird von ihm ganz unrichtig ausgelegt. Die oben ausgeschriebene Stelle dieses a. setzt sich folgendermassen fort: Lassent sew aber hincz in chlagen, das sew an die echt choment, so mag sich chainer bereden.

Löning behauptet nun, hier werde das ‚ungezwungen und ohne Bürgen vor Gericht kommen‘ in Gegensatz gebracht zur Klageerhebung, im ersten Falle sei also an ein Verfahren ohne Klage zu denken. Dazu kommt er jedoch nur, indem er die Worte ‚daz sew an die echt choment‘ unberücksichtigt lässt. Vermeidet man diesen Fehler, so bestehen die im Art. ausgedrückten Gegensätze vielmehr 1. im Erscheinen vor Gericht, ungefangen und ohne Bürgen, und 2. im sich klagen lassen, so dass man in die Acht kommt. Das letztere kann nur eintreten, wenn man bei Gericht ausgeblieben ist, und die Gegensätze des Art. sind demnach: Erscheinen vor Gericht und Ausbleiben; im ersten Falle Reinigung, im zweiten Falle keine Reinigung.

Das Pettauer Stadtr.<sup>2</sup> setzt auch in genau demselben Falle, wie ihn a. 207 bespricht, voraus, dass sämtliche des Todtschlages Verdächtige angeklagt worden sind.

Stadtr. Pettau a. 113: So sich aber ainer auz den selben meldet und sich des todes anzeucht — hintz demselben schol man furbas chlagen umb den tod und schol die andern alle auz der vodern chlag laszen.

Löning beruft sich noch auf einen Gerichtsbrief 1395<sup>3</sup>: Ich Andre der Chregel lantrichter — ze Grecz vergich —

<sup>1</sup> Ausgabe von Winter im Arch. f. österr. Gesch. 60. 71 f.

<sup>2</sup> Ausgabe von Bischoff im Sitz.-Ber. d. Akad. 113. 695 f.

<sup>3</sup> Bischoff Steierm. Landr. 159.

das als hewt vngetwungenlich für mich — chomen ist V. von der intzicht wegen, darin er gewesen ist vmb den todslag --- vnd weist mit briefen vnd guter chuntschaft, das sich desselben todslags ein andrer angetzogen hat. — Vnd hat sich auch derselb V. — desselben todslags ausgeredt als landesrecht ist.

Diese Stelle spricht aber nicht für Löning, da darin in keiner Weise ausgedrückt ist, dass der wegen des Todtschlages sich Ausredende nicht ebenfalls geklagt worden ist.

In Widerspruch mit all' dem scheint zu sein:

SLR. a. 235: Umb wew man die lewt anspricht, die halt vngefangen sind, daz man hincz in bewärn will, vmb weleich sach daz ist, daz müzzen die zewgen sagen, als ez der vorsprech dargelegt hat.

Hier wird, so wie die Stelle vorliegt, gesagt, dass Leute, welche ‚halt‘ ungefangen sind, wenn sie wegen irgend einer Sache angesprochen werden, durch Zeugen zu überweisen sind. Dieser Wortlaut des Art. kann aber unmöglich der richtige sein, denn es hätte gar keinen Sinn, warum nur ungefangene und nicht auch gefangene Leute durch Zeugen überwiesen werden sollten. Es dürfte daher nöthig sein, hier eine Emendation vorzunehmen, indem man statt des sinnlosen ‚halt‘ das Wort ‚nicht‘ einsetzt und dadurch den Art. in Harmonie mit den übrigen Bestimmungen des Landrechtes bringt.

Für Kärnten wird bei Abschaffung der gerichtlichen Zweikämpfe durch Herzog Albrecht II. 1338 verordnet<sup>1</sup>:

Sw er ainer vnehrlichen gethat oder sache geztügen wird, davon ain kampff möcht auffgestanden seyn, dass sich der mit seynem aide vnd mit ainem andern seines genossen ayde bereden soll, dass er derselben sache vnd vngethat vnschuldig sey.

Diese Bestimmung dürfte nur eine Wiederholung der für Steiermark erlassenen Verfügungen von 1186 und 1237 sein.

Georgenberger Urk. 1186<sup>2</sup>: Lis exorta uel altercatio super quolibet negocio inter Stirenses non campione sed probabilem et certarum personarum credibili dirimatur testimonio.

Priv. K. Friedrichs II. 1237<sup>3</sup>: Si inter Styrienses questiones oriri contingeret, duellum locum non habeat, uel pro-

<sup>1</sup> Kärntner Landhandveste 9.

<sup>2</sup> US. 1. 652.

<sup>3</sup> US. 2. 463.

Kläger ausging, da nur unter dieser Voraussetzung ein gerichtlicher Zweikampf möglich war. Endlich wird auch im Stadtr. Brunn 1243 a. 3 (2)<sup>1</sup> das deutsche ‚beklagen und zeihen‘ lateinisch mit *culpare* gegeben.

a. 3. Totslac — da er in um bechlagt, und in czeicht.

a. 2. De homicidio — *culpaverit*.

In ganz besonders deutlicher Fassung wird das Reinigungsprincip im Stadtr. Wien 1296 ausgesprochen.

a. 6<sup>2</sup>. Der einen purger von Wiene anspricht dehainer sache, diu im an sein ere und an sein triue get, daz er dehainen zeuch darumb dulten sol gegen im, sunder er sol sich der sache bereden mit seinem aide nach der stat reht.

Aehnlich auch in späteren Wiener Rechtsquellen.

Stadtr. Wien 1340 a. 2<sup>3</sup>: Den vrid der stat setzen wir auf also. Gegen swem ain chlag erscheinet, und wirt angesprochen von dem chlager nach dem vrid umb einen todslag oder umb ain wunden oder umb swelich ander tat, die an die aeht get, dem sol der statrichter seiner beredung gunnen.

Wiener Rathssatzung 1375<sup>4</sup>: Ein pfaff und ein frau, wann man die chlagt umb wund oder um ubelhandel, die nemen sich dervan mit ir ainsaid.

Auch das Tulner Recht setzt die Geltung des Reinigungsgrundsatzes voraus.

Priv. 1270 a. 3<sup>5</sup>: *Quicumque — coram iudice — proborum virorum testimonio huius cause que inciht dicitur, reddiderit excusatum, non debet ab aliquo successore — iudicis pro eadem in posterum impugnari.*

Selbst gegenüber einer kämpflichen Ansprache konnte mit eidlicher Reinigung vorgegangen und dadurch der Kampf vermieden werden.

Priv. f. Wien K. Friedrichs II. 1237 a. 5<sup>6</sup>: *De duello — si quis civis impetitur, si septima manu honestarum personarum expurgare se poterit, eum ab impetitione duelli decernimus absolutum.*

<sup>1</sup> Rössler 2. 342.

<sup>2</sup> WR. 1. 70.      <sup>3</sup> WR. 1. 104.

<sup>4</sup> WR. 1. 191.

<sup>5</sup> Winter, Beitr. 23. Gleichlautend auch Priv. 1276 a. a. O. 26.

<sup>6</sup> WR. 1. 16.

Ferner Priv. f. Wiener-Neustadt 1251 a. 5 und 1277 a. 4, dann Stadtr. Wien 1278 a. 5 und 1296 a. 8<sup>1</sup>.

Die Reinigung bildet die Regel nicht nur, wenn der Beklagte einfach leugnet, die That begangen zu haben, sondern auch wenn er eine positive Behauptung aufstellt, aus welcher hervorgeht, dass er nicht der Thäter ist, oder wenn er die Begehung der That zwar zugibt, jedoch Thatssachen vorbringt, welche dieselbe zu einer straflosen oder zu einer weniger strafbaren machen<sup>2</sup>.

Ersteres kommt vor, wenn der Beschuldigte seine Unschuld durch den Nachweis eines Alibi's darthun will.

Stadtr. Wien 1221 a. 3<sup>3</sup>: Si (im Falle der Verwundung) *incusatus dicit, quod — fuerit in alio quocumque loco, si hoc probaverit per tres viros justos et honestos, quibus id constat, absolvatur.*

Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 3, 1278 a. 16<sup>4</sup>, Haimburg<sup>5</sup>, für alle Arten von Delicten Stadtr. Krems 1305 a. 16, Wien 1340 a. 20<sup>6</sup>, für Tödtungen und Verwundungen Stadtr. Wiener-Neustadt a. 9.

Letzteres findet sich bei der Beherbergung des Aechters, worauf noch umständlich zurückzukommen sein wird, dann insbesondere, wenn der Beschuldigte behauptet, aus Nothwehr gehandelt zu haben.

Stadtr. Enns 1212<sup>7</sup>: Si — *confiteatur se illum occidissem vitam suam vix defendendo, probet hoc cum septem domesticis; und: si aliquis civium infra ambitum civitatis nocte se defen-*

<sup>1</sup> Winter Beitr. 10, 33, WR. 1. 52, 70.

<sup>2</sup> Kries 69. — Maurer 363 N. 2 hätte es nicht nöthig gehabt, für Fälle dieser Art einen besonderen Rechtfertigungsgrund zu suchen, da diese Fälle durch die allgemeine Regel der Reinigung gedeckt sind. Maurer's Behauptung, dass für solche Exculpationsgründe die Wahrscheinlichkeit spreche, ist überdies nicht einmal richtig, denn warum soll in allen Fällen die Wahrscheinlichkeit dafür sprechen, dass die Tödtung eines Thieres aus Nothwehr erfolgte, oder dass ein Kind nur deswegen gezüchtigt wurde, weil es durch sein Benehmen die Strafe verdient hat?

<sup>3</sup> WR. 1. 10.

<sup>4</sup> WR. 1. 26, 44.

<sup>5</sup> Arch. 10. 140.

<sup>6</sup> WR. 1. 107, 79.

<sup>7</sup> Schwind und Dopsch 43. 14, 44. 6.

dendo quem vel occiderit vel — mutilaverit, probet hoc testimonio duorum vel plurium et sit liber.

Stadtr. Wien 1221 a. 1<sup>1</sup>: Si — homicida confessus fuerit se homicidium perpetrasse vim vi repellendo, i. e. notswernde, probet hanc notswer cum ignito ferro; und: pacem civitatis taliter instituimus, ut — notwer probetur pro mortuo cum ignito ferro, pro vulnerato autem cum denominatis; endlich: simplici tantum vulnere — ille proponat defendendo se ipsum hoc fecisse, hic metquinta manu ex XX a iudice denominatis se expurget.

Stadtr. Wien 1244 a. 1 und 2<sup>2</sup> und Haimburg<sup>3</sup> ähnlich, jedoch mit Beseitigung des Gottesurtheils.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 6: Accusatus — pro mortuo vel eciam vulnerato et ipse hoc vim vi repellendo asserat se fecisse et hoc probet pro mortuo suo juramento cum aliis IV proborum civium manibus secum coram iudicio elevatis, pro vulnerato autem etc.<sup>4</sup>

Altprager Stadtr. a. 16<sup>5</sup>.

Eine Reinigung wird auch gestattet durch Zulassung des Beweises, dass man die Ohrfeige nur mit der Hand gegeben hat, oder dass der Gezüchtigte die Ohrfeige durch seine Handlungsweise verdient hat; Stadtr. Wien 1221 a. 4, 1244 a. 4, 1278 a. 19 und 21, 1340 a. 26, Krems 1305 a. 21<sup>6</sup>, Haimburg 1244<sup>7</sup>.

Von dem gleichen Grundsatz geht das steierr. Landrecht aus, wenn es bestimmt, dass im Falle Jemand ohne Zoll zu zahlen an einer Zollstätte vorübergefahren ist, er sich von der Strafe durch den Schwur befreit, dass er dem Zöllner vergeblich gerufen habe.

SLR. a. 244: Schuldigt er in, er hab im seinen zol verfurt, so sol er im swern, daz er im dreystund geruft hab; er sols nicht erzewgen.

<sup>1</sup> WR. 1. 8, 9.

<sup>2</sup> WR. 1. 24, 25, 26.

<sup>3</sup> Arch. 10. 138, 139.

<sup>4</sup> Vgl. auch S.-Sp. 3. 84. 3, 2. 62. 2.

<sup>5</sup> Rössler, Bedeutung d. Gesch. d. Rechtes in Oesterreich XI.

<sup>6</sup> WR. 1. 10, 26, 45, 107, 80.

<sup>7</sup> Arch. 10. 141. Vgl. S.-Sp. 2. 65. 2.

### III. Anwendung auf einzelne Delicte.

Sehr häufig wird auch der Grundsatz der Reinigung in der Anwendung auf einzelne Delicte ausgesprochen. Dies sind folgende:

1. Todtschlag im Stadtr. Wien 1221 a. 1, 1244 a. 1, 1278 a. 1, 1340 a. 1<sup>1</sup>, Haimburg<sup>2</sup> und Krems a. 1<sup>3</sup>.

2. Verwundungen im Stadtr. Enns 1212<sup>4</sup>, Haimburg<sup>5</sup> und Wien 1221 a. 2 und 3, 1244 a. 2 und 3<sup>6</sup>. In den späteren Wiener Stadtrechten fehlt diese Bestimmung, wohl nur deswegen, weil seit 1278 das Reinigungsprincip in allgemeiner Fassung ausgesprochen wurde.

3. Schläge im Stadtr. Enns 1212<sup>7</sup>, Haimburg 1244<sup>8</sup> und Wien 1221 a. 4, 1244 a. 4, 1278 a. 17<sup>9</sup>.

4. Heimsuchung im Stadtr. Enns 1212<sup>10</sup>, Haimburg 1244<sup>11</sup>, Wien 1221 a. 9, 1244 a. 9, 1278 a. 30, 1340 a. 36<sup>12</sup> und Krems a. 30<sup>13</sup>.

5. Diebstahl im Recht des Lavantthales 1289<sup>14</sup>.

6. Hieher gehört auch der Beweis des Eigentümers eines Hauses, aus welchem eine Uebelthat geschehen ist, durch welchen er seine Unschuld daran nachweist; Stadtr. Enns 1212<sup>15</sup>, Haimburg 1244<sup>16</sup>, Wien 1221 a. 12, 1244 a. 12, 1278 a. 36<sup>17</sup> und Krems 1305 a. 36<sup>18</sup>. Das Gleiche bestimmt das

<sup>1</sup> WR. 1. 8, 24, 42, 104.

<sup>2</sup> Arch. 10. 138. <sup>3</sup> WR. 1. 77.

<sup>4</sup> Schwind und Dopsch 48. 39.

<sup>5</sup> Arch. 10. 140.

<sup>6</sup> WR. 1. 9, 10, 25, 26.

<sup>7</sup> Schwind und Dopsch 44. 11.

<sup>8</sup> Arch. 10. 141.

<sup>9</sup> WR. 1. 10, 26, 45.

<sup>10</sup> Schwind und Dopsch 45. 20.

<sup>11</sup> Arch. 10. 142.

<sup>12</sup> WR. 1. 11, 27, 46, 108. <sup>13</sup> WR. 1. 81.

<sup>14</sup> ÖW. (Österreichische Weisthümer) 6. 525. 17.

<sup>15</sup> Schwind und Dopsch 46. 3.

<sup>16</sup> Arch. 10. 143.

<sup>17</sup> WR. 1. 12, 28, 47. <sup>18</sup> WR. 1. 81.



Stadtr. Wiener-Neustadt für den Fall einer Feuersbrunst in Art. 59.

7. Beihilfe zum Todtschlag, Wiener StRB. a. 149.

8. Beherbergung des Aechters.

Landfr. 1235<sup>1</sup>: Nieman gehalte noch herberge wissentlich deheinen ächter, wer das tut, wirt er des überwunden als recht ist — sol man über in richten als über einen ächter; entredet er sich mit sibem semparen mannen ze den heiligen, das er nicht wisse das er ein ächter war, er soll unschuldeg sin.

Oesterr. Landfr. Ottokars 1251<sup>2</sup>: Nieman behalte noch herberge dehaeinne aehter wizenlichen; swer daz daruber tut wirt er dez uberziugert als reht ist der ist in denselben schulden. — Ist aber daz er sih des entredet als reht ist vor dem rihtaer auf den heiligen mit sibem unbesprochen mannen, daz er niht wesse, daz er aein aehter was so sol er unschuldich sin.

Oesterr. Landfr. Rudolfs I. 1276<sup>3</sup>: Si convictum legitime coram iudicio de aliquo crimine aliquis in domicilium suum scienter receperit, nisi juramento potuerit innocentiam declarare, vice rei satisfaciet conquerenti.

ÖLR. §. 57. Wer ain Ächter wissennlich oder ain vber-saiten man behaltet — Becz(h)alt er in vnwissund so gehort sein beredung darüber.

Stadtr. Wien 1221 a. 6<sup>4</sup>: Quicumque civium incusatus fuerit, quod scienter proscriptum aliquem hospitio recepit, expurget se suisolius juramento. — Si — iterato proscriptum eundem servaverit, et hoc iudex cum VII vicinis illius probaverit, persona sua et res in nostra stent potestate. Sin autem, sui solius juramento se expurget.

Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 6, 1278 a. 23, 1340 a. 28, Krems 1305 a. 23<sup>5</sup>, Haimburg<sup>6</sup>.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 58: Quicumque civis accusatus fuerit quod proscriptum scienter et latenter in domo sua tenuerit, de hoc si voluerit expurget se sui solius proprio

<sup>1</sup> MG. 2. 580.

<sup>2</sup> Arch. 1, 1. 58.

<sup>3</sup> Schwind und Dopsch 107. 16.

<sup>4</sup> WR. 1. 10.

<sup>5</sup> WR. 1. 27, 45, 108, 80.

<sup>6</sup> Arch. 10. 141.

juramento. — Si autem secundario de eodem fuerit accusatus, si vult iterum se expurget. Sed si tercio, tunc de hoc testimonium audiat.

Aus diesen Stellen zieht Löning<sup>1</sup> den Schluss, dass eine Reinigung bei diesem Verbrechen nur dann zulässig sei, wenn der Beschuldigte auf die Klage erwidert, er habe nicht gewusst, dass der von ihm Beherbergte ein Aechter ist; wogegen das Ueberführungsprincip gelte, wenn der Beschuldigte einfach leugnet, also das Factum der Beherbergung selbst in Abrede stellt. In der überwiegenden Mehrzahl der angeführten Stellen kommt jedoch eine solche Beschränkung nicht vor, es heisst daselbst vielmehr ganz allgemein, dass gegenüber der Anklage die Reinigung zulässig sei; so z. B. im Landfr. 1276: juramento potuerit innocentiam declarare, in den Wiener Rechten und im Wiener-Neustädter Recht: expurget se. Nur in der Landfr. 1235 und 1251 und in dem aus diesen Landfr. schöpfenden<sup>2</sup> österr. Landr. wird gesagt, der Beklagte könne sich reinigen, indem er schwört, die Eigenschaft des Beherbergten als Aechter nicht gekannt zu haben. Betrachtet man alle Stellen im Zusammenhange, so lassen sich die Angaben der beiden Landfr. und des österr. Landr. nur dahin erklären, dass darin die Zulässigkeit einer Reinigung durch eidliche Ablehnung der Beherbergung selbst für selbstverständlich gehalten und nur nöthig gefunden wurde besonders hervorzuheben, dass die Reinigung auch durch Beschwören der exceptio ignorantiae erfolgen könne. Es wird also hier nicht eine Einschränkung, sondern eine Erweiterung der Reinigungs-Möglichkeit intentionirt. Uebrigens mag die Erwähnung der Reinigung durch Beschwören der exceptio ignorantiae allerdings auch ihren Grund darin gehabt haben, dass, wie Löning bemerkt, diese exceptio häufig erhoben wurde.

Als Argument für seine Ansicht weist Löning auch darauf hin, dass keine Reinigung, sondern die Ueberführung durch den Kläger zulässig ist, wenn wegen Beherbergung desselben Aechters das zweite Mal geklagt wird. Es kann Löning zugegeben werden, dass der Grund dieser Bestimmung nicht,

<sup>1</sup> Reinigungseid 200 N. 224.

<sup>2</sup> Hasenöhrl Oesterr. Landesrecht 26 f.

wie Kries<sup>1</sup> annimmt, in einer Eidesunfähigkeit des schon einmal Beklagten liegen kann, denn sonst müsse dasselbe auch bei Beherbergung eines anderen Aechters gelten. Ebenso wenig stichhältig ist aber Lönning's Erklärung. Derselbe geht davon aus, dass der Beklagte gegenüber der zweiten Klage sich nicht mehr mit der *exceptio ignorantiae* ausreden könne, weil er ja aus dem ersten Processe wissen musste, dass der Aufgenommene ein Aechter ist; da nun eine andere Art der Reinigung nicht zulässig sei, trete die Ueberführung in ihr Recht. Die Unrichtigkeit dieser ganzen Auffassung ergibt sich aus dem Stadtr. von Wiener-Neustadt, welches auch gegenüber der zweiten Klage die Reinigung gestattet und es erst das dritte Mal zur Ueberführung kommen lässt. Damit wird ausser Zweifel gestellt, dass eine Reinigung auch bei Leugnen des ganzen Thatbestandes zugelassen wurde, da bei wiederholter Aufnahme desselben Aechters die *exceptio ignorantiae* allerdings ausgeschlossen sein musste, die Reinigung gegen die zweite Klage also nur auf ein Verneinen des ganzen Thatbestandes gerichtet sein konnte. Der Ausschluss der Reinigung gegenüber späteren Klagen dürfte daher nur auf die allgemein fortschreitende Einschränkung der Reinigung zurückzuführen sein.

Richtig ist übrigens Lönning's Ansicht für den Schw.-Sp. Dieses Rechtsbuch gestattet allerdings bei diesem Verbrechen die Ueberführung und lässt die Reinigung nur gegenüber der *exceptio ignorantiae* zu.

Schw.-Sp. 283. Swer den ehter herberget oder spiset mit wissende, vnd wirt er sin vber rehtet selbedritte etc.

Schw.-Sp. 137 c. Wil — sich des ieman entschvlden daz er nit enwesse daz er in der achte was, der swer des zen heiligen, vnd si ledic.

Es steht dies in Harmonie mit der sonstigen noch zu besprechenden Stellung des Schw.-Sp. gegenüber der Beweisfrage.

Nach den bisher besprochenen Stellen aus Land- und Stadtrechtsquellen der österreichischen Alpenländer galt also der Reinigungsgrundsatz, und zwar in der Weise, wie auch aus der *Lex Bajuvariorum* zu entnehmen war, dass bei man-

<sup>1</sup> Beweis 261.

gelder Reinigung die Verurtheilung erfolgte, ohne dass es weiter auf einen klägerischen Beweis angekommen wäre.

Für diesen letzten Satz sprechen viele Stellen ganz deutlich.

Landfr. Rudolfs I. 1276<sup>1</sup>: Si convictum — scienter receperit, nisi juramento potuerit innocentiam declarare — satisfaciet. So wie also der Angeklagte sich nicht eidlich reinigen kann, ist er zu verurtheilen.

Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 2<sup>2</sup>: Puniatur vel expurget se; Stadtr. Wien 1221 a. 4, 1244 a. 4 und 1278 a. 17<sup>3</sup>: Det II talenta etc. vel expurget se; dann Stadtr. Wien 1221 a. 2 und 1244 a. 2<sup>4</sup>: Verberetur vel liberetur u. dgl. m. An allen diesen Stellen wird die Verurtheilung nur von der mangelnden Reinigung abhängig gemacht; davon, dass dazu noch eine Ueberführung von Seite des Klägers erforderlich wäre, ist keine Rede.

#### IV. Anfänge des Ueberweisungsprincipes.

Nach dem Vorgange der Reichsgesetzgebung<sup>5</sup> wurde bald auch in Oesterreich das Princip der Reinigung als unzulänglich befunden und nach und nach zur Ueberführung übergegangen.

Merkwürdig ist diesfalls die Urk. Bischof Konrads von Passau 1159<sup>6</sup>: Pulsatus — examinatione iudicii aque vel ferri — a culpa illa et imposito se nullatenus debet expurgare — Testimonio concinuum de re qualibet ualere convinci. Vorausgesetzt, dass diese Urkunde echt ist, bildet sie ein merkwürdig frühes Beispiel des Ueberganges von der Reinigung durch Gottesurtheil zum Ueberführungsprincip.

Auch in den oben besprochenen Rechtsquellen herrscht die Reinigung nicht ausschliesslich, sie wird vielfach durchsetzt von Fällen, in welchen der Ueberführung der Vorzug eingeräumt wird.

Am weitesten geht darin das Stadtr. Wiener-Neustadt, da es darin, sowie im böhmisch-mährischen Rechte bereits auf

<sup>1</sup> Schwind und Dopsch 107. 16.

<sup>2</sup> WR. 1. 25.      <sup>3</sup> WR. 1. 10, 26, 45.

<sup>4</sup> WR. 1. 9, 26.      <sup>5</sup> Vgl. darüber Kries 201f.

<sup>6</sup> Arch. 10. 91.

die Qualität der von beiden Seiten angebotenen Beweise ankommt.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 4. *Accusatus de homicidio aut rapina aut furto aut alio maleficio, quod personam habet tangere vel honorem, vocatusque ad iudicium venerit non coactus et suam innocenciam velit ostendere et plures expurgatores habere non poterit, se sui solius iuramento expurget.* — Si autem actor velit accusatum septem virorum proborum testimonio superare, accusatus se expurget secundum quod pax fuerit instituta.

a. 5. *Pacem itaque civitatis instituimus taliter quod accusatus pro mortuo proprio iuramento et aliis quatuor proborum virorum manibus secum elevatis — se expurget.*

Aber auch in den anderen Quellen tritt die Reinigung vor der Ueberführung zurück, wenn besondere Beweisarten zu Gebote stehen, für gewisse Personen und bei gewissen Delicten.

### 1. Beweisarten.

a) Notorietät. Eine Thatsache ist notorisch, wenn sie allen oder doch den meisten Menschen eines bestimmten Ortes oder Bezirkes bekannt ist, so dass sie von Niemandem bezweifelt wird oder bezweifelt werden kann. Dies ist der Begriff der Notorietät nicht nur im canonischen<sup>1</sup>, sondern auch im deutschen Rechte<sup>2</sup>. Gleichbedeutend mit notorisch findet sich wizenleich, dann chunt und bewerlich, chunt und gewizzen. Mit diesen Ausdrücken wird nämlich das notorium in lateinischen Urkunden übersetzt.

Stadtr. Wien 1221 a. 1, 1244 a. 1, 1278 a. 5<sup>3</sup>: *Homicidium notorium.* Dafür steht im Stadtr. Haimburg a. 1244<sup>4</sup>: ob die manslek chvnt vnd gewizzen ist, und im Stadtr. Krems 1305 a. 5 und Wien 1340 a. 9<sup>5</sup>: *swer wizenleich ain manslacht begeet.*

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 98: *nisi adeo notorium sit hoc factum,* in der deutschen Uebersetzung: chunt und bewerlich.

<sup>1</sup> C. 3 X 2. 21.

<sup>2</sup> Kries 203.

<sup>3</sup> WR. 1. 9, 25, 43.

<sup>4</sup> Arch. 10. 139.

<sup>5</sup> WR. 1. 78, 106.

In demselben Sinne kommt auch der Ausdruck landgewissen vor.

Verschreibung Leutolts von Chunring 1296<sup>1</sup>. Waer — daz ich wider minen herren den herczogen — min trewe — praech — vnd daz ein lantgewizzen waer — Waer aber daz man mich deheiner schulden zige, daz niht ein lantgewizzen wer vmb die selbn inziht sol mich min herre — besenden vnd ob min herre — min beredvnge vmb sogtan inziht niht nemen wellent von mir ainem so sol ich mich bereden selb fvnft miner hovsagenozzen mit vnsern aiden<sup>2</sup>.

ÖLR. a. 56: Felscher, den man mit der hanthafft überkumpt und mit der lannd gewissen.

Zallinger<sup>3</sup> meint, es handle sich in der Urk. 1296 um einen Zeugenbeweis zur Constatirung der Notorietät. Ein solcher kann, wie wir sehen werden, allerdings vorkommen. An dieser Stelle ist aber davon keine Rede, lantgewizzen ist vielmehr die wörtliche Uebersetzung des notorium per provinciam der const. contra incendiarios, was Zallinger selbst hervorhebt.

Auch unter dem publice dicere einer Trienter Urkunde kann nur Notorietät verstanden werden.

Urtheil und Befehl, das Schloss Castelnuovo niederzubrechen, 1234<sup>4</sup>: Propter mortem Pomani, — de qua accusabatur, ut publice dicebatur.

Im Prager Statutarr. endlich finden sich für die Notorietät die Ausdrücke ganz warheit und gewissen, s. unten.

Da die notorische Thatsache allen oder doch den meisten Menschen des Ortes oder Bezirkes bekannt ist, werden regel-

<sup>1</sup> Lichnowsky Reg. 1. CCLXXXVII.

<sup>2</sup> Löning 201 versteht, wie es scheint, an dieser Stelle unter landgewizzen nur Erweisbarkeit durch Zeugen, was nach seinen Ansichten allerdings mit dem Begriffe der Notorietät zusammenfällt. Siehe jedoch die Gegenüberstellung des Zeugenbeweises und des Beweises mit der gewizzen im bairischen Landfrieden: Landfr. 1244 a. 40 (Quellen und Erörterungen z. bair. RG. 5. 84): Quicumque alium odiose domi quesierit et de hoc cum VII — vel cum conscientia convincitur. Landfr. 1255 a. 22 (a. a. O. 144): Swer den andern veindlichen haimsuchet, wirt er des vberredet mit siben geziugen oder mit der gewizzen. So auch die späteren Landfr. 1281 u. 1300 (a. a. O. 5. 341, 6. 119).

<sup>3</sup> Landschädliche Leute 102. <sup>4</sup> D. 5. 358.

mässig die Rechtsprecher sie auch kennen; für die notorische Thatsache ist daher in der Regel jeder Beweis überflüssig, sie wird ohne Beweis für wahr gehalten<sup>1</sup>. Für notorische Thatsachen gibt es denn auch keinen Beweis durch Zeugen.

Const. c. incend. 1187<sup>2</sup>: Sed si notorium est, nullius requirendum est testimonium.

Brünner Schöffeb. a. 426<sup>3</sup>: Pro excessibus notoriis, qui validissima probatione scilicet evidentia probantur — et quae probatione testium non indigent.

Andererseits ist das Leugnen einer notorischen Thatsache wirkungslos, sie wird daher auch als eine solche bezeichnet, welche nicht geleugnet werden kann.

Stadtr. Wien 1221 a. 1, 1244 a. 1<sup>4</sup>: Si homicidium notorium fuerit, nec ille negare quiverit precise.

So auch Stadtr. Haimburg 1244<sup>5</sup>.

Eine weitere Consequenz besteht darin, dass bei vorhandener Notorietät eine Reinigung nicht möglich ist, welche ja doch nur in einem eidlichen Ableugnen besteht.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 98. Suam innocenciam in hoc probet — nisi adeo notorium sit hoc factum.

Uebrigens kann es ausnahmsweise auch bei vorhandener Notorietät zu einem Zeugenbeweise kommen. Da nämlich die notorische Thatsache nicht allen, sondern nur den meisten Menschen des Ortes oder Bezirkes bekannt sein muss, so kann es vorkommen, dass die Rechtsprecher sie nicht kennen, und auf diese Fälle dürften sich die Stellen beziehen, welche einen Zeugenbeweis nicht über die notorische Thatsache selbst, wohl aber über die Notorietät der Thatsache zulassen.

Stadtr. Wien 1296 a. 2<sup>6</sup>: So sol der rat — die laeute hoeren, den chunt sei die sache; sei sie denne wizenlich, und daz man daz bewaern muge mit erbern laeuten.

Brünner Schöffeb. a. 49<sup>7</sup>: Si reus potest actorem convincere testimonio sufficienti, — quod — emendas notorie solverit.

<sup>1</sup> Maurer 332, Zöpfl, RG. 886, Schröder, RG. 82, Ullmann Oesterr. Civilpr. 265, Wetzell Syst. d. Civilpr. 179.

<sup>2</sup> MG. L. 2. 184.      <sup>3</sup> Rössler 2. 197.

<sup>4</sup> WR. 1. 9, 25.      <sup>5</sup> Arch. 10. 139.      <sup>6</sup> WR. 1. 69.

<sup>7</sup> Rössler 2. 27.

Löning<sup>1</sup> stellt für das deutsche Recht einen anderen Begriff der Notorietät auf. Nach ihm soll das notorisch sein, was durch Zeugen erweisbar ist. Den Nachweis dieser Behauptung sucht er damit zu führen, dass er verschiedene Ausdrücke als identisch mit Notorietät erklärt, die etwas Anderes bedeuten. So ist es ganz unbegründet, dass Ausdrücke wie *manifestum*, *kund* und *offenbar*, übersagt, überwunden, auf Notorietät hinweisen. Aus manchen der von Löning citirten Stellen ist klar zu entnehmen, dass damit nur das durch Zeugen Erweisbare oder Erwiesene verstanden wird, woraus noch nicht folgt, dass dies mit 'notorisch' identificirt werden könne. Es dürfte überflüssig sein, auf alle diese Stellen einzugehen, nur eine Stelle aus der L. Alam. muss besprochen werden, weil ihre Verwendung bei Löning dessen Methode charakterisirt.

L. Alam. Hloth. 42. 1: Si quis interpellatus ante ducem de quaecunque causa, quod iam manifestum est tribus vel quatuor testibus, aut de homicidio aut de furto aut de aliquo neglectu, quod illi testantur.

Löning citirt diese Stelle unvollständig; wird sie, wie hier geschehen, vervollständigt, so schwindet jede Möglichkeit, das *manifestum* mit Notorietät zu identificiren, da ja nur gesagt wird, dass etwas drei oder vier Zeugen *manifestum* sei; was aber nur drei oder vier Zeugen wissen, ist noch lange nicht notorisch. Nur dann tritt Notorietät ein, wenn die Sache *manifestum omnibus* ist, wie sich der Landfrieden Friedrichs I.<sup>2</sup> ausdrückt.

Besonders deutlich spricht gegen Löning:

Treuga Heinrici c. 20<sup>3</sup>: Si quis de incendio manifesto *tertia manu* eorum, qui justitiam voluerint, accusatus fuerit, *septima manu* — se expurgabit.

*Manifestum* kann hier unmöglich im Sinne von 'notorisch' genommen werden, da eine Reinigung gegen die Anklage wegen *incendium manifestum* zugelassen wird. Löning<sup>4</sup> meint zwar, dass die an dieser Stelle von Pertz eingesetzten Worte '*accusatus fuerit*' keine genügende Emendation bilden, und will da

<sup>1</sup> Reinigungseid 237 f.

<sup>2</sup> MG. L. 2. 101.

<sup>3</sup> MG. L. 2. 268.

<sup>4</sup> Reinigungseid 230 N. 278.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abb.



einen Satz eingeschaltet wissen, durch welchen festgestellt wird, dass die Reinigung nur in Ermangelung einer Ueberführung zulässig ist. Dadurch sucht er auch diese Stelle zu Gunsten seiner Theorie umzumodeln. Für die hier behandelte Frage ist Löning's Emendationsversuch unentscheidend, da damit die Möglichkeit einer Reinigung wegen *incendium manifestum* nicht ausgeschlossen wird.

Wo möglich noch deutlicher spricht gegen Löning Brünner Schöffenh. a. 301<sup>1</sup>, worin eine Erklärung des *furtum manifestum* enthalten ist. *Manifestum, sicut cum res subtractae inveniuntur vel cum fur rapitur in actu furti vel cum homo conservat res subtractas fure scienter. Aliud autem furtum occultum est, cum non in actu rapitur, sed tantum de furto inculpatur.* Hier wird also *furtum manifestum* genannt, wenn der Dieb an der Handhaft ergriffen wurde.

Auch den Ausdruck ‚wahre That‘ in Prager Rechtsquellen<sup>2</sup> bezieht Löning auf die Notorietät, dass er aber nichts Anderes bedeutet als handhafte That, ergibt sich aus

Prager Statutarr. a. 34<sup>3</sup>: Wirt der selb morder mit der warentat vf fluchtigem fuss begriffen von dem richter oder von des gerichts wegen wissentlich zwain schepfen oder zwain getrewen bidermannen, das si den selben morder besagen bey irem aid. — Ist — das ein mort gesiht — vnd das der selb den man iz zahit, nicht begriffen wurt mit der warentat, sunden das di schepfen das erfaren mügen vnd erfaren vor ein ganz warheit, das er schuldig ist -- der selb morder ist neher ze verwinden.

Hier ist offenbar von einem Begriffenwerden an der Handhaft die Rede<sup>4</sup>; ein ‚Begriffenwerden in der Notorietät‘ gäbe keinen halbwegs erträglichen Sinn. Damit erklärt sich auch, dass die Stelle von Ueberweisen durch Zeugen spricht, während bei vorhandener Notorietät jeder Beweis der That überflüssig wird.

Am wenigsten begründet ist es Notorietät anzunehmen, wenn das Stadtr. Wien 1221 a. 3<sup>5</sup> von: *probare per viros, quibus id constat redet.*

<sup>1</sup> Rössler 2. 138.

<sup>2</sup> S. auch WR. 2. 67.

<sup>3</sup> A. a. O. 1. 25.

<sup>4</sup> Vgl. auch Prager Statutarr. a. 48, a. a. O. 33.

<sup>5</sup> WR. 1. 26.

Gegen Löning sprechen endlich auch die Stellen, in welchen der Unterschied zwischen der Notorietät und der Erweisbarkeit durch Zeugen betont wird, so const. c. incend.<sup>1</sup> und Stadtr. Wien 1296<sup>2</sup>.

Dass die const. c. incend. gegen Löning spricht, gibt dieser Schriftsteller übrigens selbst zu. Er meint jedoch, dieselbe gründe sich auf das canonische Recht und enthalte eine Ausnahme von der allgemeinen Regel des deutschen Rechtes über die Notorietät. Es fragt sich aber, ob nicht überhaupt der ganze Begriff der Notorietät aus dem canonischen Rechte in das deutsche herübergenommen wurde. Dafür würde wenigstens der Umstand sprechen, dass ein dem lateinischen ‚notorium‘ vollkommen entsprechender technischer Ausdruck in der deutschen Rechtsprache fehlt.

b) Gerichtszeugniss. Durch das Gerichtszeugniss wird jedes andere Beweismittel verlegt; für Thatfachen, welche durch Gerichtszeugniss erwiesen werden wollen, wird denn auch keine Reinigung zugelassen.

Schw.-Sp. 11 a. Swaz aber vor gerihte geschiht, da sol man niht vmbe swern niv wen bi den eide sagen, ez enge dem man danne an dem lip, oder an sines leibes ein teil.

Die Beweisordnung gilt eben nur, wenn das Gericht nicht eigene Kenntniss von dem streitigen Punkte hat<sup>3</sup>, so dass streng genommen das Gerichtszeugniss gar nicht in das System des Beweisrechtes einzureihen wäre.

Uebrigens gibt es verschiedene Arten des Gerichtszeugnisses.

a) Das Gerichtszeugniss bezieht sich vor Allem auf die Thatfachen, welche vor Gericht geschehen sind. Es kann sein, dass dieselben derartig gerichtsbekannt sind, dass sie als notorisch betrachtet werden. Ist dies nicht der Fall, so wird das Gerichtszeugniss im Allgemeinen durch Richter und Urtheiler abgegeben. Das Nähere hierüber, insbesondere über die Erbringung des Gerichtszeugnisses bei Veränderungen im richterlichen Personale, gehört nicht hieher.

<sup>1</sup> S. oben S. 48 bei N. 2.

<sup>2</sup> S. oben S. 48 bei N. 6.

<sup>3</sup> Planck 10. 297.

β) Eine weitere Art des Gerichtszeugnisses wird durch den gerichtlichen Augenschein und die leibliche Beweisung gebildet<sup>1</sup>.

γ) Das eigentliche Gerichtszeugniss erleidet dadurch eine Erweiterung, dass gewisse Vorkommnisse im Laufe eines gerichtlichen Verfahrens, welche ihrer Natur nach ausserhalb des Gerichtes vor sich gehen, durch die Aussage des zu ihrer Vornahme competenten Beamten erwiesen werden können, an dessen Stelle mitunter auch gewöhnliche Zeugen treten.

Hierher gehört auch die Aussage des an den Appellationsrichter von dem unteren Richter gesendeten Boten<sup>2</sup>.

δ) Eine andere Erweiterung des Gerichtszeugnisses, die sich jedoch nur in späteren und in mehr fortgeschrittenen Rechtsquellen findet, liegt darin, dass gewisse Personen als besonders glaubwürdige Zeugen selbst für Wahrnehmungen gelten, welche sie zufälligerweise und ausserhalb ihrer amtlichen Thätigkeit gemacht haben. So wird die Reinigung vom Todtschlage ausgeschlossen, wenn vier Rathsgeschworne von dem Verbrechen wissen nach

Priv. f. Wiener-Neustadt 1277 a. 1<sup>3</sup>: Si homicide se representantes in iudicio non cohacti se iuramento suo voluerint expurgare et quatuor ex iuratis civitatis homicidii reum ipsum dixerint, iuramentum eius nullomodo admittatur<sup>4</sup>.

Nach dem Kremser Rechte ist in diesem Falle das Wissen des ganzen Rathes erforderlich, was möglicherweise auf Notorietät hinweisen könnte.

Stadtr. Krems 1305 a. 16<sup>5</sup>: Geschehe aber ein todslach, daz dem rat van den steten chunt were, wold sich der des bereden, des sol man im nicht stat tuen.

Noch weiter geht das Brünner Recht. Nach demselben genügt ein Schöffe zum Nachweise des Todtschlages, doch hat

<sup>1</sup> Sachsensp. 1. 15. 2, Richtst. 11. 3.

<sup>2</sup> Schw.-Sp. 114 a, Sachsensp. 2. 12. 4.

<sup>3</sup> Winter Beitr. 32.

<sup>4</sup> Diese Stelle ist daher nicht, wie bei Löning 198 geschieht, zu Gunsten seines allgemeinen Ueberführungsprincipes zu verwerthen; gerade der Umstand, dass nur ein juratus als Zeuge geführt werden soll, zeigt, dass ein gewöhnlicher Zeuge zur Beseitigung der Reinigung nicht genügt.

<sup>5</sup> WR. 1. 79.

die Reinigung noch den Vorzug, wenn sie ebenfalls mit einem Schöfften angeboten wird.

Stadtr. Brünn 14. Jahrh.<sup>1</sup> a. 38: Wiert iemant pesait um ein totslag und welle sich unschuldigen, der mag sich unschuldigen selb sibent auf dem chreucz. — Mag awer der ein shephen haben, den man besait um den totslack, der mag sein pas mit dem shephen behaben den man im daz lewen mit eim shephen mag nemen.

a. 100. Ist daz ainer alain um ein totslag wechlait wiert, er unschuldigt sich alain auf dem chreutz. czeuth er sein chlag auf ein gesworen, mit dem wehapt er sein chlag.

Das Zeugniß eines Schöfften wirkt hier also so viel wie das von sieben gewöhnlichen Zeugen.

Daher enthält dieses Stadtrecht auch die allgemeine Bestimmung des a. 103<sup>2</sup>: Wer ein gesworn czu czeugen vur fuert, mit demselben gesworn wehapt er sein recht.

Brünner Schöffenspr. a. 367<sup>3</sup>: Homicida accusatus pro homicidio per juratum melius potest vitam et innocentiam suam obtinere et ostendere per juratum, quam vinci possit per juratum. Item si quis pro homicidio simplici querimonia accusatus fuerit solus — poterit se expurgare.

Auch der Schw.-Sp.<sup>4</sup> kennt einen Vorzug des Richters, welcher dahin geht, dass seine Aussage der zweier gewöhnlicher Zeugen gleich kommt. Das Gleiche gilt auch für den Boten des Richters.

c) Handhafte That. Der Fall der handhaften That schliesst sich an das Gerichtszeugniß an. Man wollte die Beweisbegünstigung bei handhafter That damit erklären, dass dabei die That selbst gleichsam vor Gericht gebracht werde. Allein die That selbst kann füglich nicht vor Gericht gebracht, etwa dort wiederholt werden<sup>5</sup>; wohl aber wird bei der Handhaft der ganze Vorgang, die That selbst mit ihren sichtbaren und hörbaren Spuren und Folgen in das Gericht hinein fortgesetzt, so dass der Anfang ausser Gericht, der Abschluss aber

<sup>1</sup> Rössler 2. 356, 364.

<sup>2</sup> Rössler 2. 365. <sup>3</sup> A. a. O. 167.

<sup>4</sup> Schw.-Sp. 11 c, 284. Vgl. Sachsenp. 1. 8. 2.

<sup>5</sup> Bar Beweisurtheil 58.

vor Gericht sich abspielt. Es ist dies eine Erweiterung des Gerichtszeugnisses; der Anfang des Vorganges, insbesondere die That selbst, welche ausserhalb des Gerichtes vorgefallen ist, wird durch Zeugen erwiesen; die Fortsetzung, welche vor Gericht vorgeht, hingegen benöthigt keines weiteren Beweises<sup>1</sup>.

Handhafte That ist nur dann vorhanden, und es treten die aus derselben sich ergebenden Beweisvorthelle für den Kläger nur dann ein, wenn zur Verübung der verbrecherischen Handlung noch gewisse thatsächliche Umstände hinzutreten. Diese Erfordernisse der Handhaft finden sich alle im Sachsen-spiegel angegeben. Im späteren sächsischen Rechte tritt jedoch eine Erweiterung des Begriffes der Handhaft ein; dieselbe wird auch angenommen, wenn einige der Erfordernisse des Sachsen-spiegels fehlen, so z. B. die Leibzeichen und die Continuität der Klage<sup>2</sup>. Aehnliches zeigt sich auch in süddeutschen Quellen; gewisse sächsische Erfordernisse kommen da entweder gar nicht vor, oder sie schwächen sich im Laufe der Zeit immer mehr ab.

1. Das sächsische Recht begehrt zur Handhaft die Erhebung des Gerüftes<sup>3</sup>, d. i. des Hilfseschreies, durch welches der den Verbrecher auf der That Ertappende um Hilfeleistung bei der Gefangennahme desselben ruft. Das Unterlassen dieses Geschreies schliesst die Handhaft aus, es ist daher richtig als ein Formalact bezeichnet worden<sup>4</sup>, welcher unter allen Umständen vorgenommen werden musste. Bei Erhebung der Klage war das Geschrei zu wiederholen<sup>5</sup>, so dass das vor Gericht erhobene Geschrei gleichsam als eine Fortsetzung des früheren erschien. In österreichischen Quellen und auch im Schwabenspiegel wird — von dem Geschrei bei der Nothzucht sehen wir hier ab — das Hilfseschrei bei Festnehmung des Thäters im Allgemeinen nicht erwähnt<sup>6</sup>, so dass anzunehmen ist, es sei

<sup>1</sup> Ganz verfehlt ist die Ansicht Cosack's 89, der Grund des Beweisvorzuges für den Kläger bei der Handhaft liege darin, dass der Verletzte da als der Angegriffene gilt.

<sup>2</sup> Kries 159.

<sup>3</sup> Sachsensp. 2. 25. 1, 2. 36. 2, 3. 78. 3.

<sup>4</sup> Kries 55. <sup>5</sup> Sachsensp. 2. 64. 4.

<sup>6</sup> Im Altprager Stadtr. kommt es vor. (Rössler Bedeutung XII u. XVII) a. 25. Uuo cyn man den andirn heimsuchet und die heimsuche

in den österreichischen Ländern dieses Erforderniss der Handhaft sehr bald abgekommen oder da überhaupt nie zur Handhaft erforderlich gewesen.

2. Ein weiteres Erforderniss der Handhaft besteht darin, dass der Thäter ergriffen wird, und zwar unterscheiden die beiden Spiegel dreierlei Umstände, unter welchen dieses Ergreifen vor sich gehen muss.

Sachsensp. 2. 35. Die handhafte dat ist dar, svar man enen man mit der dat begript oder in der vlucht der dat, oder dñve oder rof in sinen geweren hevet, dar he selve den slotel to dreget.

Schw.-Sp. 316. Div hant getat daz ist daz, swa man einen man mit der hant getat begriffet, oder in der fluht der getat, oder divpheit in siner gewalt begriffen wirt<sup>1</sup>.

a) Zunächst kann das Ergreifen bei der That selbst vor sich gehen.

ÖLR. a. 2: Begreift er in an der hanthafft.

SLR. a. 215: Wann ain dewp an der hanthafft begriffen wirt.

Kärntner Landesordn. 1338<sup>2</sup>: Wiert aber ein strazrouber begriffen mit der hanthafft. — Den valscher, der mit der hanthafft begriffen wirt.

Stadtr. Enns 1212<sup>3</sup>: Si in opere et manufacto deprehensus fuerit.

Stadtr. Wien 1221, 1244 a. 1, 1278 a. 3<sup>4</sup>: Deprehensus in ipsa actione.

Stadtr. Haimburg 1244<sup>5</sup>, Krems 1305 a. 3, Wien 1340 a. 7<sup>6</sup>: Begriffen an der hanthafft.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 4: In ipsa accione maleficii id est hanthafft fuerit deprehensus.

beschriet. a. 52. Begrift einer in sinen gadem einen andirn man by sinem weibe — und beschriet si mit gerufte (s. auch a. 57). Doch findet sich auch im Brünner Schöffeb. a. 401 (Rössler 2. 184), dass die von ‚rerawber‘ Angegriffenen clamorem terrificum, qui ‚waffengeschrai‘ dicitur, flebiliter protulerunt. In der Kärntner Landesordn. 1338 (Schwind u. Dopsch 176. 3) heisst es, der Todtschläger hut sich vor sinen veinden und vor dem geschray, was wohl auch auf die Erhebung des Gerüftes hinweist.

<sup>1</sup> S. auch Schw.-Sp. 109. <sup>2</sup> Schwind u. Dopsch 177, 6 u. 11.

<sup>3</sup> Schwind u. Dopsch 43. 33. <sup>4</sup> WR. 1. 8, 25, 43.

<sup>5</sup> Arch. 10. 139. <sup>6</sup> WR. 1. 78, 105.

Stadtr. Brunn 1243 a. 3<sup>1</sup>: Homicida deprehensus — in ipso actu cum gladio cruentato.

Brünner Schöffeb. a. 301<sup>2</sup>: Furtum manifestum — cum fur rapitur in actu furti.

b) Es genügt aber auch, wenn der Thäter auf der Flucht nach der That ergriffen wird.

Brünner Schöffeb. a. 312: Accusatus de furto — in fuga deprehensus. a. 375: Quia in fuga et cuspidē cruentato raptus est, haec sibi expurgationem denegant. a. 401: Insequerentur fugitivos — ceperunt cum gladio cruentato.

Iglauer Schöffenspr. a. 163<sup>4</sup>: Wanne er awf fluchtigem vus geungen wer vm raub, man schold czu ym richten sam czu eynem rauber.

Prager Statutarr. a. 34<sup>5</sup>: Mit der warentat vf fluchtigem fus begriffen.

Nach den Brünner und Iglauer Rechten treten gegen den Brandleger die Folgen der Handhaft auch ein, wenn der Beschuldigte geflohen und nicht auf der Flucht nach der That, sondern erst später ergriffen wird.

Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 55<sup>6</sup>: Ist daz iemand angeczunt unt entwichen ist, der verprunnen schol mit der purger hilf nach volgen; und ist daz im der selb prener schedelich dren hat getan vormaln, mit sibē hanten checzengnisse sol er in überwinden — wiert awer er in der flucht gevangen, so schol man in überwinden an allen underlaz selb sibende.

Stadtr. Iglau a. 49<sup>7</sup>: Si — incendium fecerit et recesserit, et si postea deprehensus fuerit, et si minas incensionis antea fecit, cum septem viris convincatur — Si uero in fuga detentus fuerit, iterum cum septem viris convincetur.

Prager Rechtsb. a. 83<sup>8</sup>.

Vgl. auch Iglauer Schöffenspr. a. 162, 163<sup>9</sup>.

c) Endlich kennt der Sachsenspiegel noch einen dritten Fall. Er findet sich Sachsensp. 2. 35 (bereits vor. S. citirt)

<sup>1</sup> Rössler 2. 343.      <sup>2</sup> A. a. O. 138; ebenso a. 312 S. 142.

<sup>3</sup> Rössler 2. 142, 170, 184.      <sup>4</sup> Tomaschek Oberhof 96.

<sup>5</sup> Rössler 1. 25.      <sup>6</sup> Rössler 2. 359.

<sup>7</sup> Tomaschek Deutsches Recht in Oesterreich 243.

<sup>8</sup> Rössler 1. 123.

<sup>9</sup> Tomaschek Oberhof 96.

in den Worten: oder döve oder rof in sinen geweren hevet, dar he selve den slotel to dreget.

Ferner in Sachsensp. 2. 36. 1: Sve so over den anderen dach sine düve oder sinen rof unter enen manne vint, die dat openbare gekoft hevet, unde unhalinge gehalden hevet, unde des gettich hevet, den ne mach man nener hanthaften dat schuldegen, al vinde man die düve under ime. — 2. Wil aver jene sin gut weren ime, er it vor dat richte kome, so bidde he ine weder keren vor gerichte; weigeret he des, he scrie ine dat gerüchte an unde gripe in an vor sinen dief, also of die dat hanthaft si, wende he sik sculdich hevet gemaket mit der vlucht.

Die erste Stelle führt es als einen Fall der Handhaft an, dass Jemand gestohlenes oder geraubtes Gut versperret in seiner Gewere hat. Die zweite Stelle, dass Jemand gestohlenes oder geraubtes Gut ‚unter einem Manne‘ findet, welches derselbe heimlich gehalten hat und sich weigert, zu Gericht zu bringen. Kries<sup>1</sup> nimmt an, dass an beiden Stellen verschiedene Thatbestände dargestellt werden; es scheint jedoch, dass beide vielmehr einen und denselben Fall vor Augen haben. Das Haben ‚in der Gewere‘ der ersten Stelle bedeutet so viel wie innehaben, was besonders aus der Uebertragung im Schw.-Sp. 316 hervorgeht, wo statt Gewere das Wort Gewalt gebraucht wird. Innehaben ist aber genau dasselbe wie das ‚unter sich haben‘ der zweiten Stelle. Das Erforderniss der Heimlichkeit, welches in Sachsensp. 2. 36. 1 aufgestellt wird, kommt auch Sachsensp. 2. 35 vor, wenn gesagt wird, die Sache müsse verschlossen gehalten worden sein. Endlich setzt Sachsensp. 2. 36. 2 wohl voraus, dass der Kläger die Sache in fremdem Besitze findet, und so stimmen beide Stellen in allen Einzelheiten überein. Sachsensp. 2. 35 enthält eben die allgemeine Regel, welche in 2. 36 vervollständigt und im Detail erläutert wird.

In den Schwabenspiegel ist dieser Rechtssatz des Sachsenpiegels nicht übergegangen.

Schw. Sp. 298: Vinde ein man sin dvbig oder sin rovbig gut in eines mannes gewalt, den mag er deheiner hant getat geziehen.

<sup>1</sup> Beweis 52, 64.



Angesichts dieses bestimmten, in Widerspruch mit dem Sachsenspiegel gemachten Ausspruches lässt sich wohl annehmen, dass die Erwähnung des Findens von gestohlenem Gut in fremder Gewalt in Schw.-Sp. 316 ebenso wie in Schw.-Sp. 317<sup>1</sup> der Hinweis auf das Offenhalten des Diebstahls oder Raubes nur auf ein gedankenloses Nachschreiben der Vorlage zurückzuführen ist.

Aehnliche Bestimmungen wie die des Sachsenspiegels kommen auch im böhmisch-mährischen Rechte vor.

Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 95<sup>2</sup>: Ist daz iemant wechleit wiert um raub, und im nicht begriffen ist, der mag sich paz unschuldig machen, den in ener mug uwerwinden.

Dies setzt voraus, dass die Ueberwindung den Vorzug hat, wenn im begriffen ist. Was dies aber heisst, entnehmen wir aus den Aussprüchen der Brünner Schöffen.

Brünner Schöffenb. a. 312<sup>3</sup>: Si accusatus de furto nec in actu furti, nec cum furto nec in fuga deprehensus etc.

a. 310: Commune jus habet quod accusatus boni nominis et honestae famae apud quem nec spoliū nec furtum inventum fuerit, melius potest ostendere se innocentem, quam vinci possi per accusantem.

a. 301: Duplex est furtum. — Manifestum sicut cum re subtractae inveniuntur vel cum fur rapitur in actu furti vel cum homo conservat res subtractas fure scienter.

a. 217: Wer mit diephait pegriffen wiert, auf den dar man nicht swern, sunder mit der waren tat unberwint man im.

Wenn auch an diesen Stellen, mit Ausnahme der letztem, die Bezeichnung dieser Quelle für die Handhaft, wahre That, sich nicht findet, so kann doch nicht bezweifelt werden, dass das Finden des gestohlenen oder geraubten Gutes bei dem Diebe oder Räuber zur Folge hat, dass nach den Regeln über die Handhaft vorgegangen wird.

Ein weiterer besonderer Fall der Handhaft findet sich in

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 1: Et si post has inducias (proscriptus) deprehensus fuerit vel in ipsis induciis se iudicio

<sup>1</sup> Schw.-Sp. 317. Swer vber den andren tag, sinen diepstal oder sinen roup bi einem vindet, der daz offenliche hat gehalten, — den mag man deheiner hant getat geschuldegen.

<sup>2</sup> Rössler 2. 364.

<sup>3</sup> A. a. O. 142, 141, 138, 399.

non presentaverit non coactus — duobus testibus ydoncis cum evidenti intersigno, quod in vulgari dicitur hanthafft (deutsch: mit dem sichtigen und scheinigen zaichen der hanthafft) — juramentorum deposicionibus devincatur.

Es liegt also Handhaft vor, wenn der ausgebliebene Beschuldigte geächtet wurde und dann mit den Zeichen der That gefangen oder doch nicht freiwillig vor Gericht erscheint.

3. Eine weitere Bedingung der Handhaft besteht darin, dass der Beschuldigte gefangen vor Gericht gebracht wird oder doch, dass er nicht freiwillig vor Gericht erscheint, wie z. B. wenn er durch Bürgenstellung zum Erscheinen genöthigt wurde.

Sachsensp. 1. 66. 1: Svne man mit der hanthafte dat weit, also, also he gevangen wirt, also sal man ine vor gerichte bringen, unde selve sevede sal ine die klegere vertügen.

Schw.-Sp. 100 c. Sfen man mit der hant getat begriffet den sol man für gerihte bringen.

SLR. a. 150 u. 167<sup>1</sup>.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 10: Una cum illis rebus cum quibus hoc maleficium perpetravit iudici presentetur.

Rechte im oberen Werde c. 1400<sup>2</sup>: Vahen mit der rechten handhaft.

Gelingt es dem Thäter zu entfliehen und stellt er sich dann freiwillig und ungezwungen vor Gericht, so kann seine Fähigkeit zum Reinigungsseide nicht bezweifelt werden, da er ja selbst nach vorausgegangener Verfestung durch freiwilliges Erscheinen sich aus der Verfestung zieht und zum Eide gelangt<sup>3</sup>. So wie es also dem Todtschläger gelingt, ungefangen sein Haus zu erreichen, kann er nicht mehr der Handhaft gezogen werden.

Stadtr. Wien 1340 a. 7<sup>4</sup>: Chumbt — ein manslek ungevangen in sein haus und sein waffen von im tut, so mag man in fürbaz chainer hanthafft nicht gezeihen.

4. Das sächsische Recht fordert zum Begriffe der Handhaft, dass die That nicht übernächtigt geworden, da ja die That selbst und das Bringen vor Gericht als eine fortgesetzte Hand-

<sup>1</sup> S. die Stellen oben S. 33.

<sup>2</sup> WR. 2. 10.

<sup>3</sup> Platner 371.

<sup>4</sup> WR. 1. 105.

lung erscheinen soll<sup>1</sup>. In den österreichischen Quellen kommt davon nichts vor, es scheint daher von diesem Erfordernisse abgesehen worden zu sein.

Vgl. Iglauer Schöffenspr. a. 163<sup>2</sup>: Hier wird erzählt, dass der Beraubte später den Räuber zufällig in einem Wirthshause findet und ihn des Raubes beschuldigt. Der Räuber entflieht, wird aber eingeholt und gefangen vor Gericht gebracht. Das Urtheil ergeht, es solle über ihn gerichtet werden wie über einen Räuber, wanne er awf fluchtigem vus geungen wer.

5. Schliesslich muss der Kläger im Verfahren auf handhafter That auch Spuren der That dem Gerichte vorweisen können.

Solche Spuren bestehen in dem Werkzeuge, mit welchem die That verübt wurde.

Stadtr. Wien 1221 a. 1<sup>3</sup>: Deprehensus fuerit in ipsa actione i. e. an der hanthaft, cum sanguinolento gladio.

Stadtr. Haimburg 1244<sup>4</sup>: An der hanthaft mit plutigem mezzor oder swerte begriffen.

So auch Stadtr. Wien 1244 a. 1, 1278 a. 3, 1340 a. 7 und Krems a. 3<sup>5</sup>.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 10: Una cum illis rebus cum quibus hoc maleficio perpetravit iudici presentetur.

a. 72: Reatum id est hanthaft per quem maleficio perpetravit.

Stadtr. Brünn a. 3<sup>6</sup>: Deprehensus — in ipso actu cum gladio cruentato.

Brünner Schöffeb. <sup>7</sup> a. 375: Raptus est — cuspe cruentato. a. 401: Ceperunt cum gladio cruentato.

Iglauer Schöffenspr. a. 162<sup>8</sup>: Begriffen auf fluchtigem fuss, vnd eyn plosses plutiges swert in seyner hant.

Die Spuren können aber auch im Objecte oder Producte der That bestehen.

SLR. 238: daz plutig gewant — daz ist die hanthaft. a. 239: ain prant — daz ist die recht hanthaft (bei der Brandlegung).

<sup>1</sup> Planck GV. 1. 769. S. die Stellen bei Kris 57 N. 67.

<sup>2</sup> Tomaschek Oberhof 96.

<sup>3</sup> WR. 1. 8.

<sup>4</sup> Arch. 10. 139.

<sup>5</sup> WR. 1. 25, 43, 105, 78.

<sup>6</sup> Rössler 2. 343.

<sup>7</sup> Rössler 2. 170, 184.

<sup>8</sup> Tomaschek Oberhof 96.

Es wird wohl auch der entwendete Gegenstand oder der Feuerbrand dem Beschuldigten auf den Rücken gebunden und er so vor Gericht gebracht.

SLR. 239: Wann ainer ain anzünd vnd wirt er gefangen, so sol man im ain prant auf den hals pinden oder auf den rük, der aus demselben fewr genomen ist; daz ist die recht hanthafft. a. 217: Wann ain dewp die hanthafft auf dem hals hat.

Diese Gegenstände werden wohl auch selbst die Handhaft genannt. So wird im Stadtr. Wiener-Neustadt a. 1 die Handhaft als evidens intersignum bezeichnet<sup>1</sup>. Vgl. auch Stadtr. Wiener-Neustadt a. 72<sup>2</sup>, dann SLR. a. 238, 239<sup>3</sup> und 230: Man schol all dewf schätzen, da man lewt mit begreift; daz haizt hanthafft. Ja es scheint, dass dies die eigentliche ursprüngliche Bedeutung des Wortes ist, jene Sache, welche der Uebelthäter in der Hand hatte, als er gefangen wurde. So wenigstens erklärt sich die häufig vorkommende Ausdrucksweise, er werde ‚mit‘ der Handhaft, also mit der Sache gefangen. Vgl. Sachsensp. 1. 66. 1, Schw.-Sp. 100 c, 316<sup>4</sup>, Kärntner Landesordn. 1338<sup>5</sup>, Stadtr. Brunn 1243 a. 3<sup>6</sup>, Wiener-Neustadt a. 10, 72<sup>7</sup> und auch sonst vielfach.

Anders Löning<sup>8</sup>, welcher davon ausgeht, dass der Begriff der Handhaft nur auf die verbrecherische Handlung selbst ohne Rücksicht auf die begleitenden Umstände, wie Gefangennahme u. s. w. bezogen werden könne, und der die handhafte That als die handgreifliche That oder, wie er sich an einer anderen Stelle ausdrückt, als die sinnlich wahrgenommene That erklärt, womit er jene That verstanden wissen will, bei deren Verübung Zeugen anwesend waren, und die daher durch Zeugen erweisbar ist. Wäre diese Ansicht richtig, so würde allerdings Löning's Satz von dem unbedingten Vorzug der Ueberführung feststehen, denn dann käme es nur zur Reinigung, wenn Zeugen fehlen, die Ueberführung also nicht möglich ist. Nun spricht aber gegen Löning, dass zur Handhaft ausser den Zeugen noch verschiedene andere Umstände gehören, wie Erhebung

<sup>1</sup> S. oben S. 59.      <sup>2</sup> S. oben S. 60.      <sup>3</sup> S. oben S. 60.

<sup>4</sup> S. oben S. 55.      <sup>5</sup> S. oben S. 55 bei N. 2.

<sup>6</sup> S. oben S. 60 bei N. 6.      <sup>7</sup> S. oben S. 60.

<sup>8</sup> Reinigungseid 80f.

des Gerüftes, leibliche Beweisung u. s. w., in deren Ermanglung trotz des Vorhandenseins von Zeugen eine Handhaft nicht vorliegt. Ueber diese Schwierigkeit trachtet Löning damit hinauszukommen, dass er in diesen Erfordernissen der Handhaft Bescheinigungen dafür erblickt, dass die That auch wirklich durch Zeugen erwiesen werden könne, dass also Handhaft in seinem Sinne vorliege. Also sollen die Deutschen wirklich nicht darauf verfallen sein, dass sich dies viel einfacher und sicherer durch Befragen der Zeugen selbst erheben lasse? Und wie soll die Erhebung des Geschreies, die Vorbringung von Spuren der That, die rechtzeitige Klagerhebung geeignet sein, die Anwesenheit von Zeugen bei der That auch nur wahrscheinlich zu machen? Als ob dies Alles nicht ebenso vorgenommen werden könnte, auch wenn keine Zeugen bei Verübung der That anwesend waren.

Löning kommt also mit seiner Lehre in Collision mit den Quellen, welche durchaus nicht jede von Zeugen wahrgenommene That als handhafte That bezeichnen und deren Ausdrucksweise ‚mit der Handhaft begreifen‘ mit seiner Theorie unvereinbarlich ist.

Löning's Lehre zeigt, wie gefährlich es ist, von einer vorgefassten Theorie auszugehen und die Aussprüche der Quellen gewaltsam unter diese Theorie zu beugen. Am deutlichsten wird dies durch seinen Versuch, sogar den Sachsenspiegel unter die Rechtsquellen zu reihen, welche der Ueberführung den Vorzug einräumen<sup>1</sup>. Auch in diesem Rechtsbuche, lehrt er nämlich, bilde die Ueberführung die Regel, nur müssen die Zeugen gehörig qualificirt sein, in Ermanglung von qualificirten Zeugen trete die Reinigung in ihr Recht. Zur Qualification der Zeugen rechnet er dann eben die zum Vorhandensein der Handhaft nöthigen Umstände. Die rechtzeitige Erhebung der Klage bildet also z. B. nach Löning eine Qualification der Zeugen! Ich glaube kaum, dass man eine ernstliche Widerlegung solcher Sätze begehren wird.

Bei Betretung auf handhafter That verliert der Beschuldigte das Recht auf Reinigung, und das Beweisvorrecht geht auf den Kläger über.

<sup>1</sup> A. a. O. 244.

SLR. 215: Wann ain dewp an der hanthafft begriffen wirt, das man in vberwinden sol.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 4: In ipsa accione maleficii id est hanthafft fuerit deprehensus; tunc actoris testimonium audiatur.

Altprager Stadtr. a. 28<sup>1</sup>: Uuo — heimsuchit — daz man scheinbarlich gesehin mac, und daz dem richter vnd den euten bewisin mac, alle die do gesehen sint. — Do en mac sich ouch niemant uzgezihin mit sinin aide.

Prager Statutarr. a. 48<sup>2</sup>: Wirt der selb schuldig gefangen mit warer tat, er ist des halses bestanden. — Ist daz er darvm begriffen wirt mit warer tat, her ist des halses bestanden.

Iglauer Stadtr. 90 und 93<sup>3</sup>.

Siehe auch die weiter unten folgenden Stellen.

Der Kläger führt den Beweis regelmässig mit Zeugen, eventuell durch den Kampf. Die Anzahl der zur Ueberweisung erforderlichen Eide war ursprünglich sechs; Sachsensp. 1. 66. 1, Schw.-Sp. 100c (wenn es an den Leib geht), Stadtr. Wien 1221 a. 1<sup>4</sup>, Stadtr. Brunn 1243 a. 3 und 14. Jahrh. a. 55<sup>5</sup>, Prager Rechtsb. a. 83, 188<sup>6</sup>, Stadtr. Iglau a. 49<sup>7</sup>.

Dagegen kommt die Zahl 2 vor im Schw.-Sp. 100c (wenn es nicht an den Leib geht) und in späteren Quellen, SLR. a. 230, 238, Kärntner Landesordn. 1338<sup>8</sup>, Stadtr. Haimburg 1244<sup>9</sup>, Wien 1244 a. 1, 1278 a. 3, 1340 a. 7, 1375, Krems 1305 a. 3<sup>10</sup>, Wiener-Neustadt a. 1, 4, Pettau a. 163, Prager Statutarr. (1331) a. 34<sup>11</sup>, Stadtr. Iglau a. 67<sup>12</sup>.

In Widerspruch mit diesen Stellen heisst es:

SLR. a. 224: Wirt ain edel man gefangen vmb poshait, der nicht hanthafft hat, dem mus man sein er benemen mit

<sup>1</sup> Rössler Bedeutung XIII.

<sup>2</sup> Rössler 1. 33.

<sup>3</sup> Tomaschek Deutsches R. 291, 293.

<sup>4</sup> WR. 1. 8.

<sup>5</sup> Rössler 2. 343, 359.

<sup>6</sup> Rössler 1. 124, 158.

<sup>7</sup> Tomaschek DR. 243. Dass es sich hier um handhafte That handelt, obwohl diese Bezeichnung nicht gebraucht wird, hat Kries 249 N. 238 gegen Tomaschek 269 richtig hervorgehoben.

<sup>8</sup> Schwind u. Dopsch 177. 6, 11.

<sup>9</sup> Arch. 10. 139.

<sup>10</sup> WR. 1. 25, 43, 105, 191, 78.

<sup>11</sup> Rössler 1. 25.

<sup>12</sup> Tomaschek DR. 259.

zwain, die sein genos sind. Aftendes sait yderman wol, er sey sein genoß oder nicht, der ot sein er hat. Darnach wären bei mangelnder Handhaft auch nur zwei Zeugen erforderlich. Doch ist es sehr möglich, dass die Stelle corrumpt ist. Sollte sie es nicht sein, so wäre der Sinn der, dass einem Edelmann erst durch zwei seiner Genossen die Ehre abgesprochen werden muss, bevor er wegen eines Delictes verurtheilt werden kann, wohl eine ganz ungewöhnliche Bestimmung.

Noch weiter als die übrigen Quellen geht SLR. a. 217: Wann ain dewp die hanthaft auf dem hals hat, so bedarf man der zewgen nicht, die dem diep die er nement; wann die hant- haft, die im auf dem hals leit, benympt im die er. Darnach ist jede weitere Zeugenschaft überflüssig, und der Beschuldigte gilt als überwiesen, wenn er als an der Handhaft ergriffen, mit Zeichen seiner That um den Hals gebunden, vor Gericht gebracht wird.

Aehnlich ist die Behandlung der im Ehebruche Ertappten nach böhmischem-mährischem Rechte. Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 43<sup>1</sup>: Ob iemant — ein andern bei sein weip begrift mit der waren tat, so schol man senten nach dem richter und nach den schephen, so leiden si geleich urtail.

Siehe auch Brünner Schöffenb. a. 490<sup>2</sup>, Altprager Stadtr. a. 52<sup>3</sup>, Prager Rechtsb. a. 87<sup>4</sup>, Stadtr. Iglau a. 58, 96<sup>5</sup>.

## 2. Personen.

a) Geächtete gelangen nicht zur Reinigung, wenn der Kläger bereit ist, sie mit sieben Zeugen zu überführen. Fehlt es an Zeugen, so kann der Aechter sich zwar reinigen, aber nicht durch den Eid, sondern nur mittelst Gottesurtheils.

Sachsensp. 3. 88. 3: Sven aver die man gesat wert, samut die klegere aller erst up ine sveren, dat he der dat sculdich si dar he umme vervestet si. — Dar na sal sveren sin gettich dat sin eid si reine unde unmeine. Sachsensp. 1. 66. 2, 68. 5, 3. 39. 4, Richtst. 35. 6, 40. 3.

<sup>1</sup> Rössler 2. 357.

<sup>2</sup> A. a. O. 228.

<sup>3</sup> Rössler Bedeutung XVII.

<sup>4</sup> Rössler 2. 125.

<sup>5</sup> Tomaschek DR. 251, 296. S. darüber auch Kries 249 N. 238.

Die Ueberweisung erfolgt bald mit sieben, bald mit zwei Zeugen.

Kaiserurkunde f. Trient 1208<sup>1</sup>: Si — episcopus tridentinus aliquos pro suis facinoribus et excessibus banniret — si episcopus VII idoneis testibus probare possit, aliquos homines pro excessibus et facinoribus suis bannisse, quod nos hoc bannum debemus confirmare.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 2: Proscriptus probata proscriptione duobus testibus idoneis de suo maleficio superetur.

Diese letzte Anordnung stimmt übrigens nicht mit a. 1, welcher nur bei Handhaft zwei Zeugen, sonst aber sieben Zeugen zur Ueberwindung des Geächteten für nöthig erklärt.

b) Schädliche Leute. Das Reinigungsrecht besteht, wie das ÖLR. a. 5 sagt, nur für unversprochene Leute. Den Gegensatz dazu bilden schlecht beleumundete Personen, welche in den Quellen meist als ‚schädliche Leute‘ bezeichnet werden. Hierher gehören nicht nur die gewohnheitsmässigen Verbrecher<sup>2</sup>, sondern überhaupt Leute, welche im Geruche eines verbrecherischen Lebenswandels stehen<sup>3</sup>. Es sind dies jene Personen, welche spätere bauerliche Rechtsquellen als verdächtige Personen bezeichnen<sup>4</sup>. Zu ihnen werden die Landstreicher gerechnet, von denen es heisst, dass sie vor einzelstehenden Bauernhöfen erscheinen und sich Almosen durch Drohungen erzwingen<sup>5</sup>, Gauner der verschiedensten Sorten, endlich aber auch die zahlreichen Raubritter mit ihrem Gefolge, deren Bekämpfung die Hauptaufgabe der mittelalterlichen Friedensgesetzgebung bildete.

Gegen diese schädlichen Leute war das Institut der Landfrage gerichtet<sup>6</sup>, bei welcher, wie es scheint, zuerst das allgemeine Princip der Ueberweisung des Beschuldigten durch sieben an die Stelle der Reinigung trat.

Landfr. Ottokars 1251<sup>7</sup>: Di lantrihter suln vrag haben schedelicher leute, und swer ubersagt wirt, uber den sol man rihten als reht ist<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> D. 5. 176.

<sup>2</sup> Zallinger Landschäd. Leute 2.

<sup>3</sup> Löning 69.

<sup>4</sup> ÖW. 1. 73. 21, 209. 14, 273. 14.

<sup>5</sup> ÖW. 1. 287. 8, 320. 10.

<sup>6</sup> Zallinger a. a. O. 85 f.

<sup>7</sup> Arch. 1, 1. 60.

<sup>8</sup> In den älteren bairischen Rechtsquellen findet sich nur eine Erschwerung des Reinigungsbeweises, Zallinger a. a. O. 22 f., 64.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abh.



Im 14. Jahrhundert kommt dann das Uebersiebenen schädlicher Leute auch im gewöhnlichen Verfahren vor, wenn der Beschuldigte gefangen vor Gericht gebracht worden ist. Es entfällt da die Reinigung und er wird mit sieben überwunden<sup>1</sup>.

Dazu findet sich nicht selten die Anordnung, dass, wenn der schädliche Mann vor einen Richter gebracht wird, welchem nicht die höhere (Blut-) Gerichtsbarkeit zusteht, dieser nur fünf von den sieben Zeugen zu vernehmen hat; die beiden letzten werden dann von dem Blutrichter verhört.

SLR. a. 118: Da ir richter vber ain schedleichen menschen die fünf hörent und der den pan hat nur die zwen.

Stadtr. Pettau a. 162: So man ain schedleichen menschen in der stat überwinden wil, der nicht hanthaft hat, daz schol geschehen mit sibem; derselben hort der stat richter funf und der lantrichter die zwen.

Urk. 1334<sup>2</sup>: Schullen si (die Richter von Seunneck) vber daz selb schedleich mennisch horen die funf und darnach schullen si ez antwurten vnserm lantrichter.

Urk. 1439<sup>3</sup>: Soliche lewt, die den tod verdient haben, mit funf zewgen uberuarn sollen — vnd mit zween zewgen sollen si denselben — in das landgericht antworten.

Urk. f. Oberwölz 1337<sup>4</sup>: Ob ein schedleich man — gevangen wirt auf daz leben, da sibem über sagen schülten, da sol meins herrn v. Freising statrichter die fünf hören — und — lantrichter die zwei, damit sol man den schedleichen man füren als er hin gehört.

Die gleiche Anordnung findet sich schon im Priv. f. St. Pölten c. 1260 a. 4<sup>5</sup>: Si aliquis morte condemnandus de-tentus fuerit, iudex civitatis contra ipsum V testes recipiet judicando et postea assignabit eum provinciali iudici.

In der letzten Stelle ist zwar nur von der Vernehmung von fünf Zeugen durch den Stadtrichter die Rede; dies ist aber wohl nur dahin aufzufassen, dass das Privilegium die In-struction für den Stadtrichter enthielt, wobei es als selbst-

<sup>1</sup> S. das Nähere bei Zallinger a. a. O. 147, welcher zahlreiche Stellen aus süddeutschen Quellen zusammengetragen hat.

<sup>2</sup> Bischoff Steierm. Landr. 127.

<sup>3</sup> Bischoff a. a. O.

<sup>4</sup> ÖW. 6. 244 N.

<sup>5</sup> Winter Beitr. 17.

verständlich betrachtet wurde, dass der Landrichter dann noch zwei Zeugen zu verhören habe.

c) Eine Beschränkung ihres Reinigungsrechtes erleiden nach dem Sachsenspiegel jene, welche ihr Recht durch Diebstahl oder Raub verloren haben. Sie können sich nicht durch den Eid, sondern nur durch Gottesurtheil reinigen.

Sachsensp. I. 39: De ir recht mit rove oder mit düve verloren hebbet, os man se düve oder roves anderwerve schuldeget, se ne mogen mit irme ede nicht unschuldig werden. Se hebbet drier kore: dat glogende isern to dragene, oder in enen wallenden ketel to gripene bit to dem ellenbogen, oder deme kempen sik to werene. — Richtst. 34. 10.

Der Schwabenspiegel, welcher — wie noch zu erörtern sein wird — sich durch die Bevorzugung der Ueberführung von dem Sachsenspiegel unterscheidet, ändert diesen Satz dahin ab, dass der ‚rechte‘ Strassenräuber und ebenso der Fälscher zu überführen sei, und dass nur bei mangelnder Ueberführung die Reinigung, und zwar auch durch Gottesurtheil zu geschehen hat.

Schw.-Sp. 42: Alle die dirre getat (Strassenraub) schvldic sint — spricht man si aber an vmbe die selben getaet, vnd mac man si der vberchomen mit dem schvbe, oder mit gezingen so sol man vber si rihten. — Hat man weder geziuc noch schvb, so sol man ir eides niht nemen als eins frvmen mans, man sol in dri wal fvr teilen, die wazzer vrteil vnd daz heiz isen zetragen vf der hant, oder in einen wallenden kezzel mit wazzer zegrifen vnz an den ellenbogen.

Ebenso Schw.-Sp. 48 mit Restituierung der drei im Sachsenspiegel erwähnten Arten des Gottesurtheils.

Schw.-Sp. 192: Ist er (der Münzfälscher) aber der selben vntat e, beweret vor gerihte, so sol man sinen eit nvt nemen, wen sol im drie wal fvr teiln, und zwar zwischen den drei in a. 42 erwähnten Arten des Gottesurtheils.

Nach einigen österreichischen Rechtsquellen findet sich eine besondere Beweiserleichterung gegen den rückfälligen Dieb.

SLR. a. 229: Wer mail an seinem leib hat vmb dewf oder die dewf vergolten habent oder vmb dewf entinent, die haben all hanthafft, da bedarf man wenig zewgen vber.

Brünner Schöffeb. a. 312<sup>1</sup>: Si accusatus de furto — auribus privatus ignito ferro signatus vel alias mutilatus inventus fuerit — actor ipsum mettertius testium credibilium convincet; quodsi non fecerit actor, iterum accusatus expurgabit se sola manu.

In diesen Stellen wird also dem Kläger gegenüber dem nachweisbar rückfälligen (gebrandmarkten) Dieb das Vorzugsrecht in der Ueberführung mittelst Zeugen<sup>2</sup> eingeräumt. Das SLR. redet hier von Handhaft. Es beweist dies, dass bei Einführung solcher Ueberweisungserleichterungen an die Bestimmungen über das Verfahren bei handhafter That angeknüpft wurde<sup>3</sup>.

### 3. Einzelne Delicte.

a) Nothzucht. Das Delict, bei welchem zuerst grundsätzlich von dem Reinigungsprincipe abgegangen wurde, scheint die Nothzucht gewesen zu sein. Die Begünstigung der Anklage mag da ihren Grund darin gehabt haben, dass bei der Nothzuchtsklage eine Art Handhaft angenommen wurde. Die Verurtheilung wegen dieses Delictes erfordert nämlich, dass die Genothzüchtigte bei oder unmittelbar nach der That ein Geschrei erhoben hat. Es wird ausdrücklich der Beweis ihres Schreiens gefordert oder gesagt, dass die Zeugen ihr Geschrei gehört haben müssen.

ÖLR. a. 7: Notnufft — mag si das erczeugen mit zweiem die die notnufft gesehen habent, oder das geschrai gehört habent.

Schw.-Sp. 254: Notnvnft — mag man die lvtē vnd dā hus vber zvgen selbe dritte, mit den die ir rvffen hant gehoeret

Stadtr. Enns 1212<sup>4</sup>: Illa testimonio duorum se proclamaſſe probaverit. Ebenso Stadtr. Wien 1221 a. 8, 1244 a. 8, 1278 a. 25, 1340 a. 30, Krems 1305 a. 25<sup>5</sup>, Haimburg 1244<sup>6</sup>.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 57: Clamando vel conquerendo super hoc iudicium invocaverit et hoc duorum virorum credibilium vel unius viri probi et probe mulieris testimonio probaverit.

<sup>1</sup> Rössler 2. 142.

<sup>2</sup> Nicht ohne Zeugen, wie Kries 222 meint.

<sup>3</sup> A. M. Kries 250.

<sup>4</sup> Schwind und Dopsch 44. 29.

<sup>5</sup> WR. I. 11, 27, 46, 108, 80.

<sup>6</sup> Arch. 10. 142.

Stadtr. Pettau a. 28: Hort man ir geschrai.

Stadtr. Brunn 1243 a. 20<sup>1</sup>: Testimonio duorum credibilium virorum se probaverit exclamasse. Ebenso Altprager Stadtr. a. 32<sup>2</sup> und Prager Rechtsb. a. 88<sup>3</sup>.

Als Grund dieser Bestimmung gibt das Brünner Schöffebuch an, dass, wenn das Weib nicht geschrien habe, man ihre Zustimmung annehmen müsse.

a. 488<sup>4</sup>: Semper cum virgo vel mulier querimoniam vult obtinere debet specialiter probare clamorem se fecisse. Si enim non clamaverit, sed tacuerit, videbitur voluntarie consensisse.

Es gleicht dies der Erhebung des Gerüftes, und dieser Ausdruck, sowie, dass da auf handhafte That geurtheilt wird, kommt auch vor.

Sachsensp. 2. 64. 1: Die not vor gerichte klaget, die sollen klagen mit gerüchte, durch die hanthaften dat unde durch die not, die sie dar bewisen solen.

Altprager Stadtr. a. 108<sup>5</sup>: Uueip oder mait, di notvnstik uor gerichte clagin, di sulen daz tun mit gerufte dodurch, wan si di not bewisin wollin.

Wir finden denn auch die Regel, dass sobald als möglich geklagt werden musste.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 57: Illa statim dum potuit clamando — iudicium invocaverit (deutsche Uebersetzung: zehant do si wol mocht).

Stadtr. Pettau a. 28: Tut si ez den leuten zu stunden mit clag und mit geschrai zu wissen.

Die Klage wird als nicht mehr zulässig erklärt, wenn die That übernächtigt geworden ist.

SLR. a. 166: Let si ez vbernechtig werden, ob si vngefangen ist, so sol man ir nicht richten.

Prager Rechtsb. a. 88<sup>6</sup>: Let si is vbernächtigt werden — ir schol nicht gericht werden<sup>7</sup>.

Später wurde diese Frist erweitert auf drei Tage nach den Iglauer Schöffenspr. a. 155 u. 316<sup>8</sup>, auf vierzehn Tage nach

<sup>1</sup> Rössler 2. 349.

<sup>2</sup> Rössler Bedeutung XIII.

<sup>3</sup> Rössler 1. 126.

<sup>4</sup> A. a. O. 2. 228.

<sup>5</sup> Rössler Bedeutung XVIII.

<sup>6</sup> Rössler 1. 126.

<sup>7</sup> Ebenso Altprager Stadtr. a. 32, Rössler Bedeutung XIII.

<sup>8</sup> Tomaschek Oberhof 94, 228.

Stadtr. Wien 1221 a. 8, 1244 a. 8, 1278 a. 25, 134 Krens 1305 a. 25<sup>1</sup>, Haimburg 1244<sup>2</sup>, Brünn 124 und Schöffensb. a. 488<sup>3</sup>.

Dagegen erklärt ein Urtheil des Reichsgerichts Quod mulier vi oppressa temporis lapsu 20, 30, 40, 50 annorum nullatenus impeditur, quin iniuriam sue opporam suo iudice valeat exercere — quod nulla co municipalis, vel civium ordinacio, seu eorum diffinicio, superius expresso regali sententie poterit aliquale prei generare.

Es ist jedoch fraglich, ob dies praktisches Recht g ist, nachdem ja doch noch in späteren Stadtrechten die v tägige Frist vorkommt.

Lagen nun diese Bedingungen vor, so wurde sel der Klägerin der Beweisvorzug eingeräumt, wobei Laufe der Zeit immer mehr geneigt wurde, die Ueber zu erleichtern.

Nach älterem Rechte ist eine Ueberweisung mi Zeugen nothwendig, um die Reinigung auszuschliessen. die Klägerin diesen Beweis nicht liefern, so trat die R ein, und zwar wenn die Klägerin zwei Zeugen gefüh durch Gottesurtheil, Stadtr. Enns 1212<sup>4</sup>, Wien 12; Brünn 1243 a. 20<sup>5</sup>.

Später genügen allgemein zwei Zeugen zur Ueber ÖLR. a. 7, Kärntner Landesordn. 1338<sup>6</sup>, Schw.- Stadtr. Wien 1244 a. 8, 1278 a. 25, 1340 a. 30, Krei a. 25<sup>7</sup>, Haimburg 1244<sup>8</sup>, Wiener-Neustadt a. 57, Rechtsb. a. 86<sup>9</sup>, Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 41<sup>10</sup> a. 55<sup>11</sup>. Ja nach den Rechten von Prag, Brünn ur genügte ein Zeuge, wenn die Nothzucht ausserhalb de am Felde verübt worden war.

<sup>1</sup> WR. 1. 11, 27, 46, 108, 80. <sup>2</sup> Arch. 10. 142.

<sup>3</sup> Rössler 2. 349, 228. <sup>4</sup> MG. L. 2. 460.

<sup>5</sup> Schwind und Dopsch 44. 29. <sup>6</sup> WR. 1. 11.

<sup>7</sup> Rössler 2. 349. <sup>8</sup> Schwind und Dopsch 177. 2.

<sup>9</sup> WR. 1. 27, 46, 108, 80. <sup>10</sup> Arch. 10. 142.

<sup>11</sup> Rössler 1. 124. <sup>12</sup> Rössler 2. 357.

<sup>13</sup> Tomaschek DR. 348. Vgl. Tomaschek Oberhof 93 a. 153.

In Ermangelung eines Zeugenbeweises wird die Reinigung durch den Alleineid zugelassen in Stadtr. Wien von 1244 an, Hainburg, Krems, Wiener-Neustadt, Iglau und im Altprager Stadtr. a. 23<sup>1</sup>.

Der Alleineid ist jedoch nach dem Prager, Brünner und Iglauer Recht nur dann genügend, wenn die Frau keine Spuren der That aufweisen kann; ist dies der Fall, so werden zwei Eidhelfer zur Reinigung benöthigt.

Dabei wird von den Iglauer Schöffen betont, dass der Zeuge aus eigenem Wissen aussagen müsse.

a. 320<sup>2</sup>: *Ex quo testis virginis in horreo — dicit, quod cognovit vocem virginis — neque vidit oculis suis, extunc Beklagter cum vno teste — potest se — melius iure defendere, quam ipsa virgo possit cum suo testimonio ante dicto ipsum vincere.*

b) Mord. Die Zulässigkeit der Ueberweisung bei diesem Verbrechen findet sich in der Kärntner Landesordn. 1338<sup>3</sup>: Man übersagt ouch wol einen mörder mit zwain.

c) Diebstahl und Strassenraub. Hierbei gilt ebenfalls die Ueberführung nach der Kärntner Landesordn.<sup>4</sup>. Be-greiffet man in (den strazrouber) an die hanthaft, so muez man in mit sibenn übersagen. — Einen dieb, der nicht begriffen ist mit der hanthaft, den sol man übersagen mit sibenn.

d) Raufhandel. Bei einem vorgefallenen Raufhandel wird jeder Betheiligte frei, wenn er schwört, er sei nur dazugelaufen, um Ruhe zu stiften. Können jedoch Zeugen aussagen, dass man ihn sich activ am Raufhandel theiligen sah, so geht die Ueberführung durch diese Zeugen der Reinigung vor.

Stadtr. Wien 1221 a. 12<sup>5</sup>: *Si dicit, quod tantum causa sopiendi illam (pugnam) — advenerit, se hoc suisolius iuramento confirmare poterit, liber sit —, nisi forte visus illic cum aliis pugnare: tunc ejus non recipiatur juramentum.* Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 12, 1278 a. 35, 1340 a. 42, Krems 1305 a. 35<sup>6</sup>, Hainburg 1244<sup>7</sup>. Vgl. auch Altprager Stadtr. a. 35<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> Rössler Bedeutung XIII.

<sup>2</sup> Tomaschek Oberhof 232.

<sup>3</sup> Schwind und Dopsch 177. 9.

<sup>4</sup> A. a. O. 177. 7, 12.

<sup>5</sup> WR. I. 11.

<sup>6</sup> WR. I. 28, 47, 110, 81.

<sup>7</sup> Arch. 10. 43.

<sup>8</sup> Rössler Bedeutung XIV.

e) Bruch des Handfriedens. ÖLR. a. 63: An wem der hanntfrid zeprochen wirt, erzeuget er das auf den heiligen vor dem richter mit dem, der den hanntfrid gemacht hat oder emphanen und mit zwain unversprochen mannen — der richter sol ienen ze echt tun.

f) Ohrfeige. Satzung f. d. Regensburger in Wien 1192<sup>1</sup>.

g) Falsches Zeugniss. Stadtr. Wien 1221 a. 14<sup>2</sup>: Si quis convictus fuerit cum VII viris honestis et credibilibus, quod falsum testimonium perhibuerit. Ebenso Stadtr. Wien 1244 a. 14, 1278 a. 38, 1340 a. 45, 1512 a. 15, Krems 1305 a. 38<sup>3</sup>, Haimburg 1244<sup>4</sup>.

h) Meineid nach dem Wiener StRB. a. 149 und dem Altprager Stadtr. a. 132<sup>5</sup>.

i) Beherbergung des Aechters. Inwiefern bei diesem Verbrechen die Ueberweisung den Vorzug hat, wurde oben S. 43 f. besprochen.

k) Verschwörung und verschiedene Vergehungen des Sohnes gegen den Vater, ÖLR. a. 66.

l) Majestätsverbrechen, Landes- und Stadtverrath, Priv. f. Wiener-Neustadt 1277 a. 4<sup>6</sup>: Lese maiestatis et prodite patrie crimine vel tradite civitatis, in quo se iuramento non poterit expurgare.

m) Injurien, Stadtr. Wiener-Neustadt a. 33.

n) Vergehen, welche von Juden begangen werden, Stadtr. St. Veit 1308 a. 10<sup>7</sup>.

o) Unbefugter Fleischverkauf, Wiener Satzung 1331<sup>8</sup>.

Es wäre vergeblich, für diese vereinzeltten Fälle, in welchen der Ueberführung der Vorzug gegeben wird, ein Princip auffinden zu wollen. Offenbar überzeugte man sich, dass der Reinigungsgrundsatz keine genügende Sicherheit für eine gute Rechtspflege biete, und begann dort, wo die Uebelstände am grellsten zu Tage traten, das entgegengesetzte Princip anzuwenden. Dieses gewann dadurch immer mehr an Boden.

<sup>1</sup> WR. 1. 3.      <sup>2</sup> WR. 1. 12.      <sup>3</sup> WR. 1. 28, 47, 110; 2. 126; 1. 81.

<sup>4</sup> Arch. 10. 43.      <sup>5</sup> Rössler Bedeutung XXVI.

<sup>6</sup> Winter Beitr. 33.      <sup>7</sup> Gengler Stadtrechte 412.      <sup>8</sup> WR. 1. 100.

### V. Beweisrecht des Schwabenspiegels.

Sehr weitgehend sind die Einschränkungen des Reinigungsprincips im Schwabenspiegel und im böhmisch-mährischen Rechte.

Für den Schwabenspiegel haben Kries und Löning<sup>1</sup> bereits hervorgehoben, dass das Beweisrecht des Klägers die Regel bilde.

Dies wird gelegentlich principiell ausgesprochen.

Nach Aufzählung verschiedener Verbrechen heisst es im Schw.-Sp. 174a: Das sol man allez mit gezivgen vber oder mit kamphe vberwinden.

Schw.-Sp. 265a: Der Bürge unterliegt derselben Busse wie der, für welchen er sich verbürgt hat, ob div schulde vf in erzivget ist. — Dann weiter: Ist daz man totten man vber zivgen sol, wan sol niht mere gezivge vber in leiten danne do er lebete.

Auch werden die Stellen des Sachsenspiegels, welche den Reinigungsgrundsatz aussprechen, im Schwabenspiegel *ausgelassen*<sup>2</sup> oder so umgearbeitet, dass das Reinigungsprincip eliminirt erscheint.

So werden z. B. die Worte des Sachsensp. 2. 17. 2 he ne hebbe sik selven aller irst untredet in Schw.-Sp. 178b *ausgelassen*.

Bei den meisten und gerade bei den wichtigsten Verbrechen wird die Ueberführung als Regel hingestellt.

1. Beim Morde und bei Verwundungen gilt die Ueberführung mit Zeugen, und wenn Zeugen fehlen, durch den Kampf; der Reinigungseid ist ausgeschlossen.

Schw.-Sp. 174a: Morder — wirt er sin vber wunden mit gezvgen oder mit kamphe.

Für Verwundungen Schw.-Sp. 79. II. A.

2. Gewaltthätigkeiten werden vom Kläger selbdritt erwiesen, Schw.-Sp. L. 22, 80.

3. Der gefangen vor Gericht gebrachte Räuber wird mit der leiblichen Beweisung (Schub) überwiesen, ein weiterer

<sup>1</sup> Beweis 211, Reinigungseid 180, gegen Zöpfl RG. 3. 430.

<sup>2</sup> So S.-Sp. 1. 18. 2, 1. 62. 4, 2. 19. 2, 2. 65. 2, 3. 89, 3. 91. 1; S.-Sp. L. 19. 2.



Beweis ist da nicht erforderlich. Fehlt es am Schube, so erfolgt die Ueberweisung mit sieben, erforderlichenfalls auch nur mit drei Zeugen.

Schw.-Sp. 234: Mag man in dez rovbes vberkomen mit dem schube, ob man in hat, hat man dez schubes not wen sol in vberzvgen mit sibem mannen, mag man der nvt han, wen vber zvget in mit drin mannen.

Die Beweiserleichterung im ersten Falle weist auf eine Ausdehnung der für die Handhaft geltenden Grundsätze hin.

4. Bei der Nothzucht hat die Ueberführung den Vorzug, wie wir oben (S. 68 f.) bereits gesehen haben.

5. Der des Diebstahls oder Raubes Beschuldigte wird mit sieben Zeugen, eventuell durch den Kampf überwiesen; falls er jedoch übel beleumundet ist oder bei vorliegender Handhaft, dann wenn das gestohlene Gut bei ihm gefunden wird, mit zwei Zeugen; Schw.-Sp. 100 c, 225, 332.

Mit sieben ist die Ueberführung zulässig:

6. Bei der Meineidsklage, Schw.-Sp. 99, 367 I, und

7. bei der Klage wegen Treubruch und Handfriedensbruch, Schw.-Sp. 99, 281.

Mit drei wird man überwiesen:

8. Bei der Beschuldigung, vor etwas Anderem als vor den Heiligen geschworen zu haben, Schw.-Sp. 170 b.

9. Bei der Beschuldigung des Anwalts wegen Untreue, Schw.-Sp. 87 a.

10. Bei Aufnahme eines Geächteten, Schw.-Sp. 137 c.

11. Bei der Klage wegen Zeugenbestechung, Schw.-Sp. 89.

12. Bei der Wucherklage, Schw.-Sp. 160.

Dagegen gibt der Schwabenspiegel der Reinigung den Vorzug:

1. Wenn der Beschuldigte die That zwar zugesteht, sie jedoch unter Anführung positiver Thatsachen als straflos hinstellt. Den typischen Fall bildet die Nothwehr, welche man selbdritt oder durch den Alleineid erweist, wogegen allerdings ein Kampf möglich ist, Schw.-Sp. 79, 233, 314 III. Hieher gehört auch die Reinigung dessen, der ein Kind gezüchtigt hat, durch den Schwur, dass das Kind die Züchtigung durch sein Benehmen verdient hat, Schw.-Sp. 247 b.

2. Die Reinigung findet statt, wenn es sich um den Nachweis eines inneren Vorganges handelt, insbesondere um Wissen und Nichtwissen. So reinigt sich der im Besitze falscher Münzen Betroffene durch den Eid, er habe nicht gewusst, dass die Pfennige falsch sind (Schw.-Sp. 192 a), der Beherberger des Aechters durch den Eid, er habe diese Eigenschaft des Beherbergten nicht gekannt (Schw.-Sp. 137 c). Durch den Reinigungseid weist man auch nach, dass man den Knecht nicht zur Schande seines Herrn verletzt habe (Schw.-Sp. 179).

Die Reinigung kommt weiters vor:

3. Wenn der beschuldigte Burgherr behauptet, der Schaden sei nicht von seiner Burg aus geschehen (Schw.-Sp. 253 c).

4. Wenn der Reisegenosse behauptet, dass er nicht im Einverständnisse mit dem angreifenden Räuber war (Schw.-Sp. 154).

5. Wenn der des Diebstahls Beschuldigte erklärt, er habe die gestohlene Sache auf dem Markte gekauft (Schw.-Sp. 317) oder vom Kläger geliehen oder zur Aufbewahrung erhalten (Schw.-Sp. 230 I).

6. Wenn der Hirte sich damit entschuldigt, dass das fehlende oder verletzte Vieh geraubt oder von einem anderen Vieh verletzt worden ist (Schw.-Sp. 213).

7. Wenn Jemand durch einen gefällten Baum erschlagen wurde und der Holzfäller erklärt, er habe vor dem Sturze des Baumes gerufen (Schw.-Sp. 183).

8. Der wegen Nothzucht Geklagte erweist durch seinen Eid, dass die Genothztüchtige keine Jungfrau war, und befreit sich damit von der schwereren Nothzuchtsstrafe (Schw.-Sp. 311)<sup>1</sup>.

9. Der Vormund reinigt sich gegenüber der Anklage, dass er seine Mündel verführt habe, selbdritt oder durch den Alleineid (Schw.-Sp. 349).

10. Wer für sein Pferd fremdes Futter abgeschnitten hat, beweist durch seinen Reinigungseid, dass das Futter für das Pferd unumgänglich nöthig war (Schw.-Sp. 202).

Abgesehen von diesen Ausnahmefällen steht die Sache nach dem Schwabenspiegel so, dass der Beklagte nur dann

<sup>1</sup> Handelt es sich um den Beweis einer noch bestehenden Jungfernschaft, so wird derselbe durch Sachverständige geführt, Schw.-Sp. 201 i.

zur Reinigung gelangt, wenn dem Kläger kein Beweis zu Gebote steht. Dies ergibt sich auch aus Schw.-Sp. 42 (oben S. 67). Wenn es hier heisst, dass der wegen Strassenraub Verurtheilte in Ermangelung eines klägerischen Beweises sich nicht wie ein ‚frommer Mann‘ durch den Eid, sondern nur durch ein Gottesurtheil reinigen könne, so setzt dies eben voraus, dass der fromme Mann sich durch seinen Eid reinigen muss, wenn der Kläger keinen Beweis liefert.

#### VI. Böhmischemährisches Recht.

In eigenthümlicher Weise entwickelte sich das Beweisrecht in den Rechten von Prag, Brünn und Iglau, dann in den mit diesen verwandten Rechten Böhmens und Mährens.

In der älteren Zeit findet sich noch das Reinigungsprincip.

Stadtr. Brünn 1243 a. 2<sup>1</sup>: *Quicumque alium de homicidio vel de invasione domus, hoc est heymsvoche vel de quocunque reatu consimili culpaverit. — Si — suspectus VII se viris expurgaverit, innocens erit a iudice et actore. Si vero talem expurgacionem habere nequierit, capite puniatur.*

Hier wird der Reinigungsgrundsatz in seiner vollen Reinheit ausgesprochen. Kann der Beklagte sich nicht mit sieben reinigen, so geht nicht etwa das Beweisrecht auf den Kläger über, sondern es erfolgt sofort die Verurtheilung des Beklagten.

Stadtr. Prag 1287 a. 8<sup>2</sup>: *Si aliquis fuerit accusatus vel infamatus nobis eidem accusato vel infamato expurgacionem concedimus debitam.*

Prager Statutarr. a. 34<sup>3</sup>: *Gesiht — ein mort oder totslak heimlich<sup>4</sup> — wirt dar vber ymant darumb beschuldiget, der selbe mag sich bas geweren nach der stat recht vnd mag bas chomen ze seinem recht, den mag in iz verwinden muge.*

In diesem Sinne entschieden auch die Iglauer Schöffen; Schöffenb. a. 336<sup>5</sup>: *Ille homo captinus et inculpatus melius potest vitam, honorem et innocentiam suam manu sua propria*

<sup>1</sup> Rössler 2. 342.

<sup>2</sup> Rössler 1. 170. S. auch Altprager Stadtr. a. 18, Rössler Bedeutung XI.

<sup>3</sup> Rössler 1. 25. <sup>4</sup> Ueber den Sinn dieses Wortes s. unten.

<sup>5</sup> Tomaschek Oberhof 256.

defendere, quam quod illi septem de communitate ville, que illum inculpavit, ipsum vincere possint suis juramentis. Hier wird der Alleineid des Beklagten selbst dann zugelassen, wenn der Kläger zur Ueberweisung mit sieben bereit ist. Siehe auch a. 261<sup>1</sup>.

Erst die späteren Quellen enthalten eine der Reinigung weniger günstige Auffassung, und dies zeigt, wie verkehrt Löning<sup>2</sup> die Sache auffasst, wenn er meint, diese Rechte hätten ursprünglich dem Ueberführungsgrundsatz gehuldigt, und erst später sei dessen Alleinherrschaft durch den Einfluss des sächsischen Rechtes gebrochen worden. Diese späteren Quellen begünstigen zunächst die Ueberführung in gleicher Weise wie die Rechte der Alpenländer durch Berücksichtigung der Notorietät und Erweiterung des Gerichtszeugnisses, sowie durch die Bestimmungen über die Ergreifung auf handhafter That. Die einschlägigen Sätze des böhmisch-mährischen Rechtes wurden bereits oben zur Darstellung gebracht<sup>3</sup>.

Dabei nehmen diese Quellen der Beweisfrage gegenüber einen besonderen Standpunkt ein, welchem wir in den Quellen der Alpenländer nur an einer Stelle des Stadtr. Wiener-Neustadt<sup>4</sup> begegnet sind. Es kommt nämlich auf die von beiden Seiten angebotenen Beweismittel an. Erbietet sich der Kläger zum Beweise der Klagsfacta mittelst der erforderlichen Anzahl von Zeugen (sogenannte qualificirte Klage), so gebührt dem Beklagten zwar auch der Vorzug im Beweise, jedoch nur, wenn er bereit ist, seinen Reinigungsseid mit Helfern (Zeugen oder Eidhelfern) abzulegen. Ist dies nicht der Fall, so wird der Beweis dem Kläger zugetheilt, und es kommt zur Ueberführung. Wenn hingegen der Kläger sich nicht zum Beweise er bietet (schlichte Klage), so gelangt der Beklagte zur Reinigung mittelst seines Alleineides. Es besteht hier also noch immer ein Vorzug der Reinigung vor der Ueberführung, dieser Vorzug

<sup>1</sup> A. a. O. 156.      <sup>2</sup> Reinigungsseid 217.

<sup>3</sup> S. hinsichtlich der Notorietät S. 48 bei N. 3 u. 7, S. 50 bei N. 1 u. 2; hinsichtlich des Gerichtszeugnisses S. 53 bei N. 1—3; hinsichtlich der Handhaft S. 56 bei N. 1—9, S. 58 bei N. 2 u. 3, S. 60 bei N. 2, 6—8; S. 61 bei N. 6, S. 63 bei N. 1—3, 5—7, 11 u. 12, S. 64 bei N. 1—5.

<sup>4</sup> S. oben S. 46.

ist aber nur ein bedingter, er hängt von der Qualität der von beiden Seiten angebotenen Beweise ab. Nur bei Gleichwerthigkeit derselben kommt der Vorzug des Beklagten zur Geltung.

Im Statutarr. Prag wird dies sowohl als allgemeines Princip, wie auch in der Anwendung auf den Todtschlag ausgesprochen.

a. 115<sup>1</sup>: Wenn ein man den anderen anspricht mit zeugen, so mag sich der antwurt bas mit zeugen weren, denne yn der clager mit zeugen muge vbirwinden.

a. 50<sup>2</sup>: Dornach ist daz ymand angesprochen odir beschuldiget wirt von ymanz vm eyn totslag, so schol der, der eyn anspricht, in des vbirwynden mit sibem mannen. — So mag sich ouch der angesprochen odir der beschuldiget her wider mit nowen mannen — entschuldigen noch vnser stat rechte.

Denselben Sinn haben auch die Bestimmungen des Altprager Stadtr. über den Todtschlag<sup>3</sup>.

a. 10: Mag er sich der inzicht (des Todtschlages) vnd beredin mit siben warhaftin mannen — her entget in pas denne si auf in irzeugen mugen.

a. 20: Wirt abir der elende beclagit vm ein totslac, vnd mac der clager der leute nicht gehabin, mit den er in ubir czugen muge (was ihn nöthigt einfach zu klagen), so soll er mit sin ainis hant nven eide swern, das her der sache unschuldig sye, wirt er in bruch doran, man slet in abe das haupt. S. auch a. 18.

Für die Heimsuchung sagt Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 39<sup>4</sup>: Ob der wesait mensche vom haus ausget — er unschuldick sich selb dritter auf dem chreucz (wobei, wie das Folgende zeigt, ein Beweisanerbieten des Klägers vorausgesetzt wird): wiert awer ainvoltichleich auf im geclait, er mag sich unschuldigen allain auf dem chreucz. So auch a. 110<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Rössler 1. 69.      <sup>2</sup> A. a. O. 34.

<sup>3</sup> Rössler Bedeutung X, XII.      <sup>4</sup> Rössler 2. 357.

<sup>5</sup> A. a. O. 366. Das Altprager Stadtr. a. 28 (Rössler Bedeutung XIII) kennt bei der Heimsuchung nur die Ueberwindung mit Zeugen.

In diesem Stadtrecht findet sich scheinbar ein Widerspruch zwischen a. 38 und 100<sup>1</sup>.

a. 38: Wiert iemant pesait um ein totslag, vnd welle sich unschuldigen, der mach sich unschuldigen selb sibent auf dem chreutz.

a. 100: Ist daz ainer alain um ein totslag wechlait wiert, er unschuldigt sich alain auf dem chreutz.

Nach a. 38 reinigt man sich wegen Todtschlages selbsieben, nach a. 100 mit dem Alleineide. Beide Stellen dürften durch die Annahme zu vereinigen sein, dass Ersteres nützig ist, wenn der Kläger sich zum Zeugenbeweise erbietet, das Zweite hingegen stattfindet, wenn eine einfache Klage (er wird alain beklagt) eingebracht wurde. Damit in Harmonie steht dann auch der letzte Satz des a. 100: Wier haben funden, ob indert ein mensch besait wiert von ein andern, um waz schuld das sei, der selb mensch mag sich mit geczeugen paz schuldig (richtig: unschuldig) machen.

Auch das Brünner Schöffenh. lehrt dasselbe a. 367<sup>2</sup>: *Homicida accusatus pro homicidio per juratum melius potest vitam et innocentiam suam obtinere et ostendere per juratum, quam vinci possit per juratum. Item si quis pro homicidio simplici querimonia accusatus fuerit, solus in cruce poterit se expurgare.*

Stadtr. Iglau a. 68<sup>3</sup>: *Quicumque pro homicidio incusatus fuerit cum simplici querimonia, in cruce se solus expurgabit. — Si quis autem pro homicidio incusatus fuerit et se expurgare voluerit, metseptimus se in cruce cum viris ydoneis expurgabit, tamen in hunc modum: accusatus primo iurabit se esse innocentem, alij tres iurabunt se vidisse innocentiam suam, vltimi tres iurabunt alios illos quatuor iuste iurasse.*

In dieser Stelle scheint allerdings, wie Tomaschek<sup>4</sup> annimmt, etwas ausgelassen zu sein. Der Sinn des Artikels ist aber nicht zweifelhaft. Wird eine einfache Klage eingebracht, so reinigt sich der Beklagte mit dem Alleineide, wenn hingegen der Kläger genügenden Beweis anbietet, so

<sup>1</sup> A. a. O. 356, 364.

<sup>2</sup> A. a. O. 167.

<sup>3</sup> Tomaschek DR. 262.

<sup>4</sup> A. a. O. 263.

sichert sich der Beklagte den Beweisvorzug nur, wenn er bereit ist, mit drei Zeugen und drei Eidhelfern zu schwören<sup>1</sup>.

Das Princip des bedingten Reinigungsvorzuges wird übrigens bei Weitem nicht consequent angewendet, in vielen Fällen wird daneben im böhmisch-mährischen Rechte bald die unbedingte Ueberführung, bald die unbedingte Reinigung zugelassen. In diesem Rechte herrscht also hinsichtlich der Beweiszutheilung nicht ein Princip, sondern die Principlosigkeit. Es fallen eben diese Stadtrechtsquellen recht eigentlich in die Periode des Ueberganges von der Reinigung zur Ueberführung, so dass neben den alten Anschauungen die neuen sich bereits in verschiedenartiger Weise geltend machen.

Einen weiteren Schritt in dieser Entwicklung macht das Brünner Schöffengericht, welches aus dem Wirrwirr der verschiedenen Grundsätze, vielleicht auch in Folge canonistischer Einflüsse es eigentlich dem richterlichen Ermessen überlässt, je nach den Umständen des einzelnen Falles mit der Beweiszutheilung vorzugehen, wobei auf die Persönlichkeit des Beschuldigten ein besonderes Gewicht gelegt wird.

Brünner Schöffengericht a. 43<sup>2</sup>: In omnibus — causis ne exigitur probatio aequae fortis, imo secundum causarum diversitatem probatio et expurgatio rationabiliter variantur.

a. 527: Si mortificatio fiat extra habitationem hominum — videndum est, utrum talis reus prius laudabile nomen habuerit — hoc etiam considerato, si reus tempore mortificationis in aliquo loco tam remoto, quod hic esse non potuit, se fuisse probaverit — Si autem reus accusatus de mortificatione prius laesum habuerit famam et nomen malum, seu vitam culpam, tunc temporis locus et aliae circumstantiae mortificationis considerari debent. — In mortificationibus, qui occulte consueverunt fieri praesumptiones maxime locum habent.

S. auch a. 2 (oben S. 6) und 310.

<sup>1</sup> Mit den Ausführungen Tomaschek's a. a. O. 263 u. 269 kann man nicht in allen Punkten einverstanden sein, insbesondere ist nicht einzusehen, warum die Ueberweisung nicht durch gewöhnliche Zeugen folgen kann, und ebensowenig ist die Annahme gerechtfertigt, dass Iglauer Recht den Vorzug der Ueberweisung bei handhafter That nicht kennt. S. Kries 249 N. 238.

<sup>2</sup> Rössler 2. 25, 244, 4, 141.

Genauerer lässt sich aus den für einzelne Delicte bestehenden Beweisvorschriften entnehmen.

1. Mord und Todtschlag. Für diese Verbrechen findet sich im Altprager Stadtrechte das Princip der bedingten Reinigung<sup>1</sup>.

Im Prager Statutarr.<sup>2</sup> kommen darüber folgende Bestimmungen vor:

a. 34 (1331): Wirt der selb morder mit der warentat vñ fluchtigem fus begriffen von dem richter oder von des gerichtes wegen wissentlich zwain schepfen oder zwain getrewen bidermannen, das si den selben morder besagen bey irem aid — man sol vber den selben morder richten vber sein hals. — Ist aber das, das ein mort gesiht oder das ein einen andern ze tode sleht, vñ das der selb, den man iz zahit, nicht begriffen wurt mit der warentat, sunder das die schepfen das erfaren mugen vñ erfaren vor ein ganz warheit, das er schuldig ist — der selb morder ist neher ze verwinden, das man in billicher vbersibent als recht ist, den er sich des entschuldigen muge oder geweren muge mit cheinem recht. Gesiht aber ein mort oder ein totslak heimlich, vñ das das an den richter vñ an di schepfen chomet, vñ das si des nicht erfaren mugen, wer schuldig sei an dem mort oder an dem totslag, wirt dar vber ymant darumb beschuldiget, der selbe mag sich bas geweren nach der stat recht vñ mag bas chomen ze seinem recht, den man in iz verwinden muge.

a. 93 (1340 oder 1341)<sup>3</sup>: Das wir zu einem rechten haben wellen, wer ein mord begeet oder ein zu tot slecht, das man den vbirvinden vñ vbirzeugen sol nach der stat recht, als vor langer zeit gewonlich ist gewesen, als das die gesez vmb di mord vñ totslege, das man ein morder noch der gewissen soll vberwunden, als in vnser stat puch geschriben stund, abe sullen geen, vñ furbas dhain chraft nicht sullen haben.

a. 34 unterscheidet drei Fälle: a) Der Mörder oder Todtschläger wird an der Handhaft ergriffen.

b) Die Schöffen erfahren den Todtschlag als ‚ganze Wahrheit‘.

In diesen beiden Fällen tritt die Ueberführung ein.

<sup>1</sup> S. die Stellen oben S. 78 bei N. 1.

<sup>2</sup> Rössler I. 25, 57.

<sup>3</sup> Lönning 222 N. 263.



c) Der Mord oder Todtschlag geschieht ‚heimlich‘; hier ist die Reinigung zulässig.

a. 93, indem er sich auf den älteren a. 34 bezieht, hebt die Bestimmung auf, wonach nur mit der ‚Gewissen‘ überwunden wird und verordnet, dass in Fällen von Mord oder Todtschlag die Ueberführung ganz allgemein zulässig sein soll. Da nun nach a. 93 die Ueberführung früher nur dann eintrat, wenn mit der ‚Gewissen‘ überführt wurde (vom Falle der Handhaft können wir absehen), so bedeutet dieses Wort dasselbe, was in a. 34 mit ‚ganze Wahrheit‘ bezeichnet wird. Wenn also nach a. 34 das mit Zeugen überwiesen werden soll, was nicht mit der Gewissen überwiesen wird, so kann ‚Gewissen‘ und ‚ganze Wahrheit‘ nicht das mit Zeugen Erweisbare sein, sondern es muss darunter die Notorietät verstanden werden.

Wir verstehen also das Prager Recht dahin, dass, als gesehen von den Fällen der Notorietät und Handhaft für Mord und Todtschlag, ursprünglich das Reinigungsprincip galt, und dass später an dessen Stelle das Ueberführungsprincip gesetzt wurde<sup>1</sup>.

In a. 93 wird allerdings noch gesagt, dass durch die Bestimmung von 1331 die Reinigung erst eingeführt wurde; doch ist zu bezweifeln, dass diese rechtsgeschichtliche Reminiscenz auf Wahrheit beruht, sie scheint vielmehr nur als Rechtfertigung für die neue Einführung dienen zu sollen.

Nicht im Einklange mit diesen Bestimmungen scheint Statutarr. a. 50<sup>2</sup> zu sein. Sieht man aber genau zu, so erhält der Artikel gar nichts über die Beweiszutheilung, sondern bestimmt nur, wie die Reinigung oder Ueberführung erfolgen soll, wenn es zu der einen oder anderen kommt.

Zu beachten ist noch, dass nach dem Prager Juden 1254 a. 20 und 31<sup>4</sup> gegen den wegen Tödtung beschuldigten Juden die Ueberführung eintrat.

<sup>1</sup> So auch Tomaschek DR. 266. In diesem Sinne ist also auch ‚ganze Wahrheit‘ in a. 37 Prager Statutarr. (Rössler 1. 27) zu nehmen.

<sup>2</sup> Anders Lüning 221 N. 263, welcher ohne allen Grund annimmt, dass a. 34 von dem Uebersiehnem schädlicher Leute spricht. Wie Kries das Prager Recht auffasst, wird nicht ganz klar.

<sup>3</sup> S. oben S. 78 bei N. 2.      <sup>4</sup> Rössler 1. 183, 185.

Das Stadtr. Brunn 1243 a. 2<sup>1</sup> kennt für Todtschlagfälle die Reinigung. Nach a. 7<sup>2</sup> besteht das Reinigungsrecht auch für den mit der Einrede der Nothwehr sich entschuldigenden Beklagten, jedoch mit der Modification, dass unter den sechs Mitschwörenden ein *juratus principis* sein muss, widrigens die Reinigung mittelst eines Gottesurtheiles zu erfolgen hat. Nach dem Brünner Schöffennr. a. 367<sup>3</sup> reinigt man sich jedoch auch in diesem letzten Falle nur mit sieben gewöhnlichen Zeugen.

2. Verwundung. Bei Verwundungen wurde die Reinigung zugelassen; Altprager Stadtr. a. 23, 24<sup>4</sup>, Prager Statutarr. a. 35<sup>5</sup>, Stadtr. Brunn 1243 a. 8 und 12 und 19. Jahrh. a. 46—48<sup>6</sup>, Brünner Schöffennr. a. 436<sup>7</sup>, Stadtr. Iglau 74, 75 und 80<sup>8</sup>.

Nur für Verwundungen während einer Feuersbrunst gilt die Ueberführung, Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 59<sup>9</sup>, Stadtr. Iglau a. 50<sup>10</sup>.

Im Brünner Schöffennr. a. 680<sup>11</sup> wird die Reinigung beschränkt. Wenn die gleiche Anzahl Schöffen für und gegen den Beschuldigten aussagt, gilt er als überführt. Dazu wird die charakteristische Bemerkung gemacht:

*Et secundum hoc est restringenda prima generalis regula: quod homo melius potest defendere res et personam, quam sibi possint per alium decertari.*

Für das Brünner Recht wäre noch weiter das Brünner Stadtr. 14. Jahrh. a. 87 und 89<sup>12</sup> in Betracht zu ziehen. Doch sind diese Artikel für die Frage der Beweiszutheilung nicht verwertbar. Darin ist nämlich nur die Rede davon, dass Jemand wegen einer gemeinen Wunde oder wegen pluetruns überwunden wird, der Beisatz wie die Ueberwindung geschieht, ob *viris idoneis* u. dgl. oder auf andere Weise fehlt. Unter dem blossen *überwinden* ist aber ebenso wie unter *probatus* oder *convictus* nicht gerade ein Ueberführen durch den Kläger zu verstehen; auch der ist überwunden, welchem der Reinigungs-

<sup>1</sup> S. oben S. 76 bei N. 2.

<sup>2</sup> Rössler 2. 344.

<sup>3</sup> Rössler 2. 167.

<sup>4</sup> Rössler Bedeutung XII.

<sup>5</sup> Rössler 1. 26.

<sup>6</sup> Rössler 2. 345, 346, 358.

<sup>7</sup> A. a. O. 204.

<sup>8</sup> Tomaschek DR. 279, 284.

<sup>9</sup> Rössler 2. 359.

<sup>10</sup> Tomaschek DR. 244.

<sup>11</sup> Rössler 2. 314.

<sup>12</sup> A. a. O. 363.

beweis misslang<sup>1</sup>. Die Richtigkeit dieser Auslegung des ‚tū wunden‘ oder ‚convictus‘ ergibt sich gerade aus diesen Artikel wenn man sie mit a. 47 und 48 desselben Stadtrechtes<sup>2</sup> gleicht. Diese Artikel lassen nämlich die Reinigung bei voltigen Wunden und pluetruns zu, und man käme zu ein unlöslichen Widerstreite zwischen denselben und den a. 87 89, wenn man annehmen wollte, dass die letzteren die Ue führung durch Zeugen anordnen.

### 3. Heimsuchung<sup>3</sup>.

Das Stadtr. Brünn 1243 a. 2<sup>4</sup> enthält das Princip unbedingten Reinigung, in a. 35 hingegen wird die Reinigung nur bedingt zugelassen.

a. 35<sup>5</sup>: Quicumque domum alterius — invadere praeserit, et si ipsam invasionem passus injuriam cum vicinis honestis probaverit, rei — puniantur. — Si vero de invasionis querimoniam plane moverit, suspectus duobus digitis expurgabit.

Wahrscheinlich bildet dieser, der letzte Artikel des Stadtrechtes einen Zusatz, da auch die späteren Quellen das Princip der bedingten Reinigung enthalten; Stadtr. Brünn 14. Jal a. 39 und 110<sup>6</sup>, Stadtr. Iglau a. 67<sup>7</sup>. Aus dem Brünn Schöffeb. a. 273<sup>8</sup> ist für die Beweiszutheilung nichts entnehmen, da darin nur von ‚juris forma convictus‘ Rede ist.

4. Friedensbruch. In den Bestimmungen über die Delict herrscht ziemliche Verwirrung. Statutarr. Prag<sup>9</sup> a. behandelt den Fall der Handhaft, a. 49 scheint auch nur Handhaft zu berücksichtigen. a. 51 ist in der vorliegenden Fassung unklar. Er lautet: Wer eyn bestalten fryde pric — vnd des vbirwunden wirt mit zwen ersamen mannen — ist bestanden der höchsten puz — mit sulchir vndersecht Ist daz er sich des nicht entschuldigen mag ouch mit zwen

<sup>1</sup> S. oben S. 23 f.      <sup>2</sup> Rössler 2. 358.

<sup>3</sup> Lünig's (213) Auseinandersetzungen hierüber halten die verschiedenen Zeiten nicht auseinander und berücksichtigen nicht die Entwicklung des Rechtes.

<sup>4</sup> Rössler 2. 342.      <sup>5</sup> Rössler 2. 355.

<sup>6</sup> Rössler 2. 356, 366.      <sup>7</sup> Tomaschek DR. 259.

<sup>8</sup> Rössler 2. 126.      <sup>9</sup> Rössler 1. 33, 34.

manen — der soll die Stadt meiden. Das Wahrscheinliche ist, dass damit die bedingte Reinigung zugestanden werden wollte.

Stadtr. Brünns 1243 a. 17<sup>1</sup> spricht nur vom Ueberwinden wegen Bruch des Marktfriedens, womit im Sinne der obigen Auseinandersetzungen über die Frage der Beweiszutheilung nicht abgesprochen wird.

Stadtr. Brünns 14. Jahrh. a. 45 und 62<sup>2</sup> lässt bei Bruch des gelobten Friedens die Reinigung zu und verordnet bei Marktfriedensbruch die Ueberführung.

Stadtr. Iglau a. 81 und 83<sup>3</sup> endlich bestimmt für beide Fälle die Ueberführung.

#### 5. Raub und Diebstahl.

Jura Teutonicor. c. 1065<sup>4</sup> a. 2: Debent jurare septem manibus pro furto vel pro eo quod dicitur Nadwore<sup>5</sup>. Daraus wird nicht klar, ob die sieben zur Reinigung oder zur Ueberweisung zu dienen haben; ersteres ist wohl zu vermuthen.

Stadtr. Brünns 14. Jahrh. a. 95<sup>6</sup> lässt bei Raub die Reinigung zu.

Stadtr. Iglau a. 47<sup>7</sup> gewährt dem wegen Raub oder Diebstahl Beschuldigten in den drei ersten Fällen die Reinigung, das vierte Mal tritt die Ueberweisung in ihr Recht.

Stadtr. Deutschbrod<sup>8</sup> kennt für die drei ersten Beschuldigungen wegen Diebstahl die bedingte Reinigung. Im vierten Falle scheint die Ueberweisung einzutreten (omni postposita occasione furis sententiam patietur).

Nach dem Olmützer Stadtr. (1370)<sup>9</sup> scheint die Ueberführung des Diebes allgemein zulässig gewesen zu sein.

Das Brünner Schöffennr.<sup>10</sup> gibt im Allgemeinen der Reinigung den Vorzug, a. 34, doch kommt es dabei auf die Persönlichkeiten des Beschuldigten und des Klägers an, denn (a. 49): Qui etiam semel fuit malus, semper postea praesumitur esse malus.

<sup>1</sup> Rössler 2. 348.      <sup>2</sup> A. a. O. 358, 360.

<sup>3</sup> Tomaschek DR. 285, 287.      <sup>4</sup> Rössler 1. 188.

<sup>5</sup> Hofdiebstahl nach Rössler 1. 200.      <sup>6</sup> Rössler 2. 364.

<sup>7</sup> Tomaschek DR. 240.      <sup>8</sup> A. a. O. 241.

<sup>9</sup> Sitzungsber. d. Akad. 85. 299 f.

<sup>10</sup> Rössler 2. 18, 27, 143, 138, 399, 30.

Aber auch Personen zweifelhaften Rufes verlieren nie unbedingt das Reinigungsrecht.

a. 312: Quando communiter dicitur quod fur vel alius maleficus privatus est jure suo, hoc non est sic intelligendum quod numquam concedatur sibi purgatio.

a. 301: Si prius infamis non fuit et expurgare se non poterit, oportet quod mettersius convincatur; si autem prius furto vel alio maleficio notorio accusatus fuit, ita, quod male nomen habuit; nisi de fide digno testimonio innocentiam suam ostendat, mettersius convincetur.

a. 217: Der (wegen Diebstahl Angesprochene) beret sich wol — mag er sich aber nicht bereden, so überwint in der chlager selb sibent: hat er aber ee ein pozze wart gehabt und ist ee um diephait becziegen, so muez er sich mit erweezeugen weren und sein unschuld peweisen, mag er dez nie getuen, so überwint in der chlager selb dritter.

Dazu erklärt a. 57, dass die blossе Beschuldigung, welche keine Verurtheilung erfolgt ist, dem Beklagten späteren Processen nicht schaden könne.

6. Falschmünzerei. In der Regel gilt die Reinigung nur gegenüber dem der Ausgabe falscher Münzen beschuldigt Münzer die Ueberweisung; Altprager Stadtr. a. 66<sup>1</sup>, Prag Rechtsb. a. 49<sup>2</sup>, Stadtr. Iglau a. 13<sup>3</sup>.

7. Falsches Zeugniß und Lästerei Gottes und der Heiligen. Nach Stadtr. Brünn 1243 a. 21<sup>4</sup> gilt die Ueberführung, nach Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 86<sup>5</sup> wird die Reinigung der Vorzug gegeben, in deren Ermanglung tritt die Ueberführung ein.

8. Halten schädlicher Leute. Nach dem Prag Rechtsb. a. 179<sup>6</sup> und dem Stadtr. Iglau a. 61<sup>7</sup> wird dem ersten Male die Reinigung zugestanden, das dritte oder Iglau) vierte Mal wird dem Kläger die Ueberführung gestattet.

9. Nothzucht. Die für dieses Verbrechen geltenden Beweisbestimmungen wurden bereits oben S. 68 f. besprochen.

<sup>1</sup> Rössler Bedeutung XIX.

<sup>2</sup> Rössler 1. 114.

<sup>3</sup> Tomaschek DR. 217.

<sup>4</sup> Rössler 2. 350.

<sup>5</sup> A. a. O. 362.

<sup>6</sup> Rössler 1. 154.

<sup>7</sup> Tomaschek DR. 253.

10. Für eine Reihe von Delicten wird die Ueberführung durch den Kläger normirt. Dies sind:

Auflauf in seinen verschiedenen Arten, Statutarr. Prag a. 41, 89, 92, Rechtsb. a. 74<sup>1</sup>, Iglauer Schöffensp. a. 239<sup>2</sup>.

Schläge, Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 60<sup>3</sup>, Stadtr. Iglau a. 54<sup>4</sup>, Olmützer R. 1354<sup>5</sup>. Im Prager Statutarr. a. 90 und Rechtsb. a. 75<sup>6</sup> ist nur von Ueberwinden die Rede, darunter dürfte hier nur die Ueberwindung durch den Kläger zu verstehen sein.

Ohrfeigen, Prager Rechtsb. a. 85<sup>7</sup>, Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 63<sup>8</sup>, Stadtr. Iglau a. 53<sup>9</sup>.

Schwertzücken, Stadtr. Brunn 1243 a. 16<sup>10</sup>; während eines Brandes, Stadtr. Iglau a. 50<sup>11</sup>. Im Prager Statutarr. a. 37<sup>12</sup> wird nur der Fall der Notorietät erwähnt.

Drohen mit Brandlegung, Prager Rechtsb. a. 84<sup>13</sup>, Stadtr. Iglau a. 50<sup>14</sup>.

Beleidigung des Richters oder eines Schöffen, Stadtr. Iglau a. 44<sup>15</sup>.

Meineid, von einem Genannten begangen, Prager Statutarr. a. 129<sup>16</sup>.

Falsches Spiel, Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 107<sup>17</sup>, Stadtr. Iglau a. 65<sup>18</sup>.

Unrechtes Zollnehmen von Seite des Zöllners, Stadtr. Iglau a. 94<sup>19</sup>.

Uebertretung gewisser Handelsverbote, Statutarr. Prag a. 117, 127<sup>20</sup>, vielleicht auch nach Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 67<sup>21</sup> die Annahme von kirchlichen Gegenständen als Pfand.

<sup>1</sup> Rössler 1. 28, 54, 56, 121.      <sup>2</sup> Tomaschek Oberhof 134.

<sup>3</sup> Rössler 2. 359.      <sup>4</sup> Tomaschek DR. 247.

<sup>5</sup> Sitzungsber. d. Akad. 85. 302.      <sup>6</sup> Rössler 1. 55, 121.

<sup>7</sup> A. a. O. 124.      <sup>8</sup> A. a. O. 2. 360.      <sup>9</sup> Tomaschek DR. 246.

<sup>10</sup> Rössler 2. 348.      <sup>11</sup> Tomaschek DR. 244.

<sup>12</sup> Rössler 1. 27.      <sup>13</sup> A. a. O. 124.

<sup>14</sup> Tomaschek DR. 244.      <sup>15</sup> A. a. O. 238.

<sup>16</sup> Rössler 1. 87.      <sup>17</sup> A. a. O. 2. 365.

<sup>18</sup> Tomaschek DR. 256.      <sup>19</sup> A. a. O. 294.

<sup>20</sup> Rössler 1. 71, 84.      <sup>21</sup> A. a. O. 2. 360.

Lohnüberschreitung von Seite des Fürsprechs, Stat. Prag a. 77<sup>1</sup>.

Entführung der Ehefrau, Prager Rechtsb. a. Stadtr. Iglau a. 57<sup>2</sup>, Brünner Schöffenh. a. 489<sup>3</sup>.

Für Bigamie heisst es nur, dass der Beschuldigte wunden (convictus) werden muss, Prager Rechtsb. a. Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 44<sup>4</sup>, Stadtr. Iglau a. 59 bleibt zweifelhaft, ob damit hier nur die Ueberführung den Kläger oder auch das Misslingen der Reinigung gemeint ist.

11. Andererseits wird die Reinigung zugelassen:

Sobald eine positive Behauptung einredeweise vorgebracht wird, welche die Strafflosigkeit der zugestandenenen Thatsache zur Folge hat. Dies gilt für die Einrede der Nothwehr (Stadtr. Iglau a. 69<sup>5</sup>), für die Tödtung des Friedensbrechers (Prager Rechtsb. a. 125<sup>6</sup>), des eine Heimsuchung Begleitenden (Stadtr. Iglau a. 79<sup>7</sup>) und des Ehebrechers (Stadtr. Iglau a. 58<sup>8</sup>).

Ferner erfolgt die Reinigung bei der Anklage Mitschuld (Vollaist) nach dem Prager Statutarr. a. 52 Stadtr. Iglau a. 77<sup>9</sup>.

Weiters bei Brandlegung, wenn der Beschuldigte sich freiwillig vor Gericht stellt (Prager Rechtsb. a. Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 55<sup>10</sup>, Stadtr. Iglau a. 49<sup>11</sup>), Verfertigung falscher Schlüssel (Prager Rechtsb. a. Stadtr. Brünn 14. Jahrh. a. 69, Brünner Schöffenh. a. Stadtr. Iglau a. 41<sup>12</sup>) und heimlichem Schlachten von Vieh (Stadtr. Iglau a. 88<sup>13</sup>), endlich bei der von einem Schöffen begangenen Verbalinjurie (Prager Statutarr. a. 86 und Stadtr. Iglau a. 73<sup>14</sup>).

<sup>1</sup> A. a. O. 1. 51.

<sup>2</sup> A. a. O. 1. 125.

<sup>3</sup> Tomaschek DR. 2.

<sup>4</sup> Rössler 2. 228.

<sup>5</sup> A. a. O. 1. 162.

<sup>6</sup> A. a. O. 2. 357.

<sup>7</sup> Tomaschek DR. 253.

<sup>8</sup> A. a. O. 270.

<sup>9</sup> Rössler 1. 1.

<sup>10</sup> Tomaschek DR. 284.

<sup>11</sup> A. a. O. 251.

<sup>12</sup> Rössler 1. 1.

<sup>13</sup> Tomaschek DR. 283.

<sup>14</sup> Rössler 1. 123.

<sup>15</sup> A. a. O. 2. 359.

<sup>16</sup> Tomaschek DR. 243.

<sup>17</sup> Rössler 1. 116.

<sup>18</sup> A. a. O. 2. 360, 259.

<sup>19</sup> Tomaschek DR. 236.

<sup>20</sup> A. a. O. 290.

<sup>21</sup> Rössler 1. 54, 120.

## VII. Uebergang zur neueren Zeit.

Man sieht aus all' dem, dass das Recht in den österreichischen Ländern auf dem Wege zur vollen Herrschaft des klägerischen Beweises sich befand. Die Beschleunigung und der Abschluss dieser Entwicklung wurde dann durch das Eindringen des römischen Rechtes gefördert. In Wien ist übrigens das Reinigungsrecht des Beklagten durch Act der Gesetzgebung ausdrücklich aufgehoben worden.

Stadtr. Wien 1517 a. 6<sup>1</sup>: Wer der ist, der ainen burger zu Wien anspricht ainer sachen, die ime an sein eer und treu geet, soll er dhainen zeugen darumb dulden, sonder sich der sachen bereden mit seinem aide. Solichen gemelten artikel (des Stadtr. 1296) heben wir hiemit — auf und wellen daz die sachen bei den gemainen rechten unsers erzherzogtumbs Österreich beleiben.

Dabei ist es merkwürdig, dass die Reinigung sich in bürgerlichen Rechtsquellen noch durch Jahrhunderte erhalten hat.

Im 15. Jahrhundert wird die Reinigung noch zugelassen bei jeder Art von Inzichten in den Rechten von Stockerau und Gobelsburg, wohl auch nach den Rechten von Reicharts und Oed, dann bei Rügen um Wandel nach Zwettler Recht<sup>2</sup>. Auch werden Ausnahmen vom Reinigungsprincipe ausdrücklich hervorgehoben bei handhafter That und leiblicher Beweisung (Rechte von Gobelsburg und von Ober-Loiben), dann im Falle der Ueberweisung durch Geschworne oder angesessene Leute (Rechte von Leobendorf und Falkenberg<sup>3</sup>).

Im 16. Jahrhundert reinigt man sich bei jeder Art von Beschuldigung nach den Rechten von Ravelsbach, Senftenberg, Markgrafneusiedl, Trandorf und Engelmansbrunn<sup>4</sup>. Ferner wird die Reinigung zugestanden nach dem Rechte von Schenkenberg wegen Zänkereien<sup>5</sup>, nach den Rechten von Baumgarten, Pirawart, Erdpress und Tomasl bei Tödtung eines am Hause Horchenden<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> WR. 2. 125.      <sup>2</sup> ÖW. 8. 438. 29, 713. 19, 783. 34, 777. 37, 840. 14.

<sup>3</sup> ÖW. 8. 713. 19, 978. 27, 386. 23, 691. 28.

<sup>4</sup> ÖW. 8. 533. 3, 910. 4, 3. 22, 1013. 18, 655. 23.

<sup>5</sup> ÖW. 8. 731. 15.      <sup>6</sup> ÖW. 8. 36. 40, 71. 13, 85. 36, 160. 18.



Im 17. Jahrhundert kommt die Reinigung vor bei jeder Art von Beschuldigung nach den Rechten von Raschenberg, Wolfpassing und Niederstockstall<sup>1</sup>, dann auch, und zwar mit Eidhelfern nach dem Rechte von Hartenstein<sup>2</sup>, ferner in Eggenburg<sup>3</sup> bei Rügen um Wandel.

Ja sogar noch im Bann- und Bergtaiding von Perchtholdsdorf aus dem 18. Jahrhundert<sup>4</sup> reinigt man sich um Wunden und andere Sachen, welche an die Acht gehen, und zwar ebenfalls mit Eidhelfern.

Die allgemeine Gerichtsordnung von 1781 §. 213 hielt denn auch für nothwendig, den „Ableinungseid“ ausdrücklich abzuschaffen.

## II. Klagen um Schuld.

I. Lex Baiuvariorum. Nach der Lex Baiuvariorum ist ein Vertrag gültig, wenn er schriftlich abgeschlossen wird oder wenn bei seinem Abschlusse zwei oder mehr rogirte (bei Ohre gezogene) Zeugen anwesend sind.

LB. 16. 16. *Pacta vel placita, quae per scriptura quacunq[ue] facta sunt, vel per testes denominatos tres vel amplius — inmutare nulla ratione sinere permittimus.*

Dem entsprechend ist der Beweis des Vertragsabschlusses von dem, welcher daraus Rechte für sich ableitet, durch Vorweisung der Urkunde oder durch Zeugen zu liefern.

LB. 16. 1. *Per cartam aut per testes conprobetur firmiter emptio. Ille testis per aurem debet esse tractus, quia sic habet lex vestra; duo vel tres debent esse testes.*

LB. 16. 15. *Per cartam aut per testes, qui hoc probare possent.*

LB. 17. 3. *Si quis testem habuerit per aurem tractum in qualibet causa finita ratione, et hoc confirmant per testes, per haec non debet repetere nec inquietare illum, a quo finem rationem suam.*

Das Reinigungsprincip ist also ausgeschlossen, und das wird, im Gegensatze zum sächsischen Rechte, die Möglichkeit gegeben, Verträge aussergerichtlich abzuschliessen. Der Zeuge

<sup>1</sup> ÖW. 1. 98. 36, 8. 21. 14, 630. 13.

<sup>2</sup> ÖW. 8. 944. 23

<sup>3</sup> ÖW. 8. 610. 41.

<sup>4</sup> ÖW. 7. 590. 27.

beweis ist aber noch ein beschränkter, da nicht jeder, der bei dem Vertragsabschlusse anwesend war, sondern nur die zugezogenen Geschäftszeugen zur Zeugenschaft über die That-  
sache des Vertragsabschlusses verwendbar sind.

LB. 17. 3. *Ille testis testificet, sicut scit, unde ad testem per aures tractus fuit, et hoc per sacramentum confirmet.*

Diese Regel gilt jedoch nur für die That-  
sache des Vertragsabschlusses. Handelt es sich um andere That-  
sachen, so tritt auch bei Streitigkeiten um Schuld das Reinigungsprincip in Wirksamkeit.

Es beweist also der Veräußerer gegenüber der Geltend-  
machung von Mängeln, dass er von denselben nichts gewusst hat.

LB. 16. 9. *Juret cum uno sacramentale, quia vitium ibi nullum sciebam in illa die, quando negotium fecimus.*

Ebenso schwört der von der Verlobung Zurückgetretene, dass er nicht aus ehrenrührigen Gründen zurückgetreten ist, LB. 8. 15; dann der Verwahrer, dass die ihm anvertraute Sache ohne sein Verschulden verloren wurde oder zu Grunde gegangen ist.

LB. 15. 1. *Praebeat sacramenta ille qui commendata suscepit, quod non per suam culpam neque per negligentiam mortua consumpta sint.*

LB. 15. 2, 4, *Decr. Thass. c. 6<sup>1</sup>.*

Dazu findet sich in der L. Bai. die Bestimmung, dass, wenn mehrere Zeugen zu dem Geschäft zugezogen wurden, nur einer derselben, den das Los bestimmt, zum Schwure zugelassen wird. Dieser schwört dann mit einem Eidhelfer, setzt sich aber auch der Schelte seines Zeugnisses und der Nöthigung aus, dessen Wahrheit im Kampfe zu erhärten, LB. 17. 2, 6. Auch gegenüber dem Erben ist eine Widerlegung der Zeugen-  
aussage durch Kampf zulässig, LB. 17. 3, 4.

Wir sehen also, dass auch hier der Reinigungsgrundsatz die Basis des Beweisrechtes bildete und dass derselbe nur durch die Zeugenziehung bei dem Vertragsabschlusse und durch den Urkundenbeweis durchbrochen wurde.

II. Späteres Recht. Vertragsabschluss. Nach dem Sachsenspiegel kam es — abgesehen von Ausnahmen für ein-

<sup>1</sup> MG. L. 3. 465.

zelne Vertragsarten — auch hinsichtlich des Beweises über einen aussergerichtlichen Vertragsabschluss auf die Reinigung an. Darnach ist also der Verpflichtete näher, sich seiner Verpflichtung eidlich zu entledigen, als sein Gegner ihn zu überführen, er reinigt sich mit seinem Eide. Sachsensp. 1. 7, 1. 70 2, 1. 13. 2, 3. 4. 1, Sachsensp. L. 55. 1, Richtst. 14. 7, 46. 2.

Das Gleiche findet sich auch im Iglauer Rechte.

Stadtr. Iglau a. 21<sup>1</sup>: Querimonia pro debitis — se melius potest in cruce excusare, quam accusator eum convincer

Es spricht dies für den Einfluss, welchen das sächsische Recht auf die Rechtsentwicklung in dieser Stadt genommen hat.

In Süddeutschland dagegen erhielt sich der Grundsatz des L. Bai., dass, wer die geschäftliche Verpflichtung des Anderen behauptet und daraus Rechte für sich ableitet, den Beweis für die Uebernahme dieser Verpflichtung zu führen hat.

Dies ist das Recht des Schwabenspiegels, nach welchem hier der Ueberführungsbeweis selbdritt oder, wenn man gegen die Erben des Schuldners klagt, mit sieben Zeugen geführt wird.

Schw.-Sp. 11a: Swer borget oder entlihet, der sol da gelten, vnd swaz er lobet daz sol er stete halten, wil aber selb loygen, des sol man in vberzivgen als rehte ist.

Schw.-Sp. 6: Ist daz er des giht, daz si nit sine bvrge worden sin, des svln si in vberzivgen selbe dritte.

Schw.-Sp. 367 II: Sol er — gelten daz man bewaere mac selbe drite.

Schw.-Sp. L. 94a: Alle schvlde die an gewette gent, vnt an lehenreht geschehen mag, daz erzivget der herre vnt der man mit zwein sinr manne.

Schw.-Sp. 367 II: Ist — daz er stirbet, so mvz man daz gvlte bewaern mit siben mannen.

Schw.-Sp. 5 b: Die schvlde — die der tote man da gelt solte — vnd der man nit enweiz, die sol man erzivgen vnt der toten man selbe sibende.

Hatte jedoch der Erblasser den Bestand der Schuld eingestanden, so genügen zur Ueberweisung die zwei Zeugen, welche bei dem Geständnisse anwesend waren.

<sup>1</sup> Tomaschek DR. 224.

Schw.-Sp. 5b: Hat aber der tote man der gvlte veriehen, vor den levten — vnd mac daz iener dem man der gelten sol selbe dritte erzivgen, er hat sin gvt behebet, vnd hat die siben gezivge verleit.

Der Ausdruck des Schwabenspiegels, dass die sieben Zeugen ‚verlegt‘ werden, ist hier in einem anderen Sinne als gewöhnlich genommen; er bedeutet, dass durch Vernehmung dieser Zeugen die Abhörung der bei dem Geschäftsabschlusse anwesend gewesenen sieben Zeugen überflüssig wird.

Gleiche Grundsätze hat auch das Wiener und das Prager Recht.

Stadtr. Wien 1340 a. 57<sup>1</sup>: Choufman — clagt — und bewert daz mit genozsamer zeugnusse, wie der chouf zwischen in paiden sei geschechen.

Wiener StRB. a. 12: Laugent aber der antwurter allez, das der chlager do für geit, so pringe es der chlager — und hab behabt.

a. 19: Es sei — also, daz dem chlager daz gelt geschafft sei ze dez gegenwurt der das gelt gelten schol, und daz auch er im dazselb gut hab lüben ze geben. Laugent der antwurter dartüber, so muez der chlager daz pringen, als es vorgeschriben stet.

a. 47: Ob im der phantner laugent, daz er dez guets — phanter sei warden vnd im auch gelten schülle. Wenne er daz bewäret — mit zwain pidermannen etc.

Altprager Stadtr. a. 38<sup>2</sup>: Ist abir, das ein man dem andirn sinir gulde laukent, der nicht geczeugit dor ubir gehabin mag, so sol der daz gelt mit sinin czwen vingern auf den heiligen behalden, und si der gulde ledic do mite.

a. 48 gehört wohl auch hieher.

Prager Rechtsb. a. 131<sup>3</sup>: Wer purg wirt vor den anderen vmb gelt, ob yener nicht leystet, daz er is selbe gelden muz, sprech der selb schuldig, das er is wor gelden het, das must er beweysen selb dritte auf dem creuze.

Anders jedoch die Judensatzung 1254 a. 4<sup>4</sup>: Si judaeus christiano non assumptis testibus dicat, se pignora mutuasse,

<sup>1</sup> WR. 1. 112.

<sup>2</sup> Rössler Bedeutung XIV, XVI.

<sup>3</sup> Rössler 1. 139.

<sup>4</sup> A. a. O. 181.

et ille negaverit, super hoc christianus solius sui juramento expurget.

Hier ist überall nicht mehr die Rede davon, dass nur die Solennitätszeugen vernommen werden dürfen. Die Rechtentwicklung war schon so weit vorgeschritten, dass alle Personen als Zeugen zugelassen wurden, welche bei dem Geschäftsabschlusse wenn auch nur zufällig anwesend waren. Im SLR. a. 16 heisst es ausdrücklich: So mag vmb die gelub niema zeug sein, denn die dabei gewesen sein. Dass aber darunter nicht nur die Solennitätszeugen gemeint sind, ergibt sich daraus, dass an einer anderen Stelle dieses Rechtsbuches die Leikaufleute von den anderen Anwesenden geschieden und als zur Zeugenschaft tauglich bezeichnet werden.

SLR. a. 149: Der leitchawf trinkcht, oder die pey gescheft sind.

Aehnliches findet man auch im Wiener StRB. a. 65: So man die piderleut vraget, die bei ieslichem chauf sind gewesen.

Von den stadtrechtlichen Quellen enthält den Grundsatze der Ueberführung zuerst das Priv. f. St. Pölten 1159 a. 2: *Habitanτες — aliquo sibi debito quempiam illorum esse obligatum protestantes, testimonio extraneorum eos frequenter occiderunt: contra hujusmodi injurias — volumus, eos aliorum unquam quam suorum testimonio concivium de re qualiter valide convinci.*

Wenn es da heisst, dass von nun an gegen Bürger kein Beweis einer übernommenen Verpflichtung nur durch Bürger geliefert werden kann, so wird damit auch gesagt, dass schon früher der Beweis in gleicher Weise durch Extranei, also ebenfalls als Ueberführungsbeweis geliefert werden konnte. demselben Sinne ist auch a. 4 des Stadtr. St. Veit 1308<sup>1</sup> zu nehmen.

Auch die Gründe, mit welchen die Einführung von Gezeugen in den österreichischen Städten motivirt wurde, sprechen dafür, dass damals für Schuldklagen schon das Ueberweisungsprincip bestand.

Stadtr. Wien 1221 a. 17<sup>2</sup>: *Ad devitandas — perjuratorum testimonium falsitatem — statuimus C. viros in civitate fideliores*

<sup>1</sup> Gengler Stadtr. 410.

<sup>2</sup> Gengler Stadtr. 411.

<sup>3</sup> WR. I. 12

singulis vicis et prudentiores, quorum nomina in cartula speciali notata — semper habeantur, et si unus illorum moriatur alter statim communi consilio in locum suum substituatur. — Omnis emptio et venditio (obligatio), pignoratio, donatio prediorum, domorum, vinearum vel quarumcumque rerum, que estimate fuerint ultra tria talenta, et quodlibet negotium arduum — coram duobus vel pluribus illorum centum virorum celebretur et agatur. Quicumque ergo civium ex his C. testibus habuerit duos, quorum unus moriatur, hic cum illo solo superstitute et alio quocumque credibi viro testificetur.

Mehr oder weniger gleichlautend Stadtr. Wien 1244 a. 17, 1278 a. 41, 42, 43, 1340 a. 48, 49, 50<sup>1</sup>, Haimburg 1244<sup>2</sup>, Krems 1305 a. 41, 42, 43<sup>3</sup>, Wiener-Neustadt a. 73. (Aufgehoben wurde das Institut der Genannten in Wien 1522<sup>4</sup>.)

Diese Genannten sind bekanntlich qualificirte Zeugen, welche bei dem Abschlusse gewisser Geschäfte beizuziehen sind. Bei ihrer Einführung wurde vor Allem an ihre Beziehung zu Geschäften des Immobilienverkehrs gedacht, es kann jedoch nicht bezweifelt werden, dass sie auch bei Rechtsgeschäften über Mobilien, welche einen höheren Werth als 3 Pfund repräsentirten, zu interveniren hatten. Dies ergibt sich aus dem Ausdrücke der Stadtrechte ‚Rechtsgeschäfte über was immer für Sachen‘ und ‚jedes schwierige oder bemerkenswerthe Geschäft‘. Auch erfahren wir, dass nach Wiener und Prager Recht der Bestand von Geldschulden und Zahlungen durch Genannte zu erweisen waren.

Wiener StRB. a. 5: Chlagt ein man den andern umb ein gelt, und daz im der antwurter des laugent, ist des gelts mer denn dreu phunt, daz muez der chlager mit den genannten pringen, ist aber des gelts nuer dreu phunt oder minner, daz pringet der chlager wol mit zwain iesleichen pidermannen.

a. 136: Ob er der lösung (des Pfandes) laugen wolt, das er es dann pringen mug mit den genanten, wenn das Gut über 3 Pfund werth ist.

a. 6: Bei einer Zahlung über 3 Pfund sagen die genanten, bei Zahlung eines geringeren Betrages sag ein isleichen piderman.

<sup>1</sup> WR. 1. 28, 47, 110.

<sup>2</sup> Arch. 10. 143.

<sup>3</sup> WR. 1. 82.

<sup>4</sup> WR. 2. 229.

et ille negaverit, super hoc christianus solius sui juramento expurget.

Hier ist überall nicht mehr die Rede davon, dass nur Solennitätszeugen vernommen werden dürfen. Die Rechtsentwicklung war schon so weit vorgeschritten, dass alle Personen als Zeugen zugelassen wurden, welche bei dem Geschäftsabschlusse wenn auch nur zufällig anwesend waren. Im SLR a. 16 heisst es ausdrücklich: So mag vmb die gelub niemand zeug sein, denn die dabei gewesen sein. Dass aber damit nicht nur die Solennitätszeugen gemeint sind, ergibt sich daraus, dass an einer anderen Stelle dieses Rechtsbuches die Leikaufleute von den anderen Anwesenden geschieden und als zur Zeugenschaft tauglich bezeichnet werden.

SLR. a. 149: Der leitchawf trinkcht, oder die peyscheft sind.

Aehnliches findet man auch im Wiener StRB. a. 65: § 1 man die piderleut vragē, die bei iesleichem chauf sind gewesen.

Von den stadtrechtlichen Quellen enthält den Grundsatz der Ueberführung zuerst das Priv. f. St. Pölten 1159 a. 2: Habitantes — aliquo sibi debito quempiam illorum esse obligatum protestantes, testimonio extraneorum eos frequenter occiderunt: contra huiusmodi injurias — volumus, eos aliorum unquam quam suorum testimonio concivium de re qualiter valide convinci.

Wenn es da heisst, dass von nun an gegen Bürger der Beweis einer übernommenen Verpflichtung nur durch Bürger geliefert werden kann, so wird damit auch gesagt, dass schon früher der Beweis in gleicher Weise durch Extranei, also ebenfalls als Ueberführungsbeweis geliefert werden konnte. Demselben Sinne ist auch a. 4 des Stadtr. St. Veit 1308<sup>2</sup> zu nehmen.

Auch die Gründe, mit welchen die Einführung von Gelübden in den österreichischen Städten motiviert wurde, sprechen dafür, dass damals für Schuldklagen schon das Ueberweisungsprincip bestand.

Stadtr. Wien 1221 a. 17<sup>3</sup>: Ad devitandas — perjurorum testimonium falsitatem — statuimus C. viros in civitate fideliores

<sup>1</sup> Gengler Stadtr. 410.

<sup>2</sup> Gengler Stadtr. 411.

<sup>3</sup> WR. 1. 1:

singulis vicis et prudentiores, quorum nomina in cartula speciali notata — semper habeantur, et si unus illorum moriatur alter statim communi consilio in locum suum substituatur. — Omnis emptio et venditio (obligatio), pignoriatio, donatio prediorum, domorum, vinearum vel quarumcumque rerum, que estimate fuerint ultra tria talenta, et quodlibet negotium arduum — coram duobus vel pluribus illorum centum virorum celebretur et agatur. Quicumque ergo civium ex his C. testibus habuerit duos, quorum unus moriatur, hic cum illo solo superstitute et alio quocumque credibi viro testificetur.

Mehr oder weniger gleichlautend Stadtr. Wien 1244 a. 17, 1278 a. 41, 42, 43, 1340 a. 48, 49, 50<sup>1</sup>, Haimburg 1244<sup>2</sup>, Krems 1305 a. 41, 42, 43<sup>3</sup>, Wiener-Neustadt a. 73. (Aufgehoben wurde das Institut der Genannten in Wien 1522<sup>4</sup>.)

Diese Genannten sind bekanntlich qualificirte Zeugen, welche bei dem Abschlusse gewisser Geschäfte beizuziehen sind. Bei ihrer Einführung wurde vor Allem an ihre Beziehung zu Geschäften des Immobilienverkehrs gedacht, es kann jedoch nicht bezweifelt werden, dass sie auch bei Rechtsgeschäften über Mobilien, welche einen höheren Werth als 3 Pfund repräsentirten, zu interveniren hatten. Dies ergibt sich aus dem Ausdrucke der Stadtrechte ‚Rechtsgeschäfte über was immer für Sachen‘ und ‚jedes schwierige oder bemerkenswerthe Geschäft‘. Auch erfahren wir, dass nach Wiener und Prager Recht der Bestand von Geldschulden und Zahlungen durch Genannte zu erweisen waren.

Wiener StRB. a. 5: Chlagt ein man den andern umb ein gelt, und daz im der antwurter des laugent, ist des gelts mer denn dreu phunt, daz muez der chlager mit den genannten pringen, ist aber des gelts nuer dreu phunt oder minner, daz pringet der chlager wol mit zwain iesleichen pidermannen.

a. 136: Ob er der lösung (des Pfandes) laugen wolt, das er es dann pringen mug mit den genannten, wenn das Gut über 3 Pfund werth ist.

a. 6: Bei einer Zahlung über 3 Pfund sagen die genannten, bei Zahlung eines geringeren Betrages sag ein isleich piderman.

<sup>1</sup> WR. 1. 28, 47, 110.

<sup>2</sup> Arch. 10. 143.

<sup>3</sup> WR. 1. 82.

<sup>4</sup> WR. 2. 229.



Prager Statutarr. a. 129<sup>1</sup>: Sol kein genanter zwisch nyemant gezeuge sein vmb gelt oder schult, welcherley die s oder vmb ander sach, in bite den, der do schuldig ist, v gener, dem daz gelt schol, daz er — gezeug sei.

Für Geschäfte unter 3 Pfund blieb es bei dem Rech welches vor Einführung der Genannten gegolten hatte, konnten durch was immer für Zeugen erwiesen werden, s. ob Wiener StRB. a. 6. Dasselbe galt auch für Geschäfte, welc ausser der Stadt geschlossen wurden, Wiener StRB. a. 11.

Betreffs der Zuteilung des Beweises wurde durch c Einführung der Genannten nichts geändert; die Aenderu betraf nur die Qualification der Zeugen, welche über gewis Geschäfte aussagen sollten. Dabei lässt das Prager Recht no den Beweisvorzug des Verpflichteten durchleuchten mit d Bestimmung, dass, sobald beide Parteien Genannte als Zeug für sich vorbringen, die Angaben der vom Beklagten geführt Genannten den Vorzug haben sollen.

Prager Statutarr. a. 129<sup>2</sup>: Ob ymant den andern a spricht — mit zweyn genanten —. Mag aber diser, der a gesprochen wirt, zwen genanten do gegen haben — er we sein leyp vnd sein gut baz mit zwain genanten, den yms yema ab mug erzeugen.

Doch wurde durch die Gestattung der klägerischen Ueber weisung die Reinigung nicht ganz ausgeschlossen; war de Kläger nicht im Stande, sich auf Zeugen zu berufen, so konnt er die Reinigung des Beklagten begehren.

Wiener StRB. a. 8: Der chlager pring oder, ziech i an enen selb.

a. 12: Laugent — der antwurter des geltes, und zeuch der chlager an in selber, so sag er auch selb darumb. Sieh auch a. 5.

Schw.-Sp. 256: Swa div frowe der dinge niht enhat, d sol si nit geben, ob si ir vnschvldē dar zv tv̄t, daz si sin nī enhave.

Eine andere Frage ist es, was Rechtens ist, wenn e Geschäft über 3 Pfund ohne Zuziehung von Genannten g geschlossen wird. Dass gewöhnliche Zeugen nicht geführt werd

<sup>1</sup> Rössler 1. 86.

<sup>2</sup> A. a. O.

können, steht ausser Zweifel, es ist nur fraglich, ob ein solches Geschäft ungiltig oder unerweislich ist, oder ob der Kläger noch die Reinigung des Beklagten fordern kann. Von vorneherein sollte man annehmen, dass ein weiterer Beweis nicht zugelassen wurde, sondern dass das Geschäft ungiltig war oder doch unerweislich blieb, anderseits kann aber nicht geleugnet werden, dass a. 12 des Wiener StRB. ganz allgemein lautet und daher die entgegengesetzte Ansicht vielleicht die richtige ist.

Das Brünner Schöffeb. enthält folgende Bestimmungen für Schuldklagen:

a. 680 s. oben S. 3 N. 3.

a. 19<sup>1</sup>: Agens pro debitis pro vivo vel pro mortuo, si simpliciter agit, reus negans simpliciter se expurgat. Si autem agit cum testibus, reus tenetur se cum testibus expurgare.

Nach diesen Stellen galt bei dem Beweise durch Schöffen das Ueberführungsprincip; werden keine Schöffen als Zeugen geführt, so gehen die Zeugen des Beklagten denen des Klägers vor, hat der Kläger keine Zeugen, so reinigt sich der Beklagte mit dem Alleineid. In Ermangelung von Schöffen als Zeugen galt also die bedingte Reinigung<sup>2</sup>.

Wenn eine Forderung gegenüber den Erben geltend gemacht wird, so kann nach dem Sachsenspiegel die Klage übrigens auch dahin beantwortet werden, dass der Beklagte von der Schuld nichts wisse, und es gelangt dann der Kläger zum Beweise, den er jedoch mit 72 Mitschwörenden zu führen hat. Sachsensp. 1. 6. 2, Richtst. 10. 1.

III. Erlöschende Geschäfte. Im Sachsenspiegel findet sich bei Klagen um Schuld auch für die Zahlung die allgemeine Reinigungsregel. Derjenige, von welchem die Zahlung begehrt wird, will sein Geld behalten, er strebt die Aufrechthaltung des bisherigen factischen Zustandes an, und es kommt ihm daher der Vorzug im Beweise zu, mag er behaupten, dass er nie schuldig war, oder mag er behaupten, dass er zwar schuldig war, aber bereits gezahlt hat<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Rössler 2. 12.

<sup>2</sup> Die beiden Stellen des Schöffebuches lassen sich demnach ganz gut vereinigen, und es ist nicht nöthig, mit Stobbe Vertr. 82 einen Widerspruch zwischen beiden anzunehmen.

<sup>3</sup> Planck 10. 240.

Sachsensp. 1. 54. 3: Seget de man — dat he vergulden hebbe, dat mut he vulbringen selve dridde, de dat sagen unde horden dat he vergulden hebbe.

Sachsensp. 2. 6. 2.

Nach den österreichischen Quellen sind Zahlungen von demjenigen zu erweisen, welcher sie behauptet. Das österreichische Recht stimmt also hier, ebenso wie Schw.-Sp. 84, mit dem Sachsenspiegel überein.

Der Beweis erfolgt nach Wiener Recht bei Beträgen über 3 Pfund durch Genannte, sonst durch gewöhnliche Zeugen.

Wiener StRB. a. 6: Ist daz ein man einem andern gelten schol und gicht, er hab in gewert, und dez der chlager nicht engicht, daz schol der antwurter pringen, also recht ist, und auch öffen, mit wem er in gewert hab, und an welcher stat, und wie lang des sei, das er in gewert hab, und alles, daz er do öffnet, wie er gewert hab, daz schüllen die zeugen sagen. Ist es aber über dreu phunt so sagent die genanten, is es hinder drin phunden so sag ein isleich piderman sein gewizzen. — Zeucht aber der antwurter an den chlager selb, daz er in hab in recht und redleich gewert alls dez, do er in umb anspricht oder hat in desselben mit guetleichen willen begeben, gestet im das der chlager, so ist der antwurter aller ding ledig. Ist aber daz dem antwurter abget an seinem gezeugen, oder der chlager im nicht des gestet, daz er gewert hab, als er an in gezogen hat, so sol in der antwurter wern.

a. 123: Wenn Burgrecht gezahlt wurde, mag der antwurter pringen etc.

Ebenso a. 67, 143.

Brünner Schöffnb.<sup>1</sup> a. 163: Qui pro debitis coram iudice simpliciter accusatus, responderit quod ea persolverit, tenetur hoc in cruce mettertius demonstrare.

a. 680: Bei der Schuldklage negatio affirmationem haberet inclusam, sicut v. g. si rea dixisset — persolvi, quod probare volo testimonio juratorum — allegatio — admittenda.

Ebenso a. 434.

Ausnahmsweise genügen nach Wiener Recht auch für Zahlungen über 3 Pfund gewöhnliche Zeugen, wenn Kammer-

<sup>1</sup> Rössler 2. 84, 314, 203.

gut von einem Hausgenossen eingefordert wird, Wiener StRB. a. 36.

Eine andere von der allgemeinen Regel abweichende Ausnahme zu Gunsten des Zinsherrn enthält das Brünner Schöffeb. a. 117<sup>1</sup>: Potest — dominus census solus jurando melius censum obtinere, quam emphiteota, quod censum dederit, mettertius demonstrabit.

Geht die Behauptung des Angesprochenen dahin, dass ihm die Zahlung seiner Schuld nachgelassen worden ist, so kommt nach sächsischem Rechte sein Gegner zum Beweise, Richtst. 8. 2. In dieser Regulirung des Beweises liegt nach sächsischem Rechte eine Inconsequenz, welche sich nicht wegleugnen lässt, da die verschiedene Behandlung der Beweisfrage für die Zahlung und für den Nachlassvertrag sich vom Standpunkte der allgemeinen Reinigungsregel nicht rechtfertigen lässt. Auch Planck's<sup>2</sup> Rechtfertigungsversuch ist nicht gelungen. Er behauptet nämlich, dass, sobald ein Nachlassvertrag eingewendet wurde, der Kläger durch das Zugeständniss der Schuld dieselbe bereits abgewonnen habe und sich daher im Zustande des Angegriffenseins, des Behaltenwollens befinde. Abgesehen davon, dass dieses Argument ebenso gut auf den Fall der Zahlung angewendet werden könnte, ist es auch unrichtig. Der Kläger will von dem Beklagten die Zahlung, etwas, das er noch nicht besitzt, erhalten; der Beklagte hingegen will das, was er innehat, nicht hergeben, er ist also gewiss der Angegriffene. Der Grund der besonderen Behandlung des Nachlassvertrages im sächsischen Rechte dürfte vielmehr darin liegen, dass man im Nachlassvertrage ein pactum de non petendo, die Eingehung der Verpflichtung durch den Gläubiger, die Zahlung nicht zu begehren, sah und den Gläubiger sich von dieser Verpflichtung freischwören liess<sup>3</sup>.

Nach den österreichischen Quellen hingegen werden alle erlöschenden Geschäfte ebenso wie die Zahlung behandelt. Der sie Behauptende hat sie mittelst Zeugen zu erweisen, so den Nachlassvertrag oder die Befreiung des Schuldners durch Stellung von Bürgen, Wiener StRB. a. 6, 7.

<sup>1</sup> A. a. O. 61.      <sup>2</sup> Planck 10. 240.

<sup>3</sup> So Hänel 97, Bethmann-Hollweg Civilprocess 4. 38.

a. 168: Vmb ain veldschaden muz man bewären mit phannt oder mit lewten; man sol nyemant darumb aydingen.

Wiener StRB. a. 71: Der Binder muss den durch ein schadhaftes Fass verursachten Schaden gutmachen, wenn der Kläger bewert, daz er den schaden von seinem werich genomen hab.

Nach Stadtr. Wiener-Neustadt a. 32 beschwört der, gegen welchen ein Schwert gezückt worden, die Höhe seines Schadens.

In Gewährleistungsfällen hingegen hat der Beklagte die Thatsache, welche er als ihn befreiend anführt, zu beweisen.

Satzung f. d. Regensburger 1192<sup>1</sup>: Si pannum incisum hospes uni civium dederit und der Käufer klagt, si hospes sola manu se hoc ignorasse juraverit, iudici nichil penitus propter hoc solvet, sed dampnum tantum emendabit.

Wiener StRB. a. 63: Der Käufer übernimmt das Kaufgut nicht vom Verkäufer, und dasselbe geht verloren; mag awer der hingeber daz pringen, das er sein guet damit verlorn hab, so hat der Käufer den Schaden zu tragen.

S. auch a. 66.

Mangelt es an Zeugen, so tritt die Reinigung ein nach Schw.-Sp. 205. Unde hat ein man ein schedelich pferit — swelhen schaden ez tvt, er sol imen gelten — der in dez wider tribet, er solz selbe dritte erzvgen, oder selb ander, ist nieman da gewesen, so berede erz zen heiligen, vnd si lidig.

Nur bei Feldschaden gibt es nach SLR. 168 (s. oben) keine Reinigung.

V. Ausnahmsweise Reinigung. In einigen Fällen wird ausnahmsweise der Reinigung der Vorzug gegeben.

1. Priv. f. Wiener-Neustadt 1277<sup>2</sup>: Si quis aliquem civium super eo impetierit, quod de domo, vinea seu rebus aliis vel gratis vel pro modica pecunia aliquid promiserit, super eo nullum actoris testimonium audiatur, sed rei sive impetiti sub debito fidei intentio perquiratur.

Beinahe gleichlautend Stadtr. Wiener-Neustadt a. 76.

2. Statut des Wiener Stadtrathes 1375<sup>3</sup>: Umb glub und umb gehaizz mag nimen pringen hinz dem andern. —

<sup>1</sup> WR. 1. 2.

<sup>2</sup> Winter Beitr. 34.

<sup>3</sup> WR. 1. 191.

Waz auch gehandelt wirt in der gesellschaft, daz mag ai  
hinz den andern auch nicht pringen.

Die Ueberführung ist darnach ausgeschlossen, wenn  
sich um ein Gelöbniss, einen Auftrag oder um eine Auseinand  
setzung zwischen Gesellschaften handelt. Dies scheint wenigst  
der Sinn dieses Rathschlusses zu sein.

3. Schw.-Sp. 374 II bestimmt, dass der Amtmann s  
durch Gottesurtheil zu reinigen habe, wenn er der Beschädigt  
des ihm anvertrauten Gutes beschuldigt wird.

4. Endlich findet sich in bauerlichen Rechtsquellen  
15. Jahrhunderts und selbst später hie und da auch für Sch  
fälle die Reinigung<sup>1</sup>.

### III. Klagen um Mobilien.

Klagen um Mobilien können sein: 1. Klagen auf Uel  
gabe von Mobilien, welche der Kläger früher schon beses  
hat, die ihm aber a) entweder wider seinen Willen abhan  
gekommen sind, oder b), die er Jemandem unter der Rückge  
verpflichtung übergeben hat; 2. Klagen auf Uebergabe  
Mobilien, welche Kläger nicht früher besessen hat, auf de  
Uebergabe er jedoch aus irgend einem Grunde gegenüber i  
Beklagten einen Rechtsanspruch hat. Im letzten Falle bi  
die Verpflichtung zur Uebergabe der Mobilien eine Schuld  
Beklagten. Diese Art von Klagen fällt daher mit den Sch  
klagen zusammen, so dass wir unsere Erörterungen hier  
die beiden anderen Arten von Klagen beschränken können

#### 1. Klage auf Rückstellung abhanden gekommener Mobil

Für diese Klagen gilt ebenfalls der Satz, dass je  
welcher keine Veränderung des bestehenden Zustandes anst  
also der Beklagte, welcher die Mobilien in seinem Besitze  
den Beweisvorzug geniesst. Dieser äussert sich darin,  
der Beklagte vor Allem seine Berechtigung zu besitzen  
richtiger die Thatsache, aus welcher diese Berechtigung her  
geht, zu beweisen berufen ist. Der Beklagte kann aber i

<sup>1</sup> ÜW. 8. 344. 36 (Bisamberg), 733. 22 (Schönberg), 610. 31 (Eggenl

von der Führung dieses Beweises absehen und ohne eigenes Recht zu behaupten die Legitimation des Klägers zur Anstellung der Klage bekämpfen. Der Kläger ist nämlich nur unter zwei Voraussetzungen berechtigt, die Herausgabe der Sache zu verlangen: 1. Der Beklagte muss widerrechtlich besitzen, und 2. der Kläger muss den rechtlichen Besitz der Sache gehabt und ihn wider seinen Willen verloren haben. Daher kann der Beklagte auch die Widerrechtlichkeit seines Besitzes stillschweigend zugeben und sich ausschliesslich auf die Bekämpfung der zweiten Voraussetzung werfen, denn wenn auch nur diese zutrifft, muss die Klage abgewiesen werden.

I. Der Beklagte behauptet selbst ein Recht auf den Besitz der Sache zu haben. In diesem Falle steht dem Beklagten das Recht zu, seine Behauptung zu beweisen, ein Satz, der sich schon in der *Lex Baiuvariorum* findet.

LB. 22. 10: Si — ille cuius vasculum fuerat, restituendi compellaverit — et ille alius, si negare voluerit, et dicit suum consecutus fuisset: tunc cum sex sacramentales iuret, quod ex suo opere ipsum examen iniuste non tulisset.

Hat also Jemand Bienen aus einem fremden Grundstücke entnommen, so kann er der Klage auf Rückstellung die Behauptung entgegenstellen, dass diese Bienen ihm selbst gehört haben, und er wird zum Eide darüber zugelassen. Das Gleiche gilt auch von Vögeln, LB. 22. 11.

Man könnte meinen, dass im Brünner Schöffenh. Zweifel gegen die Giltigkeit des Satzes ausgesprochen werden. Dem ist jedoch nicht so.

Es heisst in dem betreffenden a. 99<sup>1</sup>: Cuidam homini — equus arrestatus fuit. Qui cum XXti probis viris — veniens, et equum per modum repulsionis obtinere volens, ex eo, quod unus testium in iuramento ceciderit equum perdidit — scripsit, quod multum miraretur de hoc jure, quod ignotus veniens et equum arrestans, ipsum potius mettertius debere obtinere, quam arrestatus — cum fidelibus hominibus — equum, quem in sua habet potestate, valeat conservare.

In einem anderen Falle heisst es: mirarentur de jure, quo mettertius gaudere debet arrestans, quoscumque testes ad-

<sup>1</sup> Rössler 1. 52.

duxerit contra superabundans et fide dignum testimonium a stati. Ordinatione — amicabile facta etc.

Im ersten hier besprochenen Falle wird der Beklagte zuerst zum Beweise zugelassen, und er verliert den Procc nur deswegen, weil die Aussage eines der von ihm geführt 21 Zeugen ungenügend war und der Kläger daher zur Schwörung seines Rechtes selbdrift zugelassen wurde. dagegen erhobene Beschwerde bezieht sich auch nicht auf Beweiszutheilung an den Beklagten, sondern ist gegen Rechtsfolgen gerichtet, welche sich an die Mangelhaftigkeit der Aussage auch nur eines Zeugen knüpfen. Im zweiten Falle scheint allerdings der Kläger, welcher das Pferd ‚anfangen‘ hat, den Anspruch zu erheben, dass er zum Beweise seines Rechtes zugelassen wird. Die Entscheidung hierüber erfolgt jedoch nicht, da die Angelegenheit in Güte ausgeglichen wird, wohl aber zeigt die spätere Bemerkung, ‚der Angeklagte werde durch die Zeugen des Beklagten zurückgewiesen‘, dass die Brünner Schöffcn für den Beweisvortrag des Beklagten waren<sup>1</sup>.

Der Beklagte kann sein Recht an der Sache entweder auf einen originären oder auf einen derivativen Erwerbsgrund stützen. Je nachdem das eine oder das andere erfolgt, wird der Fortgang des Processes ein verschiedener sein.

1. Originärer Erwerb. Die Quellen besprechen diesen Fall, dass der Beklagte behauptet, die Sache selbst produziert zu haben, also das angefangene Pferd in seinem Stalle gezogen oder beanspruchten Stoff selbst oder durch seine Leute gewoben zu haben. Da der Beklagte, welcher diese Behauptung aufstellt, die Sache in seiner Gewere hat, ist er näher zum Beweis. Er führt ihn in der Regel selbdrift.

LB. 16. 14: Ego in propria domo enutrivimus eum a proprio meo mancipio natum. Similiter de iumentis. 16. 11. Quia mancipii mei ex propria mea materia laboraverunt et fecerunt

Stadtr. Wiener-Neustadt 41: Si aliquis alium in pro equo aut bove aut alio animali et ille probaverit hoc a puledro vel vitulo enutrisse.

<sup>1</sup> Anders ist die Sache vielleicht nach dem Altprager Stadtr. a. 114 115 (Rössler Bedeutung XXIV), was auf ein gewisses Schwanken an diesem Punkte hindeutet.



Prager Rechtsb. a. 185<sup>1</sup>: Spricht abir yener do vider, ab iz gewant ist, er hab iz geworcht lazen, ob iz pferd oder fisch ist, er hab is in seinem stall gezogen, er muz es mit mereren rechte behalden, yener de iz in gewer hat, ob er iz selbe dritte — gezevgen mag, den yener, der is gefanget hat.

Dies ist auch das Recht des Schwabenspiegels, doch lässt dieses Rechtsbuch eine Verlegung dieses Beweises durch den Kläger mit sieben Zeugen zu, welche der Sachsenspiegel noch nicht kennt (Sachsensp. 2. 36. 3, Richtst. 17. 2).

Schw.-Sp. 317: Vnd sprichet iener da wider ob ez vihe ist — er habe ez gezogen in sinem stalle, der behebet ez mit bezerem rehte, der ez in der gewer hat, danne iener der ez do ansprichet, der sol ez selbe dritte erzivgen mit warhaften livten, ver misset aber er sich hin wider siben gezivge, die verlegent ovch die drie gezevge.

Ähnliches findet sich in

Brünner Schöffeb. a. 208<sup>2</sup>: Wer ein vervangens ros wil behaben, der swert selb dritter auf dem ros; und wil ener widerstrewen, der swert selb ain und czwainczigster auf dem chrentz. Und wil den der erst awer widertreiben, der muez immer vur ainen siben gestellen. Diese sollen schwören, dass die 21 falsch geschworen haben.

Darnach wird also vom Beklagten ein 21er-Eid gefordert, damit es nicht zum Eide des Klägers selbdritt komme, es wird aber auch eine Verlegung des 21er-Eides von Seiten des Klägers zugelassen, wenn dieser für jeden vom Beklagten gezogenen Zeugen sieben Schwörende, zusammen also 147 Schwörende stellt!

Laband<sup>3</sup> meint, der Beklagte habe nicht nur den originären Erwerb, sondern auch noch weiters zu erweisen, dass die Sache seit ihrer Entstehung in seinem Besitze befindlich gewesen ist. Nach seiner Ansicht wird nämlich dem Beklagten der Beweis der Selbsterzeugung nur deswegen zugetheilt, weil damit die klägerische Behauptung des Besitzverlustes wider Willen entkräftet wird, was allerdings nur unter der Voraussetzung der Fall ist, dass der Erzeuger die Sache nie aus seinem Besitze gelassen hat. Nach Laband würde also der Beweis des Beklagten nur einen indirecten Gegenbeweis

<sup>1</sup> A. a. O. 1. 156.

<sup>2</sup> A. a. O. 2. 397.

<sup>3</sup> Vermögensr. Klagen 120.

gegen die Behauptung des Klägers bilden und der Beweis vorzug eigentlich dem Kläger gebühren, während doch nach der allgemeinen, insbesondere auch für den Immobilienproceß feststehenden Regel der beklagte Inhaber der Gewere näher zum Beweise ist. Der Beweis des Beklagten ist aber hier gar kein indirecter Gegenbeweis, sondern der Beweis der in erster Linie entscheidenden Thatsache, dass der Beklagte auf Grund eines rechtmässigen Titels besitzt. Wenn hier und da ein weiterer Beweis begehrt wird, dass seit der Erzeugung der Sache nicht aus dem Besitze des Beklagten gekommen ist, liegt der Grund hievon darin, dass nur unter dieser Voraussetzung der gegenwärtige Besitz des Beklagten sich als originären Erwerb gründet. Hätte nämlich der Beklagte eine selbsterzeugte Sache später veräussert und dann wiedererworben, so würde die Selbsterzeugung nicht mehr die Grundlage seines Besitzes bilden<sup>1</sup>.

Dieser weitere Beweis, dass die Sache nie aus dem Besitze ihres Erzeugers gekommen, ist aber wohl nur dann zu liefern, wenn der Kläger eine diesbezügliche Einwendung erhoben hat. Daher wird auch meistens mit keiner Silbe angedeutet, dass der Beklagte mehr als die Rechtmässigkeit seines Besitzes nachweisen müsse. S. oben die Stellen des Sachsensp. u. Schw.-Sp. und des Prager R. S. 105.

Dagegen formulirt das Brünner Schöffnb. allerdings den Beweissatz dahin, dass der Beklagte das von seiner Stute geworfene Fohlen in seinem Stalle gezogen hat, und dass es, solange es lebte, in seinem Besitze war.

Brünner Schöffnb. a. 99<sup>2</sup>: Arrestans cum equum eunde mettertius obtinere vellet, arrestatus — adduxit — quod dictus equus de caballa (sua) — genitus esset, et quod per totam vitam suam a dicto cive — habitus fuisset.

Darin liegt jedoch nur die genauere Umschreibung der Bestätigung, dass der Beklagte auf Grund originären Erwerbs besitze.

Aehnlich syst. Schöffnenrecht 3. 2. 96: Her sal sweren, her das pfert von yogunt uf habe getzogen und das is no syn sy; und syner nakebure tzwene sullen sweren, das yn

<sup>1</sup> Planck GV. 1. 702.

<sup>2</sup> Rössler 2. 53.

wissentlich sy, das her das pfert von yogunt uf getzogen habe und das is syn sy. Hier wird durch die Worte „das is noch syn sy“ ebenfalls darauf hingewiesen, dass der gegenwärtige Besitz sich auf den originären Erwerb gründet.

2. Derivativer Erwerb. Beruft sich der Beklagte auf derivativen Erwerb, so must er seinen Geweren stellen. Dadurch befreit er sich selbst von der weiteren Processführung, da er durch die Stellung des Geweren aus dem Processe ausscheidet, welcher nun gegen den Geweren fortgesetzt wird (Sachsensp. 2. 36. 5, Richtst. 13. 2). Dieser kann sich dann wieder auf seinen Geweren berufen, und so geht der Zug von dem einen auf den andern, bis man zu einem Vormanne kommt, welcher in der Lage ist, die Vertheidigung auf andere Art zu führen, oder die Vertheidigung aufgibt.

Der Zug auf den Geweren wird ganz besonders deutlich geschildert im

Wiener StRB. a. 75: Chaufet ein man ein ros oder ein rind, daz geraubt ist, und er enways nicht darumb und wirt darnach in seiner gewalt vervangen, so schol sich der deupscherg desselben underwinden auf ir paider recht und der dazselb ros oder rind vervangen hat, der sol da engegen sprechen zu dem nächsten taiding — und schol der chlager dann chlagen, daz daz ros oder daz rind ee sein sei gewesen, ee daz er sein beraubt würd, und welle auch das bestetten darauf. So peunt der antwurter — seinen geweren und hat auch dez ersten wol seinen tag. — Er muez auch seinen gewern da wenennen, wie er haizz. — Als der tag denn chumpt, daz man den ersten gewern do stellet, der peut auch wol seinen gewern. — Welcher dann ze leste gewer wirt, der muez das guet verantwuerten, und muez dem, der in zue gewern hat gepoten, seinen schaden ablegen. Also muez ie ain gewer dem andern tuen, untz daz es chumpt an den ersten; der mues dann dem seinen schaden ablegen, in des gewalt daz guet des ersten vervangen ist.

S. auch a. 78, welcher dieselben Anordnungen für andere bewegliche Sachen wiederholt, dann Sachsensp. 2. 36. 6 und Schw.-Sp. 317.

SLR. a. 226: Wem man zuspricht vmb ain diepisch gut, laz er chawft hat — gicht ener, ich wil meinen gescholen stellen — so sol er in — stellen.

Der letzte Gewere ist dann genau in der Stellung des ersten Beklagten, insbesondere auch, wenn er sich mit der Behauptung des originären Erwerbes vertheidigt.

Prager Rechtsb. a. 186<sup>1</sup>: Man sol auch wol zihen manchen gewern, der eine auf den andern als lange biz er kommt auf den, der iz in seinem stall gezogen hat, ob is wie ist, odir ob ers selb geworcht hat, ob iz gewant ist, selb dri soll er sich dorzu zihen, daz er geangefangen hat an im pruc wirt, an dem gewern, vnd ee dem daz gut behalden in sein gewern, als lange piz es iz im angewinnen wirt mit rechte.

Findet ein Bruch am Geweren statt, so hat dies zur Folge, dass der Kläger zum Eide kommt, nachdem da der Gewere nicht sein eigenes Recht an der Sache beschwört.

Dies wird auch vorausgesetzt in

Schw.-Sp. 317: Wirt — im gebrestede an dem gewern er mvz dem man sin gut widergeben ane schaden.

Dasselbe findet statt, wenn der zur Leistung der Gewährschaft Aufgeforderte seine Verpflichtung zur Gewährleistung leugnet (Sachsensp. 3. 4. 2, Richtst. 13. 2), oder wenn der Beklagte nicht im Stande ist, einen Geweren anzugeben, weil er z. B. die Sache auf dem freien Markt gekauft hat und seine Verkäufer nicht kennt (Schw.-Sp. 317, Sachsensp. 2. 36. 4).

Der Zug auf den Geweren kommt auch vor, wenn der Beklagte behauptet, die Sache auf Grund eines Rückforderungsvertrages von einem Dritten zu haben. Auch hier hat er sich auf diesen Dritten als Geweren zu ziehen, und dieser Dritte führt dann den Process durch; Sachsensp. 3. 5. 2, Richtst. 14. 2<sup>2</sup>.

Dagegen entfällt der Zug auf den Geweren, wenn der Kläger selbst der Gewere ist, d. h. wenn der Beklagte oder der Gewere, auf welchen sich gezogen wurde, die Sache von dem Kläger selbst durch ein Rechtsgeschäft erworben hat. Auch in diesem Falle gebührt dem Beklagten der Beweisvortrag, nur er der erste Beklagte oder mag er als Gewere in den Process eingetreten sein. Er kommt selbstdritt zum Beweise des Rechtsgeschäftes und damit zum Beweise seines rechtmässigen Besitzes.

<sup>1</sup> A. a. O. I. 157.

<sup>2</sup> Planck 10. 259.

Schw.-Sp. 200 I: Wer wider eischet das er vfgeben oder verkaufft hat on varende hab, Vnd laugnent er d'gifte oder der verkauffung, iener der sy vnder im hat, der mag es behalten wol selb dryt, die es sahen vnd horten.

Hieher gehört auch der Fall, dass der Erbe des Mannes von der Witwe die ihr als Morgengabe gegebene Sache zurückfordert, die Frau behält da ihre Morgengabe mit ihrem Eide.

ÖLR. a. 47: Auch sol ain iegleich fraw ir morgengab behaben mit irem aid auf iren prüsten, und sol die haben nach landes gewonhait als recht ist. Und sol auch vor gericht nicht anders sweren, noch dhain aid tûn, dann auf iren prüsten mit iren zwain vingern.

Prager Rechtsb.<sup>1</sup> a. 40: Morgengab — sy behaldet is mit rechte — selbe sibende mit man vnd mit vrawen die do gegenwortis waren sahen vnd horten.

a. 103: Morgengab — sie beheldet es mit recht bas, den ir is yeman gelauken mug, selb sibend etc.

Der Zug auf den Geweren entfällt, wenn der Beklagte ein Jude ist, welcher die Sache pfandweise innehat, vorausgesetzt, dass er sein Pfand redlich erwarb. Es gehört nämlich zu den Vorrechten der Juden, dass ein redlich erworbenes Pfand wegen eines Mangels im Besitzrechte eines Vormannes nicht abgenommen werden kann. Der Jude gelangt da zum Eide, welchen die Quellen dahin formuliren, er habe, als er die Sache als Pfand nahm, nicht gewusst, dass sie gestohlen oder geraubt oder überhaupt, dass sie dem Eigentümer wider seinen Willen abhanden gekommen sei.

Wiener Judensatzung 1244<sup>2</sup>: Si christianus impetiverit judeum, quod pignus, quod judeus habet, ei furtim aut per violentiam sit ablatum, judeus juret super illo pignore quod, cum recepit, furtim esse ablatum aut raptum ignoravit, hoc in suo juramento implicito, quanto sit ei pignus hujusmodi obligatum, et sic probatione facta christianus sortem et usuras ei persolvat.

Wiener StRB. a. 79: Ist, daz ein man seinen gewern pentet vmb ein verstolns guet, oder geraubtes guet, daz in seiner gewalt vervangen wirt, und daz des denn ein jud gewer

<sup>1</sup> Rössler I. 112, 130.

<sup>2</sup> WR. I. 22.

wirt vor gericht, und bestettet vor seim richter, daz er ni  
gewest hab, da er dorauf leich, ob es verstollen oder geraubt  
sei gewesen, und was er darnach mag auf dem phant bestett  
do er auf gelichen hab, das muez man im alles geben, u  
den gesuech darzue.

a. 145: Wirt ein gut — verstoln oder geraubt, und i  
in eines iuden gewalt vervangen, so schol man dem jud  
geben, swas er mit seinem aid darauf bestetten mag, und d  
er nicht west, ob das phant gestoln oder geraubt wer, das ma  
im satzt.

SLR. a. 227: Ez mag chain diepisch gut aus chains jud  
gewalt bestetigen, wie wissentleich ez sey. Daz recht haben  
die juden.

Prager Judenrecht 1254 a. 6<sup>1</sup> mit der Wiener Juden  
satzung 1244 nahezu gleichlautend.

Der Kläger kann gegenüber der vom Beklagten vo  
gebrachten Feststellung seines Rechtes positive Thatsachen vo  
bringen, um darzuthun, dass der Titel des Beklagten hinfalli  
geworden oder dass er von vorneherein nicht geeignet wa  
das vom Beklagten beanspruchte Recht zu begründen<sup>2</sup>. §  
kann z. B. der Kläger gegen die Behauptung der Selb  
verfertigung erwidern, dass die Sache aus gestohlener Wol  
erzeugt wurde (Richtst. 17. 3).

Ein weiteres Beispiel findet sich in

Schw.-Sp. 23: Stirbet der man, vnd mac si (die histiv  
selbe dritte erzivgen, daz ez ir wille nit was, man sol d  
frowen ir gvt wider lazen.

Schw.-Sp. 20: Man sol rihten ir vmbe ir morgenga  
wilet si vf ir zeswen brvste vnd vf ir zeswam zophe swern  
daz ez ir wille nie wvrde (das: morgengab verkoufen).

Wenn also die Frau erklärt, das vom Manne veräusse  
Gut sei ihre Morgengabe oder ihre Heimsteuer und wider ih  
Willen veräussert worden, so kommt sie dazu, die Veräussern  
wider ihren Willen zu beschwören.

Uebrigens gilt in dieser Beziehung so ziemlich dass  
wie für unbewegliche Sachen, s. unten.

<sup>1</sup> Rössler 1. 181.

<sup>2</sup> Planck 10. 253.

## II. Beklagter bekämpft nur das klägerische Recht.

Der Beklagte kann auch die Frage nach der Rechtmässigkeit seines eigenen Besitzes bei Seite lassen und sich darauf beschränken, die Position des Gegners anzugreifen, indem er das Recht des Klägers zum Besitze der Sache oder den Umstand bekämpft, dass derselbe den Besitz wider seinen Willen verloren hat. Da der Beklagte hier kein eigenes Recht behauptet, kann er nicht zum Eide zugelassen werden, und der Beweis fällt auf den Kläger.

1. Kläger beweist sein Recht. Wird die Berechtigung des Klägers zum Besitze der Sache dadurch angegriffen, dass der Beklagte die Richtigkeit der klägerischen Angaben über dessen Besitzrecht bestreitet und dadurch die Activlegitimation des Klägers zum Abfordern der Sache in Zweifel zieht, so hat der Kläger durch seinen Eid ganz im Allgemeinen zu bestätigen, dass die Sache ‚sein‘ sei.

Schw.-Sp. 57: Bereit er selbe drite daz ez sin was, do es verstolen wart, oder gerovbet, man sol ez im wider geben.

Wiener StRB. a. 75: Schol der chlager dann chlagen, daz daz ros — ee sein sei gewesen, ee daz er sein beraubet wurd.

a. 78: Sol der chlager da hinkegen sprechen — daz der rok — sein wer, ee er im verstolen warden.

Altprager Stadtr. a. 114<sup>1</sup>: Er schwört: Das das selbe pferf sin si gewesin.

In der Regel ist dieser Eid selbtritt zu schwören.

Sachsensp. 2. 36. 4: Jene behalt sin gut — of he sik darto tint uppe'n hilgen selve dridde.

Sachsensp. 2. 36. 7: Selve dridde sal he da to tien de't anevanget hevet, of jeme burst wirt an deme geweren.

Wiener StRB. a. 76: Alles daz verstollen wiert, und geraubt, und daz verfangen wirt, daz muez man also behaben und bestetten mit drin aiden.

a. 75: Wenn dem Antworter die Einrede missglückt, so westet der chlager selbtritt auf dem rosse mit aiden, oder mag er niemant zue im gehaben, so swer er ain dreiaid auf dem rozz. S. auch a. 78.

<sup>1</sup> Rössler Bedeutung XXIV.

Stadtr. Pettau a. 126: Wan ein man sein verdeufte hab, ez sei en pharcht oder ain ander vich anvecht in dem statgericht zu dem rechten, das scholl er bestäten selb dritt.

Prager Rechtsb. a. 182<sup>1</sup>: Wirt einem man sein pferd deuplich oder rauplich genomen odir andir sein gut, wo er das ankumpt, do schol er sich zu halden mit recht vnd das selb-dritte behalten.

Brünner Schöffeb. a. 208<sup>2</sup>: Wer ein vervangens ros wil behaben, der swert selb dritter auf dem rozz.

Nach steirischem Landrecht genügt der Alleineid, wenn es sich nicht um Vieh handelt.

SLR. a. 228: Ain diepisch gut, welcherlay daz ist, das nur nicht viech ist, daz bestetigt der man, dem ez verstohn ist, mit aim ayd. S. auch Stadtr. Pettau a. 126.

Der Beklagte kann diese Position einnehmen, wenn er die Sache gefunden oder Dieben oder Räubern abgejagt hat (Sachsensp. 2. 37. 1, 2, Richtst. 12. 1, Altprager Stadtr. a. 96<sup>3</sup>), oder wenn ihm die Sache im Wasser zugeflossen ist (Sachsensp. 2. 29), auch wenn der Knecht das Gut seines Herrn verspielt hat (Sachsensp. 3. 6. 1, Schw.-Sp. 259).

Hieher gehört auch die einfache Erklärung des Beklagten, er habe die Sache im Besitze seines Erblassers gefunden (Sachsensp. 2. 60. 2<sup>4</sup>). Damit wird nur Besitz behauptet und nicht mehr<sup>5</sup>. Anders freilich, wenn der Beklagte behauptet, die Sache sei Eigentum des Erblassers gewesen. Er müsste da, strenge genommen, den Zug auf den Geweren des Erblassers nehmen, doch wird ihm in Sachsensp. 1. 15. 1 und Richtst. 16 die Sache erleichtert und sein eigener Eid zugelassen<sup>6</sup>.

Delbrück<sup>7</sup> (und ebenso auch Schröder<sup>8</sup>) will aus Sachsensp. 2. 36. 4 und 2. 37. 1 entnehmen, dass, wenn der Beklagte nur einfachen Besitz behauptet, also nicht sein Recht vertheidigt, der ältere Besitz ohne Weiteres vorgeht. Wir werden diese Frage hinsichtlich des Immobilienprocesses näher

<sup>1</sup> Rössler 1. 155.      <sup>2</sup> A. a. O. 2. 397.

<sup>3</sup> Rössler Bedeutung XXII.      <sup>4</sup> Planck GV 1. 700.

<sup>5</sup> Dies ergibt sich aus der Vergleichung von Richtst. 16. 2 u. 3.

<sup>6</sup> Planck 10. 261.      <sup>7</sup> Z. f. d. R. 14. 222.      <sup>8</sup> RG. 712.



zu erörtern haben; hier wird nur bemerkt, dass die beiden Stellen des Sachsenspiegels damit nichts zu thun haben, denn in den daselbst vorgetragenen Fällen kommt der Kläger nur deswegen zum Beweise, weil der Beklagte sich nicht entsprechend wehrt.

Auch wenn dem Beklagten der Beweis seines Rechtes misslingt, verliert er nicht ohne Weiteres den Process, sondern es muss dann erst der Kläger den gleichen Eid leisten, indem er selbdritt schwört, die Sache sei sein Eigen.

Sachsensp. 2. 36. 7, s. oben S. 111.

Wiener StRB. a. 75: Ist — daz dem antwurter an den gewern abget, oder leicht an sein selben gezeugen — oder seinen geweren abget an den gezeugen, so westet der chlager selbdritt auf dem rosse mit aiden — daz das ros sein sei gewesen, ee daz er sein weraubt wurd.

Ferner a. 78, 80.

Laband<sup>1</sup>, von dem Standpunkte ausgehend, dass die Besitzentziehung das eigentliche Klagsfundament bilde, welchen Standpunkt Hänel<sup>2</sup> theilt, meint, dass durch diesen Eid nur die Identität der in Anspruch genommenen Sache festgestellt werden solle. Er führt ganz richtig aus, dass unter dem ‚sein sein‘ der Sache nicht allein das Eigentum verstanden werden könne. Dies ergibt sich am klarsten aus der Erwägung, dass wegen des Grundsatzes ‚Hand muss Hand wahren‘ der Eigentümer nicht im Stande ist, die einem Anderen anvertraute Sache von dem dritten Besitzer zurückzufordern, sondern dass vielmehr nur der Depositär u. s. w. zu dieser Klage berechtigt ist, so dass also auch das Recht des Depositärs u. s. w. auf Innehabung der Sache unter dem ‚sein sein‘ mit inbegriffen sein muss. Wenn aber Laband daraus, dass das ‚sein sein‘ nicht immer Eigentum bedeute, weiter schliesst, dass nicht Eigentum, sondern unfreiwilliger Besitzverlust das essentielle Fundament der Klage bilde, so ist dieser Schluss falsch, denn aus der Prämisse folgt nur, dass unter dem ‚sein sein‘ neben dem Eigentum noch andere Besitzrechte inbegriffen sind, so das Recht des Miethers, Depositärs u. s. w. Dass das ‚sein sein‘ nicht die Identität bestätigen solle, zeigen selbst viele von

<sup>1</sup> Vermögensr. Klagen 112.

<sup>2</sup> Beweissystem 142.

den Stellen, welche Laband für sich anführt, so gleich jen Stellen, in welchen die Formel lautet, dass die Sache ,noch sein sei<sup>1</sup>, dann jene, in welchen der Kläger sagt, dass die Sache sein sei und ihm daher mit mehr Recht gebühre als dem Beklagten<sup>2</sup>. Beide Formulirungen hätten für eine Identitätsbestätigung absolut keinen Sinn.

Wenn es an anderen Stellen heisst, dass der Kläger die Sache cognovit oder agnovit<sup>3</sup>, so erklären sich diese Ausdrücke durch die Betrachtung, dass der Kläger doch die Sache als die seinige erkannt haben muss, bevor er sie zurückfordert und erklärt, sie sei sein. Es bildet dies also eine factische Voraussetzung der Klage, welche mit der Klageführung selbst und den zu liefernden Beweisen nichts zu thun hat. Damit wird nichts Anderes gesagt, als was das Wiener StRB. a. 80 dahin ausdrückt, dass der Kläger seine Sache ,in des (Beklagten) gewalt' findet. Ueberdies fehlt es auch nicht an Stellen, welche statt der Formel, das Gut sei sein, in die Eidesformel die Erwerbungsart aufnehmen, auf welche sich der Kläger stützt.

Blume des Magdeb. R. 1. 83<sup>4</sup>: Nach dem — daz ich das meine by im befondin hab, das ich wol beweisen wil mit dem kegin dem iz gekauft hab und meinen redleichen kauf wol bezugin mag.

S. auch die bei Laband<sup>5</sup> citirten Stellen.

Allerdings gibt es auch Stellen, nach welchen der Kläger zu schwören hat, dass ihm die Sache wider Willen abhanden gekommen ist. Diese beziehen sich aber auf den unten (26) zu besprechenden Fall, dass der Beklagte den Verlust wider Willen in Abrede stellt.

2. Beklagter bestreitet den Verlust wider Willen. Der Beklagte kann auch die zweite Position des Klägers an greifen und dessen Angabe bekämpfen, dass ihm die Sache wider seinen Willen abhanden gekommen sei. Dies ist die Einrede mangelnder Sachlegitimation<sup>6</sup>, denn die Klage steht da nicht dem Kläger, sondern Jenem zu, welchem er die Sache übergeben, etwa geliehen hat.

<sup>1</sup> Laband 108 bei N. 2, 3

<sup>2</sup> Richtst. 16. 2.

<sup>3</sup> Laband 113 bei N. 10, 11, 12.

<sup>4</sup> Homeyer Richtst. 346.

<sup>5</sup> Vermögensr. Klagen 112 N. 8.

<sup>6</sup> Laband a. a. O. 119, Planck 10. 265.

a) Kläger beweist früheren Besitz. Ein directer Gegenbeweis wird vom deutschen Rechte nirgends zugelassen, der Beklagte gelangt daher auch nicht zum Beweise, dass die Sache dem Kläger nicht wider seinen Willen abhanden gekommen ist, wohl aber kann der Beklagte dies auf indirecte Weise ausser Zweifel stellen. Sobald nämlich aus dem Inhalte der Klage oder durch eine vom Beklagten provocirte Erklärung des Klägers der Zeitpunkt des behaupteten Besitzverlustes festgestellt wurde, kann der Beklagte sich zu dem Nachweise er bieten, dass er die Sache schon von einem früheren Zeitpunkte an besessen habe, und er geht mit der Beweisführung über diese Behauptung vor.

Wiener StRB. a. 75: Er mues auch öffen, ze welche zeit es (der Raub) geschechen sei, und wie lanch des sei. Mag der antwurter das darnach pringen —, mit zwain erbern mannen, das er das ros — lenger gehabt hab, denn der chlager do gicht, daz ez im geraubt sei, dez genies an seinen rechten.

a. 78 ebenso: Mag der antwurter denn daz pringen, das er es lenger teg gehabt hab, des geniezz.

Stadtr. Wiener-Neustadt a. 41: Si aliquis alium impetit pro equo aut bove aut alio animali et ille probaverit, se hoc diucius habuisse.

SLR. a. 216: So sol man den fragen, dem das gut verstoln ist, wie lang daz sei, das im das gut verstoln sey. Vnd sol auch den fragen, der das gut verantwort, wie lang dez sey das er daz gut gehawft hat. Daz sullen alles die vorsprechen fragen, daz sich ain mensch nicht svndt mit bestätigen. Doch ist gewonhait in dem land, daz ainer bestetigt selbe dritter, oder ainer mit drein ayden.

Brünner Schöffeb. a. 100<sup>1</sup>: Si arrestans ad arrestati seu judicis interrogationem — dixerit, quod infra tres annos equum perdidit, et arrestatus obliget se ad probandum, quod ante quatuordecim annos equum emerit et interim in sua potestate tenuerit; talis probatio est probationi arrestantis rationabiliter praeferenda. Et similiter si arrestans dixerit, se equum ante decem annos perdidisse et arrestatus per facti evidentiam videlicet

<sup>1</sup> Rössler 2. 54.

per dentes poledrales — probaverit, equum non tanto tempore vixisse, arrestans equum perdet.

Der Grund hievon liegt darin, dass, sobald der Besitz des Beklagten schon vor dem behaupteten Besitzverluste begonnen hat, diese letzte Angabe widerlegt erscheint. Auch hier hat der Beklagte als Vertheidiger des bestehenden thatsächlichen Zustandes den Vorzug im Beweise, welchen er selbdritt führt; Wiener StRB. a. 75, SLR. a. 216.

Die nicht selten vorkommende Ansicht, es gehe aus diesen Stellen hervor, dass der Beweisvorzug jenem gebühre, welcher längeren Besitz hat, wurde von Laband<sup>1</sup> gründlich widerlegt. Dagegen spricht besonders auch der eben citirte a. 100 des Brünner Schöffeb., wonach der Gegenbeweis gegen den vom Kläger für einen bestimmten Zeitpunkt behaupteten Besitzverlust eines Pferdes auch dadurch geliefert werden kann, dass man zeigt, das Pferd sei so jung, dass es damals noch nicht geboren gewesen sein kann. Es wird damit ganz ausser Zweifel gestellt, dass es sich hier lediglich um einen Gegenbeweis handelt, und dass es nicht auf den älteren Besitz ankommt.

b) Kläger beweist Diebstahl. Der Beklagte kann aber auch, statt positive Behauptungen aufzustellen, sich nur negirend verhalten und den Kläger durch Bestreitung seiner Angaben nöthigen, die Thatsache, dass ihm die Sache gestohlen oder geraubt worden oder dass sie überhaupt wider seinen Willen aus seinem Besitze gekommen sei, zu beweisen.

Jura theuton. Prag. c. 1065 a. 23<sup>2</sup>: Ille, qui equum cognoscit, prius jurabit, rem amisisse furtive.

Schw.-Sp. 317: Divbig oder rovbig gut — der schiebe ez vf einen andern, vnde also dicke wirt ez geschoben, vntz daz ez komet an den der ez verstolen oder gerovbet hat, vffen den sol man ez schieben vnd sol iener dez ez da ist, swern daz ez im verstoln si, oder gerovbet.

Wiener StRB. a. 75 s. oben S. 107.

Der Kläger kommt hier schon aus dem oben hervor-gehobenen Grunde zum Beweise, weil der Beklagte darauf verzichtet hat, eigenes Recht zu erweisen, oder auch nur

<sup>1</sup> Vermögensr. Klagen 123. S. auch Delbrück 14. 224.

<sup>2</sup> Rössler 1. 189.

durch positive Behauptungen die Angaben des Klägers zu entkräften<sup>1</sup>.

3. Beklagter reinigt sich von der Beschuldigung des Diebstahls. Die Antwort des Beklagten kann aber auch dahin gehen, dass er das Recht des Klägers an der Sache anerkennt und zur Herausgabe bereit ist, sich jedoch dagegen verwahrt, dass er als Dieb oder Räuber angesehen wird. Damit bestreitet er nur die in jeder Anfangsklage liegende Beschuldigung wegen Diebstahl. In diesem Falle wird, wie überhaupt bei Delictsklagen, die Reinigung zugelassen.

LB. 9. 7: Si quis de fure nesciens comparavit, requirit accepto spatio venditorem, quem si non potuerit invenire, probet se cum sacramento et testibus innocentem.

9. 15: Cum uno sacramentale iuret, quod nescivit furtivum, quando comparavit vel quando commendatum suscepit.

Sachsensp. 2. 36. 4, 3. 5. 1; Richtst. 47. 3.

Schw.-Sp. 230 I: Was man einem man lyhet oder geit zu behalten offenbar, mag er das bezeugen selb drytt, man mag in weder diebstal od' raubes dar an gezeyhen.

Schw.-Sp. 261, 317.

Jura teunonic. Prag. c. 1065 a. 23<sup>2</sup>: Theutonicus jurabit, — se non furatum esse equum vel rem illam, sed emisse.

Altprager Stadtr. a. 60<sup>3</sup>.

Prager Rechtsb.<sup>4</sup> a. 178: Waz man dem man lihet oder tut zu behalden offenbar, mag er daz bezeugen selb dritte, man mag in deube oder raubes dor an nicht gezihen.

a. 186: Spricht aber yener, er hab is gekauft auf dem gemeinen mark, er weyse wider wen, so ist der deup ledig und vnschuldig, doz er di stat beweyse vnd sein recht dorzu tu. Seine pfenninge verliset er, — und yener beheldet sein gut, doz im vorstollen waz, ob er sich dorzu zeucht — selb-dritte.

a. 187.

<sup>1</sup> Dagegen behauptet Planck 10. 266 wohl auch für diesen Fall, dass der Beklagte näher zum Eide sei, weil er der Angegriffene ist, der sich der Antwort wehrt, während der Kläger ihm die Verpflichtung zur Uebernahme des Processes abgewinnen will!

<sup>2</sup> Rössler 1. 189.      <sup>3</sup> Rössler Bedeutung XVIII.

<sup>4</sup> Rössler 1. 153, 157, 158.

Stadtr. Brunn 14. Jahrh. a. 71<sup>1</sup>: Ist daz iemant ein chn ein achsen, ein swain, oder swaz solichs ist deupleichen nid schlecht, — so schol er sich selb dritter unschuldigen.

Aus einzelnen dieser Stellen entnehmen wir auch, welcher Weise in einem solchen Falle vorgegangen wur. Zuerst lässt es der Beklagte darauf ankommen, dass d Kläger den Verlust der Sache beschwört, und erst, wenn d und damit die Verpflichtung zur Herausgabe der Sache fe steht, reinigt sich der Beklagte wegen des Diebstahls dur seinen Eid.

III. Cumulirung beider Beantwortungen. Der B klagte kann auch die Vertheidigungsarten I und II cumulire indem er eigenes Recht behauptet und zugleich das Recht d Klägers bekämpft. In diesem Falle würde, selbst wenn d I. Frage zu Gunsten des Klägers entschieden ist, es noch a den Beweis des klägerischen Rechtes (II) ankommen, und de Process würde bei Misslingen auch nur dieses Beweises fü den Kläger verloren gehen<sup>2</sup>.

IV. Beklagter leugnet den Besitz. Endlich kann d Vertheidigung des Beklagten darin bestehen, dass er den Besit der Sache leugnet. Wird sie dann nicht etwa leiblich unt ihm bewiesen, so kann er sich nach sächsischem Rechte lo schwören, Sachsensp. 1. 15. 2, 3. 47. 1; Richtst. 11. 3.

## 2. Klage auf Rückgabe anvertrauter Mobilien.

Das Klagsfundament bildet hier die von dem Beklagte übernommene Verpflichtung zur Rückstellung der ihm übe gegebenen Sache, wie eine solche bei dem Verwahrungs-, der Leih- oder dem Pfandvertrage vorkommt. Die Zutheilung d Beweises hängt ebenfalls von der Art und Weise ab, wie d Beklagte sich zu der Klage stellt.

I. Negatives Verhalten des Beklagten. Der B klagte verhält sich negativ, indem er das klägerische Red an der Sache leugnet. Hier steht die Sache gerade so, w wenn es sich um abhanden gekommene Mobilien handelt, d Beklagte verzichtet darauf, eigenes Recht geltend zu mache

<sup>1</sup> A. a. O. 2. 360.

<sup>2</sup> Maurer 344.

und lässt es auf den Beweis des Klägers ankommen, welchen dieser selbdritt zu führen hat.

Sachsensp. 1. 15. 1: Sve dem anderen sin varende gut lit, oder sat, oder to behaldene dut — wil's ime jene dar na besaken, — dese is't nar to behaldene selve dridde dan jene at ene dar vor to swerene. Mach aver jene, de't in geweren hevet, sin varende gut dar an getügen, oder sin erve gut, oder hevet he's geweren to rechte, he brikt ime sinen getüch; ime net werde burst an sime geweren.

Sachsensp. 3. 4. 1, 3. 5. 1 u. 2; Richtst. 14.

In gleicher Weise ist auch der Fall aufzufassen, in welchem der Kläger behauptet, die Sache sei dem Erblasser des Gegners anvertraut worden, und dieser nur erwidern kann, er habe die Sache in der Erbmasse vorgefunden, sie sei sein Erbstück, Richtst. 16<sup>1</sup>.

II. Beklagter behauptet eigenes Recht. Der Beklagte kann behaupten, es stehe ihm ein derartiges Recht an der Sache zu, dass er zur Rückstellung nicht verpflichtet ist. Auch hier ist seine Stellung die gleiche wie bei der Klage auf Rückgabe abhanden gekommener Mobilien, er gelangt zum Beweise seines Titels<sup>2</sup>. Behauptet er derivativen Erwerb, so muss er, um nicht sachfällig zu werden, sich auf seinen Geweren berufen, s. oben Sachsensp. 1. 15. 1. Doch kann auch hier dieses Berufen entfallen, wenn der Beklagte behauptet, die Sache von dem Kläger selbst auf Grund eines nicht zur Rückstellung verpflichtenden Vertrages erhalten zu haben, so z. B. durch Kauf.

Der Beklagte befreit sich da durch seinen Eid selbdritt.

Prager Rechtsb. a. 102<sup>3</sup>: Ein igleich man mag sein kauffemanschaft mit zeugen gehalden selbe dritte vmb gelt vf den heiligen oder vmb varende hab vnd nicht vmb erb vnd aigen, die is gehort und gesehen haben.

III. Beklagter leugnet den Besitz. Endlich kann der Beklagte erwidern, dass er die Sache gar nicht besitze. In diesem Falle verwandelt sich die Klage in eine Klage um Schuld. Die Beweisfrage stellt sich verschieden, je nachdem

<sup>1</sup> Planck 10. 248.

<sup>2</sup> Bar Beweisurtheil 111.

<sup>3</sup> Rössler 1. 130.

der Beklagte behauptet, er habe die Sache überhaupt nie vom Kläger erhalten, oder je nachdem er dies nicht zugibt.

1. Er widerspricht den Empfang. Gibt er es nicht zu, widerspricht er also die Sache vertragsmässig von dem Kläger erhalten zu haben, und wird er nicht durch leibliche Beweisung (Gerichtszeugniss) des Besitzes überwiesen, so kann er sich nach den oben dargestellten Grundsätzen des sächsischen Rechtes reinigen (Sachsensp. 1. 15. 2). Nach den süddeutschen Rechten hingegen gilt das Ueberführungsprincip, und der Kläger kann den Beklagten mit Zeugen überweisen, dass der behauptete Vertrag geschlossen worden ist.

Diese Verschiedenheit der Anschauungen lässt sich insbesondere auch aus den Bestimmungen entnehmen, welche in dem Falle gelten, wenn ein Hirte leugnet, ein nach klägerischer Behauptung ihm anvertrautes Stück Vieh übernommen zu haben. Nach Sachsensp. 2. 54. 6 und dem Prager Rechtsb. a. 161<sup>1</sup> reinigt sich da der Hirte mit seinem Eide; nach Schw.-Sp. 213 hingegen überweist der Kläger den Hirten mit Zeugen.

2. Er behauptet Verlust ohne Verschulden. Gibt der Beklagte die Uebernahme der Sache zu und erklärt er zu ihrer Rückstellung nicht verpflichtet zu sein, weil sie ohne sein Verschulden zu Grunde gegangen oder weil sie gestohlen oder geraubt worden ist, so ist er nach der allgemeinen Regel zum Beweise zuzulassen, dass dies ohne sein Verschulden geschehen ist.

Schw.-Sp. 258 a: Swer dem andern gut emphilhet *vf sine* trvwe, vnd wirt ez im verstoln, oder geroubet oder verbrennet, oder stirbt ez — vnde hat er daz gut baz in siner hvte gehabert danne sin selbes gut, vnde getar er daz zen heiligen bereden, er giltet dez gutes nvt.

258 b: Versetzt ein man dem andren ein pherit — vnde stirbet daz in siner gewalt ane sine schulde — er sol ez nvt gelten — So swere zen heiligen daz ez ane sine schulde tot si.

Judensatzung f. Wien 1244<sup>2</sup>: Si aut per casum incendii aut per furtum aut per vim res suas cum obligatis sibi pignoribus amiserit, et hoc constiterit, et christianus, quod ob-

<sup>1</sup> A. a. O. I. 148.

<sup>2</sup> WR. I. 22.



ligavit, nichilominus eum impetit, judeus juramento proprio absolvatur.

Wiener StRB. a. 37: Fuert ain man kamerguet — und wirt beraubt auf der strass bei sunnenschein — und bewaret er das, — der gilt des kammerguet nicht. — Verleust er aber das gut, ee die sun afget des margens, vnd des abentz darnach und si vnderkumbt, der mues das gut zurecht selber gelten, wann sich niemant verfruen noch verspaten sol mit keinem guet auf der strass.

Stadtr. Pettau a. 30: Swelich man dem andern sein gut ze halten geit, wirt ez im verstoln oder mit raub genomen oder verprant oder stirpt ez, ob ez vich ist, mag der inhaber darumb sein recht getun, daz es an sein schuld geschehen ist, er ist im daran nichtz schuldig ze gelten.

a. 31: Swaz aber ain man dem andern leicht oder setzt — stirbt — daz — vich, daz im versatzt ist, an sein schuld, der ez inne hat, mag er daz beweisen oder recht darzu tun, daz ez an sein schuld geschehen ist, er gilt sein nicht.

Prager Rechtsb.<sup>1</sup> a. 65: Welch man dem andern gut zu halden gibt, wirt is ym vorstollen, oder abgeraubt oder stirbt is syech ist, er sal keine not dorvmb leyden, tar er sein recht dorumb tun, das is an seine schuld gescheen sey.

a. 66. 2: Stirbt pferd oder ander vych bey der sazung an yenes schuld, dem ist is vorsatz, beweyset er das vnd der tar darvmb sey recht tun, er gilt sein nicht.

Judensatzung f. Prag a. 7<sup>2</sup> mit der Wiener Judensatzung gleichlautend.

Mitunter erstreckt sich dieser Beweis auch auf Thatsachen, aus welchen auf das Verschulden oder Nichtverschulden geschlossen werden kann, so z. B. in der citirten Stelle des Wiener StRB. a. 37.

3. Gibt der Beklagte zu, dass ihm die Sache übergeben worden ist, behauptet er jedoch, sie zurückgestellt zu haben, so gelangen die allgemeinen, für die Zahlung geltenden Regeln zur Anwendung. So z. B. Sachsensp. 2. 54. 6, Schw.-Sp. 213, Altprager Stadtr. a. 119<sup>3</sup>, wonach der Hirt, von dem ein

<sup>1</sup> Rössler 1. 118, 119.

<sup>2</sup> A. a. O. 182.

<sup>3</sup> Rössler Bedeutung XXV.

ihm anvertrautes Stück Vieh beansprucht wird, sich durch den Eid, dass er es zurückgestellt habe, reinigt. Dies entspricht vollkommen der allgemeinen Regel des Sachsenspiegels über den Beweis der Erfüllung von Verbindlichkeiten und bildet nicht, wie Maurer<sup>1</sup> meint, eine durch den öffentlichen Charakter des Hirten zu erklärende Ausnahme. Anders nach dem Prager Rechtsb. a. 161<sup>2</sup> und überhaupt — wenn wir vom Schwabenspiegel absehen — nach süddeutschem Rechte.

Diese Art der Beweisregulirung ist übrigens nicht allgemeine Lehre, es wird vielmehr meist behauptet, dass in Processen über diese Art von Verträgen der Kläger jedenfalls den Beweisvorzug habe, wenn der Beklagte sich im Besitze der Sache befindet. Man sah darin einerseits eine besondere Bevorzugung des Rückforderungsberechtigten, fand aber anderseits auch einen Widerspruch darin, dass der Kläger zum Beweise komme, wenn der Beklagte die Sache besitzt, dass hiemit gegen den Beklagten bewiesen wird, wenn er nicht besitzt, wie aus den Erörterungen zu III noch zu entnehmen sein wird.

Ein solcher unbedingter Beweisvorzug des Klägers gegenüber dem besitzenden Beklagten findet sich jedoch gar nicht in der bezüglichen Sachsenspiegelstelle.

Sachsensp. 1. 15. 1 (s. oben vor. S.) unterscheidet zwei Arten der Klagsbeantwortung.

1. Der Beklagte kann zunächst ‚besaken‘. Darunter ist das einfache Ableugnen des Klagsanspruches zu verstehen, als hier der Verpflichtung zur Rückgabe. Besaken ist nämlich hier wie an anderen Stellen des Rechtsbuches (Sachsensp. 2. 37. 1, 3. 4. 1) in gleichem Sinne zu nehmen wie versaken oder slicht versaken in Richtst. 9, als einfaches Ableugnen, im Gegensatz zur wederrede, welche in einem motivirten Ablehnen der Schuld besteht.

2. Der Beklagte kann aber auch sin varende gut oder sin erve gut beweisen, d. h. er kann sich zum Beweise eigene Rechte an der Sache erbieten, also zum Beweise, dass das Gut von ihm oder von seinem Erblasser erworben worden und daher ihm gehöre. In diesem Falle hat er den Beweisvorzug, denn er bricht den vom Kläger angebotenen Zeugenbeweis.

<sup>1</sup> Uebersch. 5. 363 N. 2.

<sup>2</sup> Rössler 1. 148.

Dass dies die richtige Auffassung des §. 1 ist, ergibt sich ganz deutlich aus den Worten ‚ime ne werde burst an sinen geweren‘, woraus zu entnehmen ist, dass der Beweis hier wie in anderen Fällen zu führen ist, also, wenn derivativer Erwerb behauptet wird, durch Stellung des Geweren.

Auch im Processe auf Rückstellung anvertrauter Mobilien gelten demnach die allgemeinen Beweisregeln, und es ist nicht nöthig, hier mit Albrecht<sup>1</sup> eine Ausnahme von denselben anzunehmen oder mit Planck<sup>2</sup> die ganz unrichtige Behauptung aufzustellen, dass der die Sache Zurückverlangende nur das, was er schon hat, behalten will, also der Angegriffene ist. Ebenso wenig ist es zulässig, den angeblichen Widerspruch mit Hänel<sup>3</sup> durch die dem deutschen Rechte unbekannte Unterscheidung von dinglicher und persönlicher Klage zu erklären. Auch Laband<sup>4</sup> kann man nicht beistimmen, welcher den Grund des Beweisvorzuges für den Kläger im Falle I darin finden will, dass die Reinigung nur dann vorkomme, wenn es sich um den Beweis einer Willenserklärung, eines Gelöbnisses handle, während die Verpflichtung zur Rückgabe auf einer Handlung des Beklagten beruhe. Diese Begründung liegt ganz neben der Sache, denn der Kläger fordert die Sache eben nur auf Grund des im Rückstellungsvertrage enthaltenen Versprechens des Beklagten, die Sache seinerseits wieder zurückzustellen. Siehe über die sonstigen in der Literatur über diesen Punkt vorgekommenen Ansichten Laband<sup>5</sup> und dessen Widerlegung derselben.

#### IV. Klagen um Immobilien.

Die Klagen, welche auf Uebergabe von Immobilien gerichtet sind, unterscheidet Laband<sup>6</sup> 1. in Klagen zur Erhaltung des Besitzstandes und 2. in Klagen zur Gewinnung des Besitzes. Erstere Klagen sind ihm jene, bei welchen der Besitzer zum Beweise seines Rechtes gelangt und damit zum Siege, während bei der zweiten Art von Klagen der gegen den Besitzenden auf Herausgabe des Besitzes Klagende beweist und

<sup>1</sup> Doct. de prob. 2, 7.

<sup>2</sup> Z. f. d. R. 10. 248; dagegen Homeyer Richtst. 492.

<sup>3</sup> Beweissystem 151. <sup>4</sup> Vermögensr. Klagen 138.

<sup>5</sup> A. a. O. 136 f. <sup>6</sup> A. a. O. 172 f.

dadurch den Process gewinnt. Laband's Eintheilung der Immobiliarklagen ist aber nur dann brauchbar, wenn man damit einen anderen Sinn verbindet und Alles auf die Absicht des Klägers stellt. Als Klage zur Erhaltung des Besitzstandes kann nur jene angesehen werden, durch welche der Kläger seinen bisherigen Besitz sich ungeschmälert zu erhalten trachtet, als Klage zur Gewinnung des Besitzes jene, mittelst welcher der Kläger einen Besitz, den er nicht hat, zu erlangen bemüht ist. Bei beiden Arten von Klagen kommt es aber durchaus nicht darauf an, ob der Kläger auch seine Absicht erreicht, denn dadurch wird die Natur der Klage in keiner Weise verändert. Eine Klage bleibt also eine Klage zur Erhaltung des Besitzstandes selbst wenn — bei angenommener Duplicität dieser Klage — das Endergebniss des Processes dahin führt, dass der bisherige Besitz des Klägers dem Beklagten zugesprochen wird, und ebenso hört eine Klage zur Gewinnung des Besitzes nicht auf, dies zu sein, wenn auch der Kläger den Process verliert und mit seiner Klage nichts erreicht. Es auf das Endergebniss des Processes ankommen zu lassen, wäre ebenso zweckwidrig, wie wenn man die Forderungsklagen in solche unterscheiden wollte, durch welche die Verurtheilung des Beklagten erreicht wird, und in solche, welche zur Abweisung des Klägers führen, und die letzteren etwa als Liberationsklagen bezeichnen wollte, weil im Urtheile die Liberation des Beklagten erreicht oder doch ausgesprochen wird.

Will man zu einer brauchbaren Eintheilung der Immobiliarklagen kommen, so muss man

I. die Fälle betrachten, in welchen der Besitz ausser Zweifel steht und der Nichtbesitzer den Besitzer klagt. Dies kann entweder unter Anerkennung des Titels, auf Grund dessen der Beklagte besitzt, oder mit Bestreitung dieses Titels geschehen.

1. Wird der Besitztitel des Beklagten vom Kläger nicht anerkannt, so gründet der Kläger *a)* entweder die Klage darauf, dass er vom Beklagten dejicirt worden ist, oder *b)* er macht keine Dejection geltend und begnügt sich, den Titel des Beklagten zu bestreiten, indem er *aa)* einfach negirt, dass ihm ein solcher gebühre, oder *bb)* indem er durch positives Vorbringen den Titel des Beklagten bekämpft.

2. Der Kläger kann aber auch zugeben, dass der Beklagte auf Grund eines Titels besitze, die Abtretung des Besitzes jedoch beanspruche a) wegen eines mit dem Besitzer geschlossenen Veräußerungsvertrages, b) wegen eines mit ihm geschlossenen Rückstellungsvertrages oder c) wegen eines von dem Besitzer begangenen Delictes, welches die Verpflichtung zur Besitzabtretung nach sich zieht.

II. Es kann weiters vorkommen, dass es zweifelhaft ist, welche Partei besitzt, indem beide Processparteien sich Besitz zuschreiben.

Darnach haben wir folgende Klagsarten zu unterscheiden:

1. Klage wegen Dejection.
2. Klage mit Bekämpfung des gegnerischen Besitztitels.
3. Klage auf Grund eines Veräußerungsvertrages.
4. Klage auf Grund eines Rückstellungsvertrages.
5. Klage auf Besitzübertragung wegen eines Delictes.
6. Klage bei zweifelhaftem Besitze.

### 1. Klage wegen Dejection.

Niemand soll aus seiner Gewere gewiesen werden, so lange sie ihm nicht durch das Gericht, also im Processwege urtheilsmässig abgewonnen wurde.

Treuga Henrici a. 11<sup>1</sup>: Nullus a possessione rerum quas possidet eiicietur, nisi possessio ab eo in iudicio evincatur.

Sachsensp. 2. 24. 1: Man ne sal niemanne ut sinen geweren wisen von gerichtes halven, al si he dar mit unrechte an komen, man ne breke sie eme mit rechter klage.

Sachsensp. 2. 70: Man ne sal niemanne wisen von sinem gude, dat he in geweren hevet, ime ne werde die gewere mit recht afgewunen.

Sachsensp. L. 38. 4 ebenso.

Schw.-Sp. 191 b: Wan man nieman vz siner gewer gewisen mag, ane gerihtes halben, vnde ist er ouch ze vnrechte in der gewer, wen sol im si, e, mit rechter clage brechen.

<sup>1</sup> MG. L. 2. 267.

Schw.-Sp. 276a: Der rihter sol nieman vz siner gewer wisen, wan clage vf den der daz gut in der hant hat.

Schw.-Sp. L. 68a: Wen sol nieman von siner gewer wisen, si si im danne mit rehte angewynnen vnd mit vrteil.

ÖLR. §. 48: Wir seczen vnd gepieten Hab ain dinstman Ritter oder chnappen oder ain epurger ain aigen oder ain lehen oder ain ander güt in seiner gewer das sol Im der landesherr vnd nyemand ander nemen an Recht man sol aber in mit Rechten tegen vnd mit furpot laden vnd sol Ims mit Recht anbehaben.

Bei consequenter Anwendung dieses Grundsatzes kommt man dazu, dass auch im Laufe des Processes vor Schöpfung des Urtheils ein abgesondertes possessorisches Verfahren oder auch nur eine provisorische Regelung des Besitzstandes, durch welche dem in der Gewere Befindlichen die Gewere bis zur Entscheidung des Processes abgenommen wurde, ausgeschlossen ist.

Von dieser Consequenz wurde jedoch später abgegangen. In Oesterreich finden sich die ersten Spuren hievon schon im 13. Jahrhundert<sup>1</sup>.

Vgl. bair. Landfr. a. 1244<sup>2</sup>: Si quis de sua possessione eiectus fuerit, et uiolentiam cum tribus ydoneis personis probauerit, (ausgestrichen: ante omnia possessio) in suam restitatur potestatem.

Ottokars österr. Landfr.<sup>3</sup>: Wir setzen und gebieten swer den andern seines gutes entwert mak der chlager das bringen selbe dritte siner hausgenozze, di dez aeigens hausgenozze sint mit dem aeide auf den heiligen man antwrt im di gwer wider und sol uns der rihter als lange schermen als si ener gehabt hat, und swaz er sin gnozen hat, daz sol er im selbe anderez wider geben.

Gerichtsbrief c. 1252<sup>4</sup>: Die Witwe Altenhoven begehrt vom Bischof von Passau die Belehnung mit einem Lehen, cuius — possessionem eam habuisse fatebatur, donec — epi-

<sup>1</sup> Hasenöhrle Oesterr. Landesr. 122 N. 38.

<sup>2</sup> Arch. 1, 1. 61.

<sup>3</sup> A. a. O. 159.

<sup>4</sup> UOE. (Urkundenbuch d. Landes ob der Enns) 3. 191 f.

B. eam ab ipsa impie removisset. Ad quod dixit epifodum — inuenimus in possessione libera vasalli nostri storbenen Gemahls der nunmehrigen Witwe) sine herede decedentis et in potestatem nostram continuo tractum us dum in istum diem. Es ergeht dann der Spruch: odi situm interrogarentur uicinie pociores et quem parsessionem feodi donec ad hec tempora tenuisse sine testarentur, hic habere deberet eam, quousque remoueret eum ab eadem, a qua sententia domina udienciam imperialis culminis appellauit.

richtiger war schon für die früheren Zeiten eine weitere enz des hervorgehobenen Satzes, welche in einer be processualen Begünstigung des aus seiner Gewere ge Entsetzten bestand. Es schien nämlich ungerecht, dass icien, welcher den Andern der Gewere beraubt hat, ser seiner widerrechtlichen Handlung einen Vortheil nsbesondere, dass er dadurch sich den Beweisvortrag esse sollte zuwenden können, der dem in factischer Sitzenden als Demjenigen gebührte, der den bestehenden aufrecht erhalten wissen wollte. Dies führte zu dem lass der Dejicient im Processe gegen den Dejicirten so sein solle, wie wenn die Dejection nicht stattgefunden lass also der Dejicirte die Beweisvorteile der Gewere esse gegen den Dejicienten geniessen solle, obwohl er nicht mehr im Besitze ist. Der Schwabenspiegel drückt hin aus, dass der Dejicirte durch die Dejection die Ge- icht verliere, sondern dieselbe trotz des mangelnden en Besitzes sich erhalte.

chw.-Sp. L. 77: Ob der herr dem man sin gut verteilt ehte, da der man not zegegen ist, vnd den clager wiset gut, vnd im die gewer antwvrtet, daz schadet ienem habe sine gewer fvr sich.

chw.-Sp. 76I: Wer — weyset in on recht auf daz gut. ommet eynd ander fur gericht, vnnd klaget — d'hatt mit recht vnnd iener nit.

chw.-Sp. L. 96: Swem man sine gewer mit gewalte er verlivset weder gewer noch lehen, den man och sin nit gewalte nimt, der verlivset och weder lehen noh

Wegen dieser Ausdrucksweise lehrt die Doctrin nach den Vorgängen Albrecht's<sup>1</sup>, dass der Dejicirte die juristische Gewere im Gegensatze zu der factischen habe, obwohl man hier richtige wenn man überhaupt von Gewere sprechen will, dieselbe anfangirte zu bezeichnen hätte, denn von einer Gewere im eigentlichen Sinne kann man hier wohl nicht reden. Wenn es nämlich heisst, dass der Dejicirte trotz der Dejection 'seine Gewere für sich habe', so kann dies nur heissen, dass er seine frühere Gewere, deren er verlustig geworden ist, für sich geltend machen kann, dass er also im Processe die Vortheile der Gewere geniesst.

Dies sagt geradezu das bairische Landrecht a. 205<sup>2</sup>: Die Entsetzung ist unschädlich — an seiner gewer; chom aber es zu einem rechten, so sol es stien in allen dem rechten alz des tags, da er sein entwert ward.

Dass der gewaltsam Entsetzte der Gewer darbe, sagt auch Sachsensp. L. 22. 4: Swar aber dem manne sin gut mit gewalt genomen wert, die sal sine clage jarlikes vernien, durch das her der gewere darvet. Albrecht<sup>3</sup> führt zwar diese letzte Stelle unter denen an, welche dafür sprechen sollen, dass der Entsetzte die Gewere behalte, aber mit Unrecht. Die Stelle erklärt, dass der gewaltsam Entsetzte seine Klage alljährlich deswegen erneuern muss, weil er nicht die Gewere hat. Die Erneuerung der Klage soll also die Erwerbung der rechten Gewere innerhalb Jahr und Tag von Seite des Gegners verhindern, da damit die Klage wegen Dejection ausgeschlossen würde. Die Fassung des Schw.-Sp. 96 ist denn auch ungenau<sup>4</sup>, nicht die Gewere, sondern die mit derselben verbundenen Vortheile bleiben dem Dejicirten, und auch nicht einmal diese alle, wie ihm z. B. nach stattgefundener Dejection die Frist zur Erwerbung der rechten Gewere nicht fortläuft, denn diese setzt einjährigen factischen Besitz voraus<sup>5</sup>.

Der Dejicirte behält diese Vortheile jedoch nur unter folgenden Voraussetzungen:

<sup>1</sup> Gewere 31; s. auch Hensler Gewere 270.

<sup>2</sup> Heumann Opusc. 106. <sup>3</sup> A. a. O. 32.

<sup>4</sup> Laband 186, Stobbe d. Pr. R. 2. 18.

<sup>5</sup> Laband 292.



1. Klage gegen den Dejicienten selbst gerichtet. Die Klage muss von dem Entwehrten gegen den Dejicienten selbst gerichtet sein und nicht gegen einen dritten Besitzer. Dies wird im Allgemeinen zu wenig betont<sup>1</sup>. Man könnte die Richtigkeit dieses Satzes bezweifeln, weil die Rechtslehrer angeben, dass der Dejicirte die Gewere behalte, woraus man schliessen liesse, dass er auch Dritten gegenüber als Inhaber der Gewere behandelt wird. Dies ist jedoch nicht richtig. Die Fassung von Schw.-Sp. 96 und Schw.-Sp. L. 77 lautet zwar ganz allgemein, aber an einer anderen Stelle dieses Rechtsbuches (Schw.-Sp. 76 I, s. oben S. 127) wird gesagt, dass der Dejicirte nur im Processe gegen den Dejicirten wegen Entwehrung die Gewere habe, also, nach richtiger Auslegung, die Vortheile der Gewere geniesse.

Auch andere Stellen setzen bei Vortrag der Grundsätze über die Entwehrung mit Gewalt stets nur den Fall voraus, dass gegen den Dejicienten selbst geklagt wird.

SLR. a. 14: Was ainer dem andern nimbt an recht, das muoch der klager wol an den antwurter selbs dritt.

SLL. a. 25: Wenn ainer spricht, er hat mir das genommen mit gewalt oder an recht, so muess der antwurter wissen, wo das geschechen sei.

Wiener StRB. a. 117: Si sagent, — daz der antwurter sich des eribguetes underwunden hat an recht.

Ottokars österr. Landfr. 1251<sup>2</sup>: Swer den andern eines gutes entwert etc.

Auch alle uns aufbehaltenen Urtheilsbriefe über Processe wegen gewaltsamer Entwehrung enthalten nur Entscheidungen über Processe gegen den Dejicienten selbst und nicht gegen dritte Besitzer<sup>3</sup>.

Hingegen hält Delbrück<sup>4</sup> dafür, dass der Dejicirte auch einem Dritten gegenüber näher zum Beweise ist. Die von ihm vorgebrachten Stellen sprechen aber nicht für ihn.

<sup>1</sup> Nur Bluntschli d. Pr. R. 145 u. Stobbe d. Pr. R. 2. 20 bemerken dies, Heusler Gewere erwähnt es nur im Inhaltsverzeichnisse S. XV.

<sup>2</sup> Arch. 1, 1. 59.

<sup>3</sup> Urtheilsbriefe 1235 UNÖ. 1. 49, c. 1240 US. 2. 501, c. 1261 D. 23. 15, 1267 D. 31. 288, 1324 UOE. 6. 629, 1352 D. 10. 336, 1357 UNÖ. 1. 470, 1360 UOE. 7. 686, 1367 UOE. 8. 349, 1388 D. 16. 374.

<sup>4</sup> Dingliche Klage 45.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abb.

Er führt zuerst ein Schöffennurtheil<sup>1</sup> an. Ein man in einer stadt — hat im der herre lossin nemen erbe und und hat das anderen leuten verkauft. Frage: Ob der man seyn erbe und gut nicht anspreche bynnen jar und tag, ob seyn erbe bessessin, das mit irer gewere behalden sullen, ob der man — sich czygen muge czu seyme erbe?

In diesem Urtheil wird nur gesagt, dass, wenn Jem. dejicirt wird und der Dejicient dann die Sache, von der er setzt wurde, weiter verkauft, der Erwerber kein Eigentum erlangt, sondern dass der Kläger sich zu seinem Erbe ziele kann. Damit ist aber die Beweisfrage nicht entschieden.

Andere von Delbrück angeführte Stellen sind vielmehr gegen ihn. Sachsensp. L. 14. 1 spricht nur dem Dejicient also nicht seinem Nachfolger im Besitze die rechte Gewere und Richtst. 26 setzt einen Process gegen den Dejicient selbst voraus.

Uebrigens kann es im Laufe des gegen den Dritten geleiteten Processes allerdings dazu kommen, dass dem Kläger wegen der Dejection das Beweisrecht zufällt. Falls es nämlich auf Seite des Beklagten zum Zuge auf den Geweren kommt und in Folge dessen der Dejicient als Gewere in den Process eintritt, steht die Sache gerade so, als wie wenn derselbe ursprünglich Beklagter wäre.

2. Gewalt oder unrechte Entwehrung. In den meisten Stellen heisst es, die Entwehrung müsse mit Gewalt vor sich gegangen sein.

Sachsensp. L. 22. 4: Sin gut mit gewalt genomen w  
Schw.-Sp. L. 96 s. oben S. 127.

Bair. Landfr. 1244<sup>2</sup>: Si quis de sua possessione eiecerit, et uiolentiam cum tribus ydoneis testibus probauerit

Urtheilsbr. c. 1261<sup>3</sup>: Eiusdem ville violenter eiecerit 1267<sup>4</sup>, violenter eiecit; 1352<sup>5</sup>, mit gewalt entwert; 1357<sup>6</sup>, wert — worden mit gewalt; 1360<sup>7</sup>, entwert hiet mit gewalt; 13 mit gewalt seines holz vnderwunden und — niedergeschlagen 1388<sup>8</sup>, hab er sew entwert — und tue das mit gewalt.

<sup>1</sup> Böhme Schöffennurtheile 6. 155.

<sup>2</sup> Arch. 1, 1. 51.

<sup>3</sup> D. 23. 15.

<sup>4</sup> D. 31. 289.

<sup>5</sup> D. 10. 336.

<sup>6</sup> UNÖ. 1. 47.

<sup>7</sup> UOE. 7. 686.

<sup>8</sup> UOE. 8. 349.

<sup>9</sup> D. 16. 374.

Darunter ist aber nicht nur physische Ueberwältigung gemeint, es genügt, wenn der Erwerber die Gewere nicht rechtmässig von dem früheren Besitzer erhalten hat. Daher die Ausdrücke: mit gewalt oder an recht im SLR. 25, underwunden an recht im Wiener StRB. a. 117, indebite occupavit im Urtheilsb. 1235<sup>1</sup>, contra iusticiam in Urtheilsb. c. 1240<sup>2</sup> und 1324<sup>3</sup>.

Es wird daher in Fällen dieser Art nur einfach von Entwehrung gesprochen, Ottokars österr. Landfr. 1251<sup>4</sup>, Urtheilsb. 1388<sup>5</sup>.

Hieher gehört es auch, wenn ein Dritter vom Gerichte in die Gewere eines Gutes wider Recht und ohne Wissen des Inhabers der Gewere eingewiesen wird. Schw.-Sp. 76 I, Sch.-Sp. L. 77, s. oben S. 127.

3. Verjährung nicht eingetreten. Endlich darf zur Zulässigkeit dieser Klage seit der Besitzergreifung des Dejicienten nicht Jahr und Tag abgelaufen sein, da dieser sonst die rechte Gewere erworben hat.

Dies ergibt sich aus

Schw.-Sp. 209: Die wile aber ein man ein gut an geclaget, vor gerihte, swie lange er ez das nach hat, so gewinnet er niemer rehte gewer dar an, die wile er die clage erzvgen mag. (Ebenso Sachsensp. 2. 44. 1.)

Darnach hindert man den Dejicienten durch rechtzeitige Klage am Erwerbe der rechten Gewere, und damit erklärt es sich auch, dass der Dejicient sich gegen den Vorwurf der Dejection, ohne diese zu leugnen, mit der Angabe erfolgreich vertheidigt, dass er mehr als Jahr und Tag ruhig besitze.

Urtheilsb. 1324<sup>6</sup>: Auf die Klage, dass der Beklagte de facto contra iusticiam occuparet, erwidert dieser mit Erfolg, allegans possessionem super eam pacificam tanti temporis cuius amplius memoria non existit.

Urtheilsb. 1352<sup>7</sup>: Auf die Klage, der Beklagte habe den Kläger mit Gewalt entwert, wird der Hof dem Kläger

<sup>1</sup> UNÖ. 1. 49.

<sup>2</sup> US. 2. 501.

<sup>3</sup> UOE. 6. 629.

<sup>4</sup> Arch. 1, 1. 59.

<sup>5</sup> D. 16. 374.

<sup>6</sup> UOE. 6. 629.

<sup>7</sup> D. 10. 336.

zugesprochen, weil er denselben geruebtleichen inne hiet gehabt — recht taeg vnd mer.

Damit der Kläger so behandelt wird, als wäre er noch Inhaber der Gewere, müssen diese drei Voraussetzungen, falls sie der Beklagte nicht zugibt, bewiesen werden. Zur Führung dieses Beweises ist der Kläger berufen.

SLR. a. 3: Wer also nit lat vmb gwalt, so muess der clager hinz dem antwurter bewären, vnd der clager ist selbdritt.

a. 13: Ain gwalt ist hart zu wern, wann der clager sagt selbs (dritt).

a. 14 s. oben S. 129.

Kärntner Landesordn. 1338<sup>1</sup>: Wer auch daz dhainer einen gewalt chlait, den sol er bewern selbdritte.

Wiener StRB. 117: Alle gezeugnisse get ze recht nach der gewer, es sei denn, das ein man mit unrecht sitz an einer gewer, do ist er dennoch von ze pringen. Es sei den ein solchen gewizzen do von erbern leuten — daz si sagent — daz der antwurter — sich des eribguetes underwunden hat an recht.

Oesterr. Landfr. Ottokars 1251<sup>2</sup>: Swer den andern sines gutes entwert, mak der chlager daz bringen selbe dritte — man antwrt im di gwer wider.

Urtheilsbr. c. 1261<sup>3</sup>: In der Klagesache des Pfarrers Salmannus gegen den Abt von Hohenfurt behauptet Ersterer, er sei vom Beklagten aus einer villa violenter ejicirt worden; es werden die Zeugen des Pfarrers vernommen, welche bestätigen, es sei notorium, dass der abbas et conuentus de Altvado ipsum Salmannum — spoliauerunt, indem sie intrassent cum aliis hominibus suis in curias eiusdem ville. Der Abt, hierauf wiederholt zum Erscheinen aufgefordert, bleibt aus, worauf die deffinitiva sententia pro Salmanno ergeht.

Urk. 1267<sup>4</sup>: Graf Heinrich von Hardeck, auditor datus — rege Bohemie, bestätigt im Streite zwischen Bischof Konrad von Freising und Euphemia von Pottendorf, dass der Bischof in placito generali apud Mautarn — se asseruit probaturum per instrumenta vel per testes (nebst Anderem), quod — epi-

<sup>1</sup> Schwind und Dopsch 175. 23.

<sup>2</sup> Arch. 1, 1. 54.

<sup>3</sup> D. 23. 15.

<sup>4</sup> D. 31. 288.

scopus — in possessione castri, prediorum et hominum Herrantstein tamdiu fuit pacifice, quousque domina O. de Potendorf ipsum episcopum — a tali possessione prediorum violenter eiecit.

Urk. 1324<sup>1</sup>: Der Pfarrer von Grünau klagt, quod curia dicta Holnstain — esset dos sue — ecclesie, quam d. abbas (von Lambach) de facto contra iusticiam occuparet et cum videret se probare non posse predicta, bittet er um Anbahnung eines Vergleiches. Der Kläger gibt also hier zu, dass es seine Sache wäre, die Dejection zu beweisen.

Hiebei kann der Kläger von dem Beklagten genöthigt werden, die näheren Umstände des Vorganges bei der Entwehrung anzugeben, SLR. 25 s. oben S. 129.

Weiterer Process. Misslingt der Beweis der geschehenen Dejection, so steht die Sache so, als wäre ohne Bezugnahme auf die Dejection geklagt worden, der beklagte Inhaber der Gewere ist nach den noch zu besprechenden allgemeinen Grundsätzen näher zum Beweise.

So erklärt sich auch der weitere Inhalt des oben citirten Urtheilsbr. 1324.

Nachdem der Kläger erklärt hat, er könne die Dejection nicht beweisen, antwortet der procurator des Beklagten, allegans possessionem — pacificam tanti temporis, cuius amplius memoria non existit, worauf es zwischen den Streittheilen zu einem Vergleiche kommt.

Anders lautet das Urtheil des österreichischen Hofrichters Ulrich von Pergau 1374<sup>2</sup>, nach welchem der Beklagte zur Reinigung von der ihm vorgeworfenen gewaltsamen Entsetzung gelangt.

Der Beklagte verantwortet sich da, er wer an dem gewalt — gar vnschuldig, vnd wolt auch sich des ausreden vnd gerecht machen nach der schrann recht — vnd tet auch dar vmb sein berednuzz. Das Urtheil ergeht: seit er sich des vorgenanten gewaltz vnd ansprach hiet ausgeredt — so solt auch er der obgenanten ansprach — ledig vrey vnd gerubt sein.

Es ist möglich, dass dies einem besonderen Gerichtsgebrauche des Wiener Hofgerichtes entsprach.

<sup>1</sup> UOE. 6. 629.

<sup>2</sup> D. 10. 457.

Die Erledigung der Dejectionsfrage bildet keinen besonderen Abschnitt im Verfahren, insbesondere ist darin nicht ein possessorisches Verfahren zu sehen, nach dessen Abschluss etwa ein Zwischenurtheil erfließt, durch welches bei bewiesener Dejection der factische Besitz einstweilen dem Kläger eingeräumt würde. Steht die Dejection fest, so wird vielmehr der Process einfach fortgesetzt, nur mit Umkehrung der Parteipollen hinsichtlich des Beweises. Die Sache wird dann so behandelt, als wäre der Kläger im Besitze und der Beklagte ausser Besitz, daher in Fragen, für welche die Beweisrolle vom Besitze abhängt, das Beweisrecht dem dejectirten Kläger zugetheilt wird.

Es fehlt auch nicht an Beispielen, in welchen nach diesen Grundsätzen vorgegangen wurde.

Urth. c. 1240<sup>1</sup>: Hertnidus de Rammenstain sibi predictam (siluam Ertzwalt) contra iusticiam usurpauit, quod prepositus (seccouiensis) d. duci lacrimabiliter est conquestus. Ulrich von Pfannberg, cum in Chrawat presedissimus iudicio generali, erklärt nun: prepositus omnes sententias — super eodem nemore rite latas et missionem in possessionem probauit testibus coram nobis, unde possessionem eandem sibi adiudicauimus. Der Beklagte scheint in diesem Streite die Entsetzung nicht widersprochen zu haben, und der Kläger gelangt daher zum Beweise seines Rechtes, den er durch Vorlegung von Urkunden und durch die Zeugen seiner gerichtlichen Einweisung führt.

In dem oben (S. 132) erwähnten Streite zwischen dem Bischofe von Freising und Euphemia von Pottendorf erbietet sich der Bischof, eben weil ihm als Dejectirten der Beweis zukommt, nachzuweisen, dass er Herrantstein durch Kauf erworben und dessen Besitz erlangt hat.

Urtheilsb. des Landrichters ob der Enns Ludwig ob dem Stain<sup>2</sup>: Der Abt von Lambach klagt, weil Gottfried der Chemnatter mit gewalt seines holz underwunden und hab das niedergeschlagen und verkhaufft. Die Gewaltthat wird nicht widersprochen und die Urtheiler erkannten daher, ich (der Richter) solt -- des abhts urkhundt hören. Hier beweist also das Entwehrte mittelst Urkunde.

<sup>1</sup> US. 2. 501.

<sup>2</sup> UOE. 8. 348.

Nicht klar ist das Urtheil des Hofgerichtes in Wien 1357<sup>1</sup>. Der Kläger gibt an, das er von seines (des Propsts von St. Pölten) gescheftes wegen entwert wer worden mit gewalt. Do chom der — probst — für recht und zaigt sein brief der sagt, das dieselbig wis do im Kläger umb zusprech, sein wer, und in Folge dessen ergeht das Urtheil, der Propst solle frei beleiben vor der ansprach. Hier kommt es also trotz der behaupteten gewaltsamen Entwehrung zum Beweise des Beklagten. Es bleibt unklar, ob dies der Fall ist, weil für die Gewaltthat kein Beweis angeboten wurde, weil der Beklagte sich (nach der Praxis dieses Hofgerichtes) gereinigt hat, oder etwa weil dem urkundlichen Beweise ein Vorzug eingeräumt wird.

Abgesehen von der veränderten Beweisregulirung wird im Dejectionsprocesse ebenso vorgegangen wie in jedem anderen Immobiliärprocesse. Insbesondere wird der Beweis in allen Fragen, bei welchen es nicht auf den Besitz ankommt, ohne Rücksicht auf die Dejection regulirt.

#### **1. Klage mit Bekämpfung des vom Beklagten behaupteten Besitztitels.**

Die Substanciirung der Klage kann sich auf die Behauptung beschränken, dass der Kläger ein Recht auf die vom Beklagten besessene Immobilie habe, und dass dieser ihm die Immobilie vorenthalte. Er erklärt, die von dem Beklagten besessene Sache sei sein Grundstück oder sein Lehen, es gebühre ihm an der Sache ein bestimmtes Nutzungsrecht, der Beklagte habe sich seines Gutes unterwunden, er habe dasselbe zurückzustellen.

LB. App. IV.: Territorium meum — mihi debes reddere.

Richtst. 26. 1: Sculdege en dat he sik hebbe dines gudes edder egens underwunden.

271: Secht it si sin len.

Richtst. L. 29. 1: Claget — dat he neme eme sin rechte len.

Urk. 991<sup>2</sup>: Glandaticum porcorum et herbarias pecorum exinde habere debeat.

<sup>1</sup> UNÖ. 1. 470.

<sup>2</sup> Kandler C. D. Istr.

Urk. 1027<sup>1</sup>: Fodrum et angarias seu publicum servitium — sibi jure debere.

Notiz des Klosterneuburger Trad. Cod. 1171<sup>2</sup>: Monit querimoniam — fundum dicens esse suum.

In Erwiderung auf die Klage kann der Beklagte sich entweder auf einfache Gewere oder auf Ersitzung berufen.

I. Beklagter beruft sich auf einfache Gewere. Dies geschieht durch die Angabe, dass er auf Grund eines ihm zustehenden Rechtes den Besitz ausübe, und zwar muss er entweder sofort oder doch auf Befragen des Klägers erklären, auf Grund welchen Rechtsactes er besitze, welches also der Rechtstitel ist, auf welchen er seinen Besitz gründet.

Richtst. 26. 4: Vrage iene (Kläger) wedder, oft he icht tu rechte scole seggen, wo dat gut in sine were komen si. — Dat vintme.

Richtst. L. 29. 1: Daz vrage wedder, oft he icht scole benomen de tid dat id ene gelegen wart. Dat vindme.

Der Kläger kann nun auf zweierlei Weise vorgehen.

1. Behauptung eigenen Rechtes. Er kann es bei seiner Bestreitung des gegnerischen Besitzrechtes bewenden lassen durch die Erklärung, dass er selbst ein solches habe. Dann steht die Sache so, dass widersprechende Behauptungen sich gegenüberstehen, und da macht sich nun der Vorzug der Gewere hinsichtlich des Beweises geltend, der Inhaber derselben, also der Beklagte, ist näher zum Beweise. Dieser Satz steht in Harmonie mit dem eingangs aufgestellten allgemeinen Principe der Beweiszutheilung, denn der Beklagte ist als Inhaber der Gewere derjenige, welchem man die Sache abgewinnen will, der verlieren soll und daher die Aufrechthaltung des bestehenden thatsächlichen Zustandes anstrebt.

Hänel<sup>3</sup> will da von einem stärkeren Rechte des Beklagten sprechen und damit dessen Beweisvorzug rechtfertigen, allein weder von einem stärkeren Rechte, noch auch von einer stärker begründeten Rechtsbehauptung des Beklagten kann hier die Rede sein. Wenn z. B. beide Parteien Eigentum behaupten und erklären, dass sie ihr Eigentumsrecht durch Kauf erworben

<sup>1</sup> Rubeis Mon. Aquil. 500.

<sup>2</sup> D. 4. 71.

<sup>3</sup> Beweissystem 187.



haben, so kann doch nicht gesagt werden, dass der Beklagte ein stärkeres Recht oder eine stärker begründete Rechtsbehauptung vorbringe, und trotzdem gebührt ihm der Vorzug im Beweise.

Dafür, dass dem Beklagten als Inhaber der Gewere in der geschilderten Processlage der Vorzug im Beweise zukomme, sprechen zahlreiche Stellen.

LB. App. IV.: *Spondeat pugna duorum. — Sin autem, cam sacramento se defendat, id est cum 12, quod suam terram iniuste non firmasset alteri, nec suae ditioni restituere deberetur.*

Diese Stelle bezieht sich zwar auf den Process gegen den Autor; da aber der Autor, wenn er in den Process eingetreten ist, die gleiche processuale Stellung hat wie der ursprünglich Beklagte, so gilt dasselbe für jeden Beklagten. Darnach gelangt derselbe zum Beweise, und zwar geht das Beweisthema dahin, dass er — Autor — das Gut nicht widerrechtlich übertragen habe und nicht verpflichtet sei, es dem Kläger zu übergeben. Im ersten Theile dieses Beweisthemas liegt eine Bestätigung des Besitzrechtes für den Autor, denn nur, wenn ihm dasselbe gebührte, konnte er es rechtmässig auf seinen Nachfolger im Besitze übertragen.

Im späteren Mittelalter finden wir den Satz ganz allgemein, also für alle Arten von Immobilienrechten ausgesprochen.

Richtst. 20 A. 2: *Tu vragende, oft he dat benande gut, dat he in rechter hebbende were heft, oft hes icht neger to behaldene si mit siner rechten hebbenden were unde mit rechter kannisse siner heren wan it em ennich ave to winnende si mit iengerhande ansprake edder bisprake.*

26. 4: *Je bidde ens ordels, na deme dat ic dat gut in minen hebbenden weren hebbe, eft ic miner were icht neger to behaldene si, wen he se mi af tu winnende.*

Aehnlich 25. 4 und L. 29. 1.

SLR. a. 45: *Wann sich zwen zewgen vermessen, so leit in der pilleicher, der die gwer hat.*

Prager Rechtsb. a. 98<sup>1</sup>: *Wer die gewere hat an eyne gute, do wider muss in yener mit mer rechte vberzeugen; der*

<sup>1</sup> Rössler 1. 129.

hat pesser recht mit zeugen sich weren den yener, der der gewer darbit.

Speciell vom Beweise des Eigens handelt

Schw.-Sp. 21 I.: Wer sich an lehen od'an leyb ding seyner mvtter oder seyner insteln eygen seyt, er mvss die eigentlich gewere mit sechs sempper freyen mannen beczeugen, od' im wirt daran bruch.

Die Stelle behandelt zwei Fälle, in welchen der Erbe einer Frau belangt wird. In einem Falle klagt ihn der Lehensherr, indem derselbe behauptet, das Gut sei sein Lehen und durch den Tod der Frau ledig geworden. Im zweiten Falle wird er von einem Kläger belangt, welcher behauptet, das Gut sei nur Leibgedinge der früheren Besitzerin gewesen und habe nun an ihn als Eigentümer zurückzufallen. In beiden Fällen entgegnet der Beklagte, die Erblasserin sei Eigentümerin des Gutes gewesen, und kommt zum Beweise.

Wird das Gut von beiden Parteien als ihr Lehen in Anspruch genommen, welches sie von demselben Herrn erhalten zu haben behaupten, so entscheidet sich der Beweis vorzug ebenfalls nach der Gewere.

Richtst. L. 28. 2: Sint ik dat gut in lene vnd in gewere hebbe, eft ik des icht neger to beholdene si.

Ebenso 29. 1 und Sachsensp. L. 5. 2.

Schw.-Sp. L. 10 b.: Swer daz gut in gewer hat, vn sprichet daz ein andre an, der der gewer darbet, wen sol daz geziggen erteilen, der die gewer hat.

SLR. a. 135: Ez bestetigt ain jsleich man seine lehen sein selbs ayd, ob er die gwer hat.

Benennen hingegen die streitenden Vasallen verschiedene Lehensherren, so hat jeder Vasall seinen Herrn als Gewere zu stellen<sup>1</sup>.

Sachsensp. 2. 42. 1.

Urk. 1299<sup>2</sup>: Gwer schol saein, als ze reht ein herre seines mannes gwer schoel saein.

Urk. 1299<sup>3</sup>: Der Bischof von Freising belehnt Herzog Leopold VI. von Oesterreich mit dem feudum in marchia

<sup>1</sup> Planck 10. 286.

<sup>2</sup> UOE. 4. 324.

<sup>3</sup> UK. (Schumi Urkundenb. d. H. Krain) 2. 50.

Hujus feodi idem episcopus debet esse auctor contra omnem hominem ipsius ducis secundum iusticiam quod gewer vulgariter nuncupatur.

Ebenso stellt sich die Sache, wenn beide Parteien verschiedene Rechte an derselben Sache behaupten, die mit einander in Widerstreit sind. Hieher gehören Streitigkeiten zwischen Vasall und Lehensherrn, wenn Ersterer behauptet, das Gut von dem Anderen als Lehen erhalten zu haben, und dieser wieder das Gut als sein unvergabtes Eigen betrachtet. Auch da entscheidet die Gewere.

Sachsensp. L. 74. 1: Hevet en man gut in geweren sunder lenunge — stirft die belende man die wile, jene die süsgedane were dar an hevet sprict he dar len an, dat ne mach he al ene uppe'n hilgen nicht behalden, he mut it getügen.

ÖLR. a. 34: Wer ain güt hat in nucz und in gewer und im der herre des langent, daz er dasselb güt von im icht hab, hat der man mer lehen von dem herren, so sol er dasselb güt behalten mit seinem aid zu andern seinen lehen. Hat aber er nicht mer von dem herren, wann das güt, des im der herre nicht gicht, so sol er es bewern mit seinen hausgenossen.

I. F. 4. 1: Si vero fuerit in possessione, et mota fuerit ei controversia a domino, ei defensio detur propter possessionem.

II. F. 26. 2: Der Lehensherr klagt die Tochter des verstorbenen Vasallen auf Herausgabe des Lehens, wogegen die Beklagte behauptet, das Gut sei Eigen des Verstorbenen gewesen. Sie bleibt vorläufig im Besitze, probatione vero hinc inde cessante, electio iurisiurandi filiae danda est.

Für Burgrecht wird das Beweisvorrecht über den Bestand des Burgrechtes dem an der Gewer seines Rechtes sitzenden Burgherrn zugestanden im

Wiener StRB. a. 122: Der das erb inne hat, und das purkrecht davon dint, der mag gegen seinen purkherren chain gezeug noch der gewer gelaiten also, das er den purkherrn gantzlich damit von dem purkrecht schaid, wann der purkherr an der gewer seines purkrechts ist; davon get sein zeug noch der gewer dar, und des purkgnossen nicht. — Wann, mit den gezeugen schaidet man den purkherrn von seinem recht noch von seiner gewer nicht.

Auch dem besitzenden Satzungsgläubiger gebührt Vorzug im Beweise.

Schw.-Sp. L. 95 b.: Satzvnge erzivget ein man wol mit lv

SLR. a. 161: Ain jsleicher bestetigt sein sacz wol, den in nucz und gwer hat.

In allen diesen Fällen dreht sich der Streit nur um eine geringer ausgedehnte Berechtigung an der Immobilie, das Verhältniss steht jedoch gerade so, als würde jeder Streitt Eigenthum behaupten<sup>1</sup>. Es handelt sich da meistens gar nicht um die Frage, wem das Eigenthum an der Sache gebühre, es steht vielmehr fest, sondern nur um ein bestimmtes and. Recht an der Sache, welches der Eine behauptet und Andere nicht zugestehen will<sup>2</sup>. Auch hier entscheidet Besitz.

Nicht wenige richterliche Entscheidungen beruhen auf diesen Grundsätzen.

Urth. Konrads II. 1027<sup>3</sup>: Der Herzog von Kärnten anspricht als Kläger gewisse Rechte (*publicae functiones*) den Gütern des Patriarchats Aquileja. Der beklagte Patriarch entgegnet: *hoc verum non esse* und beweist dies *cum quatuor sacramentalibus*.

Der Grund dieser Beweiszutheilung kann nur darin gelegen sein, dass der Herzog nicht im Besitze dieser Rechte war und der Patriarch als Besitzer den Vorzug hat.

Urk. 1221<sup>4</sup>: *Testibus coram nobis* (dem Patriarchen von Aquileja) probasset avum suum et patrem quondam *jus patronatus* habuisse et ipso jure *usos fuisse*. — *Praeterea cum in comes proprio juramento confirmaverit quendam villam in permutationis pro eodem jure patronatus — esse collatam*, wird das Patronatsrecht dem Grafen zugesprochen. Hier schwört der Beklagte den Titel seines Besitzes und gelangt dadurch zum Siege.

Urtheilsb. 1296<sup>5</sup>: Die Beklagte Jevte — mit ayden — Magdalen (Klägerin) reht vnd redlichen enbraest vnd ward avch der vorgenanten Jevten ir vnd ir erben *rw ert* umb die vorgenanten ansprach.

<sup>1</sup> Planck 10. 277.

<sup>2</sup> Hänel 194.

<sup>3</sup> Rubeis Mon. Aquil.

<sup>4</sup> UK. 2. 31.

<sup>5</sup> UOE. 4. 233.

Urtheilsb. des Stadtrichters von Klosterneuburg 1330<sup>1</sup>: Mehrere Geschwister klagen, indem sie behaupten, er (der Beklagte) svlt in — mer dienn denn er iach von dem halben werde. — Des antwurt in Beklagter vnd ermant dev chinder des mit seim ayde, vnd mit zwain erbern mannen — daz er von dem werde — in nicht mer davon dienn svlt zv rechten purchrecht. — Da ward dem Beklagten rube ertailt.

Urtheilsb. 1344<sup>2</sup>: Es wurde ein Tag gegeben dem Chemnater vnd seinen briedern — vmb die Chemnataw, da sie noch kriegten, sie wer ir erb — vnd hört da gar ir manung darvmb. — Vnnd an der mannung ist ihn abgegangen vnd hat der abbt (von Lambach) die vorgenante Chemnataw mit ainem recht behaupt.

Hier war der Abt offenbar Kläger, die Beklagten kamen als Besitzer zum Beweise und verloren den Process, weil ihnen ihr Beweis misslang.

Die Beweismittel, durch welche in diesen Fällen der Beweis zu erbringen ist, sind verschieden. Nach der LB. (S. 137) wird der Beweis durch den Zweikampf oder mit zwölf Eidhelfern, nach einem Urtheile 1027 (S. 140) mit vier Eidhelfern erbracht. Der Alleineid kommt vor in Ermangelung anderer Beweise in II. F. 26. 2 (S. 139). Die meisten Quellen kennen den Zeugenbeweis, Schw.-Sp. 21 I. (S. 138), Schw.-Sp. L. 10 b, 95 b (S. 138 u. 140), SLR. a. 45 (S. 137), Wiener StRB. a. 122 (S. 139), Prager Rechtsb. a. 98 (S. 137), Urtheil 1221 (S. 140).

Im ÖLR. a. 34 (S. 139) findet sich die besondere Bestimmung, dass der vom Lehensherrschaften beklagte Vasall, wenn er noch andere Lehen von demselben Herrn hat, mit dem Alleineide, sonst mit Zeugen den Beweis zu führen hat, was darin seinen Grund haben mag, dass, wenn ein Lehensverhältniss zwischen den beiden feststeht, man wegen der besonderen Treue, welche der Vasall seinem Herrn schuldet, sich mit dem Alleineide des Vasallen begnüge. Das Gleiche galt vielleicht auch in Steiermark; dafür spräche die Angabe in SLR. a. 135 (S. 138), dass man „seine“ Lehen eidlich bestätigt, indem damit auf mehrere Lehen desselben Vasallen hingedeutet wird.

<sup>1</sup> D. 10. 237.<sup>2</sup> UOE. 6. 495.

Was die Anzahl der Zeugen betrifft, so begehrt ein Urtheil 1187<sup>1</sup> sieben, ebenso viel wie Sachsensp. 3. 32. 4 und Schw.-Sp. 293 für das Behalten des Eigenmannes. Dagegen genügen zwei Zeugen nach SLR. a. 45 (S. 137) und nach dem Urth. 1330 (S. 141).

2. Positive Bekämpfung des klägerischen Titels. Der Kläger muss sich nicht auf das einfache Ableugnen des vom Beklagten behaupteten Titels beschränken, er kann auch positive Thatsachen vorbringen, welche geeignet sind, den Titel des Beklagten hinfällig zu machen. Diese Thatsachen können je nach der Art des vom Beklagten behaupteten Besitzrechtes verschiedene sein.

a) Stellung des Geweren. Hervorzuheben ist die Behauptung des Klägers, die Uebertragung der Sache an den Beklagten sei ungiltig, weil dessen Autor damit ein ihm, dem Kläger, betreffs der Sache zustehendes Recht verletzt habe, welches der giltigen Veräusserung hinderlich war.

Sachsensp. 1. 52. 4: Gift man iemanne icht mit unrechte, dat vordere man mit rechte weder uppe den, dem it gegeben ia.

Richtst. 25. 2.

Das Recht, auf welches sich der Kläger beruft, kann ein Anwartschaftsrecht sein, welches die Veräusserung des Gutes ohne Zustimmung desselben als nächsten Erben ungiltig macht und ihn zum Ansichziehen der Sache schon bei Lebzeiten des Erblassers berechtigt, oder es kann dies ein früherer Verkauf des Gutes durch den Autor an den Kläger sein. Ein genaues Eingehen auf die verschiedenartigen Fälle gehört nicht hieher, es genügt, auf ihre Aufzählung bei Laband<sup>2</sup> hinzuweisen.

Nimmt der Kläger diese Haltung ein, so muss der Beklagte seinen Geweren stellen, und es geht nun der Zug auf den Geweren in gleicher Weise vor sich, wie dies oben für bewegliche Sachen dargestellt wurde. Der letzte Gewere ist jener, mit welchem der Kläger nach seiner Angabe in dem unmittelbaren Rechtsverhältnisse gestanden ist, welches der

<sup>1</sup> Hormayer Beitr. z. Gesch. Tirols 2. 277.

<sup>2</sup> Vermögensr. Klagen 262 f.

Veräusserung hindernd in den Weg trat. Dieser letzte Gewere tritt nun an Stelle des Erstbeklagten und der Zwischenmänner in den Process ein, ja nach einigen Quellen wird ihm sogar die Gewere des Gutes für die Processdauer thatsächlich überlassen, um ihm die Vortheile der Gewere zu sichern.

Sachsensp. 3. 83. 3: Man sol aver ime (dem Verkäufer) dat gut laten in sine gewere to behaldene unde to verliesene, die wile he't vorstan sol; wende jene ne mach dar nicht an spreken, deme it gegeben is, den ene gave.

Richtst. 25. 4: Von der Frau, welche ihre Leibzucht veräussert hat, heisst es, während des Processes hedde se it in erer gewere.

Der Process wird nun zwischen Kläger und Autor fortgesetzt, die Stellung des Autors ist dabei genau dieselbe, wie wenn er der erste Beklagte wäre.

LB. App. IV.: Si causa fuerit inter illos pugnae, dicat ille qui wadium suscepit: Iniuste territorium meum alteri firmasti, id est farsviroto. — Tunc spondeat pugna duorum.

ÖLR. a. 32: Wenn der herre den man bestettet, daz er in bestetigt mit seinem aid, daz er sein gewer sull sein, und von seinen ungenaden darumb sein gewer nicht sein will, wie getanen schaden der man des nimpt auf seinen lehen, das sol im der herre erstatten. Kümpt aber der herre für, und verantwurt das güt mit seinem man, wirt im das güt darüber anbehabt, so ist der herre dem man nichts gepunden, wann als vil so es an seinen genaden steet.

Wiener StRB. a. 82: Der pidermann, der da gechaufet hat, und an der gewer ist, der sol daz haus, oder den weingarten, da man auf sprichet, des ersten fürantworten — und schol darnach warzaichen voderen, und darnach so piet seinen gewern, der im daz purchrecht oder perichrecht ze chaufen hat geben und stell auch denselben gewern. — Derselbe gewer mues denn für in antwurten, und wiert er selb ledig, und alles, daz dann dem gewern angehabt wirt mit gezeugen, — an dem erib, den schaden mues der dem pidermann ablegen, dem er ez da ze chaufen hat geben.

Ein Zugeständniss des Geweren hat denn auch den Verlust des Processes zur Folge.

Urtheilsb. 1158<sup>1</sup>: *Femina — querelam coram (Konrad III.) deposuit a uiro suo — per iniustas delegati omni coniugali dote se priuatam. Qua causa diligenti examinatione discussa — uiro presente nec contra se prolatam quam negante mulier iudicio principum — plenam iustitiam tinuit.*

Die Frau klagte hier gegen den Uebernehmer i Dotalgüter, dieser stellte den Gatten der Frau als seinen weren, und da dieser sich nicht gegen die Klage ausspricht, gewinnt die Klägerin den Process.

Es kommt sogar vor, dass in dem Urtheile nur der Gewer und nicht der ursprünglich Beklagte genannt wird, Urtheil d. Hofgerichtes in Wien 1330<sup>2</sup> und Brünner Schöffengericht a. 203<sup>3</sup>.

Die Beweisfrage regulirt sich wie in jedem anderen Processe, in welchem es zum Zuge auf den Geweren nicht kommen ist.

Ein Beispiel bietet hiefür eine Notiz des Klosterneuburger Traditionen-Codex aus 1171<sup>4</sup>: *Manegoldus — querimoniam — eundem fundum (welchen Ekbert von Pernau an Ortolf von Waidhofen und dieser an das Stift Klosterneuburg übertragen hatte) dicens esse suum. — Ortolfus surgens dominum suum Ekkebertum rogauit, ut eundem fundum quem sibi liber manu dederat, solita clementia sibi defenderet (Zug auf den Geweren). Surgens itaque d. Ekkebertus — dixit se eundem fundum iure hereditario possedisse usque ad idem tempus quo ipse d. Ortolfo eum tradidit. Quo dicto, a d. duce et a circumstantibus dictum est, ut si hoc uerbum ydoneis testibus confirmaret, eum potentem fuisse, eundem fundum d. Ortolfo iure hereditario tradere.*

Unterlässt es der Beklagte den Geweren zu stellen, so weigert sich dieser zu erscheinen und das Gut zu verteidigen, so ist die Folge davon für seinen Nachmann der Verlust des Processes.

Richtst. 25. 2: *Kumt jene nicht da em weren scolten, so vrag, oft u mit rechte icht mutest wedder vordern, dat an dem Geweren.*

<sup>1</sup> US. 1. 375.<sup>2</sup> D. 16. 136.<sup>3</sup> Rössler 2. 100.<sup>4</sup> D. 4. 71.



eigene mit unrecht vorgewen si, up den dem it gegeben is. Dat vintme. Wen dat gevunden ist, so mut jene sinen weren bringen.

Urtheil d. Wiener Hofgerichtes 1344<sup>1</sup>: Seid dem — brobst (von Klosterneuburg) an seinem gewern wer ab gegangen, vnd den nicht gestalt hiet, als er sich vermezzen het. — Ich solt den — Redeprunner (Kläger) dez — hofes — an die gewer seczen vnd gewaltich machen.

In der geschilderten Processlage kann der Beklagte den Zug auf den Geweren nicht unterlassen und etwa die Vertheidigung der Sache selbst übernehmen, denn dazu bildet nach mittelalterlichen Rechtsanschauungen der Zug auf den Geweren ein unausweichliches Erforderniss. Man kann nicht einmal mit Laband<sup>2</sup> annehmen, dass der Beklagte die Vertheidigung dann selbst führen könne, wenn er sich auf die Behauptung beschränkt, es sei der Kläger nicht legitimirt, die Ungiltigkeit der Verurtheilung zu bestreiten, so z. B. wenn er leugnet, dass der Kläger der wartberechtigte nächste Erbe ist. Gerade für solche Fälle schien es zur gründlichen Feststellung des Sachverhaltes nothwendig, dass die beiden unmittelbar Beteiligten, der wartberechtigte Erbe und dessen Erblasser, sich gegenüberstehen. Die von Laband angeführten Stellen sprechen auch nicht für ihn, und es findet sich überhaupt in den Urkunden kein einziges Beispiel, in welchem so, wie Laband meint, vorgegangen worden wäre.

Der Zug auf den Geweren kann von dem ersten Beklagten oder einem Vormanne desselben nur dann unterlassen werden, wenn der Beklagte oder der betreffende Vormann behauptet, mit dem Kläger in einem unmittelbaren Rechtsverhältnisse gestanden zu sein. So braucht der Beklagte keinen Geweren, wenn er behauptet, der Kläger selbst habe ihm das Gut verkauft, sei also selbst sein Gewere, oder wenn der Gewere eben der Erblasser ist, welcher widerrechtlich verkauft hat.

Auch dann ist der Zug auf den Geweren überflüssig, wenn der Kläger als nächster Erbe sich mit dem Verkaufe einverstanden erklärt hat und damit in ein unmittelbares Verhältniss zum Erwerber getreten ist.

<sup>1</sup> D. 10. 304.

<sup>2</sup> Vermögensr. Klagen 282.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abb.

Urth. 1163<sup>1</sup>: Gerbirgis — tradidit ecclesie nostre (Klosterneuburg) beneficium — quod succedentibus annis d. Heinrichus filius eius datis V talentis recepit, hoc pacto, ut post obitum ipsius rediret in usum ecclesie. Quod pactum dum infirmare niteretur, conuictus est ueris assertionibus.

Urth. 1187<sup>2</sup>: Albertus de Riscon impeteret ecclesiam Novecelle pro hoba — quam avia sua Chunigundis predictae ecclesie contulerat, jam dicta Chunigundis eandem hobam confirmavit ecclesie coram marchione, testibus probando, quod idem Albertus consilio amicorum suorum penitus renunciaverat — predictae hobe. — Exinde data est sententia, quod ecclesia huobam predictam de cetero quiete possidere deberet.

b) Beklagter behauptet Erbrecht. Eine andere positive Behauptung des Klägers kann vorkommen, wenn der Beklagte das Gut als ererbtes bezeichnet. Würde da der Kläger das Besitzrecht des Erblassers bekämpfen, so konnte es eventuell zum Zuge auf den Geweren des Erblassers kommen. Der Fall unterscheidet sich dann nicht von dem bereits besprochenen<sup>3</sup>.

Anders steht die Sache, wenn der Kläger das Erbrecht des Beklagten bekämpft, was er nur dann thun kann, wenn er sich zu dieser Bekämpfung dadurch legitimirt, dass er sich selbst ein Erbrecht zuschreibt, welches das des Beklagten ausschliesst.

Unter Beweis ist auch hier die relevante Thatsache, also jene Thatsache zu stellen, welche den Process zu entscheiden geeignet ist. Laband<sup>4</sup> lehrt, es habe jeder Theil seine Verwandtschaft zum Erblasser zu beweisen, und dann werde nur

<sup>1</sup> D. 4. 135.

<sup>2</sup> D. 34. 60.

<sup>3</sup> Dahin gehen auch die Ausführungen Delbrück's dinst. Klage 60, während Planck 10. 261, Delbrück 14. 238 und Hänel 200 wegen Sachsensp. I. 15. 1 für das sächsische Recht anderer Meinung sind und behaupten, durch die Berufung auf Erbrecht werde der Zug auf den Geweren ausgeschlossen. — Delbrück 14. 234 u. dinst. Klage 60, 63 meint auch, dass durch diese Berufung der Beklagte sich jedenfalls den Beweisvortrag sichere, weil darin die Behauptung älteren Rechtes liege. Auf die Behauptung älteren Rechtes kommt es aber hier gar nicht an, zudem liegt eine solche Behauptung gar nicht in der Berufung auf Erbrecht.

<sup>4</sup> Vermögensr. Klagen 381.

die Rechtsfrage entschieden, wer näherer Verwandter sei. Eine solche überflüssige Vermehrung der Beweisaufnahmen kannte das deutsche Recht jedoch wohl nicht, ebenso wenig wie eine Umkehrung des Processes dahin gehend, dass zuerst die Beweise aufgenommen und dann erst entschieden wird, auf welchen Beweis es ankommt. Es wurde vielmehr ebenso wie in allen anderen Processen vorgegangen. Zuerst wurden durch die Erklärungen der Parteien deren thatsächliche Behauptungen festgestellt, also hier festgestellt, wie jede Partei mit dem Erblasser verwandt zu sein behauptet. Aus diesen Erklärungen entnahm das Gericht, wer ein näheres Erbrecht behauptete, und auf diese Behauptung bezog sich dann das Beweisurtheil. Auch noch einen Beweis der entfernteren Verwandtschaft zu fordern wäre ganz überflüssig gewesen, da dadurch für die Entscheidung des Rechtsstreites nichts gewonnen werden konnte. Und was hätte nach Laband's Anschauung gegolten, wenn etwa beiden Parteien der Beweis misslungen wäre? Hätte da am Ende der Richter die Sache dem Besitzer wegnehmen und sie an sich ziehen sollen?

Damit ist übrigens noch nicht gesagt, wer hier den Beweis zu führen hat. Hat der näher Verwandte seine Verwandtschaft oder hat sein Processgegner die entsprechende Negative zu erweisen?

Nach allen Quellen gebührt der Vorrang in der Beweisführung Demjenigen, welcher sein näheres Erbrecht behauptet.

Schw.-Sp. 32: Daz riche vnd die swabe die mvgen sich nimer versvmen an ir erbe die wile si ez erzivgen mvgen.

a. 45: Alle die iar vnd tac in des riches ehte sint — man verteilt in eigen vnd lehen — daz eigen dem kvnclichen gewalte, ez versprechen danne die erben — mit gezivgen daz ez ir reht erbe svl sein.

Wiener StRB. a. 89: Swas awer er anspricht in rechten tegem, darnach und er inner landes chumpt, daz mag er wol mit recht behaben, ob er daz bewert, — daz er sein rechter erb sei.

Urtheilsb. d. Bergrichters von Gaming 1351<sup>1</sup>: Zwei Leute fordern ain gewer eines Weingartens. Swer denne daz

<sup>1</sup> D. 16. 212.

pesser vrchunde praecht, daz er des weingarten naechster erl waer, den wolt ich denne des egenanten weingarten an d gewer setzen. Darauf erklärt eine Partei, die andere het - des — weingarten — gaentzleich vertzigen und waer auch nach der verzeichnuzze desselben weingarten naechster erb Da ward im da ertailt mit vrage vnd mit vrtail, mocht er d pringen mit zwain erbern mannen, so solt ieh in desselb weingarten an die gewer setzen.

Es fragt sich, wie dieses mit den allgemeinen Grundsätzen der Beweiszutheilung in Einklang gebracht werden kann Laband meint, es lägen da gleichsam zwei Erbschaftsklage vor und es sei daher für die Beweisfrage indifferent, wer Kläger und wer Beklagter ist, wer die Gewere hat und wer nicht Es scheint aber vielmehr, man habe die Sache so angesehen dass Jeder den Andern der Erbschaftsanmassung beschuldigte und dass der zugelassene Beweis sich auf die Beschuldigung bezog, welche für das Ergebniss des Processes die entscheidende war, nämlich auf die gegen den angeblich näher Verwandten gerichtete. Dieser gelangt dann zum Beweise, weil er sich von dieser wider ihn erhobenen Beschuldigung zu reinigen hat.

II. Beklagter behauptet Verjährung. Der Beklagte kann sich auch gleich von vornherein auf fortgesetzten ruhigen Besitz während einer bestimmten Zeit berufen und dadurch etwaige Einwendungen des Klägers gegen sein Besitzrecht abschneiden. Ob dieser längere Besitz auch nach den österreichischen Rechten nur die rechte Gewere im Sinne des Sachsenspiegels begründe, oder ob er zu einer eigentlichen Ersitzung wie im römischen Rechte führe, dann, worin der Unterschied zwischen rechter Gewere und Ersitzung besteht, sind Fragen, welche nicht in den Rahmen dieser Darstellung gehören. Jedenfalls steht es fest, dass man bei Berufung auf fortgesetzten Besitz von gewisser Zeitdauer es nicht nöthig hat sich auf den Geweren zu ziehen, sondern diesen längeren Besitz und die Erfordernisse desselben selbst beweisen kann.

Sachsensp. 2. 42. 2: Hevet aver ir en ene rechte were s deme gude jar unde dach gehat ane rechte wedersprake, l ne verlütset dar mede nicht, oft ime sin gewere afweke dut rechter werscap, desto he't selve vor sta na sime rechte.

Auf diesen Fall dürfte sich beziehen

LBai. App. IV.: Ab emptore alter abstrahere voluerit et sibi sociare in patrimonium. Darauf erscheint der Gewere des Käufers vor Gericht und spricht: Cur invadere conaris territorium (meum), quam ego iuste iure hereditatis donavi? Et ille alius econtra: Cur meum donare debuisti, quod mei antecessores antea tenuerunt. Iste vero dicit: Non ita; sed mei antecessores tenuerunt et mihi in alodem reliquerunt. S. die Fortsetzung der Stelle oben S. 137.

Hier berufen sich beide Parteien darauf, dass schon ihre antecessores das Gut besessen haben. In diesem Ausdrucke liegt nicht allein die Berufung auf Erbrecht, denn da wäre nur von dem nächsten Vorfahren die Rede, sondern auch die Behauptung, dass das Gut lange im Besitze der mehreren Vorfahren war, und dass daher die Verjährung bereits eingetreten ist.

Dieselbe Beweisregulirung enthält für die aus dem Sachsenpiegel hertübergenechte rechte Gewere

Schw.-Sp. L. 67a: Swer die rehten gewer an einem gute hat, vnd krieget mit im ieman daran, wen sol in geizigve erteilen, vnde ienem nvt, der ir darbet. (Vgl. Sachsensp. L. 37. 3.)

a. 11: Unde lougent ein herr sinem man eins lehens, vnde hat der man die gewer gehaben iar vnd tag, in siner stiller gewer. — So bezigve er sin lehen gen sinem herren.

Dasselbe gilt auch für den durch längere Zeit fortgesetzten ruhigen Besitz nach zahlreichen österreichischen Quellen.

ÖLR. a. 27: Wer ain aigen in nucz und in gewer hat unversprochen dreissig iar ain iar und ain tag, das er erczeugen mag mit zwain unversprochen mannen, die des hausgenossen sind, der das aigen hat, der sol das fürbas wol gerübet haben.

a. 37: Wer ain recht lehen in stiller gewer hat unversprochen zwelif iar und ainen tag, mag er das bewerer mit zwain unversprochen mannen, die sein hausgenossen sind, das sol er fürbas berübet haben an alle ansprach.

SLR. a. 72: Wann ain man ain aigen oder ain lehen verantwurt, mag der antwurter bewären, das ers jar vnd tag ynne hat gehabt vnversprochen.

a. 130: Hat ain man ain lehen zwelf jar vnd ain tag vnversprochen in nucz vnd in gwer, ain aigen dreissig jar vnd ain tag in nucz vnd in gwer; hat ain man ain purkrecht

oder ain pawr erb jar vnd tag in nucz vnd in gwer — wer daz bewären mag auf die gwer, der genewst dez an seiner rechten.

a. 83: Spricht ain mensch das ander an vmb ain an-erstorbens erb — vnd spricht der antwurter, ich han das erb ynne gehabt, ist ez ain aigen dreissig jar vnd ain tag, ist es ain lehen zwelf jar vnd ain tag, ist ez ain purkchrecht ain jar vnd ain tag, — vnd wil das bewären mit guter gewissen als recht ist. — Mag der antwurter bewärn, daz er die güter hab ynnegehabt vnuersprochen, als vor geschriben stet, dez genewst er an seinen rechten.

a. 96: Spricht ains herrn aigen man ainer den andern an, ez mus der antwurter bewären, daz er daz aigen hab gehabt dreissig jar vnd ain tag vnuersprochen.

Steir. Bergrecht a. 12<sup>1</sup>: Wer seins perkchrechts ain jar vnd ain tag — in nucz vnd gewer gesessen ist, mag er das beczeugen als recht ist, der ist hinfür gemayncklich geruet.

Kärntner Landesordn.<sup>2</sup>: Swer bei gutem gericht und mit stiller gewer ein aygen herpracht hat dreizzig iar und ainen tag, ain lehen zwelf iar und ainen tag, ein purchrecht iar und tag, mag er daz fürbringen, do hat er fürbaz recht dartsue.

Wiener StRB. a. 89: Mag der antwurter denn daz pringen, daz er dazselb guet pei im hat gehabt inner landes und unversprochen in rechter perchrechts oder purchrechtes gewer mer dann recht teg, so ist e von im ledig.

Urth. des Grafen von Istrien 991<sup>3</sup>: *Judicaverunt quod ipsa Bertha per se jurare debuisset — quod per 30 annos et amplius — gewisse Grundstücke und Rechte — tenere visi fuissent.*

Urth. 1163 des Trienter bischöflichen Gerichtes<sup>4</sup>: *Quod principalis persona, nisi per annum et diem in possessionem feudi perstitisset, feudum proprio juramento tenere non valet.*

Urth. des Bischofs von Passau 1263<sup>5</sup>: Der Propst von St. Pölten wird ab impetitione — absolutus; probavit enim

<sup>1</sup> Bischoff steierm. Landrecht 110.

<sup>2</sup> Schwind u. Dopsch 175, 20.

<sup>3</sup> Kandler Cod. dipl. Istr.

<sup>4</sup> D. 5. 35.

<sup>5</sup> UNÖ. 1. 93.

— per testes idoneos, quod ecclesia sua eandem curiam —  
tante tempore quiete ac sine interruptione qualibet possedisset,  
quod merito de cetero tuta esset.

Urth. des Bergmeisters von Klosterneuburg 1336<sup>1</sup>:  
Der Beklagte jach, derselb weingarten wer sein, vnd hiet in  
gekauft vmb sein ledigs guet, vnd hiet in gehabt vnversprochen  
in nucze vnd in rechter perkrechts gewer mer denn recht tag.  
Das Urtheil ergeht dann auf Zulassung dieses Beweises.

Prager Rechtsb. a. 39<sup>2</sup>: Was der man gibt ingehegetin  
dingen in den wier benchen — beholt er das iar vnd tag an  
recht ansprach, er ist der neher zu behalden, den is ym ymant  
muge an gewinnen gezugt, er das als recht ist.

Eine Ausnahme von dieser Regel wird übrigens zu Gunsten  
des Burgherrn gemacht, indem ihm gegenüber dem Zinspflichti-  
gen der Beweisvorzug zugewiesen wird.

Wiener StRB. a. 122: Aber wer der ist, der ain man  
anspricht, oder ain fraun umb' das, das si in gewer und in  
gewalt besessen habent mer denn recht teg, und verdient habent  
in rechter purkrecht gewer, da get des besitzer gezeug nach  
der gewer fur, aber gegen seinen purkherren nicht, wann sein  
purkherre, der mues im gen allen leuten seins rechten zulegen.

Der Beweis wird regelmässig mit Zeugen geführt, Schw.-Sp.  
L. 67a (S. 149), ÖLR. a. 27, 37 (S. 149), SLR. a. 83 (S. 150).  
Im Urth. 1163 (S. 150) kommt der Alleineid vor.

Gegen die Behauptung der rechten Gewere oder Ersitzung  
kann der Kläger die Einwendung erheben, dass die Ge-  
were keine stille war, weil er während der Zeit geklagt  
hat oder weil die Zeit noch nicht abgelaufen ist, indem er  
ausser Landes war. In beiden Fällen beweist der Kläger  
diese Thatsachen. Sachsensp. 2. 44. 1, Schw.-Sp. 209 (S. 131),  
Richtst. 27. 3. Innsbrucker Stadtr. 1239<sup>3</sup>: Si vero actor legiti-  
nam absentiam probaverit, decem annorum inducias habet.

SLR. a. 73: Wolt — der chlager darumb sprechen, er  
rär ausserthalb dez lannds gewesen, ez muzz der chlager  
ewärn, daz er in der zeit in das land nye chomen sei.

<sup>1</sup> D. 10. 258.      <sup>2</sup> Rössler I. 112.

<sup>3</sup> Schwind u. Dopsch 81. 25.

c) Gegenüber der Behauptung des Klägers, die Sache sein, kann der Beklagte sich auch auf die Vertheidigung seines Titels nicht einlassen, sondern sich lediglich auf seinen Besitz berufen. In Analogie mit dem für bewegliche Sachen Gesagten, gibt damit der Beklagte sein Beweisrecht auf und überlässt das Beweisen dem Kläger. Dieser siegt dann mit dem einfachen Nachweise, dass die Sache ‚sein‘ sei.

Der Beklagte kann die einfache Behauptung, er besitze die Sache, auch in die Form kleiden, dass er erklärt, die Sache ererbt zu haben, denn damit sagt er nur, dass er die Sache als Rechtsnachfolger seines Erblassers in Besitz habe, und unterlässt eine Begründung seines Rechtes zu versuchen.

Für diesen Fall lässt Delbrück<sup>1</sup> die Regel gelten, dass die ältere Gewere den Vorzug im Beweise genieße. Er leitet nämlich 1. wenn der Beklagte sein Recht vertheidigt, also sein Besitzrecht zu erweisen versucht, indem er rechte Gewere (eigene Erzeugung behauptet oder sich auf den Geweren zu berufen) oder 2. wenn beide Theile rechtlichen Besitzerwerb behaupten, so habe der Beklagte als Inhaber der Gewere den Beweisvorrang. Wenn aber 3. nur der Kläger rechtmässigen Besitzerwerb behauptet, so gelte der Vorzug der älteren Gewere.

Es muss vor Allem bemerkt werden, dass Delbrück zwei erste Fälle eigentlich nur einen bilden, den, in welchem der Beklagte eigenes Recht an der Sache behauptet und Inhaber der Gewere zum Beweise gelangt.

Für den dritten Fall ist es allerdings richtig, wie Delbrück behauptet, dass der Kläger den Beweis zugetheilt erhält, doch lässt sich Delbrück's Begründung dieses Satzes mit der älteren Gewere des Klägers nicht rechtfertigen.

Es kommt nämlich 1. nirgends vor, dass der Kläger in der Processbeurtheilung die Behauptung ‚älteren‘ Besitzes vorbringt, und die Klagsbegründung geht immer nur dahin, dass die Sache ‚sein‘ sei. Es wäre auch schwer für den Kläger, ältere Gewere behaupten in einer Processklage, in welcher der Beklagte über seinen Besitz gar nicht ausgesprochen hat.

2. Die von Delbrück angeführten Beispiele sind auch zur Begründung seiner These ungeeignet.

<sup>1</sup> Dingl. Klage 37, Z. f. d. R. 221 f.



Er führt nämlich für sich an, dass der Kläger, welcher freiwilligen Besitzverlust behauptet, dem Beklagten vorgeht, er sich nur auf gegenwärtigen Besitz stützt. Nun kann es allerdings vorkommen, dass hier der Kläger den Beweis zutheilt erhält, dies ist aber nur der Fall, sofern der Kläger auf Dejection stützen kann, nur wegen der Dejection und keinem anderen Grunde geniesst er da den Vorzug im Urtheile (s. darüber das Nähere unten S. 158). Auch Richtst. 29. 1, auf welche Stelle Delbrück sich beruft, bespricht den Fall der Dejection, die Erwähnung des älteren Besitzes ist nur in Form, in welche sich die Dejectionsbehauptung kleidet.

3. Als dritten Grund für seinen Satz gibt Delbrück an, dass der Erbgut ansprechende Kläger dem bloß Besitz behauptenden Beklagten vorgeht. Der Grund liegt aber nur darin, dass, wie schon besprochen worden, diese Behauptung des Beklagten keine Behauptung eigenen Rechtes enthält<sup>1</sup>.

Uebrigens kommt Delbrück selbst von seiner Lehre ab in der Angabe<sup>2</sup>, dass der Beweisvorzug der älteren Gewere eintrete, wenn der Processgegner besseres Recht zu behaupten vermag. Solches komme vor, wenn er rechte Gewere oder Selbsterzeugung behauptet, oder wenn er sich auf den älteren bezogen hat. Damit kommt Delbrück darauf hinaus, dass der Kläger den Beweisvorzug nur dann hat, wenn der Beklagte kein eigenes Recht behauptet, dann ist aber in diesem Umstande und nicht in der älteren Gewere der Grund des Beweisvorzuges zu suchen.

### 3. Klage auf Grund eines Veräußerungsvertrages.

Behauptet der Kläger, der besitzende Beklagte habe ihm die Abtretung der Sache zugesagt, weil er sie ihm verkauft u. s. w. habe, so begehrt er die Erfüllung eines gegebenen Versprechens, gelten also hier betreffs der Beweisregulirung die Grundsätze der Klage um Schuld.

Der Schwabenspiegel behandelt diese Frage besonders ausführlich für lehensrechtliche Verhältnisse. So bestimmt dieses

<sup>1</sup> Ueber L.B. 17. 1, welche Delbrück 222 ebenfalls für sich anführt, s. unten S. 159.

<sup>2</sup> Z. f. d. R. 220.

Rechtsbuch, dass der Mann, welcher von dem Herrn mit einer Gute belehnt aber nicht eingewiesen worden, die Belehnung nur durch Gerichtszeugniss erweisen könne, Schw.-Sp. L. 96 und c. Dasselbe wird für den Amtmann des Herrn wiederholt da der in fremden Namen sitzende Amtmann keine Gewere hat, Schw.-Sp. L. 110 a. Verspricht der Herr den Kindern des Mannes, sie nach dem Tode ihres Vaters mit dessen Lehen zu belehnen, ohne ihnen die Gewere einzuräumen, so steht den Kindern, wenn sie kein Gerichtszeugniss haben, kein Beweisrecht zu, sondern der Herr kann sich freischwören, Schw.-Sp. L. 64, 101 b; es wird daher auch in L. 64 den Kindern gerathen, sich in einem solchen Falle lieber auf ihr Erbrecht als auf das Gedinge zu berufen.

#### 4. Klage auf Grund eines Rückstellungsvertrages.

Auch hier gelten die gleichen Grundsätze wie bei Mobilien, doch sind noch zwei Stellen zu besprechen, welche Klagen auf Rückstellung von Immobilien betreffen.

Schw.-Sp. L. 95 a: Swaz der herre manlehen lihet, daz stet an des mans triwen, ob er daz laze oder niht, der herre myge in dann vberzivgen, daz er ez in lehenreht gelobet hat.

Diese Stelle handelt vom Lehen auf Treue, dem Lehen, welches unter der Verpflichtung späterer Rückstellung geliehen wird. Begehrt es der Lehensherr zurück, während der Beklagte ein gewöhnliches Lehensverhältniss behauptet, so liegt der oben S. 119 unter II. angeführte Fall vor, und der beklagte Vasall geht im Beweise vor.

Reichsurtheil 1165<sup>1</sup>: Der Kläger behauptet: *feodum quoddam se a comite Hanaugiensi hereditario iure possidere, quod in curia comitis — fratri suo G. pro quadraginta maris obligavit. Quo defuncto, cum ab illius uxore suum episcopus pignus sub 40 m. oblatione repeteret, illa prefatum beneficium pro mille maris marito suo sibiique respondit pignori obligatum et a se per annos 60 possidendum — id quod se sufficiente posse spondet comprobare. Episcopus autem sibi potius probationem incumbere — respondit — Curia — dictavit, ne*

<sup>1</sup> Franklin sententiae curiae regiae n. 311.

matrone, sed episcopo probationem permittendam et ab ipso comite Hanangiensi veritati episcopi testimonium esse perhibendum.

Hier sind beide Theile einig, dass das Lehen verpfändet worden, und der Streit dreht sich nur um die Höhe der Pfandschuld. Der Beweis über die Höhe dieser Summe wird dem die Sache zurückfordernden Pfandschuldner zugetheilt, und der Grund hievon dürfte darin zu finden sein, dass hier die Grundsätze der Klage um Schuld massgebend sind und der Schuldner den Beweis des Nichtvorhandenseins der Schuld, nicht aber der Gläubiger den Beweis ihres Bestandes zu liefern hat.

#### 5. Klage auf Besitzübertragung wegen eines Delictes.

Die verschiedenen Fälle, um welche es sich hier handeln kann, s. bei Laband<sup>1</sup>.

In österreichischen Quellen kommen vor: 1. Klagen wegen Lebensprivation, 2. Ansichziehen des Gutes durch den Zins Herrn wegen unbefugter Veräusserung durch den Zinsmann, dann 3. Klagen auf Rückstellung des Zinsgutes oder verbürgten Gutes wegen Nichtzahlung des Zinses (versessener Zins).

1. ÖLR. a. 39: Als ain man seinen herren raubet oder prenet oder im an sein er redt, und sich der man des nicht bereden mag als recht ist nach des lanndes gewonhait, er sei auf des herren schaden gewesen, so sind dem herren die lehen zu recht ledig worden.

2. Urtheilsbrief des Schottenamtmanne 1376<sup>2</sup>:  
Sest de — aekcher an purchherren hant vnd wizzen auz dem hof — enpfremdet wern, sind sie dem Abte zu den Schotten veruallen<sup>3</sup>.

3. Urtheilsbriefe wegen versessenem Grund — oder Burgrechts kommen sehr häufig vor, in denselben wird regelmässig das Zinsgut geschätzt und, wenn sein Werth nicht höher ist als die Zinsrückstände, dem Zins Herrn eingewortet<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Vermögensr. Klagen 255 f.      <sup>2</sup> D. 18. 362.

<sup>3</sup> S. auch Urth. 1365 D. 16. 275.

<sup>4</sup> Beispielsweise mögen angeführt werden die Urth. 1317, 1330, 1332, 1340 (D. 18. 157, 192, 197, 218), 1342 (UNÖ. 1. 318) u. s. w.

I. Leugnen der behaupteten Eigenschaft d. Gutes. Wenn der Beklagte die vom Kläger behauptete Eigenschaft des Gutes leugnet, also z. B. leugnet, dass d. Gut ein Zinsgut ist, und aus diesem Grunde die Verpflichtung zur Abtretung bekämpft, so gelten die bereits besprochenen Beweisregeln, der Beklagte als Inhaber der Gewere hat d. Vorzug.

Sachsensp. L. 13. 3: Sprict die man — len dar an, un büt der herre mit gettüge sin tinsgut dar an to behaldene, de manne ne hilpet die gewere nicht, he ne mute sin len n gettüge behalden jegen sinen herren.

Richtst. L. 23. 3: Vraget aver de man unde secht, en si nen tinsgud, mer dat si sin recht len, und wil dat b. tügen, unde vraget wedder he des neger si to bettügende edd sin here, so vindme de man.

Dagegen wird jedoch der Gegenbeweis des Herrn, da von dem Gute Zins gezahlt worden sei, zugelassen in

Schw.-Sp. L. 28: Sprichet aber der man, ez si sin re lehen vnde lovgent daz er nvt zinses da von gebe, da m. der herre dez mannes reht vmbe nemen, oder er muz in vb zivgen, daz er im zins da von gegeben habe, oder, e daz g. in sine gewalt keme, daz man im zins da von gebe, vnde l. zivget daz der herre, so hat der man daz gut verlorn.

Einen hiehergehörigen Fall bespricht

Schw.-Sp. 35: Dehein wip mac och niht ze eigen behab daz ir lipgedinge ist, noh mag ez ir erben nah ir tode nit g. lazen, vnd sprichet si bi ir lebendem libe, ez si ir eigen, v. mac si des niht behaben, mit der vnrechten ansprache hat verlorn ir lipgedinge.

Die Leibzüchterin hat das ihr als Leibzucht gegebene Gut verkauft, dadurch ist dem Eigentümer der Anspruch auf Ansichziehen des Gutes erwachsen. Er klagt nun den Erwerber, dieser zieht sich auf die Leibzüchterin als Gewere und Letztere kommt nun zum Beweise, dass das Gut in Eigen war.

Einen ähnlichen Fall enthält

Wiener StRB. a. 82: Verchaufet ein man ein purchrecht oder ein perchrecht, das nuer sein leibgeding ist, und daz d. erb des inne wiert, der do wartund ist dorauf, und chlagt an

gegen im, mag der chlager das dann pringen, — mit zwain pidermannen, daz der antwurter im sein erib, daz nuer sein leibgeding ist, ze frömden handen pracht hab, so hat der antwurter an demselben erib als sein recht verlorn, und sol man den chlager an die gewer setzen.

Hier findet sich die entgegengesetzte Regel, der klagende Eigentümer kommt zum Beweise. Der Fall scheint sich jedoch von dem früheren dadurch zu unterscheiden, dass die Eigenschaft des Gutes als Leibgeding nicht bestritten wird, so dass er unter die sofort unter b) zu besprechende Processart gehört und im Sinne der späteren Quellen eine Ueberweisung zulässt.

II. Leugnen des Delictes. Ist über das Besitzrecht, kraft dessen der Beklagte besitzt, kein Streit, indem der Beklagte sich nur damit vertheidigt, dass er die Begehung des Delictes, z. B. die Versäumung der Belehnungsfrist oder die Nichtzahlung des Zinses leugnet, so gilt die allgemeine Regel, dass der wegen eines Delictes Beklagte näher zum Beweise ist. In Streitigkeiten wegen Lehensprivation reinigt sich der Beklagte regelmässig mit seinem Alleineide (Schw.-Sp. L. 15. 111b, 115d), es kommt aber auch ein Dreiereid vor (Schw.-Sp. L. 37, 42, 86).

Hievon gibt es jedoch Ausnahmen. Schw.-Sp. L. 76, 94a, 106, 115c gestattet die Verlegung des von Seite des Mannes angebotenen Beweises durch den Lehensherrn mittelst Uebersiebren.

#### 6. Klagen bei zweifelhaftem Besitzstande.

Wenn jede Partei behauptet, sie habe die Gewere des Gutes, so verlangt eigentlich jede Partei die Aufrechthaltung des Besitzstandes, wie er nach ihrer Meinung besteht, unter Hintanhaltung weiterer Störung. Fälle dieser Art kommen nicht selten vor. Vor Allem werden sie bei Grenzstreitigkeiten eintreten, aber auch sonst ist es möglich, dass zwei Parteien Besitzhandlungen an ein und demselben Grundstücke vornehmen, vielleicht selbst so, dass die eine von der andern gar nichts weiss. Hieher gehört auch, dass beide Zins von demselben Gute erhalten haben, beide also sich die Zinsgewere zusprechen (Richtst. L. 29. 2).

Hier reicht der Grundsatz, dass der Inhaber der Gewere den Vorzug hat, nicht aus, da zuvörderst festgestellt werden muss, wer die Gewere hat.

I. Feststellung der Rechtsfrage. In derartigen Fällen ist in erster Linie darauf zu sehen, ob die Behauptungen jeder Partei über die vorgenommenen Besitzhandlungen geeignet sind, sie als in der Gewere stehend erscheinen zu lassen. Sind die Angaben einer Partei hierüber nicht von genügender Genauigkeit, so kann die Vervollständigung durch Beweis derselben eingeleitet werden. Geht nun daraus hervor, dass die von der einen oder andern Partei behaupteten Besitzhandlungen keine solchen sind, dass man ihr die Gewere zuschreiben kann, so nimmt die Zweifelhaftigkeit des Besitzstandes ein Ende, und die Beweisfrage regelt sich wie in anderen Processen mit feststehendem Besitzstande.

II. Widerrechtliche Entsetzung. Der Grund der beiderseitigen Behauptungen über den Stand des Besitzes liegt aber auch darin, dass eine von den beiden Parteien widerrechtlich ihres Besitzes entsetzt wurde. Einen solchen Fall entscheidet

Schw.-Sp. 76 I.: Wer eyn gut geyt eyne man vnder gewer daran gewan vnd weyset in on recht auf daz gut, kommt eyn ander für gericht, vnnnd klagt auf daz gut, so der richter weyset in mit recht auf das gut, vnnnd d' hant mit recht vnnnd iener nit die czwen komment dann für richter, vnnnd klagent auf daz gut.

Es wird da vorausgesetzt, dass ein vollkommen Unberechtigter einen Andern in den Besitz eines Grundstückes eingesetzt hat. Klagt nun der frühere Besitzer, so gebührt ihm der Vorzug im Beweise, weil er ja als durch denselben dejiectirt ist.

Aelterer Besitz. In solchen Fällen ist immer derjenige, welcher ältere Besitzhandlungen nachweisen kann, der Berechtigte, und dies ist hier die Bedeutung des Satzes, dass in Streitigkeiten um Gut der Inhaber der älteren Gewere den Vorzug vor dem Inhaber der jüngeren hat<sup>1</sup>. Dieser Grundsatz ist denn auch nur insofern begründet, als aus den Umständen

<sup>1</sup> Delbrück 14. 219.

hervorgeht, dass der Inhaber der älteren Gewere von dem Andern widerrechtlich entwert worden ist.

Auf dieser Grundlage beruhen mehrere Aussprüche der Quellen.

LB. 17. 1: Si — voluerit vindicare — pratum — Juret cum 6 sacramentales, et dicat: Ego in tua opera priore non invasi contra legem, nec cum 6 solidis componere debeo, nec curare, quia mea opera et labor prior hic est, quam tuus. Tunc dicat ille qui quaerit: Ego habeo testes qui hoc sciunt, quod labores de isto campo semper ego tuli nemine contradicente curavi, mundavi, possedi usque hodie, et pater meus reliquit mihi in possessione sua. — Tunc ille testis taliter iuret: Quia ego hoc meis auribus audiui et oculis meis vidi, quod istius hominis prior opera fuit in illo agro, quam tua et labores fructum ille tulit.

Hier wird von den zwei Bearbeitern einer Wiese der Beweis Jenem zugetheilt, welcher die ältere Gewere behauptet, weil er bei dieser Sachlage als der Dejicirte erscheint.

Schw.-Sp. L. 91: Lihet ein herre sins mannes gut einem andern man, vnd ob er dez sin gewer ist, mit mynde vnd mit handen, dar vmbe sol der erre siner gewer nvt darben, der herre myge danne erzivgen daz im sine lehen vnd sin gewer mit vrteil si vertheilet, vor seinen mannen mit rehte.

Darnach verliert der belehnte Mann, welcher Inhaber der Gewere ist, durch die spätere Belehnung eines Andern von Seite des Herrn seine Gewere nicht, es wäre denn seine Besitzentsetzung durch Urtheil ausgesprochen worden.

Urth. 855<sup>1</sup>: Odalschalc Triente episcopus — ad Pauzanam (Bozen) vinearum s. Marie (Freising) inuasionem fecit iniuste. — Turba tota subclamat prouinciarum qui uestituram prius haberet, inter duo regalia testes exhibere, si XXX annorum etate subiecte essent vinee ad domum s. Marie, numquam mutaretur. — Testes — dixerunt, hoc scimus ueraciter quod ipse vinee in uestitura domus s. Marie XXX annos sine malo et iniuria ullius hominis permansit. Tunc — iudicabant eis temporibus ad domum s. Marie eas persistere.

<sup>1</sup> D. 31. 16.

Hier beweist Derjenige, welcher den älteren Besitz d Weingärten behauptet, da dessen widerrechtliche Entsetzung ausdrücklich erwähnt wird.

Auf dem gleichen Grunde beruht auch die Bemerkung des Richtst. L. 29. 2, dass bei gleich alter rechter Gewere Derjenige zum Beweise gelange, welcher einen älteren Anfangspunkt seiner Gewere behaupten kann. Dagegen beruht der Satz des Richtst. 29. 4, dass bei gleich alter rechter Gewere der früher Eingewiesene den Vorzug hat, nicht auf einer Bevorzugung der Gewere, sondern vielmehr darauf, dass auf die Rechtsfrage eingegangen wird.

III. Beweis durch die Umsassen. Lässt sich auf kein dieser Arten der Vorzug einer Partei hinsichtlich der Gewere feststellen, so gilt als Regel, dass die Frage, wer die Gewere hat, durch die Umsassen zu entscheiden ist. Sagen diese verschieden aus, so gibt die Majorität der Befragten den Ausschlag. Es wird also da von dem allgemeinen Grundsatz des deutschen Beweisrechtes abgegangen, weil er für diesen Fall nicht ausreicht, indem sich von vorneherein nicht feststellen lässt, wer den bisherigen Zustand aufrecht zu erhalten bestrebt ist.

Das Befragen der Umsassen ist das Recht des Schwabenspiegels.

Schw.-Sp. a. 282: Sprechent zwene man ein gut an in wider strit, vnd mit gelicher ansprache, vnd went daz mit gelichen gezivgen behaben, — so ziehe manz in die kundschaft, vnde ziehent so geliche gezivge, wen teilet daz gut gelich vnder si, hat aber eine me gezivge danne der ander, vnd erberre, der behebet daz gut gar.

a. 377 IV.: Ob zwei dorf vmb ein march kriegent, da aller naechst dorf daz bi den zwein leit daz sol si bescheiden mit gezevge, daz soln sin di eltisten vnd di besten, vn swelch der gezevg mer habent die hant behabet, vnd mac man de nit gehaben, die also alt sint, die dar vmb wizzen so sol man die march bescheiden.

Schw.-Sp. L. 72b: Ob zwene man ein gut gelich a sprechent vnd der gewer gelich iehent, vnd geliche gezivge bietent — sol vragen die nachgeburen, vnd die rehten vm



neen, vmbe die gewer, der die merre mengi hat, vnd erbere  
mivge, der behebet daz gut vnd die gewer.

a. 106 b: Sprichet der man dem daz gelihen ist, die  
wer an, die mag er wol erzivgen mit den umb saczen gein  
den herren<sup>1</sup>.

Das Befragen der Umsassen kommt dann auch vor

SLR. a. 138: So zwen chriegent vmb ain gwer, vnd  
derman gicht, er habs, da schol man die vmbsäzen vmb  
agen.

Das Befragen der Umsassen erfolgt auch, wenn jede  
Recesspartei ihre Gewere auf ein anderes Recht stützt, so  
dann die eine Eigen, die andere Leibzucht behauptet.

ÖLR. a. 24: Wo ainer gen dem andern claget umb leib-  
ding und der antwurter gicht, es sei sein aigen, in welchem  
undgericht das güt gelegen ist, da sol der richter die umb-  
neen umb fragen. Ist, daz si sagent, ob es leibgeding oder  
gen sei, so sol es der richter dann richten nach lanndes ge-  
nheit als recht ist.

Die Umsassen werden auch befragt, wenn eine Partei  
hauptet, im Besitze einer Servitut zu sein, und die andere  
ien Besitz des Gutes zu haben erklärt.

Wiener StRB. a. 130: Fürzimert ein man den andern  
d chöment für gericht, und chlagent paid gegen einander,  
schol man die alten umbsetzen auf schaffen, oder ander  
im leut, den darumb chunt ist.

Die praktische Geltung dieser Bestimmungen wird durch  
mehrere Urtheile bestätigt.

Urth. 1208<sup>2</sup>: Nach Anhörung der beiderseits vorgebrachten  
rugen — wird entschieden, es sei bewiesen, dass die Leute  
n Vigolo und Bafelga im Besitze des Benützungsrechtes des  
rges Arano (bei Trient) sich befinden.

Urth. c. 1250<sup>3</sup>: Per adtestaciones virorum proborum  
lelicet vicinorum et prouincialium — invenimus — predium  
antiquo iure ad Seccowensem ecclesiam pertinere.

Urth. 1269<sup>4</sup>: Honestarum personarum super eo testimonium  
lientes de veritate cognovimus et ministerialium ac eciam

Auch die Schw.-Sp. L. 10 b vorkommenden „lvte“ sind vielleicht Umsassen.  
D. 5. 178.      <sup>2</sup> D. 1. 24.      <sup>4</sup> UNÖ. 1. 122.

vicinorum assercione percepimus, quod — Trostelo — ipsam (vineam) — tenuerit; multis annis ipso quoque mortuo prelatatus (von St. Pölten) — se de ipsa vinea intromisit.

Urth. des Hofrichters in Oesterreich c. 1394<sup>1</sup>: Da yeder tail sein chuntschafft für recht pringen sol.

Dass die Umsassen nur über die Besitzfrage sich auszusprechen haben, geht aus Schw.-Sp. L. 72 b und wohl auch aus Schw.-Sp. 106 b hervor. In gleicher Weise ist auch ÖLR. a. 24 aufzufassen. Es heisst zwar darin, die Umsassen hätten zu sagen, ob das Gut Eigen oder Leibgedinge sei, da sie aber doch nicht das Urtheil zu sprechen haben, kann dies nur dahin zu verstehen sein, dass sie bestätigen, ob das Gut in der Gewere des Eigentum oder des Leibzucht Behauptenden sich befindet. S. auch insbesondere obiges Urtheil a. 1269.

Durch die Angaben der Umsassen wurde demnach nur eine Vorfrage entschieden. Auf Grund dessen konnte dann über die Rechtsfrage abgeurtheilt werden, wobei in gleicher Weise vorzugehen war wie in den Fällen, bei welchen es von vorneherein feststand, wer Inhaber der Gewere ist.

Allerdings heisst es in obigem Urtheile 1208 weiter, dass nach Anhören der Zeugen über die Rechtsfrage entschieden wird, man muss aber wohl annehmen, dass hier nach Vernehmung der Zeugen noch eine Verhandlung über die Rechtsfrage stattgefunden hat, nur wird dieselbe nicht erwähnt, weil sie keinen Anlass zu einer Beweisaufnahme bot.

In gleicher Weise sind auch die folgenden Erkenntnisse aufzufassen.

Urth. 1316<sup>2</sup>: Nach der umsatzzen sage — daz der — dhaines dahropffens reht haben sullen.

Urth. 1384<sup>3</sup>: Er wolt aber dar auf nemen erber lew hausgnozzen vnd umbsaczzen, die des gedaechten, ob er de recht hiet oder nicht. Also namen sew darauf paide se erber lewt.

IV. Theilung und Gottesurtheil. Lässt sich die Besitzfrage durch die Umsassen nicht entscheiden, sei es, da sie nichts davon wissen, sei es, dass sich keine Majorität find

<sup>1</sup> D. 18. 436.

<sup>2</sup> Schuster Wiener Stadtrechtsb. 137.

<sup>3</sup> D. 28. 24.

so haben beide Parteien zu beschwören, was sie beanspruchen, und das Grundstück, welches darnach von beiden begehrt wird, wird zwischen ihnen zu gleichen Theilen getheilt, Schw.-Sp. 282, 177 IV., Schw.-Sp. L. 73.

Diese Theilung kann vermieden werden, wenn eine Partei das Gottesurtheil vorzieht, nach älterem Rechte den Zweikampf (LB. 12. 8), später (Schw.-Sp. 282 und Schw.-Sp. L. 73) das Wasserordal oder das Ordal des glühenden Eisens<sup>1</sup>.

In Steiermark wurde jedoch auch in Processen dieser Art das Gottesurtheil nicht mehr zugelassen nach dem

Georgenberger Vertrag 1186, s. oben S. 35.

V. Ausnahmen. Von diesen Sätzen bestehen übrigens einige Ausnahmen.

1. Lehenrechtliche Ausnahmen. a) Sachsensp. 2. 43. 1: *ve en gut eme seget to lene, unde en ander seget it si sin gen; spreket se't mit geliker were an, jene mut it bat to jene behalden nach tvier scepenen getüge, denne die andere lene.*

Dazu sagt die Glosse: *dor dat en herre liget eme sin len te geheget dinge, unde en egen gift me von gehegedeme dinge und in echter dincstat.*

Schw.-Sp. L. 74: Ob der herre vnd der man in selben ne geliche gewer sagent an einem gute, vnd daz beide mit dlichen geziggen tvnt, da sol dez mannes gezvg vor dez herren un, daz ist da von daz der herre dez gutes nvt verlvsset, ob im der man behebet, wan er hat ez doch von im zelehen.

Wenn also eine Partei das strittige Gut nur als ein von der anderen Partei erhaltenes Lehen in Anspruch nimmt, die andere Partei das Gut hingegen als ihr Eigen behalten will,

hat nach dem Sachsenspiegel der Eigentum Behauptende, nach dem Schwabenspiegel der Lehen in Anspruch Nehmende den Vorzug. Begründet wird dies in der Glosse zum Sachsenspiegel damit, dass das Eigentum im gehegten Dinge erworben werde, im Schwabenspiegel damit, dass der Herr das Gut doch

Lehengut behalte. Planck<sup>2</sup> verwerthet diese Sätze für die Ansicht, dass nicht die Gewere, sondern das bessere Recht den Vorzug gebe, allein wie stimmt das zu der Lehre

Vgl. D. 8. 27 N. XCIX.

<sup>2</sup> Z. f. d. R. 10. 288.

des Schwabenspiegels? Die beigegebenen Begründungen zeigen vielmehr, dass man es hier mit einem besonderen Ausnahmefalle zu thun hat, in welchem von der allgemeinen Theorie abgewichen wird<sup>1</sup>.

b) Ein zweiter lehenrechtlicher Fall besteht darin, dass, wenn zwei vor demselben Herrn ein Gut als ihr Lehen in Anspruch nehmen und gleichen Beweis anbieten, nach Schw.-Sp. L. 3a der zum Heerschild Geborene den Vorzug im Beweise hat. Planck<sup>2</sup> hält dies für eine Reminiscenz aus älterer Zeit, in welcher der besser Geborene mit seinem Eide mehr wirkte als der niedriger Geborene<sup>3</sup>.

2. Kaufeigen vor Erbeigen. Nach dem Vorgange des Sachsenspiegels enthält Schw.-Sp. 208 den Satz: Erbe eigen mag ein man baz behaben vor gerihte, dann gekouffetes eigen. Die Erklärung dieses Satzes wurde in verschiedener Weise versucht. Planck<sup>4</sup> meint, es sei in diesem Falle der Zug auf den Geweren unzulässig, und daher müsse der gewinnen, welcher das Gut auf Grund seines Erbrechtes beansprucht, das Recht des Geweren werde jedoch durch einen solchen Process nicht afficirt. Delbrück<sup>5</sup> wieder erklärt den Satz dahin, dass der Erbschaft behauptende Kläger zum Eide kommt, wenn der Kauf behauptende Beklagte seinen Geweren nicht stellt. In einer späteren Schrift<sup>6</sup> meint Delbrück, ebenso wie Hänel<sup>7</sup>, der Satz sage nur, bei Verkauf eines Gutes durch den Erlasser sei der Erbe näher, zu beweisen, dass die Veräußerung ohne seinen Willen erfolgt sei, dafür spricht aber die angezogene Stelle, Richtst. 26. 5, in keiner Weise. Alle diese Erklärungsversuche sind unbefriedigend, und man darf wohl mit Heusler<sup>8</sup> sagen, dass die Stelle nur dann einen erträglichen Sinn gibt, wenn man sie vom Streite über die Gewere versteht; sie würde dann sagen, dass bei zweifelhafter Gewere der Gewere auf Grund Erbrechts Behauptende den Beweisvorzug vor dem genießt, der seine Gewere auf einen Kauf gründet.

<sup>1</sup> Platner 392.

<sup>2</sup> Z. f. d. R. 10. 217 N. 10.

<sup>3</sup> S. übrigens die Einschränkung in Richtst. L. 31. 4.

<sup>4</sup> Z. f. d. R. 10. 290.

<sup>5</sup> Z. f. d. R. 14. 230.

<sup>6</sup> Z. f. d. R. 19. 120.

<sup>7</sup> Beweissystem 189.

<sup>8</sup> Gewere 267.

## 7. Streit um Gut zwischen zwei Nichtbesitzern.

Laband<sup>1</sup> hebt noch als speciellen Klagsfall den heraus, in welchem beide Parteien behaupten, nicht zu besitzen. Er versteht darunter den Fall, in welchem ein Dritter, besonders der Richter, das Gut innehat und es so lange behält, bis der Streit zwischen den zwei Ansprechern entschieden ist.

Gegen die Zulässigkeit eines Processes zwischen Nichtbesitzern spricht aber der allgemeine Satz, dass Klagen um Gut nur gegen den Besitzer gerichtet sein können<sup>2</sup>.

Vgl. SLR. a. 134: Ez verantwort nyemant ain gut mit recht, daz ain ander man in nucz vnd in gwer hat; ez soll der verantworten, der ez ynne hat.

Dagegen ist ein Process wider einen Gegner, von welchem von vorneherein feststeht, dass er nicht besitzt, unmöglich. Allerdings kann es vorkommen, dass ein Sequester das strittige Gut detinirt<sup>3</sup>, eine solche Sequestration hat aber nur den Zweck, den Erfolg des Sieges im Processe zu sichern, die Rechtslage wird durch dieselbe jedoch in keiner Richtung alterirt. Durch die Sequestration bleibt auch die Frage nach der Gewere ganz unbeeinflusst, diese Frage richtet sich vielmehr nach dem Stande der Sache vor Einleitung der Sequestration.

So einleuchtend dies ist, haben wir uns doch noch mit einigen Stellen auseinanderzusetzen, welche scheinbar für Laband sprechen.

Schw.-Sp. L. 13: Swenne zwene ein gut ansprechent, die beide der gewer darbent, — swelher der erren lehenvnge gewere hat, der sol daz gut mit rehte behaben.

Hier wird vorausgesetzt, dass ein Lehensherr zwei Leute mit demselben Gute belehnt hat, ohne sie in den Besitz einzuweisen. Nun fordern sie die Einweisung, nicht etwa in einem Processe gegeneinander, sondern vom Lehensherrn, und es wird nun bestimmt, dass der Lehensherr den früher Belehnten einzuweisen habe. Von einem Streite eines der beiden Vasallen

<sup>1</sup> Vermögensr. Klagen 403.

<sup>2</sup> Heusler Gewere 221.

<sup>3</sup> Stadtr. Wiener-Neustadt a. 51, Urth. 1275 (D. 11. 198), 1305 (UOE. 4. 482).

gegen den andern ist hingegen an dieser Stelle nicht im Entferntesten die Rede.

Schw.-Sp. a. 273: Ob zwene man sprechent vf eines manne gut, vor gerihte, nach sinem tode, so sol der rihter daz gut in sine gewalt nemen, — si svln vor im dar vmbe rehten — da ist da von daz ez dewedre in siner gewer hat.

Da bekanntlich nicht nur das Recht, sondern auch die Gewere ipse jure auf den Erben übergeht, behaupten beide Erbprätendenten auch, dass die erblasserische Gewere mit dem Tode auf sie übergegangen sei. Dass da keiner das Gut in siner gewer hat, kann also hier nur bedeuten, dass ihnen beiden das factische Innehaben während des Processes fehlt. Thatsächlich wird diese Inhabung für den künftigen, noch unbekannten Sieger im Processe von dem Richter ausgeübt.

Es ist also das vielmehr ein Fall, in welchem beide Theile sich die Gewere zuschreiben.

## V. Statusklagen.

Ueber die Beweiszutheilung bei Statusklagen gibt uns nur der Schwabenspiegel einige Auskünfte, die speciell österreichischen Quellen enthalten nur Andeutungen, welche jedoch genügend zeigen, dass die Lehren des Schwabenspiegels auch in den österreichischen Ländern Eingang gefunden haben.

Diese Regeln gelten übrigens nicht nur für eigentliche Statusklagen, sondern auch für den Beweis persönlicher Eigenschaften, welche in anderen Streitigkeiten incidenter in Frage kommen.

1. Freiheit. In Processen um Freiheit kann entweder a) der Kläger den Beklagten, welcher frei zu sein behauptet, als seinen Eigenmann in Anspruch nehmen, oder b) es können zwei Leute darum streiten, welchem von ihnen ein Eigenmann gehört.

a) Fordert der Kläger den sich frei Sagenden als seinen Eigenmann und begründet er dies mit der Angabe, der Beklagte habe sich ihm in die Unfreiheit ergeben, so ist dies nur durch Gerichtszeugniss erweisbar, weil jede andere Art der Ergebung in die Unfreiheit ungiltig ist (Schw.-Sp. 291, vgl. Sachsensp. § 32. 2).

Behauptet aber der Kläger, der Beklagte sei sein eingebornen Eigenmann, so gebührt diesem der Beweisvorzug.

Schw.-Sp. 293: Mag — der mensche sine vriheit besiben vnd bereden — mit sehzen sinen magen, drie von vater, rie von mvter, so hat er ir aller geizigve verleit, vnde hat ne vriheit — behebet.

Die nächsten Verwandten oder Umsassen sind da zu befragen nach

ÖLR. §. 20: Wo Iemant kriegt vmb ain aigen man er i sein oder ob der aigen man selber laugent das er sein nicht sey den sol man bestellen vnd vmb fragen seiner nagsten itter mage in wie getaner gewerschafft die her komen sein sol er auch eingehorn mag man disser seiner nagsten age nicht gehaben so frag man die die nagsten vnd die sten vmb saczen wie er herkomen sei darnach richt man als recht ist.

b) Fordert der Kläger Jemanden als seinen Eigenmann und bekennt sich dieser als Eigenmann eines Andern, so ist dieser Letzte vor Gericht zu fordern. Erscheint er nicht, so steht sich der Kläger mit zwei Zeugen zu dem Eigenmann, Schw.-Sp. 293, 295. Erscheint er jedoch, so gebührt der Beweisvorzug Jenem, welcher den Eigenmann in seiner Gewere hat.

Schw.-Sp. 294: Swer die gewer an einem menschen hat, er hat bezzer reht dar an, denne der, der gewer darbet, vnde sinen geizigv leiten, vor dem der der gewer darbet<sup>1</sup>.

Er führt den Beweis selbsieben.

Schw.-Sp. 293: Sol in (den eigenman) der herre behaben mit sibem mannen, die dez menschen vater mage sin, oder vter mage sin.

Trienter Lehensspruch 1209<sup>2</sup>: Dixit, quod debet pro-ri, eius feodum esse, per testes, si dicit dominus, illos esse famulos, et illi inficiantur.

Durch die Umsassen wird der Beweis geführt nach

---

Dagegen kommt es nach einem Spruche des Reichsgerichtes 1282 (Mitth. d. Inst. für Österr. Gesch. 7. 161 f.) auf die Gewere nicht an.

Düring in Mitth. d. Inst. für Österr. Gesch. 4. Ergänzungsbd. 431.

ÖLR. a. 22: Wo zween mit einander kriegent umb ain eigen man, und ieder gicht, er sei sein, da sol man umb frag die umbsessen, wes die mütter sei gewesen, und wem die müt werd gesait, des sein auch derselben kind.

2. Adel. Derselbe wird durch die Umsassen erwiesen n

ÖLR. a. 53: Wo ain man gen dem andern kemphl spricht, oder spricht auf seinen leib oder auf sein er oder sein eigen, und der antwurter gicht, er sei sein hausgen nicht, das well er zeugen, wie er sol, und der clager hinw gicht, er sei sein hausgenoss wol, das well er erczeugen, v er sol, daz der clager da sein edel erczeuget, das ist ni recht, daz der antwurter dann dem clager sein edel aberczeug das ist auch nicht recht. Man sol ir umbsessen darumb frag die nagsten und die pesten, und die ir hausgenossen sind, d die sweren und sagen bei dem aide, was in umb ir edel kt und ze wissen sei, und richt dann nach der sag als recht nach des lanndes gewonhait.

3. Geburt. Die Geburt eines Kindes wird von dem Behauptenden durch Zeugen oder durch den taufenden Geistlichen erwiesen, Schw.-Sp. 38, Schw.-Sp. L. 38.

4. Mündigkeit. Die Mündigkeit wird durch die Zeugenschaft der nächsten Verwandten erwiesen.

Schw.-Sp. 27, Schw.-Sp. L. 48 c.

Prager Statutarr. a. 56<sup>1</sup>: *Asserens aetatem sua legitimam et se fore majorem annis probare potest et debet per quatuor aut per tres fide dignos consanguineos suos proximiores.*

5. Unehlichkeit. Wer die Unehlichkeit des Anderen behauptet, beweist dieselbe nach Schw.-Sp. 288 a mit siel Zeugen, Sachsensp. 3. 28. 1 hingegen gibt, dem Grundsatz der Reinigung entsprechend, den Zeugen des angeblich Unehlichen den Vorzug.

6. Jungfernschaft. Dieselbe wird nach Schw.-Sp. 288 b selbdritt erwiesen. Dies entspricht der Reinigungsregel, da der Behauptung der verlornen Jungfernschaft eine Beschuldigung liegt.

<sup>1</sup> Rüssler 1. 37.



7. **Mönchsthum.** Der Beweis, dass Jemand Mönch geworden sei, wird ebenfalls durch Zeugen geführt, Schw.-Sp. 27. Da es sich hier meist um eine Rechtsminderung durch das Mönchwerden, besonders um die Erbunfähigkeit handelt, liegt hier ein Fall der Ueberführung vor.

8. **Ungerathenheit.** Hier gilt dasselbe; wer die Ungerathenheit des Kindes behauptet, wird zum Beweise zugelassen, Schw.-Sp. 76.

### Literatur-Uebersicht.

- Albrecht, *Doctrinae de probationibus secundum jus germanicum medii aevi adumbratio.*
- Bar, *Das Beweisurtheil des germanischen Processes*, 1866.
- *Bemerkungen über das Beweisurtheil in Zeitschr. f. Rechtsgesch.* 10. (1872) 343 f.
- Bethmann-Hollweg, *Civilprocess* 4. 28 f.
- Brunner, *Zeugen- und Inquisitionsbeweis in karolingischer Zeit in Sitzungsbericht d. kaiserl. Akad.* 51. (1866) 343 f.
- Cosack, *Die Eidhelfer des Beklagten nach dem ältesten deutschen Rechte* (1885), 82 f.
- Delbrück, *Der Schutz des Eigentums und des Besitzes nach älterem deutschen Rechte in Zeitschr. f. deutsches Recht* 14. (1853) 207 f., bes. 213.
- *Die dingliche Klage des deutschen Mittelalters* (1857) 36 f.
- *Zu Cap. 26 im Richtst. Landr. in Zeitschr. f. deutsches Recht* 19. (1859) 98 f.
- Gemeiner, *Ueber Eideshilfe und Eideshelfer des älteren deutschen Rechtes*, 1848.
- Grimm, *Deutsche Rechtsaltertümer* (1828), 856.
- Hänel, *Das Beweissystem des Sachsenspiegels*, 1858.
- Homeyer, *Der Richtsteig Landrechts*, 1857.
- *Des Sachsenspiegels zweiter Theil* 2. 611 f.
- Jelly, *Ueber das Beweisverfahren nach dem Rechte des Sachsenspiegels*, 1846.
- Kries, *Der Beweis im Strafprocesse des Mittelalters*, 1878.
- Laband, *Die vermögensrechtlichen Klagen nach den sächsischen Rechtsquellen des Mittelalters*, 1869.
- Löning, *Der Reinigungseid bei Ungerichtsklagen im deutschen Mittelalter*, 1880.
- Maurer, *Das Beweisverfahren nach deutschen Rechten in krit. Ueberschau* 5. (1857) 180 f., 332 f.
- Planck, *Das Recht zur Beweisführung nach älterem deutschen, besonders sächsischen Verfahren in Zeitschr. f. deutsches Recht* 10. (1846) 206 f.
- *Die Lehre vom Beweisurtheile*, 1848.
- *Das deutsche Gerichtsverfahren im Mittelalter* 1. (1879) 423 f.
- Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 7. Abb.*

- Platner, Ueber die historische Entwicklung des Systems und des  
des deutschen Rechtes 2. (1854) 328f.  
Pfordten, Die Beweisführung nach König Ludwigs oberbairisch  
rechte von 1346 in Zeitschr. f. deutsche Rechtsgesch. 12. (1  
Rogge, Ueber das Gerichtswesen der Germanen, 1820, 93f.  
Sachsse, Das Beweisverfahren nach deutschem Rechte des Mittelal  
Siegel, Geschichte des deutschen Gerichtsverfahrens 1. (1857).  
Stobbe, Zur Geschichte des deutschen Vertragsrechtes, 1855, 56f.  
Wächter, Beiträge zur deutschen Geschichte (1845), 63f.  
Wetzell, System des ordentlichen Civilprocesses (3. Aufl., 1878),  
Zimmermann, Der Glaubenseid.

## Inhalts-Verzeichniss.

I. Zwei entgegengesetzte Principien . . . . .	
II. Das formalistische Princip das ältere . . . . .	
III. Begründung des Reinigungsprincipes . . . . .	
IV. Formulirung des Reinigungsprincipes . . . . .	
V. Abweichende Ansichten . . . . .	
VI. Einleitung des Folgenden . . . . .	
I. Klagen um Ungericht . . . . .	
I. Die Reinigung in der Lex Baiuvariorum . . . . .	
II. Die Reinigung in den österreichischen Stadt- Landrechten . . . . .	
III. Anwendung auf einzelne Delicte . . . . .	
IV. Anfänge des Ueberweisungsprincipes . . . . .	
1. Beweisarten . . . . .	
a) Notorietät . . . . .	
b) Gerichtszeugniss . . . . .	
c) Handhafte That . . . . .	
2. Personen . . . . .	
a) Geächtete . . . . .	
b) Schädliche Leute . . . . .	
c) Diebe und Räuber . . . . .	
3. Einzelne Delicte . . . . .	
V. Beweisrecht des Schwabenspiegels . . . . .	
VI. Böhmischemährisches Recht . . . . .	
VII. Uebergang zur neueren Zeit . . . . .	

	Seite
<b>II. Klagen um Schuld</b> . . . . .	90
I. Lex Baiuvariorum . . . . .	90
II. Späteres Recht . . . . .	91
III. Erlöschende Geschäfte . . . . .	97
IV. Andere Thatsachen . . . . .	100
V. Ausnahmsweise Reinigung . . . . .	101
<b>III. Klagen um Mobilien</b> . . . . .	102
1. Klage auf Rückstellung abhanden gekommener Mobilien . . . . .	102
I. Der Beklagte behauptet selbst ein Recht auf den Besitz der Sache zu haben . . . . .	103
1. Originärer Erwerb . . . . .	104
2. Derivativer Erwerb . . . . .	107
II. Beklagter bekämpft nur das klägerische Recht . . . . .	111
1. Kläger beweist sein Recht . . . . .	111
2. Beklagter bestreitet den Verlust wider Willen . . . . .	114
a) Kläger beweist früheren Besitz . . . . .	115
b) Kläger beweist Diebstahl . . . . .	116
3. Beklagter reinigt sich von der Beschuldigung des Diebstahls . . . . .	117
III. Cumulirung beider Beantwortungen . . . . .	118
IV. Beklagter leugnet den Besitz . . . . .	118
2. Klage auf Rückgabe anvertrauter Mobilien . . . . .	118
I. Negatives Verhalten des Beklagten . . . . .	118
II. Beklagter behauptet eigenes Recht . . . . .	119
III. Beklagter leugnet den Besitz . . . . .	119
1. Er widerspricht den Empfang . . . . .	120
2. Er behauptet Verlust ohne Verschulden . . . . .	120
<b>IV. Klagen um Immobilien</b> . . . . .	123
Arten der Immobiliarklagen . . . . .	123
1. Klage wegen Dejection . . . . .	125
1. Klage gegen den Dejicienten selbst gerichtet . . . . .	129
2. Gewalt oder unrechte Entwehrung . . . . .	130
3. Verjährung nicht eingetreten . . . . .	131
Weiterer Process . . . . .	133
2. Klage mit Bekämpfung des vom Beklagten behaupteten Besitztitels . . . . .	135
I. Beklagter beruft sich auf einfache Gewere . . . . .	136
1. Behauptung eigenen Rechtes . . . . .	136
2. Positive Bekämpfung des klägerischen Titels . . . . .	142
a) Stellung des Geweren . . . . .	142
b) Beklagter behauptet Erbrecht . . . . .	146
II. Beklagter behauptet Verjährung . . . . .	148
3. Klage auf Grund eines Verküßungsvertrages . . . . .	153

4. Klage auf Grund eines Rückstellungsvertrages . . . .	8
5. Klage auf Besitzübertragung wegen eines Delictes .	
I. Leugnen der behaupteten Eigenschaft des Gutes . . . .	
II. Leugnen des Delictes . . . . .	
6. Klagen bei zweifelhaftem Besitzstande . . . . .	
I. Feststellung der Rechtsfrage . . . . .	
II. Widerrechtliche Entsetzung . . . . .	
Aelterer Besitz . . . . .	
III. Beweis durch die Umsassen . . . . .	
IV. Theilung und Gottesurtheil . . . . .	
V. Ausnahmen . . . . .	1
1. Lehensrechtliche Ausnahmen . . . . .	1
2. Kaufeigen vor Erbeigen . . . . .	1
7. Streit um Gut zwischen zwei Nichtbesitzern . . . .	1
V. Statusklagen . . . . .	10
Literatur-Uebersicht . . . . .	10

## VIII.

## Studien zu den mittelalterlichen Marienlegenden. V.

Von

**A. Mussafia,**

wirkl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Die Handschrift der Pariser Nationalbibliothek Fr. 818 enthält in ihrem ersten Theile, f. 1—153, nach einigen auf Maria sich beziehenden Schriften, eine sehr umfangreiche Sammlung von Marienwundern in französischen Achtsilbern — nur eines ist in Prosa — die sowohl durch Inhalt als durch sprachliche Form Interesse erregt. Die zahlreichen Schriften, die sich mit dieser Handschrift beschäftigt haben, sind bereits von mir in den Sitzungsberichten, Band CXXIX, Abh. IX, und von P. Meyer in den Notices et Extraits, tome XXXIV, 2<sup>e</sup> partie, verzeichnet worden. Letzterer hat die Beschaffenheit der Sammlung gut bezeichnet; er nennt sie mit Recht *une sorte de Mariale en langue vulgaire*<sup>1</sup>. Den Beginn macht der Prolog, den Gautier de Coincy seinen Marienwundern voranschickte: *A la louenge et a la gloire en remembrance et en memoire*. Darauf folgen: Wace's Conception, Herman's *Crucement N. Seignor et comment il commanda N. Dame a S. Johan*, die bekannte Marienklage in Prosa: *Qui donra a mon chief eige*, endlich eine metrische Uebersetzung der Visionen der Elisabeth von Schönau. Die eigentlichen Wunder beginnen mit f. 22<sup>a</sup>. Es sind folgende:

†<sup>1</sup> 1 (f. 22<sup>a</sup>). Eine Aebtissin sang jeden Tag die drei Hymnen: *Magnificat, Benedictus Deus Israel, Gloria in excelsis*. In Folge von Verleumdungen abgesetzt, wendet sie sich an eine leuchlerische Einsiedlerin, die sie zu bewegen sucht, die Hymnen

<sup>1</sup> Mit † bezeichne ich die Stücke, die entweder schon anderswo gedruckt wurden oder hier unten zum Abdrucke gelangen.

nicht mehr zu singen. Sie weist ihren Rathschlag ab. Ihre Unschuld wird erkannt. *El conté de Flandres avoit.* — Ich habe bisher weder eine lateinische noch eine andere vulgäre Fassung dieser Legende gefunden.

† 2 (f. 24<sup>a</sup>). Das Wunder von Châteauroux, das von Christen vielfach erzählt wird. So von Rigord (Bouquet XVII 24) und nach ihm von Vinc. Bellov. XXIX 42, von Gervasius Cantuariensis ed. Stubbs, I 369, von Giraldus Cambrensis II 104, VIII 233. Dass es in keiner der mir bekannten grossen Sammlungen des 12. Jahrhunderts vorkommt, erklärt sich leicht aus dem Datum des Ereignisses — 1187 —, wohl aber fand es Vinc. Bellov. (VII 110) in dem von ihm benützten *Mariale*. Unser Prosabericht ist überaus ausführlich.

3 (f. 24<sup>d</sup>). Hildefonsus. *En nom Deu l'esperitable vos voil raconter les miracles...* *A Tolete avint jadis qu'uns arcevesques i estoit, qui de mout gran renum estoit, Eldefons estoit apellez = Ad omnipotentis Dei laudem...* *Fuit in Tbetana urbe quidam archiepiscopus, qui vocabatur Hildefonsus.* Es ist HM 1.

† 4 (f. 25<sup>d</sup>). Besteht eigentlich aus zwei dieselbe Person betreffenden Erzählungen. Maria schützt einen französischen Cleriker, Namens Stephanus, vor dem Ertrinken (Gefahr des Leibes) und vor fleischlichen Gelüsten (Gefahr der Seele). Der erste Theil beginnt: *Un miracle vos voil conter*; der zweite: *Cist clers dont je vos ai conté.* Die Quelle ist mir aus der Handschrift des Brit. Mus. Royal 6. B. XIV<sup>1</sup> bekannt. Eine, wie es scheint, kürzere Fassung findet sich in der Oxfordter Handschrift Corpus Chr. Coll. 42, Nr. 49;<sup>2</sup> wahrscheinlich werden auch hier beide Wunder erzählt.

5 (f. 27<sup>b</sup>). Schiffbruch; nach Jerusalem fahrende Pilger; Bischof im Kahne. *Un miracle ai emprisi a dire que j'ai si conter et dire a celui cui ert avenu...* *Il avint ja mout le grant pece que parmi la grant mere de Grece = Duo miracula narrare disposui, quorum unum unius, aliud alterius cuiusdam religiosi abbatis relatione agnovi. — Erat... navis in*

<sup>1</sup> Der Inhalt dieser Handschrift wird verzeichnet in H. L. D. Ward, Catalogue of Romances etc. II 687 ff.

<sup>2</sup> Nach gültiger Mittheilung des H. Harward vom Britischen Museum.

*medio maris mediterranei peregrinis onusta.* Ueber Handschriften und Drucke siehe meine Untersuchung über die Quellen des Gautier de Coincy in den Denkschriften der Wiener Akademie, Band XLIV, Abh. I (GC), S. 10. Zu den dort gegebenen Nachweisen kommt jetzt noch Roy. 6. B. XIV, Nr. 14 hinzu.

6 (f. 28<sup>d</sup>). Schiffbruch; Anrufung verschiedener Heiligen; sieht auf dem Maste. *Autre miracle vos voit dire de la douceierge Marie; je l'oi dire a l'abé, a cui il estoit aventé . . . ces abbes et sa compaignie furent en la mer de Bretagne = liind quoque . . . miraculum narro, quod ab ipso didici abbate. fuit enim aliquando in medio maris Britannici.* Ueber Handschriften und Drucke GC, S. 10; dazu Roy. 6. B. XIV, Nr. 15.

7 (f. 29<sup>c</sup>). Ungewöhnliche Feier in der Nähe von Cambray. *Le clers estoit religieux, mout ere voluntarios de visiter et l'adorer le saint leu . . . De Cambrai en la region vint mout grant devocion = Quidam . . . religiosi studii clericus . . . sancta loca orandi gratia peragrans, ad Cameracensis regionis vicinia . . . pervenit.* Bei Pez 34 und in vielen der grossen Sammlungen; auch in Roy. 6. B. XIV, Nr. 16.

† 8 (f. 30<sup>d</sup>). Stiftung der Horen. Kaiser von Constantinopel gelobt, vor dem Altare des heil. Petrus eine Lampe mit Balsam stets brennend zu erhalten; als er keinen Balsam auftreiben kann, erwirkt er durch Geld vom Papste die Befreiung von dem Gelübde. Der Papst kann in die Kirche nicht eintreten. *Je ne sai s'avez oi dire de les hores sainte Marie coment les furent trovees . . . cil qui est droiz emperere de la cit de Constantinoble.* Der Name des Kaisers wird nicht genannt. Diese Legende findet sich nur in jenem Theile von Toul.-Oxf., welcher eigene Wege geht, und zwar Toul. III<sup>c</sup> 5, Oxf. I 8, dazu Cambridge Mm. 6, 15, Nr. 8. Nach dem Beginne zu urtheilen — *Constantinus Augustus cum in aliis esset magnanimus tum erga Dei cultum extitit precipuus* — ist der französische Text nicht daraus geflossen.

9 (f. 32<sup>a</sup>). Chartres befreit. *En l'an de l'incarnacion voit .IX. cens meinz dous adonc.* Im Ganzen und Grossen haben wir hier die Version, welche in Cl.-Toul.-Oxf. als I 5 erscheint und von Neuhaus, Quellen zu Adgar I 25, ediert wurde. Doch lassen einzelne Abweichungen ein Mittelglied vermuthen.

10 (f. 32<sup>c</sup>). Frau, der die Gangrän das ganze Gesicht, zumal die Nase, gefressen hatte, wird in Chartres geheilt. *Un miracle vos voil conter q'a un prodome öi conter. En Chartain une damë ot qui nostre dame honoroit.* Es ist im Ganzen die Geschichte von Gondrada, die bei Hugo Farsitus I 7 und aus ihm bei Gautier de Coincy enthalten ist; nur findet hier das Wunder nicht in Soissons, sondern in Chartres statt; und der Name der kranken Frau wird nicht genannt. In der Pariser Handschrift lat. 5268, III 9 = 5267 III 27 fehlt auch die Angabe des Ortes.

† 11 (f. 33<sup>b</sup>). Odo von Clugny gestattet einem Räuber Mönch zu werden. Maria erscheint Letzterem drei Tage vor seinem Tode. *A Cluigni ot ja un abé qui Odos estoit apelles.* Quelle ist der (nur hie und da abgekürzte) Bericht in der *Vita S. Odonis scripta a Joanne monacho, eius discipulo* (edd. Mabillon, Acta SS. ord. S. Bened., saec. V und daraus bei Migne, Patrol. lat. CXXXIII 43 ff.), lib. II, cap. 20.<sup>1</sup> Inhaltlich im Ganzen identisch, aber in der Darstellung verschieden ist die Fassung von Cl.-Toul.-Oxf. I 6.

† 12 (f. 34<sup>a</sup>). Drei Säulen in Constantinopel. *Bien sei que sevent loing et pres.* Diese, dem Buche Gregors von Tours *De gloria martyrum*, cap. 9, entnommene Legende erscheint in manchen lateinischen Sammlungen, unter anderen in 5268 II 17 = 5267 III 17; ed. P. Meyer in Not. et Extr. XXXIV<sup>2</sup> 64.

† 13 (f. 34<sup>a</sup>). Lebensmittel gehen in einem Kloster zu Jerusalem aus. Christus schickt den Mönchen Korn und Gold. *Feuersbrunst mittels eines Kreuzes gelöscht. Il ot ja en Jerusalem une abüie bone et grant.* Aus derselben Schrift des Gregor von Tours, cap. 11, und in einzelnen lateinischen Sammlungen erscheinend, darunter in 5268, I 15—16; ed. P. Meyer in Not. et Extr. XXXIV<sup>2</sup> 65.

14 (f. 35<sup>a</sup>). Während des Streites zwischen Innocenz und Petrus Anacletus hat ein Geistlicher eine Vision: Maria erklärt sich zu Gunsten Innocenz'. Petrus stirbt plötzlich. *El tens que discorde fu granz entre la papë Innocent et Perre Leon d'autre part qui Anaclerz nomer se fait.* Ist mir in keiner der von mir untersuchten Sammlungen begegnet.

<sup>1</sup> Daraus bei Vinc. Bellov. XXIV, 102.



Die vier folgenden Stücke sind eine Uebersetzung der in der Handschrift *De Miraculis b. Virginis* des Gautier de Cluny de Compiègne:

15 (f. 36<sup>a</sup>). Heilung einer Frau im Hause eines Bauern. *ez qu'il avint en France: une ymage i avoit peinte . . . tot en l'encarnacion mil cent et trois anz = In Galliis . . . ur imago matris Domini.* Hier wird die Jahreszahl 1033 gegeben.

16 (f. 37<sup>b</sup>). Ehefrau und Buhlerin: *En celle vile meisme un borgois qui mulier avoit = In eodem vico manebat una plebeiae multitudinis vir.*

17 (f. 38<sup>b</sup>). Brot dem Christuskinde. *En cele eglise aventa poore fame i entra son enfant portoit en ses braz = lit autem ut quaedam pauper mulier cum parvulo filio . . . dictam ecclesiam ingrederetur.*

18 (f. 38<sup>a</sup>). Ertrunkener Glückner wieder zum Leben gekommen. *Cest miracle que je voil dire aventa a une habüie . . . mage la Virge sainte = In quodam monasterio erat imago vis superdictae.*

19. Ertrunkener Glückner, ausser dem Kirchhofe beigesetzt; Lilien im Munde. *En un livre trovons lisant qu'il avoit atres segretans, qui mout estoit luxurios . . . De paucis estoit legiers et de mal faire costumers . . . Desus totes choses se foit en la douce virge Marie . . . son monestei et son or et l'ornamente de l'autel gardoit al meuz que il*  
Erscheint in 5268, II 2 = 5267, III 4, dann in der Handschrift Ambros. D. sup. *Erat quidam sacrista levitate vitae et operis nimis notabilis, sed confidens in adiutorio monasterii eius altaria et altaris utensilia curiose mundantibus.*

20 (f. 40<sup>a</sup>). Cäsarius wird Papst Leo. Als eine schöne Frau ihm die Hand küsst, fühlt er unkeusche Regungen; er reißt die Hand ab. M. heilt ihn. *Uns joines clers de Rome Caesarius ert appelez ses peres ot num Patricor del qual al senator.* In der Handschrift Par. lat. 5268, I 2 und I 7 kommt dieselbe Legende vor. Diese ist wohl auch die Quelle der französischen Version.

21 (f. 41<sup>a</sup>). Bonifacius entnimmt Geld aus der Casse der Caplans, um es den Armen zu schenken. *Escrit trovons en dialoge si co[m] recont sainz Gregoires c'uns evesques fu ca arriers, Bonifaces ere appelez.* In 5268, I 4 (in 5267 fehlt dieses Stück), wo ebenfalls auf die Quelle hingewiesen wird: *Beatus papa Gregorius in dialogo suo refert. Es ist Greg. M., Dial. I 8.*

† 22 (f. 41<sup>c</sup>). Mönch schreibt M.'s Namen mit drei Farben; M. erscheint an seinem Sterbebette. *Un sainz moines jadis estoit.* In 5268, I 20 und 5267, III 3.

† 23 (f. 42<sup>a</sup>). Ritter mit der *cuculla*. *Icest miracles reconta.* Verschieden von der üblichen Darstellung in den grossen Sammlungen. Als Gewährsmann wird der heil. Pacomius (= Pachomius) genannt, wie in 5268, II 5 und 5267, III 6.

24 (f. 42). In England versinkt eine Kirche am Tage von Marien Verkündigung in die Erde. Nach Jahresfrist kommt sie wieder zum Vorschein. Die im Schutte Begrabenen sind unverseht. *Nos savo[n]s bien certainement.* In 5268, II 16 in Prosa, in 5267, I 5 metrisch.

25 (f. 43<sup>b</sup>). S. Dunstan. *A Conturbere aventa c'un arcvesque i ot ia* = P. 25. 26.

† 26 (f. 43<sup>d</sup>). Alexis in der Grube. *En Costantinoble jadis.* In 5268, II 20 = 5267, I 6.

† 27 (f. 44<sup>b</sup>). Ritter, dessen Ross stürzt. *Un chivalers et ses serjanz aloient un jor chevauchant.* Nach dem Beginn: *Miles quidam et eius cliens pariter equitabant* mit 5268, III 9 = 5267, III 22 übereinstimmend. Gedruckt in P. Meyer's Recueil, S. 348.

28 (f. 44<sup>c</sup>). Completorium. *Uns om religious estoit* = *Fuit quidam religiosus frater.* Zu TS gehörig und daher in zahlreichen Sammlungen enthalten.

† 29 (f. 45<sup>a</sup>). Jude leiht dem Christen, in der Variante von 5268, II 15 = 5267, III 16. *El tens que estoit emperere Nerva, li prous, li debonere.*

30 (f. 46<sup>b</sup>). S. Johannes Damascenus. *El tens que regn Teodoses ot a Domas un vallet jone, il estoit Johanz apella.* Wohl mit der üblichen Darstellung übereinstimmend.

31 (f. 50<sup>a</sup>). Bonus. *Puis que parler hai comencié . . . Un miracle, vos voil conter qui mout vos devoit exciter.*

*En Alverne ha une cité qui est noble d'antiquité, Clermont  
lepellent li visin.* Ueber die Zugehörigkeit dieser Fassung  
wird hoffentlich bald Dr. Wolter berichten, der eine Studie  
über die Bonuallegende vorbereitet.

Die folgenden 15 Stücke entsprechen den Stücken 3—17  
in HM:

32 (f. 51<sup>a</sup>). Chartres; ausserhalb des Kirchhofes begraben;  
habe im Munde. *A Chartres aventa jadis = Quidam clericus  
in civitate Carnotensi degebat.*

33 (f. 51<sup>b</sup>). Fünf Freuden. *Uns autre clers jadis estoit  
si josta un mostier manoit = Alter quidam clericus in quo-  
dam loco commorabatur.*

34 (f. 52<sup>b</sup>). Armer Mann giebt Almosen. *Uns povres hom-  
dis estoit qui en une vile manoit = Vir quidam pauper  
debat in quadam villa.*

35 (f. 52<sup>c</sup>). Gehängter Dieb. *Si com recontre sainz Gre-  
gires en son livre de set estoiles. — Uns hom fu qui Elbos  
nom = Sicut exposuit b. Gregorius Papa de septem stellis  
in iadibus. — Fur quidam qui vocabatur Eppo.*

36 (f. 53<sup>a</sup>). Mönch von S. Peter in Cöln. *En un monester  
d'Almaigne josta la cité de Coloigne = In monasterio S. Petri  
quod est apud Coloniam urbem.*

37 (f. 53<sup>d</sup>). Giraldus. *Nos ne devons mie queisier ce que  
saint Hugo de Cluni recontre = Nec hoc silere debemus quod . . .  
Hugo Cluniacensis solebat narrare.*

38 (f. 54<sup>c</sup>). Nur eine Messe. *Uns chapellains jadis estoit  
si une parroche avoit = Sacerdos quidam erat parochiae  
iusdam.*

39 (f. 55<sup>a</sup>). Zwei Brüder in Rom. *Dui frere estoient a  
ma de grant renum et de grant fama, Peres avoit num li  
meiz = Erant duo fratres in urbe Roma, quorum unus voca-  
tur Petrus, admodum prudens et strenuus.*

40 (f. 55<sup>d</sup>). Habgieriger Bauer. *Uns vilains mal enseignez  
de males deches enthachiez = Erat quidam vir saecularis,  
ali opere deditus.*

† 41 (f. 56<sup>a</sup>). Humbertus. *Il avint ja en Lombardie en la  
cité de Pavie el monester saint Salveor = Apud civi-*

*tatem quae vocatur Papiu in monasterio sancti Salvatoris. Gedruckt in P. Meyer's Recueil, S. 348.*

42 (f. 56<sup>e</sup>). Hieronymus. *A Pavie uns clers estoit qui Jeremias num avoit = In . . civitate Papiae fuit quidam clericus, qui vocabatur Hieronymus.*

43 (f. 57<sup>a</sup>). Anselmus. *En Piamont a un moster, fundé en honor saint Michel, Cluse l'apellent li paisant = S. Michaelis . . . nomine consecrata est quaedam ecclesia, quae Clusa ab incolis est nominata.*

44 (f. 57<sup>c</sup>). Feuer in der Michaelskirche. *Il avoit jadis en arere en une eglise qui est fondee en honor l'angel saint Michel; la Tombe en peril de mer l'apellont cil de la contree = Et est alia quaedam ecclesia in honorem s. Michaelis constituta in monte qui dicitur Tumba in periculo maris.*

45 (f. 57<sup>d</sup>). Cleriker zu Pisa. *El terreor de Pise avoit un clerc qui chanoines estoit de l'eglise saint Castian = In territorio civitatis quae dicitur Pisa erat quedam clericus, ecclesiae S. Cassiani canonicus.*

46 (f. 58<sup>b</sup>). Murielidis. *Il ne me doit pas envier le miracle a raconter . . . si tot li miracle est petiz. — Une fame qui est nomee Murielidis et moiller ere al fil Guimont, un chivaler, si visin l'apellent Rogier = Miraculum me referre non piget, minimum quidem. — Quaedam mulier nomine Murielidis cuiusdam militis coniunx, vocabulo Rogerii, filii Wimundi.*

47 (f. 58<sup>a</sup>). Drei Ritter. *Un bel miracle vos voil dire de la douce virge Marie por ce que vos sachez de fi que molt est pleine de merci a ceuz qui l'onoront et servont et aspre a ceuz qui la mesproisent. — Troi chevaler joine estoient = Sicut ex iam relatis . . . intelligere possunt legentes Mariam magnae pietatis esse . . . erga eos . . . qui ei devoti student existere, sic etiam sciendum est in contemptores eam non parum asperam plerumque fore . . . Tres quidam milites. Zu TS gehörig und daher in zahlreichen Sammlungen enthalten. Gedruckt bei Neuhaus, S. 65.*

48. Eulalia. *Or dit que el mostier le Scetoine ot jadis une bone moine = Fertur fuisse apud S. Cadowardum Cestione (= Eadwardun Sceftoniae) quedam sanctimonialis femina. Zu TS gehörig; vgl. zu GC, S. 8.*

† 49 (f. 60<sup>a</sup>). Meth. *Ce dient li reconteor*. Zu TS gehörig.

50 (f. 61<sup>a</sup>). Amputierter Fuss. *Enforcer se doit hom et feme de dire le los nostre Dame. De diverses terres soloient venir cil qui malade estoient a Nivers la cité = Sacrosancta & Marie preconia . . . Cum diversis gentibus . . . in urbe Vivaria gratia sanitatis recuperande b. V. M. basilica frequentatur*. Zu TS gehörig; gedruckt bei Pez 19.

51 (f. 61<sup>c</sup>). Toledo; Wachsbild. *De l'asumpcion nostre Deme avint en la cité de Tolete l'arcevesque messe chantoit = In urbe Toletana cum ab episcopo in die assumptionis B. M. V. missae solemniter agerentur*. Zu TS gehörig; der lateinische Text bei Neuhaus, S. 51.

52 (f. 62<sup>a</sup>). Heilung durch Milch. *El los de la Virge Marie. — Uns hom ert qui Rogens ot nun qui leialment vivoit el mont*. Er wird Mönch; hilft gerne den Armen und fordert dazu die Reichen auf; erkrankt, fleht er M. an; sie erscheint ihm: *Que vouz? que quiers? di le moi, fiuz . . . ,Santé demando' . . . Ele fit cum si l'alaitest*. Von dieser Fassung des öfters wiederkehrenden Wanders (vgl. 54. 71) kenne ich die unmittelbare Quelle nicht.

53 (f. 62<sup>c</sup>). Jude leiht dem Christen. *Uns archidiacres ere a Liege qui bons hom et religios ere = Fuit quidam religiosus archidiaconus ecclesiae Leodicensis*. Vgl. zu GC, S. 10.

54 (f. 64<sup>b</sup>). Heilung durch Milch. *En l'eglise de Neverz ot un prodomen qui dins (?) estoit, Terris par num apellez*. Hat eine entfernte Ähnlichkeit mit jener Fassung, in welcher der kranke Mönch sich Zunge und Lippen abbeisst. Auch von dieser Legende (vgl. 52) ist es mir nicht gelungen, die unmittelbare Vorlage zu finden.

55 (f. 65<sup>b</sup>). Ein Mönch, der Matutinum eifrig betete, schläft einmal vor dem Altar ein. Er hat eine Vision. Maria erscheint ihm mit zwei Bischöfen; *as evesques se gräusa de matines que oi n'a*. Er betet im Traume. *Puis que matines furent dites . . . esveille est*. Maria dankt ihm. Mir unbekannt.

56 (f. 65<sup>d</sup>). *Ici commence li tierz livres<sup>1</sup> comment Dex effent le sande de sa douce mere Mari*. Es ist jene Predigt

<sup>1</sup> Der Beginn eines zweiten Buches wird nirgends angedeutet. Sollte die Angabe, dass mit dieser Legende ein drittes Buch beginnt, der Vorlage entnommen sein?

über die Dedication des Samstags, die in den grossen französischen Sammlungen oft wiederkehrt. Vgl. über die Handschriften zu GC, S. 9. *Bien se doit checuns efforcer de la sainte Virge loer, en honor de li doit hom faire chascune semaine grant feste; chascun sando doit celebrer sainte eglise son mester* = *Sollemnem memoriam S. M. V. D. decet filios ecclesiae sollemni officio celebrare* . . . Am Schlusse selbstverständlich das Wunder des Schleiers in Constantinopel.

† 57 (f. 69). Basilius und Julianus. *Si com cil qu'ont piment beu. — Cis Julians, cis renoiez*;<sup>1</sup> ed. Meyer, Not. et Extr. S. 67, ohne das Proömium.

† 58 (f. 70). Theophilus. Die übliche Fassung. Ed. Bartsch-Horning, L. et litt. franç., Sp. 461 ff.<sup>2</sup>

† 59 (f. 77<sup>b</sup>). Marienbräutigam; Liebe durch Teufelskunst. *Escotez, seignor, et venez vos qui la virgine amez.*

60 (f. 80<sup>c</sup>). Musa. *Sainz Gregoires cil qui fu pape re conte Peron al diacre* = Greg. Magn. Dial. IV 7. In der Reihe TS aufgenommen.

61 (f. 81<sup>a</sup>). Victor, der Blinde, verfasst zu Rom das Responsorium *Gaude Maria*; er wird sehend. *Un autre miracle vos voil dire que fit sainte Marie la virge. En cel temps que sainz Bonifaces fu de la cit de Rome pape.* Vgl. die Kremsmünster Handschrift von P Nr. 47, und SG Nr. 101, dann SG Nr. 54. Trotz der Uebereinstimmung im Beginne (*Temporibus b. Bonifacii*) nicht zur ersten Fassung gehörig, da hier nichts vom Streite zwischen Christen und Juden vorkommt. Inhaltlich geht sie eher mit SG Nr. 54, welche über die Abfassung des Responsoriums kurz berichtet; die mir bekannten Worte des Beginnes in SG decken sich aber nicht mit den oben mitgetheilten Versen.

62 (f. 81<sup>c</sup>). Ein Caplan, von einem verstorbenen jungen Manne geleitet, hat eine Vision; in der Agneskirche sieht er Maria mit vielen Heiligen und wohnt der Erlösung eines *prevost* bei, der sich gegen ein armes altes Weib mildthätig erwiesen hatte. *Il avenit jadis a Rome.* Mir unbekannt.

<sup>1</sup> Der Katalog des Manuscriptes verzeichnet das Proömium als ein selbständiges Stück.

<sup>2</sup> Ueber diese Legende vergleiche: *Etude linguistique sur une version de la légende de Théophile* par Herman Andersson. Upsal 1889.

63 (f. 83<sup>a</sup>). Constantinopel; besudeltes Marienbild. *De cella virginis Mariæ . . . Il avint en Constantinoble.* Ueber Handschriften und Drucke vgl. zu GC S. 8.

† 64 (f. 83<sup>a</sup>). Judenknabe. *Jadis a Borges aventa*, ed. Musafia, Zeitschr. für rom. Phil. IX 412.

65 (f. 84<sup>a</sup>). Leuricus. *Quant bona soit sainti Mari . . . li prior de Ceresi qui est apellez donz Eudris . . ce me conta . . . Uns moines de Wes lo moster qui Leuris estoit apellez = Quam dulcis et quam pia . . . Prior Certosie (Certesiae) Eadricus (Hedricus, Leuricus) nomine mihi . . retulit . . . Quidam monachus fuit Westmonasterio Leuricus nomine.* Zur Sammlung TS gehörig; gedruckt bei Pez.

66 (f. 85<sup>b</sup>). Libia; Synagoge zu Kirche umgestaltet. *En Libie est une cité qui proimiana est de la cité, Que l'on appelle Diapole = In Libia civitate, quae proxima est civitati quae vocatur Diospolis.* Zu TS gehörig, und sowohl in Pez als in den meisten Sammlungen enthalten; gedruckt bei Pez und Neuhaus, S. 56.

67 (f. 86<sup>a</sup>). Ertrunkener Cleriker. *Uns clers estoit nez d'Epéron qui lassé et religion . . Isi com dit Davit faisoit come muls o chavanz estoit, tant estoit ardenz en luxure = Erat ergo quidam clericus nomine non vita religionis officio functus . . juxta psalmiste vocem sicut equus et mulus effectus est, ardentem incestui serviens.* Es ist jenes Stück aus TS, das nur in Cl.-Toul. I 8 enthalten ist und in die anderen Sammlungen wegen Ähnlichkeit mit HM 2 nicht übergang. Es kommt auch in Vatic. Reg. 543, Nr. 19, Toul. 478, Nr. 3 und Royal 6. B. XIV, Nr. 21 vor.

68 (f. 87<sup>a</sup>). Ausser dem Kirchhofe begraben. *Un autre miracle vos voil dire qui n'est pas de minor pidie . . . El moster de Roam un clerc ot. = Aliud quoque miraculum non minoris pietatis . . . Fuit . . in Rotomagensi ecclesia clericus quidam.* Es ist die Fassung von Toul. 478, f. 4 und Royal 6. B. XIV, Nr. 22.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Etwas abgekürzt findet sich diese Fassung in Ambr. D. 46 sup. (Hs. des 14. Jahrh.), welche auf f. 119 ff. einige Marienwunder enthält. Das vierte beginnt: *Quidam clericus fuit in Rotomagensi ecclesia.* Dem Inhalte nach bis auf Einzelheiten identisch, im Ausdrucke aber verschieden ist die

69 (f. 88<sup>a</sup>). Teufel als Ochs, Hund, Löwe. *Jadis ot en una abäie un segrestan de bone vie* = *Olim fuit quidam monachus in quadam congregatione*. Zu TS gehörig; über Handschriften und Drucke GC S. 8.

70 (f. 89<sup>a</sup>). In Rom, in der Kirche S. Maria maggiore, wiederholt sich jedes Jahr beim Assumptionsfeste dasselbe Wunder. Die Kerzen, trotzdem sie längere Zeit hindurch brennen, verlieren nichts an ihrem Gewichte. *Dedenz Roma a une eglise*. Das Wunder wird von Petrus Venerabilis, *De miraculis* II 30 erzählt. *Habetur Romae patriarchalis ecclesia*.

71 (f. 89<sup>a</sup>). Heilung durch Milch (vgl. 52. 54). *Co qui est joiaus a öir et merveillous fu a vëir . . . Ca arrieres en une abäie ot un frere de bone vie*. Zu TS gehörig. Ueber Handschriften und Drucke GC S. 9.

72 (f. 90<sup>a</sup>). Guioz (= Gozo) stiftet die Mönche an, die Horen nicht mehr zu singen; sie werden von Unglücksfällen heimgesucht. *El monestei de seint Vincent* = Petrus Damianus, Epist. XXXII. In die Pez-Handschriften Monac. 18659, Nr. 45. Der Compiler wird schwerlich unmittelbar aus P. Damianus geschöpft haben. Wenn in 5268, II 4 = 5267 III 5 doch Gozo genannt sein sollte, so liesse sich am besten auch hier Zusammenhang mit diesen zwei Handschriften annehmen.

† 73 (f. 91<sup>a</sup>). Unvollständige Busse der Nonne. *El los de la virge Marie, Uns covenz de moines estoit*.

† 74 (f. 94<sup>b</sup>). Mönch stirbt plötzlich. *En les parties de Borgoigne*.

(f. 96<sup>b</sup>). Bürger will Maria nicht verleugnen. *De fol avoir ha grant talent*. Gehört zur Sammlung der *Vie des anciens peres*. Vgl. Romania XIV 584.

75 (f. 99<sup>a</sup>). Ein Jude sieht in einer Kirche ein Bild Mariens mit dem Kinde; er schlägt darauf, dann nimmt er es von der Wand herab und versteckt es unter seinem Kleide. Blut fliesst aus dem Bilde. Der Jude, erschreckt, wirft es in einen Brunnen. Die Christen, den Blutspuren folgend, kommen in das Haus des Juden; er gesteht seine Schuld und lässt sich taufen. *Li*

Version des Ambr. A. 48 sup. (12.—13. Jahrh.): *Fuit quidam Rotomagus clericus lubricus satia*.



*crestin ont si grant amor.* Aehnliches, aber mit einzelnen Varianten, erzählt Gregorius M. Turonensis in *Lib. Miraculorum*, cap. 22. Findet sich auch in 5268, II 14.

(f. 99<sup>c</sup>). Wasser und Blut aus dem Crucifix. *De toz est li superlatiz.* — *Jadis avint pres d'Antioche.* Gehört zur Sammlung der *Vie des anciens peres*. Vgl. Romania a. a. O.

76 (f. 101<sup>a</sup>). Octavian befragt die Götter, wer nach ihm herrschen würde. Die Antwort lautet: Ein Judenkind. Der Kaiser lässt einen Altar im Capitol herrichten. *Quant l'empeere Ottovianz ot regné .xxx. et .vj. anz.* Vgl. Par. lat. 5268, II 18 = 5267, III 18 *Totius orbis imperator Octavianus 50<sup>o</sup> regni sui anno.*

77. (f. 101<sup>c</sup>). Constantinopel gerettet. *Un roi orent li Sarrazin q'om apelle Musilimin. Co fu en cel temps que Eudris tenoit de France le pîis, el temps Theodose l'empeereor de cui Leons fu successor, cil qui fu pere Constantin, qui cheuz est sornomez et diz.* Vgl. GC S. 38. Vorliegende Fassung stimmt zu jener von SG, X u. s. w. Auch in Par. lat. 5268, II 19 = 5267, III 19.

78 (f. 101<sup>d</sup>). Odilo von Clugny war in seiner Kindheit schwach und kränklich; M. macht ihn gesund. *Li livres nos conte et dit que Pere Damiains escrit.* Wohl nach 5268, II 7 = 5267, II 8: *Quid . . . Petrus Damianus in scriptis suis de Odilone sancto referat placet inserere.*

79 (102<sup>c</sup>). Kind zum Leben wieder gerufen. *De la douce virge Marie. En France ha un monester ou les genz vont mout volonter* = *In Gallias partibus est quoddam monasterium.* Vielfach in den grossen Sammlungen enthalten; gedruckt bei Pez. Auch 5268, III 8.

80 (f. 102<sup>d</sup>). Kaufmann schwört falsch bei den Gliedern Maria's; er stirbt plötzlich eines grässlichen Todes. *Uns marcheanz jadis estoit qui avers et fellons estoit.* Par. lat. 5268, II 4 = 5267, III 23: *Institor quidam avarus et pessimus.*

Es folgen wieder sechs Stücke aus den *Vies des anciens peres*, vgl. Romania a. a. O.:

f. 103<sup>a</sup>. Pfortnerin.

- f. 106<sup>a</sup>. Aebtissin.
- f. 109. Cleriker ausserhalb des Kirchhofes begraben
- f. 110<sup>c</sup>. Incestus.
- f. 111<sup>s</sup>. Marienbräutigam; Ring am Finger.
- f. 116. Kaiserin von Rom.

Darauf dreizehn Legenden aus Gautier de Coincy. folgen genau der Anordnung der Stücke 1—33 des e Buches in der Handschrift von Soissons, nur hat der Cclator alle jene Stücke ausgeschlossen, die er bereits in s Vorlage vorgefunden und selbst übersetzt hatte. Von den den *Vies d. anc. p.* entnommenen Erzählungen hat er ‚Aebtissin‘ ausgeschlossen, ‚Ring am Finger‘ aber trotz Identität des Inhaltes doch aufgenommen.

## Ausgeschlossen:

## Aufgenommen:

- |                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. Theophilus.              |                       |
| 2. Hildefonsus.             |                       |
| 3. Judenknabe.              |                       |
| 4. Besudeltes Marienbild.   |                       |
| 5. Nur eine Messe.          |                       |
| 6. Chartres.                |                       |
| 7. Teufel als Thier.        |                       |
| 8. Milch; Zunge und Lippe.  |                       |
| 9. Incest.                  |                       |
|                             | 10. Reicher und Armer |
| 11. Aebtissin.              |                       |
|                             | 12. Ring am Finger.   |
|                             | 13. Kind dem Teufel.  |
|                             | 14. M. A. R. I. A.    |
| 15. Mönch von S. Peter.     |                       |
| 16. Giraldus.               |                       |
|                             | 17. Brunnen mit Schl  |
| 18. Humbertus.              |                       |
| 19. Ritter mit der Cuculla. |                       |
| 20. Eulalia.                |                       |
| 21. Gehängter Dieb.         |                       |
|                             | 22. Buch Isaias.      |
|                             | 23. Marienbrüste.     |
| 24. Ehefrau und Buhlin.     |                       |

## Ausgeschlossen:

26. Schiffbruch.

27. Bonus.

31. Milch; Mönch auf Bahre.

33. Glöckner.<sup>1</sup>

## Aufgenommen:

25. Pfeil ins Knie.

28. Excommunicirter u. Thor.

29. Teufel als Diener.

30. Neffe und Onkel.

32. 150 Ave M.

35. Nonne aus dem Kloster.

Uebersehen wir die lange Reihe der Stücke, so können wir wie bei Gautier de Coincy mehrere Gruppen unterscheiden:

**Gruppe I. HM.**

Von den siebzehn Stücken sind alle da, bis auf eines 'Ertrunkener Mönch'. Dieses mag deshalb weggelassen worden sein, weil die Sammlung bereits zwei andere Erzählungen gleichen Inhaltes (67. 68) enthielt. Von den übrigen sechzehn erscheint Hildefonsus schon als das dritte der Sammlung; 3—17 folgen in gleicher Ordnung wie in HM als Nr. 32—46.

**Gruppe II. TS.**

Von den siebzehn Stücken dieser Sammlung sind fünfzehn da; es fehlen 'Sicut iterum; Maria kündigt sich als mater misericordiae an' und 'Conception'. Ersteres wohl weil kurz und uninteressant, letzteres möglicherweise aus principiellen Gründen. Die Reihenfolge ist:

1. Toledo; Wachsbild	= 51	10. Milch	= 71
2. Viviers; Fuss	= 50	11. Judenknabe	= 64
3. Musa	= 60	12. Drei Ritter	= 47
5. Libia	= 66	13. Eulalia	= 48
6. Besudetes Marienbild	= 63	14. Meth	= 49
7. Ertrunkener Glöckner	= 67	16. Leuricus	= 65
8. Teufel als Thier	= 69	17. Samstag	= 56
9. Completorium	= 28		

<sup>1</sup> Auch in der vom Compiler benützten Handschrift wird die kleine Erzählung 34 'Kröte im Kelche' im Epiloge von 33 enthalten gewesen sein.

Besondere Erwähnung verdient 7 ‚Ertrunkener Gl... weil diese eigenthümliche Fassung der Sammlung Cl.-Tot ist. Von den drei anderen Handschriften, in denen ich sie traf, scheinen sowohl Toul. 478 als Roy. 6. B. XIV<sup>1</sup> Vorlage oder einer der Vorlagen unserer Compilation in einer Beziehung gestanden zu haben, da beide auf die schlichte die Fassung von ‚Cleriker, ausserhalb des Kir begraben‘ folgen lassen, welche die Begebenheit nach verlegt.

### Gruppe III. *Pez und grosse Sammlungen.*

Von den hieher gehörigen vierzehn Stücken sind da. Gehen wir von der Reihenfolge in *Pez* aus, so sind handlen:

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 24. Kind zum Leben = 79       | 34. Cambray = 64        |
| 25/6. Dunstan = 25            | 35. Liebe auch Teufel = |
| 27/8. Zwei Schiffbrüche = 5-6 | 38. Unvollständige Buss |
| 33. Jude leiht; Liège = 53    |                         |

Dazu käme ‚Bonus‘, wenn die Fassung unserer schrift wirklich mit der metrischen *Praesul*, *quidam* zusammenhängt.

Es fehlen also: ‚Entbindung im Meere‘, ‚Aebtissi überaus ausführliche Bericht ‚Ertrunkener Mönch‘, ‚De Edelmann‘.

### Gruppe IV. *Grosse Sammlungen.*

Ausser Basilius (57) und Theophilus (59), die nicht Specialgut dieser Sammlungen anzusehen sind, nur einzige ‚Mönch stirbt plötzlich‘.

### Gruppe V. *Gautier de Compiègne.*

Alle vier Stücke in gleicher Reihenfolge erscheinen Nr. 15—18.

### Gruppe VI. *Hs. Par. lat. 5268.*

Die Benützung entweder dieser Handschrift oder mit ihnen eng verwandten liegt klar am Tage. Wen

<sup>1</sup> Ein weiterer Zusammenhang mit Royal ist darin zu finden, c 12—16 mit f. 818, Nr. 4—7 übereinstimmen; darunter ist die Geschichte des Stephanus, die bisher nur in Roy. gefunden war

zehn Stücke, die sonst in keiner Sammlung vorkommen, fanden Aufnahme; nicht zu übersehen ist es, dass acht unter ihnen nicht aneinander stehen: 20—24. 26—27. 29; auch stimmt die Reihenfolge bis auf einen Fall mit jener in 5268:

fr. 818:	lat. 5268:	fr. 818:	lat. 5268
20	I 2 (2)	24	II 16 (36)
21	I 4 (4)	26	II 20 (40)
22	I 20 (20)	27	III 3 (44)
23	II 5 (25)	29	II 15 (35).

Die zwei anderen Stücke sind 76 = II 18 (38) ‚Octavian und das Orakel‘ und 80 = III 4 (45) ‚Kaufmann schwört‘. Wenn nun, wie es sehr wahrscheinlich ist, auch 75 ‚Blut aus dem Christusbilde‘, 77 ‚Constantinopel‘, 78 ‚Odilo‘, 79 ‚Kind wieder zum Leben‘ aus der Handschrift 5268 oder deren Sippe geschöpft sind, so hätten wir wieder sechs auf einander folgende Stücke: 75—80;<sup>1</sup> dazu käme vielleicht auch 72 ‚Gozo‘. Der Compiler hätte demnach aus dieser Quelle Alles entnommen, was er nicht bereits von anderswoher besass; unberücksichtigt wären geblieben: I 19 ‚Mönch wird selig nicht durch Benedict, sondern durch M.‘, entweder weil es in der gerade benützten Handschrift fehlte oder seines wenig anziehenden Inhaltes wegen, dann II 1. 2 (21. 22) ‚Ertrunkener Mönch‘ und ‚Ausser dem Kirchhofe‘, als Varianten von Wundern, die in der Sammlung schon mehrfach repräsentirt sind.

#### Gruppe VII. Nicht deutlich woher entnommen.

- 10. Frau mit gefressener Nase.
- 12—13. Drei Säulen. Hungersnoth.
- 30. Damascenus.
- 52. 54. Zwei Milchwunder.
- 61. Blindgeborener wird sehend; Gaude Maria.
- 70. Kerzen in S. Maria Maggiore.

<sup>1</sup> Die Reihenfolge stimmt auch hier betreffs 75—77 überein:

75 = II 14  
76 = II 18  
77 = II 19.

den Anmerkungen berichtet.<sup>1</sup> Mit Emendationen war ich äusserst karg; so stark idiomatisch gefärbte Texte fordern grosse Schonung. Am wenigsten gerathen schien es mir, aus metrischen Gründen zu ändern. Gern hätte ich den Hiatus mittelst des Diäresiszeichens hervorgehoben, wenn ich als Seitenstück dazu ein Zeichen hätte verwenden können, um Verschleifungen anzudeuten, ein solches aber hätte dem Drucke ein ungewöhnliches Aussehen gegeben.

**I.**

## I. Aebtissin singt drei Psalmen.

*De l'abaesse qui disoit toz les jorz sanz faillir le cantique que  
notre Dame dist a Helysabeth, c'est a savoir ,Magnificat'.*

El conte de Flandres avoit  
une abbaesse, qui estoit  
d'autes genz et d'aute lignie  
et de bones mors endechie;  
mout s'estudioit en servir  
la douce mere Jesu Crist  
et en honor de li disoit  
chacon jor, que nul n'en faillloit,  
la cantique que elle dit  
quant a Helisabez venit,  
sa cosine, fame Zacharie,  
qui de saint Johan ere engroisie.  
L'enfies en ventre de sa mere  
s'amilia vers son sauvere;  
li enfies qui encor nez n'estoit  
vers son seignor s'umelioit.  
Helisabez bien le sentit,  
a nostre Dame lo disit:  
„Ma dame, bien soiez venue  
dont m'est tex honors avenue,  
que la mere de mon seignor  
ne vint veoir en cest destor?  
'ai dedenz mon ventre senti  
enfant qui s'en est esjoi.

Douce dame bienauree,	25	
sor totes fames honoree		
seras tant com cil durera		
qui de toi Deus et hom naistra'.		
Adonc Marie respondit		
lo cantique que vos ai dit:	30	
„M'ame magnifie mon seignor,		
en cui garde sui nuit et jor,		
et en Deu, qui ma salus est,		
mes esperiz alegrez s'est.		
Cest cantique disoit le jor	35	23
et · 1 · autre avoit encor,		
que sainz Zacharias dit		
quant Deus la boche li ovrist		
de ce que il avoit este muz,		
por ce que tost n'avoit creu	40	
co que li angels li ot dit,		
que d'Ysabel · 1 · fil avrit.		
Quant il comenca a parler,		
un cantique prist a chanter:		
„Beneoiz soit li deus d'Israel,	45	
nostre syre Emanuel,		
quar il a son poble reens		
et visite trestot ensens'.		

<sup>1</sup> Das in den Anmerkungen Cursiv gedruckte rührt vom Corrector her. Aenderungen und Zusätze, die bestimmt oder auch nur möglicherweise, der ersten Hand angehören, sind Antiqua gedruckt.

50 Le terz cantique apres disoit,  
 que nule foiz non i falloit,  
 c'est cil que li angel chanterent  
 als pastors, quant les visiterent,  
 la nuit que Jesus Crisz nasquit,  
 qui de la mort nos raensit:  
 55 ,Gloria soit a Deu en haut,  
 et la pais de Deu qui ne faut  
 soit en terre a cele gent  
 qui de bien faire ont talent'.  
 Ices trois cantiques chantoit  
 60 chascun jor, que nus nes savoit;  
 vaine gloire n'en voloit pas  
 et por ce les disoit en bas.  
 Mais li diables engignous,  
 qui toz jorz est contrarios  
 65 a ceuz qui moient bone vie,  
 qui aiment Deu sen tricherie,  
 mist en cuer a genz deloiauz  
 que de l'abaesse mainz mauz  
 distrent al conte et a sa gent,  
 70 si que per lor amonestament  
 et per granz dons que il en prist  
 l'abaesse mander querre fit.  
 23<sup>b</sup> Quant l'abaesse fu venue,  
 ne fu pas a joi receue.  
 75 Li cons li a mis sus adonques  
 choses que ele ne fit onques;  
 defait l'ant per fauz jugement,  
 ne seit abaesse en avant  
 L'abaesse fu corocce,  
 80 quant de sa honor fu gitee.  
 En grant temptation entra,  
 a une recluse ala,  
 que ele quidoit que fust proufame.  
 mais el mont n'avoit peior fame.  
 85 A li confesser se voloit  
 de la dolor que ele avoit,  
 de ce que un l'avoit gite  
 de s'onor, de sa dignite.  
 Mout li a prie bonement,  
 90 conseil l'en dont et aidement,  
 que ele priast Jesu Crist  
 que s'onor rendre li feist.

La recluse si decevoit  
 la gent, que li poble cuidoit  
 que meillor feme n'aust el mont.  
 Maintes genz deceu en sont,  
 qui cuident des mauz que bon son  
 per les papellardies que font;  
 Deus set que tex n'en fait semblan  
 qui mout vaut meuz que il ne fant  
 si co la recluse faisoit  
 qui Deu ne sa mere n'amoit,  
 mais parloit sovent au deable,  
 a l'enemi, al decevable.  
 A l'abaesse dist: 'Demain venez,  
 adonc vos dirai que farez.'  
 L'abaesse atant s'en vait,  
 mout li est tart que conseil ait.  
 La recluse, la decevable,  
 fist la nuit venir le deable,  
 demande li a que fera,  
 cum l'abaesse conseillera.  
 Sathanas tantost li a dit  
 que si l'abaesse ne grepist  
 le cantique que ele dit  
 chascun jor, que nun n'en falloit,  
 de l'incarnacion Jesu Crist,  
 conseil doner ne li porrit.  
 L'endemain leva bien matin  
 l'abaesse et si s'en vint  
 a la recluse por savoir  
 se nul consoil porroit avoir.  
 Mais la recluse li a dit  
 que conseil avoir ne porrit,  
 si de tot ne voloit laisser  
 les tres cantiques a chanter.  
 L'abaesse li respondi  
 que la sainte mere de Crist  
 fust saluee del saint angel  
 et Deu conceut en son ventre,  
 puis s'en ala ches Zacharie  
 veir Ysabel sa cosine;  
 Helysabez la salua  
 et benauree la clama,  
 por ce que ele avoit creu  
 que Jesu avoit conceu

52 pastors    60 etwa nel  
 116 fallit    130 uēstre

69 distrent m. al    115 lies disoit ed

et que parfait en li serit  
 ce que li angels avoit dit.  
 Quant Helysabee ot ce dit,  
 nostre Dame s'en esjoit,  
 „Magnificat“ prist a chanter  
 et nostre Seignor a loer.  
 Quant sainz Johanz li precursor,  
 qui bateia nostre Seignor  
 ses peres dist, sainz Zacarie,  
 quant ot la langue deliie  
 de co que tant ot este muz  
 et de la langue absolu,  
 tantost prist Deu a beneir  
 inssi con vos porroiz oir:  
 „Benedictus Dominus Deus Irrael;  
 beneoiz soit li Deus d'Israel.“  
 Quant li rois de gloire fu nez,  
 qui en la creipe fu possez,  
 et li angel furent venu  
 et as pastors appareissu,  
 „Gloria in excelsis“ chanterent  
 et pais in terra annuncerent  
 al bons homenz et a la gent,  
 qui de bien faire ont talent.  
 Ne m'est avis bons conseuz soit  
 qui de ce dire me partroit.  
 Nostre Sire qui tot crea  
 son bon plaisir de moi fera;

je sui de tot en son pooir, 165  
 de moi face tot son voloir.  
 Sages que ja n'en partirai,  
 de cest covent que fait li ai.  
 Ces trois cantiques chanterai  
 toz les jorz mais que ie vivrai. 170  
 Quant ce ot dit, si s'en ala.  
 Apres mie ne demora  
 que li cuens mout se repentit  
 de co que l'abaesse avit  
 de l'abaie deposee. 175  
 Tantost a la dame mandee,  
 devant soi l'a faite venir,  
 devant toz prist a rejoin  
 que fauz jugement fait avit,  
 quant l'abaie li tolit. 180  
 L'abaie li a rendu,  
 que davant li avoit tolu.  
 Inssi nostre Dame rendi  
 a celi qui l'avoit servi  
 s'abaie, sa dignite; 185  
 mout se fait bon en li fier.  
 Saches, cil qui l'ont en memoire 24<sup>a</sup>  
 ne faudrant ja qu'il n'aient gloire.  
 Cele douce virge Marie,  
 qui mere est al roi de pidie, 190  
 deprit le sien glorios fil  
 que el nos gart de toz peril. Amen.

## II.

## Châteauroux.

*De l'ymage nostre Dame et de son chier fil a cui li sergenz  
 brisa le braz.*

Per l'escondu jugement nostron Seignor nasquit una grant discordi  
 entre lo rei Felipon de France et lo roi Henri d'Engleterre, issi que il  
 comencerent mout fort a guerroier. Richarz, qui estoit fiz al roi d'Engle-  
 terre, qui estoit cuens de Poitiers et dux d'Aquitane, mist ensemble les  
 oz son pere et auna mout grant gent et prist lo borc de Borges et prist 5  
 Chastel Raol et lo garnit, quar semblanz li estoit que mout li pooit valoir  
 a sa guerre. Una partia de son ost, Braimancon, Esquot, Gascon, males  
 genz qui Jesu Crist non amoient ne temoient, pristront lo borc de Dol,



- 50 Le terz cantique apres disoit,  
 que nule foiz non i falloit,  
 c'est cil que li angel chanterent  
 als pastors, quant les visiterent,  
 la nuit que Jesus Crisz nasquit,  
 qui de la mort nos raensit:  
 55 ,Gloria soit a Deu en haut,  
 et la pais de Deu qui ne faut  
 soit en terre a cele gent  
 qui de bien faire ont talent'.  
 Ices trois cantiques chantoit  
 60 chascun jor, que nus nes savoit;  
 vaine gloire n'en voloit pas  
 et por ce les disoit en bas.  
 Mais li diables engignous,  
 qui toz jorz est contrarios  
 65 a ceuz qui moient bone vie,  
 qui aiment Deu sen tricherie,  
 mist en cuer a genz deloiauz  
 que de l'abaesse mainz mauz  
 distrent al conte et a sa gent,  
 70 si que per lor amonestament  
 et per granz dons que il en prist  
 l'abaesse mander querre fit.  
 23<sup>b</sup> Quant l'abaesse fu venue,  
 ne fu pas a joi receue.  
 75 Li cons li a mis sus adonques  
 choses que ele ne fit onques;  
 defait l'ant per fauz jugemant,  
 ne seit abaesse en avant  
 L'abaesse fu corocée,  
 80 quant de sa honor fu gitee.  
 En grant temptacion entra,  
 a une recluse ala,  
 que ele quidoit que fust proufame.  
 mais el mont n'avoit peior fame.  
 85 A li confesser se voloit  
 de la dolor que ele avoit,  
 de ce que un l'avoit gite  
 de s'onor, de sa dignite.  
 Mout li a prie bonement,  
 90 conseil l'en dont et aidement,  
 que ele priast Jesu Crist  
 que s'onor rendre li feist.

La recluse si decevoit  
 la gent, que li poble cuidoit  
 que meillor feme n'aust el mont.  
 Maintes genz deceu en sont,  
 qui cuident des mauz que bon son  
 per les papellardies que font;  
 Deus set que tex n'en fait semblan  
 qui mout vaut meuz que il ne fant  
 si co la recluse faisoit  
 qui Deu ne sa mere n'amoit,  
 mais parloit sovent au deable,  
 a l'enemi, al decevable.  
 A l'abeesse dist: ,Demain venez,  
 adonc vos dirai que farez.'  
 L'abaesse atant s'en vait,  
 mout li est tart que conseil ait.  
 La recluse, la decevable,  
 fist la nuit venir le deable,  
 demande li a que fera,  
 cum l'abeesse conseilera.  
 Sathanas tantost li a dit  
 que si l'abeesse ne grepist  
 le cantique que ele dit  
 chascun jor, que nun n'en falloit,  
 de l'incarnacion Jesu Crist,  
 conseil doner ne li porrit.  
 L'endemain leva bien matin  
 l'abeesse et si s'en vint  
 a la recluse por savoir  
 se nul consoil porroit avoir.  
 Mais la recluse li a dit  
 que conseil avoir ne porrit,  
 si de tot ne voloit laisser  
 les tres cantiques a chanter.  
 L'abeesse li respondit  
 que la sainte mere de Crist  
 fust saluee del saint angel  
 et Deu conceut en son ventre,  
 puis s'en ala ches Zacharie  
 veir Ysabel sa cosine;  
 Helysabez la salua  
 et benauree la clama,  
 por ce que ele avoit creu  
 que Jesu avoit conceu

et que parfait en li serit  
 ce que li angels avoit dit.  
 Quant Helysabet ot ce dit,  
 nostre Dame s'en esjoit,  
 'Magnificat' prist a chanter  
 et nostre Seignor a loer.  
 Quant sainz Johanz li precursor,  
 qui bateia nostre Seignor  
 ses peres dist, sainz Zacarie,  
 quant ot la langue deliie  
 de co que tant ot este muz  
 et de la langue absolu,  
 tantost prist Deu a beneir  
 inssi con vos porroiz oir:  
 'Benedictus Dominus Deus Irrael;  
 beneois soit li Deus d'Irrael.'  
 Quant li rois de gloire fu nez,  
 qui en la creipe fu possez,  
 et li angel furent venu  
 et as pastors appareissu,  
 'Gloria in excelsis' chanterent  
 et pais in terra annuncerent  
 al bons homenz et a la gent,  
 qui de bien faire ont talent.  
 Ne m'est avis bons conseuz soit  
 qui de ce dire me partroit.  
 Nostre Sire qui tot crea  
 son bon plaisir de moi fera;

je sui de tot en son pooir,  
 de moi face tot son voloir. 165  
 Sages que ja n'en partirai,  
 de cest covent que fait li ai.  
 Ces trois cantiques chanterai  
 toz les jorz mais que ie vivrai. 170  
 Quant ce ot dit, si s'en ala.  
 Apres mie ne demora  
 que li cuens mout se repentint  
 de co que l'abaesse avit  
 de l'abaie deposee. 175  
 Tantost a la dame mandec,  
 devant soi l'a faite venir,  
 devant toz prist a rejoin  
 que fauz jugement fait avit,  
 quant l'abaie li tolit. 180  
 L'abaie li a rendu,  
 que davant li avoit tolu.  
 Inssi nostre Dame rendi  
 a celi qui l'avoit servi  
 s'abaie, sa dignite; 185  
 mout se fait bon en li fier.  
 Saches, cil qui l'ont en memoire 24<sup>a</sup>  
 ne faudrant ja qu'il n'aient gloire.  
 Cele douce virge Marie,  
 qui mere est al roi de pidie, 190  
 deprit le sien glorios fil  
 que el nos gart de toz peril. Amen.

## II.

## Châteauroux.

*De l'ymage nostre Dame et de son chier fil a cui li sergenz  
 brisa le braz.*

Per l'escondu jugement nostron Seignor nasquit una grant discordi  
 entre lo rei Felipon de France et lo roi Henri d'Engleterre, issi que li  
 comencerent mout fort a guerroyer. Richarz, qui estoit fiz al roi d'Engle-  
 terre, qui estoit cuens de Poitiers et dux d'Aquitanie, mist ensemble les  
 oz son pere et auna mout grant gent et prist lo borc de Borges et prist 5  
 Chastel Raol et lo garnit, quar semblanz li estoit que mout li pooit valoir  
 a sa guerre. Una partia de son ost, Braimancon, Esquot, Gascon, males  
 genz qui Jesu Crist non amoient ne temoient, pristront lo borc de Dol,

- qui est pres de Chastel Raol, et cil qui estavont el bore s'en fu  
 10 perdiront lor maisons et lor viandes. Car celes malvaises genz v  
 los vins et los blas et los garnimenz et o trametion a la garnison  
 a Chastel Raol; quar issi o volie li coms Richerz. Entretant li r  
 pons de Franci auna son ost et ot mout grant gent et venit a Y  
 qui est a .vii. legues pres de Chastel Raol. Quant li reis i fu en  
 15 lo garni molt bien. Li cuens Richerz en fu molt corrocez dure  
 comanda que li bors de Dol fust ars et li mosters fust abatuz.  
 li serjant et li forrier i corrunt et ce que li autri aviont laisse, il p  
 Il especoient les vaiseauz et espandoient lo vin. Il n'en laiso  
 (24<sup>b</sup>) por nostre dame sainte Marie, ne por privilege que li moine  
 20 de Roma, ne por paor qu'il ausent de Deu. Les bones genz en  
 molt grant dolor et molt grant compassion en lor cuers. Ce fu a  
 a seir, la terce Kalenda de juin, l'an de l'incarnacion Mil et  
 .xxxvii. Les genz de la vila, homen et fennes, eront venu a  
 de l'esgleisi de Dol devers bise por orer, quar l'esglise estoit fe  
 25 paor et nus n'i pooit entrer. Sus la porte avoit une ymage de nost  
 faite de pierre, et estoit molt bel pointe. A cele ymage erent ve  
 genz por orer et por prier Deu que los conseillet. Li sergant d  
 Richart venirot davant l'egleisi et escharnirent la devocion de l  
 genz qui auroient devant l'eglisse. Uns de ceuz deleauz serjanz  
 30 laidenger nostre dame et prist une pierre et la trait a l'image  
 braz de l'enfant que tint l'image en sa foude, si qu'il li brisa  
 Tantost li sancs sailli de la plaie del braz et arosa les pierres qui  
 soz l'image. Li faux, li deleauz traitres, qui la pierre avoit lan  
 tantost morz. Li cris leva et li pobles corrut a ce veir. Li moine  
 35 blerent el cor et sonerent toz les sainz ensemble et chanterent  
 Deu et a sa douce mere. La nuit estoit si oscure que l'om  
 savoir tot le miracle qui estoit avenuz. La renomee ala par  
 chastel qui estoit pres d'iqui. Li chivaler de la garnison del chast  
 tuit esbai et orent molt grant paor. Al bien matin leveront li  
 40 et ensercherent lo miracle et orent merveilles de les perres qui  
 peintes del chans, et por ce que nul n'en dotast, il ont trove le  
 l'image de pierre tot moito et tot vermeil de son sanc. Ico fit ne  
 por les enios et por les mescreanz qui ne croient fermement. Un  
 (24<sup>c</sup>) hom qui i estoit prist lo braz de l'ymage et l'envolopa en  
 45 drap et apres lo desvolopa, et gottes de sanc en saillirent. De  
 garanti li chivalier cui ce avint, et jura sor sainz que voirs esto  
 meisme garanti uns des serjanz de la chevauchia, qui fu al com  
 et a la fin de ceste chose. Il jura qu'il avoit veu lo sanc tot fres  
 saillist de costa d'ome qui ferist sor la perre et la teinsist, et pri  
 50 partie, qu'il portast en autre lue et om la gardast a grant honor

11 trametion<sup>t</sup>      14 re | reis      24 del lesgleisi      32 tan  
 Richart wurde am Rande von zweiter Hand hinzugefügt  
 41 chans = sanc      49 ferirst

ners, qui avoit le braz de l'ymage, l'enclot en or et en perres precioses  
 et le garda molt honorablement. Li autri chivaler et les autres genz colli-  
 nent le remanent del sanc et rasirent les peres qui estoient ensanglentees,  
 et les pierres petites, qui eront sanglentes, en porteront. Il i avoit une  
 grant pierre, qui estoit ensanglente. Icella tolsimos a forci a les genz et 55  
 h fines environer de perres cymentees en semblance d'un auter. Et saches  
 que la rasure a gari maintes genz qui estoient malade de grant langor.  
 Li enuies et li desleial qui non creont cest miracle regardant lo miracle  
 de la perre de Synay, dont sailliront ruissel d'aigui. Nos trouvons es  
 sacies escritures de l'ymage nostre Seignor que li juif feriront d'une 60  
 lance que li sancs en salli et adonc fu renouvellee la passion nostre Sei-  
 gnor, issi con or est. Et einssi reemsit la douce virge Marie s'esglise del  
 sanc de son precios fil, que un avoit comande a avatre, et si co nostre Sire  
 repetit la durzia del juex, issi humiliet nostre Sire les cuers de ceuz qui  
 erent dur come perre, et los apella a s'amor. La diomeni davant la Ka- 65  
 lenda de juig, quant solez (24<sup>e</sup>) couchoit, i renovella nostre Dama .i.  
 autre miracle. Lo seir estoient maintes bones genz, qui veilloient davant  
 l'ymage, et viront l'ymage mover ausi com si ele vousist aler a autre leu,  
 et viront que illi escoissendi ses flans de ca et de la a ses does mains et  
 out sa toaille de sus son piz. Encor garentist li piz qui est toz nus lo 70  
 miracle, et li vestimenz des dos flans qui est escoissenduz et li fermaz  
 qui estoit estachez d'ambedeus parz. Li cuens Richerz vint en la vile a  
 grant paor et a grant reverence et regarda l'ymage nostre Dame. „Je'  
 lui il, avin veu lone temps de ceste ymage et son fermail ferme et sa 75  
 robe. Or esgardo sa roba escoissendua as flans et son fermail destache;  
 et si nus traitre l'osoit desdire, je li o proverin cors a cors'. Quant il ot  
 dit, il gita toz les serjanz fors de la vile et fit crier que, si nus estoit  
 iadis qui feist mal au bore de Dol ne al monester, qu'il perdrait la 80  
 robe. Et li reis d'Angleterre et si enfant vindrent visiter lo lue, et .i. de  
 ses filz li voa ses garnimenz reiauz. Al los de la douce virge Marie, et al  
 vfeit de maintes genz vos ai recontes ces miracles. La douce virge  
 me preieit son glorios fil qu'il nos gart de pechie et ait merci de  
 nous; amen.

60 *esc'tures scheint aus früherem es'ures corrigiert* 70 *garentist*  
*aus früherem fermer* 74 *Die Worte loc teps scheinen von dem Corrector*  
*erwähren; da sie nicht auf Rasur stehen, so muss der erste Schreiber einen*  
*zu freigelassen haben. Die Ergänzung ist kaum richtig; es fehlt wohl ein*  
*sativ von dem de c. y. abhängt.*

## IV.

## Stephan, an Leib und Seele gerettet.

Lateinische Vorlage nach der Handschrift des Brit. Mus. Royal 6. B. XIV.<sup>1</sup>

*De quodam clerico in mari merso et insperate liberato.*

(f. 88<sup>d</sup>) Preclara sancte Domini genetricis Marie miracula gemina sunt maxime, que mortalibus ipsa confert admiranda subsidia. Aut enim misericordie mater necessitati corporee, aut anime utilitati miro quodam modo propitia solet, si invocetur, adesse. Quod utrumque ex una eadem persona facile comprobamus, de qua huiusmodi gesta veridica satis relatione comperimus.

Fuit enim clericus quidam nomine Stephanus, Gallus genere, beatus Domini genitricem pre omnibus sanctis corde ardenti diligens, ore frequenti nominans, festiva memoria colens. Qui cum aliquando sancta Jerusalem loca orationis causa invisere vellet, ad mare veniens navem cum multis ascendit, prospero cursu nonnulla maris spatia faventibus austris transmeavit. Postmodum [f. 89<sup>a</sup>] tam nimia subito exorta tempestas in eos irruit, navem concussit, iuncturas solvit, undis ocubuit, omnibus mortis horrorem incussit. Impulit autem ad postremum navem iuncta litus intra saxa, ubi penitus collisa est et contrita. Omni ergo destituti auxilio hii qui in ea fuerant fluctibus repente immerguntur, undisque eorum diripientibus, haut<sup>2</sup> per diversa sparguntur. Astantes tum in littore quidam, miseratione commoti, litoreas cimbis haut segnes conscendunt, viribus totis et remis impulsis eas in mare propellunt, naufragis multis fluctibus et morti, prout poterant, adhuc reluctantibus presidio assumunt. Rapiunt, cimbis reponunt, mari subducunt, terre inducunt. Nullus tamen eorum clerico illi fuit presidio; quia iam undis absorptus pelagi replebatur in imo. Iam ergo non nisi mortem mortisque horrorem meditari poterat, excepto quod nec intra undarum procellas moriens misericordie matris oblivisci valebat. Stella quippe maris ab ethere summo in maris imo ei fulgebat, et luminis sui fulgore licet naufraganti porta salutis monstrabat. Quem inquam salutis portum, nisi sui ipsius misericordie matris confugium tutum? Quem inquam portum, nisi eam in sua inclamaret auxilium? Quis enim aliquo deprehensus incommodo precibus eam devotis constanter pulsavit, et eam veram pietatis matrem non sensit? Quis eam, etsi ore non potuit, cordis clamore vocavit, et non eam tutum confugii litus invenit? Incredibile forte videtur quod dico, si non in eodem, de quo agitur, clerico hoc ipsum ostendo. Ecce enim iste misericordie matrem corde quidem memori retinens, sed undis impediti-

<sup>1</sup> Die Abschrift verdanke ich Herrn Dr. A. Brandeis.

<sup>2</sup> Fehlt etwas vor aut oder ist undis zu lesen?

ore aperto nominare non valens, quam ore non potuit, corde precem ad eam huiusmodi fudit: 'O' inquit, domina, o celi regina, o mundi, et post Deam spes mea, o omnium te invocantium salus, o certe naufragantium portus, o miserorum solatium, o pereuntium refugium, adesto, queso, nunc pereunti clerico tuo naufraganti, te in vita tua semper diligenti, [89<sup>b</sup>] te in morte tua nunc inclamanti, de te nunc nec in mortis horrendo genere desperanti.' Mirum dictu, sed potenti celi regine nichil difficile factu! Ecce etenim iste velut somno deprimitur, ut qui in mortis excessum rapitur, et quod eum vehemens unda quedam propellens longe valde in terram praeceperit sibi cernere videtur. Nec vana certe visio illa fuit; sed secundum visionis tenorem longe a mari valde in terra subito se esse translatum invenit. O igitur vere Maria Domini mater sanctissima, portus naufraganti nunquam negatus, nulla tempestate turbatus, semper applicare volenti paratus! Adhuc nempe iste maris putabatur iactari mortuus procella, et iam per beatissimam Domini genetricem Mariam portu fruebatur sanus, et incolumis statione quieta. Cumque socii eius, qui mortis periculum evenerant, amissione tanti amici contristati, littora maris lamentando circumferant, si forte vel corpus exanime alicubi proiectum reperire possent, ecce subito qui mortuus credebatur ad eosdem socios suos redire cepit. Nam et ultima inter<sup>1</sup> ipsos, sicut prediximus, propitiatio divina per intercessionem sancte domini genitricis Marie longe in terram eum<sup>2</sup> transposuerat. Tunc illi eum a longe venientem videntes nimiumque mirantes, alter ad alterum dicere stupendo ceperunt: 'Quis nam ille est? Anne Stephanus socius noster est? Ille ipse certe est. Unde ergo venit, qui nobiscum demersus est, sed nobiscum liberatus non est? Quem mare absorbuit, quando a terra nunc redit?' Talia illis adinvicem cum stupore dicentibus, populus ille accedit, cuncta quae ei venerant omnibus seriatim exponit, misericordie matrem magnificat, magnificandam et glorificandam omnibus proponit et predicat. Dantur ergo Deo Dominique genitrici sancte in commune laudes, gratiarum redduntur pro collatis beneficiis actiones. Et haec quidem retulimus, ut corpori<sup>3</sup> quandoque salutem beatam Domini genetricem suis cultoribus conferre monstremus; quod autem et anime [89<sup>c</sup>] periclitanti assit ipsa sepe subsidio, sequenti eiusdem clerici declaramus exemplo.

*Qualiter idem a temptatione liberatus sit.*

Hic igitur, postquam Ierosolimam venit, et peractis pro quibus ierat, in patriam remersis alpinus rediit, primo quidem regularis canonicus, postmodum vero heremita factus est probatissimus. Erat autem et fame quam maxime, sed non minoris virtutis quam fame. Verum quia virtus in infirmitate perficitur, incidit in quandam carnalis concupiscentie temptationem, ut videlicet hostem haberet, quem contra pugnaret, pugnando

<sup>1</sup> *Meine Abschrift lüsst die Abkürzung durch etiam; vgl. indessen frz. entra jenz.*

<sup>2</sup> eum über der Zeile hinzugefügt.      <sup>3</sup> Cod. corpore.

superaret, superando probaretur, probatus coronaretur. Sed quia hoc iste melius fugiendo vincitur, viribus quidem totis eum fugere volebat sed viribus suis solis effugere non valebat. Propterea igitur sui aditricem, Domini videlicet genetricem, sepius exorabatur, ut quem proprius non poterat cursu, proprie illius virtutis effugere posset impulsu, eum igitur castitatis virtute vehementer inpelleret, ut libidinis hostem vel citius fugiendo evadere posset, et quae eum a maris liberaverat tempesta liberare dignaretur a carnis tam turbulenti commotione. Fixerat etiam iuxta lectum suum Virginis sacre imaginem sacram honeste depictam et velut ad ipsam loqueretur, ante eius imaginem preces et lacrimas et amaros pro sui liberatione effundebat singultus. Contigit ergo nocte quadam, ut post vigilias matutinas ille in lecto suo recubans solitus profunderet preces, et ecce mater misericordissima illi assistens haec verbis est orsa: Quid, inquit, Stephane, gemis? Quid crutiaris? Ille autem, velut sepius visam, eam recognoscens: Quia, inquit, domina sancta, precibus assiduus te pro mea perturbatione pulso, nec adhuc remedium aliquod invenisse me sentio. Cui illa, pulcherrimo ut est vultu etiam placido ut solet affatu: Iam, inquit, animo libero esto, huiusmodi [89<sup>d</sup>] perturbationis non ultra exagitandus stimulo. Dixit et ab oculis recedendo evanuit. Evanuit (inquam) ipsa, sed non evanuit promissa sua. Liber siquidem ille factus est plane ab huiusmodi vitio, misericordiae matris corroboratus suffragio. Hec cum a quodam religioso audiret ab abbate, qui ab eodem viro omnia haec ipsa se asserebat audisse, noluit premere silentio, ne aput misericordiae matrem eius reticendo insignis reus teneretur iudicio. Esto ergo et tu, quicumque hec audis, memor semper misericordiae matris, memor (inquam) pro omnibus sanctis, ut et ipse memor semper sit tui, sive corporis incommoditatem levando, sive animae perturbationem temptationum laxando. Noveris enim profecto illius semper proprium esse, memorum suorum nunquam inmemorem esse.

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>25<sup>d</sup></p> <p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> | <p>Un miracle vos voil conter<br/>d'un clerc qui avint ca ariers;<br/>Esteves estoit apellez,<br/>del roiaume de France nez.</p> <p>Nostre dame sainte Marie<br/>ama de cuer sen tricherie;<br/>tot son pense mis i avoit,<br/>sor toz les sainz la reclamot;<br/>en son cuer l'amoit ardenment</p> <p>et por ce la nomoit sovent;<br/>en grant memoire la tenoit,<br/>soventes veis la saluoit.<br/>En cuer li vint et en talant<br/>qu'il iroit en Jerusalem;</p> <p>les sainz leus voudra visiter,</p> | <p>ou Deus se lascia travailler.<br/>Compaignos a quis, si s'en va,<br/>a la mer vint, la nef loia;<br/>enz en entra, si com moi semble<br/>et tuit li compaignon enseuble.</p> <p>A grant vigor et a grant force<br/>li venz et la mers les en porte.<br/>Grant temps corrurent a bon ve<br/>et puis orent un grant torment,<br/>que tote la nef en crolla<br/>et les juntures dejunta;<br/>les undes i feront si fort<br/>que tuit en ont paor de mort.</p> <p>Al dereain urta la nez<br/>a une roche, qui ere delez</p> |
|--|---|--|

ivage, si com moi semble.	en son cuer memoire avoit	75
enz lo cors li cuers li tremble,	de la virge que tant amoit;	
r de vie n'ont nul confort;	cellei qu'il ne pooit nomer	
tuit sont livre a la mort.	boche overte por la mer	
l'unde a l'autre les sortrait;	enz son cuer mout li encline.	
divers lues se sont detrait	,Ahi' fait il ,douce reine,	80
un de cel pais,	apres Deu tote m'esperance,	
sout grant peril se sont mis	mes porz, ma saluz, ma fiance,	
la pitie que il en ont;	tu es des perillanz li porz	
arges entrent, si s'en vont	et des chaitis toz li conforz,	
re de rains par la mer	refugios de tot peril;	85
les perilles eschaper.	aide ton clerc en cest peril;	
que il poont si eschapont,	toz jorz me soi fiez en toi;	
as les barges les embatont,	douce dame, aide moi.'	
mer les traient a rive;	A cest mot li estoit avis	
at bien joie enterine	que il se voloit endormir;	90
el peril sont delivre.	en avision li avint	
lo clerc n'ot negun alle;	que una granz unda qui vint	
mer estoit ja plongiez	le gitoit en la terra loing;	26 <sup>c</sup>
al al fonz envoiez;	ne set se il est voir ou non.	
n'atendoit fors que la mort,	Sa visions ne fu pas vana,	95
n'avoit gins de confort.	loing se trova en terra plana;	
al fonz ou il estoit	merveilles ot qui l'i ot mis.	
e Dame ne l'obloiet;	Mout en estoit fort esbais,	
el, ce li estoit avis,	bien sot la mere Jesu Christ	
t une clartez tozdis,	l'avoit gite de cel peril.	100
ort de salu li monstroit;	,Ahi' dist il ,douce Marie,	
periller ne pooit.	mere Jesu Christ et amie,	
le salu sanz faine avoit	porz de salu appareillez,	
dame qu'il reclamoit;	par nule tempeste troblez,	
li queroit et aie,	toz jorz estes appareillie	105
que il n'i faillit mie.	a ceuz qui vos queront aie.'	
as nus en necessite	Chascuns disoit que morz estoit,	
st la roine de pitie,	quar nus soccorru ne l'avoit;	
n'aie nel trovast,	mais la Virgine de bon aire	
e bon cor le demandast;	sain et salf l'avoit mis a terre.	110
ins de boche ne li puet	Si compaignon a desconfort,	
querre, del cuer l'estuet	qui eschape eront de mort,	
crier et querre aie;	triste pensant a grant dolor	
, adonc ne faudra mie;	serchont le rivage entor,	
clerc vos monstre l'esemple.	se ja la mers en terre avroit	115
z de la mer tuit li membre	gite son cors en quel qu'endroit;	
t a cest clerc failli;	car la mers ha itel nature	
ne ne pooit ovrir,	sur soi ne sosfre porreture.	

36 lues <sup>re</sup> sont      37 paisant<sup>t</sup>      50 aua<sup>l</sup>      79 en en son  
cl.



- 120 Domentres que serjant l'aloient,  
 de loing a euz venir le voient;  
 quar la vertu del roi autime  
 par la priere de la Virge  
 entra jenz l'ot posse en terre.  
 Nus ne doit demander ne querre  
 125 se icil qui querant l'aloient,  
 quant de si loing venir le voient,  
 furont esbai ne decet;  
 chascuns demande qui cil est:  
 26<sup>d</sup> ,N'est ce Estenes, nostra amis?'  
 130 ,Certes' fait li autres ,c'est il.  
 Dunt vint il? ne fu il plonge  
 avoi nos? Cum fu delivrez?  
 Il ne fu mie traiz ou nos,  
 enz en la mer remest au fonz.  
 135 Deus! a terre coment vint il?  
 Coment estort de cest peril?'  
 Dontres que il se merveilloient,  
 jouta euz aproimer le voient.  
 Tout quant que li est avente  
 140 lor a mot e mot aconté.  
 La douce dame magnifient  
 et en loanz la glorifient;  
 il lor predique et propose  
 tot si com est aleé la chose.  
 145 Los en donont a Deu lo grant  
 et a sa mere ensement:  
 ,Graces et marcis li rendons  
 dels biens que fait nos ha en vos.'  
 Ice vos avons aconté  
 150 que vos sachez de verité  
 que la saluz de cors et d'ame  
 done a ses sers nostre Dame.  
  
 Cist clers dont je vos ai conte,  
 quant son viage ot fine,  
 155 s'en retorna en son pais,  
 chanoines reglers devenit;  
 ermites devenit apres.  
 De grant renum fu loing et pres;  
 la vertuz pas mestier n'estoit  
 160 que la renomée qu'il ot.
- Si com l'apostres nos retrait  
 en temptacions se perfait  
 la vertuz d'ome et s'esprove;  
 iqui conoist hom la bon'ovre.  
 L'ermites ot tentacion  
 de charnel concupicion;  
 henemi hot encontre lui  
 por ce qu'il combatist a lui,  
 en combatanz le sorpoiet  
 et en sorpoiant se provet,  
 quar quant li hom s'est bien prover  
 apres doit estre coronez.  
 Li henemis que cil avoit  
 ne puet estre vencuz a droit,  
 se il n'est vencuz en fuiant;  
 fuir le vout, mais nequedant  
 n'avoit en soi tant de vertu  
 que par soi foir le pout.  
 Nuit et jor fit afficions  
 et prierres et oraisons  
 a la virgine gloriose,  
 mere Jesu Christ preciose,  
 qui l'avoit de mort delivre,  
 de la tempeste et de l'ore,  
 quel delireit per son saint nom  
 de la charnel temptacion.  
 Joste son lit ot une ymage  
 de la sainte Virgine sage,  
 honestement i estoit peinte;  
 devant li fait mainte complainte  
 a plors, a larmes, a sospirs;  
 sen henemi ne puet foir.  
 Une nuit avient qu'il se git  
 apres matines en son lit;  
 oraisons et saumes disoit  
 com acostume avoit.  
 Devant lui vint la gloriose  
 mere Jesu Christ preciose,  
 devant son lit em piez esta,  
 itex parolles dit li a:  
 ,Estene, por que gemeis tu?  
 Por quoi plores? Di, que as tu?  
 Di, por quoi si fort te gaimentes

123 posse    134 en en la    142 lq̃.    148 en//uos.    150 uosa  
 159 ist nicht menor zu lesen?    163 est "prove//

et por quoi si fort te tormentes ?  
 Cil la vit, si l'a cogneu  
 msi com anceis l'a veu,  
 et dist : , Dame sainte Marie,  
 enaurez est qui en vos se fie.  
 ieres vos fois nuit et jor  
 e me gitez de la dolor  
 du travail et de la poine  
 ; ma dolente charz me maine ;  
 or nul remeie non sent ;  
 ce dame, socorres m'en.  
 sainte Virge li a dit :  
 ene, entent un petit ;  
 est mal voil estre tes mires,  
 en avant seras delivres  
 esta perturbation  
 e charnal temptation.  
 at la parolla li ot dit,  
 es oilz s'en evanoit ;  
 la promesse bien li tint,  
 unques puis ne li avint  
 sentist perturbation  
 e charnal temptation.  
 rees fu mout de l'aie  
 li ot fait sainte Marie.

Icest miracle que j'ai dit  
uns religios abbes me dist, 230  
a cui cil moines l'ot conte,  
a cui il estoit avente.  
Por ce ne voilles pas queisier  
le miracle, mais essaucer;  
que l'om conoisse la doucor 235  
de la mere nostron Seigneur  
avers toz ceuz qui la reclamation  
et qui de bon cuer leial l'aiment.  
A toi le di, qui que tu soies :  
en ta memoire ades aies 240  
la mere Jesu Christ lo roi  
devant toz sainz; et sez por quoi?  
por ce que de toi li sovingne,  
que qu'a ton cors n'a t'arme avigne;  
se temptacion as al cors, 245  
la Virge t'en gitera fors;  
se turbacion as a l'ame,  
tant tost t'en gitera la dame.  
Sages, qui avra en memoire  
la douce reine de gloire, 250  
que jamais ne l'obliera  
et toz jorz mais li aidera.

## VIII.

**Stiftung der Horen; Lampe mit Balsam.**

*De l'empereur de Constantinople et du baume qu'il doit à  
l'église de Rome.*

e sai s'avez oi dire  
 es hores sainte Marie,  
 tant eles furent trovees  
 en l'eglisse celebrees.  
 Mais certains nos conte et dit,  
 que li lo mistront en escrit  
 et escrivoint ca arriere  
 d'un cil qui est droiz emperere  
 de la cite de Costantinoble,  
 tant est bele, riche et noble,

doit par droit servir a l'eglise  
de Rome si noble servise,  
que soigner i doit tant de baume  
que gaster porra une lampe,  
qui devant l'autel ou en coste 15  
ardra de saint Perre l'apostre.  
L'emperere qui donc estoit  
debonairement o paioit.  
Il avint c'une granz discorde  
de l'amiraut de Babiloinie 20

**223** paromesse      **251** nel lobliera

11 Cod. seruis, doch scheint -s aus einem anderen Buchstaben corrigiert  
unt<sup>de</sup> baume

et de l'empereor que je di  
 comenca entre euz, einssi  
 que li amirauz fit crier  
 par sa terre, par son regne  
 25 que n'i eust omen si ardi  
 qui a negun baume vendist;  
 s'il o fesoit, penduz seroit,  
 ja nus ne l'en eschaperoit.  
 Li empereres mout tempta  
 30 com del baume avoir porra;  
 mout seroit liez et joianz  
 s'en pooit avoir a un an.  
 Soi meismes aler i fit  
 a tapin, c'om nel conoissist;  
 35 atres i tramist ne sai quanz  
 31<sup>a</sup> atornes come marchaanz;  
 mais unques rien n'i conquesta,  
 car nus d'euz point n'en aporta.  
 Quant li empereres ce vit,  
 40 que al baume failli avit,  
 por le conseil de ses amis  
 ha ses nes a Rome tramis,  
 deners portent et grant avoir  
 por vooir se il poront avoir  
 45 que la pape voille laschier  
 le servis qui tant coste chier.  
 A la pape venu en sont  
 et lor mesage dit li ont,  
 or li promettent et argent,  
 50 mais qu'il face le quitement  
 del servis por qu'il sont venu,  
 dont l'emperere est tenu.  
 Li apostoiles lor respont  
 qu'il nel feroit por tot le mont.  
 55 Li mesage s'en sont torne  
 dit out que riens n'ont exploite.  
 Par le conseil de ses amis  
 li empereres a tramis  
 a la pape autres barons,  
 60 qui d'avoir portent grant foison;  
 mais se li premier failli ont,  
 ausi bien faillent li segont.  
 Li emperere fu dolenz,

quar ne puet faire ses talenz.  
 Par le conseil de son barnage  
 l'empereres vint el veage;  
 a la pape parler ala  
 de chief en chief tot li conta,  
 par quel chose avoir ne puet  
 le baume, si com avoir le suent;  
 por Deu li prie que il preigne  
 de son tresor tant que il viegne  
 a la vaillance qu'il voudra.  
 L'apostoiles li outreia.  
 Li empereres grant joi fit,  
 son tresor a bandon li mist;  
 la papa tant com vout en prist,  
 unques nus n'i mist contradict.  
 Li baumes fu einssi quitez;  
 l'empereres s'en est torne.  
 Ne demora puis se poi non  
 que la papa s'estacion  
 a saint Pere faire devoit,  
 si con acostume l'avoit.  
 Quant il vont entrer en l'eglise,  
 entrer n'i puet en nule gise.  
 Les autres i veoit entrer;  
 sages, dolor n'avoit au cuer.  
 A ses privez dit belement  
 qu'il est malades durement;  
 a son ostel se fait mener,  
 se li mauz porroit trepasser;  
 a negun ne dit l'ocheison  
 por qu'il torne en sa maison.  
 La papa est iriez et grains  
 et de mout grant vergoigne plains;  
 mais dedenz son cuer teime plus  
 la vengeance de Deu la sus;  
 bien set Deus est vers lui iriez,  
 quar li servis est ameindriez  
 qu'a l'apostre faire devoit.  
 Li emperere par fin droit  
 si grant paor ha en son cuer  
 que Jesu Crist n'osse prier  
 ne lo saint apostre Peron;  
 ne set que face ne que non.

85 entre<sup>ch</sup> 88 sages 102 Ist Li emperere ein *Verschen* des Reimer  
 oder des Schreihers? Im zweiten Falle wären vor oder nach la papa zwei Silbe  
 zu ergänzen.

A nostre Dame s'est tornez,  
 merci li crie com oreiz:  
 'Hai' fait il, douce Marie,  
 mere al douz roi de pitie,  
 que fera cist chaitis dolenz,  
 si de li pitiez ne te prent?  
 Offendu hai mout ton chier fil  
 et son apostre avec li.  
 Si se gaimente nuit et jor,  
 oures comenca a s'onor;  
 li premiers fu qui oures dist  
 nostre Dame i establit.  
 Quant sovent se[s] oures ot dit,  
 nostra Dama li apparit;  
 en vision le conforta  
 et mout devoement dit li a:  
 'Longemant t'ai oi crier  
 et en crianz merci crier;  
 corrocie avoies durement  
 mon fil, son apostre ensement;  
 par ma priere te pardone  
 mes fuiz et ta grace te done,  
 et li apostres ensement;  
 ce que te dirai bien entent:  
 Li servises que tu me fais  
 a mon fil et a moi mout plait;  
 ta penetence est retraite  
 et a l'apostre ta pais faite.  
 El mostier vai segurement;  
 le poer as d'entrer dedenz;  
 fai saver per predicament  
 a ceuz qui mon fil servant  
 et mon nom aurant en memoire  
 que je les metrai toz en gloire.'  
 A cest mot s'en parti Marie  
 et la pape fu esveillie;  
 en son cuer pense bien et dit

cen que la Virge li a dit. 31<sup>d</sup>  
 Le main a grant procession 145  
 et a mout grant devocion  
 et a grant moutia de gent  
 entra en l'eglise dedenz.  
 De joi repleins esperital  
 ne trova qui li contrastat; 150  
 tantost el polpiz est montez  
 clers et senax a apelez;  
 de la Virge lor a conte  
 ce que li estoit avente;  
 puis lor a predique et dit 155  
 coment la mere Jesu Crist  
 fait savoir a toz et a totes  
 que chascuns jorz diant ses oures.  
 Quant li pobles ot ce oi,  
 jointes mains crierent merci 160  
 Deu et sa mere ensement;  
 tuit la loerent en chantant.  
 La douce dame fu l'aue,  
 dont la papa fu soccorrue;  
 cil papa toz premerains dit 165  
 les oures et les establit  
 en honor de la gloriose  
 mere Jesu Crist preciose.  
 Qui de bon cuer la pria  
 et son fil merci criera 170  
 si grant guiardon en avra,  
 sages qu'en paradis sera,  
 ou il verra Deu en la face;  
 Jesu Crist nos doint par sa grace  
 que nos puissons chascun jor 175  
 dire les oures a s'onor,  
 si que per nos face priere  
 a son chier fil la douce mere,  
 si que il ait de nos merci;  
 Amen diant grant et petit. 180 32<sup>a</sup>

# XI.

*Del jovencel qui estoit lerres et roberres, qui requist al abe de Clugni qu'il le feist moine.* 33<sup>b</sup>

A Cluigni ot ja un abe,  
 qui Odos estoit apellez;

o lui ot moines ne sai quanz,  
 ses priorez vait visitant.

117 ou res, nach ou ein Loch; der Corrector schrieb noch ein r  
 138 m'lt (die Vorlage hatte wohl mont; fil ist halb verwischt 158 ioz

A lui venit uns jovenceuz,  
de cor et de membres molt beuz;  
gentils hom, ce dient, estoit,  
mais leres et robbers estoit.  
A l'abe prie de bon cuer,  
0 a grant conponcion de cuer,  
por Deu qu'il ait merci de lui.  
Dit l'abes: „Di va, que veuz tu?“  
„Sire“ fait il „je vos demant,  
moines soie dorenavant“.  
15 Quant li abes a ce oi  
mout humilment le respondi:  
„Beuz douz amis, chastie toi  
et puis apres revien a moi,  
et se tu pos soffrir la poine.  
20 mout volunters te ferai moine“.  
„Sire“ fait il „por Deu merci,  
se tu me getes loing de ci,  
sages de voir senz suspceun,  
je irai a perdicion,  
25 et l'arme de moi te querra  
Jesu Crist, quant il jugera.“  
Li abes en ot grant pite,  
bonement li a comande:  
„A nostra abaie va tantost;  
30 moines soies, que je l'otroi.“  
Li jovenceuz tantost s'en vait,  
as moines a dit et retrait  
cen que l'abes li a outroie  
que moines soit de l'abaie.  
35 Cil de laienz l'ont receu,  
de froc, de coule l'ont vestu;  
al cellerer comande l'ant  
que la regle bien li essaint.  
Li celleres garde s'en prit,  
40 regle et letres li aprit;  
cist frere mena bone vie.  
Apres ce ne demora mie  
qu'il ot une grant maladin,  
bien set que pres est de sa fin;  
45 son abe a fait appeler,  
mout desiret a lui parler.  
Li abes i venit tantost,  
demande li a que il vout.

„Sire“ fa il „confession  
de vos et absolucion.“  
L'abes dit: „As tu fait pechie  
des l'ore que entrast l'abaie?“  
„Oil, sire, jel vos dirai:  
A un nu povre que trovai,  
sire, donai vostre gonelle,  
unques ne vos en tin favelle,  
et del celler trais senz saue  
une corde de poil tise.“  
Li abes li a respondu:  
„De la corde que feis tu?“  
„Sire“ fait il „escoutez or:  
Mon ventre en lia entor  
por refrener la glotenie  
qu'ai mene tote ma vie.“  
Mout fu esbahis li bons pere,  
quant ce oit conter son frere.  
La corde oster li vout,  
et cuers et fange lo seguit.  
Li abes plore de pitie,  
et li frere li dit: „Beuz sire,  
anuit me vint en vision,  
lasus en cel m'en portoit hon,  
encontre me vi une dame  
a molt gloriose persone;  
la dame de moi s'aproina:  
„Conois me tu?“ me demanda.  
Et je li ai respondu: „Dame,  
ne sai qui vos estes, par m'ame.“  
„Entent, jel te dirai, beuz frere:  
de misericorde soi mere.“  
Et je tantost li demandai:  
„Dites me, dame, que ferai?“  
Tantost la dame me respont:  
„A moi vindras droit al tierz jor  
en tel hore, en tel endroit  
com je hai or parle a toi.“  
Issi est fait com ele a dit;  
el tierz jor tel hore fenit;  
por ce set hom que fu vertez,  
l'ore que ot dit ne tresspasset.  
Cil habes puis tant com vesquit  
quant il faisoit negun escrit,

por envoier en alcun lue,	de virginal fontaine issit	
en us avoit et en constume,	li douz nuns que a savor nos fit.	34 <sup>a</sup>
quant ill envioit a alcun frere,	Illi est plena de marci,	105
de misericorde l'apelloit mere.	de misericorde ausi;	
Grant doucor nos fait et grant dun,	Davit dist, qui bien s'i acorde:	
quant si bel et glorios num	,Mes Deus est ma misericorde.'	
nos fit a savoir por lo frere	Or prions tuit a une corde	110
de misericorde la mere.	la mere de misericorde	
C'est la dame qui de misere	que preiet son glorios fil	
nos releva par sa priere,	que nos dont le regne son fil.	

## XX.

## Papst Leo haut sich die Hand ab.

Lateinische Vorlage nach Paris. Nationalbibl. lat. 5268, f. 2 (A) und 5267, f. 18 (B).<sup>1</sup>

*De derico, qui ab ea carnis continentiam et gradum apostolicum  
obtinere meruit.*

Romanorum testimonio didicimus et in commentariis pontificalibus scriptum invenimus, adolescentem quendam apud Romam fuisse, nomine *Cesarium*, ex senatoris prosapia ortum, patricii filium. Qui licet nimis carnaliter vivens, die tamen ac nocte nobilissime virgini devotissime serviens, in hac ab continentiam implorabat, quod a carnali voluptate abstinere nequibat. Cui sanctissima virgo apparuit dicens: 'Cum mihi tot diebus deserviens in adhibenda mundicia<sup>2</sup> mei auxilium petis, iustum est prestare quod *queris*. Molestiam huius vicii amodo non patieris, sed castitatem servando ad summum apicem exaltaberis.' His dictis, veneranda mater disparuit. *Cesarius* vero de transactis malis penituit, et dignos penitencie fructus persolvendo, ad promissum gradum conscendere meruit. Et summus pontifex factus, mutatoque nomine Leo papa vocatus, in laude regine misericordie pervigilis ac sobrius indesinenter permansit. Sed ille antiquus *repens* qui per mulierem prothoplastum superavit, David decepit et Salomonem apostatare fecit, istum a sancto proposito sequestrare temptavit. *um* enim in assumptione gloriosissime virginis divinum celebraret *miserium*,<sup>3</sup> mulier, que olim in adolescentia ipsum adamaverat, cum oblatione inter alias ad altare accessit, et cum pontificis manum oscularetur, abolica persuasione ductus illecebrosa quondam gesta reduxit ad memoriam. Nam speciose faciei pulcritudinem aspiciendo labraque manu *nti*endo, cogitationibus iniquis assensum parumper prebuit. Sicque

<sup>1</sup> Abschriften und Collationen aus diesen zwei Handschriften verdanke ich Herrn Prof. Dr. Detela und Herrn Dr. E. Herzog. <sup>2</sup> B in abstinencia pro m. <sup>3</sup> B officium uel misterium; u. m. *ausgestrichen*.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 8. Abb.

nimio<sup>1</sup> calore repletus ad altare rediit, et virginis imaginem intuens, d tam scelestas cogitationes penituit nimisque dolens amarissime fleuit, et dum fleret in excessu mentis factus reginam quandam ante se transeuntem et minime respicientem<sup>2</sup> se vidit. Unde plus doluit et uberius fleuit. Quamobrem venerabilis v. M. rediit, fletum respexit, respiciendo innuam innuendo de misericordia securum reddidit. Sic<sup>3</sup> ipse sacrosanctus prout potuit, finivit. Quo peracto, celeriter ad domum rediit et familiariorum amicis secretius vocans, manum per quam scandalum venerat iuxta preceptum evangelicum, ut sibi videbatur, abscidi fecit, abscissa autem mirra balsamoque perunctam servavit, et per aliquot tempus sui infirmitatis specie iacuit. Quem romanus clerus multis precibus adiens, et de lecto surgeret et more pontificis divina celebraret sepiissime imploravit: ipse vero, quia non valuit, noluit. Hoc audiens populus eum hereticum credidit, unde in concilium<sup>4</sup> eum vocavit. Quo vocato civitatis primas dixerunt: 'Non te, pater, accusamus, sed cur ad celebranda mysteria divina<sup>5</sup> non accedis, inquirimus'. Ipse autem quid responderet ignorans gemit et tacita obsecratione Dei genitricis consilium et auxilium invocavit. Cui mater misericordie coram universo concilio, celestem manum deferens, apparuit et voce piissima dixit: 'Quoniam a laudibus meis recessisti et a te scandalizantem manum castitatis zelo ductus abscidisti, simpliciter preceptum evangelicum intelligens, ecce pro carnali manu celestem restituo'. Quo dicto, recessit mater Dei et virgo, Circumstantes vero non personam, sed claritudinem videntes, vocem audientes et verba non intelligentes, ammirati sunt universi. Quibus ipse sanctus Leo papa non ordinem narravit et celestem manum altera graciliorem et decentiorem et illam, quam absciderat,<sup>6</sup> protinus ostendit. Tunc sanctis vestimentis se induit et divinum ministerium celebravit, clero et populo Domini et Dei genitricem collaudantibus, que nunc auxilium honorem et consilium et in futuro perhene gaudium sibi ministrat famulantibus, prestat D. n. J. Chr., qui vivit etc.

40<sup>a</sup> *Del clerc qui prioit nostre dame S. Marie por sa luxure.*

Uns joines clers, de Rome nez,	la grant cholor qui tant li dure.
Cesarius ert appelez;	Une nuit, quant il se dormit,
ses peres ot num Patricor,	nostra Dama li apparit;
del lignage al senator.	dit li: 'A mainz jorz m'as servi
5 Cil clers vivoit trop charnelment;	et mon soccours demandes si
nuit et jor assiduelment	et de ta char te face net;
prioit la virgine Marie	co que quiers avras, car droiz es
que soccours li feist et aie,	caste te ferai de cest vice,
cum il perdit de la luxure	des or non avras plus tristece.

<sup>1</sup> nimio aus nociuo gebessert; B nociuo.    <sup>2</sup> B aspicientem.    <sup>3</sup> B Sicq;

<sup>4</sup> B consilium.    <sup>5</sup> A ad celebranda divina || non acc.    <sup>6</sup> A ab

derat; i auf Rasur; B absconderat.

15 etwa que de?

or plus haut te monterai,  
 apostolio te ferai.  
 ut de lui se despartit  
 avec mere Jesucrist.  
 rous se repentit fort  
 mais que ca arrieres fait ot,  
 ut de penitence fit,  
 e papa estre deservit.  
 t el fu el sege assis,  
 uns fu changez, autre mis;  
 i fu appelez apres.  
 ine servit ades  
 radis, celui ama,  
 servir son cors mis a.  
 i diables enginnous  
 r toz est malicious,  
 e fame Adam decit,  
 et Salamon si fit,  
 tempta moult a mater  
 qu'il avoit propose.  
 ut jor de l'asumpcion  
 Dame papa Leons  
 ut le mestier divin.  
 ue a l'oferende vint,  
 me i vint ofrir  
 voit ame de cuer fin.  
 t eo la main ot baisia,  
 les l'ot enginia;  
 folies li menbra,  
 li cors li eschaufa;  
 de sa beute li menbrot  
 levres que senti ot,  
 ensees qu'il avoit  
 timent un po donoit.  
 sins de folle cholor,  
 a l'auter son Seigneur;  
 e nostre Dame vit,  
 pense se repentit,  
 lolor en son cuer avoit  
 t amerement ploroit  
 meisme pensoit.  
 ine vit qui passa  
 lui, que nel regarda.  
 eis apensez s'est,

bien set que nostre Dame est;	
adonc ot il si grant dolor	
que mout en efforca son plor.	65
Quant la Virge vit qu'il plora,	
par devant li s'en retorna,	
en trespassanz l'a regarde	
et en regardanz l'a guigne;	
en guignant lo fait per amor	70
de misericordi segor.	
Le saint mestier insi fenit	
papa Leons con il poit.	
Quant lo mester ot celebre,	
tost est a l'ostel retornez;	75
un de ses serganz apella,	
celui en que plus se fia;	
la main se fit trenchier cellui,	
per cui li mauz estoit venuz;	
le comant fit de l'evangile	80
que: 'Se ta mains te scandalize,	
trencher la te fai et oster,	
que ne te face meserrer.'	
Sa main que taillie li ot cil	
de mirre et de baume oindre fit.	85
A les genz entendre faisoit	
por maladie se gisoit.	
Li Romain mout lo visitoient	
et a lor pooir lo servoient;	
del lit li priont qu'il levoit	90
et le saint mester celebroit.	
Maintes foiz li ont ce prie,	
mais onc rien n'i ont exploitie.	
Il ne voloit, quar ne pooit,	
mais li segles ne o savoit.	95
Quant li pobles de Rome voit	
que por riens il ne chanteroit,	
de heresie le cuident prover;	
un concile en ont mande,	
des Romains uns des granz seignors	100
dit: 'Papa, nos ne t'acusons,	
mais nos avons mout granz merveilles	
por quoi celebrer tu no deignes.'	
Ne sot que respondre poist,	
en son cuer comence a gemir;	105
a voiz basse requiert aie	

13 se///; wohl zuerst sen mit proleptischem en.



a a terris discessit et sibi famulantem secum deduxit. Talia vir Dei, acebat in dormitorio, per visionem aspiciens evigilavit, et utrum vera t que viderat ad domum infirmorum videre cucurrit, quo cum advenit ium fratrem<sup>1</sup> invenit. Qui visionem ratam esse intelligens, fratribus a que viderat et audierat enarravit et cum ipsis Dei matrem et iem glorificavit. Nos autem hanc ipsam matrem misericordie depre- r, ut nobis eius mirabilia venerantibus dignetur obtinere criminum m, que in predictis miraculis servis suis efficacem ostendit misericor- . Adsit in omnibus vite nostre periculis nostra ipsa protectrix, et in exitus festinans auxiliatrix et in die iudicii contra omnes adversario- impetus potentissima defensatrix, prestante unigenito filio suo, do- nostro J. Chr., qui cum patre vivit etc.

*in moine qui escrivoit et peingnoit l'ymage Sainte Marie  
de .III. colors.*

ainz moines jadis estoit,	El dormeur estoit uns frere,	
nostre Dama mout amoit;	qui loig de l'enfermeri ere;	30
sert en cors et en cuer,	cil frere en son lit gisoit	
ie ne feist a son poer;	et fermement pas ne dormoit.	
or, de poer, de quant qu'il ot	Nostre Dame de paradis	
gloriose servoit;	vit venir, ce li fu esvis,	
un jor chantoit en estant	jouta lo leit a cel malade;	35
ores mout devotemant.	mout humilment a li parlave.	
lame avoit a lire	La Virge dit: ,Beuz amis chers,	
e esriture et escrire;	ne te covint pas esmaier,	
nostre Dame peingnoit	t'arma sera tost recoillie	
ois colors et escrivoit,	en celestiel compaignie,	40
et d'azur et de blans;	et por ce quar tu escrivoies	
meillon et de safran	mon nun plus bel que tu pooies,	
nostre Dame peignit,	el livro de via sera	
ire color n'i meist.	tes num escriz, que n'i faudra;	
ere escriz, si l'aouroit,	en cel seras toz jorz a moi;	45
mout sovent lo baisoit;	leve toi, beuz fiuz, et seu moi;	
es, en boche et en ovre	toz jorz mais te serai conforz,	
nostre Dame porte.	car ca val m'as servi mout fort.'	
erfin maladie prist	Atant s'en est d'iqui partie	
l fu mout test afebliz;	l'empereris de ciel Marie;	50
u grie s'enfermete,	l'arme de celui en porta	
fermerie l'on porte.	qui toz jorz l'avoit honora.	
vois je plus deleiant?	Cil qui gisoit en dormeur	
fait venir de laianz;	eveilla per l'avision,	
ment a devocion	menbre li de l'avision,	55
se sa confession.	ne set se ce est voirs o non.	

aduenum fratrem.

3 cor<sup>a</sup> 29 frere<sup>x</sup>.

60 A l'enfermeri va mout tost,  
lo frere trove qui moroit;  
or set bien que veritez fu  
l'avisions qu'il ot veu.  
A ses freres conta tantost  
l'avision que veu ot,  
qui tuit en ont glorifie

la sainte Virge et loe. —  
Or prions tuit, seignour et frere,  
de misericordi la mere  
que soit nostra defenderis  
contre trestoz nos henemis  
et preieit son glorios fil,  
de nostres armes ait merci.

## XXIII.

## Ritter mit der Cuculla.

Lateinische Vorlage nach 5268, f. 21 (A) und 5267, f. 52 (B).<sup>1</sup>

*De milite cuius anima cucullam accipere ab ea meruit, quam habere, dum erat in corpore, plurimum desiderabat.*

Iustissimus vir, beatus Pachomius, fundator Egypti cenobiorum, vita cuius, honestis moribus et pura sanctitate tota refulgens, religiosis manibus maximam confert utilitatem, sepe cum angelis loquebatur, a quibus ciclum decemnovennalem et quasdam monachorum regulas accipere meruit et alia multa, quibus sponsa summi regis, sancta scilicet mater ecclesia, decoratur et roboratur, audivit. Que omnia fratribus suis, utpote servis fidelis et prudens, bene ministravit . . . E quibus fratribus unus miculum sequens, quod ab eo didicerat, scribendo posteris insinuavit et quantum bona voluntas valeat, etiam si facultas non subsequatur, memorie commendavit.

Fuit, inquit, miles quidam genere nobilissimus, et his que ad bonum seculi et voluptatem corporis respiciunt plenus, sed his que ad Dominum et Dei religionem pertinent pene vacuus. Domino etenim Deo et sancto eius nullum deferebat honorem, nisi tantummodo beatissime virgini Mariæ sanctoque Michaeli archangelo, quorum sollempnitates devotissime celebrans, eorum basilicas patriis redditibus ditabat affatim, ibique servientibus multa beneficia sepius exhibebat. Unde, ut creditur, una diebus ad cor suum de regione longinqua rediens, ante oculos interiores colligere cepit iniquitatem, quam operatus fuerat, et sanctitatem, quam negligenter omiserat, diem quoque mortis et diem iudicii nec non innumerabilia tormentorum infernalium genera, que male vivendo acquisierat, et bona perpetua, que iuste amiserat. Qui demum inspirante Dei bonitate compunctus, dixit sapienter in corde suo: „Ut totius iniquitatis inventor et auctor confundatur, et fructus compunctionis mee a patre misericordiarum quandoque suscipiatur, monasterium quoddam in honore Dei matris et virginis edificabo, in quo servitoribus et necessariis rebus copiose dis-

<sup>1</sup> Man vergleiche damit die ausführlichere Fassung in den grossen Sammlungen, von mir ediert in GC, S. 20.

posita, sub regula et abbate me ipsum mactabo. Statim, assumptis secum pacis militibus, locum, in quo cenobium precogitatum construeretur, adiit, quem aliquis pratis, arboribus et vineis et omnibus, quibus amenissimus componitur locus, ut desideraverat, aptum invenit. Illum autem diligenter circumspectiens, vultu et animo letus effectus, cum militibus hec omnia ignorantibus ad propriam domum est reversus. Eo siquidem die, quo rediit, langor immanissimus eius corpus invasit. Qui sibi et domui se rite disponens, ad extrema pervenit. Anima vero eius a corpore recedente, affuerunt angeli simul et demones iniqui. Tunc sancti angeli dixerunt: „A matre Dei nobis preceptum est ut istius animam ad celestia ablevemus.“ Dixerunt et demones: „Domino celorum et infernorum quicquid libet licet; tamen, si scripturas attenditis, hic noster erit. Legitur enim sic: „A quo quis superatus est, huius ut servus est.“ Hic autem, Deo hucusque contempto, nostro servitio mancipatus est.“ Illis vero hinc inde altercantibus, archangelus Michael sic intulit: „Iudicetur ante Dominum.“ Mox ascendit unus ex illis ad thronum glorie. Quo disserente eam hominis, mater Dei, pia virgo Maria, Christi pedibus procumbens humiliter dixit: „Quamvis, benigne fili,<sup>1</sup> hic homo peccaverit, tamen me mihi que famulantes semper honoravit; insuper monachus fieri cupiens, in sancto proposito vitam finivit. Unde precor ut mecum amodo coronetur in celis, qui memor mei<sup>2</sup> semper fuit in terris.“ Cui piissimus Jesus: „Inconveniens est, inquit, gloriosissima parens, si tibi, ex cuius corpore carnem assumpsi, aliquid negaverim. Gratum est quod desideras et placet; et<sup>3</sup> quicquid volueris, sicut celorum domina, iubeas.“ Tum illa per predictum nuncium cucullam anime misit, et ante se presentari animam celeriter iussit. Anima vero cuculla sine mora se induit, et ineffabiliter gaudens devote cantavit: „Exsurgat Deus, et dissipentur inimici eius, et fugiant qui oderunt eum a facie eius.“ Tunc maligni spiritus sicut cera a facie ignis evanuerunt, et angeli pacis super celos animam cum hymnis spiritualibus detulerunt. Sic meritis et intercessionibus gloriosissime virginis visione Dei reficiuntur, qui eam in terris puro corde humiliter venerantur, oratione cuius nos semper auxiliis nutriamur celestibus et ab iniquis temperemur voluptatibus.

*Del chevalier qui n'ennoroit fors nostre Dame et S. Michiel.*

Iceest miracle reconta	qui de grant lignage estoit,	10
sainz Pachomes qui fonda	d'onor de segle mout avoit,	
les covens qui en Egipte sont,	de grant richece pleins estoit,	
qui longement dure i ont,	religion ne Deu n'amoit,	
por enseigner et per mostrer	as sainz nul honor ne portoit,	
que mout vaut bone voluntee,	fors que a la gloriose Virge	15
puis c'um n'a de faire lo poer,	et a saint Michiel l'archangels;	
vol qu'il i move de bon cuer. —	lor festes bonement faisoit	
Un chevallers jadis estoit,	et devotement celebroit;	

<sup>1</sup> B lumen filii.

<sup>2</sup> B memor num.

<sup>3</sup> B ut.

- as eglises donoit asmones  
de rendes de son patrimoine;  
as genz qui servont lor eglise  
done sovent et fait servise.  
Un jor avint qu'il s'apensa  
et dedenz son cuer li menbra  
de granz malices qu'avait fait  
et que negun bien n'avait fait,  
de sa mort et del jugement  
et del gries enfernaux tormenz,  
qu'em mal vivre ot conquesu,  
et dels granz biens que ot perdu.  
30 A la perfin Deus l'espira  
et contricion li dona,  
que en son cuer dit mout sagement:  
,Por ce que Deus emendement  
35 me doint de ma vie emender,  
et por confondre l'aversier,  
en honor de sainte Marie  
ferai fonder une abaie;  
a ceuz qui serviront laicnz  
40 donrai rendes et chasement;  
soz la regla et soz l'abe  
mon cors meismo poserei'.  
Il a pris de ses chevallers  
cum par aller esbannoier;  
45 cele part ala ou pensoit  
que l'abaie faire feroit.  
Le lue vit qu'est covinables  
de prez, de riveres et d'arbres,  
de vignes et de gaugnages;  
50 lo lue a si bon trove  
cum en son cuer ot devise;  
de totes parz l'a regarde,  
en son cuer n'a joie mene.  
O ses chevallers s'en ala,  
55 c'onc de co mot ne lor sona.  
Cel jor meisine qu'il s'en torna  
une maladie pris l'a;  
per lo conseil de ses amis  
a fait escrire son devis.  
60 Longement apres ne tarda  
que de cest segle trespassa.

Quant l'arme fu fores de cors  
li angel i furent tantost,  
et li diable autresi,  
no se vostron movoir d'iqui.  
Adonques distront li saint angel:  
,La sainte Virge nos comande  
que l'arma de celui portam  
amon el sein saint Abraam.  
Li diable distrent adonc:  
,Ce no tenons nos pas a bon;  
cil qui de cel et d'enfer est rois  
puet bien faire quant que li loit;  
mas si regarde l'escriiture  
cis sera nostre par droiture.  
Escriz est et est veritez  
que de cellui est sers clamez,  
le cui servis a maintenu  
et les cui ovres a segu.  
Cist a toz jorz contra Deu fait  
et nostron servis toz jorz fait.  
Dontres qu'il contendoient si,  
l'angels sainz Michel i venit,  
ce dit: ,Davant Deu soit jugiez;  
nos le volun et vos l'aiez.  
Davant le roi de gloire vindrent,  
et lor plait a derainnier pristrent.  
Atant s'est la virge Marie  
davant son fil agenouillie;  
humilment li a dit Marie:  
,Beuz filz, se cis hom a pechie,  
tote sa vie m'a honore  
et ceuz qui servient a me;  
en propos ot moins feroit,  
mais sa vie fenit tantost.  
Por ce te pri que coronez  
soit desormais a moi en cel.  
En terre li menbra de moi,  
por quoi je voil coronez soit.  
Adonc respondi Jesu Crist:  
,Mere, dure chose serit  
je vos veasse nule rien;  
vostro plaisir tino por mier  
Dame, reina estes de ciel;

49. 50 fehlt ein Vers? 54 seu ala scheint anderer Hand  
93 qui me s.; me auf Rasur, wohl von Corr., der a me ala a  
fasste 94 ot moines (aux -is) zum Theile auf Rasur.

quant que vos volez et je voil.<sup>4</sup>

Adonc tramist la virge sage

une cuculle por mesage.

Devant soi aportier la fit;

l'arma la cocolla vestit.

Grant joi et grant festa mena

et devotement chante a :

„Deus se levoit par sa vertu,

si henemi soient confondu;

si co li feus fait fondre glace

issi fuient davant sa face.“

A ses parolles diable fuient,

pardevant li evanuiront.

Li saint angel presiront l'arme,

en cell'enportent chantant salme. —

Cest miracle vos ai conte;

qui en terra vout honorer

la douce mere Jesu Crist

coronez sera avec li

en paradis jouta son fil;

deus nos o dont per sa merci.

120

125

## XXVI.

## Alexis in der Grube.

Lateinischer Text nach 5268, f. 31 (A) und 5267, f. 17 (B).

*De imperatore quem per annum in foveam pavit et ei angelos  
ad custodiam deputavit.*

Imperator tertius Constantinopolitane civitatis, nomine Alexius, a terra metalla educebat, cuius uxor, Jordana nomine, tanto affectu Dei genitricem diligebat ut ad imaginem eius super altare positam, quam ipsa mire fabrice ex proprio fieri fecerat, septies in die et media nocte accedens sanctissime virginis auxilium postulabat. Interim fovea illa, quam maritus eius foderat, ut inde metallum educeret, super eum corruit sodalesque suos estinxit; ipse autem imperator in angulo fovee latuit. Uxor vere illius, audiens necem viri sui, altare sanctissime virginis Marie petiit ac prosternens se in oratione pro requie viri sui devote rogavit, sacerdotem obsecrans ut sacrosanctum misterium per annum integrum pro anima illius celebraret. Unde virgo immaculata ad eius virum veniens pie consolabatur et angelos ei comites ac custodes deputans, tempore, quo missa pro eo celebrabatur, spiritalem cibum ipsa ministrabat atque dicebat: „Hec per me tibi tua uxor fidelis mittere procurat.“ Sic per annum integrum factum est quod uxor eius ab inquisitione corporis et ab oratione non cessaret, et gloriosissima virgo ei ministraret. Peracto vero anno, sancta Dei genitrix in sompno dixit episcopo: „Accelera; ne tardes imperatorem de fovea educere, quem ob amorem illius uxoris per annum pavi ac sanum et incolumem servavi.“ Episcopus autem hoc audiens sine mora cum multitudine populi ad locum a beatissima virgine premonstratum properavit, unde terra se movit, et virum in quadam latebra sanum invenerunt. Quo educto, ipse omnibus enarravit quomodo virgo sanctissima cotidie sibi cibum detulerat et angelos sibi comites ac custodes deputaverat. His auditis,<sup>1</sup> populus magna<sup>2</sup> voce Dominum et Dei genitricem glorifica-

<sup>1</sup> B dictis.

<sup>2</sup> B magnifica.

verunt,<sup>1</sup> cuius precibus mente et corpore casti nos maneamus et in futuro celestes mansionarii efficiamur, ipso prestante, qui est benedictus etc.

43<sup>d</sup>      *De la femme a l'empereor qui fist le servis son seignor qui  
fondi en la minere.*

En Constantinoble jadis  
ot un enpereor assis,  
qui Alexis ere apellez,  
nobles estoit et alosez;  
5 perfon faisoit chaver en terre  
por minere d'argent fors traire.  
Fame ot qui ot num Jordana,  
de fin cuer amoit nostra Dame,  
s'ymage fait faire avoit,  
44<sup>a</sup> 10 desus l'auter mise l'avoit;  
set foiz lo jor et a mie nuit  
li venoit dire son salu,  
conseil li queroit et ahie  
come a celui ou mout se fie.  
15 Un jor l'emperere enlafra  
en la fosse que hom chava  
por veoir cum un le feisoit;  
grant compaignie ot o soi.  
Quant il furent laienez ensemble,  
20 sus euz chai la terre tote,  
toz ses compaignons esteinsit,  
e l'emperere se mesit  
en un angle que trove ot;  
dedenz la fosse fu enclos.  
25 Quant sa fame dire oi  
que isi ere morz ses mari,  
a l'auter de sainte Marie  
s'en vint, mout humilment li prie  
que l'arma de son bon mari  
30 face metre en paradis.  
Appeller fit son chapellan,  
conjure lo que tot un an  
celebreise lo saint servis  
por l'arma de son bon mari.  
35 Por la priere de la fame  
la sainte gloriose Dame  
confort li done et aieue,  
angels li baille qui le gardent,

que nule riens mal ne li face.  
Quant un sa messe celebroit,  
pirital conduit li donoit;  
quant lo li bailloit si disie:  
,Ta fiais moiller co t'envie.'  
Einsi fit un an tot enter,  
que onques sa moiller no cesset  
de querre le cors son mari  
et d'orer por l'arme de li.  
Quant li anz fu trestoz feniz,  
la sainte mere Jesu Crist  
a l'evesque s'aparisit  
en vision et si li dist:  
,Coite toi, et ne tarder gaire;  
demain vai a la fosse traire  
l'empereor que i a[i] garde  
en joi, en bien et en sante,  
par l'amor que a sa moiller ai  
un an entier paissu l'i ai.'  
Quant l'evesque l'ot entendu,  
unques plus n'i a atendu;  
a grant compaignie de gent  
est venuz mout coitosement;  
a cel leu est venuz tot droit  
que la Virge mostre li ot;  
la terre fait traire et oster,  
l'empereor ont sain trove.  
Quant il l'orent d'iqui gite,  
l'enperere lor a conte  
coment la virgine Marie  
chascun jor, que n'i failloit mie,  
assez a mengier li portoit,  
a angels garder le faisoit.  
Quant li pobles ot ce oi,  
a haute voiz et a haut cri  
Deu et sa mere mout loerent  
et en loanz glorifierent.  
En nom del pere et del fil

<sup>1</sup> B glorificauerat.

20 tote la terre?      26 oder morz, s'esmari?      37 ist reimlos.

puissons nos caste devenir;  
minz Esperiz le nos otroit  
et de ces pechie nos get for;

a son fil en face priere  
cele qui virge est et mere.

80

## XXIX.

## Jude leiht dem Christen.

Lateinischer Text nach Par. lat. 5268, f. 28 (A) und 5267, f. 62 (B).<sup>1</sup>

*De institore alexandrino, cuius oratione imago locuta, quod a Iudeis pariter et a Cristianis auditum est.*<sup>2</sup>

Alexandrinus institor quidam satis ditissimus in diebus Nerve, püissimi imperatoris, fuit (ut Grecorum scripta referunt), qui Dei genitricem venerando, ad honorem illius mirificam fecit imaginem, quam tanta veneratione tenebat, quod indeficienter die ac nocte ante ipsam duas cereos ardentes tenebat. Et ut suum fidelem gloriosissima virgo probaret, probatumque magnificaret, ad penuriam permisit eum devenire. Ipse autem, ne penuria cogente hoc officium postponeret, domos, prata, vineta<sup>3</sup> partim vendidit partim miradunomum misit. Maluit<sup>4</sup> copiis carere, quam a sancto<sup>5</sup> proposito recedere. Cum autem ad tantam inopiam deveniret, quod nichil prorsus haberet, Iudeum quendam adiit, ut sibi acomodaret decem libras argenti. Ad quem ait Hebreus: ‚Placet, sed cum pignore aut fideiussore.‘ Et Cristianus: ‚Fideiussoribus careo, preter me ipsum non habeo.‘ ‚Habes,‘ inquit Iudeus, ‚tue Marie imaginem, quam si pro pignore michi tradideris, cuncta que queris impetrabis, tali tamen condicione, ut si die statuta non persolvantur accomo-

<sup>1</sup> Von dieser Legende sind noch zwei Versionen vorhanden: die eine, die in Pez enthalten und in den grossen Sammlungen häufig zu treffen ist, kommt auch in unserer Handschrift, f. 62<sup>a</sup> vor (s. oben, Nr. 53); die andere, welche die Namen der zwei Betheiligten — Theodorus und Abraham — kennt, gehört England an; sie findet sich nämlich in dem Wilhelm von Malmesbury zugeschriebenen *Mariale*, dann (möglicherweise in der Diction etwas abgekürzt) in den Handschriften Toul. 482, f. 60<sup>a</sup> und Oxford Baillol 240, f. 161<sup>b</sup>. Französisch kommt sie bei Adgar vor, dessen Vorlage, Alberichs Buch, unmittelbar auf Wilhelm zurückgeht, und in Roy. 20. B. XIV, das genau Oxford folgt. Auch das Gedicht des Nigellus Wirekerus weist die in England heimische Fassung auf. Andere Handschriften, welche die angegebenen Namen kennen, sind Par. lat. 10770, f. 200<sup>v</sup>, 5562 etwa f. 12, Darmstadt 703, drittletztes Stück der auf f. 87 beginnenden Sammlung.

<sup>2</sup> In B lautet das Lemma: *De institore cuius oratione imago beatissime virginis locuta est.*

<sup>3</sup> B vineas. <sup>4</sup> B Mal. enim. <sup>5</sup> B a tam s.

data, de imagine voluntas mea agatur.<sup>1</sup> Cristianus autem gemens dixit: 'Si per legem tuam michi<sup>1</sup> iuraveris imaginem veneratione habere et in lumine duo luminaria ante eam tenere, pro pignore tradam et in luminibus expensa persolvam.' Sic actum est. Hebreus enim pondus argenti tradidit et imaginem pro pignore accepit. Cristianus vero, de lucro sollicitus, nundinas ex more petiit, tribusque mensibus huc et illuc pergens quid emeret non invenit. Interim parce mutuata expendebat,<sup>2</sup> et ad propria rediens, panem et nuces ad comedendum emit. Fortuito ad quendam pastores veniens, qui in veteribus<sup>3</sup> edificiis gentilium velud metallum ferruginea invenerant, que ad invicem ludendo proiciebant, ut erat astutus, aurum esse cognovit, et ait: 'Panem vobis, filioli, nucesque darem, si metallum illud michi daretis.' Pastores cum gaudio faverunt eumque metallo honeraverunt.<sup>4</sup> Ipse vero gratulanter ad propria revertens, partem auri purgavit et partem abscondit.<sup>5</sup> De solutione vero imaginis sollicitus, aurum pro argento accipiens, iam statuta die ad domum Iudei veniens, illum non reperit. Absconditus enim eo die permansit, ut in crastino imaginem destrueret. Cristianus autem ante imaginem venit et ait: 'Ave, sancta imago! Et quoniam non est qui mutua recipiat,<sup>6</sup> tibi tradam aurum, ut ipsa pro te debitum solvas.' Hec dicens abiit<sup>7</sup> et crumenam<sup>8</sup> cum auro ad collum imaginis pendentem deruit. Hebreus vero ingressus cum duobus Iudeis aurum gaudenter accepit, abscondit<sup>9</sup> et statim exiit. In crastinum Cristianus, peractis missarum sollempniis, cum Cristianis ad domum Iudei pervenit, ut reverenter ad domum suam imaginem reportaret. Hebreus vero dixit, diem statutum transisse et eam se reddere non debere. Cui Cristianus: 'Statuta' inquit, 'die quod debui reddidi, et etiam, quia argentum non habui, decem libras auri persolvi.' Hebreus nec aurum nec argentum se suscepisse dixit. Quod cum audisset Cristianus, securus de divina potentia, respondit: 'Ut Christiana religio roboretur, et iudaica perfidia confundatur, imago non iudicabit, et quis aurum sibi traditum accepit viva voce intimabit.' Hos cum audisset, incredulus Iudeus dixit: 'Faveo huic iudicio'. Quid plura? Christiani gaudentes, verumtamen paventes, et Dei genitricem rogantes, cum Iudeis insultantibus in presentiam imaginis venerunt. Institor vero tunc, genibus flexis et in celum oculis elevatis, sic oravit: 'O pia Dei mater, virgo Maria, salutis spes, mater misericordie, precamur ut tua sancta imago quid de auro<sup>10</sup> factum sit nobis indicare possit.' Mirum quid et valde stupendum! Os enim imaginis apertum est, et sic imago<sup>11</sup> locuta est: 'Gaudete, fideles Christiani; vos autem Iudei<sup>12</sup> veritatem semper oppugnantes, cur aurum non accepisse dicitis, cum tres vestrum illud acceperint in arca propiori ponentes? Ecclesie Christi hoc sit ad gloriam, vobis autem ad confusionem.' Christiani audientes hec et videntes, Deum

<sup>1</sup> B michi *fehlt*.    <sup>2</sup> A expandebat.    <sup>3</sup> B muentibus (?).    <sup>4</sup> A *früher*

honorav.    <sup>5</sup> A abscon///dit, *früher wohl* abscondidit.    <sup>6</sup> B accipiat.

<sup>7</sup> A habiit.    <sup>8</sup> A crumeram.    <sup>9</sup> B abscondidit.    <sup>10</sup> B quid aurum.

<sup>11</sup> B magnu///.    <sup>12</sup> B perfidi iudei.



eius genitricem glorificaverunt, Iudei vero universi baptizati sunt. Igo tandem ad ecclesiam cum honore maximo reportatur. Et sic Deus omnibus operibus suis glorificatur, qui est benedictus in secula seculum. amen.

*Le marchant qui engaja l'ymage nostre Dame Sainte Marie.*

me que estoit emperere	en tel maniere la me baille	
na li prous, li debonere,	que s'a cel jor ne trais senz faille,	40
Alexandre ot un marchant	et si n'estoit l'ymage rehense,	
riches estoit et manant;	j'en feisse ceu que je pense.	
Le Dame de cuer amoit	Li Crestians a grant soupir	
tot son poer l'oroit,	al Jueu en plorant a dit:	
de d'argent et d'or mier	,Si tu me jures par ta loi,	45
nor de li fit farger;	par ta creance, par ta foi,	
l'ymage portoit honor	l'ymage a honor tindras	
et que de nuit et de jor	et dous cirges i soigneras,	
li dui cirge ardoient;	en gage la te baillera	
si cil ne i falloient.	et les mesions paierai	50
et, si com Deu plaisit,	que feras els cirges soignier.	
li riches povres devint;	,Issi l'outroi' dit li Jueus.	
leste li venit sus	Li Jueus li baille l'argent	
et ot de que il seignast plus	et l'ymage por gage prent.	
l'ymage lumineaire,	Li Crestins ne fu pereçons,	55
ne il la soloit faire.	de gaaigner fu covoitous;	
mes, ses prez, ses gaagnages	a la fere s'en est allez,	
endu et mis en gage;	mult s'est travaille et penez,	
soffraite plus voueit	mais a vendre ne puet trover	
luminare faillist.	en que il puisse gaagner.	60
fu en sa grant povretez,	Trois mois ala et ça et la,	
ne en est alez,	onc marchandie ne trova	
a mult doucement	en que il poist gaaigner riens;	
es li prestat d'argent.	mult en est iriez et dolenz.	
us tantost respondit:	Entre tant ce qu'ot emprunte	65
ne plait cen que tu me dis,	ot tot despendu et gaste.	
la fiance me bailles	A son ostel s'en retorneoit,	
l'ymage qui l'argent vaille.	pain et nois achate avoit	
li Crestians de dire s'avance:	por mengier quant seroit venuz.	45'
li fait il, nule fiance	Oez qu'il li est avenu:	70
pege feist por moi	pastoreuz trova qui joient	
l'ymage fors que sol moi.	d'un metail que trove avoient	
as li a dit: ,Si as,	en chavaisons de Sarrazins;	
ta Marie as;	il cuidient fust fers porria.	
l'ymage la vouz bailler,	Cel metail esgarda mult fort,	75
li te quanque me quiers;	bien conoist que il estoit d'or.	

6 seignast = soign., vgl. 48

55 pereçons.

,Enfant', ce dit li marchaanz  
 ,mes nois vos donrai et mon pain,  
 se icel metail me donez  
 80 de que entre vos vos dedueiez.'  
 Li pastor tantost li otroient  
 et grant joi entr'euz en fesoient.  
 Le pain et les nois lor dona  
 et de cel metail se chargea.  
 85 Quant il ot le metail o soi,  
 a son ostel torna a joi;  
 une partie de l'or fundit  
 et l'autre partie escondit.  
 En reimer l'ymage pensa,  
 90 as changes de son or changa.  
 A la maisun del Jueu vint  
 al jor qui estoit establiz;  
 le Jueu quiert, trover nel pot;  
 li lerres s'est mis en repost,  
 95 de tot le jor n'issi a plan  
 por ce qu'il poit l'endeman  
 l'ymage destruire et fondre;  
 la sainte Virge lo confonde!  
 Quant li Crestins trover nel pot,  
 100 lo Jueu, tantost cum il pot  
 est devant l'ymage venuz,  
 maintes fois a dit son salu:  
 ,Sainte douce Marie virge,  
 quar ici non a qui recive  
 105 l'argent que avoie enprunte,  
 dame, or vos ai aporte,  
 dame, que por vos le paieiez.'  
 A cel mot est avant alez,  
 la borse en que li ors ert  
 110 al col de l'ymage pendet.  
 Li Crestins tantost s'en ala,  
 li Jueus tantost lai entra,  
 deus compaignos mena o soi,  
 tot l'or a pris, mult n'ot grant joi.  
 115 L'endeman venit li Crestins,  
 o soi mena de ses veisins,  
 a honor en voloit porter  
 l'ymagena a son ostel.  
 Al Jueu a dit: ,Bailli moi

l'ymage que tu as de moi.'  
 Li Jueus respondu li a:  
 ,Li jors passet des er en ça  
 et por ce ne la pues avoir;  
 je en ferai tot mon voloir.'  
 Li Crestins dit: ,Co que devin  
 ai paie al jor establi,  
 et quar je non avia argent,  
 en ai paie or reluisent.'  
 Li Jueu dit tot en presant:  
 ,Unques n'en oi or ne argent.'  
 Quant li Crestins ot ce oi  
 mult se fia en Deu et dit:  
 ,Por crestre la religion  
 de Crestiante et le nun,  
 por Jueus confondre et lor loi,  
 voil que l'ymage nos jugoit  
 et que die a viva voiz  
 li quels de nos a l'or au.'  
 Dit li Jueus qui n'est creenz:  
 ,Je m'outroi a cest jugement  
 de l'ymage qu'est en present.'  
 Crestin n'orent d'une part joi,  
 d'autre part furent en efroi,  
 paor ont que por lor pechie  
 soit crestiantex abaisie.  
 Li Crestin sont agenoillie  
 devant la gloriose Marie,  
 mout li prient devotement  
 que lor face socorrement.  
 Li Jueus fu devant l'ymage  
 c'un an orent au en gage;  
 grant joie font et grant deduit,  
 bien cuidont estre a segur  
 que la Virge n'ait tant de poer  
 que l'ymage face parler.  
 A genouz fu li marcheanz,  
 se[s] eus envers lo ciel levant  
 s'oraison iassi comença:  
 ,O douce Virge Maria,  
 mere nostron seignor Jesu,  
 esperance de tot salu,  
 nos te prions, se il te plait,

93 quier'    101 puenuz    122 des ert    133 crestre; oder sollt  
 es gar ein inchoativer Infinitiv auf -istre sein?

que nos dies con de cest or vait. <sup>4</sup>	Deu et sa mere en loerent;	
Escotez merveillose chose:	li Jueuf ont lor lei gripia	180
la mere de misericorde	et en nostra lei bateia.	46 <sup>b</sup>
la boche l'ymage ovri,	A grant joi et a grant honor	
si a parle, oez que dit:	ont l'ymage porte lo jor	
Bon Crestiaïn, alegrez vos,	a l'eglise sainte Marie,	
je pri toz jors mon fil por vos.	li cui fiuz nos soit en aie.	185
Vos traitor Juen, qui allez	En ses sains est merveillous	
contra verte tant com poez,	nostre syre et poderous,	
lor n'aves pas au, co dites?	et li sainz et ses bones ovres	
vos futes trei qui lo preites,	et cel qui lo creira encores.	
en celle arche fu portez.	Cest seignor devons nos loer	190
Ovrez l'arche, sel trover;	beneir et glorifier	
se seit a la gloire de Crist	et sa douce mere Marie	
t a confusion de Juis. <sup>4</sup>	qui toz jors por nos merci crie.	
Quant Crestiaïn ico oïrent,		

## XLIX.

## Meth.

Der lateinische Text ist nach den Handschriften Cl. C. X  
und Arundel 346 von Neuhaus, S. 67, abgedruckt worden.<sup>1</sup>

*Coment la virge Marie fist la preudefemme bien.* 60<sup>c</sup>

e dient li reconteor	qui a une profeme estoit,	10
ne en Bretagne la maior,	de totes choses ert aisiez;	
si or est Engleterre dite,	li rois i venoit volenters.	
est une terre mout riche	Ceste profeme estoit nee	
chasteaux, de bors, de citez	de noble gent et d'enoree;	
d'autres riches fermetez;	bon cuer avoit en Deu amer	15
com desus dit vos avons,	et de sa mere honorer;	
on est tant riche regions.	la virge amoit de grant amor	
n bors en cele terre avoit,	et la servoit et nuit et jor.	

<sup>1</sup> Von dieser Fassung verschieden ist jene, welche in dem Wilhelm von Malmesbury zugeschriebenen *Mariale* enthalten ist, und worin sowohl der Name des Königs als jener der Stadt angegeben ist. Sie steht auch (wie bekannt) in Cambridge Mm. 6. 15 (vorletztes Stück), französisch bei Adgar. Etwas abgekürzt in Oxf. 240, f. 163<sup>a</sup>, Toul. 482, f. 83<sup>b</sup>, französisch in Roy. 20. B. XIV, f. 161<sup>b</sup>. Andere Darstellungen des Wunders finden sich bei den vier Biographen des heil. Dunstan (Stubbs, *Memorials of St. Dunstan*, 1874); die des W. von Malmesbury verdient im Hinblick auf die Beantwortung der Frage, ob er wirklich der Verfasser des *Mariale* sei, besondere Aufmerksamkeit.

3 dñte auf *Rasur*, von welcher Hand?

- 60<sup>d</sup> La profeme estoit henoree  
 20 del roi et de ses genz amee;  
 a son ostel venoit sovent  
 li rois prendre herbergement,  
 li baron li portont honor  
 et l'amoient de grant amor;  
 25 bien savoient que Deu amoit  
 et que religieuse estoit.  
 Un jor que li rois dut venir  
 en son ostel, si com solit,  
 devant vindrent si paneter,  
 30 si mareschal, si botellier;  
 a la prodefeme ont dit  
 l'avenement del roi qui vint.  
 Quant la prodefeme ot hoi  
 que li rois i devoit venir,  
 35 a ses genz comanda tantost  
 que en son celler entrassent tost  
 et cerchassent que nule rien  
 no faillist au roi qui fust bien.  
 Li sergant son mandement font,  
 40 ne demora que torne sont,  
 a la dame ont recontre  
 que cervoise ont assez treuve,  
 ma de medun po i avoit,  
 que li rois tant amer soloit  
 45 — meduns estuns boivres moutchiers,  
 n'en boivent fors riche princers —  
 non avra pas prou a sa boche.  
 Ceste chose la dame toche;  
 esperance a en Deu pensee  
 50 et en sa mere bienauree,  
 de bon cuer l'aoure et prie  
 qu'a ces besoig li doint aie.
- Devant son autel est venue,  
 socors li requiert et aie:  
 ,O douce mere Jesu Crist,  
 dame, ahiez de moi merci;  
 soccorrez moi cohitousement  
 en cest enui, en cest torment.  
 Dame, pries vostre douz fil  
 qu'il cest bevrage multiplit,  
 si que jo des or en avant  
 seions en vos servis manant.  
 Tantost com ce ot ore et dit,  
 a son ostel s'en revenit;  
 bien sot la virge en cest torme  
 no la laisseroit longuement.  
 Quant ele vit venir le roi,  
 si lo recit a mout gran joi  
 et totes ses gens lor livra  
 avenement et ministra;  
 del bevrage lor a done  
 tant que tuit en sont saule;  
 saoule en sont tuit enseuble.  
 Cil qui ce viront ont merveilles  
 que onques n'orent les parcellles  
 quar quant un plus en i prenoit  
 et li pobles plus en bevoit  
 tant en i avoit assez plus;  
 por poi no s'en sailloit desus.  
 Quant ce fu fait, la prodefeme  
 en rendi graces nostre Dame  
 qui en cel est avoi son fil,  
 qui ses sers garde de peril  
 la douce virgine Marie  
 socors nos face et ahie.

## LIX.

## Liebe durch Teufelskunst.

Der hier folgende Abdruck ist der Handschrift der Par  
 Nationalbibliothek lat. 14463, SV, f. 31<sup>a</sup> (A) entnommen. Da

30 mareschalç 32 uipnt 33 hoi *Am Rande neben 33-*  
 Ml't durement se resioi tot li ueult fere sō plesir, *ein missiger Zusatz*  
*Correctors* 38 bien *scheint Correctur zu sein* 49 Soll posee *gelesen werden*  
 53 autel,|| 73 ist reimlos und überflüssig. *Vielleicht handelt es sich um einen*  
*späteren Zusatz.*

wurden ausser der zwei Brüsseler Exemplare von SV, 7797—7806 und Phillips 336 (A<sup>1</sup>, A<sup>2</sup>) noch Par. lat. 12593, f. 145<sup>c</sup> (B) verglichen. Andere Handschriften, die das Stück enthalten, sind: Par. lat. 2672, f. 63; 16056, f. 21<sup>v</sup>; 17491, f. 168<sup>v</sup>; 3333<sup>A</sup>, f. CXXI; 18131, f. 122<sup>r</sup>; 18168, f. 103; 6560; Montpellier 146, f. 66<sup>r</sup>; Arundel 346, f. 71<sup>v</sup>; Charlev. 79; Charlev. 158. Ob in allen diesen Handschriften die rhythmische Form gut bewahrt ist, weiss ich nicht; in der Pez-Sammlung, Nr. 35, ist sie fast durchgehends arg verletzt.<sup>1</sup>

*De clerico quem ab insano amore puelle cuiusdam compescuit.*

- Huc venite et audite, omnes servi Domini;  
 volo namque rem narrare, quam a quodam didici,  
 ut Maria Dei sponsa deinceps ab omnibus  
 sit amata et laudata, sicut decet, amplius.
- 5 Presul quondam erat quidam, qui habebat clericum,  
 quem amabat et fovebat sicut suum filium,  
 quia illi velut patri semper erat subditus.  
 Immo Christo, ut debebat, serviebat funditus,  
 et Marie matri sue diebus ac noctibus
- 10 precantabat horas suas dulciter cum fletibus.  
 Sed antiquus inimicus, qui vocatur Sathanas,  
 hoc ut vidit, mox invidit et parat insidias,  
 quibus illum posset secum ducere ad tartara,  
 ut cum eo toleraret eterna supplicia.
- 15 Hic in eius cor demittit ut sponsam accipiat,  
 ex qua more laicorum liberos recipiat.  
 Sic deceptus adamare cepit quandam virginem,  
 quam habebat quidam dives, satis quidem nobilem.  
 Verum quia ille erat e contra ignobilis,
- 20 querit artem per quam possit fieri amabilis;  
 quia nimis metuebat, si eam requireret,  
 ne illius pater eum turpiter asperneret.

<sup>1</sup> Eine andere Darstellung derselben Legende ist die des Mariale, welches Wilhelm von Malmesbury zugeschrieben wird; sowohl den lateinischen Text als die zwei französischen Wiedergaben theilte ich im vierten Hefte dieser Studien, Sitzungsber. CXXXIII. Bd., Abh. VIII, S. 53 ff. mit. [Es sei hier erwähnt, dass — nach Mittheilung des nunmehr verewigten Dr. Friedrich Singer — ein Bruchstück von Wilhelm's Schrift in der Pariser Handschrift lat. 2769 (von f. 55 an) enthalten ist. Hier hat eine andere Hand im Beginne hinzugefügt: auctore Eadmero Cantuariensi.]

7 A sicut p. 8 B decebat.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXXXIX. Bd. 8. Abb.

- Quadam die dum arderet in amore virginis  
fieretque propter eam veluti exanimis,  
25 querit locum, sed secretum, ubi posset legere  
in libello quem portabat secum tam abscondite,  
in quo parum erat scriptum arte nichromantia,  
per que fecit ante illum venire demonia.  
orans eos supplicando ut ei succurrerent  
30 et puellam ut haberet sine mora facerent.  
Cui tale dant responsum concito diaboli,  
quod libenter perpetrarent quicquid vellet fieri,  
si nunc eis adhereret linquens Dei filium  
et Mariam eius matrem et suum servitium.  
35 Ad hec ille: 'Quamvis,' inquit, 'uror crudelissime,  
hoc non possum neque volo ullo modo facere,  
sed quecumque preter ista faciam iubebitis,  
et me servum adoptivum amodo habebitis.'  
His auditis, inimici responderunt iterum  
40 quod libenter adimplerent suum desiderium,  
si quod ore promittebat non differret facere  
et iuraret quod non vellet inde eos fallere,  
quia multi Christiani sic eos deceperant,  
quorum olim sepe vota ipsi adimpleverant.  
45 Tandem facit eos firmos ut ante promiserat,  
tantum illam si haberet pro qua sic exarserat.  
Mox invadunt tunc puellam maligni diaboli  
et cor eius accenderunt in amorem clerici,  
ita quidem ut clamaret, cunctis audientibus,  
50 ut daretur illi statim a suis parentibus,  
sicut mos est cum honore, quem amabat clericus,  
ut abiret sponte sua in eius amplexibus.  
Hec parentes audientes contristantur nimium,  
nam volebant illi dare virum nobilissimum.  
55 Sed timentes ei nimis ne fieret meretrix,  
datur viro, quem petebat, per manus pontificis,  
quam invitatus desponsavit illi more solito,  
quia illum diligebat corde perfectissimo.  
Dehinc, sicut quisque ordo maritalis postulat,  
60 domum Dei requisivit, ubi missas audiat.  
Quas maritus dum audivit, mox Marie psallere  
horas suas, ut solebat, cepit devotissime.  
Sed finitur missa prius quam nonam inciperet,  
unde tristis satis fuit si eam non psalleret.

25 A<sup>2</sup> possit. 27 AA<sup>2</sup> nigrom. 37 AA<sup>1</sup> jub. fac.  
differat. 44 B ipsi sic expleverant. 46 A t. illa si///h. pro  
51 A cum honore *fehlt*. 52 B eius in ampl. 57 A ille.  
61 A Qu. m. ut aud.

- 65 **Sed** nequivit, nam discessit ilico cum omnibus  
 qui **cum** eo ad has missas venerant hominibus,  
 atque tandem versus domum in qua erant plurima  
 preparata et ornata, ut mos est, conviviam;  
 ubi simul venientes, cum manus abluerent,  
 70 **memor** none sponsus rogat illos parum ut expectent.  
**Mox capellam** intrat quandam, ubi cepit psallere  
 horam illam ante aram stratus toto corpore,  
 quam dum **tacens** decantaret, obdormivit firmiter.  
 Cui **ecce** per visionem in aere desuper  
 75 **mater Dei** illi soli apparet velociter,  
 quasi **tristis** eiulando erga eum fortiter  
 et **si eam** recognoscit imperat ut indicet.  
 Cui **ille** sic respondit quod non eam nosceret.  
 Ad **hec** illa se Mariam illam esse indicat,  
 30 **de qua** erat hora illa quam modo inceperat.  
 'Verum,' inquit, 'quia mihi facta est iniuria,  
 sum **confusa** et turbata pre magna tristitia.  
 Quia **quondam** virgo eram desponsata cuidam,  
 qui **me** spernens et relinquens nunc accepit alteram,  
 35 **sed me** tenet ut rivalem et sicut derelictam.  
 Sed **qui** tantam mihi fecit istam verecundiam  
 hic **maius** luet penam, iure sibi debitam,  
 et **me** perdet atque meam simul amicitiam.'  
 Tunc **hec** cuncta de se dicta ille iacens comperit,  
 90 **ande** nimis factus tristis dormiendo ingemit,  
 se **affirmat** et conclamat plurimum culpabilem  
 atque **petit** et conclamat sibi dari veniam.  
 'Miserere' inquit, mei, o mater altissimi.  
 Nondum feci quod promisi, adiuva et subveni;  
 95 **non negare**, sed amare Deum et te cupio  
 et **servire** et laudare semper sicut debeo,  
 immo illam novam nuptam, quam accepi, linquere  
 et te, meam primam sponsam, si placet, accipere.'  
 His **Maria** tunc commota fletibus et precibus  
 100 **ait** illi dormienti: 'Istis parce fletibus  
 et quod michi sic promittis fac quam potes citius.  
 Quod si agas, intuebor, atque meus filius,

67 A tandem] tendunt auf Rasur; willkürliche Emendation? 70 Das  
 Ende des Verses verletzt den Rhythmus; vor 71 steht donec redeat. Ist es ein  
 Glossen oder ein Versuch, 70 zu emendieren, oder ist der übrige Theil des Verses  
 ausgefallen? 76 B erga eum qu. tr. ei. f. 78 AA<sup>12</sup> cognosceret; etwa ein-  
 seitig eam? 82 B turb. et conf. 88 A p. simul atque m. am. 91 B ni-  
 mium c. 92 B dari sibi. 97 AA<sup>12</sup> relinquere; etwa quam ac. einseitig?  
 98 A sp. pr. 99 A pr. et fl. 101 B f. ut p. 102 A<sup>1</sup> agis, A<sup>2</sup> -is aus -as.

- ut per ipsam mereamur immortales fieri.  
 Amen dicat post me omnis qui vult salvus fieri.  
 His finitis redeamus ad predictum clericum.  
 Enarremus quam devotum deinceps servitium  
 150 impendebat prime sponse Marie sanctissime,  
 per quam erat liber nempe a predicta virgine.  
 Hic accepit, ut predixi, magnam penitentiam  
 et dum vixit, se afflixit, ut haberet veniam,  
 ieiunando et psallendo iuxta verba presulis,  
 155 cui confessus iam fuerat modum sui sceleris,  
 et Marie sue sponse atque sue domine  
 nimis dulce et intente nec non devotissime  
 quaque die atque nocte plus quam erat solitus  
 serviebat ieiunando cum magnis gemitibus,  
 160 orans suam ut post finem animam defenderet.  
 ne in illam inimicus manus suas mitteret,  
 nam timebat ipse nimis ne tunc eam caperet  
 et cum ipso, ubi vellet, illuc eam duceret.  
 O quam pia, o quam magna est Dei clementia  
 165 erga iusta satque sancta semper desideria,  
 sicut modo in hoc facto possumus cognoscere,  
 in quo ipse non indigne visus est hoc petere.  
 Nam post breve tempus ille in languorem decidit,  
 quo depressus et defessus morte sancta obiit  
 170 et accepit quod quesivit et ut ipse petiit.  
 Nam ad illum, sicut ferunt, venit visibiliter  
 sua sponsa quam amabat, Maria, tam dulciter  
 et accepit et portavit secum eius animam,  
 sicut credunt qui hoc dicunt, in vitam perpetuam.  
 175 O quam felix, fratres mei, ille esse poterit  
 qui Mariam tantam sponsam sicut ille duxerit.  
 Et nos, fratres, si felices semper esse volumus  
 hanc ducamus et amemus sicut ille clericus,  
 quia nobis sicut illi dabit, sicut estimo,  
 vitam illam sempiternam quam habet cum filio.  
 180 Ergo ipsa benedicta sit per omne seculum  
 et det nobis sine fine sempiternum gaudium,  
 una secum et cum nato qui vivos et mortuos  
 iudicabit ad extremum et per ignem seculum.

154 A<sup>1</sup> verbum. 163 A ubi vellet tunc eam de duceret. 165 B  
 170 A et quod ipse. 183 vielleicht des Reimes halber vivum  
 184 wohl verderbt; etwa perenne.  
 154 A<sup>1</sup> verbum.  
 170 A et quod ipse.  
 183 vielleicht des Reimes halber vivum  
 184 wohl verderbt; etwa perenne.



## LIX.

77<sup>b</sup>*Du clerc que la virge gita de pechie.*

Escotez, seignor, et venez,  
 vos qui la virgine amez,  
 qui el cuer l'avez nuit et jor,  
 la sainte mere de doucor,  
 5 por amor de li suspirez;  
 venez avant et si orrez  
 cum s'amors vos enbraserà  
 et en s'amor vos retindra.  
 Li apostoles si nos dit  
 10 que nostre sire Jesu Christ  
 est fuiz justice de Deu lo pere,  
 et apres trovons el sautere  
 77<sup>c</sup> que Davit la prophete dit:  
 „Mons deus est ma misericordi.“  
 15 Dont la douce virge Marie,  
 qui mere est al roi de pidie  
 est vrai mere de justisi  
 et mere de misericordi.  
 Venez a la Virge, venez,  
 20 tuit li dreiturer acorrez,  
 quar ceste porte la bannere  
 de justice et l'enseignere;  
 o pecheor, o vos chaiti,  
 a la font de misericordi.  
 25 Li seins de la douce Marie  
 est fontaine non espoisie,  
 veina est de bien habundanz  
 et puis qui est et hauz et granz,  
 dont en boivont en duchici  
 30 li homen et vivent ausi,  
 c'est a dire li dreiturer  
 et li las pecheor avec,  
 li dreiturer lo creisement  
 de la grace al roi poisent,  
 35 et li pecheor lo remeie  
 del perdun que Deus lor otroie.  
 La Virge garde bien ses gent  
 que en chaitiver non chaant,  
 pecheors vout a soi tirer

que il sorgant del chai[ti]ver.  
 Por ce quar Deu plait verite,  
 et auz escouteors brevite,  
 en propos ai de comancer  
 un miracle que voil conter.  
 Un esveque ot en son servis  
 un joine clerc, co m'est avis,  
 que il mout bonement amoit  
 et de bones mors l'estruioit.  
 A les enfances qu'il menoit  
 l'evesque bien savoir cuidoit  
 que de grant vertu seroit pleins,  
 bien ou demostreave ses senz,  
 se il fust qui li apresit  
 et en forme li o mesist.  
 En ses faiz estoit mout maurs,  
 mout i demostreit bones mors,  
 vergoignous estoit d'esgarder  
 et mout attempres en menger;  
 de parler atempres estoit  
 et mout volunters escoutoit.  
 Toz joines ces choses avoit,  
 de sen homen veil ressembloit;  
 el servis de sainte eglise  
 s'entendoit mout en tote guise;  
 si sovent el moster aloit  
 toz ses copainons en passoit;  
 mout i servoit alegrement  
 e entendoit devotement;  
 sa concience li disoit  
 que tant de biens cum il feisoit,  
 tanz mes avit un en table  
 de savor bone et delitable  
 a iceli que l'un appelle  
 Marie, mere Deu ancelle,  
 c'est la Virge, des dames dame  
 et des virgines et reine;  
 a celi si fort se lia  
 et d'especial droit voia

19 seignor *ausgestrichen nach* Venez      23 fuiez *ausgestrichen nach*  
 pecheor      40 aus sorganz      57 aus gardes      71 sable.

que rien ne li pooit plaisir  
 fors li loer et beneir.  
 Joi avoit quant ooit parler  
 de li servir et enorer;  
 tu distres qu'il vivoit en Marie  
 ne alors non avoit sa vie,  
 tu distres qu'il n'avoit...  
 fors qu'en Marie et ele en lui;  
 la memoire n'avoit el cuer,  
 et en la boche par defuer  
 ses hores chacun jor disoit,  
 a co nule fois no failloit,  
 quant sovent, quant devotement  
 il lo disoit et doucement.  
 El jovencel tant de bien ot  
 que al diable mout desplot;  
 li diables fu mout iriez,  
 contra lo clerc s'est aguisiez,  
 contra lui confit son verin,  
 bien le cuide mener a fin.  
 Il regarde quel chivaller  
 d'enfer sont plus fort et plus fier  
 a faire trestoz lor aveuz,  
 a tot veintre le iovenceuz.  
 Un sin prince a apelle,  
 cellui qui de luxure sert;  
 bien set que co est li pechiez  
 don jovenceuz est tot lacies;  
 el cor li mist une estancele  
 del feu d'amor d'une pucele;  
 aux euz li mostre sa beute,  
 de s'amor l'a el cuer naffre,  
 de veir et d'oir trait li fouz,  
 l'ochisun por quoi il est morz;  
 d'un dart de luxure agu  
 l'a diables el cors feru;  
 sovent li empeint per lo piz  
 son dart qui toz est enteschiez.  
 Lo chaiti clerc a tant mene,  
 la pucele li fait amer;  
 il l'aime tant ne set que faire,  
 de li ne puet son cuer retraire,

de li si grant desier avoit  
 que saoller ne s'en porroit,  
 per co la prendrit a moiller,  
 de li se poit saoller; 78<sup>b</sup>  
 non i esgarde mariage 125  
 fors que de luxure la rage.  
 La pucele qu'il ha amee  
 estoit de mout haut[e] gent nee;  
 il estoit de plus bas lignage,  
 n'ose querre son mariage; 130  
 si a moiller l'aust queru  
 a grant ergueil li fust tenu.  
 Tote jor pensoit dedenz soi  
 coment il la porroit avoir;  
 unques conseil n'en puet trover, 135  
 tant s'en sause travailler.  
 Quant il voit ne puet trover home  
 qui de co bon conseil li doigne,  
 al henemi d'umain lignage  
 s'en est tornez per sa grant rage; 140  
 iqui ou il remeide quiert  
 porra plus tost la mort trover.  
 Esperimenz apris avoit  
 de nigromance que savoit,  
 tantost comenca a ourer 145  
 et diables a conjurer.  
 Cil esperimenz ont tel force  
 les diables meinont a forci,  
 non pas sol c'um los regardoit,  
 mais neis que hom a lor parloit. 150  
 Li diable ont demande:  
 „Di nos, por quoi nos as cite?  
 per ton apel sumes venu;  
 di, per que nos demandes tu?  
 si nostron conseil croire veuz, 155  
 senz dote aures co que tu veuz.“  
 Li cleres tantost lor respondi:  
 „Si je per la vostra merci  
 puis avoir l'amor de celi  
 per cui suspiro nuit et di, 160  
 tantost com je ce havrei,  
 a bon droit vostre hom serei.“ 78<sup>c</sup>

83 tu wurde gestrichen und distres zu distrēt geändert. 85 Tu"  
 Cod. nauoit ei; -i scheint zweiter Hand; mir unverständlich. 86 & marie  
 en lui; marie durchgestrichen und darauf ele. 161 nach tantost Rasur.

- done li prince de tenebres  
 distront: Il covint tu te mes  
 obedianz soz nostres leis;  
 si nostra aiua vouz aveir,  
 il te covint ades laisier  
 co que avoies comencie,  
 il te covint descotumer  
 co que avoies acostume;  
 il t'estuet reneier Jesum,  
 lo cui seignal portes el front,  
 en ton cuer sovent t'en suvint,  
 renei lo quar isi covint;  
 75 renei icel tin Maria  
 qui nostres leis . . .  
 sos numz nos est flaiellamenz,  
 sa memoire nos est tormenz;  
 si tu fais com que nos disuns,  
 180 celi avras tot a bandun.  
 A icel mot li clerc respont:  
 'Dura est li condicions,  
 si jo laiso la trinite,  
 confession, fei, verite;  
 185 le los la reine des virges,  
 que acostume ai petiz enfes,  
 ont si umpli m'arme et mon cuer  
 et par dedenz et par defuer,  
 il sont fort en mei . . .  
 190 ne la porroie reneier;  
 ausi po lo porroie faire  
 come de moi outro homen faire,  
 et si tot faire o volin  
 jo no porrin ne n'osarrin;  
 195 mais simplement, se il vos plait,  
 me recevez a vostron sens,  
 tot de bon gre me recevez  
 et en vostre escrit me metez.  
 78<sup>a</sup> O buns Deus, sire precios,  
 200 ti iugement sont haut sor nos,

ta garda est tot' entor nos  
 et ta misericordi sor nos,  
 quar tu no nos laisses templer  
 outra forci ne outra poer;  
 en la temptacion mez fin  
 si que lo puissun sustenir.  
 O tu la bona de les bones,  
 Maria, dama de les virges,  
 t'oreilli no vint pas atrat  
 a les prieres c'un te fait,  
 unques pechere qui te quiert  
 aiua non i defaillit;  
 la bonte qui est de toi venua  
 no grepit negun sen aiua.  
 Douce dame, ou eres tu,  
 quant li diables d'enfer fu,  
 qui ton sergant si suplanta?  
 dame, ou fus, quant Sathanas  
 menet si ton clerc a sa guise  
 co li venz en mer la falise?  
 douce dame, ou eres tu?  
 or me di, non i eres tu?  
 di moi, si o mesconoissies  
 o si de veir si te feignies.  
 Dame, tu i eres, je o sai;  
 de l'arma volies que aust f  
 per co que la vertu sentit  
 de medecina qui vindrit.  
 Si la maladi non esteit,  
 que meios vaut nus ne as  
 ne que erba ne que espe  
 ne medecina colaici;  
 ausi s'arma n'estoit pla  
 de les grant plaies de  
 nos ne savrion la med  
 que nos fait la virge  
 coment nos garde de  
 et per nos preie son

176 leis est si uaria; est ist durchgestrichen und si u  
 Schrift; ich halte es nicht für ursprünglich dürfte ragie = ra  
 -ne zum Theile auf Rasur; ursprünglich dürfte ragie = ra  
 sein 196 a uostron, wie üblich, zu -e geändert; sens  
 daneben in kleinerer Schrift, wie es scheint, vom Corrector:  
 . . . wie es scheint, aus -u; ich nahm -i an, das

Et jo, las chaitis, que farin,  
 si en toi fiance n'avin,  
 qui es de pechiez refuiemenz  
 et a nos chaitis aidemenz?  
 Per toi qui es chanaux de pidia  
 nos est misericordi enviia.  
 Li princo que j'ai dit d'enfer  
 de cel clerc cuidont estre cert,  
 la pucele i ont envaie  
 mout durement et esfreie,  
 il l'eschalfont, il la tormentont  
 tant qu'en l'amor del clerc la metont;  
 a lasse vois est haut crie,  
 gestos de cors fait senz vergoingne,  
 dont li parent ont grant vergoingne;  
 bien dit, ne lor o vout celer,  
 se il ne la donont a moillier  
 al clerc que elle tint a bel,  
 elle se metra al bordel.  
 Li parent sont tuit esbahi  
 de l'outrage que ele ha dit,  
 bien cuidont la pucele seit  
 malade si qu'elle raibeit.  
 Sacheis, malade n'estoit pas,  
 mais si la menoit Satanas,  
 unques cen que ot comencie  
 per ses amis ne vout laisier.  
 Tuit li parent sont mout irie  
 de co que la chaitive crie.  
 „Ha! chaitiva,“ font li parent  
 „co sumes or por toi dolent!  
 di nos qui si t'a faituree  
 et si vilment t'a enlacee;  
 doner te volions en mariage  
 a un homen de aut parage;  
 tu en despit de ton lignage  
 te vout doner en mariage  
 a un clerc qui est de basse gent,  
 qui a toi non affert nient.“  
 Elle tenoit tot a nient  
 co que li aloient disent.  
 Quant il voient que faire mais  
 no poont, ancor amont il mais  
 que elle al clerc soit donee  
 que al bordel s'en fust allee.

Lo clerc on fait la apeller,  
 celi li ont fait fiancer, 285  
 l'endemain diont feront nocces  
 belles, bones, riches et nobles.  
 Cil jorz d'andous fu desireiz  
 la nuit, et li jorz est levez.  
 A l'eglise les ont menez, 290  
 la les ont andous ajoutez.  
 Dontres que li clerz ooit inesse  
 et co qui affert a l'ofice,  
 a conseuz comenca a dire  
 les hores de Marie la virge;  
 295 toz iorz les disoit de bon gre,  
 issi l'avoit acotume.  
 Totes a conseuz les a dit  
 tant que a hora nona vint,  
 la messe fu ancis fenia 300  
 que nona aust comencia.  
 Tantost del mostier sont issu,  
 a lor ostel en sont venu,  
 il escriont au mains laver,  
 tables ont mises por manger;  
 305 el leu qu'il plus ont delitable  
 ont assis l'espous a la table.  
 Tantost li est el cuer venu  
 que n'avoit pas encor rendu 79°  
 les hores que dire soloit 310  
 a la Virge que tant amoit.  
 Tantost se leva de la table,  
 coitousement a pris son erre;  
 souz en une chapelle entra  
 que pres de cel otel trova, 315  
 en honor la virge Marie  
 ha hora nona comencie.  
 Domentres que il la chantoit,  
 granz suinz le prist, adormis s'est.  
 Domentres qu'il se adormit, 320  
 en vision li apparit  
 une dame qui fu si belle  
 que unques virge ne pucele  
 a cele beute ne se prit  
 ne si bon' odor no sentit. 325  
 Al clerc a dit qui l'esgardoit  
 et dit li a si la conoist;  
 li clerks li a maintenant dit

ne set qu'il est, mais ne la vit.  
 330 „Je sui' fait ele ,ta Maria,  
 cui tu as none comencia;  
 per une grause que je hai  
 espondre sui venue cai.  
 Uns hom me tenoie l'autrier  
 335 et per dame et per moiller;  
 unques ne li fis naffrement  
 ni en lue laideiament,  
 vilainement m'a refuse  
 a una outra s'est ajoute;  
 340 moi a laisia, autre a pris,  
 onte m'a fait, ce m'es avis;  
 et per co que l'un ne cuidoit  
 que jo no voillo faire droit,  
 volenter orrai jugement:  
 345 ameint sa fame en present,  
 79<sup>d</sup> li juges regart bien et voie  
 se celle por qu'il m'a laisie  
 est de forme de moi plus belle  
 ne de face plus graciabla,  
 350 ne se s'amors est plus soa  
 plus de moi ne plus aorna;  
 et si issi est, jo sofrirei  
 ma repolsa tant quant porrei;  
 et se ico n'i est trove,  
 355 sache bien cil qui m'a laisse  
 que per co quar il m'a laisia  
 a vengeance ne faudra mie.  
 Quant li clerics ot ice oi  
 bien sot que de lui entendi,  
 360 de paor comenca a trembler  
 et prefontz sospirs a giter.  
 A paourose vois respondit:  
 „Douce dame, por Deu merci,  
 douce dame, ja non sera  
 365 de vos se parte ices las;  
 vos estes mos remeios, dame,  
 vos garez les plaies de l'arma,  
 luna estes entre les esteiles  
 et dame entre les ancelles;  
 370 entre les filles vos a eleite  
 cil qui aime vos dignite;

quant que ha soz la trinite  
 est tot a vostra volunte;  
 en vos est grace et honors,  
 beute et grace et amors.  
 Dame, nom partrai de t'amor  
 tant com vivrai et nuit et jor;  
 ja a ton servis non faillirai  
 ne de toi ne despartirai;  
 forsennerie m'avoit mene  
 de luxure et sormonte  
 issi que consenti avoie  
 a ce que je faire cuidoie.  
 Cesti que encor n'ai tochie  
 ne conoissu per malvastie  
 sui appareillez refuser  
 et son mariage laiser,  
 et servirai ta dignite  
 si com avin acostume;  
 pardone moi quar j'ai erre,  
 de moi confes aies pite;  
 douce dame, chastie moi'.  
 En cesta supplicacion  
 et en humil confession  
 est esveillee, s'a receu  
 lo sen que avoit devant perdu.  
 A l'evesque s'en vait tantost,  
 a ses piez se gete tantost,  
 ploranz et criez li conta  
 la chose si com faite l'a,  
 cum li diables l'enginna  
 et cum la Virge l'en gita.  
 Li evesque fu sages hom,  
 enserchie a et pres et loing  
 coment fu fait li mariages,  
 puis l'a parti senz nul outrage.  
 La pucele franche laissa,  
 a ses parenz rendue l'a;  
 issi l'un et l'autre a garde,  
 qu'el puis d'enfer ne sont entre.  
 Li clerics que j'ai desus nome  
 servit a Deu tot son ae  
 et a la douce virge Marie,  
 qui li a fait si grant aie.

346 regart 354 nī sache steht sowohl am Ende dieses Verses als am Beginn  
 des folgenden 355 qui \* mā laisse [Der Corrector hat, statt das irrige sache i  
 354 zu tilgen, allerlei Aenderungen vorgenommen]. 360 paor 361 zuerst prefont

Les taches de sa grant error esmenda puises nuit et jor, sovent salue sainte Marie, qui de mort l'a mene a vie; toz iorz pensa que a s'onor	tuit cil qui te servont a gre; celle arme ert bienaurea qui de t'amor ert abevrea; li lenga beneiti sera qui ton los tota ior dira;	440
la poist servir nuit et jor, la vie de cest segle laissa, la perdurable suspira. Al dereain quant il murit i fu la mere Jesu Crist,	li cors bienaurez sera qui de toi memoire avra. Marie est douz meuz en bochi, Maria douz chanz en oreilli, Marie est chancous de cuer,	445
et quant de cest segle passa nos creem que a lui l'enporta. Douce dame, tel guiardun a cel qui te sert a bandun; cil qui te servont ont soudees,	Maria est chose singuler, Maria est doucor de arpa et salvemenz de cors et d'arma; douce dame, en vostre main est nostra salus tot de plain.	450
dont lor armes sont puis salvees; douce dame gloribuse, sur totes choses precieuse, sur totes femes fus eleiti et sur trestotes beneiti;	Dame, qui es reine de concordi, nos regart ta misericordi si que segur servam ton fil et a toi, dame, autresi; douce dame, per ta merci	455
dame, si seront honore	prei ton fil q'ait de moi merci. amen.	

### LXXIII.

#### Unvollständige Busse der Nonne.

Die lateinische Vorlage findet sich in G. Duplessis' Ausgabe von Le Marchand's *Miracles de N.-D. de Chartres*. Mir liegt zwar ein besserer Text vor nach den lateinischen Handschriften der Pariser Nationalbibliothek: 2333<sup>A</sup>, f. 131; 2672, f. 60; 6560, f. 107<sup>v</sup>; 12593; 14363 (SV), f. 25<sup>b</sup>; 16056, f. 18<sup>c</sup>; 17491, f. 166<sup>v</sup>; 18168, f. 100; 18314, f. 120<sup>v</sup>;<sup>1</sup> da indessen das Verfahren des französischen Reimers sich aus den mitgetheilten Proben sattsam deutlich erkennen lässt, hielt ich es, trotz der Seltenheit des Buches Duplessis', nicht für angemessen, bereits Ediertes hier wieder abzudrucken. — Andere Handschriften sind (ausser den zwei Brüssler Exemplaren von SV: 7797—7806 und Phillips 336): Charlev. 79; Charlev. 168; Kopenh. Thott 128, f. 46<sup>r</sup>; Montpell. 146, f. 64; Arundel 346, f. 70; Vatic. Reg. 537, f. 24; ob überall die rhythmische Form bewahrt wurde, kann ich nicht angeben. Die Legende kommt

<sup>1</sup> Die Varianten der meisten unter diesen Handschriften verdanke ich der Güte des Herrn E. Galtier.

nämlich auch in den zahlreichen Handschriften der Pez-Sammlung vor, nur ist hier der Rhythmus durch Umstellung, Auslassungen und Zuthaten arg gestört. So lautet der Beginn: *Fuit quedam sanctimonialis in quodam conventu feminarum summo domino famulantium*. Auch Bern 137, f. 104<sup>v</sup>,<sup>1</sup> verletzt vielfach den Rhythmus, doch im Ganzen schonender: *Sanctimonialis quedam, sicut fertur, fuit talis in conventu feminarum famulantium Christo*.

*De la moine que la virge Marie delivra de pechie.*

91 <sup>d</sup>	El los de la virge Marie vos voil un bel miracle dire, que en une moine sacree fit la Virge bien amee;	quar lo mespreise, est dolenz; mout vout noire as ignoscenz. Lor li diables li enseigne les comandamenz Deu non tigne;	3
5	a l'et[r]uccion de tot orde li fit cest misericorde. — Uns covenz de moines estoit, ou maintes virgines avoit, qui de Christ lor espos faisoient	tant la demoine cai et lai, profession oblier li fait, et sa noble virginite, que elle avoit a Deu voe, — par quoi plaisoit et as archangels	3
10	et cest segle mout mesprisoient. Une virgine i avoit, que nostre Sire bien amoit, ses compaignes l'avoient chiere, car n'estoit vers elles avere;	et a la compaignie dels angels, as homens et ses serors, qui li en portoient honors — ot perdu et done mout tot senz vergoigne que elle non ot. Nostre Sire non voucit mie que longement menast tel vie;	4
15	en jeunes, en afficions, en veziles, en oraisons travailloit sa char durement. En lermes et en ploremenz se travailloit, que elle aut	il la regarda a pidia, car ne la voloit perdre mia. Cele chaitive s'apensa, por ce que ot fait fort plora; car ot fait cele felloni	4
20	la grace de nostro Seigneur. L'enemis de humain lignage est mout dolanz en son corage de la pucelle, que il vit issi sagement contenir.	comenca mout fort a gemir; a penetence recorrit, quant ot suffert lo grant peril. Quant el se fu penencia de co que ot mal espleitia,	5
25	Bien vit que ele lo mesprisa, dedenz son cuer grant duel en a. Totes ses arz et son engin arria, coment li noisit;	a sa abaesse s'en venit, sa confession li ovrit	5

<sup>1</sup> Nach freundlicher Mittheilung Freymond's, der auch die Varianten aus der Berner Handschrift zu LXXIV beisteuerte.

5 orde 17 cher; nicht sicher, ob a von erster oder zweiter Hand; der Punkt ist irrig unter r statt unter e gesetzt worden 20 nach nostro kein Platz für n, auch keine Rasur 55 abaesse "uenit" "sen.

et promest li des or en lai  
s'esmenderit senz nul delai  
et farit co qu'ille dirit  
per lo pechie que fait avit.  
L'abasse fu compaciens,  
a la chaitiva dit: ,Entent,  
penetence te voil enjundre;  
gar que la faces senz alonge.  
Ta char travaille que maigreit,  
que ta luxure refreneit;  
los movemenz del cors restreigue,  
si que antel mais non t'avigne,  
que issi com ta chars gai et alegra  
te meine a la mortel lepra,  
issi l'aflicte et afamie  
qu'ele te maint a bona via.  
La chaitiva tot li outreie,  
a ses comandemenz obeie;  
mais ele preist maladi,  
de quel il li covint morir;  
ancis fu morte que poit  
sa penitence acomplir.  
Quant l'arma fu del cors saillia,  
paier covint que preis avia  
et co que ele seme avoit  
a medre li covint par droit;  
gries peines li covint soffrir  
per les pechiez que fait avit.  
A l'abasse s'apparit  
an vision a mie nuit.  
Quant l'abasse cellei vit,  
bon cuer avoit, non se temit,  
mais li a tantost demande  
se la misericorde Deu  
ha encores aconsegue,  
si que de peine soit issue.  
Cele par ordre li conta  
toz les tormenz que au a  
et les peines que encor a  
et celles que encor suffrira.  
Douce mere, en peine sui,

qui me tormente jor et nuit.	
Encor n'ai je aconsegu	100
de mes pechez vrai perdun,	
et car virginite per dai,	
robe de virge perdu ai;	
avoi femes laies soi mise	
et de la cumpaignie fors mise	
des virgines par jugement	105
qui est fait droitureiriment.	
Ou virgines fuse posee,	
si virge me fuse gardee;	
bien croi qu'encor sarai salvee	
par la Virge bienauree.	110
La Virge est par droit appelee	
estoeile de mer et nomee,	92 <sup>c</sup>
de nostres armes reineris,	
per nos a son fil preieris.	
Ceste virge bienauree	115
en les peines ou soi posee	
m'est iqui visiter venue	
assez plus bele que n'est lune.	
Si co lune per sa beute	
passse les esteles del cel,	120
issi la virgine Marie	
sus totes choses refflamblie.	
La dame del mont conoisui	
et a lei crier a grant cri:	
„Mere de misericordi, Marie,	125
si te plait, soccor la chaitive.	
Lasse! pourquoi nasqui de mere,	
qui por pechie sui trebuehee	
en la fange, en la porreture	
del vil pechie de luxure?	130
douce dame, jo ai grant dan,	
car tu non ci fus en presant,	
quant fui mise en cest torment	
que suffro doloirousement.	
A granz cris, a gemissemanz	135
t'aiue requis en preianz;	
unques tant preier non te soi	
que t'aiue sentisse un poi.	

72 -le te maint *scheint* Correctur zu sein 81 seine 82 redre *statt*  
*urspr.* medre (mètere) 86 uision 88 anoit, *ursprünglich wohl* aua  
 oder auit 103 avec *swi.* 123 *früher* conoisui, *dann (durch welche*  
*Hand?)* -iu.



- 140 Lasse! chaitive! que dirai,  
 que ferai ne que devendrai?  
 la douce virgine Marie,  
 por quoi non m'a elle aidie?  
 besoing me fait querre soccors  
 et l'angoisse et la dolors,  
 145 li fues d'enfer qui me tormente.  
 Et ico me fait plus dolente  
 que toz jorz ardront senz laisier,  
 ne ja renz degaste n'iert;  
 92<sup>d</sup> et per co quar hom set de fin  
 150 que icel fues n'ara ja fin,  
 si en sont plus grieve li torment  
 et cil qui souffront plus dolent.  
 Mere de misericorde, Marie!  
 socor a la lasse chaitive!  
 155 tu qui esses fonz de pidie,  
 socor me et fai me aie.  
 Li ajua qui est tot faite  
 est plus gracieuse que autre;  
 icilli qui est delaia  
 160 non est pas si bien graciia.  
 Dame, escoute la criant  
 et qui a toi vait sospirant;  
 escoute moi, douce Marie,  
 quar tant t'amai com je fui vive;  
 165 davant mes euz toz jors t'avin,  
 volonters ton servis faisain,  
 plussors fois davant toi vellai  
 tant com jo pui et t'onorai;  
 soventes feis te saluai,  
 170 moi et toz a toi comandai,  
 qui en sainz fonz eront lave,  
 per baptisme regenere.  
 Hai, chaitive! que ferai?  
 o mei! com jo non sennai!  
 175 or recivo que ai deservi;  
 en van ai tot mon travail mis.  
 Salemons dit en sa parole  
 que vanitez est ce que hom ovre.  
 Quant jo, chaitive! si crioie  
 et mes clamors multiplioie,  
 celle qui est de Deu fille et mere  
 me respondit en tel manere:  
 „Laise tes querelles ester  
 et pose fin a ton plorer,  
 quar tot' ajua te ferai  
 et de ci te delivrerai.  
 Ancis te covint accomplir  
 ta penetence et fenir,  
 et quant ico compli aras,  
 de cest torment eschaperas.  
 Saches que tu as mout pechia,  
 quant tu mon douz fil as laisia,  
 cui avies ta virginite  
 entieriment de cuer done.  
 Al diable te allias  
 et ta virginite donas;  
 segu l'as puises longement,  
 per guiardun en as torment;  
 tal sunt si guiardonement,  
 a ses amis mal por bien rent.  
 Saches que tu me fis iria,  
 quant mon fil aus mespreisia,  
 quar qui mesprise mon douz fil,  
 saches qu'il me mesprise ausi.  
 Mais por ce quar me saluoies  
 et honorament me servoies  
 et me essautaves et m'amaves  
 et sus totes me honoraves,  
 a toz ceuz qui seignie estoient  
 et en la vrai fei estoient  
 per mei comandaves mon fil,  
 por ce saudras de cest peril.  
 Pose lo plor, veis alegance,  
 de co aies certa fiance,  
 que durablement non perires,  
 de tot de cet torment sandres  
 et guiardum aconsegres,  
 quar en ta via servi m'as.  
 Un' autre chose te voil dire:  
 sachant tuit cil qui sont en vie,

168 et. 174 *Cod.* o meio, das als o mei o! aufgefasset werden  
 könnte. Ist sennai = seminavi oder eher aus sennar „verständlich sein“? Lat  
 kürzer: nunc apparet heu! mihi quod in vanum laboravi 193 *ta*  
 202 mont 208 honpraves 209 wohl et toz; lat.: et orabas pro omni  
 bus christianis fidelibus.

qui sovent me salueront  
 et humilment me serviront,  
 mon fil et moi honorerant,  
 jel delivrerai de torman  
 et jois perdurables avront,  
 qui jamais nul jor ne faudront. "  
 Quant la Virgine ot ce dit,  
 en cel s'en pois dont venit.  
 Issi me confortet Marie,  
 la mere le roi de pidie;  
 por ce, douce mere, vos di  
 et amonesto autresi  
 que vos servis devotement  
 la Virgine et humilment.  
 Ele guardone ses serganz  
 et delivre de toz tormenz,  
 et per co que pleneiriment  
 pocheis avoir son aidement,  
 ico que jo faisin li fai.  
 Entent o, je le te dirai:  
 per te et per toz lo fiais  
 los et preieres offrias;  
 domentres que je fui en vie  
 jo ne cessai de ico dire.  
 Li oraisons que plus sovent  
 disin et plus devotement  
 et que jo plus ai conoissu  
 que li a toz jorz pleu,  
 comence issi com dirai,  
 que ja ne vos en mentirai:  
*Sancta et perpetua virgo Maria,*  
*domina et advocata nostra.*  
 Et per co que plus saintiment  
 puisses dire cest preiement,  
 appella ensens les serors,  
 dont tu es garda com pastors,  
 et loes la dama des angels,  
 ensembles d'omes et d'archangels,  
 quar la compaignie dels sainz  
 et agraabla toz tans.  
 Quant la morte li ot ce dit,  
 de li partit, se esvanoit.  
 L'abaesse matin leva,  
 de sa vision li menbra,

ses serors apella ensemble;	265
ce que ot veu et oi ensemble	
lor a conte mout faisment,	
si que chascune bien l'entent.	
A ses serors dit que amant	
la mere Deu et honorant	270
et devotement la servant,	
los et preieres li offrant	
si com en sa vision vit	
et la suer morta li a dit,	
si que del mauz aiant perdun	275
et de la Virge guiardou.	
Quant les serors l'ont entendu	
alegrement ont respondu	
que en tote guises que porrant	
sainte Marie servant.	280
Après ces choses s'alegreront,	
Deu et la Virgine loeront,	
graces li rendont et honor,	
quar ha delivre lor seror	
et des tormenz l'avoit outee,	285
ou cele avoit este posee.	
A une vois pristront a dire:	
,Vraiment c'est la sainte Virge,	
ceste est digne de loer,	
iceti doit l'on aurer,	290
qui ses serganz issi soccort	
et si aide as pecheors;	
qui avroit tote la cience	
des lesges et la eloquence	
ne porroit dignement loer	295
la sainte Virge mere Deu;	
nus ne puet avoir tant d'engin	93 <sup>d</sup>
son merite dire poit,	
mais nos qui sumes de poer fieble	
et pereisons trestot ensemble,	300
ja seit co pecheor seiam,	
traveiller mout nos devriam	
que l'amam de nostron poer,	
que la loam de vrai cuer.	
Ja seit co que ben non seit los	305
en la boche de pecheors,	
a loer mie ne laisons	
la mere nostron salveor,	

- ut per ipsam mereamur immortales fieri.  
 Amen dicat post me omnis qui vult salvus fieri.  
 His finitis redeamus ad predictum clericum.  
 Enarremus quam devotum deinceps servitium  
 150 impendebat prime sponse Marie sanctissime,  
 per quam erat liber nempe a predicta virgine.  
 Hic accepit, ut predixi, magnam penitentiam  
 et dum vixit, se afflixit, ut haberet veniam,  
 155 ieiunando et psallendo iuxta verba presulis,  
 cui confessus iam fuerat modum sui sceleris,  
 et Marie sue sponse atque sue domine  
 nimis dulce et intente nec non devotissime  
 quaque die atque nocte plus quam erat solitus  
 160 serviebat ieiunando cum magnis gemitibus,  
 orans suam ut post finem animam defenderet,  
 ne in illam inimicus manus suas mitteret,  
 nam timebat ipse nimis ne tunc eam caperet  
 et cum ipso, ubi vellet, illuc eam duceret.  
 165 O quam pia, o quam magna est Dei clementia  
 erga iusta satque sancta semper desideria,  
 sicut modo in hoc facto possumus cognoscere,  
 in quo ipse non indigne visus est hoc petere.  
 Nam post breve tempus ille in languorem decidit,  
 170 quo depressus et defessus morte sancta obiit  
 et accepit quod quesivit et ut ipse petiit.  
 Nam ad illum, sicut ferunt, venit visibiliter  
 sua sponsa quam amabat, Maria, tam dulciter  
 et accepit et portavit secum eius animam,  
 sicut credunt qui hoc dicunt, in vitam perpetuam.  
 175 O quam felix, fratres mei, ille esse poterit  
 qui Marian tantam sponsam sicut ille duxerit.  
 Et nos, fratres, si felices semper esse volumus  
 hanc ducamus et amemus sicut ille clericus,  
 180 quia nobis sicut illi dabit, sicut estimo,  
 vitam illam sempiternam quam habet cum filio.  
 Ergo ipsa benedicta sit per omne seculum  
 et det nobis sine fine sempiternum gaudium,  
 una secum et cum nato qui vivos et mortuos  
 iudicabit ad extremum et per ignem seculum.

154 A<sup>1</sup> verbum. 163 A ubi vellet tunc eam de duceret. 165 B  
 satque pia. 170 A et quod ipse. 183 vielleicht des Reimes halber vivum  
 et mortuum 184 wohl verderbt; etwa perenne.

## LIX.

77<sup>b</sup>*Du clerc que la virge gita de pechie.*

Escotez, seignor, et venez,  
 vos qui la virgine amez,  
 qui el cuer l'avez nuit et jor,  
 la sainte mere de doucor,  
 5 por amor de li suspirez;  
 venez avant et si orrez  
 cum s'amors vos enbrasera  
 et en s'amor vos retindra.  
 Li apostoles si nos dit  
 10 que nostre sire Jesu Christ  
 est fiuz justice de Deu lo pere,  
 et apres trovons el sautere  
 77<sup>c</sup> que Davit la prophete dit:  
 „Mons deus est ma misericordi.“  
 15 Dont la douce virge Marie,  
 qui mere est al roi de pidie  
 est vrai mere de justisi  
 et mere de misericordi.  
 Venez a la Virge, venez,  
 20 tuit li dreiturer acorrez,  
 quar ceste porte la bannere  
 de justice et l'enseignere;  
 o pecheor, o vos chaiti,  
 a la font de misericordi.  
 25 Li seins de la douce Marie  
 est fontaine non espoisie,  
 veina est de bien habundanz  
 et puis qui est et hanz et granz,  
 dont en boivent en duchici  
 30 li homen et vivout ausi,  
 c'est a dire li dreiturer  
 et li las pecheor avec,  
 li dreiturer lo creisement  
 de la grace al roi poient,  
 35 et li pecheor lo remeie  
 del perdun que Deus lor otroie.  
 La Virge garde bien ses gent  
 que en chaitiver non chaant,  
 pecheors vout a soi tirer

que il sorgant del chai[ti]ver.  
 Por ce quar Deu plait verite,  
 et auz escouteors breuite,  
 en propos ai de comancer  
 un miracle que voil conter.  
 Un esveque ot en son servis  
 un joine clerc, co m'est avis,  
 que il mout bonement amoit  
 et de bones mors l'estruioit.  
 A les enfances qu'il menoit  
 l'evesque bien savoir cuidoit  
 que de grant vertu seroit pleins,  
 bien ou demostre ses senz,  
 se il fust qui li apresit  
 et en forme li o mesist.  
 En ses faiz estoit mout maurs,  
 mout i demostreit bones mors,  
 vergoignous estoit d'esgarder  
 et mout attempres en menger;  
 de parler atempres estoit  
 et mout volunters escutoit.  
 Toz joines ces choses avoit,  
 de sen homen veil ressembloit;  
 el servis de sainte eglise  
 s'entendoit mout en tote guise;  
 si sovent el moster aloit  
 toz ses copainons en passoit;  
 mout i servoit alegrement  
 e entendoit devotement;  
 sa concience li disoit  
 que tant de biens cum il feisoit  
 tanz mes avit un e table  
 de savor bone et delitable  
 a iceli que l'un appelle  
 Marie, mere Deu ancelle,  
 c'est la Virge, des dames dame  
 et des virgines et reine;  
 a celi si fort se lia  
 et d'especial droit voia

19 seignor *ausgestrichen* nach Venez      23 fuiez *ausgestrichen* ,  
 pecheor      40 aus sorganz      57 aus gardes      71 sable.

que rien ne li pooit plaisir  
 fors li loer et beneir.  
 Joi avoit quant oit parler  
 de li servir et enorer;  
 tu distres qu'il vivoit en Marie  
 ne alors non avoit sa vie,  
 tu distres qu'il n'avoit...  
 fors qu'en Marie et ele en lui;  
 la memoire n'avoit el cuer,  
 et en la boche par defuer  
 ses hores chascun jor disoit,  
 a co nule foiz no failloit,  
 quant sovent, quant devotement  
 il lo disoit et doucement.  
 El jovencel tant de bien ot  
 que al diable mout desplot;  
 li diables fu mout iriez,  
 contra lo clerc s'est aguisiez,  
 contra lui confit son verin,  
 bien le cuide mener a fin.  
 Il regarde quel chivaller  
 d'enfer sont plus fort et plus fier  
 a faire trestoz lor aveuz,  
 a tot veintre le iovenceuz.  
 Un sin prince a apelle,  
 celui qui de luxure sert;  
 bien set que co est li pechiez  
 don jovenceuz est tot lacies;  
 el cor li mist une estancele  
 del feu d'amor d'une pucele;  
 aux euz li mostre sa beute,  
 de s'amor l'a el cuer naffre,  
 de veir et d'oir trait li fouz,  
 l'ochisun por quoi il est morz;  
 d'un dart de luxure agu  
 l'a diables el cors feru;  
 sovent li empeint per lo piz  
 son dart qui toz est entoschiez.  
 Lo chaiti clerc a tant mene,  
 la pucele li fait amer;  
 il l'aime tant ne set que faire,  
 de li ne puet son cuer retraire,

de li si grant desier avoit  
 que saoller ne s'en porroit,  
 per co la prendrit a moiller,  
 de li se poit saoller; 78<sup>b</sup>  
 non i esgarde mariage 125  
 fors que de luxure la rage.  
 La pucele qu'il ha amee  
 estoit de mout haut[e] gent nee;  
 il estoit de plus bas lignage,  
 n'ose querre son mariage; 130  
 si a moiller l'aust queru  
 a grant ergueil li fust tenu.  
 Tote jor pensoit dedenz soi  
 coment il la porroit avoir;  
 unques conseil n'en puet trover, 135  
 tant s'en sause travailler.  
 Quant il voit ne puet trover home  
 qui de co bon conseil li doigne,  
 al henemi d'umain lignage  
 s'en est tornez per sa grant rage; 140  
 iqui ou il remeide quiert  
 porra plus tost la mort trover.  
 Esperimenz apris avoit  
 de nigromance que savoit,  
 tantost comenca a ourer 145  
 et diables a conjurer.  
 Cil esperimenz ont tel force  
 les diables meinont a forci,  
 non pas sol c'um los regardoit,  
 mais neis que hom a lor parloit. 150  
 Li diable ont demande:  
 „Di nos, por quoi nos as cite?  
 per ton apel sumes venu;  
 di, per que nos demandes tu?  
 si nostron conseil croire veuz, 155  
 senz dote aures co que tu veuz.“  
 Li clerks tantost lor respondi:  
 „Si je per la vostra merci  
 puis avoir l'amor de celi  
 per cui suspiro nuit et di, 160  
 tantost com je ce havrei,  
 a bon droit vostre hom serei.“ 78<sup>c</sup>

83 tu wurde gestrichen und distres zu distrêt geändert. 85 Tu<sup>it</sup>  
 Cod. nauoit ei; -i scheint zweiter Hand; mir unverständlich. 86 & marie  
 en lui; marie durchgestrichen und darauf ele. 161 nach tantost Rasur.

- |  |  |
|--|--|
| <p>Adonc li prince de tenebres<br/>distront: ,Il covint tu te mes<br/>165 obedianz soz nostres leis;<br/>si nostra aiua vouz avoir,<br/>il te covint ades laisier<br/>co que avoies comencie,<br/>il te covint descotumer<br/>170 co que avoies acostume;<br/>il t'estuet reneier Jesum,<br/>lo cui seignal portes el front,<br/>en ton cuer sovent t'en suvint,<br/>renei lo quar isi covint;<br/>175 renei icel tin Maria<br/>qui nostres leis . . . ,<br/>sos numz nos est flaiellamenz,<br/>sa memoire nos est tormenz;<br/>si tu fais com que nos disuns,<br/>180 celi avras tot a bandun.<br/>'A icel mot li clerc respont:<br/>,Dura est li condicions,<br/>si jo laiso la trinite,<br/>confession, fei, verite;<br/>185 le los la reine des virges,<br/>que acostume ai petiz enfes,<br/>ont si umpli m'arme et mon cuer<br/>et par dedenz et par defuer,<br/>il sont fort en mei . . . ,<br/>190 ne la porroie reneier;<br/>ausi po lo porroie faire<br/>come de moi outro homen faire,<br/>et si tot faire o volin<br/>jo no porrin ne n'osarrin;<br/>195 mais simplement, se il vos plait,<br/>me recevez a vostron sens,<br/>tot de bon gre me recevez<br/>78<sup>d</sup> et en vostre escrit me metez.<br/>'O buns Deus, sire precios,<br/>200 ti iugement sont haut sor nos,</p> | <p>ta garda est tot' entor nos<br/>et ta misericordi sor nos,<br/>quar tu no nos laisses tempter<br/>outra forci ne outra poer;<br/>en la temptacion mez fin<br/>si que lo puissun sustenir.<br/>O tu la bona de les bones,<br/>Maria, dama de les virges,<br/>t'oreilli no vint pas atrat<br/>a les prieres c'um te fait, 21<br/>unques pechere qui te quiert<br/>aiua non i defaillit;<br/>la bonte qui est de tei venua<br/>no grepit negun sen aiua.<br/>Douce dame, ou eres tu, 21<br/>quant li diables d'enfer fu,<br/>qui ton sergant si suplanta?<br/>dame, ou fus, quant Satthanas<br/>menet si ton clerc a sa guise<br/>co li venz en mer la falise? 21<br/>douce dame, ou eres tu?<br/>or me di, non i eres tu?<br/>di moi, si o mesconoissies<br/>o si de veir si te feignies.<br/>Dame, tu i eres, je o sai; 2<br/>de l'arma volies que aust plai,<br/>per co que la vertu sentit<br/>de medecina qui vindrit.<br/>Si la maladi non esteit,<br/>que meios vaut nus ne savrit 2<br/>ne que erba ne que especie<br/>ne medecina colaici;<br/>ausi s'arma n'estoit plaia<br/>de les grant plaies de pechia,<br/>nos ne savrion la medecina 2<br/>que nos fait la virge Marie,<br/>coment nos garde de peril<br/>et per nos preie son douz fil.</p> |
|--|--|

176 leis est si uaria; est *ist durchgestrichen und si uaria zeigt kleinere Schrift*; ich halte es nicht für ursprünglich 189 il sont fort en mei ragine; -ne zum Theile auf Rasur; ursprünglich dürfte ragine = radicati dagestanden sein 196 a uostron, wie üblich, zu -e geändert; sens *ist durchgestrichen, daneben in kleinerer Schrift, wie es scheint, vom Corrector*: plait 212 defailliet; -iet, wie es scheint, aus -u; ich nahm -i an, das sur Noth mit ie (ie) reimt.

Et jo, las chaitis, que farin,  
si en toi fiance n'avin,  
qui es de pechiez refuiemenz  
et a nos chaitis aidemenz?  
Per toi qui es chanaux de pidia  
nos est misericordi enviia.  
Li princo que j'ai dit d'enfer  
de cel clerc cuidont estre cert,  
la pucele i ont envaie  
mout durement et esfreie,  
il l'eschalfont, il la tormentont  
tant qu'en l'amor del clerc la metont;  
a lasse vois est haut crie,  
gestos de cors fait senz vergoingne,  
dont li parent ont grant vergoingne;  
bien dit, ne lor o vout celer,  
se il ne la donont a moillier  
al clerc que elle tint a bel,  
elle se metra al bordel.  
Li parent sont tuit esbahi  
de l'outrage que ele ha dit,  
bien euidont la pucele seit  
malade si qu'elle raibeit.  
Sacheis, malade n'estoit pas,  
mais si la menoit Satanas,  
unques cen que ot comencie  
per ses amis ne vout laisier.  
Tuit li parent sont mout irie  
de co que la chaitive crie.  
'Ha! chaitiva,' font li parent  
,co sumes or por toi dolent!  
di nos qui si t'a faituree  
et si vilment t'a enlacee;  
doner te volions en mariage  
a un homen de aut parage;  
tu en despit de ton lignage  
te vouz doner en mariage  
a un clerc qui est de basse gent,  
qui a toi non affert nient.'  
Elle tenoit tot a nient  
co que li aloient disent.  
Quant il voient que faire mais  
no poont, ancor amont il mais  
que elle al clerc soit donee  
que al bordel s'en fust allee.

Lo clerc on fait la apeller,	
celi li ont fait fiancer,	285
l'endemain diont feront nocces	
belles, bones, riches et nobles.	
Cil jorz d'andous fu desireiz	
la nuit, et li jorz est levez.	
A l'eglise les ont menez,	290
la les ont andous ajoutez.	
Dontres que li clerz ooit messe	
et co qui affert a l'office,	
a conseuz comenca a dire	
les hores de Marie la virge;	295
toz iorz les disoit de bon gre,	
issi l'avoit acotume.	
Totes a conseuz les a dit	
tant que a hora nona vint,	
la messe fu ancis fenia	300
que nona aust comencia.	
Tantost del mostier sont issu,	
a lor ostel en sont venu,	
il escriont au mains laver,	
tables ont mises por manger;	305
el leu qu'il plus ont delitable	
ont assis l'espous a la table.	
Tantost li est el cuer venu	
que n'avoit pas encor rendu	79 <sup>c</sup>
les hores que dire soloit	310
a la Virge que tant amoit.	
Tantost se leva de la table,	
coitousement a pris son erre;	
souz en une chapelle entra	
que pres de cel otel trova,	315
en honor la virge Marie	
ha hora nona comencie.	
Domentres que il la chantoit,	
granz suinz le prist, adormis s'est.	
Domentres qu'il se adormit,	320
en vision li apparit	
une dame qui fu si belle	
que unques virge ne pucele	
a cele beute ne se prit	
ne si bon' odor no sentit.	325
Al clerc a dit qui l'esgardoit	
et dit li a si la conoist;	
li clerkes li a maintenant dit	

ne set qu'il est, mais ne la vit.  
 330 ,Je sui' fait ele ,ta Maria,  
 cui tu as none comencia;  
 per une grause que je hai  
 espondre sui venue cai.  
 Uns hom me tenoie l'autrier  
 335 et per dame et per moiller;  
 unques ne li fis naffrement  
 ni en lue laideiament,  
 vilainement m'a refuse  
 a una outra s'est ajoute;  
 340 moi a laisia, autre a pris,  
 onte m'a fait, ce m'es avis;  
 et per co que l'un ne cuidoit  
 que jo no voillo faire droit,  
 volenter orrai jugement:  
 345 ameint sa fame en present,  
 79<sup>d</sup> li juges regart bien et voie  
 se celle por qu'il m'a laisie  
 est de forme de moi plus belle  
 ne de face plus graciabla,  
 350 ne se s'amors est plus soa  
 plus de moi ne plus aorna;  
 et si issi est, jo sofrirei  
 ma repolsa tant quant porrei;  
 et se ico n'i est trove,  
 355 sache bien cil qui m'a laisse  
 que per co quar il m'a laisia  
 a vengeance ne faudra mie.  
 Quant li clerks ot ice oi  
 bien sot que de lui entendi,  
 360 de paor comenca a trembler  
 et prefonz sospirs a giter.  
 A paourose vois respondit:  
 ,Douce dame, por Deu merci,  
 douce dame, ja non sera  
 365 de vos se parte ices las;  
 vos estes mos remeios, dame,  
 vos garez les plaies de l'arma,  
 luna estes entre les esteiles  
 et dame entre les ancelles;  
 370 entre les filles vos a eleite  
 cil qui aime vos dignite;

quant que ha soz la trinite  
 est tot a vostra volonte;  
 en vos est grace et honora,  
 beute et grace et amors.  
 Dame, nom partrai de t'amor  
 tant com vivrai et nuit et jor;  
 ja a ton servis non faillirai  
 ne de toi ne despartirai;  
 forsennerie m'avoit mene  
 de luxure et sormonte  
 issi que consenti avoie  
 a ce que je faire cuidois.  
 Cesti que encor n'ai tochie  
 ne conoissu per malvastie  
 sui appareillez refuser  
 et son mariage laiser,  
 et servirai ta dignite  
 si com avin acostume;  
 pardone moi quar j'ai erre,  
 de moi confes aies pite;  
 douce dame, chastie moi'.  
 En cesta supplicacion  
 et en humil confession  
 est esveillee, s'a receu  
 lo sen que avoit devant perdu.  
 A l'evesque s'en vait tantost,  
 a ses piez se gete tantost,  
 ploranz et criez li conta  
 la chose si com faite l'a,  
 cum li diables l'enginna  
 et cum la Virge l'en gita.  
 Li evesque fu sages hom,  
 enserchie a et pres et loing  
 coment fu fait li mariages,  
 puis l'a parti senz nul outrage.  
 La pucele franche laisa,  
 a ses parenz rendue l'a;  
 issi l'un et l'autre a garde,  
 qu'el puis d'enfer ne sont entre.  
 Li clerks que j'ai desus nome  
 servit a Deu tot son ae  
 et a la douce virge Marie,  
 qui li a fait si grant aie.

<sup>s ar</sup>  
 346 regtat 354 nī sache steht sowohl am Ende dieses Verses als am Beginn  
 des folgenden 355 qui "mā laisse [Der Corrector hat, statt das irrige sache i  
 354 zu tilgen, allerlei Aenderungen vorgenommen]. 360 paor 361 suerst prefon



<p> <i>b</i> Les taches de sa grant error  esmenda puises nuit et jor,  sovent salue sainte Marie,  qui de mort l'a mene a vie;  toz iorz pensa que a s'onor  <i>b</i> la poist servir nuit et jor,  la vie de cest segle laissa,  la perdurable suspira.  Al dereain quant il murit  i fu la mere Jesu Crist,  <i>b</i> et quant de cest segle passa  nos creem que a lui l'enporta.  Douce dame, tel guiardun  a cel qui te sert a bandun;  cil qui te servont ont soudees,  <i>b</i> dont lor armes sont puis salvees;  douce dame gloribuse,  sur totes choses precieuse,  sur totes femes fus eleiti  et sur trestotes beneiti;  <i>b</i> dame, si seront honore </p>	<p> tuit cil qui te servont a gre;  celle arme ert bienaurea  qui de t'amor ert abevrea;  li lenga beneiti sera  qui ton los tota ior dira;  440  li cors bienaurez sera  qui de toi memoire avra.  Marie est douz meuz en bochi,  Maria douz chanz en oreilli,  Marie est chancous de cuer,  445  Maria est chose singuler,  Maria est doucor de arpa  et salvemenz de cors et d'arma;  douce dame, en vostre main  est nostra salus tot de plain.  450  Dame, qui es reine de concordi,  nos regart ta misericordi  si que segur servam ton fil  et a toi, dame, autresi;  douce dame, per ta merci  455  prei ton fil q'ait de moi merci. amen. </p>
--	---

## LXXIII.

## Unvollständige Busse der Nonne.

Die lateinische Vorlage findet sich in G. Duplessis' Ausgabe von Le Marchand's *Miracles de N.-D. de Chartres*. Mir liegt zwar ein besserer Text vor nach den lateinischen Handschriften der Pariser Nationalbibliothek: 2333<sup>A</sup>, f. 131; 2672, f. 60; 6560, f. 107<sup>r</sup>; 12593; 14363 (SV), f. 25<sup>b</sup>; 16056, f. 18<sup>c</sup>; 17491, f. 166<sup>r</sup>; 18168, f. 100; 18314, f. 120<sup>r</sup>;<sup>1</sup> da indessen das Verfahren des französischen Reimers sich aus den mitgetheilten Proben sattsam deutlich erkennen lässt, hielt ich es, trotz der Seltenheit des Buches Duplessis', nicht für angemessen, bereits Ediertes hier wieder abzudrucken. — Andere Handschriften sind (ausser den zwei Brüssler Exemplaren von SV: 7797—7806 und Phillips 336): Charlev. 79; Charlev. 168; Kopenh. Thott 128, f. 46<sup>r</sup>; Montpell. 146, f. 64; Arundel 346, f. 70; Vatic. Reg. 537, f. 24; ob überall die rhythmische Form bewahrt wurde, kann ich nicht angeben. Die Legende kommt

<sup>1</sup> Die Varianten der meisten unter diesen Handschriften verdanke ich der Güte des Herrn E. Galtier.

nämlich auch in den zahlreichen Handschriften der *Pez-Sam* 112-  
lung vor, nur ist hier der Rhythmus durch Umstellung, Auslas-  
sungen und Zuthaten arg gestört. So lautet der Beginn: *Fuit*  
*quedam sanctimonialis in quodam conventu feminarum summo*  
*domino famulantium*. Auch Bern 137, f. 104<sup>r</sup>,<sup>1</sup> verletzt viel-  
fach den Rhythmus, doch im Ganzen schonender: *Sanctimo-*  
*nialis quedam, sicut fertur, fuit talis in conventu feminarum*  
*famulantium Christo*.

*De la moine que la virge Marie delivra de pechie.*

- |                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
| 91 <sup>d</sup> | El los de la virge Marie<br>vos voil un bel miracle dire,<br>que en une moine sacree<br>fit la Virge bien amee;  | quar lo mespreise, est dolenz;<br>mout vout noire as ignoscenz.   | 3 |
| 5               | a l'et[r]uccion de tot orde<br>li fit cest misericorde. —<br>Uns covenz de moines estoit,<br>ou maintes virgines avoit,<br>qui de Christ lor espos faisoient<br>et cest segle mout mesprisoient. | Lor li diables li enseigne<br>les comandamenz Deu non tigne;<br>tant la demoine cai et lai,<br>profession oblier li fait,<br>et sa noble virginite,<br>que elle avoit a Deu voe,<br>— par quoi plaisoit et as archangels<br>et a la compaignie dels angels, | 1 |
| 10              | Une virgine i avoit,<br>que nostre Sire bien amoit,<br>ses compaignes l'avoient chiere,<br>car n'estoit vers elles avere;  | as homens et ses serors,<br>qui li en portoient honors —<br>ot perdu et done mout tot<br>senz vergoigne que elle non ot.  | 4 |
| 15              | en jeunes, en aficions,<br>en veziles, en oraisons<br>travailloit sa char durcement.<br>En lermes et en ploremenz<br>se travailloit, que elle aut  | Nostre Sire non voucit mie<br>que longement menast tel vie;<br>il la regarda a pidia,<br>car ne la voloit perdre mia.<br>Cele chaitive s'apensa,<br>por ce que ot fait fort plora;  | 4 |
| 20              | la grace de nostro Seigneur.<br>L'enemis de humain lignage<br>est mout dolanz en son corage<br>de la pucelle, que il vit<br>issi sagement contenir.  | car ot fait cele felloni<br>comenca mout fort a gemir;<br>a penetence recorrit,<br>quant ot suffert lo grant peril.   | 1 |
| 25              | Bien vit que ele lo mesprisa,<br>dedenz son cuer grant duel en a.<br>Totes ses arz et son engin<br>arria, coment li noisit;  | Quant el se fu penencia<br>de co que ot mal espleitia,<br>a sa abaesse s'en venit,<br>sa confession li ovrit  | 1 |

<sup>1</sup> Nach freundlicher Mittheilung Freymond's, der auch die Varianten aus der Berner Handschrift zu LXXIV beisteuerte.

5 orde 17 cher; nicht sicher, ob a von erster oder zweiter Hand;  
der Punkt ist irrig unter r statt unter e gesetzt worden 20 nach nostro  
kein Platz für n, auch keine Rasur 55 abaesse "uenit "sen.

et promeist li des or en lai  
 s'esmenderit senz nul delai  
 et fait eo qu'ille drit  
 per lo pechia que fait avit.  
 L'abaesse fu compaciens,  
 a la chaitiva dit: „Entent,  
 penetence te voil enjundre;  
 gar que la faces senz alonge.  
 Ta char travaille que maigreit,  
 que ta luxure refreneit;  
 los movemenz del cors restreigue,  
 si que antel mais non t'avigne,  
 que issi com ta chars gai et alegra  
 te meine a la mortel lepra,  
 issi l'afficte et afamie  
 qu'ele te maint a bona via.  
 La chaitiva tot li outreie,  
 a ses comandemenz obeie;  
 mais ele presit maladi,  
 de quel il li covint morir;  
 ancis fu morte que poit  
 sa penitence accomplir.  
 Quant l'arma fu del cors saillia,  
 paier covint que preis avia  
 et co que ele seme avoit  
 a medre li covint par droit;  
 gries peines li covint soffrir  
 per les pechierz que fait avit.  
 A l'abaesse s'apparut  
 an vision a mie nuit.  
 Quant l'abaesse cellei vit,  
 bon cuer avoit, non se temit,  
 mais li a tantost demande  
 se la misericorde Deu  
 ha encores aconsegue,  
 si que de peine soit issue.  
 Cele par ordre li conta  
 toz les tormenz que au a  
 et les peines que encor a  
 et celles que encor suffrira.  
 „Douce mere, en peine sui,

qui me tormente jor et nuit.  
 Encor n'ai je aconsegue  
 de mes pechez verai perdun, 100  
 et car virginite per dai,  
 robe de virge perdu ai;  
 avoi feines laies soi mise  
 et de la cumpaignie fors mise  
 des virgines par jugement 105  
 qui est fait droitureiriment.  
 Ou virgines fuse posee,  
 si virge me fuse gardee;  
 bien croi qu'encor sarai salvee  
 par la Virge bienauree. 110  
 La Virge est par droit appelee  
 estoile de mer et nouee, 92<sup>c</sup>  
 de nostres armes reimeris,  
 per nos a son fil preieris.  
 Ceste virge bienauree 115  
 en les peines ou soi posee  
 m'est iqui visiter venue  
 assez plus bele que n'est lune.  
 Si co lune per sa beute  
 passe les esteles del cel, 120  
 issi la virgine Marie  
 sus totes choses refflamblie.  
 La dame del mont conoisui  
 et a lei crier a grant cri:  
 „Mere de misericordi, Marie, 125  
 si te plait, soccor la chaitive.  
 Lasse! pourquoi nasqui de mere,  
 qui por pechie sui trebuee  
 en la fange, en la porreture  
 del vil pechie de luxure? 130  
 douce dame, jo ai grant dan,  
 car tu non ci fus en presant,  
 quant fui mise en cest torment  
 que suffro doloirusement.  
 A granz cris, a gemissemanz 135  
 t'aiue requis en preianz;  
 unques tant preier non te soi  
 que t'aiue sentisse un poi.

72 -le te maint *scheint* Correctur zu sein 81 seine 82 redre statt  
 urspr. medre (mètere) 86 vision 88 anoit, ursprünglich wohl auia  
 oder auit 103 avec sui. 123 früher conoisui, dann (durch welche  
 Hand?) -iu.

140 Lasse! chaitive! que dirai,  
 que ferai ne que devendrai?  
 la douce virgine Marie,  
 por quoi non m'a elle aidie?  
 besoing me fait querre soccors  
 et l'angoisse et la dolors,  
 145 li fues d'enfer qui me tormente.  
 Et ico me fait plus dolente  
 que toz jorz ardront senz laisier,  
 ne ja renz degaste n'iert;  
 92<sup>d</sup> et per co quar hom set de fin  
 150 que icel fues n'ara ja fin,  
 si en sont plus grie li torment  
 et cil qui souffront plus dolent.  
 Mere de misericorde, Marie!  
 socor a la lasse chaitive!  
 155 tu qui esses fonz de pidie,  
 socor me et fai me aie.  
 Li ajua qui est tot faite  
 est plus gracieuse que autre;  
 icilli qui est delaia  
 160 non est pas si bien graciia.  
 Dame, escoute la criant  
 et qui a toi vait sospirant;  
 escoute moi, douce Marie,  
 quar tant t'amai com je fui vive;  
 165 davant mes euz toz jors t'avin,  
 volonters ton servis faisain,  
 plussors fois davant toi vellai  
 tant com jo pui et t'onorai;  
 soventes feis te saluai,  
 170 moi et toz a toi comandai,  
 qui en sainz fonz eront lave,  
 per baptme regenere.  
 Hai, chaitive! que ferai?  
 o mei! com jo non sennai!  
 175 or recivo que ai deservi;  
 en van ai tot mon travail mis.  
 Salemons dit en sa parolle  
 que vanitez est co que hom ovre."  
 Quant jo, chaitive! si crioie

et mes clamors multiplioie,  
 celle qui est de Deu fille et mere  
 me respondit en tel manere:  
 „Laise tes querelles ester  
 et pose fin a ton plorer,  
 quar tot' ajua te ferai  
 et de ci te delivrerai.  
 Ancis te covint accomplir  
 ta penetence et fenir,  
 et quant ico compli aras,  
 de cest torment eschaperas.  
 Saches que tu as mout pechia,  
 quant tu mon douz fil as laisia,  
 cui avies ta virginite  
 entieriment de cuer done.  
 Al diable te allias  
 et ta virginite donas;  
 segu l'as puises longement,  
 per guiardun en as torment;  
 tal sunt si guiardonement,  
 a ses amis mal por bien rent.  
 Saches que tu me fis iria,  
 quant mon fil aus mespreisia,  
 quar qui mesprise mon douz fil,  
 saches qu'il me mesprise ausi.  
 Mais por ce quar me saluoies  
 et honorament me servioies  
 et me essautaves et m'anaves  
 et sus totes me honoraves,  
 a toz ceuz qui seignie estoient  
 et en la verai fei estoient  
 per mei comandaves mon fil,  
 por ce saudras de cest peril.  
 Pose lo plor, veis alegrance,  
 de co aies certa fiance,  
 que durablement non perires,  
 de tot de cet torment saudres  
 et guiardum aconsegas,  
 quar en ta via servi m'as.  
 Un' autre chose te voil dire:  
 sachant tuit cil qui sont en vie,

168 et. 174 Cod. o meio, das als o mei o! aufgefasset wer  
 könnte. Ist sennai = seminavi oder eher aus senner „verständlich sein“? |  
 kürzer: nunc apparet heu! mihi quod in vanum laboravi 193 7a  
 202 mont 208 honpraves 209 wohl et toz; lat.: et orabas pro on  
 bus christianis fidelibus.

qui sovent me salueront  
 et humilment me serviront,  
 mon fil et moi honorerant,  
 jel delivrerai de tormant  
 et jois perdurables avront,  
 qui jamais nul jor ne faudront."  
 Quant la Virgine ot ce dit,  
 en cel s'en poia dont venit.  
 Issi me confortet Marie,  
 la mere le roi de pidie;  
 por ce, douce mere, vos di  
 et amonesto autresi  
 que vos servis devotement  
 la Virgine et humilment.  
 Ele guiardone ses serganz  
 et delivre de toz tormenz,  
 et per co que pleneiriment  
 pocheis avoir son aidement,  
 ico que jo faisin li fai.  
 Entent o, je le te dirai:  
 per te et per toz lo fais  
 los et preieres offiras;  
 domentres que je fui en vie  
 jo ne cessai de ico dire.  
 Li oraisuns que plus sovent  
 disin et plus devotement  
 et que jo plus ai conoissu  
 que li a toz jorz pleu,  
 comence issi com dirai,  
 que ja ne vos en mentirai:  
*Sancta et perpetua virgo Maria,*  
*domina et advocata nostra.*  
 Et per co que plus saintiment  
 puisses dire cest preiement,  
 appella ensens les serors,  
 dont tu es garda com pastors,  
 et loes la dama des angels,  
 ensembles d'omes et d'archangels,  
 quar la compaignie dels sainz  
 et agraabla toz tans.  
 Quant la morte li ot ce dit,  
 de li partit, se esvanoit.  
 L'abaesse matin leva,  
 de sa vision li menbra,

ses serors apella ensemble; 265  
 ce que ot veu et oi ensemble  
 lor a conte mout faisment,  
 si que chascune bien l'entent.  
 A ses serors dit que amant 270  
 la mere Deu et honorant  
 et devotement la servant,  
 los et preieres li offrant  
 si com en sa vision vit  
 et la suer morta li a dit,  
 si que del mauz aiant perdun 275  
 et de la Virge guiardou.  
 Quant les serors l'ont entendu  
 alegrement ont respondu  
 que en tote guises que porrant  
 sainte Marie servirant. 280  
 Apres ces choses s'alegeront,  
 Deu et la Virgine loeront,  
 graces li rendont et honor,  
 quar ha delivre lor seror  
 et des tormenz l'avoit outee, 285  
 ou cele avoit este posee.  
 A une vois pristront a dire:  
 ,Vraiment c'est la sainte Virge,  
 ceste est digne de loer,  
 iceti doit l'on aurer, 290  
 qui ses serganz issi soccort  
 et si aide as pecheors;  
 qui avroit tote la cience  
 des leages et la eloquence  
 ne porroit dignement loer 295  
 la sainte Virge mere Deu;  
 nus ne puet avoir tant d'engin 93<sup>d</sup>  
 son merite dire poit,  
 mais nos qui sumes de poer fieble  
 et pereisous trestot ensemble, 300  
 ja seit co pecheor sciam,  
 travailler mout nos devriam  
 que l'amam de nostron poer,  
 que la loam de veri cuer.  
 Ja seit co que ben non seit los 305  
 en la boche de pecheors,  
 a loer mie ne laisons  
 la mere nostron salveor,

- |                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| 310<br><br><br><br><br>315 | mais li paion grant loemant<br>et de boche et de cuer dedanz.<br>Ce nos otreit cil Deus qui vit<br><i>cum patre</i> et saint esperit<br>per la preieri de Marie,<br>qui vers lui nos seit en aie.<br>Celle oraison que disie<br>la moine quant estoit en vie, | a la douce virge Marie,<br>devotement la li offrie,<br>por quoi ot le delivrement<br>de les peines et del torment,<br>et si ha apres guarenti<br>que a la Virgine plaisit,<br>per co lo vos met en escrit<br>que li leisant n'aint profit. <sup>1</sup> |
|----------------------------|---|---|

## LXXIV.

**Mönch stirbt plötzlich.**

Es lagen mir die lateinischen Handschriften der Pa Nationalbibliothek: A 14463 (SV), f. 24<sup>b</sup>; B 16056, f. D 17491, f. 161<sup>v</sup>; E 2333<sup>A</sup>, f. 126; F 18168, f. 98; G (f. 105 vor.<sup>2</sup> Letztere weicht dadurch vielfach ab, dass sie recte Rede in directe umsetzt.<sup>3</sup> Auch die Varianten der B Handschrift 137 (H) lagen mir vor. Andere Handschriften das Stück enthalten, sind (ausser den zwei Brüssler Exemplaren von SV: 7797—7806 und Phillips 336, f. 55<sup>b</sup>) Montpellier 146, Brit. Mus. Arundel 346, f. 69; Vatic. Reg. f. 23; Kopenh. Thott 128, f. 43<sup>r</sup>.<sup>4</sup>

Olim erat cognitus	alter quidam monachus
in illa provincia,	que fertur Burgundia.
Hic amabat nimium	Christum Dei filium,

<sup>1</sup> Es folgt das lateinische Gebet.

<sup>2</sup> Die Sigla C ist hier übersprungen, weil ich sie sonst der Hand 12593 zuweise, in dieser aber fehlt vorliegendes Stück.

<sup>3</sup> Die Varianten aus D—G wurden mir von A. Thomas gütigst mitgeteilt.

<sup>4</sup> Von der hier mitgetheilten Fassung verschieden ist die des Marial Wilhelm von Malmesbury, Cap. 23; daraus in Cambr. Mm, Nr. 44. hängen damit zusammen Oxf. Baillol 240, f. 160<sup>a</sup> und Toul. 482, 1. Bemerkenswerth ist, dass während Wilhelm und Cambr. beginnen *nobilitas erat religionis*, Oxf. und Toul., die sonst Wilh. abkürzen Worte: *Res est in Burgundie monasterio multis futura exemplo* schicken. Von den französischen Wiedergaben geht Adgar (= Alber ed. Neuhaus, S. 152, auch hier unmittelbar auf Wilh. zurück: *Unus est religiosus*, während Roy. 20, B. 14, f. 153 seiner Vorlage Oxf. Zu welcher der zwei Fassungen, ob zur hier abgedruckten oder von Wilhelm, der kurze Bericht in Darmstadt 703, Nr. 11 gehörig, mir nicht bekannt.

1 DE quidam alter    3 A nimirum    B unicum.

- et virginem Mariam, ejus matrem propriam,  
 5 non minus sed pariter diligebat dulciter  
 atque suis laudibus multum erat deditus,  
 quibus sepe alios incitabat monachos.  
 Hoc peregit tempore quo vixit in corpore.  
 Nocte quadam lacrimis feesus ac vigiliis  
 10 obdormivit paululum super stratum proprium,  
 sed statim evigilans, nondum bene dormiens,  
 mox Marie psallere cepit devotissime  
 matutinas proprias atque preces reliquas,  
 quas solitus fuerat et ei devoverat.  
 15 Dum hec ita ageret, exclamavit fortiter;  
 dehinc magis anxie cepit voces edere,  
 quibus fratres territi et nimis attoniti  
 unusquisque illico suo surgit lectulo  
 atque illuc properat quo voces audierat.  
 20 Et dum illuc pariter currerent velociter,  
 ecce tres de monachis, qui erant cum aliis,  
 sursum voces plurimas audiunt in aera,  
 sed quid vellent dicere nequeunt dinoscere,  
 quia adhuc forsitan tam digni non fuerant  
 25 ut scirent celestia que fiunt in aera.  
 Tamen currunt citius ad egrum cum fratribus;  
 vocem eius clauserat gravior infirmitas.  
 Ad quem cum perveniunt, mortuum reperiunt;  
 adhuc tamen firmiter nesciunt si viveret;  
 30 et ut scirent certius accedebant proprius,  
 auscultantes tacite et nimis solícite  
 si tam cito spiritus recessisset funditus.  
 Sed in vanum fuerat, quia iam discesserat;  
 morte quidem subita exierat anima.  
 35 Quod ubi comperiunt, eius planctus peragunt  
 atque voces lugubres promunt satis dulciter,  
 persolventes anime quod mos est ecclesie.  
 Post hec corpus abluunt et ut decet induunt,  
 et petunt ecclesiam, ut cetera compleant  
 40 que sunt necessaria, sicut iubet regula,  
 et ibi cum corpore vigilant assidue,

6 H atque eius l. 7 FG sepe quibus 9 AB gegen den Rhythmus  
 illis f. ac. lacrimis. 14 B qu. s. erat DE et illi d. 15 E Cum  
 Hoc ita dum ag. 18 FG concito H surgit s. l. 20 B illic  
 FG ita 24 FG adhuc enim f. 27 DEG v. cuius cl. FG graviter  
 DE credunt quia viveret H an Stelle der ganzen Zeile et si vivat nes-  
 t 30 H citius AB accelerabant 32 AB recesserat 35 H pl.  
 DE eius plangunt exitum.

- effundentes lacrimas et magna suspiria,  
 usque quo in crastinum pergunt in capitulum  
 satis quidem territi et perculsi lacrimis,  
 45 ubi simul capiunt de illo consilium,  
 si posset cum fratribus qui sic erat mortuus  
 sepeliri merito nunc in cymiterio.  
 Sed hoc quidam monachi contradicunt fieri,  
 nam illo dominico carebat viatico,  
 50 qui coniungit animas in unum Christicolae  
 in sancta ecclesia hic et in celestia.  
 At e contra alii dicebant quam plurimi,  
 hoc nullus legitime posset contradicere,  
 quod non esset positus cum Christi fidelibus,  
 55 nam quamdiu vixerat castam vitam duxerat  
 et pene cotidie sumebat dulcissime  
 corpus Christi domini, quo salvari credidit,  
 sicut et nos credimus qui hoc idem sumimus.  
 His verbis et aliis discordantes monachi,  
 60 tandem tale statuunt inter se consilium,  
 ut Deum humillime orarent assidue,  
 quatinus ostenderet quid de illo fieret.  
 Tunc in nocte proxima mortuus per somnia  
 apparuit fratribus illis dissidentibus,  
 65 monens ne solliciti essent nec conterriti  
 de hoc quod obierat morte subitanea,  
 sed gauderent potius, nam iam erat positus  
 cum sanctis in gloria per Marie merita,  
 cui consueverat semper et devoverat  
 70 reddere quam plurimas laudes atque gratias  
 diebus ac noctibus quam valebat dulcius;  
 et tunc quando spiritum exalavit ultimum,  
 illius inceperat matutinas proprias,  
 per quas esset amodo salvus sine dubio.  
 75 Nam ubi finierat (sicut dictum fuerat)  
 et illius animam demones deducerent  
 secum ad supplicia cum magna leticia,

44 FG simul satis t. DEG et perfusi H et perfusi  
 50 DE quod c. 52 D Et F Ad hec c. a. G At contra he  
 nemo l. G h. neminem l. posse c. 54 DE foret G  
 56 AB dulcissime fehlt 70 B et l. et gr. 71 DE quo  
 72 H qu. ultimum exh. sp. 75 Von hier an ist G bestra  
 einzuführen. Das verwahrloste Metrum lässt die Willkür der  
 kennen. 75—77 entspricht: Et id qualiter contigerat | h  
 verat: | ,Cum cepissem' inquit ,psallere | matutinas de beata  
 meam animam | invasit turba demonum | ducens ad suppl.



- verberantes fortiter et nimis crudeliter,  
et ipsa his vocibus clamaret flebilibus:  
80 ,Heu! heu! misera et plus quam miserrima,  
nonne tibi melius esset et utilius  
si non fores condita, quam sic esses tradita?  
Ve tibi! quid facies aut ubi confugies,  
si data suppliciis maioribus fueris?  
85 quid his cruciatibus potest esse peius,  
et quid tibi proficit, heu miserabilis!  
quod Christus est mortuus innocens pro omnibus  
et quia, cum voluit, surrexit a mortuis,  
si sic penis fueris relictā perpetuis?  
90 vel quid modo proficit quod Marie virgini  
impendebas proprium devote servitium  
nisi hoc, quod conspicias quod gravius pateris  
maiora supplicia? Ve tibi, o misera!  
Ecce dum flebiliter sepius hec diceret,  
95 adest Dei genitrix Maria cum angelis,  
velud sol irradians et cuncta illuminans,  
et coniurat fortiter statim illos demones  
per patrem et filium et spiritum sanctum,  
qui hunc suum proprium flagellabant monachum,  
100 ut illum dimitterent nec iam ultra tangerent,  
nam dum vivus fuerat sic sibi servierat  
dulciter cotidie et sic devotissime,  
ut deberet ideo salvus esse merito;  
et, ut ita fieret, volebat ut viveret  
105 secum in perpetuum ob suum servitium.  
Ad hec tristes demones dixerunt ferociter  
illi sancte virgini, que Dominum genuit,  
quod illi non parcerent nec eum dimitterent,

78 *fehlt in E* 79 H cl. fidelibus 79—80\* G tunc ipsa mea anima |  
xhorrescens supplicia | cum magnis eiulatibus | clamabat et singultibus | heu  
eu tibi misera 82 AB ut non f. 83 E vel ubi 85 D p. adesse  
| potes (sic) e. gravius 86 G heu heu m. H heu o m 92 D nisi ut  
x c. F nisi hoc ut c. 92—93 G si non suis meritis | hec que modo  
storis | tam magna supplicia | evadas nunc o misera 94 DEG flebilibus  
hec diceret vocibus H s. hoc d. 97 AB *fehlt* statim 98 EFG et  
r s. sp. (Phil. 336 sanctum quoque sp.) H et sp. paraclitum 99 DE qui  
s. G qui me s. 100 G ut me tunc d. H ne hunc u. t., *am Rande*  
*getragen* iam 101—103\* G sic dicens: Hic dum v. f. | sic mihi s. | tam  
s. / et t. dev. | ut debeat id. 102 A serviebat. 104—5 G quapropter  
issime | volo eum vivere | mecum in p. | ob tale s. 104 DEF v. et viv.  
A ob s. meritum et serv. 108 G quod mihi n. p. AB eum nec d.  
1 durch Zeichen zu nec eum corrigiert) G nec me.

- sed tenerent firmiter et cederent acriter,  
 110 quia illis maximam fecerat injuriam,  
 quando illos spreverat nec non et reliquerat  
 quos dudum per plurima sequebatur vicia.  
 Quibus nostra domina Maria dulcissima  
 indignando taliter respondit velociter:  
 115 „O digni incendiis et penis perpetuis,  
 cur audetis talia proferre mendacia  
 coram me, quam minime poteritis fallere?  
 An nescitis, miseri, quia illum genui,  
 qui vult pro me facere semper libentissime  
 120 ea quidem omnia que sunt mihi placita,  
 et vos flammis tradere potest quo vult tempore  
 quod faciet concito certe sine dubio  
 nisi meus monachus statim liberabitur,  
 nam requiram unicum illum meum filium,  
 125 qui me satis diligit et ve vobis fecerit,  
 quia scit veraciter hic monachus qualiter  
 mihi devotissime inceperat reddere  
 proprium servitium cum reddidit spiritum;  
 quapropter suppliciis vos tradet perpetuis  
 130 et mi meum monachum reddet in perpetuum.  
 Tandem victi demones et confusi turpiter  
 discesserunt territi verbis huiuscemodi,  
 „et ita ab omnibus erutus demonibus  
 remansi cum domina Maria dulcissima,  
 135 reddens illi gratias que me liberaverat.  
 Et ipsa me talibus confortat sermonibus:  
 „O fili karissime, sum regina glorie,  
 que te feci liberum fugans turbas demonum.  
 Ne timeas moneo, salvus eris amodo,  
 140 percipiens premia mecum eternalia  
 et cum meo filio semper sine dubio  
 cum ceteris omnibus mihi servientibus,  
 ob hoc quod dulcissime mihi et assidue  
 persolvebas plurimas laudes atque gratia  
 145 dum licuit vivere in mortali corpore.“

109 B fortiter A et *fehlt* 110 G feceram 1  
 G spreveram reliqueram 112 G consequabar 120  
 122 B tancito 123 G n. m. m. | ab his penis erutus |  
 reddatur citissime 125 DE fuerit 130 A mi *fehlt*  
 liberum H meum mihi monachum reddens in p.  
 131 FGH et conversi t. 133 D et sic ait: om. libr  
 sic a dem. liberatus omn. 134 D karissima 138  
*fehlt* 144 ABF plurimas *fehlt* G pers. solitas

- His** finitis siluit      Maria et abiit  
 undique spiritibus      vallata celestibus,  
 sed prius me posuit      ubi ipsa voluit  
 in loco tutissimo,      ubi nullum timeo;  
 150 sed post finem seculi,      cum resurgent mortui,  
 cum sanctis in gloria      manebo perpetua.  
 Et quod dico credere      potestis certissime;  
 vos itaque, socii      mei dilectissimi,  
 iam de meo corpore      quod debetis facite  
 155 cum honore debito,      sicut decet monacho;  
 nam non mihi convenit      perdere quod tribuit  
 divina clementia      per Marie merita  
 per vos, quibus maxime      deberem proficere.  
 Et tamen si proprium      corpus foret positum  
 160 foras ubi laica      sunt sepulta corpora,  
 semper meus spiritus      esset salvus funditus.  
 Sed ne plus peccemini,      facite quod alii;  
 precor adhuc insuper,      fratres mei, dulciter  
 ut Marie filio      atque ipsi sedulo  
 165 serviatis omnibus      modis atque viribus.  
 Nam faciunt liberos      omnes suos servulos  
 a malis insidiis      et penis perpetuis,  
 quando tempus exigit,      sicut mihi contigit.  
 Verum et hoc aliis      vestris mando sociis,  
 170 ut non ista negligant      sed cuncta perficiant:  
 Marie servitium      et meum obsequium,  
 sicut vobis retuli      breviter ut potui.  
 Sic ipsius gratiam      habebunt dulcissimam  
 et mecum similiter      regnabunt perhenniter.<sup>4</sup>  
 175 Post hec ille mortuus      valedicens fratribus  
 subito disparuit      ab illorum oculis.  
 Fratres qui hec viderant      mane cuncta recitant  
 abbati et aliis      qui aderant monachis.  
 Qui gaudentes nimium      laudant Dei filium,  
 180 per quem mater talia      fecerat miracula,  
 atque ipsi virgini      statuerunt fieri  
 deinceps quam plurima      devote servitia.  
 Sic per visum moniti,      discordantes monachi

148 D sed me pr.      DEFGH illa      149 DE in quo n. t.      150 D  
 usando surgent.      155 E ut convenit m.      G ut congruit m.      156 E iam  
 157 G nam m. n. c.      158 B p. v. quidem m.      159 E c. esset p.  
 2 DE moremini      FG pulsemini      163 E pr. a. dulciter fr. m. insuper  
 E et m.      169 FG et hoc v. (G verbum) a.      DE et hoc idem a.  
 ostris      174 DE feliciter      176 EFG subite      DE ab eorum o.      180 D  
 s m.      182 EFG devota      183 E tunc c.

- nunc concedunt fratribus quod negabant primitus  
 185 et cum illis mortuum ex more sepeliunt  
 suo cimiterio in loco sanctissimo,  
 cum hymnis et laudibus et cum magnis fletibus  
 commendantes Domino animam piissimo,  
 ut eam absolveret et ei concederet  
 190 ea que promiserat Maria dulcissima,  
 scilicet perpetua sine fine premia  
 cum suis karissimis et dilectis filiis. —  
 Eia mei domini, fratres atque socii,  
 amemus ardentius amodo et dulcius  
 195 Mariam altissimi genitricem Domini.  
 Eia dulcissimi, eia karissimi,  
 amodo attentius ut valemus melius,  
 serviamus virgini, que Dominum genuit,  
 per quam ipse Dominus in nostris temporibus  
 200 fecit hec miracula adhuc tam recentia.  
 Quia sicut monacho statim huic mortuo  
 succurrit, cum petiit, et a penis eruit,  
 sic succurret omnibus sibi famulantibus,  
 quando mors advenerit, si necesse fuerit,  
 205 et illis perpetua secum dabit premia.  
 Quod et nobis faciat per eterna secula,  
 ,amen, amen, fiat, fiat' unusquisque respondeat.  
 Sed ne possit credere aliquis vel dicere,  
 qui istam audierit scripturam vel legerit,  
 210 hoc esse mendacium vel aliquod frivolum,  
 quod narro hoc carmine atque tali ordine,  
 ego qui hoc refero verum esse approbo,  
 nam qui mihi retulit illum vidit oculis,  
 qui quando res accidit ibi presens affuit,  
 215 et ut ibi viderat immo et audierat,  
 ita mihi retulit his verbis et aliis.  
 Et hoc qui crediderit salvus esse poterit,  
 si hunc sequi mortuum voluerit monachum,  
 persolvendo propria Marie servitia,  
 220 cui cum suo filio sit laus et iubilatio  
 per infinita secula donans nobis remedia.

---

188 DE altissimo 193 EFG mi 194 DE ferventius. 200- *fehlt*  
 in H 201 DEFG h. st. m. H quia sine dubio sicut huic m. 204 H e  
 n. f. 207 *fehlt in E* 208 H aut d. 211 F h. n. H h. ord. atq. t  
 carm. 212 DE hec 215 E aut ubi rem F et ubi hec G et sicut  
 216 DFGH ei, E eis 217 DEH Et qui hoc 220—1 ABFG *weiss*  
*anderen Rhythmus auf; DE dagegen* cui sit cum filio | laus et iubilatio || homo  
 atque gaudium | nunc et in perpetuum.

*Coment la virge Marie delivra le moine du deable.*

En les parties de Borgoigne ot un frere mout noble ome, simples estoit et de bon aire, molt s'entendoit fort en bien faire, en totes choses ert modestes, a negon non faisoit moleste, mout s'esforçoit de Deu servir et de sa mere autresi; Deu et sa mere mout looit et en lor servis pernoitoit, et ses freres, qui nel loioient isi sovent com il devoient, amonestoit mout bonemant, Deu et sa mere loesant.	Issi com de natura avint, chascuns al meillor par se tint. Tuit volunt savoir de cet cri, por quoi el ert fait, que il ont oi; al cors mort se sont aprochie por savoir si encor i a vie; quant il voient certainement que morz est tot apertement, assez lo plaignent et regrant, all' arme rendiront son dette, al cors rendont sonc la cotume que tint li eglise de Rome. La nuit ont entor lui veillie plore i ont et suspirie; l'endemain veniront tuit triste por conseiller en lor chapitre. Que vos iroie je disant? Il vont entre euz demandant del frere qui si estoit morz, si serit sevelis defors lo cimintteri ou dedenz. Entre euz en a granz contenz; li un dient que non est dreit que avec euz seveliz seit, quar morz est qu'il n'a receu lo glorious cors de Jesu, et per co dient qu'il n'est dreiz que avec euz seveliz seit. Li autri redient encontra et dient que cel qui domentre qu'il vit a nostron Seignor sert, que hom no lo deit estranger del benefices dels Crestins. Per co deit estre sevelis, quar po en faut que chascun jor no receust son salveor. En cest content assintemant, que par comun assintemant deivont nostron Seignor preier sus co les voille conseiller, si cel frere qui est trepassez deit estre o euz enterrez.	45 50 94 <sup>d</sup> 55 60 65 70 75 80
--	---	---

4 entendoit 19 o///t. 34 desoz 33—35 haben gleichen Reim  
36 ma/// 36—38 haben gleichen Reim 82 le<sup>r</sup>.

- 85 La nuit apres cel qui morz ere  
venit en vision a ses freres;  
il lor a dit mout bonement:  
„Bel frere, ne soiez dolent  
quar je sui morz de mort subite;  
90 n'en soiez ja dolent ne triste,  
quar se mon salvement amez,  
de ce grant joi avoir devez;  
95<sup>a</sup> quar la douce virge Marie,  
tantost quom fui sailliz de vie,  
95 en terre de vie me fit mener  
et iqui en grant joi poser,  
por ce quar l'avoio servi  
de ses hores a chacun di.  
Ses hores comencie avoie  
100 a l'ore que morir devoie;  
quant les matines oi feni  
et ma vie fenit ausi,  
li diable eront mout pres,  
de m'arme prendre mout engres,  
105 avec euz mener la voloient,  
mout la blamoient et batoient.  
M'arma comenca a plorer  
et ces parolles a crier:  
„Hai! hai! lasse chaitive,  
110 meuz me fust onc ne fuse vive.  
Por quoi fus tu onques creee,  
qui a tel torment es livree,  
qui ja mais porir non poires  
et trestoz jorz mais perires?  
115 lasse, chaitive! que feras?  
a quel refugio iras?  
lasse, chaitive! que ferai,  
qui si granz peines souffrirai?  
hai, lasse! que me vaut il,  
120 si Jesu Crist por moi nasquit?  
que me vaut s'il soffrit a tort  
en la veraie crois la mort?  
sa resurreccions que me vaut  
et co que en cel poiet si haut,  
125 se om te laisse en cest torment,  
qui durera durablement?  
que te valont les oraisons,
- que disies a escondons  
a la douce virge Marie,  
por ce que me fait aie?  
hai, chaitive! quo feras?  
icest grant torment souffriras.  
Dous choses me sont avenues;  
la terce est trop tost venue.“  
Domentres que me complaignin  
et cetes parolles disin,  
a vos la virgina Maria,  
d'angels mout bien enconpaignia,  
qui plus que soleuz estoit clere  
et replandanz plus que lumere;  
entre les diables s'en vint.  
Or oez que ele lor dit:  
„Je vos conjur, mal esperit,  
que vos mon serf plus non batis  
et deis or en lai non tochie,  
quar, quant vivie, me servi,  
et per co a bien deservi  
que lo plor de tel servitu  
eschapeise per ma vertu,  
quar je voil que il ait merci  
per le servis que me faisait.“  
Adonc respondet Sathanas  
a la virge en es lo pas  
que por rien nule nel lairont,  
mais en granz peines lo metront:  
a tort les avoit relinqui  
qui devant les avoit servi.  
Adonc la Virge respondit,  
ausi com si n'aut despit:  
„Qui digne estes de mal souffrir,  
coment oestes envair?  
davant moi oseseiz mentir?  
poez me vos donques decivre?  
ne savez vos je sui la Virge,  
qui mere soi al criator  
Jesu Crist, al bon salveor,  
qui escote assiduelment  
mes parolles et les entent?  
Ce que jo li quero me done,  
quant que voil fait, co est la sumn

111 Pro creee scheint früher crieo 114 ioz 116 refugio, oder  
wirklich refugium = refugium gemeint? 140 re\*pland. 154 lairoit



- |     |                                  |                                   |
|-----|----------------------------------|-----------------------------------|
|     | le fil Deu et sa douce mere      | et a la Virge bienauree.          |
|     | loont a grant baudor li frere,   | Ce que vos ai conte me dit        |
|     | la virgine Marie loont           | cil qui fu a li sevelir,          |
| 260 | plus fervement que non soloient. | et nos al los et a l'onor         |
|     | La discorde que oront au         | de la mere nostron Seignor,       |
|     | de cel frere, que il ne fust     | qui mere est de misericordi,      |
|     | seveliz, ont tote laisie,        | de pais, de fei et de concordi,   |
|     | son servise ont comencie.        | avon cest miracle escrit          |
| 265 | Puis l'ont seveli autement       | por ce que ele nos ait            |
|     | el ciminteri la dedenz;          | vers son douz fil, qui nos perdun |
|     | s'arma ont a Deu comandee        | nostres peches et repos dont.     |

---

265 <sup>h</sup>autement; h *wieder ausradiert* 272 me<sup>re</sup>.



## IX.

## Bibliotheca patrum latinorum Britannica. X.

Bearbeitet

von

**Heinrich Schenkl,**

Professor an der k. k. Universität in Graz.

## Die Bibliotheken der englischen Kathedralen.

*(Fortsetzung.)*

## XVII. Hereford.

Die Handschriftensammlung der Kathedrale von Hereford, im alten Bibliothekslocal in der Kathedrale selbst aufgestellt, bewahrt sehr viel Ursprüngliches, bis auf die Ketten, mit denen die meisten Codices noch heutzutage an eisernen, durch Schlösser versicherten Querstäben befestigt sind. Im Grossen und Ganzen ist der Bestand noch derselbe (allerdings in geänderter Aufstellung), wie er in den *Catalogi Angliae et Hiberniae* II, 2 (1593—1798) erscheint; von den dort verzeichneten 206 Handschriften habe ich nur sieben nicht wiederfinden können. Grösser ist die Zahl der jetzt in der Bibliothek befindlichen Codices, die im gedruckten Katalog nicht verzeichnet sind, sei es, dass sie bei der Abfassung dieses Verzeichnisses nicht vorhanden waren oder übersehen worden sind. Von besonderem Interesse sind die zahlreichen Provenienznotizen, unter denen wiederum die der Marienkirche von Cirencester durch die sorgfältige Datierung nach Aebten, Priooren, Cantoren u. s. w. hervorragen. Ich habe mich begnügt, einige Beispiele davon anzuführen, da eine eingehende Untersuchung die Grenzen meiner Aufgabe weit überschritten hätte. Dank dem lebenswürdigen Entgegenkommen der Bibliothekare, des verstorbenen Rev. Sir F. Ouseley und des Canon C. F. Palmer,

durfte ich den ganzen Tag ungestört in der Bibliothek arbeiten und so gelang es mir, in wiederholten Besuchen nicht nur alle Handschriften einzusehen, sondern auch von den wichtigeren ziemlich genaue Beschreibungen anzufertigen. Da der gedruckte Katalog höchst unvollständig ist, erschien es angemessen (wie bei der Bibliothek von Pembroke College in Cambridge), sämtliche Handschriften aufzunehmen, wobei freilich die Beschreibung der nicht in das Gebiet der Patrologie fallenden so kurz wie möglich gehalten worden ist.

4064

O. 1. 1 (1786). fol., m., s. XIII. (fratrum minorum Hereford.) Liber Isaiae glossatus. Der Comm. beg.: 'Nemo cum prophetas &c.' (Hieronymi praef.; 28, 771). Auf fol. 67<sup>b</sup> von einer Hand s. XIV ex. eine Notiz in zwei Columnen; beg.: 'Mem. quod libri regum et prophetarum uarie tractant de capitulo XII &c.'

4065

O. 1. 2 (1605). fol., m., s. XIII in. (fol. 1<sup>b</sup> ,Liber hom̃ de Pred. Albis Glouc.'). Zunächst (fol. 2<sup>a</sup>) eine Inhaltsangabe; dann allerlei Excerpte (s. XIV): 1. ,Gregorius Nazianzenus in libro Apologetico. Non nosmetipsos &c.' (6 Zeilen). 2. ,Ambrosius ad uirgines. Vos beate uirgines &c.' (8 Zeilen; aus de uirginibus I, 6, 30; 16, 197). 3. Ein Hymnus auf Arildis; beg.: ,In Arildis memoria plaude mater ecclesia; Nos ad eius praeconia uocum demus officia.' Die 5. Strophe beg.: ,Gentem finesque Gloucestrie &c.', die 6.: ,O Arildis, o huius coenobii aduocatrix &c.'; als 8. (letzte) Strophe ein längeres Gebet. 4 (fol. 2<sup>b</sup>; s. XIII). ,Incipiunt uersus de contemptu mundi. Esto quod faueant et cuncta tibi famulentur &c.' Schl.: ,Dum superest tempus dum tibi robur ama.' 5. ,Incipiunt uersus de gloriosa Dei genetrice Maria. Ecquis digna potest de uirgine martire matre &c.' Schl.: ,Quem mare terra polus laudat honorat amat.' 6. ,Quod debeamus potius diuina scripta legere quam philosophica uel poetica. Mentibus humanis plus consonat error inanis &c.' Schl.: ,Quod Galiene tuum termino fine librum.' 7. ,Contra libidinem. Horrendam Ueneris rabidamque relinque caribdim &c.' Schl.: ,tota libido perit.' 8. Es folgen ohne Titel, nur durch Zeichen getrennt, 6 kleinere Gedichte mit den Anfängen: ,Flens puer ad lacrimas &c.', ,Trina domi

nobis lar tumba polusque parata &c.' (*Hildeberti Cenom., carm. misc. CVI; 171, 1427*), „Approbat hoc munus &c.' (4 Verse) „Lazarus in terris ignobilis &c.' (6 Verse) „Qui Domini gratum &c.' (2 Verse) „Litera Pitagore &c.' (2 Verse). 9 (fol. 3<sup>b</sup>). *Inhaltsangabe zu den folgenden Sermones Bernardi. Daneben rechts 2 Verse: „Ex Ouidio. Crede mihi bene qui latuit &c.' (Trist. III, 4, 25sq.).*

10 (s. XIII in.). „Omelia Bernardi Clareuallensis super euangelium: Ecce nos reliquimus omnia. Dixit Simon &c. Dixit ergo Simon Petrus ad Jesum &c.' (*Gaufridus; 184, 435*). *Am unteren Rande unter den Sermones hat dieselbe Hand, von der Nr. 4—8 geschrieben ist, ein Florilegium aus röm. Dichtern beigelegt (Juvenalis, Lucanus, Horatii Epistulae u. s. w.).*

11. Incipit tractatus de cruce. Circumire possum Domine celum et terram &c.' *Schl.: „humana ratio applaudit.' (Vgl. 4085, 2). Es folgt ein Excerpt: „Ex sermone de V panibus et II piscibus' und noch vier kleinere Stücke.* 12. „Incipit Sermo b.

Anselmi de duabus beatitudinibus. Notandum est duas esse &c.' 13. „Contemplatio Gregorii Nazianzeni reuersi de agro. Desiderabam uos o filii &c.' 14 (*andere Hand*). Alquinus

de omnibus uirtutibus et uitii; *beg.: „Primum omnium querendum &c.' (101, 613).* 15. Synonyma Ysidori Hispalensis episcopi; *beg.: „In subsequenti hoc libro qui nunc. &c. Anima mea in angustiiis &c.' (83, 825).* 16. Allegoriae super textum

ueteris et noui testamenti; *beg.: „In precedentibus praemissa discriptione &c.' (Hugonis de S. Victore Allegoriae; 175, 635).* In principio creauit Deus celum et terram. Celum significat summa, terra ima &c.' 17. Incipit expositio P. \*\*\*\*\*

toris parisiacensis super euangelium. Primi parentes humani generis &c.' (*Eiusdem Allegoriae in nov. test.; 175, 751*). 18. Sententia Nouati de humilitate et oboedientia; *beg.: „Secularibus aliter in ecclesia fratres aliter &c.' (18, 67).* 19. Sermo b. Augustini quod nihil est gloria mundi et de poenis inferni; *beg.: „Apostolica lectio fratres karissimi hunc sonitum reddidit &c.' (S. 58 ad fr. in er.; 40, 1341).* 20. Sermo eiusdem de humilitate et oboedientia; *beg.: „Nichil sic Deo placet quonodo ob. &c.' (40, 1221).* 21. Sermo eiusdem de tribus

abitaculis; *beg.: „Tria sunt sub omnipotentis &c.' (40, 991).* 2. Anselmus de similitudinibus; *beg.: „Voluntas tripliciter &c.'*

(*Eadmerus*; 159, 605). 23. *Meditationes Magistri Alexandri* (*Neckam?*; vgl. *Fabr. I*, 66) de Magdalena; *beg.*: „Osculetur me osculo oris sui. Ad mensam spiritualis refectionis &c.“ 24 (*andere Hand*). *Augustinus de decem chordis*; *beg.*: „Dominus et deus noster misericors et miserator &c.“ (*S. 9*; 38, 75). 25. „Incipiunt adhortationes sanctorum Patrum perfectionesque monachorum, quas de greco in latinum transtulit beatus Jeronymus. Interrogavit quidam Antonium &c.“ (*De vitis patrum l. V*; 73, 855). 26. *Vita (?) S. Mariae virginis*; *beg.*: „Frater erat quidam scholaris (?) habens unicam &c.“ 27. De *S. Paulo Simplice*. 28. *Vita B. Alexii confessoris XIII kal. Augusti*; *beg.*: „Temporibus Archadii et Honorii magnorum imperatorum fuit Rome quidam uir &c.“ (vgl. *Acta SS. 17. Juli, Tom. IV, p. 250*). *Den Schluss bilden 11 Sermones S. Caesarii episcopi*: 29. „Inter reliquas beatitudines quas &c.“ (*Augustini S. App. 299*; 39, 2317). 30. *Ad monachos Lirenenses*; *beg.*: „Miror fratres dilectissimi dominum meum &c.“ (*hom. XXV; Bibl. PP. Max. Lugd. VIII, 844*). 31. *Ad monachos Blagienses* (*Bibl. PP. Max. Lugd. VIII, 837; hom. XVIII*). 32. *Quod ad pugnam uenimus non quietem* (*Fausti Rheg. Sermo*; 58, 869). 33. *Quod parvas negligentias post criminalia uitia fugimus* (67, 1069 = *Fausti S. 58, 872*). 34. *Sermo de poenis inferi*; *beg.*: „Exhortatur &c.“ (*Eucherii sermo*; 50, 833; *Bibl. Max. PP. Lugd. VI, 656; Eusebii hom. 1 ad monachos*). 35. *Sermo super Petite et accipietis*; *beg.*: „Instruit nos &c.“ (50, 836; = *hom. 3 ad mon.*). 36. *Quod hic vixisse non est laudabile, sed bene egisse*; *beg.*: „Sicut a nobis &c.“ (50, 841; = *hom. 4*). 37. *Quod iustus hic habet partem praemii*; *beg.*: „Scimus quidem &c.“ (50, 844; = *hom. 5*). 38. *Sermo de detractatione et contra alia vitia*; *beg.*: „Ad hoc ad istum locum &c.“ (50, 848; = *hom. 6*). 39. *De cultura animae*; *beg.*: „Si quando terrae operarius &c.“ (50, 855; = *hom. 8*).

4066

O. 1. 3 (1708). *fol., m., s. XIII in.*; 2 *Col.* („*S. Marie de Cyrencestr*“). 1. *Gregorii Regulae pastorales*; *beg.*: „Pastoralis cure me pondera &c.“ (77, 13). 2 (*andere Hand*). *Libri qui dicitur Paradisus*; *beg.*: „In hoc libro quem de uita &c. Multi quidem multos &c.“ (74, 245). *Schl.*: „si me pronus uolueris adorare.“ 3. „Incipit liber de conflictu uitiorum et

virtutum beati Papae Leonis. Apostolica uox clamat &c.'  
(*Augustinus*; 40, 1091).

4067

O. 1. 4 (1766). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII; 2 Col. (fr. minor. Heref.)  
Opera quaedam Bernardi: 1. Super Cantica omeliae 86.  
2. Super Missus est omeliae 4. 3. De gratia et libero arbitrio.  
4. De amore Dei (genetricis *add. m<sup>2</sup>*). 5. Apologeticum.  
6. De gradibus humilitatis. 7. De praecepto et dispensatione.  
8. Ad Eugenium de consideratione libri 5.  
9. Ad fratres de Monte. 10. Epistola ad Cartusienses.  
11. Epistola ad quendam episcopum (*nur 2 Columnen*); *beg.*:  
,Pauperi episcopo pauper abbas. Paupertatis consequi praemium  
quod est regnum caelorum &c.'

4068

O. 1. 5 (1755). 8<sup>o</sup>, m., s. XIII. (Mag̃ Rad̃.). *Eine Hand des  
14. Jahrhunderts hat de ecclesiasticis officiis beigefügt.* ,Agmen  
in castris eterni regis excubans sub impetu uitiorum &c.' (*Honorii Augustod. Gemma animae*; 172, 541). *Dann*: ,Epistola  
auctoris. Postquam Christo fauente pelagus scripturae prospero  
curu &c.' *Schl.*: ,copiosum fructum in gaudio metant.'

4069

O. 1. 6 (1593). 4<sup>o</sup>, m., s. XII ex. (S. Mariae de Cyrencester.  
Hunc librum D. Jocelinus Canonicus dedit Deo et ecclesiae  
beatae Mariae de Cyrencestre, D. Serlone ibidem tunc abbate  
primo). 1. Prognosticon Iuliani Toletanae urbis episcopi;  
*beg.*: ,Diem illum clara redemptorum &c.' (96, 453).  
2. Epistola Idatii; *beg.*: ,Recordatione meorum &c.' (96, 457,  
815). 3. Sermones Caesarii ad monachos; *der erste* ad  
Fratres in Blagiacensi monasterio constitutos (*Vgl. Cod. O. 1. 2,*  
*Nr. 31.*). 4. ,Ad locum hunc karissimi non ad quietem &c.'  
(*ebenda* Nr. 32). 5. ,Quod supplicante et quemadmodum &c.'  
(*ebenda* Nr. 33). 6. Incipiunt omeliae Eusebii Emiseni ad  
monachos; *der erste beg.*: ,Exhortatur nos sermo diuinus ut  
curramus &c.' (*ebenda* Nr. 34). 7. *Die letzte Homilie beg.*:  
,Interim autem dum ab eo (?) in hoc mundo peregrinamur &c.'  
*Schl.*: ,et sanguinem concedatur in perhenni saeculo Domini &c.'  
8 (*andere Hand*). ,Nonnullis arbitrantibus multiplicandi  
inuidendique scientiam &c.' *Schl.*: ,habuerit liber diuinitatis'.  
*ann 10 Verse*: ,Ordine primigeno nomen iam possidet igni &c.';

*schl.*: ,Insequitur sipos ~ q̄ rota nēmphe uocatur'. 9. ,Gregorius Theodoro episcopo Foroiuliensi capitulo LII. Catholica fides &c.' 10. ,Augustinus. Animas hominum non esse &c.' (*Excerpt*; vgl. 4084, 3). 11. Verba beati Jeronimi in edificationem morum et honestate uitae. Caueto omnes (?) suspensiones &c. *Unter anderem auch* ,ad Asellam (ep. 45, c. 5; 22, 482). Bono tuo crassus sis &c.' *Schl.*: ,et multiplices iram tuam et pene militant in me.'

4070

O. 1. 7 (1645). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII; 2 Col. 1. Sermones Petri Lombardi. *Beg. mit dem* ,Sermo de adventu. Aspitiebam ego (?) in uisione &c.' (*Dan. 6, 13*); *schl. mit* ,Conuertimini reuertimini filii dicit Dominus &c.' 2 (*andere Hand*; 2 Col., *vielleicht etwas älter*). *Mehrere Sermones; beg. mit* ,Sermo de pascha. Surrexit Dominus uere et apparuit Simoni. In hac sententia ut mihi uidetur &c.' 3 (*andere Hand*; 1 Col., s. XIV). *Text der Apokalypse*. 4 (*neue Hand*; 1 Col., s. XIII). ,Quia in die septima requieuit Dominus. Et factum est in diebus illis, uenit Jesus a Nazareth & cet usque erat cum bestiis et angeli ministrabant ei. (*Marc. I, 13*) Marcus euangelista sicut ceruus ad fontes aquarum desiderans &c.' *Schl.*: ,Matheo et Lucae concordans enarrat.'

4071

O. 1. 8 (1797) (*jetzt in einem Glaskasten der Sacristia aufbewahrt*). 4<sup>o</sup>, m., s. XII ex. Quattuor Evangelia cum praefatione (*Hieronymi*); *beg.*: ,Nouum opus me facere cogis &c.' (29, 525).

4072

O. 1. 9 (1597). 4<sup>o</sup>, m. et ch., s. XV (Ex dono M. Elkeyn Lloyd quondam canonici huius ecclesiae). ,A ueritate quidam auditum auertent ad fabulas autem &c.' (*Joh. Risdevallus super Ouidii metamorphoses. Eine moderne Hand hat als Titel Opusculum de deorum imaginibus hinzugefügt; offenbar nach der Subscriptio Explicit opusculum de deorum ymaginibus et omnium poetarum moaz [moralibus?] . . ari; das letzte Wort habe ich nicht entziffern können*).

4073

O. 1. 10 (1739). fol., m., s. XII ex.; 2 Col. (*Dieselbe Provenienz, wie O. 1. 6.*) Gregorius de vita Patrum Italorum;

beg.: ‚Quadam die nimiis &c.‘ Schl.: ‚hostia ipsi fuerimus.‘ (77, 149). Vorne sind drei Blätter, rückwärts eines eingebunden, die von einer Hand des 16. Jahrhunderts einen Tractat mit dem Anfang ‚Nihil enim tam suaue est sicut diligere Christum &c.‘ enthalten.

4074

O. 1. 11 (1599). 4°, m., s. XIV. Die Aurora des Petrus de Biga bis zum Buche Job; beg.: ‚Frequens sodalium meorum peticio &c.‘ Schl.: ‚Firmamenta duo duo testamenta figurant.‘

4075

O. 1. 12 (1776). 8°, m., s. XIII. 1. ‚Incipit liber sine titulo cuius prima distinctio tripliciter exponit. Dum medium silentium tenerent omnia &c.‘ Der nächste Absatz beg.: ‚Florebit amigdalus, impingabitur locusta, dissipabitur capparitis &c.‘ (Eccle. 12, 5). Es folgen Excerpte, beg.: ‚Tria sunt difficilia michi et quartum penitus ignoro &c.‘ ‚Solis nomine unigenitus Dei filius &c.‘ ‚Ascendit ad portam Booz &c.‘ und Ähnliches. 2 (andere Hand). Excerpte; beg.: ‚Quod baptismus extra ecclesiam sit; Aug. in libro III<sup>o</sup> de baptismo. Ecclesia paradiso comparata &c.‘ (43, 153). Andere excerpierte Autoren sind: Leo Papa, Gelasius, In Concilio Germanicensi, Isidorus, Gregorius u. A. 3 (andere Hand). ‚Sermo inter dominum et monachum. Dominus dicit in euangelio: Negociamini dum uenio &c. Ad animos hominum in suo negotio proposito &c.‘ 4 (andere Hand). Gentilis ad Christianum; beg.: ‚Maiestas diuina cur ad dolores &c.‘ 5 (andere Hand). Ein Dialog; beg.: ‚Fidelis. Rogo pater ne me iam quasi alienum habeas &c. (der Magister antwortet); schl.: ‚si me recolo.‘ 6. ‚De Helia propheta. Venit Helias in Barsabee Juda (III Reg. 19, 3). Sancti uiri in sacris historiis et libris &c.‘; schl.: ‚omnes illos qui Deum uidere desiderant.‘ 7. ‚De Hercule. Fuit quodam tempore gigas quidam nomine Hercules apud Graecos fortissimus &c.‘; schl.: ‚in medium ut illum imitemur.‘

4076

O. 1. 13. 8°, m., s. XIV. (Ex dono Roberti Gregorii carii Fownehope.) Collectio catholicae et canonicae scripturae l defensionem ecclesiasticae ierarchie. In Distinctiones; zur vierten eine Tabula über 50 Capitula.

4077

O. 1. 14 (1686). 8<sup>o</sup>, m., s. XIII. Summa de iure canonico; beg.: ,Quoniam ignorans ignorabar sicut ait Paulus &c.‘

4078

O. 2. 1 (1614). m., s. XIV<sup>ex</sup>. (Iste liber est de communitate S. Etelberti). Lucas glossatus cum prologo.

4079

O. 2. 2 (1617). m., s. XIII. (Rađ arch. me dedit int̃ <sup>u</sup>xx). Johannes glossatus (in vier Columnen). Beg.: ,Quicumque uult saluus esse hanc fidem teneat &c.‘; schl.: ,panis reductā sub spec. suam.‘

4080

O. 2. 3 (1625). fol., m., s. XV. Hugo Cardinalis in Apocalypsim. Beg.: ,Vidit Jacob in sompnis scalam &c.‘ (vgl. das zu Nr. 2235 = Trinity Coll. Cambr. B. 3. 20 Bemerkte).

4081

O. 2. 4 (1624). fol., m., s. XIII. Magistri Alvredi Expositio epistolarum S. Pauli; beg.: ,Sicut prophetae post legem &c.‘ Am Rande AVG und IER als Quellen notiert.

4082

O. 2. 5 (1628). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Petri Comestoris Historia scholastica; beg.: ,Imperatorie maiestatis est in palatio &c.‘ (198, 1053). Vorher zwei Blätter mit allerlei Excerpten, am Schlusse eins liturgischen Inhalts mit Noten eingeklebt.

4083

O. 2. 6 (1602). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII in. 1. Augustinus de bono viduitatis; beg.: ,Ne petitioni tuae &c.‘ (40, 431). Schl.: ,perseueres in gratia Christi‘. 2. ,Quid adhuc seducimini ab episcopis uestris &c.‘ (Augustinus ad Donatistas post collationem; 43, 651). Bricht mit ,illi enim cum hoc a nobis an| (c. 35; col. 688) ab; es fehlt ein Blatt. 3 (andere Hand s. XIII) Apollinaris Sidonii epistolae; beg.: ,Diu precipis, domine maior &c.‘ (I, 1).

4084

O. 2. 7 (1664). fol., m., s. XII<sup>ex</sup>. Auf dem Vorsatzblatt Testamentum Ciceronis. Si testamentorum solēnitas introduc non esset &c.‘; als Einleitung zu einer Formel ,Beate uxore meę delego: si tamen castam uitam duxerit &c.‘ 1. Flor Canonum; beg.: ,Prima sinodus Nicena est acta &c.‘ 2. 1



capit liber qui correptor dicitur et medicus (*ein Poenitentiale*); *beg.*: „Ebdome priori initium &c.“ 3. Liber speculationum (*Excerpte aus Kirchenvütern*); *beg.*: „Animas hominum non esse licimus ab initio &c.“ (*dasselbe in Nr. 4069, 10*). 4. De octo principalibus vitiis ammonitio; *beg.*: „Nunc tibi VIII principalia vicia explicabo &c.“ 5. „Salubre antidotum animabus ex scriptis pphe (! Papae?) &c. Gregorii.“ 6. „Hec sunt statuta de archidiaconibus, . . . que Lundonie statuerat Anselmus archiepiscopus Cantuariensis &c.“ *Dann* „Concilium a Wilhelmo Cantuariensi archiepiscopo sanctaeque sedis Romanae legato . . . assensu videlicet regis Henrici . . . in ascensione Domini apud Lundoniam celebratum. Ecclesias et ecclesiastica beretica &c.“

4085

O. 2. 8 (1609). fol., m., s. XIII ex. 1. Hugo (*de S. Victore*) in librum Threnorum; *beg.*: „Quantum ad litteras spectat &c.“ (175, 225). 2. De cruce, de passionibus et contemplatione; *beg.*: „Circumire possum Domine &c.“ (= *Nr. 4065, 11*). *Bricht nach dem (roth geschriebenen) Absatztitel* „De II generibus contemplationis“ *ab*. 3. S. Bernardi Sermones aliquot; *beg.*: „Initium sapientiae timor Domini. Timor et inic. et porta &c.“ 4. Ro(d)berti Pullani sermones (*Fabr. V, 106*). 5. Hugo Parisiensis (*de S. Victore*) in Ecclesiasten; *beg.*: „Quae de libro Salomonis qui Ecclesiastes dicitur &c.“ (175, 113).

4086

O. 2. 9 (1601). 8°, m., s. XII. *Vorsetzblatt*: „Dominus in euangelio dicit: omnem decimam uel decimationem &c.“ (*eine halbe Seite; vgl. die Hom. XLI des Caesarius in Bibl. PP. Max. Lugd. VIII, 858*). 1. Augustinus de aedificatione orthodoxa et ecclesiasticis dogmatibus; *beg.*: „Credimus unum deum esse patrem &c.“ (*Gennadius de eccles. dogmatibus; (58, 979)*). 2. *Excerpta ex patribus* („de ecclesiastica hystoria“, „de sancta historia &c.“). 3. Origenes super Cantica; *beg.*: „Salomon inspiratus diuino spiritu &c.“ *Dann*: „Osculetur me osculo oris mi. Desiderantis uox est &c.“ (*Haymo; 117, 296*). 4. Hieronymus de uita Paulae; *beg.*: „Si cuncti me corporis &c.“ (*Ep. 08; 22, 878*); et S. Pauli Eremitae; *beg.*: „Inter multos sepe &c.“ (23, 17). 5 (*andere Hand*). *Eine Chronik*; *beg.*: „Noe inorum sexcentorum factum legitur diluuium &c.“ *Schl. im unten Buche mit ,et Tesiphontem urbis‘.*

4087

O. 2. 10 (1610). 4°, m., s. XIII in. (*Vorgebunden Fragmente eines Poenitentiale mit Excerpten, z. B. aus Augustinus de viduitate.*) 1. Clementis Lantoniensis Harmonia evangelica. 2. Ein Tractat in 2 Col. (4 $\frac{1}{2}$  Blätter); beg.: *„Maria soror Moysi peccauit murm. &c.“*

4088

O. 2. 11 (1712). 8°, m., s. XIV. (Dominus Willelmus de Chalbenor cappellanus Sp̄ Pz de echpton nepoti suo; post eius decessum permaneat in conventu fratrum mynorum Hereford.) Alcuini speculum; beg.: *„Mecum sepius retractans &c.“* (das dem Adalbert von Spalding zugeschriebene Florilegium aus Gregorii Moralia in Job; s. Nr. 2265 = Trin. Coll. Camb. B. 4. 27).

4089

O. 3. 1 (1596). 8°, m., s. XII. (Liber b. Petri Gloucestrensis.) 1. Prosper contra haeresin Pelagianam; beg.: *„Accepi per communem &c.“* (de gr̄tia et libero arbitrio ad Rufinum; 51, 77). 2 (Augustinus de octo quaestionibus Dulcitii eine jüngere Hand). *„Quantum michi uidetur &c.“* (40, 147). 3 (De praedestinatione jüngere Hand). *„Addere etiam hoc quam &c.“* (Contra Pelag. Hypomnesticon liber VI; 45, 1657). 4 (andere Hand). De vera religione; beg.: *„Cum omnis uitae &c.“* (34, 121). 5. De gratia et libero arbitrio ad Valentinum monachum; beg.: *„Propter eum qui liberum hominis &c.“* (43, 881). 6. Sermones VI B. Augustini episcopi de nativitate Domini; beg.: *„Quis tantarum (!) &c.“* (Sermo App. 121; 39, 1987). 7. Dominus noster Jesus Christus fratres karissimi quia in eternum est &c. (S. App. 128; 39, 1997). 8. Clementissimus pater omnipotens Deus cum doleret &c. (S. 76; Mai nova P. P. Bibl. I, 150). 9. Hodie ueritas orta est, Christus de carne natus est &c. (S. 192; 38, 1011). 10. Verbum patris per quod facta sunt &c. (S. 191; 38, 1009). 11. Hodiernus dies ad habendam spem uitae eternae &c. (S. 280; 38, 1280). 12. Sermo Eusebii in natali Domini; beg.: *„Audiuimus prophetam de natiuitate et diuinitate &c.“* (Augustini, S. 138; Mai Bibl. nova P. P. I, 323). 13. Origines de circumcisione Domini; beg.: *„Quod mortuus est &c.“* (Hom. XIV in Lucam, interpr. Hieronymo; 26, 246). 14. Augustini allo-

cutio; *beg.*: ,Post miraculum uirginei partus &c.' (*Vgl. Cod. 3702 [Salisbury 101], 12.*) 15. Sermo B. Augustini episcopi de epiphania Dei; *beg.*: ,Ad partum uirginis adorandum magi &c.' (8, 200; 38, 1028). 16. ,Aperiat hodie omne os dilectissimi &c.' (*Augustini Sermo App. 138; 39, 2017.*)

4090

O. 3. 2 (1598). 4°, m., s. IX. *Karolingischer Prachtcodex. Auf fol. 1<sup>b</sup> folgende Inhaltsangabe in rother Capitalschrift:*  
In hoc codice continentur | libri diuersorum auctorum |  
1. Katalogus hieronimi prbi de nominibus auctorum tractantium | in diuinam scripturam (23, 601) | 2. Item Katalogus Gennadii Masiliensis epi scribentis de eadem re (68, 980). | 3. Item Katalogus Isidori (83, 1107).  
4. Retractationum Agustini lib' I (32, 583). 5. lib Casiodori | senatoris de institutione diuinarum | litterarum (70, 105). 6. lib' prohemiorum | Isidori epi (*beg.*: Quorundam sanctorum &c.; *de ortu et obitu patrum; 83, 129.*)

4091

O. 3. 3 (1663). 4°, m., s. XIII. Summa casuum Raymundi (*de Pennaforti; Fabr. V, 224.*)

4092

O. 3. 4 (1661). fol., ch., s. XV. Pupilla oculi per Joannem de Burgo (*Fabr. I, 103.*)

4093

O. 3. 5 (1666). 4°, m. & ch., s. XV. 1. Sermones.  
2. Gesta Romanorum; *beg.*: ,Apollonius in ciuitate raona (?) regnauit &c.' (*mit der jedesmal eingeschobenen Reductio. Handschriften mit diesem Anfange in Oesterley's Ausgabe, Berlin 1872, S. 186.*) 3. Allerlei Wunder (quidam heremita &c.; quidam miles &c.).

4094

O. 3. 6 (1648). 4°, m., s. XIII<sup>ex</sup>. Isidori expositio Allegorica in V libros Mosis; *beg.*: ,Historia sacra legis &c.' (83, 207). *Das erste Buch schl.*: ,Explicit liber primus. Post mortem itaque Saul ungitur Dauid &c.' (83, 409). *Im Deckel liturgische Fragmente s. X.*

4095

O. 3. 7 (1793). fol., m., s. XIII. Liber Job glossatus.

4096

- O. 3. 8 (1765). 4<sup>o</sup>, m., s. XII ex. Chrysostomi homiliae.  
 1. De compunctione cordis. 2. Quod nemo laeditur nisi a se ipso. 3. De reparatione lapsi. 4. In psalmum L.  
 5. De eodem psalmo. 6. De penitentia et confessione.  
 7. De eleemosyna. 8. De expulsiōe sua. 9. De reversione sua. 10. De cena Domini. 11. De passione Domini.  
 12. De cruce. 13. De ascensione. 14. De muliere mala.  
 15. Omeliae VII de laude apostoli Pauli.

4097

- O. 3. 9 (1764). fol., m., s. XIV. 1. Gregorii homiliae XL in Evangelia (76, 1075). 2. „Annunciatio angelica ad Mariam de conceptione saluatoris. Quadam uero die accipiens uas de domo sola processit foras &c.’

4098

- O. 3. 10 (1775). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Expositio lectionum dominicalium.

4099

- O. 3. 11 (1713). Roberti (Crikeladensis) Prioris S. Fridewidae Oxon. in Ezechielem expositio (Fabr. I, 330).

4100

- O. 3. 12 (1717). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Petri Lombardi Sententiarum libri IV (192, 519).

4101

- O. 3. 13 (1748). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII in. Chrysostomi homiliae in vetus Testamentum; beg.: „Deus nostri generis qui non desepexit creaturam suam &c.’

4102

- O. 3. 14 (1632). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII in. Concordantiae Bibliorum.

4103

- C. 3. 15 (1777), 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. 1. *Ein am Anfang unvollständiger Tractat de festis. Nach vier Zeilen folgt der Titel* „De festis generalibus et particularibus. Festorum quaedam sunt generalia &c.’ 2. Libri Psalmorum expositio Gall.

4104

- O. 4. 1 (1656). fol., m., s. XIII. Numeri glossati.

4105

- O. 4. 2 (in der Sacristei; 1728?). m., s. XIV. Constitutiones Clementinae glossatae.

4106

O. 4. 3. *fol., m., s. XIV.* Josua, Indices, Ruth gloss. *Vorbanden ein Quaternio mit dem Vermerk Liber Magistri Ludoci de Cherstone: beg.: ,Premissis casibus singularibus et eorum terminatione &c.'*

4107

O. 4. 4 (1655). *fol., m., s. XIII.* Numeri et Deuteronomium gloss.

4108

O. 4. 5 (1706). *fol., m., s. XII ex.* Excerpta ex decretis pontificum. *Beg. mit der epistola Clementis I. ad Jacob Hieronol. episcopum; schl. mit dem iusiurandum quod in eadem modo Beringarius fecit.*

4109

O. 4. 6 (1621). *fol., m., s. XIII.* Epistolae S. Pauli gloss.

4110

O. 4. 7 (1783). *fol., m., s. XIII.* Ezechiel et Daniel gloss.

4111

O. 4. 8 (1745). *fol., m., s. XII ex.* Augustini confessiones 32, 659).

4112

O. 4. 9 (1670). *fol., m., s. XV.* Bernardus Maynardi super Clementinas.

4113

O. 4. 10 (1760). *fol., m., s. XIV ex.* *Eine Sammlung von riefen (und Tractaten?) des Hieronymus.* 1. Fides Hieronimi. 2. Ad Heliodorum; *beg.: ,Quanto amore &c.'* (Ep. 14; 2, 547). 3. Ad Nepotianum; *beg.: ,Petis a me &c.'* (Ep. 52; 2, 527). *Die beiden letzten Stücke sind:* 4. Ad Domnionem; *g.: ,Litterae tuae et &c.'* (Ep. 50; 22, 512). 5. Ad Pammachium; *beg.: ,Christiani interdum pudor &c.'* (Ep. 49; 22, 511).

4114

O. 4. 11 (1791). 4<sup>o</sup>, *m., s. XIV.* Liber Psalmorum ex translatione Hieronymi cum commentario Nicolai Treveth (*Fabr. 133*).

4115

O. 4. 12 (1779?). *m., s. XIII.* Expositio in Prophetas minoribus.

4116

O. 4. 13 (1746). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Chrysostomus super Mat-  
thaeum (*Patr. Gr.* 56, 601).

4117

O. 4. 14 (1724). fol., m., s. XIV in. (1315 *geschr.*). *Legenda*  
*Sanctorum cum vita Thomae Becket Archiepiscopi Cantuariensis.*

4118

O. 4. 15 vgl. O. 1. 12 (1776). 8<sup>o</sup>, m., s. XV. *Miscellanea*  
*theologica (theilweise alphabetisch).*

O. 5. 1 (1650). Genesis gloss.

4119

4120

O. 5. 2 (1633). fol., m., s. XV. *Repertorium vocabulorum*  
*Bibliae.*

4121

O. 5. 3 (1657). fol., m., s. XIII. Deuteronomium gloss.

4122

O. 5. 4 (1756). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Amalarius Abbas de offi-  
ciis divinis (105, 985).

4123

O. 5. 5 (1763). fol., m., s. XIV in. (Fatr. min. Glouce-  
striae<sup>6</sup>). Gregorii Magni Moralia super Job.

4124

O. 5. 6 (1754). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Libri Sententiarum Petri  
Lombardi (192, 529).

4125

O. 5. 7 (1767). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Evangelium Joannis gloss.  
per Bedam et Augustinum.

4126

O. 5. 8 (1620). fol., m., s. XII ex. Acta Apostolorum gloss.

4127

O. 5. 9 (1774). fol., s. XV. Abbas monachus Herliacensis  
in orationem dominicam.

4128

O. 5. 10 (1595). fol., m., s. XIII. (S. Marie de Cyren-  
cestre; scriptus D. Andree abbatis secundi tempore per manus  
D. Serlonis canonici D. Gilleberto primo tunc cantore; *solche*  
*genaue Angaben finden sich in den Handschriften des Marien-*  
*klosters in Cirencester sehr häufig.*) Cassiani collationes XIV  
variorum patrum.

4129

O. 5. 11 (1747; *jetzt in einem Glaskasten der Bibliothek*).  
m., s. XIII. 1. Chrysostomi homiliae XXXV in episto-  
ma ad Hebraeos; *beg.*: ‚Multifarie et multis modis &c.‘

Domino S. Euangelio presbytero Anianus Sal. ‚Recenti  
perimento &c.‘ (50, 471). *Es folgen die VII Omeliae S. Chry-*  
*stomi in laudem S. Pauli.* 3 (*andere Hand*; s. XIV). Ome-  
e Johannis; *die erste* (sec. Matthaeum in dominica secunda  
quadragesima. In partes Tyri et Sidonis &c.) *beg.*; ‚Multae  
pestates et inquietudo aeris &c.‘ 4 (*erste Hand*). Vita  
Johannis Chrysostomi (*in 12 lectiones*); *beg.*: ‚Fuit uir uita  
adabilis &c.‘ (*Vgl. Catalogus codd. hagiogr. Paris. III, 19*).

4130

O. 5. 12 (1641). fol., m., s. XII ex. (ex dono Fr. M. Phi-  
ppi de Malunshutt) Bernardi opera. 1. De arte amoris.  
De diligendo Deo. 3. De praecepto et dispensatione.  
De XII gradibus humilitatis. 5. De gratia et libero ar-  
bitrio. 6. Soliloquia. 7. Quod (?) sint status amoris Dei in  
uima Christiana. 8. De VII petitionibus. *Ferner* 9. Jo-  
hannes Belet de ecclesiasticis officiis. 10. ‚Tractatus cuius-  
dam sapientis de oratione. Quo studio et quo affectu &c.‘  
(*Augustini S. 201; Mai nova PP. Bibl. I, 464.*)

4131

O. 5. 13 (1646). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Jacobi Januensis Legenda  
sanctorum.

4132

O. 5. 14 (1749). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Chrysostomi homiliae.  
*Samuelbe Corpus wie O. 3. 8 (ohne Nr. 11?).*

4133

O. 5. 15 (1771). 4<sup>o</sup>, m., s. XV. Bartholomaeus (Glanville)  
de proprietatibus rerum.

O. 6. 1 (1615). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Lucas gloss.

4134

4135

O. 6. 2 (1668). fol., s. XV. 1. Communiloquium Wallensis;  
i. e. ‚Cum collectionis huius quae potest summa collectionum &c.‘  
(*abr. III, 109*). 2. Breviloquium; *beg.*: ‚Quoniam miseri-  
dia et ueritas custodiunt regem &c.‘ *Schl.*: ‚Explicit trac-  
tus de uirtutibus antiquorum editus a fratre Johanne Gallensi  
ordine fratrum minorum.‘ (*Vgl. Nr. 1.*) 3. ‚Engelbertus

licet in mitra abbas monasterii admontensis ordinis S. Benedicti Salzburgensis &c. Omnes autem catholici qui de trinitate scripserunt &c.' (*Speculum virtutum moralium*; ed. Pez in *Bibl. Ascet. Vol. III*). 4. Ein Brief eines Olbertus an Frater Johannes de transitu Magistri Hugonis (oder gehört dieser Tractat zu O. 6. 3?).

4136

O. 6. 3 (1644). fol., m., s. XIII (precium xiii 6 iiij ss).

1. Dionysius de caelesti hierarchia. 2. De sacramentis ecclesiasticis ut tractarem eorundem (que add. m<sup>2</sup>) mysticam &c.' (*Hugonis de S. Victore Speculum eccl.*; 177, 335). Schl.: 'Explicit speculum ecclesiae.'

4137

O. 6. 4 (1612). fol., m., s. XII—XIII. Matthaeus gloss.

4138

O. 6. 5 (1613; von derselben Hand wie die vorhergehende Handschrift). Marcus gloss.

4139

O. 6. 6 (1620). 8°, m., s. XII ex. Epistolae Pauli gloss.

4140

O. 6. 7 (1643?) ,Ex dono Johannis Bayly'. s. XV. Nach einer in der Handschrift befindlichen Liste enthält dieselbe 14 Stücke, von denen ich folgende hier anführe: 1. Formulae nouiciorum. 3. Stimulus amoris. (*Bonaventura?*; vol. VII.) 4. Bernardus de passione Domini. 5 (fol. 194, 2 Col.; andere Hand). Synonyma Isidori; beg.: 'In subsequenti hoc libro &c.' (83, 825). 6 (fol. 208). Oratio ad Dei genetricem Mariam; beg.: 'O sancta uirgo uirginum &c.' 7 (fol. 208<sup>b</sup>). Tractatus S. Bernardi de interiori homine. 8 (fol. 228). Alcuinus Diaconus ad Wydonem Comitem (101, 613). 9 (fol. 237). Liber S. Effrem Diaconi; beg.: 'Dolor me compellit dicere &c.' (ed. Rom. 1732; I, p. LXXXI). 11 (fol. 262). Tractatus ex omeliis b. Gregorii. 12 (fol. 275<sup>b</sup>). Ammonicio S. Augustini; beg.: 'Rogo uos fratres karissimi quando ad ecclesiam Domini uaditis, longe a uobis &c.' (Vgl. *Rose im Katalog der lat. Philippi* p. 110). 13 (fol. 282). Omeliae Caesarii ad monachos (es sind zehn; die erste beg.: 'Sanctus ac uenerabilis pater &c.'; s. Nr. 4065 und 4069). 14 (fol. 298). Omeliae Eusebii ad monachos (acht; die erste beg.: 'Exortatur nos sermo &c.' (1.



die zu 13 bezeichneten Handschriften). Ausserdem enthält die Handschrift noch: 15. ‚Cur mundus militat sub uana gloria &c.‘ (Walter Mapes). 16. Epistola S. Bernardi; beg.: ‚Plenissime et perfectissime iudicii &c.‘ (Augustinus 40, 1047).

4141

O. 6. 8 (1642?). 8<sup>o</sup>, m., s. XIII. 1. Bernardi exhortationes ad Eugenium (182, 727). 2. De amore Dei. 3. Tractatus Caducani de Bangor super canonem missae (Fabr. I, 176); beg.: ‚Propheta ait &c.‘

4142

O. 6. 9 (1652). fol., m., s. XII. Exodus glossatus (Rabanus, Beda und Gregorius als Autoren citiert).

4143

O. 6. 10. fol., m., s. XII ex.; 2 Col. (S. Mariae de Cirencester. per manum D. Ade postea abbatis; D. Gilleberto primo tunc cantore.) 1. Augustinus de genesi ad litteram; beg.: ‚Omnis diuina scriptura &c.‘ (34, 245). 2. De praedestinatione sanctorum; beg.: ‚Dixisse apostolum scimus &c.‘ (44, 359). 3. In epistola ad Philippenses; beg.: ‚Jam de perseuerantia dil. &c.‘ Schl.: ‚nosse quod scribo‘ (45, 993; de dono persev. lib. II).

4144

O. 6. 11 (1750). 4<sup>o</sup>, m., s. XI. Hieronymi epistulae. 1. Ad Paulam et Eustochium; beg.: ‚Cogitis me, o Paula &c.‘ (Ep. App. 9; 30, 122). 2. ‚Incipit consolatoria Hieronymi ad Paulam de dormitione Blesillae. Quis dabit capiti meo &c.‘ (Ep. 39; 22, 465). 3. Ad Furiam de viduitate servanda; beg.: ‚Obsecras &c.‘ (Ep. 54; 22, 550). 4. Ad Eustochium de virginitate servanda; beg.: ‚Audi filia et uide &c.‘ (Ep. 22; 22, 394). 5. ‚De uita et uirtutibus S. Martini. Prologus S. Seneri. Ego quidem frater &c.‘ (20, 159). Es folgt das erste Buch und nach diesem: Epistola ad Eusebium; beg.: ‚Hesterna die &c.‘ (175). Epistola ad socrum suam; beg.: ‚Si parentes uocari in ius liceret &c.‘ (181). 6. Ambrosius de transitu a Martini; beg.: ‚Eo namque die b. Ambrosius cuius hodie flores‘ (Gregorius Tur. de miraculis S. Martini I, 5; 71, 918). 7. ‚Incipit epistula de obitu S. Martini. Archadii uero et Honorii &c.‘ (Greg. Tur. Hist. Franc. I, 43; 71, 184). 8. ‚De uita S. Briccii episcopi. Igitur post excessum b. Martini &c.‘

(ib. II, 1; 71, 188). *Es folgt (von anderer Hand) Buch II mit den Capitula; dann item dialogus secundus. Gallus et Postemianus de uita monachorum in oriente. Cum in unum locum ego et Gallus &c.* (*Dialogus I; 185*). *De alio uiro anachoreta Alium aequae singularem uirum* (c. 14; 192). *De anachoretis in deserto habitantibus und Aehnliches.* 9. *Prologus. Quotiens deum cogitare uolumus, minus utique uolumus &c.* *Dans Vita S. Mauri discipuli Benedicti abbatis. Faustus famulorum Christi famulus omnibus monachis qui sunt in Oriente &c.* (*Acta SS. 15. Jan.; I, 1039*)

4145

O. 6. 12 (1790). 4<sup>o</sup>, m., s. XII. *Psalterium glossatum (mit schönen Miniaturen); im Deckel zwei Blätter eines griechisch-lateinischen Glossars saec. XII in.*

4146

O. 6. 13 (1702). 4<sup>o</sup>, m., s. XII—XIII. 1. *Ivonis Carnotensis distinctiones.* 2. *Idem de modo dedicandi ecclesiae.* *Incipit prologus Panormiae (161, 1045).*

4147

O. 6. 14 (1682; vgl. P. 9. 2). fol., m., s. XIII. 1. *Anonymus in Decretum Gratiani.* 2. *Summa decretorum Johannis Accursii Bononiensis.*

4148

O. 7. 1 (1798). m., s. XIV (*in der Sacristei aufbewahrt*) *Wycliff's Bibel.*

4149

O. 7. 2 (1676). fol., m., s. XII. *Novella Domini Joannis Andreae Bononiensis super primum et secundum librum Decretalium.*

4150

O. 7. 3 (1721). fol., m., s. XIII. *Sermones Petri Comestoris.*

4151

O. 7. 4 (1752). m., s. XII. *Homiliar.* 1. *Bedae (hom. I, 3; 94, 22).* 2. *Bedae (hom. I, 4 = Hom. XI de tempore des Homiliarius Pauli Diaconi).* 3. *Bedae (hom. I, 5) u. s. w. die Homiliae genuinae des Beda bis I, 26; 94, 133. Von den späteren Stücken habe ich notiert* 4. *Johannis = Hom. de t. CXXXI.* 5, 6, 7. *Origenis = Hom. de t. XVII, LIV,*

8. ,Quod paulo superius &c.' (*dieselbe Homilie in Pemke D, 1, 51*). 9. E commentario Origenis. ,Sicut in is &c.' 10. Augustini. ,Lectio evang. cum legere- &c.' 11. Augustini. ,Glorificatum &c.' (35, 1903). ,Origenis. = *Hom. de t. XLII*. 13. ,Si non solum &c.' ,und die folgenden Augustini. ,Lectio s. eu. aedificat &c.' .115; 38, 655). 15. *Hom. de t. CLXXVI bis*. 16. ,Mira- la Domini nostri &c.' (S. 98; 38, 591). 17. ,Sanctum euan- lium, fratres kar., admonet nos &c.' 18. *Hom. de t. CXCVII*.

4152

O. 7. 5 (1757). *fol., m., s. XIV*. D. Guidonis Arid. Bono- ensis Glossa in librum VI. Decretalium.

4153

O. 7. 6 (1660). *fol., m., 2 Col., s. XIV*. 1. Tractatus fra- is Johannis Brunnard (*Bromyard*) de ordine fratrum prae- catorum (*Fabr. I, 284*). 2. Chrysostomi opus imperfectum : Matthaeum (*Patr. Gr. 56, 601*).

4154

O. 7. 7 (1673). *fol., m., s. XIV*. 1. Liber quartus sen- tiarum Petri Lombardi. 2. Constitutiones Ottoboni et thonis. 3. Liber Decretalium cum glossis. 4. Arbores consanguineitatum et affinitatum. 5. Constitutiones novae regorii X. 6. Chronica fratris Martini Papae poenitentiarii t Capellani; *beg.*: ,Quoniam scire tempora pontificum &c.' (*Fabr. V, 41*).

4155

O. 7. 8 (1773). *fol., m., s. XIV*. Catholicon (*Joannis Ja- uensis de Balbis*); *beg.*: ,Prosodia quaedam pars grammaticae ancupatur &c.' (*Fabr. I, 163*).

4156

O. 7. 9 (1796). 4<sup>o</sup>, *m., s. XIV in*. Concordia Evangeliorum.

4157

O. 7. 10 (1611). *fol., m., s. XIII*. Glossa in IIII Euangelia t Augustinum et Bedam.

4158

O. 8. 1 (1792). *fol., m., s. XIV*. 1. Glossa in Psalte- u. 2. Glossa in Cantica Canticorum. 3. Ricardi Ham- e regula vitae (*Fabr. III, 186*) u. A.

4159

O. 8. 2 (1677). *m., s. XIV.* Decretalium libri V cum glossa  
(das sechste Buch von einer jüngeren Hand beigelegt).

4160

O. 8. 3 (1665). *fol., m., s. XIII in.* 1. Sermones Gregorii in evangelia (76, 1075). 2. Quattuor sermones Bedae: a) *beg.*: ,Exordium nobis nostrae red. &c.' (Hom. I, 1; 94, 1); b) ,Lectio quam audiimus &c.' (Hom. I, 2; 94, 15); c) ,Quia temporalem &c.' (Hom. I, 7; 94, 38); d) ,Mediator Dei et hominum &c.' (Hom. I, 23; 94, 121).

4161

O. 8. 4 (1685). *fol., m., s. XIV.* Casus Decretorum per Bartholomaeum Brixiensem (Fabr. I, 176).

4162

O. 8. 5 (1730, 1671). 1. Paulus de Lazariis in Clementinas. 2. Constitutiones Clementinae cum glossis Joannis Andreae. 3. Constitutiones Ottoboni et Othonis.

4163

O. 8. 6 (1714). *fol., m., s. XIII.* Alexander ab Hales super 3 Sent.

4164

O. 8. 7 (1688). *fol., m., s. XIV.* Justiniani Institutiones.

4165

O. 8. 8 (1705). *fol., m., s. XI ex.* Excerpta ex epistolis et decretis Patrum; Concilia ad finem Hispalensis secundi.

4166

O. 8. 9 (1753). *fol., m., s. XII ex.* Liber Sententiarum Petri Lombardi.

4167

O. 8. 10 (1715). *fol., m., s. XIV.* Thomas Aquinas super 4 Sent.

4168

O. 8. 11 (1742). *fol., m., s. XII.* S. Augustini sermones de verbis Domini.

4169

O. 8. 12 (1778). *fol., m., s. XIV ex.* 1. Postillae in XIV. Capp. Esaiiae. 2. Joannes Pecham in Ezechielem (Fabr. IV, 114).

- 4170
- O. 9. 1 (1658). *fol., m., s. XIII.* Josua, Judith, Ruth gloss.  
4171
- O. 9. 2 (1699). *fol., m., s. XII in.* Bibliorum pars (Regg-  
 lachias) cum praefationibus Hieronymi.
- O. 9. 3. Commentarius in libros Sententiarum. 4172  
4173
- O. 9. 4. Tabula Lodovici de Padua in ius civile et ca-  
 nicum. 4174
- O. 9. 5 (1785). *fol., m., s. XIII ex.* Liber Esaiae et Eze-  
 chielis gloss. *Auf der letzten Seite* Bernardi passio Domini. 4175
- O. 9. 6 (1616). *m., s. XIV ex.* Commentarius in Lucae  
 vangelium. 4176
- O. 9. 7 (1659). *fol., m., s. XIII.* Paralipomena, Ruth, Tobit,  
 Judith, Hester, Esdras, Nehemias, Regum libri, Esdras III gloss.  
4177
- O. 9. 8 (1696). *fol., m., s. XIV.* Digestum infortiatum cum  
 pparatu. 4178
- O. 9. 9 (1789). *fol., m., s. XII.* Psalterium glossatum. 4179
- O. 9. 10 (1784). *fol., m., s. XIII.* Liber Jeremiae gloss.  
4180
- P. 1. 1 (1606). 4°, *m., s. XII; 2 Col.* 1. Bernardus de  
 II gradibus humilitatis (182, 941). 2. De spiritali milite  
 eius armis; *beg.*: ,Cum dominus coronam uictorie &c.‘  
 De assumptione B. Mariae sermo; *beg.*: ,Sancta mater eccle-  
 siæ sullimem b. &c.‘ 4. *Ein Tractat über denselben Gegen-*  
*stand; beg.*: ,Gaudete et exultate &c.‘ (*es sind lauter kurze*  
*schnitte; der letzte beg.*: ,Et tu fili cum accesseris &c.‘).  
 Anselmus de similitudinibus; *beg.*: ,Voluntas tripliciter &c.‘  
*admerus; 159, 605).* 6. Augustinus: qualiter factus est  
 homo ad ymaginem et similitudinem Dei; *beg.*: ,Quanta (?)
- nititas humanae &c.‘ (40, 1213). 7. Anselmi de incarnatione  
 Christi; *beg.*: ,Siue iubente siue permittente &c.‘ (158, 259).  
*Ein Tractat mit verstümmeltem Anfang; beg.*: || liciam ho-

minis non exauxit &c.' 9. *Exerpte aus Beda u. A.* 10. *Ein Tractat (Beda; 91, 1039) über ‚Mulierem fortem quis inuenerit‘ (in Abschnitte durch Aleph, Beth u. s. w. eingetheilt).* 11. (*Defensoris monachi*) Liber scintillarum; *beg.*: ‚Dominus dicit in euangelio: Maiorem caritatem &c.‘ (*in 81 Capiteln; 88, 597*). 12. Omelia de pascha Caesarii; *beg.*: ‚Quodam loco sermo Jeremiae &c.‘ (*Bibl. PP. Max. Lugd. VI, 642*). 13. Omelia Caesarii; *beg.*: ‚Exulta celum &c.‘ (*ib. VI, 1041*). 14. ‚Incipit de latrone beato: Deus erat in Christo &c.‘ (*Eusebii Emiseni sermo; Bibl. PP. Max. Lugd. VI, 694*). 15. ‚De simbolo Fides religionis catholice &c.‘ (*ib. VI, 630*). 16. ‚De sancta trinitate. Presenti lectione percepimus &c.‘ (*ib. VI, 653*). 17. Caesarius ad populum in quadragesima; *beg.*: ‚Ait quodam loco sermo diuinus &c.‘ (*ib. VI, 1090*). 18. Bernardus de diligendo Deo (*182, 973*). 19. De archa Noe; *beg.*: ‚Cum sederem aliquando in conuentu fratrum &c.‘ (*Hugo de S. Victore; 176, 618*). 20. Anselmi Cur Deus homo (*158, 359*). 21. Clemens Lantoniensis prior super alas Cherubim (*Bale III, 2*).

4181

P. 1. 2 (1797; *in der Sacristei aufbewahrt*). m., s. IX; *irische Schrift*. Quattuor evangelia.

4182

P. 1. 3 (1607). 4<sup>o</sup>, m., s. XII. 1. Augustinus de agone Christiano (*40, 289*). 2. ‚Incipit genealogia ducum Normannie.‘ 3. *Gedichte*: a) ‚Sentiat orantem sanctum pater isto Johannem &c.‘ (*8 Verse*). b) ‚Rolliger expecta: dicam quae sit tua secta &c.‘ (*6 Verse*). c) ‚Qui sunt felices moriendo? Qui bene ui-uunt‘ (*4 auf -uunt ausgehende Verse*). d) ‚Si uellet generis mors parcere nobilitati &c.‘ (*6 Verse auf Willelmus' Tod*). 4. Augustinus de vera religione; *beg.*: ‚Cum omnis uitae &c.‘ (*34, 121*). 5. Augustinus de gratia et libero arbitrio; *beg.*: ‚Propter eos qui &c.‘ (*45, 881*). 6. Epistola Anselmi archiepiscopi Cantuariensis episcopo Wintoniensi Willelmo; *dann noch andere Briefe*: Thome electo archiepiscopo Eboracensi, Henricus rex Anglorum Anselmo u. dgl.

4183

P. 1. 4. 4<sup>o</sup>, m., s. XII in. 1. Cicero de inventione. 2. Fulbertus de differentia dialecticae et rhetoricae tractatus; *beg.*: ‚Multi rhetores uocantur atque dialectici &c.‘ *mit weit*

*laßgen Scholien (derselbe Text in Nr. 176 [= Cod. Bodl. Drev. X, 1, 5, 11] 11). 3. Cicero ad Herennium.*

4184

P. 1. 5 (1707). 8°, m., s. XIII. 1. Augustinus de natura et origine animae libri III; *beg.*: „Sinceritatem tuam &c.“ (44, 475). 2. Sermo Arrianorum; *beg.*: „Dominus noster Jesus Christus deus unigenitus primigenitus &c.“ 3. Augustinus contra istam Arrianorum perfidiam; *beg.*: „Eorum praecedenti &c.“ (42, 677). 4. Idem contra adversarium legis et prophetarum; *beg.*: „Librum quem misistis &c.“ (42, 603).

4185

P. 1. 6 (1604). 4°, m., s. XIII u. XIV. 1 (s. XIII). Didymus de spiritu sancto. „Incipit prefatio S. Jeronimi presbyteri ad Paulinianum. Dum in Babylone uersarer &c.“ (33, 101). 2. *Ein kurzes Stück beg.*: „Multis modis remitt. pecc. &c.“ 3. Augustini quaestiones ad Orosium; *beg.*: „Licet multi et probatissimi &c.“ (40, 733). 4. „Sunt quidam sanctae ecclesiae inimici &c.“ 5. „Prestabit nobis Dominus qui istud &c.“ (S. 37; 38, 221?). 6. „Ferunt autem phisici natum leonis catulum tribus dormire diebus &c.“ (*Dasselbe in 3698 [= Salisb. 106] 4*). 7. „Quantum mihi uidetur, dilectissime Dulciti &c.“ (40, 147). 8 (*andere Hand; s. XIV*). Anonymus super Genesin (*Hieronymus, Isidorus, Gregorius werden als Quellen angeführt*); *beg.*: „Dixit Amos: VIII ecce dies &c.“ 9. Anselmus de beatitudinibus; *beg.*: „Notandum est &c.“ (*vgl. oben Cod. 4065, 12*). 10. Anonymus de tribus habitaculis, caelo, terra et inferno; *beg.*: „Tria sunt sub omnipotentis &c.“ (*Augustinus 40, 991; vgl. 53, 831*).

4186

P. 1. 7 (1779?). m., s. XIII in. XII Prophetarum minores gloss.

4187

P. 1. 8 (1626). fol., m., s. XIII. Apocalypsis et Cantica gloss.

4188

P. 1. 9. 4°, m., s. XV in. Vita Christi per Bonaventuram, Vita B. Francisci u. s. w.

4189

P. 1. 10 (1603). 4°, m., s. XII. Enthält die Stücke 1—7 der Handschrift P. 1. 6.

4190

P. 1. 11 (1639). 4<sup>o</sup>, m., s. XI (im ersten Drittel der Handschrift sind die Blätter ausgeschnitten, so dass von den ersten nur schmale Streifen übrig sind). Augustini sermones de verbis Domini in evangelio; der 64. (letzte) sermo beg.: *Spem nostra fratres non de isto tempore nec &c.* (S. 27; 38, 705)

4191

P. 1. 12. 8<sup>o</sup>, m., s. XII. (Marie de Cirencester; per manus Deodati et Fulconis postea cantoris sub Gilleberto tunc cantore.) 1. Augustini Enchiridion de fide spe et karitate; beg.: *Dici non potest &c.* (40, 231). 2. Omeliae X in epistolam Johannis (35, 1977).

4192

P. 1. 13. kl. fol., m., s. XIII in.; 2 Col. 1. *Vorgebunden zwei Blätter s. XIV*: *„Initium Boni etenim utpote adeo conditi &c. His appropinquans Antonius rogauit ut se pariter adducerent in desertum &c.“ bis „Sarraceni — panes eidem cum leticia“*. 2. *„Assiriorum igitur potentissimus rex fuit olim &c.“ Schl.: Karolus uero pius Franciam Burgundiam et Aquitaniam obtinuit solus“ (in Cod. 2686 [= S. Peter's Coll. Cambr. 200], 2 als Hasmonius Floriacensis de abbreviatione historiarum betitelt)*. 3. Sermo Innocentii Papae; beg.: *„Arcum suum tetendit &c. Qualis est sibilus muscae &c.“* 4. *„De officio missae. Tria sunt in quibus &c.“ (Innocentius; 217, 773)*. 5. *„Praefatio episcopi Leontii Neapoleos in uita sua Johannis Eleemosinarii ad Nicholaum papam. Cogitante ac diu &c.“ (73, 340)*. 6. *„Passio S. Eustachii et filiorum eius. In diebus imperatoris Traiani &c.“ (Acta SS. 20. Sept. VI; 123)*. 7. *Vita S. Fursei confessoris; beg.: „Fuit uir uere uenerabilis &c.“ (Acta SS. 16. Jan II, 36)*. 8. *Hugo de cohabitatione fratrum*. 9. *Idem de claustro animae (176, 1017)*. 10. *„Versus Magistri Serlonis de mirabilibus essentiae Dei. Esse quod est &c.“* 11. *Augustinus de cognitione uerae uitae (40, 1005). Es folgen kleinere Stücke, darunter ein Dialogus zwischen Magister und Filius*. 12. *S. Bernardus in libro de praecepto et dispensatione*. 13. *Ein unvollständiger Tractat; beg.: „Sancti uiri in huius peregrinationis erumpna &c.“ schl.: „nullum locum uiciis dare“*. 14. *Ein ebenfalls unvollständiges Stück (in 2 Col.); beg.: „a curia tristis et anxius. Cumque ad sedem epi*



opalem remeasset &c.' *Es sind Miracula; eins davon beg.: hoc mihi narravit frater Drogo &c.; ein anderes hat die berschrift: „Miracula quae contingunt in domo de Dora (?).“*  
 1. Odo Cameracensis super Te igitur. 16. *Zwei Blätter eines actates, dessen 112. Capitel de impredientibus orationem beg.: am autem et assiduitatem &c.'*

4193

P. 1. 14 (1787). 4°, m., s. XIII. Cantica Cantic. gloss.

4194

P. 1. 15 (1703). 4°, m., s. XII. 1. Ivonis Carnotensis istolarum libri II. 2. Epistolae Gibberti Abbatis Glou-strensis. 3. (Vita S. Mariae Aegyptiacae ab Hyldeberto trice descripta; *dieser Titel von jüngerer Hand hinzugefügt*); g.: 'Sicut hiems &c.' (171, 1322). *Es folgen kleinere Ge-ichte und eine Marienlitanei.*

4195

P. 2. 16 m., s. XII ec. 1. Augustinus de vera religione; g.: 'Cum omnis &c.' (34, 121). 2. Sermo Augustini ad ardanum de praesentia Dei; beg.: 'Fateor me frater dilectis-sime Dardane &c.' (Ep. 187; 33, 832). 3. 'Jam uero apud ponem r. presbyter scripsi librum &c.'; schl.: 'ero fortasse in steris promptior' (de utilitate credendi; 42, 63). 4. Ad Hono-tum de V quaestionibus et gratia novi testamenti; beg.: 'Eo so tempore quo &c.' (Ep. 140; 33, 538). 5. Contra V tereses; beg.: 'Debitor sum &c.' (42, 1101). 6. Versus b. ugustini praesentantis animam; beg.: 'Ut tua Christe parens uetorum colloce ede &c.' (sechs paarig gereimte Verse).

4196

P. 1. 17 (1684). 4°, m., s. XIII. 1. Aldelmus de vir-initate (Prosa). 2. Versus de S. Nicolao; beg.: 'Preclarum xdit Nicolaum nobilis ortus &c.' 3 (andere jüngere Hand). e imagine Domini; beg.: 'Jam pluribus annis exis a me ror &c.' (Augustinus de vita erem.; 32, 1451). Dann: 'rimo igitur oportet te scire &c.' 4 (andere Hand). 'Incipit ologus Bernardi Morlanensis de contemptu mundi &c.' an.: 'Hora nouissima &c.' (ed. Th. Wright, The anglo-latin tirical poets and epigrammatists vol. II, p. 7; Bd. 59 der rum Britannicarum medii aevi scriptores). 5 (blos 1 Seite). lagnalia que Dominus noster Jesus Christus per merita &c.'

4197

P. 2. 1 (1608). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. 1 (2 Col.). Damascenus de orthodoxa fide; *beg.*: „Deum nemo uidit umquam &c.“ (Patr. Gr.; 94, 789). 2 (1 Col.). Anselmi tractatus (Monologion, Proslogion, De libero arbitrio, De veritate, De casu diaboli, De incarnatione verbi, Cur Deus homo, De conceptu virginali, De processione spiritus sancti, de sacrificio azymi, De sacramentis ecclesiae, De concordia, De similitudinibus).

4198

P. 2. 2 (1672). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV; 2 Col. 1. Liber sextus Decretalium Domini Bonifacii VIII. 2. Petri Lombardi Sententiarum liber quartus. 3. Constitutiones Ottoboni et Ottonis.

4199

P. 2. 3 (1690). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. Justiniani liber III et IV institutionum mit Distinctiones vocum (*beg.*: „Constitutio vel edictum &c.“).

4200

P. 2. 4 (1636). 4<sup>o</sup>, s. XIII in. 1. „Incipit liber Petri Amfulsi de fide contra Judaeos. Uni et eterno primo qui caret principio &c.“ (157, 535). 2. Inquisitio Magistri Walteri de Mauretania de anima Christi ad Hugonem; *beg.*: „Nuper de Parisius (?) ueniens &c.“ 3. Responsio Hugonis Magistro Walterio de Mauritania flaua .h. in niueis agnum sequi Peticioni uestrae &c.“ (Fabr. III. 116 und 301). *Schl.*: „non arroganter praesumere.“ 4. „De tribus statibus animae Christianae. Tres status esse amoris &c.“ (Bernardus?; 184, 407). *Dann*: „Verbum crucis pereuntibus stulticia est fratres karissimi &c.“, *Post* egressionem autem filiorum Israel &c.“ und ähnliche kurze *Tractate*. 5. Miraculum de imagine Domini; *beg.*: „Est ciuitas quaedam quae uocatur Berito &c.“ (Vgl. Rose im Katalog der lat. Phillippici 38, 2, wo auf Patr. Gr. 28, 811 verwiesen wird) -

4201

P. 2. 5 (1726). 4<sup>o</sup>, m., s. XI in. 1. Heraclidis Paradisus de vita Patrum; *beg.*: „In hoc libro quem de uita &c.“ *Dann*: „Multi quidem multos &c.“ *Schl.*: „pronus uolueris adorare &c.“ (74, 245). 2 (Leontii) Vita S. Joannis; *beg.*: „Cogitante ac diu &c.“ (73, 340). 3. „Incipit prologus in uita beati Nicholai episcopi Mireae ciuitatis gloriosissimi presulis. Sicut omnis materies si ab imperito &c.“ *Dann*: „Incipit uita. Itaque ex illustri

prosapia' &c.' (Vgl. das zu Nr. 2225 = Trin. Coll. Cambr. B. 3. 8 Nr. 3 und 4451 = Durh. B. 4. 14 Nr. 4 Bemerkte.) *Bricht auf dem nächsten Blatte mit* ,absit enim ut nos quam' || 'ab. 4. ,Incipit passio S. Margaretæ uirginis et martyris. Cum per uniuersum orbem &c.' 5. ,Incipit prologus de vita S. Mariæ Magdalene. Quamquam per quattuor mundi climata &c.' *Die Vita beg.:* ,Fuit igitur secundum sacculi fastum &c.' *bricht mit:* resurrectionis mundo nuntiauit ||' (*Odo Floriacensis; Acta SS. 22. Juli V; 218*).

4202

**P. 2. 6** (1637, 1638). 4<sup>o</sup>, m., s. XV. 1. In nomine &c. *Propositio Archiepiscopi Archidiechani primatus hiberniæ facta in consistorio &c. super materia mendicitate ac priuilegiorum q̄ fratres de ordinibus mendicantium. Quibuscumque ap? animorum &c. Datirt ,die VIII M. Nou. anno Domini 1357.'*

2. Anonymus in Apocalypsin; *beg.:* ,Beatus apostolus Paulus dicit quod omnes qui pie &c.' 3. ,Hoc sunt allegoriæ ueteris testamenti secundum magistrum historiarum. In precedentibus præmissa descriptione &c.' (*Hugo de S. Victore; 175, 635*).

4. Sermones Nicholai de Aquévilla.

4203

**P. 2. 7** (1701, Nr. 4). 4<sup>o</sup>, m., s. XV in. Isidori *Etymologiae cum tabula* (82).

4204

**P. 2. 8** (1704). fol., m., s. XII. *Canones Apostolorum; beg. mit:* ,de ordinatione episcopi' (130, 15) *bis* ,Ispalense concilium primum'.

4205

**P. 2. 9** (1794). fol., m., s. XIII. *Liber Job gloss. (liber eccl. S. Ethelberti).*

4205<sup>a</sup>

**P. 2. 10** (1788). fol., m., s. XIII. *Parabolæ et Ecclesiastes Salamonis gloss. Im Deckel zwei Uncialfragmente s. VII ex., die zu einem Commentar zum Evangelium Matthæi gehören; z. B.:* ,Ecce ille leprosus qui de uoluntate interrogauit, de uirtute non dubitauit &c.'; *dann:* ,Cum autem introisset Jesus Caphernaum, accessit ad eum quidam centurio . . . ab illa hora. Caphernaum metropolis Galilææ; centurio qui C milites sub se habet; sed notandum quod ad reguli filium quem pala-

tinum id est regalem in palatio nutritum interpretare possumus ire noluit et ad seruum centurionis uenire uoluit. in hoc superbia eorum qui pauperes despiciunt &c.'

P. 2. 11. m., s. XIII. Leviticus gloss. 4206

4207

P. 2. 12 (1680). fol., m., s. XIV. Repertorium Duranti in libros III Decretalium (*Fabr. II, 68*).

P. 2. 13 (1795). fol., m., s. XIII. Job gloss. 4208

4209

P. 2. 14 (1743). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. (S. Mariae de Cirencester; ,per manum D. Simonis cornubiensis . . . . (?) scriptus D. Adam de la Mora tunc cantore'). 1. Augustinus de baptismo aduersus Donatistas libri VII; *beg.*: ,In libris quos aduersus &c.' (43, 107). 2. De baptismo parvulorum; *beg.*: ,Quamuis in mediis et magis &c.' (44, 109; *de pecc. mer.*). 3. Epistola ad Marcellinum; *beg.*: ,De quaestionibus quas mihi proposueras &c.' (*ib.* 185). 4. De unico baptismo; *beg.*: ,Respondere diuersa sentientibus &c.' (43, 595).

4210

P. 2. 15. 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. Epistolae Ivonis Carnotensis episcopi.

4211

P. 3. 1 (1640). 4<sup>o</sup>, m., s. XIV. 1. ,Incipit speculum ecclesiae compositum a magistro Joh. Beleth. In prima (?) ecclesia &c.' (202, 13). 2 (*Defensoris monachi*). Liber scintillarum; *beg.*: ,Dominus dicit in euangelio: maiorem caritatem &c.' (88, 597). 3. De nequitia mulieris; *beg.*: ,Omnis plaga tristitiae &c.' 4. De infantia S. Edmundi; *beg.*: ,Regiis excubiis a puero insistenti Domino et patri Ordingo abb' praerogatiua precellente ur galfridus illius ciuitatis ineffabile gaudium &c.' *Dann* ,Saepius me praesente a quibusdam &c.' (*Hardy I, 1117; p. 538*). 5. ,Incipit liber de lucid'. Saepius rogatus a discipulis &c.' 6 (*Petri Lombardi*). Sententiarum lib. III; *beg.*: ,Samaritanus &c.'

4212

P. 3. 2 (1631). fol., m., s. XIII in. (Liber S. Guthlaci de prioratu Herefordiae'). 1. Epistolae Pauli, Jacobi, Petri, Johannis et Iudae cum commentariis et praefatione; *beg.*: ,Ro-

mani sunt qui ex Iudaeis gentibusque crediderunt &c.' (*Hrab. Maurus III*, 1277, aber auch *Bruno Carth.* 153, 13 und *Lanfrancus* 150, 105). Dann ,Paulus — Dei. Quod ante promiserat per prophetas suos in scripturis sacris de filio suo &c.' 2. ,Incipit uita beatae Paulae edita a beato Jeronimo uenerabili presbitero. Si cuncti mei corporis membra &c.' (*Ep.* 108; 22, 878). *Bricht mit ,qui iuramentum metuit' ab.*

4213

P. 3. 3. m., s. XIV. 1. ,Incipiunt collectiones super Ecclesiasticum quibus praemittitur distinctio de sapientia. Omnis sapiens a Domino deo est &c. Nota quod est sapientia mundana et est sapientia diuina &c.' 2. ,Principium fratris Stephani de Bisuntio in aula episcopi Parisiensis. Non iudicaui &c. Sicut dicit Origenes super Johannem &c.' (*Fabr.* VI, 204). 3. De S. Laurentio; *beg.*: ,Esto uir fortis &c. Precedente beato Sixto &c.' 4. Distinctiones fratris Remundi Rigaldi super Apocalipsin; *beg.*: ,Oportet quia opem portat &c.' (*Fabr.* V, 92). 5. Sermo de beato Luca; *beg.*: ,Virtus de illo exibat et sanabat omnes &c.' 6. Explicatio orationis Dominicae. 7. *Verse* (*beg.*: ,Qui non assuescit uirtuti dum iuuenescit &c.') und *Excerpte*. 8. ,Prouerbia uurgalia cum cumcordentiis (?) Sacrae Scripturae. Cui di ex uiant aidier mis ne li puit nuire. vñ ps — *Schl.*: Il tremenis assez de cen q' fos pense. 9. ,Sermo fratris Nich. Doumans de S. Cecilia. Renuit consolari anima &c.' 10. Sermo de eadem coll.; *beg.*: ,Renuit et ad completionem (?) rei &c.' 11. Egidii de Villa Scol.: Quid existis in &c. Verba ultimo proposita &c.' *Nach verschiedenen Sermonen dieser Art:* 12. Bernardi meditationes; *beg.*: ,Multi multa sciunt &c.' (184, 485).

P. 3. 4 (1758?). s. XV. Officia ecclesiastica.

4214

4215

P. 3. 5 (1665?). m., s. XII ex. (Ricardus de Helwinton?) dedit hunc librum prior. Hereford'). 1. Sermones; *beg.*: ,De oratione dominica. Duo sunt karissimi quae principaliter &c.' (*Augustini S. App.* 64; 39, 1066). 2. ,Ut tibi dilectissime presentes exhortationis scedulas destinarem &c.' *Nach dieser Vorrede 1. Capitel De colloquio Symonis et Jesu. Dixit Symon Petrus ad Jesum &c.' (Gaufridus; 184, 435).*

P. 3. 7 (1769). *fol., m., s. XIII.* (S. Marie de Cirencester, Andree abbatis secundi tempore scriptam per manus D. Falconis postea prioris D. Alexandro de Welen tunc cantore<sup>4</sup>). Augustini sermones: 1. De lapsu mundi et avaritia; *beg.*: ,Omnis homo in tribulat &c.<sup>4</sup> (S. 60; 38, 402). 2. De eo quod scriptum est in proverbiiis: ,Sunt qui se divites &c.<sup>4</sup>; *beg.*: ,<Sancta> Scriptura, quae modo in auribus &c.<sup>4</sup> (S. 36; 38, 215). 3. De continentia et sustinentia; *beg.*: ,Duo sunt quae in hac uita &c.<sup>4</sup> (S. 38; 38, 235). 4. De Abraham ubi tempta(ba)tur; *beg.*: ,Notissima patris nostri &c.<sup>4</sup> (S. 2; 38, 26). 5. De eo: ,Sicut deficit fumus<sup>4</sup>; *beg.*: ,Audiuimus et contremuimus &c.<sup>4</sup> (S. 22; 22, 148). 6. Apostolus secundum iusticiam quae ex lege est; *beg.*: ,Diuinae lectiones omnes ita &c.<sup>4</sup> (S. 170; 38, 926). 7. De timore Dei; *beg.*: ,Non dubito, dilectissimi fratres, insitum esse &c.<sup>4</sup> (S. 348; 39, 1526). 8. ,Interrogati Judaei &c.<sup>4</sup> (S. 91; 38, 567). 9. ,Dominus noster Jesus Christus quantum animaduertere potuimus &c.<sup>4</sup> (S. 341; 39, 1493). 10. De oratione dominica; *beg.*: ,Quoniam Domino gubernante iam estis &c.<sup>4</sup> (S. App. 65; 39, 1870). 11. De Jesu Nave; *beg.*: ,Jesus filius Naue in heremo pugnabat &c.<sup>4</sup> (S. 382; 39, 1684). 12. Ad mensam S. Cipriani; *beg.*: ,Erudimini omnes qui iud. &c.<sup>4</sup> (S. 13; 38, 107). 13. De psalmo ,Tibi derelictus est pauper<sup>4</sup>; *beg.*: ,Cantaumus Domino et diximus &c.<sup>4</sup> (S. 365; 39, 1643). 14. De decore domus Domini; *beg.*: ,Decorem domus Domini &c.<sup>4</sup> (S. 15; 38, 116). 15. In basilica Celerinae; *beg.*: ,Lectiones diuinorum eloquiorum cum recit. &c.<sup>4</sup> (S. 48; 38, 416). 16. ,Lectiones sanctas plures cum recitarentur &c.<sup>4</sup> (S. 49; 38, 320). 17. ,Pasce oues tuas &c. Apostolum Petrum primum omnium &c.<sup>4</sup> (S. 147; 38, 797). 18. ,Non quid uolo b. f. &c. Lectio diuina quae de apostoli Pauli epistola recitata est &c.<sup>4</sup> (S. 151; 38, 814 = S. App. 102; 39, 1941). 19. De caritate et dilectione; *beg.*: ,De caritate nobis paulo ante &c.<sup>4</sup> (S. 349; 39, 1529). 20. ,Si vis venire &c. Euangelica lectio quae modo personuit in auribus uestris fratres &c.<sup>4</sup> (S. 85; 38, 520). 21. ,Quid vobis videtur de Christo &c. Quaestionem propositam Judaeis &c.<sup>4</sup> (S. 92; 38, 572). 22. ,Domini fratres et coepiscopi mei praesentia &c.<sup>4</sup> (S. 94; 38, 580). 23. ,Qui Deum timetis non dub. &c.<sup>4</sup> (S. 107; 38, 620). 24. De peni-

tentia; *beg.*: ,Penitentes, penitentes, penitentes &c.' (S. 393; 39, 1713). 25. De timore Dei; *beg.*: ,Multa nobis, fratres de timore Dei praecepta sunt &c.' (S. 347; 39, 1524).

*Der 2. Theil der Handschrift führt den Titel Omelia in ueteri testamento et nouo.* 26. ,Sicut dicit euangelista abstinnisse. &c.' 27. De Cain et Abel; *beg.*: ,Retulit scriptura diuina &c.' (S. 135; *Mai, Bibl. N. PP. I, 316*). 28. De Abraham; *beg.*: ,Modo cum diuina lectio legeretur audiuius Dominum beato Abraham &c.' (S. App. 2; 39, 1741). 29. S. Augustini de Abraham; *beg.*: ,Lectionis illius fratres karissimi, in qua beatus Abraham &c.' (S. App. 6; 39, 1749). 30. De contentione S. Rebecce; *beg.*: ,Isaac inquit scriptura crescebat &c.' (S. App. 9; 39, 1755). 31. De conceptu Rebecce; *beg.*: ,Expositiones sanctarum scripturarum &c.' (S. App. 10; 39, 1758). 32. Sermo de beato Joseph; *beg.*: ,Quotiens nobis, fratres karissimi, lectiones de ueteri testamento &c.' (S. App. 13; 39, 1765). 33. Item omelia de sancto patriarcha Jacob; *beg.*: ,In beato Jacob, filii dilectissimi, et in sancto filio eius Joseph &c.' (S. App. 15; 39, 1770). 34. Item omelia de sancto patriarcha Joseph; *beg.*: ,De beato patriarcha Joseph aliquanta nobis &c.' (S. 136; *Mai, Bibl. N. PP. I, 318*). 35. Sermo de eo quod mortuus est Joseph et crediderunt filii Israel; *beg.*: ,Aud. fratres karissimi, in lectione quae lecta est quoniam mortuo Joseph &c.' (S. App. 16; 39, 1773). 36. De spirituali colluctatione Israelitarum et Aegyptiorum; *beg.*: ,Quamuis, fratres karissimi, omni tempore &c.' (S. App. 17; 39, 1775). 37. Sermo S. Augustini de X plagis; *beg.*: ,Quia sermo qui uobis recitatus est &c.' 38. De eo quod indurabatur cor Pharaonis; *beg.*: ,Quotiens lectio ista recitatur, fratres karissimi, in qua frequ. &c.' (S. App. 22; 39, 1786). 39. Omelia S. Augustini de via trium dierum; *beg.*: ,In lectionibus diuinis quae nobis praeteritis diebus &c.' (S. App. 24; 39, 1791). 40. De exploratoribus XII; *beg.*: ,Sicut in lectione quae nobis modo recitata est, fratres karissimi, duodecim &c.' (S. App. 28; 39, 1799). 41. Omelia S. Jeronimi de thuribus; *beg.*: ,Modo uos, fratres karissimi, dum diuina legeretur lectio &c.' (S. App. 30; 39, 1804). 42. Omelia de virga Aaron; *beg.*: ,Omnis princeps tribus populi habet &c.' (S. App. 31; 39, 1805). 43. De Raab meretrice et duobus iunciis; *beg.*: ,Lectio ista, karissimi fratres, quae nobis recitata

est, non tam gesta &c.' 44. De eo quod de terra repro-  
missionis exp. sunt Cananei; *beg.*: ,In lectionibus quae nobis  
recitatae sunt audiuius quod mortuo Moyse &c.' (*S. App. 34*;  
*39, 1811*) 45. De eo quod parati sunt transire Jord.; *beg.*:  
,Sicut frequenter caritati uestrae suggessimus &c.' (*S. App. 35*;  
*39, 1813*). 46. Omelia B. Jeronimi de Laain et Balam;  
*beg.*: ,Cum diuina lectio legeretur, fratres karissimi, audiui-  
mus, quod p. f. fil. Israel coll. &c.' (*S. App. 33?*; *38, 1809*).  
47. Sermo S. Ambrosii de Gedeon; *beg.*: ,Hesterna die audiui-  
mus, fratres karissimi &c.' 48. Augustinus de Sanson; *beg.*:  
,Sanson, fratres karissimi, fortitudinem habuit &c.' (*S. 364*;  
*39, 1639*). 49. Omelia de David et de patre suo et de  
Goliath; *beg.*: ,In scripturis diuinis, dilectissimi fratres, una  
eademque &c.' (*S. App. 37*; *39, 1818*). 50. Augustinus de  
Absalon; *beg.*: ,Solet fidem natura seruare &c.' (*Fulgentii sermo*  
*App. LXXV*; *65, 945*). 51. Augustinus de plaga Dei; *beg.*:  
,Modo cum regnorum lectio leg. &c.' (*S. App. 38*; *39, 1821*).  
52. De iudicio Salomonis; *beg.*: ,Bonum est semper orare &c.'  
(*S. 188*; *Mai I, 445*). 53. De S. Helya; *beg.*: ,De S. Helya  
nobis lectio recitata est, fratres karissimi &c.' (*S. 137*; *Mai*  
*I, 320*). 54. De b. Heliseo et de Giezi puero eius; *beg.*:  
,Frequenter karitati uestrae suggessimus beatum Helisaeum &c.'  
(*S. App. 44*; *39, 1832*). 55. De Helia et de securi gurgiti  
illapsa; *beg.*: ,Modo cum diuina lectio legeretur, audiuius quod  
eunte &c.' (*S. App. 45*; *39, 1834*). 56. Augustinus super  
genesin contra Manichaeos; *beg.*: ,Si eligerent Manichaei &c.'  
(*34, 173*).

P. 3. 8 (1651). *fol., m., s. XIII.* Exodus gloss. 4217

4218

P. 3. 9. *m., s. XIV ex.* Summa praedicatoria. *Beg.*: ,Nos  
representons ore par seinte eglise les auenz. cet lauenue nostre  
seigneur entre &c.'

4219

P. 3. 10 (1718). *4<sup>o</sup>, m., s. XIII.* Petri Lombardi senten-  
tiarum liber quartus.

4220

P. 3. 11 (1761). *fol., m., s. XIV.* Magister Sententiarum  
cum glossis &c.



4221

P. 3. 12. m., s. XIII. 1. Remediarium conversorum (*Auszüge aus Gregorii Moralia*). Voran ein Brief von Petrus Archidiaconus ecclesiae Londinensis an Ricardus episcopus tertius. (Vgl. das zu Nr. 2192 = *Trin. Coll. Cambr. B. 2. 1* Bemerkte.) 2. Tabula de auctoritatibus Bibliae in libris Gregorii expositis. 3. Bernardus ad Eugenium Papam de consideratione, de amore Dei, de diligendo Deo; Hugo de laudibus caritatis; Bernardus de gradibus humilitatis, de gratia et libero arbitrio, Apologeticus, super ‚Missus est‘. 4. (Tractatus Lincolniensis de X praeceptis; *dieser Titel von jüngerer Hand hinzugefügt*); beg.: ‚Deus est quo nihil melius excogitari &c.‘

4222

P. 3. 3 (1720). Nicolai de Gorran Distinctiones rerum theologicarum &c. (*Fabr. III, 76*).

4223

P. 4. 1 (1649). fol., m., s. XIV. Lyra in quinque libros Moysis (*Fabr. V, 114*).

4224

P. 4. 2 (1674?). m., s. XIV. Decretalium libri quinque cum glossis (*die Glosse beg.: ‚In huius libri principis &c.‘*).

P. 4. 3. m., s. XIII. Prophetarum gloss.

4225

4226

P. 4. 4 (1667). s. XV. Petri de Crescentiis ruralium commodorum liber. Voraus gehen die Briefe an Aimerigo de Placentia und Rex Karolus (*Fabr. V, 257*).

4227

P. 4. 5. m., s. XIV, 2 Col. Tropologia super XII prophetas collecta ad lectiones Magistri Stepani de Longetune. Ossa prophetarum XII pullulant de loco suo &c. (*Bale III, 87*).

4228

P. 4. 6. m., s. XII. Hieronymus in Hieremiam; beg.: ‚Post explanationes XII prophetarum &c.‘ (24, 679).

4229

P. 4. 7 (1681). fol., m., s. XIV. Johannis de Burgo Pupilla oculi (*Fabr. I, 103*).

4230

P. 4. 8 (1722). 4<sup>o</sup>, m., s. XIII. (S. Mariae de Cyrencester) Roberti Crikeladensis de connubio Jacobi Patriarchae (*Fabr* I, 330).

4231

P. 4. 9 (1719). 4<sup>o</sup>, m., s. XII ex. (S. Mariae de Cyrencester). Hugo de sacris fidei christianae mysteriis; *beg.*: 'Magnae sunt in sacris scripturis &c.' (*in 14 partes 176, 363; das 2. Buch des folgenden Stückes*). Dann ein Tractat in 10<sup>o</sup> partes, *beg.*: 'Librum de sacramentis christianae fidei studio quorundam scribere impulsus sum (176, 173).

4232

P. 4. 10 (1759). fol., m., s. XIV. Glossa Innocentii in libros quinque Decretalium.

4233

P. 4. 11 (1731). 4<sup>o</sup>, m., s. XII in. 1. Ein Verzeichniss der Sermones S. Augustini; *beg.* mit secundum Matthaeum. 2. Ambrosii de officiis libri III (17, 23).

4234

P. 4. 12 (1627). fol., m., s. XIII. Glossa in Psalmos et Cantica.

4235

P. 4. 13. m., s. XIII. 1. Eusebii historia ecclesiastica (*interprete Rufino*); *beg.*: 'Peritorum dicunt esse &c.' (21, 461). 2. Testimonia patrum de Origene. 3. Hieronymus de XII scriptoribus; *beg.*: 'Vis nunc acriter &c.' (23, 723).

4236

P. 4. 14. fol., m., s. XIII. XII Prophetarum minores gloss.

4237

P. 5. 1 (1725). fol., m., s. XII in. 1. Divini cultus consuetudines monachales. 'Lanfrancus indignus sanctae Dorobernensis ecclesiae antistes — dilectis fratribus suis, Henrico priori &c. Mitto vobis nri ordinis &c.' (150, 443). 2. Augustinus contra Felicianum; *beg.*: 'Extorsisti michi &c.' (42, 1157). 3 (*andere Hand; 2 Col.*). 'ue successio sacerdotalis &c.' (*Bedae historia ecclesiastica Angliae; 95, 233; das erste Blatt fehlt*). 4. (*Cuthbertus*) De vita et obitu Bedae; *beg.*: 'Munusculum quod misisti multum &c.' (95, 15). 5. Ein Verzeichniss der Erzbischöfe von Canterbury; die erste Hand

*schleust mit Willelmus XIII; Theobaldus XXIII; uno anno fuit ecclesia sine pastore; eine spätere Hand hat Ergänzungen beigelegt.*

4238

P. 5. 2 (1762). fol., m., s. XV. Sermones dierum dominicalium.

4239

P. 5. 3 (1734). fol., m., s. XII<sup>ex</sup>. (S. Mariae de Cyrencester. abbatis primi Serlonis tempore per manus canonicorum D. Adae postea abbatis et Fulconis postremo prioris sub Gilberto tunc cantore primo'). 1. Augustinus de S. Trinitate (42, 819). 2. Oratio Augustini; beg.: 'Domine Deus noster, credimus in te &c.' (4 Columnen) (ib. 1097).

4240

P. 5. 4 (1733). fol., m., s. XIII. (S. Mariae de Cirencester; Andree abbatis secundi tempore scripta (?) per manum D. Fulconis canonici postea prioris D. Adam de la Mora tunc cantore'). Augustinus contra Faustum Manichaeum (42, 207).

4241

P. 5. 5 (1772). fol., m., s. XIII. (Liber Monachorum S. Mariae Vall. Dare per manum Joh. Bathon'). Linguae Romanae vocabularium et derivationes per Osbertum monachum Gloucestrensem. Voran geht der Brief 'Hamelino Abbati. Librum que (?) derivationes uocant &c.' Das Werk beginnt: 'Cum in nocte hyemali &c.'

4242

P. 5. 6 (1691). fol., m., s. XIV. Azonis summarium super librum codicis et super librum institutionum una cum casuario libri Codicis (Fabr. I, 160).

4243

P. 5. 7 (1768). fol. Liber de regimine principum a fratre Aegidio (Romano) editus (Fabr. I, 20).

4244

P. 5. 8 (1618). fol., m., s. XIII. (Fratrum Minorit. Hereford Acta Apostolorum et Apocal. gloss.

4245

P. 5. 9 (1600). fol., m., s. XIV. (S. Mariae de Cirencester. Ex dono magistri Nichol de Preston'). 1. Memorialverse zu den Evangelien; beg.: 'Quatuor. est primus primis tribus alter

opimus &c.' (Vgl. Cod. 3653 [Salisbury 60]. 9). 2. Augustinus de spiritu et anima; beg.: ,Quoniam dictum est mihi &c.' (40, 779). 3. Similitudines Anselmi. 4. Encheiridion Augustini; beg.: ,Dici non potest &c.' (40, 231). 5. Augustinus de bono coniugali; beg.: ,Quoniam unusquisque &c.' (40, 373). ,Prima quaestio est &c.' 6. Idem de sancta uirginitate; beg.: ,Librum de bono &c.' (40, 395). 7. Libri retractationum II (32, 583). 8. De gratia novi testamenti; beg.: ,Quinque mihi proposuisti &c.' (Ep. 140; 33, 538). 9. De utilitate credendi; beg.: ,Haereticus est &c.' (42, 63). 10. De baptismo parvulorum; beg.: ,Quamuis in mediis &c.' (44, 109). 11. Ad Marcellinum interrogationes; beg.: ,De quaestionibus, quas &c.' (44, 185). 12. De (gratia et) libero arbitrio; beg.: ,Propter eos qui &c.' (45, 881). 13. De spiritu et littera; beg.: ,Lectis opusculis &c.' (44, 199). 14. De vera religione; beg.: ,Cum omnis uitae &c.' (34, 121). 15. De bono viduitatis; beg.: ,Ne petitioni tuae &c.' (40, 431). 16. De conflictu vitiorum et virtutum; beg.: ,Apostolica uox &c.' (40, 1091).

4246

P. 5. 10 (1662). fol., m., s. XIV. 1. Hugonis commentarii de angelica hierarchia; beg.: ,Judaei signa quaerunt &c.' (175, 923). 2. Dionysius Areopagita de ecclesiastica et angelica hierarchia ex translatione Johannis Saraceni. 3. Idem de divinis nominibus. 4. Idem de mystica theologia. 5. Eiusdem epistolae. 6. (Thomae Abbatis Vercellensis von jüngerer Hand) Super quattuor opera (Fabr. VI, 263). 7. Plinius abbreviatus in IX libris (per Robertum Crikeldensem; Fabr. I, 330).

4247

P. 5. 11 (1667, vgl. P. 4. 4). fol., m., s. XV. Petrus de Crescentiis de commodis ruralibus.

4248

P. 5. 12 (1594). fol., m., s. XIV in. 1. Hugo de S. Victore (de Folieto) de clauastro animae. 2. Eiusdem duo sermones.

4249

P. 5. 13 (1622). fol., m., s. XIII. Epistolae Pauli glossatae; beg.: ,Principia rerum requirenda sunt &c.' (Petrus Lomb., 191, 1227).

4250

P. 5. 14 (1692). *m., s. XIV.* Summa Azonis in codicem Justiniani.

4251

P. 5. 15 (1723, 1629?). *fol.* Petri Manducatoris scholastica historia.

4252

P. 6. 1 (1737; 1738?). *fol., s. XIII.* Gregorius super Ezechielem. *Im Deckel liturgische Fragmente (z. B. ein Gebet propter agentibus) in angelsächsischer Schrift s. X.*

4253

P. 6. 2 (1735). *fol., m., s. XII.* 1. Augustinus de nuptiis et concupiscentia (45, 413); *beg. (mit Ep. 200; 33, 925): 'Cum diu molesta &c.'* 2. Idem contra cartulam missam Valerio; *beg.: 'Inter militiae tuae &c.'* (44, 437). 3. Contra Julianum Pelagianae haeresis defensorem; *beg.: 'Contumelias tuas &c.'* (44, 641).

4254

P. 6. 3. *fol., m., s. XII ex.* (Liber S. Jacobi de Wigemora'). 1. Augustinus de vera religione; *beg.: 'Cum omnis uitas &c.'* (34, 121). 2. Sermo ad Dardanum de praesentia Dei; *beg.: 'Fateor, mi frater Dardane &c.'* (Ep. 187; 33, 832). 3. 'Jam uero apud Ipponem &c.' (*de utilitate credendi*; 42, 63). 4. 'Eo ipso tempore &c.' *Dann: 'Quinque mihi proposuisti &c.'* (Ep. 140; 33, 538). 5. 'Debitor sum &c.' (*Contra quinque haereses*; 42, 1101). 6. De sermone Domini in monte; *beg.: 'Sermonem quem locutus est dominus &c.'* (34, 1229).

4255

P. 6. 4. *fol., m., s. XIII ex.* Biblia vulgatae lectionis (*mit dem Briefe des Hieronymus 'Frater Ambrosius &c.'* = Ep. 53; 22, 540).

4256

P. 6. 5 (1709). *fol., s. XV.* Johannes Duns super sententias.

4257

P. 6. 6 (1647). *fol., m., s. XV.* Petrus de Capua.

4258

P. 6. 7 (1729). *fol., s. XV.* 1. Liber Clementinarum cum glossa Johannis Andreae. 2. Guilelmi de Monte Landino super Clementinas. 3. Rubrica de regulis iuris cum tractatu

Domini Digni; *beg.*: ‚Premissis casibus singularibus &c.‘

4. Guilelmus de Mandagoto Archidiaconus Nemausensis de electionibus cum glossa auctoris. (*Fabr. III, 154.*)

4259

P. 6. 8 (1678). *fol., ch., s. XV.* Prosdosinus in primam partem libri II Decretalium.

4260

P. 6. 9. *fol., m., s. XIV.* Magister sententiarum cum glossis.

4261

P. 6. 10 (1701). *fol., m., s. XIII ex.* 1. Hieronymus in Marcum; *beg.*: ‚Omnis scriba doctus &c.‘ *Dann*: ‚Initium euangelii &c. Sicut scriptum est in Ysaia propheta &c., *schl.*: ‚concordans narrat &c.‘ (30, 589). 2. ‚Prologus Rufini. Ut uerbis tibi frater &c.‘ *Dann* de diuinis numeris. 3. ‚Te autem frater liberet Deus et sanctum populum &c.‘ (*Nach dem Katalog* Item quaedam epistolae contra Origenem.)

4262

P. 6. 11. *m., s. XIII in.* Gregorii Magni moralium super Job libri I—X.

4263

P. 7. 1 (1630). *fol.* Biblia Latina. *Eingebunden ein Doppelblatt s. XI ex.*: ‚non quam quiescet amota. Nichil est enim quod recipiat essentie sue contrarietatem. nam ignis neque frigidus &c.‘

4264

P. 7. 2 (1693). *fol., m., s. XIV.* Codex Justinianus cum glossis.

4265

P. 7. 3 (1683). *fol., m., s. XIV.* Decretum Gratiani cum apparatu.

4266

P. 7. 4 (1669). *fol., ch., s. XV.* 1. Allegationes Domini Lapi de Castelliunculis (*Fabr. IV, 244.*) 2. Lectura Domini Antonii de Butrio in IV libros Decretalium (*Fabr. I, 122.*) 3. Tabula in libros Decretalium.

4267

P. 7. 5 (1697). *fol., s. XIV.* (Olbeyn Lloyd‘ *Besitzer*) Digestum vetus cum glossa.

4268

**P. 7. 6. fol., m., s. XIII.** *Grosse Sammlungen von Heiligen-*  
*leben.* 1. 'Incipit prologus in uita Ursini episcopi. Qui-  
*cunque historiis texendis &c.'* 2. Vita S. Martini (*das ganze*  
*Corpus des Sulpicii Severus mit den Anhängseln*). 3. Passio

S. Meune martyris. 4. Vita Johannis Eleemosynarii. 5. Passio

S. Paterni. 6. Vita S. Chumberti episcopi. 7. Vita S. Briccii

episcopi. 8. Vita S. Aniani episcopi. 9. Vita S. Machuti

episcopi. 10. Vita S. Edmundi regis. 11. Passio Mariae

virginis. 12. Passio S. Caeciliae virginis. 13. Passio Cle-

mentis Papae. 14. Vita Trudonis confessoris. 15. Vita

Columbani abbatis. 16. Passio Crisogoni martyris. 17. Pas-

sio Katerinae virginis. 18. Passio Saturnini martyris.

19. Passio Andreae apostoli. 20. Passio SS. Crisanti et

Darie. 21. Vita Eligii episcopi. 22. Passio Crispinae vir-

ginis. 23. Vita Birini episcopi. 24. Vita Nicetii episcopi.

25. Vita Nicolai gloriosi episcopi. 26. Vita Ambrosii epi-

scopi. 27. Vita Siri et Yventii. 28. Passio Leocadiae

virginis. 29. Passio Eulaliae virginis. 30. Passio Fulciani

et Victorici. 31. Vita Walarici abbatis. 32. Vita Ludo-

(vi)ci confessoris. 33. Passio Luciae virginis. 34. Passio

alterius S. Luciae virginis. 35. Passio Pali papae. 36. Vita

Edburgae virginis. 37. Vita Spiridionis episcopi. 38. Passio

Nichasii episcopi et Eutropiae. 39. Passio S. Barbarae vir-

ginis. 40. Passio Thomae apostoli. 41. Passio Anastasiae

virginis. 42. Passio Eugeniae virginis. 43. Passio Marmi

martyris. 44. Vita Johannis apostoli et evangelistae. 45. Vita

Ebrulfi abbatis. 46. Passio Sabini episcopi. 47. Passio

Saumiani episcopi. 48. Passio SS. Potentiani Eodaldi Serotini.

49. De translatione eorundem sanctorum. 50. Vita S. Ecg-

wiini. 51. (Vita et Passio s. Edelberti, *in der Liste von*  
*einer Hand s. XV. hinzugefügt; nicht im Codex.*)

4268<sup>a</sup>

**P. 7. 7. m., s. XIV in.** Joh. Atōn super Constitutiones Otto-  
 nis et Ottoboni; *beg.*: 'Abbas est nomen &c.'

4268<sup>b</sup>

**P. 8. 1 (1694). m., fol., s. XIV.** Codex Justiniani cum  
 apparatu.

4269

P. 8. 2 (1751?). *ch. et m., s. XV.* Collecta ex iure canonico

4270

P. 8. 3 (1727). *m., s. XIV.* Tabula quaedam vitiosa in sextum librum Decretalium, Repertorium Chilingdoni, forma processus in materia electionis, forma processus in quacunque causa delegata, tabula quaedam in repertorium dicti Chilingdoni super Clementinas, textus libri Clementinarum, Extravagantes Joannis, Extravagantes Bonifacii VIII, Definitio quaedam Bonifacii VIII. in defunctorum anatomiam.

4271

P. 8. 4 (1732). *m., s. XII.* Augustini epistolae. *Die ersten sind:* Ad Volusianum, responsum Volusiani, ad Volusianum, Marcellini ad Aug., ad Italicum, ad Marcellinum, Hieronymus ad Aug., responsum Hieronymi, Alypii et Augustini ad Aurelium, ad Longinianum, Responsum Longiniani, ad Longinianum, ad Bonifacium, Paulini ad Augustinum, Paulini ad Alypium. *Die letzten:* Ad Honoratum episcopum, ad Italicum, ad Marcellinum, ad Pringium, ad Marcellinum, Siliani et aliorum ad Aug., ad Honoratum tres, Alypii et Augustini ad Generosum, Ad Festum, Commonitorium ad Fortunatianum, Ad Ecdicianum, ad Asellicum, ad Paulinum et Therasiam.

4272

P. 8. 5 (1698). *fol., m., s. XIII.* Hieronymi epistolae CXXIII (*nach einer handschriftl. Liste im Katalog*). *Die ersten sind:* Damasi ad Hieronymum, Hieronymi ad Damasum de VII vindictis (*Ep. 36*), Hieronymus de egressione filiorum Israel ex Aegypto (*78?*), De ignorantia Isaac in benedictis filiis, De tractatu Origenis in epithalamicis carminibus. *Die letzten:* Ad Tyrasium de morte filiae suae consolatoria (*App. 40*). Ad Julianum exortatoria de pignoribus suis (*118?*). Ad Paulam de dormitione Blesillae (*39*). Epitaphium b. Paulae a b. Jeronimo editum (*108*). Ad Theodoram Spanam de morte Lucini (*75*). Ad Oceanum de morte Fabiolae (*77*). Ad Marcellam de exitu Leae (*23*). Ad Marcellam de obitu et uirginitate Asellae (*24*). Ad Innocentium de septies percussa (*1*). A Principiam v. de vita S. Marcellae (*127*). Ad Pammachium de morte Paulinae (*66*).



4273

P. 8. 6 (1740). *fol., m., s. XIII.* Augustinus in Psalmos I—CL (37).

4274

P. 8. 7 (1736). *fol., m., s. XIII.* *Ein Homiliar de Sanctis.* Fulgentii = *Hom. XXXI de S. des Homiliarius Pauli Iacobi.* 2. Maximi = *Hom. XXXII.* 3. Gesta Johannis apostoli et evangelistae. 4. Fulberti. „Hodie dilectissimi nostri &c.“ 5. Eiusdem. „Gaudemus, fratres kar., copiosum &c.“ Johannis = *Hom. XXXIX.* 7. Ambrosii. „Dum in o &c.“ (= *Hom. de S. V?*). 8. Eiusdem. „Immaculatus &c.“ 9. Augustini. „In passione quae &c.“ (*S. 276; 1255*). 10. Eiusdem. „Vincencii martiris &c.“ *Die den Homilien sind:* 11. Ex comm. Bedae presb. „Juxta historiam &c.“ 12. Ambrosii. „Exponit Dominus &c.“ 13. Fulgentii. = *Hom. de S. LXXXII.* 14. De diversis perspicue ostendit &c.“ (*Hieronymus in Matth.; 26, 182*). 15. Bedae. „Perspicue ostendit &c.“ 16. „Ad sancti ac beati istius patris &c.“ (*Maximi Taur. S. 78; 57, 417*). 17. Gregorii = *Hom. de S. LXXXV.* 18. Ex comm. Bedae. „Homo nobilis &c.“ (*aus hom. III, 83; 94, 472?*). 19. Bedae. CX. 20. Gregorii. „Caelorum regnum &c.“ (*Hom. in er. 76, 1114*). 21. „Secundum evangelium hoc propterea &c.“ 22. Bedae. „Pusillum gregem electorum &c.“ (*92, 494*).

4275

P. 8. 8 (1689). *fol., m., s. XIV.* Justiniani Institutiones et Federici Constitutiones.

2676

P. 8. 9 (1675). *fol., ch., s. XV.* Glossa super Decretalium ros II—V.

4277

P. 8. 10. Glossa Innocentii IV super libros V Decretalium.

4278

P. 8. 11 (1695). *s. XIV ex.* Digestum novum cum glossis cursii.

4279

P. 9. 1 (1770). Digestum infortiatum cum glossa.

4280

P. 9. 2 (1683, 1682?). *fol.*, *s.* XIV<sup>ex</sup>. Decretum Gratian cum Apparatu; Decretalia cum apparatu.

4281

P. 9. 3 (1679). *fol.*, *ch.*, *s.* XV. Lectura D. Joannis de Lignano in primum et secundum librum Decretalium (*Fabr. IV, 95*).

4282

P. 9. 4 (1653). *fol.*, *m.*, *s.* XIII. Genesis et Exodus gloss.

4283

P. 9. 5 (1741). *fol.*, *m.*, *s.* XII. Augustinus in Evangelium Johannis.

4284

P. 9. 6 (1744). *fol.*, *m.*, *s.* XII<sup>ex</sup>.—XIII. Augustinus de civitate Dei.

*Im Folgenden gebe ich eine vergleichende Tabelle der alten und neuen Nummern.*

1593	O. 1. 6	1612	O. 6. 4	1631	P. 3. 2
1594	P. 5. 12	1613	O. 6. 5	1632	O. 3. 14
1595	O. 5. 10	1614	O. 2. 1	1633	O. 5. 2
1596	O. 3. 1	1615	O. 6. 1	1634	P. 1. 17
1597	O. 1. 9	1616	O. 9. 6	1635 <sup>3</sup>	
1598	O. 3. 2	1617	O. 2. 2	1636	P. 2. 4
1599	O. 1. 11	1618	P. 5. 8	1637}	P. 2. 6
1600	P. 5. 9	1619 <sup>1</sup>	?	1638}	
1601	O. 2. 9	1620	O. 5. 8	1639	P. 1. 11
1602	O. 2. 6	1621	O. 4. 6	1640	P. 3. 1
1603	P. 1. 10	1622	P. 5. 13	1641	O. 5. 12
1604	P. 1. 6	1623	O. 6. 6	1642	O. 6. 8
1605	O. 1. 2	1624	O. 2. 4	1643	O. 6. 7
1606	P. 1. 1	1625	O. 2. 3	1644	O. 6. 3
1607	P. 1. 3	1626	P. 1. 8	1645	O. 1. 7
1608	P. 2. 1	1627	P. 4. 12	1646	O. 5. 13
1609	O. 2. 8	1628	O. 2. 5	1647	P. 6. 6
1610	O. 2. 10	1629 <sup>2</sup>	?	1648	O. 3. 6
1611	O. 7. 10	1630	P. 7. 1	1649	P. 4. 1

<sup>1</sup> Epistolae canonicae gloss.

<sup>2</sup> Petri Comestoris historia schol.

<sup>3</sup> Petrus Amfalsus de fide.

0 O. 5. 1	1682	P. 9. 2?	1713	O. 3. 11
1 P. 3. 8		O. 6. 14?	1714	O. 8. 6
2 O. 6. 9	1683	P. 7. 3	1715	O. 8. 10
3 P. 9. 4	1685 <sup>2</sup>	O. 8. 4	1716 <sup>5</sup>	
4	1686	O. 1. 14	1717	O. 3. 12
5 O. 4. 4	1687 <sup>3</sup>		1718	P. 3. 10
6 O. 4. 4	1688	O. 8. 7	1719	P. 4. 9
7 O. 5. 3	1689	P. 8. 8	1720	P. 3. 13
8 O. 9. 1	1690	P. 2. 3	1721	O. 7. 3
9 O. 9. 7	1691	P. 5. 6	1722	P. 4. 8
10 O. 7. 6	1692	P. 5. 14	1723	P. 5. 15
11 O. 3. 4	1693	P. 7. 2	1724	O. 4. 14
12 P. 5. 10	1694	P. 8. 1	1725	P. 5. 1
13 O. 3. 3	1695	P. 8. 11	1726	P. 2. 5
14 O. 2. 7	1696	O. 9. 8	1727	P. 8. 3
15 O. 8. 3?	1697	P. 7. 5	1728	O. 4. 2
16 P. 3. 5?	1698	P. 8. 5	1729	P. 6. 7
17 O. 3. 5	1699	O. 9. 2	1730	O. 8. 5 <sup>a</sup>
18 P. 5. 11?	1700	O. 4. 12?	1731	P. 4. 11
19 P. 4. 4?		P. 1. 7?	1732	P. 8. 4
20 O. 6. 2		P. 4. 3?	1733	P. 5. 4
21 P. 7. 4		P. 4. 14?	1734	P. 5. 3
22 O. 4. 9	1701 <sup>a</sup>	P. 6. 10	1735	P. 6. 2
23 O. 8. 5 <sup>b</sup>	1701 <sup>b</sup>	P. 2. 7	1736	P. 8. 7
24 P. 2. 2	1702	O. 6. 13	1737	P. 6. 1
25 O. 7. 7	1703	P. 1. 15	1738 <sup>6</sup>	
26 P. 4. 2?	1704	P. 2. 8	1739	O. 1. 10
27 P. 8. 9	1705	O. 8. 8	1740	P. 8. 6
28 O. 7. 2	1706	O. 4. 5	1741	P. 9. 5
29 O. 8. 2	1707	P. 1. 5	1742	O. 8. 11
30 P. 6. 8	1708	O. 1. 3	1743	P. 2. 14
31 P. 9. 3	1709	P. 6. 5	1744	P. 9. 6
32 P. 2. 12	<sup>4</sup>		1745	O. 4. 8
33 P. 4. 7	1712	O. 2. 12	1746	O. 4. 13

<sup>1</sup> Cantica Cant. gloss.    <sup>2</sup> 1684 im gedruckten Katalog übersprungen.

Angeli de Gambiglionibus de Aretio super titulo de Actionibus.

und 1711 fehlen im Katalog.

<sup>5</sup> Thomae Aquinatis Secunda Se-

2.    <sup>6</sup> Gregorius s. Ezechielom.

1747 O. 5. 11	1765 O. 3. 8	1782 P. 4. 14i
1748 O. 3. 13	1766 O. 1. 4	1783 O. 4. 7
1749 O. 5. 14	1767 O. 5. 7	1784 O. 9. 10
1750 O. 6. 11	1768 P. 5. 7	1785 O. 9. 5
1751 P. 8. 2?	1769 P. 3. 7	1786 O. 1. 1
1752 O. 7. 4	1770 P. 9. 1	1787 P. 1. 14
1753 O. 8. 9	1771 O. 5. 15	1788 P. 2. 10
1754 O. 5. 6	1772 P. 5. 5	1789 O. 9. 9
1755 O. 1. 5	1773 O. 7. 8	1790 O. 6. 12
1756 O. 5. 4	1774 O. 5. 9	1791 O. 4. 11
1757 O. 7. 5	1775 O. 3. 10	1792 O. 8. 1
1758 P. 3. 4?	1776 {	1793 O. 3. 7
1759 P. 4. 10		1794 P. 2. 9
1760 O. 4. 10	1777 O. 3. 15	1795 P. 2. 13
1761 P. 3. 11	1778 O. 8. 12	1796 O. 7. 9
1762 P. 5. 2	1779 O. 4. 12	1797 {
1763 O. 5. 5	1780 P. 1. 7?	
1764 O. 3. 9	1781 P. 4. 3	1798 O. 7. 1.

### XVIII. Worcester.

Die Bibliothek der Kathedrale von Worcester befindet sich im Kirchengebäude selbst (im alten Dormitorium, glaube ich); die Reihenfolge der Handschriften ist noch dieselbe wie in dem Verzeichnisse, welches in den *Catalogi Angliae et Hiberniae* II, p. 16sq. (676—926) enthalten und in neuerer Zeit nochmals für den Gebrauch des Capitels gedruckt worden ist. Die Codices, welche sich früher in sehr verwahrlostem Zustande befanden, werden jetzt nach und nach sorgfältig von Neuem eingebunden (in der Binderei des britischen Museums). Freilich ist schon vor der Abfassung jenes *Kataloges* Manches zu Grunde gegangen; denn nach der Handschrift Q° 79, der vor letzten im gedruckten Katalog verzeichneten (Q° 80 war nicht an seiner Stelle), finden sich im letzten Kasten noch ziemlich viele Stücke und Reste von Codices, allerdings in traurig Verfassung, welche schon am Ende des 17. Jahrhunderts d. Beschreibung oder Erwähnung nicht mehr für Werth gehalten wurden. Auch von dieser Handschriftensammlung habe ich ei

ausführlichere Beschreibung in Angriff genommen, ohne sie jedoch zu Ende führen zu können. Da man überdies hier durch die Beibehaltung der alten Reihenfolge der mühsamen Arbeit des Identificierens überhoben ist, habe ich schliesslich unter Streichung alles Uebrigen mich fast ganz auf die Angabe der patristischen, classischen und sonst irgendwie literarisch richtigen Stücke beschränkt. Herrn Canon Knox Little und Herrn D. H. Hooper M. A., Registrar des Dean und Chapter, danke ich für freundliche Unterstützung zu grossem Danke verpflichtet.

4285

**F. 1. fol., m., s. XIII; 2 Col. 1** (*Petri Comestoris*) *istoria scholastica veteris et noui testamenti* (198, 1053). *Ferrum situ rubiginem ducit et uitis non amputata &c.* *Ab.*: *humanam naturam excellentiorem esse angelica.* (*Die Irrigationes Prometheus des Alexander Neckam.*)

4286

**F. 2. fol., m., s. XIV. 1** (*Alberti Magni*) *Compendium theologiae*; *beg.*: *Veritatis theologiae sublimitas &c.* *gl. Cod. 3632 = Salisb. 34.* **2** (*fol. 81.*) (*Petri Lombardi sententiae*). *Cupientes &c.* *Dazu ein Commentar:* *Operi suo m' remittit prohemium &c.* *Veteris ac noue legis circa res et genera &c.* **3.** *Auf vorne und rückwärts eingebundenen Blättern als glossierte Briefsammlung;* *Idem Abbati Gemblacensi. Sicut in litteris nobis &c.* *Decano beluē. Tua nos duxit &c.*

4287

**F. 4. m., s. XIII. 1.** *Commentarius Anonymi super XII libros Metaphysicorum Aristotelis.* *Am Anfange von einer jüngeren Hand:* *Ista commenta sunt de libro nono.* *Beg.:* *Consideracio quidem in veritate &c.* *Am Schlusse als Subscriptio:* *ser de ideis vel unitatibus.* **2** (*fol. 170.*) *Omnes homines (?) scire desiderant &c.* *Der zweite Abschnitt beg.:* *De veritate theorica si quidem difficile est &c.* *Bricht unvollständig ab.* *praeter duo nihil alterum' ab.*

4288

**F. 7. m., s. XIII; das erste Stück** (*Summa Goffridi super libris Decretalium*) *geschrieben* *„a presbytero Abbrico (Alb.)* *den 1251 d'mensis decembri.*

4289

**F. 9. m., s. XIV.** Flavii Josephi Antiquitates et libri de bello Judaico. *Vorher geht Eusebii Hieronymi laus Josephi.*

4290

**F. 11. m., s. XIV.** 1. Augustinus de trinitate (42, 819).  
2. Super Genesin ad litteram; *beg.*: ,Omnes scripturae diuinae &c.' (34, 245). *Schl.*: ,tandem fine concludimus'.

4291

**F. 19. s. XV.** 1 *beg. unvollständig*: ,z. bestie meliores sunt illis uel &c.' *Dann*: ,Ignium mirabilia multa sunt in natura unde(?) notatur sicut tradit Plinius &c.' 2. ,De differentia uenialium et mortalium &c.' *Subscr.*: ,Explicit tractatus ualde utilis de uitiis et uirtutibus.' 3 (*eine andere Hand fügt hinzu*: ,Secundus liber zligij de mirabilibus mundi'). ,Quia deus cotidie facit magnalia &c.' (*bricht unvollständig ab*). 4 (*andere Hand*: ,Incipit liber qui dicitur Nichil [*dieser Name in Rasur*] de furno'). ,Abicere debemus fetorem immundiciae &c.' (*Alphabetisch*). 5. De uirtutibus et uitiis; *beg.*: ,Anselmus de similitudinibus: sic est de corde hominis &c.' *Darin auch Englisch*; z. B.: ,Marie moder of grace we crye to ye, moder of mercy & of pyte &c.'

4292

**F. 20. m., s. XIV.** Papias Elementarium. *Die Vorrede* *beg.*: ,Fili uterque karissime, debui si potuissem &c.' *Dann*: ,A in omnibus gentibus ideo prima est litterarum &c.'

4293

**F. 21. m., s. XIII.** Rabani Mauri de uniuerso libri XII ad Ludovicum Regem (*bricht in Buch 20 ab; 111, 9*).

4294

**F. 22. m., s. XIV.** Magnae deriuationes secundum Hugonem; *beg.*: ,Cum nostri prothoplasti suggestiua praeuocatione &c.'

4295

**F. 24. m., s. XII.** Vacarii Commentarius in Justiniani Codicem.

4296

**F. 30. m., s. XII ex.** 1. Egesippus de bello Judaico; *beg. unvollständig*: ,amicitiam federauisset &c.' (15, 1964 C). *Schl.*: ,prius ignis consumpsit'. 2. *Zwei Briefe*; a): ,Adria-

nos episcopus seruus seruorum Dei venerabili fratri T. Cant.<sup>4</sup> archiepiscopo apostolicae sedis legato. Multis et uariis negotiis praepediti &c.<sup>4</sup> *Schl.*: ,Data Rome apud s. Petrum Nonas Febr.<sup>4</sup>, b); ,Venerabili fratri Rogero Eboracensi archiepiscopo et uniuersis episcopis &c. Quoniam uniuersalis ecclesiae regimen haec non suffragantibus &c.<sup>4</sup> (*Dat.* ,VIII Kal. Martij<sup>4</sup>).

2. *Im Deckel zwei Unzialfragmente s. XII; beg.*: ,Quum ergo uideritis abominationem desolationis quae dicta est a danihelo propheta &c.<sup>4</sup> (*aus Hieronymus in Matthaeum; 26, 177*). ,Quando ad intelligentiam prouocamur mysticum monstratur esse quod dictum est. Legimus autem &c.<sup>4</sup>

4297

**F. 32. m., s. XIII., 2 Col.** 1. S. Augustinus de verbis Domini; *beg.*: ,Solet multos mouere &c.<sup>4</sup> (*S. 54; 38, 372*). 2. Idem de verbis Apostoli; *beg.*: ,Ad apostolicam lectionem aures et animam &c.<sup>4</sup> (*S. 169; 38, 915*). 3. Idem de baptismo parvulorum; *beg.*: ,Quamuis in mediis et magnis &c.<sup>4</sup> (*44, 109*). 4. Eiusdem epistola ad Marcellinum; *beg.*: ,De quaestionibus, quas mihi proposueras &c.<sup>4</sup> (*de pecc. meritis liber III; 44, 185*). 5. Liber de patientia; *beg.*: ,Virtus animi quae patientia dicitur &c.<sup>4</sup> (*40, 611*). 6. Anselmus de beatitudine coelestis patriae; *beg.*: ,Multi homines quibus nonnumquam &c.<sup>4</sup> (*Ead. merus 189; 587*). 7. Sermo de assumptione b. Virginis; *beg.*: ,Quid ad gloriosam uirginem Dei genetricem &c.<sup>4</sup> (*Anselmi hom. 9; 158, 644*). 8. Prologus Joh. Saraceni ad magistrum Joh. de Saresburiis; *beg.*: ,Quoniam prudentiae uestrae &c.<sup>4</sup> (*199, 143*). *Es folgen* Dionysius de hierarchia coelesti et ecclesiastica, de diuinis nominibus, de mystica theologia, Epistolae. 9. (Saïn Parisiensis von späterer Hand hinzugefügt) Summa de fide et legibus (*beg.*: ,In ordine sapientialium &c.<sup>4</sup>) & de uirtutibus et uitiis (*beg.*: ,Postquam iam claruit ex ordine ipso &c.<sup>4</sup>). 10. S. Augustinus in sermonem super montem; *beg.*: ,Seronem quem locutus est &c.<sup>4</sup> (*34, 1229*). 11. Libri confessionum (*32, 659*).

4298

**F. 34. m., s. XIV.** 1. Definitio nominum; *beg.*: ,Abyssus est aqua &c.<sup>4</sup>; *schl.* mit Zodiacus. 2. Interpretatio uocum rebraicarum; *beg.*: ,Aaz apprehendens &c.<sup>4</sup>; *schl.*: ,thaumata lectans (?) exploratorem<sup>4</sup>.

4299

**F. 37. m., s. XIV.** *Nach der Historia scholastica di Interpretatio nominum hebr. „Aaz apprehendens &c.“*

4300

**F. 38. m., s. XIV(?)**. \*1. Liber Provincialis; *beg.*: „In ciuitate Romana sunt V ecclesiae &c.“ \*2. Proverbia Senecae sec. alphabetum; *beg.*: „Alienum est omne q̄ optando euenit &c.“

**F. 47. m., s. XIII.** Psalterium glossatum. 4301

4302

**F. 48. m., s. XI und X.** 1 (s. XI). Vita S. Pauli eremita; *das erste Blatt zur Hälfte abgerissen. Beg.*: „Quidam enim altius repetentes &c.“ (23, 17). 2. Vita S. Antonii ab Euagrio scripta et ab Hieronymo latine versa; *beg.*: „Ex alia in aliam &c.“ (73, 125). *Später* „Igitur Antonius &c.“ 3. Vita S. Hilarionis; *beg.*: „Scripturus uitam b. Hilarionis &c.“ (23, 29). *Dann*: „Hylarion ortus uico &c.“ *Es folgt ein (roth geschriebener) Titel*: „Narratio S. Hieronymi presbyteri, quam ipse de Hierosolimis pergens in Aegyptum uidit“, *womit der erste Theil der Handschrift abbricht.* 4 (s. X). „IN NOMINE DEI SVMMI INCIT VITA PATRV. Benedictus Deus qui uult omnes homines &c.“ (*Rufini historia monachorum*; 21, 387). *Schl.*: „et continuo adhessit ei spiritus“. *Auf der letzten Seite von anderer Hand* „Fuit quaedam meretrix nomine Thais &c.“ (73, 661). *Vorwärtsblätter (s. XIV; 2 Col.) mit Fragmenten eines theologischen Werkes*: lib. I, Cap. III. De distinctione diuersorum praeceptorum. Non comedetis cum sanguine alim lex sub interminatione mortis &c.“

4303

**F. 49. m., s. XII in.** *Ein Commentar zu den Epistolas Pauli; der Anfang fehlt. Als Probe*: „Quibusdam Corinthiorum per praecedentem epistolam contristatis sed postea emendatis &c.“ „Qd̄ in praecedenti epistola dicit apostolus „mortui in Christo cum adventu eius resurgent primi, deinde nos &c.“ Thessaloniceni non intelligentes &c.“

4304

**F. 50. m., s. XIII.** \*Expositio in orationem dominicam (*unvollständig*). *Z. B.*: „Adueniat regnum tuum. Quid est quod petimus dum Domini &c.“



4305

F. 51. m., s. XIV. Incipiunt exceptiones ex praedictis libris XXIII doctorum auctorum. Primo Aug. (?) de Achad. Non per ū (?) in philosophia &c. *Die excerptierten Autoren sind nach der vorausgehenden Liste folgende:* Augustinus, Gregorius, Hieronymus, Ambrosius, Hilarius, Isidorus, Origenes, Cassiodorus, J. Chrysostomus, Basilius, Gregorius Nazianzenus, Cyprianus, Leo papa, Ephraem, Caesarius, Fulgentius, Maximus, Beda, Prosper, Petrus Ravennas, Cassianus, Boethius, Seneca.

4306

F. 52. m., s. XIV. Commentarius Anonymi in Ecclesiasten. Cap. 7 beg.: *Illā pars ignem ardentem extinguit &c.*

4307

F. 55. m., s. XIV in. Moralia super Job (Non sunt Gregorii *nach dem Katalog*) *Haec uerba ad p̄m sc̄i Job ī diriguntur &c.*

4308

F. 57. m., s. XIII. 1. Damascenus de fide orthodoxa; beg.: *Deum nemo uidit umquam &c.* (Patr. Gr. 94, 789). 2. Dionysius de hierarchia angelica et ecclesiastica, de divinis nominibus, de mystica theologia; *der Prolog beg.:* *Cum uilibus magni Dionysii &c.* 3. S. Augustinus de XII abusivis; beg.: *Primo si sine operibus bonis &c.* (40, 1079). 4. Bedae versiculi de die iudicii; beg.: *Inter florigeras &c.* (94, 633). 5. Augustini libri II Retractationum; beg.: *Jam diu facere &c.* (32, 583). 6. Eiusdem liber de haeresibus (*vorher geht der Briefwechsel mit Quodvultdeus*); beg.: *Quod petis saepissime &c.* (40, 21). 7. Vita Augustini per Possidium; beg.: *Inspirante rerum &c.* (32, 33). 8. Sermo Augustini de oratione dominica; beg.: *Symbolum reddidistis &c.* (S. 58; 38, 393). 9. Sermo eiusdem de incarnatione dominica; beg.: *Legimus sanctum Moysen populo praecepta &c.* (S. App. 245; 39, 2196). 10. Augustinus de doctrina Christiana; beg.: *Sunt praecepta quaedam &c.* (34, 15). 11. Eiusdem Enchiridion; beg.: *De eruditione et dilectione Laurentii* (40, 231). 12. Ambrosius de bono mortis; beg.: *Quoniam superiori libro &c.* (14, 539). 13. Augustinus de immortalitate animae; beg.: *Si alicubi est disc. &c.* (32, 1021). 14. Idem de sancta virginitate; beg.: *Librum de bono conjugali &c.* (40, 397). 15. Quaestiones

Orosii et responsiones Augustini; *beg.*: ,Licet multi ac & (40, 733). 16. Augustinus de definitionibus fidei; *ba*, ,Credimus unum esse deum &c.' (58, 979). 17. Idem duabus animabus; *beg.*: ,Opitulante Domini misericordia & (42, 93). 18. Idem de magistro; *beg.*: ,Quid tibi uidemur & (32, 1193). *Bricht mit* ,non ualebat proñ ||' *ab*. 19. Tractat ignoti auctoris de potentia; *beg.*: ,Potentia quaedam habet obis tum summum &c.' 20. Expositio in illud ,Quasi cedri exaltata sum in Libano' (Cod. 627 [Bodl.], 32); *beg.*: ,Mult plices proprietates sunt &c.' 21. Augustinus de innocentia *beg.*: ,Innocentia uera est quae &c.' (45, 1859). 22. Idem de disciplina Christianorum; *beg.*: ,Locutus est ad nos &c. (40, 669). 23. Idem de imagine; *beg.*: ,Resurrectio et clarificatio &c.' (S. App. 252; 39, 2211). 24. Idem de mirabilibus veteris et novi testamenti; *beg.*: ,Beatissimi dum adhuc uiuere &c. Cum omnipotentis Dei auxilio &c.' (35, 2149). 25. Idem de bono coniugali; *beg.*: ,Quoniam unusquisque &c. (40, 373). 26. Idem de bono viduitatis; *beg.*: ,Ne petition tuae &c.' (40, 431). 27. Eiusdem sermones IIII de symbolo: a) *beg.*: ,Accipite regulam fidei &c.' (40, 627); b) *beg.*: ,Sacramentorum rationem siue transactae noctis &c.' (40, 637); c) *beg.*: ,Sacramentum symboli quod accepistis &c.' (40, 651); d) *beg.*: ,Cum per sacramentum crucis signum &c.' (40, 659). 28. Idem de timore Domini; *beg.*: ,Recordamini nobiscum dilectissimi fratres &c.' (S. 346; 38, 1522). 29. Idem de videndo Deo; *beg.*: ,Memor debiti &c.' (Ep. 147; 33, 596). 30. Idem contra quinque haereses &c.; *beg.*: ,Debitor sum factus (?) &c.' (42, 1101). 31. Idem de mendacio; *beg.*: ,Magna quaestio est de mendacio &c.' (40, 487). 32. Idem contra mendacium; *beg.*: ,Multa mihi legenda misisti &c.' (40, 517). 33. Idem de fide et operibus; *beg.*: ,Missa sunt mihi a quibusdam &c.' (40, 197). 34. Idem de vera religione; *beg.*: ,Cum omnis uitae &c.' (34, 121). 35. Eiusdem Unde malum; *beg.*: ,Dic mihi quaeso utrum &c.' (32, 1221). 36. Idem de libero arbitrio; *beg.*: ,Jam si potest explicari mihi &c.' (32, 1239). 37. Eiusdem libri II Soliloquiorum; *beg.*: ,Voluenti mihi multa &c.' (32, 861). 38. Idem ad Petrum de fide trinitatis; *beg.*: ,Epistula fili Petruae &c.' (40, 753). 39. Idem ad Donatum de fide trinitatis *beg.*: ,Multum benedico Dominum &c.' (Fulgentius; 65, 67

40 (andere Hand). Ysodorus de ordine creaturarum; beg.: ,Universitatis dispositio bipharis ratione &c.' (83, 913).

4309

F. 58. m., s. XIV enthält auf dem Schlussblatte: ,Innocentius episcopus servus servorum Dei dilecto filio priori de Wyrthrop Eboracensis dioc. Quoniam nobis fili dil. abbas et conventus monasterii de Hales Praemonstratensis ordinis Wygornensis dioc. quod cum magister G. tunc &c.'

4310

F. 61. m., s. XIV. 1. Ein Commentar zu den Praefationes Hieronymi in Biblia; beg.: ,Cum animaduerterem, frater R., &c. Munuscula &c.' Schl. unvollständig mit: ,sericum Dei de quibus Seruus.' Es folgt 2. der Rest eines biblischen Vocabulariums von San, welches mit Zelotes schliesst. 3. Britonis Vocabularium; beg.: ,Difficiles studio partes &c.'\*

4311

F. 68. ch., s. XV. \*Macrobius in Somnium Scipionis.

4312

F. 71. m., s. XIII. 1. Historia Scholastica. 2. Exodus glossatus. 3. Vitae Patrum S. Geronymi; beg.: ,Benedictus Deus, qui vult omnes homines saluos facere &c.' (Rufini hist. eccl. monach.; 21, 378). 4. Sigillum S. Mariae. ,Optimo magistro librorum registro &c. Inter sacras missarum sollempnitates (?)' (Honorius Augustodunensis; 172, 495). 5. Gregorii Magni homiliae XL super evangelia (76, 1075). 6. Quaedam homiliae Origenis super illud evangelium ,Cum esset desponsata mater Jesu'; beg.: ,Quae fuit necessitas ut &c.' (Hom. de t. XVII des Hom. Pauli Diaconi). 7. Duae homiliae Bedae; a) beg.: ,Nato in Bethlehem Domino &c.' (I, 6; 94, 34); b) beg.: ,Quia temporalem &c.' (I, 1; 94, 8) \*8 Zuletzt von anderer Hand (s. XII). Tractatus in Pauli epistolas; beg.: ,Duo sunt in quibus humanae naturae dignitas elucet &c.' 9. Auf der letzten Seite ein Brief von Alexander minister an die Archidiacone der Diöcese Coventry; beg.: ,Et sic uigilias noctis &c.'

4313

F. 75. m., s. XIII ex. \*1. Sermo Joannis Eleemosynarii ad humilitatis exemplum; beg.: ,Fratres, si considerassemus et cogitassemus &c.' \*2. Regula Basilii; beg.: ,Audi fili ad-

monitionem &c.' (103, 683). 3. Vita b. Francisci; ,B. Franciscus die quadam ambulavit &c.' 4. IX ho Caesarii episcopi ad monachos; *der erste ist ad fratri Blagiacensi monasterio constitutos gerichtet; der neunte* ,Quis quod potest uoneat et reddat &c.' (*August. in l LXXV; 36, 967?*). 5. Sermo Augustini de gloria et poena impiorum; *beg.*: ,Apostolica lectio, fratres kar sonitum reddit &c.' (*S. 58 ad fratres in er.; 40, 1341*). 6. de humilitate et oboedientia; *beg.*: ,Nichil sic deo place (40, 1221). 7. Sententia Novati; *beg.*: ,Saecularibus alite (18, 67). 8. Augustini sermo de decem chordis; *beg.* minus et Deus noster &c.' (*S. 9; 38, 75*). 9. Idem de flictu vitiorum et virtutum; *beg.*: ,Apostolica uox &c.' (40, 10. Hieronymi epistulae quaedam: a) Ad Heliodorum; ,Nudos amat &c.' (*aus ep. 14; 22, 348*); b) Ad Paulu institutione clericorum; *beg.*: ,Multitudines &c.'; c) Ad Oe de vita clericorum; *beg.*: ,Praecipue illud &c.' (*Ep. 4; Cap. 2; 30, 288*); d) Ad Demetriadem; *beg.*: ,Sic debes nare &c.' (*Ep. 130, Cap. 11; 22, 1116*); e) Ad Furiam, ,Sola causa pietatis est &c.' (*Ep. 54, Cap. 3; 22, 550*); f) stola S. Paulae; *beg.*: ,Turpe uerbum &c.'; g) Ad Nepoti *beg.*: ,Hospitiolum &c.' (*Ep. 52; 22, 531*). 11. Epistola H nymi ad Demetriadem; *beg.*: ,Quotiens mihi de instit morum &c.' (*aus Ep. App. 1, Cap. 2; 30, 16*).

F. 76. m., s. XIII. Genesis glossata.

F. 80. m., s. XV in. 1. Gesta Romanorum; *beg.*: selmus in ciuitate Romana regnauit prudens ualde &c.' *Oesterley's Ausgabe [Berl. 1872] S. 195*). 2. Senec Gallionem de remediis fortuitorum (*III, 446*). 3. ,In p praesumentes scripturarum &c.' (*Metaphora creaturarun spätere Hand*). 4. Epistola ad fratres de capella flyo in Flandria super interpretatione libri sequentis (*eine Hand hat Tractatus de nuptiis spiritualibus hinsug welches als libellus de ornatu spiritualium nuptiarum olim editus theutonice Brabantius (?) bezeichnet wird*). ,Flagitastis fratres karissimi litteris &c.' 5. Tractat uocatur paruum bonum Bonaventurae. 6. ,Post primi p

culpam &c.' (Epistolae Mason nach der Liste am Schlusse).

2 Excerpta e declamationibus Senecae.\*

4315

F. 81. m., s. XII. 1 (Hieronymi commentarius super Psalterium). Die Hs. beg. unvollständig: ,prum hominis &c.' Der Comm. zum 2. Psalm beg.: ,Audacis est hunc psalmum interpretari uelle pro &c.' 2. Allerlei Verse, z. B. ,In circuitu domus. Cernens picturas homo rerum disce figuras &c.' ,De nativitate Christi. Virgo superna (?) deum &c.' Schl. mit: ,Super hostium. Janua sum uitae &c.'

4316

F. 82. m., s. XIII. Hieronymus in Isaiam. Beg. unvollständig im 11. Buche mit ,recipit et excecati sunt serui &c.' Lib. XII. Multi casus opprimunt &c.' (Anfang von Buch XIII; 24, 441).

4317

F. 83. m., s. XIII in. Hieronymi Commentarius in Marcum. Beg.: ,Omnis scribe doctus &c.' Dann ,Sic scriptum est in Ysaia propheta &c.'

4318

F. 89. m., s. XIV ex. \*Jo. Risdevallus super Ovidii Metamorphoses. Beg.: ,A ueritate quidam auditum auertunt ad fabulas &c.'

4319

F. 91. m., s. X ex. Mitgebunden drei Blätter mit halbhirscher Minuskel s. XI. ,Multi autem ex Macedonia profecti sunt quorum fuerunt duae naues &c.' Dann ,Erat enim mulier Caliope nomine que homicide coniuncta conceptum suscepit illicitum &c.' Die eigentliche Handschrift enthält das bei Migne vol. 102 unter dem Namen des Smaragdus gedruckte, in den Handschriften auch als liber Comitis bezeichnete Homiliar. Es beginnt hier (unvollständig?) mit der Dominica in Septuagesima ,Hic stadii cursum &c.' (102, 100) und schliesst mit ,Est autem fides sperandarum rerum &c.' (544). Hier und da finden sich Zusätze; so ist nach post Pentecosten (498) ein ,Sermo ex commentario S. Hieronymi. Familiare est Syris &c.' eingeschoben (26, 32).

F. 92. m., s. XI. Sermones ab Adventu ad Pascha. *Ent*  
*hält auch*, Versus Hugonis Rotomagensis archiepiscopi. Nobis  
 uirgo pia miseris miserere Maria &c.' *Schl.*: ,Per te quisque  
 deum quaerat habebit eum. amen.' 1. Bedae. ,Aduentum'  
 (I, 3; 94, 22). 2. Maximi = *Hom. XIV de tempore des Ho-*  
*miliarius Pauli Diaconi* (95). 3. Fausti episcopi. ,Propitia  
 diuinitate' (58, 858?). 4. Maximi = *Hom. II.* 5. Bedae  
 = XI. 6. Augustini = VI. 7. Bedae = VII. 8. Bedae  
 ,Lectio quam audiuius, fr. k., et redemptionis &c.' (I, 2;  
 94, 15). 9. Bedae = XX. 10. Bedae. ,Verba pastorum  
 quam sunt &c.' (in *Luc. I, 2; 92, 334*). 11. Johannis epi-  
 scopi. ,Vox spiritualis aquilae &c.' 12. Bedae = XXI.  
 13. Isidori = XXII. 14. Fulgentii (65, 726). 15. Ma-  
 ximi = XXV. 16, 17, 18. Maximi (*die Hom. 10, 12, 13;*  
*57, 241, 249*). 19, 20. Leonis = XXIII, XXIV.  
 21. Leo ad Flavianum de incarnatione Domini (*Ep. 28; 64,*  
*755*). 22. ,Oportet nos, fratres kar., gaudere hodie &c.'  
 23. ,Consulte et salubriter &c.' (*Augustini S. 117; Mai Nos*  
*PP. B. I, 245*). 24. ,Audite filii lucis &c.' (*Aug. S. 194; 38,*  
*1015*). 25. Augustini. ,Legimus primum parentem &c.'  
 (*S. 189; Mai I, 446*). 26. Augustini. ,Istum praeclarum  
 diem &c.' 27. Ex comm. Hieronymi = XXIX. 28. Ful-  
 gentii = XXXI. 29. Augustini = XXXIII. 30. Augu-  
 stini. ,Quoniam uideo &c.' (*S. App. 217; 39, 2147*). 31. Augu-  
 stini. ,Gloriosissimus et in Christo beatissimus martyr &c.'  
 (*S. 316; 38, 1431*). 32. Augustini. ,Jesus filius Naue &c.'  
 (*S. 382; 39, 1684*). 33. Augustini. ,Cum frequenter auribus  
 nostris &c.' 34. Augustini. ,Si quis sollicitus sanctorum &c.'  
 35. Bedae. ,Lectio sancti euangelii, quae nobis modo lecta  
 est &c.' = XXXVI. 36. Eusebii relatio de vita et mira-  
 culis Johannis apostoli. 37. Beda de morte preciosa mar-  
 tyrum = XXXVII. 38. ,Aduenientibus magis &c.'  
 39. Seuerini = XXXVIII (*Petrus Chrysologus S. 152; 57,*  
*603*). 40. Johannis episcopi = XXXIX. 41. ,Quibus  
 mirantibus etiam &c.' 42. Origenis = XLII. 43. Bedae  
 = XLV. 44. Maximi. ,Quamquam non dubitem &c.' (*S. 16;*  
*57, 255*). 45. Origenis. ,Quod mortuus est Christus &c.'  
 (26, 246; *Hom. II in Lucam interprete Hieronymo*). 46. Bedae

II. 47. Gregorii = XLVIII (?). 48. Leonis =  
 VII. 49, 50. Leonis = (S. 32 u. 34; 54, 237 u. 244).  
 Leonis. ,Hodiernam festiuitatem &c.' (S. 35; 54, 249).  
 ,ulgentii. ,Nostis, k. fr.; &c.' (65, 732). 53. Maximi.  
 ,nis sciam &c.' (Leonis S. 33; 54, 240). 54. Maximi  
 LIX. 55. Maximi. ,Audistis, fr., lectionem ev. &c.'  
 25; 57, 279). 56. Maximi. ,Quamuis dil. &c.' (S. 26;  
 II). 57. Maximi. ,Ait prophetarum praecipuus &c.'  
 27; 57, 283). 58. Maximi. ,Salutare nobis est &c.'  
 28; 57, 287). 59. ,Complura nobis fratres atque  
 a &c.' (hom. 29; 57, 289). 60. Maximi. ,Licet, fr. d.,  
 l. &c.' (S. 34; 57, 297). 61. Maximi. Redemptionis  
 auctor &c.' (hom. 35; 57, 299). 62. ,Sollemnitas quam  
 &c.' 63, 64, 65. Bedae = LI, L, LIII. 66, 67. Ori-  
 = LIV, LV. 68. Maximi = Hom. de S. V.  
 Ambrosii. ,Immaculatus Dominus &c.' 70. Passio Vin-  
 Leuitae. ,Probabile satis est &c.' (Acta SS. 22. Jan. II;  
 71. Augustini. ,Videte, fratres kar., omnipotentiam  
 ni &c.' 72. Ex comm. Hieronymi = Hom. de S. VII.  
 edae. ,Audiens a Domino Petrus &c.' 74. Leonis =  
 75. Bedae = Hom. de S. IX. 76. Augustini.  
 ent uirgines &c.' 77. Ambrosii. ,Non solum (ab) an-  
 &c.' (15, 1573). 78. De cathedra S. Petri. ,Instituto  
 tatis &c.' (S. App. 199; 39, 2160). 79. De comm. Ori-  
 . ,Interrogat Christus discipulos suos &c.' = XXIV.  
 Gregorii = LIX. 81. Johannis episcopi = LX.  
 Gregorii = LXI. 83. B. Joannis = LXII. 84. Gre-  
 = LXXV. 85. B. Joannis = LXV. 86. Gregorii  
 LXII. 87. Leonis = LXXI. 88, 89, 90. Leonis  
 LXIX, LXXXVIII, XCVI. 91, 92, 93, 94, 95. Ma-  
 = (hom. 38, 37, 42, 44, 43; 57, 307, 303, 319, 325, 323).  
 Leonis = LXXVIII. 97. Bedae. ,Quia Dominus et  
 ptor &c.' (I, 18; 94, 96). 98. Bedae. ,Duo pariter  
 la &c.' (Hom. III, 16; 94, 83). 99. Bedae. ,In lectione  
 nobis modo lecta est &c.' 100. De muliere Chananaea  
 gura persecutionis. ,Multae tempestates &c.' 101. Ex  
 Hieronymi = LXXXVII. 102. B. Joannis. ,Porta-  
 becca geminos in utero &c.' 103. Ex comm. Bedae  
 XXIX. 104. B. Joannis ,Confitemini Domino quoniam

bonus est &c.' 105. B. Joannis. ,Mittitur a Jacob &c.' 106. B. Joannis. ,Hebreorum quondam &c.' 107. Bedae = *XCVII*. 108. B. Joannis. ,Stabat Moyses in monte &c.' 109. Bedae. ,Solet monere &c.' (*I*, 22; 94, 114). 110. Gregorii = *CV*. 111. B. Joannis. ,Magnum Hieremiae sanctissimi &c.' 112, 113. Bedae = *CXIII* und *Hom. I*, 24; 94, 125. 114. (Ambrosii episcopi *eine jüngere Hand in Rasur*). ,Desiderata nobis &c.' 115. Leonis. ,Gloriosa dilectissimi dominicae &c.' (*S.* 63; 54, 353). 116. Leonis. ,Sermonem dil. de gloriosa &c.' (*S.* 65; 54, 361). 117. Leonis. ,Cum multis modis dil. &c.' (*S.* 61; 54, 346). 118. Leonis = *CIV*. 119. Bedae = *CXVIII*. 120. ,In hodiernum conuiuium &c.' 121. Leonis. Scio quidem dilectissimi paschale &c.' (*S.* 58; 54, 232). 122, 123. Leonis = *CXX*, *CXVI*. 124. Leonis. ,Sermonem proximo &c.' (*S.* 71; 54, 386). 125. Leonis = *LXXIX*. 126. De tractatu b. Augustini *LXIII* psalmi. ,Exaudi Deus' (36, 76?). 127. Bedae = *XVI*. 128. E comm. Bedae. ,Patrem saluatoris appellat &c.' (92, 345). 129. Unde supra. ,Ritus et religio circumcisionis &c.' (*Beda*; 92, 336). 130. De diversis. ,Obitus Herodis &c.' 131. Joh. Crisostomi. ,Prophetas et sapientes et scribas &c.' 132. De diversis. ,Betphaga domus.' 133–135. Gregorii = *II*, *V*, *XI*. 136. Bedae. ,Praesentem sancti evangelii lectionem &c.' 137. Joh. Crisostomi. ,Puto res ipsa exigit &c.' (*Hom. 37 des opus imperf.; Patr. Gr.* 56, 834). 138. Augustini. ,Quis tantarum &c.' (*S. App.* 121; 39, 1987). 139. ,Dominus noster J. Chr., f. k., qui in aeternum &c.' (*S. App.* 128; 39, 1997). 140. ,Clementissimus pater omnipotens &c.' (*S.* 76; *Mai I*, 150). 141. ,Hodie ueritas orta est &c.' (*S.* 192; 38, 1011). 142. ,Verbum patris &c.' (*S.* 191; 38, 1009). 143. ,Hodiernus dies ad hab. &c.' (*S.* 280; 38, 1280). 144. Eusebii. ,Audiuimus prophetam de nat &c.' (*Augustini S.* 138; *Mai I*, 323). 145. Origenis = *oben Nr. 45*. 146. Augustini. ,Post miracula uirginei partus &c.' 147. ,Ad partum uirginis ador. &c.' (*S.* 200; 38, 1028). 148. ,Aperiatur hodie &c.' (*S. App.* 138; 39, 2017). 149. ,Castissimum Mariae uirg. uterum &c.' (*S. App.* 195; 39, 2107).

4321

F. 93. m., s. XII in. Sermones a Pascha ad Adventum.  
Im Deckel zwei Fragmente in irischer Schrift; das eine in



iale s. VIII aus einer Handschrift des neuen Testa-  
 nolite timere uos scio enim quod Jhm qui crucifixus  
 retis non est hic surrexit enim sicut &c.; das andere  
 enthält eine Reihe von Ueberschriften nach Art der Ca-  
 similitatem docet et non esse prohibendum qui (i)n no-  
 uis uirtutem facit et de calice aquae frigide uxorum.  
 De muliere quae septem fratres habuit et quendam  
 icit non longe esse a regno dei adque interrogat quo-  
 catur Christus filius Daudid cum sit Dominus. De uidua  
 hilacio de templi structura (?). De pseudocristis et  
 martyrum et comotatione saeculi et de aduentu Christi.  
 r erste Theil enthält fast ausschliesslich augustinische  
 s. 1. ,Si digne possumus &c.' 2. ,Video quidem,  
 lil., alacr. &c.' 3. ,Ammonet nos tanta &c.' 4. ,Bea-  
 stolus Paulus cum de or. &c.' 5. ,Beatus Apostolus  
 omnes &c.' 6. ,Resurrexisse &c.' (S. 87; Mai Nova  
 l. I, 168). 7. ,Hodierno die alloquium &c.' 8. ,Ad  
 quidem pertinet &c.' (S. 89; Mai I, 171). 9. ,Omnium  
 aures et mentes &c.' 10. ,Sicut ueritas per apo-  
 c.' (46, 828; S. IV). 11. ,Licet omnes sollemnitates &c.'  
 S. App. 8; 54, 495). 12. ,Quod lectum est de s.  
 &c.' (Augustini S. 175; 38, 945). 13. ,Confitemini Deo  
 bonus &c.' 14. ,Exulta caelum &c.' 15. ,Post  
 &c.' (S. 228; 39, 1101). 16. ,Hoc quod uidetis &c.'  
 !; S. VI). 17. ,Reddendi sermonis &c.' (46, 827;  
 18. ,Inimicitias quas contraxerat &c.' (S. 84; Mai  
 19. ,Salue dies aeternis frequentande &c.' (S. 85;  
 165). 20. ,Cum inter hominem &c.' (S. 82; Mai I,  
 21. ,Sollemne tempus &c.' 22. ,Passio Domini et  
 tio &c.' (S. 83; Mai I, 162). 23. ,Dominus noster  
 aecula &c.' (Haymonis hom. CXIX; 118, 634).  
 uidete fratres quia &c.' (Augustini S. App. 163; 39,  
 25. ,O fratres dilectissimi, praecipuum diem uenera-  
 b. &c.' 26. ,Lux hodie clara &c.' 27. ,Hodie sa-  
 rum &c.' (Augustini S. 91; Mai I, 174). 28. Sanct-  
 salutarem &c.' 29. ,Scriptura hebraici &c.' (Leonis  
 493). 30. ,Liberatoris nostri piscatio &c.' (Augu-  
 251; 38, 1167). 31. ,Multis et uariis modis &c.'  
 38, 1171). 32. ,Narratio resurrectionis &c.' (S. 243;

- 38, 1143). 33. ,Ne moras faciamus &c.' (S. 260; 38, 1201). 34. ,Ait sicut audistis &c.' 35. ,Magnum hodie fratres suscepimus &c.' 36. ,Omnia, karissimi, quae Deus noster, J. Chr., in hoc mundo &c.' (S. App. 176; 39, 2081). 37. ,Saluator noster &c.' (S. App. 177; 39, 2082). 38. ,Cum enim (?) Christus ascendit &c.' 39. ,Perpetui muneris &c.' (S. App. 186; 39, 2094). 40. ,Sanctitatis uestrae &c.' (S. App. 185; 39, 2093). 41. ,Discessum e mundo &c.' (Alcuini *von einer jüngeren Hand hinzugefügt*; S. App. 184; 39, 2092). 42. = *Hom. de t. CXLVIII. Nach einem leeren Blatte folgt*: 43. Bedae = *Hom. de t. CXXII*. 44. Leonis. ,Totum quidem &c.' (S. 72; 54, 390). 45. Leonis. ,Sermone proximo &c.' (S. LXXI; 54, 385). 46. Gregorii = *Hom. d. t. CXXIII*. 47. Augustini. ,Haec est dies &c.' (S. 88; *Mai I*, 171). 48—51. Augustini. ,Passionem uel resurrectionem &c.' (S. App. 160; 39, 2059). 49. ,Non queo &c.' (S. App. 159; 39, 2058). 50. ,Pascha Christi dil. regnum &c.' (S. App. 168; 39, 2070). 51. ,Resurrectionis dominicae ueneranda &c.' (S. 93; *Mai I*, 178). 52. Faustini. ,Beneficia Dei nostri &c.' (59, 407). 53, 54. Maximi. ,Non immerito &c.' (H. 57; 57, 361). 54. ,Magnum fratres et mirabile donum &c.' (H. 58; 57, 363). 55. Gregorii = *Hom. de t. CXXV*. 56. Augustini. ,Hesterno die &c.' = *CXCI*. 57. Augustini. ,Dominus n. J. Chr. sicut &c.' (S. 236; 38, 1120). 58. Maximi = *Hom. de t. CXXVI*. 59. Augustini. ,Non minus etiam &c.' (*Maximi Taur. S. 36*; 57, 605). 60. Augustini. ,Lectionis eu. d. D. n. J. Chr. res. &c.' (S. 86; *Mai I*, 166). 61. Gregorii = *Hom. de t. CXXIX*. 62. Augustini. ,Secundum euangelium Joh. &c.' 63. Augustini. ,Haeret adhuc &c.' (*Maximi Taur. H. 56*; 359). 64. Gregorii = *CXXXI*. 65. Bedae = *CXXXII*. 66, 67. Gregorii = *CXXXIII, CXXXIV*. 68—76. Augustini. ,Nec nouum &c.' (S. 94; *Mai I*, 182). 69. ,Sermo mihi est &c.' (46, 838; S. VIII). 70. ,Hodierna lectio &c.' (S. 95; *Mai I*, 187). 71. = *CXXXVI*. 72. Post dies octo &c.' (S. 42; *Mai I*, 85). 73. ,De lectione evangelica &c.' 74. ,Hodiernus dies &c.' (S. 259?; 38, 1196). 75. ,Decet nos &c.' 76. ,Quoniam placuit &c.' (S. 256; 38, 1190). 77. Gregorii = *CXXXVII*. 78—80. Bedae = *CXXXVIII—CXL*. 81. Augustini. ,Legimus in prophetis

cum Ninive &c.' (*Maximi Taur. hom. 90; 57, 459*). 82. Bedae = *CXLI*. 83. 'Sed quia dies letaniarum &c.' (*Haymonis hom. CX; 118, 527*). 84. Augustini. 'Quoniam ieiuniorum tempus est &c.' (*S. App. 175; 39, 2079*). 85. Augustini = *CXLII*. 86. Gregorii = *CXLIII*. 87. Leonis = *CXLIV*. 88—91. Augustini. 'Glorificatio &c.' (*S. 263; 38, 1209*). 89. 'Hodie dominicus &c.' 90. 'Ascensionis &c.' (*S. App. 781, 1791; 39, 2083, 2084*). 91. 'Dominus noster &c.' 92, 93. Bedae = *CXLV, CXLVI*. 94—99. Leonis. 'Hodiernam soll. &c.' (*S. 75; 54, 400*). 95. 'Propter aduentum &c.' (*Augustini S. 268; 38, 1231*). 96. 'Aduentum &c.' (*Augustini S. 269; 38, 1231*). 97. 'Diem pentecosten &c.' (*Augustini; Mai I, 206*). 98. 'Ad id quod sanctum est &c.' 99. 'Hodierni diei sollempnitas &c.' (*Augustini S. 267; 38, 1229*). 100, 101. Ex comm. Augustini. 'Ergo quantum in medico &c.' 101. 'Ovile Christi &c.' (*35, 1721?*). 102. 'Magna gratiae commendatio nemo uenit &c.' (*in Hom. de t. CLII*). 103—106. Bedae = *CLIII, CLIV, CLVI, CLVII*. 107. Tractatus de s. Trinitate ex concilio Toletano. 108—110. Gregorii = *CLIX—CLXI*. 111, 112. Bedae. 'Benignus est Dominus super ingratos &c.' (= 92, 408). 112. 'Stagnum Ieneseareth &c.' (*92, 381 = Hom. III, 5; 94, 278*). 113. 'Id est nisi non solum minima &c.' (*Beda in Lucam; 92, 27 = Hrabani hom. CXIV*). 114. Bedae. 'In hac lectione consideranda est &c.' (*Hom. III, 6; 94, 280*). 115. Origenis. 'Quod paulo superius &c.' (*Combefis, Bibl. patr. conc. VII, 243*). 116. Hieronymi. 'Quis sit uillicus &c.' (*ib. V, 186*). 117. Ex comm. Bedae. 'In uillico &c.' (*92, 529; = Hrabani hom. XXXI*). 118. Gregorii = *CLXIX*. 119, 120. Bedae. 'Quia parabolam &c.' (*Hom. III, 10; 94, 289*). 120. = *LXXII*. 121. Ex comm. Bedae. 'Non oculi &c.' (*92, 467; = Hrabani hom. CLIX*). 122, 123. Bedae. 'Leprosi non absurde &c.' (*aus CLXXV*). 123. 'Quia non ualet &c.' (*Hom. II, 14; 94, 298*). 124. Ex comm. Bedae. 'Naim ciuitas &c.' (*Vgl. Hom. de t. CLXXIX*). 125. Bedae = *CLXXX*. 126. Bedae. 'Notandum autem quod semper loca &c.' (*aus tom. III, 21; 94, 312*). 127. Leonis. 'Deuotionem &c.' (*S. 91; 4, 450*). 128. Gregorii = *Hom. de S. XXXVI*. 129. Gregorii. 'Dominus et redemptor noster euangelium suum &c.'

(= CLXXXIV?). 130. *Johannis episcopi*. „Conuenerunt et multitudo &c.“ (*Op. imp. hom.* 42; *Patr. Gr.* 56, 872). 131. *De diversis*. „Ostenditur &c.“ 132. *Johannis episc.* = CLXXXVI. 133. 134. *Gregorii* = CLXXXVIII, CLXXXIX. 135. *Ex comm. Jeronimi presb.* „Familiare est Syris &c.“ (26, 32). 136. *Rabani* (mit gleichem Anfang). 137. „Nuper sub Caesare &c.“ (*Hieronymus in Matth.*; 26, 62). 138. „Omnis malitia &c.“ = CXCI. 139. „Matthaeus archi-synagogam &c.“ 140. *Ex comm. Augustini* = CXCVII.

4323

F. 94. m., s. XII (scheint mit der vorhergehenden Handschrift zusammenzuhängen). *Homiliar de Sanctis*. Vorher mehrere Blätter s. XII; auf denselben: 1. *Sermo super* „Intrauit Jesus in quoddam Castellum.“ 2. „Virgo parens haec luce &c.“ (*Anthol. lat. ed. Riese* 766). 3 (andere Hand). *Narratio de inuentione S. Crucis*; beg.: „Factum est cum religiosissimus imperator &c.“; schl.: „habitacla praestante eo, qui uiuit et regnat in saecula.“ Hierauf folgt das *Homiliar*. 4–6. *Augustini* = *Hom. de S.* XVIII, XV, XVI. 7. *Bedae* = XIX. 8. *Bedae*. „Ob altitudinem &c.“ 9. *Bedae* = XXXII. 10. *Leonis*. „Post illum sacros. &c.“ (*Augustini S. App.* 196; 39, 2111 oder *Maximi Taur. S.* 65; 57, 661). 11. *Maximi* = XXI. 12. *Item cuius supra*. „Cunctorum quidem pr. &c.“ (*Hom.* 66; 57, 387). 13. *Item cuius supra*. „Festiuitatem praesentis diei, fr. k. &c.“ (*Hom.* 67; 57, 389). 14. „Natiuitatem s. Joh. &c.“ (*Maximi Taur. Hom.* 67; 57, 389). 15. *Bedae* = XXIII. 16. *Bedae* = XI(?). 17. *Ex comm. Origenis*. „Interrogat Christus discipulos &c.“ 18. = XXIV. 19. *Augustini*. „Duorum sanctorum apostolorum &c.“ 20. *Augustini*. „Audiamus &c.“ 21. *Maximi* = XXXII. 22. „Beatus Paulus qui tantam &c.“ (*Johannis Chrys.*; *Patrol. Gr.* 50, 483). 23. „Procedat nobis &c.“ (*Augustini S.* 103; *Mai I*, 214). 24. *Ex comm. Origenis*. „Sicut in datis non ipsum &c.“ 25. *Maximi*. „Apostolici natalis grandis &c.“ (*Hom.* 69; 57, 397). 26. *Cuius supra* = XXV. 27. „Beatissimorum apostolorum passio, fr., quorum &c.“ (*S.* 71; 57, 399). 28. = XXIX. 29. „Piscatoris &c.“ (*Augustini S. App.* 206; 39, 2125). 30. *Augustini*. „Dum s. euangelium legeretur &c.“ 31. „Festiuia beatissimi Benedicti &c.“ (*Odo Cluniac.*; 133, 721)

,Haerent sibi &c.' (*Haymonis Hom. XII oder LXXIV*).  
 ,Huius diei observantia &c.' 31. VIII Lectiones de ,Maria  
 dalena' = *Hom. de t. CXXXI (?)*. 35. Ex comm. Augu-  
 i. ,Se ipsum dicebat &c.' (35, 1766). 36. Maximi = *XLI*.  
 Item cuius supra. ,Sicut patrum nostrorum &c.' (*Hom. 75*;  
 110). 38. Cuius supra. ,Beatissimi Laurentii &c.' (*Hom. 76*;  
 113). 39. Augustini = *Hom. de temp. LVIII*.  
 Bedae. ,Haec lectio superiori &c.' 41. Hieronymi  
 na. ,Cogitis me &c.' (*Ep. App. 9; 30, 122*). 42. Ex  
 nis tractatoribus. ,Scil (?) appellantur &c.' 43. E comm.  
 ae. ,Vetus narrat historia &c.' (*in Matth.; 92, 70*).  
 Praedixerat Dominus discipulis &c.' 45. Johannis papae.  
 ie nobis Johannis uirtus &c.' (*Petri Chrysol. S. 127; 52*,  
 46. ,Quoniam laus ecclesiae &c.' 47. Johannis  
 e = *Hom. de S. L.* 48. De revelatione capitis S. Jo-  
 is in occidentali parte Aquitaniae; ,Regnante Pipino &c.'  
 ,Approbatæ consuetudinis est &c.' (*Fulberti Carnot.;*  
 320). 50. Rabanus. ,Expositionem scripturus &c.'  
 ,209). 51. ,Petis a me petitiunculam &c.' (*Tischendorf,*  
*pocr. p. 52*). 52. Gaudentii. ,Considerandum puto &c.'  
 Augustini. ,Multa sunt iudicia Dei &c.' 54. Bedae =  
 55. ,Sancta (?) IIII animalia &c.' 56. Bedae = *LV*.  
 Rabani. ,Quia discipuli audierant &c.' 58. De diversis  
*VIII*. 59. = *LVII*. 60. Gregorii = *LXXXVIII*.  
 Fulgentii = *LXXXIV*. 62. ,Per sanctae (?) prophe-  
 &c.' (*Gregorius in Ezech. Hom. 4; 76, 814*). 63. Gre-  
 i = *LX*. 64. ,Caritas est, fratres, &c.' 65. Leonis,  
 III beatitudinibus. ,Praedicante, dil., Domino &c.' (*S. 95*;  
 61). 66. Lectiones XII in festivitatis omnium sanctorum  
 randae. 67. Unde supra (*Alcuini eine zweite Hand*) =  
 I. 68. Gregorii = *XXXIV*. 69. Bedae = *I*.  
 72. Gregorii = *II, de t. CXXXV, de S. LXXII*.  
 Augustini. ,Hoc est praeceptum meum &c.' (*vgl. Cod. 2562*  
*Pembroke Coll. Cambr., 58*). 74. Gregorii = *LXX*.  
 Bedae = *XLIX*. 76, 77. Gregorii = *LXXVII, LXXV*.  
 Ex comm. b. Hieronymi. ,Supra dixerat &c.' (26, 67).  
 Bedae. ,Homo nobilis ille &c.' (*aus Hom. III, 83; 94, 472*).  
 Augustini. ,Psalmus qui cant. &c.' (*S. 31; 38, 192*).  
 Bedae. ,Electurus &c.' 82. Johannis. ,Qui sanctorum

merita &c.' 83. Gregorii = LXXX. 84. Maximi. Suffere &c.' (Hom. 82; 57, 429). 85. Bedae. 'Juxta &c.' 86. Ex diversis. 'Dominus J. Chr., fr. k., omnia praevidens &c.' 87. Ex diversis. 'Perspicue ostendit &c.' (Hier. in Matth.; 26, 182?). 88. Bedae. 'Perspicue ostendit saluator &c.' (Hom. subd. III, 80; 94, 470). 89. Gregorii = LXXXV. 90. 'Ad sancti ac b. istius patris &c.' (Maximi Hom. 78; 57, 417). 91. Bedae = CX. 92. Gregorii (Hom. 11; 76, 1114). 93. Gregorii = XCV. 94. Bedae = Hom. de t. CCI. 95. Passio S. Andreae. 96. Augustini = Hom. de t. CXCVIII. 97. Bedae = de t. CCII. 98. Lectiones in dedicatione ecclesiae. 'Natalem templi istius &c.' (vgl. Cod. 2562, 85). 99. Bedae = de t. CC. 100. Dasselbe wie 93. 101. Hieronymi. 'Quotienscumque, dil., nobis aliquid &c.' (Hildefonsi S.; 96, 235). 102. Adest nobis, fratres, dies venerabilis (Aug. S. App. 208; 39, 2130). 103. 'Quia profundissime &c.' (Aug.; 40, 1143). 104. Gregorii. 'Inter praecipuas &c.' (Hildefonsi S.; 96, 250). 105. 'Adest nobis, fratres kar., hodierna festiuitas &c.' (ib.; 254). 106. 'Fratres dil., cum aliquid pro amore &c.' (ib.; 258). 107. 'Creator omnium et auctor &c.' (ib.; 279). 108. 'Adest nobis optatus &c.' (Augustini S. 197 App.; 39, 2104?). 109. Scholia Paschasii de Christi genealogia (120, 37?). 110. Ambrosii. 'Natiuitas gloriosae genetricis &c.' 111. Falberti episcopi (dasselbe wie oben 48). 112. Genealogia Christi. 113. 'Celebritas hodiernae diei &c.' (Hildef. S.; 26, 267 = Max. Taur. App. 12; 57, 867). 114. Anselmus de uirginitate

4323

F. 99. m., s. XIII. Grammatica a Petro Elia composita; beg. unvollständig: 'Falso est ergo illa Herodiani sententia; in hiis uero quae ad positionem litterarum pertinent &c.'

4324

F. 114. m. & ch., s. XV. \*1. 'Incipit prohemium cuiusdam novae compilationis, cuius? titulus est speculum humanae saluationis (in Versen); darauf noch 3 Columnen Prosa de contentione inter misericordiam et iustitiam. \*2. S. Augustinus ad Julianum comitem; beg.: 'O mi frater si cupias scire &c.' (40, 1047). 3. Hieronymus de induratione cordis Pharaonis beg.: 'Perfectorum est ea quae affluent &c.' (vgl. Cod. 69

[*Bodl.*], 14). 4. Eiusdem epistolae: ad Eustochium; *beg.*: ‚Audi filia et uide &c.‘ (*Ep.* 22; 33, 394). 5. Eiusdem ep. ad Asellam; *beg.*: ‚Si tibi picce a me gratias &c.‘ (*Ep.* 45; 480). 6. Ad Virgines Enonenses; *beg.*: ‚Arte exiguitas‘ (*Ep.* 11; 344). 7. Meditationes cuiusdam; *beg.*: ‚Domine Deus meus &c.‘ (40, 901). 8. Liber de amicitia spirituali; *beg.*: ‚Cum adhuc puer essem in scholis &c.‘ (*Aelredus*; 195, 659). 9. Hieronymi epistolae ad Demetriadem; *b)* *beg.*: ‚(Si) Summo ingenio parique fretus &c.‘ (*App.* 1; 30, 15); *b)* *beg.*: ‚Inter omnes materias quas ab &c.‘ (*Ep.* 130; 22, 1107). 10. Anselmi Wigornensis monachi narratio mira de quodam fratre minore qui per multos dies mentis excessum passus est; *beg.*: ‚Humani generis casum subitamque ruinam &c.‘ 11. Augustinus de doctrina Christiana; *beg.*: ‚Locutus est ad nos &c.‘ (40, 669). 12. Eiusdem admonitio, ut non solum lingua sed et opere laudetur Deus; *beg.*: ‚Resurrectio et clarificatio Domini nostri &c.‘ (*App.* 252; 39, 2211). 13. Eiusdem Sermo de imagine; *beg.*: ‚Tanta dignitas humanae &c.‘ (40, 1213). 14. Communiloquium Fr. Joan. Walensis de ordine fratrum praedicatorum (*Bale IV*, 28). *Zum Schlusse vier Blätter (s. XV) eines Werkes über odium impatientia et murmur. ‚Agar ancilla Sare non ferens &c.‘*

4325

**F. 123. m., s. XIV.** *Ein Commentar zu einem Text:* ‚Ut ad sapientiam per grammaticam &c.‘; *beg.*: ‚Philosophia est genus ceterarum disciplinarum &c.‘ *Dann zahlreiche grammatische, orthographische und metrische Tractate; darunter auch das Gedicht:* ‚Regula splendescit qua syllaba prima patescit &c.‘ *Das letzte in den Catt. Angl. et H. erwähnte Stück (Liber Accidentium sec. usum M. Joan. Leyland) ist von einer Hand s. XVI ex. hinzugefügt.*

4326

**F. 124. m., s. XIV.** 1. Interpretatio vocum Ebraicarum; *beg.*: ‚Aaz apprehendens &c.‘ *nebst einem anderen alphabetischen Tractat, dessen Beginn zwischen zwei zusammengeklebten Blättern steckt.* 2. Eucherius de locis sanctis; *beg.*: ‚Hierosolymitanae urbis &c.‘ (*bei Labbé, Bibliotheca nova mancriptorum librorum I, p. 665*). 3. Hieronymi epistola ad Dardanum de terra repromissionis; *beg.*: ‚Quaeris Dardane &c.‘

(*Ep.* 129; 33, 1099). 4. Hieronymus de locis; *beg.*: ,Eusebii qui a beato Pamphilo &c.' (23, 859). 5. *Ein Tractat*; *beg.*: ,Quaestio est quid sit fructus secundum &c.' 6. S. Augustinus de spiritus et anima; *beg.*: ,Quoniam mihi dictum est &c.' (40, 779). 7. Tullius de Amicitia excepta; *beg.*: ,Itaque ipse mea dicta legens sic afficior interdum ut Catonem non me loqui &c.' 8. Augustini Soliloquia; *beg.*: ,Voluenti michi &c.' (32, 869). 9. Idem de immortalitate animae; *beg.*: ,Si alicui est discipl. &c.' (32, 1021). 10. Idem de quantitate animae; *beg.*: ,Quoniam uideo habundare &c.' (32, 1035). 11. *Eiusdem* epistola ad Paulinum de uidendo Deo; *beg.*: ,Memor debiti &c.' (*Ep.* 147; 33, 596); *unvollständig*. \*12. Tractatus de penitentia et confessione; *beg.*: ,Misericors uel (?) miserator Dominus &c.'

4327

F. 137. m., s. XIV. *Der Grammatica* a Petro Elio composita (*so die Subscriptio*; *der Text beg.*: ,Ad maiorem gramm.') *sind zwei Vorsetzblätter hinzugefügt mit Fragmenten eines grammatischen Gedichtes in gereimten Hexametern*: ,Acer ac?? ???? telum dum fiat acutum: Ast acuo gladium quem non est tangere tutum &c.'

4328

F. 142. m., s. XIV. J. Chrysostomus super Evangelium Joannis cum prologo per Burgundionem civem Pisanum, *mit den drei Homilien* Quod nemo laeditur nisi a se ipso, de reparatione lapsi, de compunctione cordis.

4329

F. 143. m., s. XIII. Epistolae Pauli glossatae.

4330

F. 147. m., s. XIV in. 1. Libri Ethici Catonis. 2. Theodoli ecloga; *beg.*: ,Aethiopum terras &c.' (*Leyser* 295). *Schliesst unvollständig, da am Ende mehrere Blätter ausgeschnitten sind; es folgt* 3. ,Vos mihi sacrarum penetralia &c.' (= *Claudianus de raptu Proserpinae* I, 25). *Nach dem Verschlusse* ,ad littora uenit' *folgt* 4. Explicit Claudianus incipit Doctrinale. ,Informans pueros &c.' *und später* ,Scribere clericulis &c.' 5. Graecismus (Eberhardi Bethunensis); *beg.*: ,Quoniam ignorantiae nubilo &c.' *Darin plötzlich kleinere Stück* de flumine amaro u. dergl.; *dieser Theil schliesst saltem po*



ita di(?)lebit.' 6. Gesta Alexandri (*Gualteri de Castellis*; 10, 459); *beg.*: ,Primus Aristoteles &c.' Dann ,Gesta ducis laedum &c.' bricht (im 10. Buche) mit mille carinis ab.

*Beginnt unvollständig mit mitte superuacuos honores. Inpit liber II Odi. (Horatius.) Ein weiterer Ausfall findet zwischen (Epod. XVI, 1) bellis ciuilibus aetas und (Serm. 425) mendose quoniam uacuis &c. Schl.: serpentibus afrischluss der Sermones).* 8. Iuuenalis et Persii satirae. 9. ,Car-a nostra tibi portat dilecte salutes (?) &c.' (184, 1307). .Urbanus; *beg.*: ,Moribus ornari &c.' 11. Lucani Pharsalia.

4331

**F. 148. m., s. XIV.** 1. Bedae historia ecclesiastica ntis Anglorum (95, 21). *Es fehlen die Capitula des ersten uches.* 2. Expositio eius in epistolas canonicas (93, 9).

4332

**F. 149. m., s. XIV.** 1. Oratio S. Augustini; *beg.*: ,Da bis Domine in uia hac &c.' (Vgl. Cod. 2584, 29. — *Pembroke ll. Cambr. D. 112*). 2. Eiusdem de trinitate libri; *beg.*: ,Acturus haec quae &c.' (42, 819). 3. Ricardus de S. Victore : trinitate (176, 50). 4. Augustinus de ieiunio; *beg.*: ,duersus daemonum nequitiam &c.' (S. App. 73; 39, 1886). Idem de dogmatibus ecclesiasticis; *beg.*: ,Credimus unum Deum se &c.' (58, 979). 6. Idem de perfectione iustitiae; *beg.*: ,Ca-las uestra quae in uobis tanta est &c.' (44, 291). 7. Epistola ulgentii (*Ruspensis*) ad Donatum; *beg.*: ,Multum benedico lectissime fili &c.' (65, 671). 8. Augustinus de gratia et ero arbitrio; *beg.*: ,Propter eos qui hominis liberum &c.' (4, 881). *Nach den Schlussworten ,postulanda esset' folgen ch 6 Zeilen ,fratres orate &c.'*

4333

**F. 152. m., s. XIV ex.** 1. Der in den Catall. Angl. et ib. angeführte Tractatus de libero arbitrio ist nach dem Co-mmentitel von (Robertus Grosseteste) Lincolnensis verfasst; *p.*: ,Quia circa res esse pt (potissimum) esse dubito &c.' (ale IV, 18). 2. Augustinus de vera charitate; *beg.*: ,Bea-nimi fratres qui ad imaginem Dei &c.' 3. Eiusdem sermo X praeceptis et X plagis; *beg.*: ,Non est sine causa, fratres ctissimi &c.' (S. App. 21; 39, 1783)\*. 4. Liber Senecae copia verborum, quem misit Apostolo Paulo; *beg.*: ,Quis-

quis prudentiam sequens &c.' (*Cap. II, ed. Haase III, 46*  
5. Proverbia Senecae; *beg.*: ,Alienum est omne &c.'

4

**F. 153.** *m., s. XIV.* Manipulus florum secundum a  
betum per Magistrum Thomam de Hybernia socium Sorb  
(*Piacenza 1483, Venedig 1492 und sonst oft*). *Die excerpti*  
*Autoren sind:* Dionysius Areopagita, Augustinus, Ambro  
Hieronymus, Gregorius, Bernardus, Hilarius, Isidorus, Joha  
Chrys., Rabanus, Prosper, Damascenus, Anselmus, Ricar  
Hugo de S. Victore, Alcuinus, Alanus, Rabbi Moses, Val  
Maximus, Macrobius, Cicero, Boethius, Seneca.

4:

**F. 154.** *s. XV.* 1. Alexandri Mythologia; *beg.*: ,Fui  
in Aegypto ditissimus &c.' *Neben der Subscription Ex*  
*Mythologia Alexandri findet sich eine zweite Explicit Abr*  
*in poetario.* 2. ,Incipit summa de uirtutibus antiquorum  
cipum et philosophorum. Quoniam misericordia et ueritas  
stodiunt regem &c.' (*vgl. Q<sup>o</sup>. 72 [= Cod. 4361], 2*). 3.  
neca de IIII virtutibus; *beg.*: ,Quisquis prouidentiam sequi  
(*Haase III, 469*). 4. Dissuasio Valerii ad Rufinum;  
,Loqui prohibeor &c.' (*Hieronymi Ep. App. 36; 30, 254*)  
5. (*Johannis*) Ridevallis Commentarius super Fulgentii M  
logiam; *beg.*: ,Intentio uenerabilis uiri Fulgentii &c.' (*I*  
*IV, 125*). 6. Declamationes Quintiliani; *beg.*: ,Caeci  
limine. Ex incendio domus &c.' \*7. Ex Platonis com  
tario in Timaeum. \*8. Tractatus fabularum moralium A  
*beg.*: ,Contra calumpniosos &c. Agnus et lupus sitiēte  
riuulum &c.' 9. Collectanea ex Senecae declamationib  
ex Historiis sacris et profanis (*z. B. de gestis Romanorum*

**F. 157.** *m., s. XIV in., enthält ein Blatt altfranzöse*  
*Verse vorgebunden; ich habe mir notiert:* ,Ferme de festi  
stez | o blanc de cet ecuthez | Sus la plaie kar tot &c.'

**F. 164.** *m., s. XIV.* De proprietatibus personarum S  
nitatis; *beg.*: ,Pertractato huc usque de hiis qui (?) ide  
tinent &c.'

4338

**F. 165. m., s. XIII ex.** Boethius super Categorias Aristotelis (64, 159) und andere logische Schriften desselben, am Schlusse ‚Expl. Topica‘.

**F. 170. Eine Bibel-Concordanz s. XIII in.**

4339

4340

**F. 171. fol., m., s. XII ex.** Augustinus de ciuitate Dei (41).

4341

#### Quarto.

**Q. 5. kl. 8°, m., s. XI (?)**. Die Handschrift stammt aus *selben Schreibschule wie der von Bischof Leofric († 1072) in Kathedrale von Exeter geschenkte Persiuscodex der Bodleiana ist. F. 1. 15, ferner der Arator und der Boethius de consolatione von Trinity College in Cambridge (B. 4. 13 und O. 3. 7; Cod. Nr. 2308 und 2402). Vgl. Scott in der Classical Review 17 und 241 und das Facsimile des Bodleianus bei Chateaubriand, Paleogr. des Classiques latins, Pl. CXXVI. Ein grosser Teil der Blätter ist in der unteren Hälfte durch Feuchtigkeit stört oder geschwärzt. 1. Liber Bedae de arte metrica. nächst fol. 1<sup>b</sup> die Capitula; fol. 2 ist ausgerissen; fol. 3<sup>a</sup> : ‚est et breuius sillabis habiles et longis &c.‘ (90, 151). ‚auf 8 Verse ‚Aureus ac simul iustus fera proelia mundi &c.‘ ‚Incipit de scematibus, sicut alii uolunt liber II. Solet aliter &c.‘ (Halm, Rhet. lat. min. 607). 3. ‚Omnia nomina bus latina utitur eloquentia &c.‘ 4. ‚Grammaticae officia et III &c.‘ ein Tractat von 1½ Seiten, welcher mit ‚iuxta am ad supradictum locum‘ schliesst. 5. ‚Quisquis nostra is penetralia uilia scandis &c.‘ 6. Zwei Blätter ‚Incipiunt Dei nomine pauca de philosophiae partibus. Philosophia quid est Grecum nomen est &c.‘ 7. Ein Verzeichniss der Verse. ‚Auf der Rückseite des letzten Blattes eine angelsächsische Notiz Ðif mæg þið gedrif. genim IX. oflaetan. 7 ge þrit ælcere en þaf pīfan &c.‘*

4342

**Q. 6. m., s. XII.** Sermones varii; darunter auch einmal Name Ambrosii. (Die Handschrift kam mir leider zu spät in die Hände, als dass ich sie genauer hätte untersuchen können.

*Q. 9 und 11, gleichfalls Sermonensammlungen enthaltend, in junge Handschriften.)*

4344

**Q<sup>o</sup>. 7. m., s. XII.** *Auf einem Vorsetzblatte s. XV* *Vinea culta fuit cultores &c.* 1. Leonis Papae epistolae; *beg. mit ad Euthicetem* *Ad Noticiam &c.* (*Ep. 20; 54, 713*), *das letzte Rubrum ist* *Dogma catholicorum.* 2. *„Aurelii episcopi Carthaginiensis epistola ad omnes episcopos p: ? byzantemam et arziguitanam prouinciam constitutos de damnatione Pelagii et Celestio hereticorum. Excerpta ex gestis habitis cum Pelagio &c.“* (*20, 1008*).

4345

**Q<sup>o</sup>. 8. m., s. XIII.** *Glosa in XII prophetas. Angebunden ein Quaternio s. X mit Statius Thebais II, 70—444 (vgl. Wiener Studien VIII, 166).*

4346

**Q<sup>o</sup>. 13. m., s. XIV.** *Enthüllt unter Anderem* *„Notabilia ex libris Boethii de consolatione philosophiae. Den in den Catal. Angl. et Hib. am Schlusse verzeichneten Boethius de unitate habe ich nicht finden können; der vorletzte Tractat ist ein 6 Columnen umfassendes Stück, beg.: „Unitas est qua &c.“; darauf folgt die Divisio scientiarum a Magistro Ioan. Dato (de Jmolat Fabr. II, 14) edita; beg.: „Scientia modificationis cuiuslibet scientiae &c.“*

4347

**Q<sup>o</sup>. 21. m., s. X.** *Homiliae Gregorii Papae de diversis locis evangelii (76, 1075).*

4348

**Q<sup>o</sup>. 23. m., s. XIV.** *Dasselbe Werk wie in F. 153.*

4349

**Q<sup>o</sup>. 27. m., s. XIV.** \*1. *Synonyma B. Isidori Hispalensis; beg.: „Venit nuper ad manus meas scedula &c.“* (*83, 825*). *Dann: „Anima mea in angustiis posita est &c.“* 2. *Tractatu de poenis inferni.* 3. *Visio S. Pauli.* 4. *XII Abusiva saeculi sec. Augustinum; beg.: „Sapiens sine operibus bonis &c.“* (*4 1079*). 5. *Testamentum B. Francisci; beg.: „Dominus dei mihi &c.“* (*Tom. I, p. 120 ed. Antverpiae 1643*). 6. *„Qui be praesunt &c.“* (*Ricardi Cancellarii de Canteburgs [?] liber q dicitur numerale; Fabr. VI, 80*). 7. *Manuale Widonis; beg.*

Primum omnium &c.; dann: ,I De caritate. In praeceptis  
no &c.' (Alcuinus; 101, 614). 8. Sermo S. Augustini de  
Assumptione B. Virginis; beg.: ,Quia profundissime &c.' (40,  
143). 9. Eiusdem sermo de Nativitate B. Joannis Baptistae;  
y.: Natiuitas sancti Joannis fratres karissimi hodie celebratur  
sed &c.' 10. Regula Basilii; beg.: ,Audi &c.' (103, 683).  
11. S. Augustinus de vita Christiana (blos ein kurzes Ex-  
cerpt). 12. Vita B. Edmundi Cantuariensis cum Miraculis;  
p.: ,B. Edmundus Cantuariensis Archiepiscopus gratia Jesu  
Christi praeuentus &c.' (Hardy III, 165; p. 89).

4350

Q°. 28. m., s. X in. Rufini historia ecclesiastica (21, 461).

4351

Q°. 29. m. s. XII. (Verschiedene Hünde.) 1. ,Agentes  
consentientes pari poena punientes &c.' 2. Excerpte aus  
s Homiliae Origenis in libros Numerorum, XII Prophetas,  
Isthaeum, Epistolas canonicas, Actus apostolorum, Genesin,  
Iodum. 3 (andere Hand). ,Super Marcum. sicut sunt duo  
tus s. et presentis uite et future &c.' 4 (andere Hand).  
vasculum de dubiis Evangelii; beg.: ,Omnis homo aut primus  
lam aut secundus unde apostolus et Moyses &c.' Vorher (?) ein  
nmentar zu: ,Cum esset desponsata &c.'; beg.: ,Quaeritur  
rum inter Joseph et Mariam fuerit coniugium. si fuit ergo &c.'  
lom. de t. XVII des Homiliarius Pauli Diaconi). 5 (s. XIII).  
rmones.

4352

Q°. 30. m., s. XII ex. Das Organon, mit den Topica Boethii.

4353

Q°. 35. Im Deckel dieser Handschrift, welche die Senten-  
ze des Petrus Lombardus enthält, befindet sich ein Fragment  
XIV ex.) mit altfranzösischem Text: ,Le nvefune c ~ vo\* ne  
teyterenz la chose v̄re procrne &c.' ,Si vous vnkes desirez  
chose v̄re p<sup>me</sup> le veysez.'

4354

Q°. 37. Grammatica et derivationes sec. Huguitium.

4355

Q°. 50. m., s. XIV. (Verschiedene Hände.) 1. ,Qui bene  
disponere &c.' (Alexander Neckam de utensilibus; ed.  
ler im Jahrb. f. rom. und engl. Philol. VII). 2. Expositio

Hymni (?). 3. ,Expositio Donati. Cum ad cuiuslibet scietiae &c.' 4. ,Ridmus (!) Donati. Si quis me interroget, quoniam orationis &c.' \*5. De figuris; *beg.*: ,Quoniam ignorantia nubilo &c.'\* (*Eberhardi Bethunensis Graecismus?*).

4354

Q<sup>o</sup>. 51. m., s. XII. Passio sec. Nicodemum (*Tischendorf p. 314*). \* *Die Handschrift enthält weit mehr, als in der Catal. Angl. et Hib. angegeben ist; im Deckel Fragmente in irischer Schrift (s. X?)*: ,Ex eo h' unusquisque iustus esse incipit &c.'

4351

Q<sup>o</sup>. 55. m., s. XII. 1. Johannis Chrysostomi opus imperfectum in Matthaeum. \*2. S. Augustini liber contra haerese *beg.*: ,Debitor &c.' (42, 1101). 3. Meditationes; *beg.*: ,Anima mea, anima aerummosa &c.' (*Anselmi Cant. medit. III; 158, 725*). \*4. S. Augustinus de Eleemosyna; *beg.*: ,Admonet nos Domini de lectione evangelica ut loqu. &c.' (S. 389; 39, 1701). 5. Eiusdem epistula ad Probam de orando Deo; *beg.*: ,Ipetisse te &c.' (*Ep. 130; 33, 493*). — Ovidius de remedio amor *fehlt jetzt*.

4354

Q<sup>o</sup>. 57. (Vita Barlaam et Josaphet, De terrae partibus Beda de figuris) *und*

4351

Q<sup>o</sup>. 58. (Poema de lapidibus, Nequam de utensilibus Horatius de arte poetica &c.) *habe ich nicht aufgefunden*.

436

Q<sup>o</sup>. 66. m., s. XII. (*Im Deckel s. XIII*). ,Epitaphium Theopiscopi. Quid ualeant fundi &c.'. 1. Hieronymus super Ecclesiasten; *beg.*: ,Memini me ante hoc ferme qu. &c.'. 2. Bedae expositio in Canticum Solomonis; *beg.*: ,Canticorum in quibus sapientissimus regum &c.' (91, 1083). 3. ,Incipit liber VI per eum collectus ex beati Gregorii consulis. In expositione Cantici canticorum quoniam libris V expl. (ib. 1223). 4. ,Incipit querens questor. Optimo magistri librorum registro. Frequ. &c.' (*Honorii Augustodun. Sigil Mariae; 172, 495*).

4361

Q<sup>o</sup>. 72. m., s. XIV ex. 1. Compendiloquium de vita et dictis illustrium philosophorum; *beg.*: 'Cum non debeamus apes ymitari &c.' (*Bale IV*, 28). 2. De vitio linguae; *beg.*: 'Quoniam misericordia et ueritas custodiunt legem &c.' (*vgl. Cod. 4315 [= Fol. 154]*, 3). 3. Synonyma Isidori; *beg.*: 'Venit super &c.' (83, 825)\*. 4. 'Si diligenter uoluerimus in lege Domini meditari &c.'

4362

Q<sup>o</sup>. 75. m., s. XIII. (Hugo de S. Victore de arca Noe.) *Am Schlusse Verse*: 'De Jacobis binis añ (?) non ambigat quinis &c.'

4363

Q<sup>o</sup>. 76. m., s. XIV. Damascenus de fide orthodoxa; *beg.*: 'Deum nemo uidit umquam &c.' (*P. Gr. 94*, 789).

4364

Q<sup>o</sup>. 79. m., s. XIV (?). 1. Galfridi Vinesauf (*Leyser 858*) *Poetria nova*; *beg. unvollständig*: 'mentis in archano &c.' 2. Ein Tractat abwechselnd aus Versen und Prosa bestehend; das erste Gedicht *beg.*: 'Illic forma rosae picta fideliter &c.' Ein Prosaabsatz *beg.*: 'Tria sunt circa quae cuiuslibet operis uersatur artificium &c.' 3. Joannis Huntovillensis Architrenius; *beg.*: 'Velificatur Athos &c.' (*ed. Th. Wright, The Anglo-latin satirical poets I*, 290; *Rer. Brit. Med. Aevi Scr.* 59).

4365

Q<sup>o</sup>. 78. (*Unter Anderem Disticha Catonis, cum aliis sententiis moralibus enthaltend*) und

4366

Q<sup>o</sup>. 80. (Hymni ecclesiastici, Tractatus grammaticus versu hexametro, Chartula moralis, Joannes de Garlandia de mysteriis ecclesiae, Virgilii eclogae, Persius und das parvum Doctrinale enthaltend) habe ich nicht zu Gesicht bekommen.

4367

Q<sup>o</sup>. 82 (die letzte Nummer in den *Catall. Angl. et Hib.; Wicleaf's New Testament*) jetzt nicht an ihrer Stelle. Von den übrigen, dort nicht aufgezählten Handschriften sind folgende (nach der Reihenfolge der Aufstellung) zu erwähnen:

4368

Q. 82<sup>a</sup>. m., s. XIII. Lucas glossatus. *Vorgebunden drei Blätter s. XII.* ‚Beda ad Accam. Mira uere est et non mira &c.‘ (92, 303).

Q<sup>o</sup>. 83. Biblia Vulgata.

4369

4370

Q<sup>o</sup>. 84. Evangelium Johannis gloss. (*nebst allerlei Fragmenten*).

4371

Q<sup>o</sup>. 88. m., s. XIV (?). 1. Libri IIII Sententiarum. 2. ‚Deus canticum nouum cantabo &c.‘ (*Excerpte aus Augustinus, wie es scheint*). 3. Ein Quaternio eines Commentari zu den Fasti Ouids (s. XIII in.).

4372

Q<sup>o</sup>. 96. m., s. XIV. 1 (fol. 1<sup>b</sup>). Excerpta quaedam ex patribus. 2 (fol. 3<sup>a</sup>). Parabola Salomonis cum glossa; praecedit Epistola S. Hieronymi ad Cyprianum et Heliodorum (28, 124).

4373

*Ferner: ch., s. XV.* 1. Compendium historiae naturalis. 2. Commentarius in Ouidii Metamorphoseon libros.

4374

m., s. XIV. \*1. Ein Tractat beg.: ‚Antiquorum patrum &c.‘ (*ders. Fol. 115*). 2. Excerptae Senecae declamationibus cum paraphrasi.

4375

*Endlich (unter Verschluss) zwei Quartblätter mit Uncialschrift s. VII—VIII, welche Auszüge aus Kirchenvätern enthalten (eine Art Lectionar?); z. B.: ‚In expositione beati Iulianus liber IIII. Dum de maledicti distinctione tractaretur adiunctum est maledicta terra in opere tuo cum maledictionis iaculi diuina uox gravis &c.‘ ‚In Comm. e om. IIII pars ultima. Aquae trecentis cubitis &c.‘ Das erste Blatt beg. mit || dum uirulentis, das zweite schl. mit homo uero atque uolatili ||*

## XIX. Durham.

Die Kathedralbibliothek von Durham verfügt seit dem Jahre 1825 über einen gedruckten Handschriftenkatalog, welcher von Thomas Rud verfasst, aber erst nach seinem Tode her-



geben wurde. Derselbe ist nicht etwa eine bloß für die malige Zeit respectable Leistung, sondern wird auch noch nützlich, was Genauigkeit und Ausführlichkeit der Beschreibung anbetrifft, nur von wenigen Handschriftenkatalogen überflügelt. Die sorgfältige Angabe der Initia, die Unterscheidung der verschiedenen Hände und die fast durchwegs zutreffende Datierung (allerdings meist nach der alten Weise „ante annos 600“ u. dgl.) bewirken, dass man nach der vom Verfasser gegebenen Beschreibung von jeder Handschrift eine richtige Vorstellung gewinnt. Ich habe daher in dieser Bibliothek verhältnissmässig wenig zu thun gefunden; und wenn ich trotzdem im Folgenden eine kurze Uebersicht über die patristischen Handschriften der Bibliothek gebe, so findet dies seine Begründung in dem Umstand, dass Rud's Katalog auf dem Content zu den grössten Seltenheiten gehört. Selbstverständlich habe ich mich mit Rücksicht auf die genauen Angaben des Kataloges, den der Benützer der Bibliothek doch an Ort und Stelle zu Rathe ziehen wird, der möglichsten Knappheit befolgt. Der Bibliothekar Rev. W. Greenwell hat mich durch ein freundliches Entgegenkommen und seine Gastfreundschaft immerwährendem Danke verpflichtet.

4376

**A. 1. 10. m., s. XII in.** 1. *Commentar zum Matthaeus-evangelium; begl.:* „Cum post ascensionem Domini spiritus sanctus circa discipulorum illustrasset &c.“ 2. Berengarius super apocalypsim (17, 765). 3. Cassiodorius de anima (70, 1279).

4377

**A. 2. 1. m., s. XII. Lat. Bibel in 4 Bänden; vor den Bänden finden sich zahlreiche einleitende Stücke, die theilweise von Cassiodorius (70, 12 sqq.) und Remigius (131, 137 sqq.) abgedruckt sind.**

4378

**A. 2. 15. m., s. XIII. Evangelia IIII glossata. Enthält auch die Verse „Peniteat cito peccator, cum sit miserator &c.“ (7, 1153).**

4379

**A. 3. 11. m., s. XIII und XIV.** 1. *Psalmencommentar; Einl. begl.:* „Egredimini filiae Sion &c.“; *der Comm.:* „Quare sic ordinatum est &c.“ 2. (andere Hand). Glossa in

Evangelium Johannis; *beg.*: ,Omnia poma &c.' 3 (*andere Hand*): Gregorii dialogi (77, 149). 4 (*andere Hand*). Excerpta ex sermonibus beati Petri episcopi Ravennatis (*corax geht die praefatio Felicis Papae; 52, 78*). *beg.*: ,Quantum pater pater &c.' (52, 183). 5. *Excerpte aus dem* Opus imperfectum in Matthaum. 6. Enchiridion Augustini (40, 231). 7 (*jüngere Hand*). Augustinus de laudibus Dei et poenis purgatorii (*S. App. 252; 39, 2211*). 8. Augustini de visitatione infirmorum l. I. (40, 1147). 9. Liber b. Augustini de modo vivendi (*Alcuini Manuale ad Widonem; 101, 613*). 10. Augustini de vis. infirm. l. II. 11 (*andere Hand*). ,Innocentia uera &c.' (*Prosperi sententiae; 45, 1859*). 12. Augustini liber de assumptione b. Mariae (40, 1141?). 13. Sermo Johannis Chrys. de ascensione dei; *beg.*: ,Hodierna die, die fr., Deo sumus mira reconciliatione &c.' 14. Augustini omelia de igne purgatorio (*S. App. 104; 39, 1946*). 15. Augustinus de laude charitatis (*S. 350; 39, 1533*).\*

4380

A. 3. 29. m., s. XI. Homiliar. *Der erste Theil enthält Homilien de tempore von Ostern bis zum 25. Sonntag nach Pfingsten und stimmt grösstentheils mit dem Homiliar von Pembroke College D. 1 (Nr. 2561) überein, auf dessen Beschreibung ich in den meisten Fällen durch Angabe der Nummer verweise.*

1—5 = (Pembr.) 1—5. 6 = 7. 7—13 = 9—15.  
 14 Augustini. ,Audiuius Dominum Jesum &c.' (*S. 138; 38, 763?*). 15—19 = 16—19, 22. 20 Augustini (*S. 105; 38, 618*). 21, 22 = 21, 20. 23. Joannis Chrys. ,Clementissimus omnipotens Deus &c.' 24—26 = 23, 26, 24. 27. Augustini. ,Hodie Dominus Jesus Christus ascendit &c.' (*S. 98, Mai I, 204?*). 28—44 = 25, 24 (zum zweiten Male?), 27, 28, 31, 32, 30, 34, 35, 73, 42, 74, 44—48. 45. ,Qui putat praecepta ueteris test. &c.' (*Haymonis hom. 26 oder 118; 118, 186 oder 629*). 46—51 = 50—55. 52. Bedae. ,Nec oculi &c.' (92, 467). *Darnach zwei Homilien ausgefallen.*  
 53. Bedae. ,Naim ciuitas &c.' (*Hom. III, 15; 94, 299*). 54 = 59. 55. Leonis (*S. 94; 54, 458*). 56 = 62. 57. Augustini (*S. 110; 38, 638*). 58, 59 = 63, 64. 60. ,Marcus non hoc in ciuitate eius &c.' 61, 62. Gregorii = 66. 63. Augustini. ,*S*ecum euangelium, fratres kar., a

monet &c.' 64. Bedae hom. III, 19; 94, 307. 65. ,Matthaeus archinagogum &c.' 66. ,Haec secunda parabola est &c.'

*Der zweite Theil ist ein Homiliar de Sanctis, das vielfach mit Pembroke College D. 2 (Nr. 2562) übereinstimmt, wesswegen ich zur Abkürzung auf die entsprechenden Nummern der dortigen Beschreibung verweise.* 67 = 4. 68. ,Ne mortem

tanquam homines timerent &c.' 69. In inventione s. crucis.

,Quantos ego et quales fructus &c.' (wohl = 6). 70 (Augustini S. App. 149; 39, 2035). 71. Hieronymi. ,Dominus et

saluator noster &c.' 72. Gregorii = 83. 73 -- 78.

74 = 60. 75 = 69. 76. Augustini. Hom. de S. CXIV.

77, 78 = 14, 15. 79 = Worcester Fol. 94, 10. 80 = 17.

81 = 64. 82, 83 = 18, 19. 84 = Hom. de S. XXXII.

85-91 = 20-26. 92 = 77 (?). 93 = 50 (?). 94. Augu-

stini (S. App. 204; 39, 2124). 95. Rabani. ,Sicut ex lectione

euangelica, fr. &c.' 96. Gregorii = de S. XXXIV oder

LXXXVIII. 97. Odonis Clun. Sermo de S. Benedicto (132,

721). 98 = de S. LXXXV. 99. Haymonis hom. XII;

118, 75. 100. ,Temporibus Machabeorum &c.' 101, 102 --

31, 32. 103. Haymonis Sermo de S. IV; 118, 763. 104. Hie-

ronymi (Ep. App. 9; 30, 122). 105. Augustini. ,Sanctum

euangelium fratres mei &c.' 106 = 33. 107 = 38. 108,

109 = 76, 77 (?). 110, 111 = 39, 40. 112 = 42.

113. Hieronymi. ,Cum Dominus et saluator &c.' (in Matth.

10, 26). 114. De natiuitate S. Mariae Libellus S. Hieronymi

(Ed. apocr. ed. Tisch. p. 52). 115. Hieronymi (23, 1129).

116. Hrabani (107, 729). 117. Ambrosii = Hom. de

S. XLIII. 118. ,Nouit sermonem &c.' (Ambrosius in Lucam;

15, 1561). 119, 120 = 45, 46. 121, 122 = 48, 49.

123 = 67. 124 = 61. 125. ,Plures fuisse &c.' (Hiero-

nymus in Matth.; 26, 1). 126. ,Lucas Syrus &c.' (Hiero-

nymus; 30, 567). 127 = 35. 128, 129 = 85, 87.

130 = 59. 131 = Hom. de S. LXIII. 132. Smaragdi; ,Si

quaeritur quid significet mons &c.' (aus dem liber Comitis; 102,

545). 133-136 = 79, 82, 86, 89. 137 = 88. 138 = 90.

139, 140 = 54, 55. 141. De S. Byrino. ,In illo tempore,

hoc est anno d. i. DCXXXIV &c.' (Bedaes hist. eccl. III, 7, 95).

142. Leonis S. 32; 54, 237. 143. Haymonis sermo de S. IX;

118, 781. 144, 145 = 56, 58. 146, 147 = 63, 66.

4381

A. 4. 5. m., s. XV. *Enthält am Schlusse die Epistulae Augustini et Cyrilli de transitu Jeronimi* (33, 1120).

4382

A. 4. 16. m., s. XII in. \*1. Beda in Tobiam (91, 923). \*2. Augustinus in Genesin ad literam contra Manicheos (34, 245). 3. Glossae in Canticum Canticorum (*beg.*: „Juxta numerum uocabulorum suorum &c.“) et in librum Sapientiae (*beg.*: „Disciplina duplex scientia est &c.“). 4. Leonis sermo (21; 54, 190).

4383

A. 4. 17. m., s. XIII in. \*1. Orosii Quaestiones et Augustini Responsiones (40, 733). \*2. Augustini liber de perfectione iustitiae hominum (45, 291). 3. De natura et gratia (45, 247). 4. De correptione et gratia (45, 915). 5. De praedestinatione sanctorum ad Prosperum et Hilarium (45, 959). 6. Liber II de bono perseverantiae (45, 993). 7. De natura boni (42, 551). 8. De X praeceptis et X plagis (*S. App.* 21; 39, 1783). 9. Martini (*Dumiensis*) libellus de VIII uirtutibus (72, 22). 10, 11. Augustini epistolae ad Valentinum (*Ep.* 214, 215; 33, 968, 971). 12. Prosperi epistola ad Augustinum (*Ep.* 225; 33, 1002 = 51, 67). 13. Hilarii epistola ad Augustinum (*Ep.* 226; 33, 1007). 14. Contra Felicianum (42, 333). 15. Simbolum a beato Augustino (?). „Credimus in unum Deum, patrem omnipotentem &c.“\*

4384

A. 4. 28. m., s. XI ex. Beda in Apocalypsin (93, 129).

4385

B. 2. 1. m., s. XII. Flavii Josephi Antiquit. Iud. libri XX et de bello Iud. libri VII.

4386

B. 2. 2. m., s. XI ex. *Homiliar von Weihnachten bis Ostern.* 1. „In nocturno &c.“ 2—4. *Hom. de t. (Pauli Diaconi) XII—XXIV.* 5. Fulgentii (65, 726). 6. *Hom. de t. XXV.* 7—9. Maximi (*Hom.* 10, 12, 13; 57, 241, 247, 249). 10. *Hom. XXXIV.* 11. E comm. Hieronymi (26, 172). 12. Isidori. „Johannes apostolus et euangelista &c.“ 13. Ex historia ecclesiastica. „Audi fabulam et non fabulam &c.“ 14. Bedae (1, 8; 94, 44). 15. Severiani (*Hom. de t. XXXVIII; = Petri*

*Chrysopol. S. CLII; 52, 603).* 16. *Hom. XXXIX.* 17. *Maximi (Hom. 16; 57, 255).* 18. *Origenis (26, 246).* 19. *Beda e. „Hanc tam uenerandam &c.“* 20. *Origenes catholice correctus (?) = Hom. XLII.* 21. *Hom. CXLVII.* 22. *Leonis = Nr. 49 des Homiliars der Handschrift Worcester Fd. 92 = Nr. 4320, auf dessen Zahlen ich im Folgenden öfter verweise.* 23. *Hom. de t. XLIX.* 24 = *W. 53 (hier Leonis).* 25 = *W. 52.* 26. *Hom. XLVIII.* 27. *Hom. L.* 28 = *W. 56.* 29 = *W. 60.* 30, 31 = *W. 50, 51.* 32—35 = *Hom. LI—LIV.* 36, 37 = *W. 68, 69.* 38 = *W. 77.* 39 = *W. 75.* 40 = *W. 81 (ohne Lemma).* 41 = *W. 80.* 42 = *W. 83.* 43 = *W. 82.* 44 = *W. 85.* 45 = *W. 84.* 46 = *Hom. de t. LXXI.* 47 = *W. 91.* 48 = *W. 86.* 49—51 = *W. 88—90.* 52—55 = *W. 92—95.* 56. *Maximi (Hom. 36; 57, 301).* 57 = *W. 102.* 58. *Hom. de t. LXXXI.* 59, 60 = *W. 96, 97.* 61 = *W. 105.* 62 = *W. 104 (ohne Lemma).* 63 (*Beda e.*) = *W. 103.* 64 = *W. 108.* 65 = *W. 111.* 66 = *W. 110.* 67, 68 *Maximi (S. 83, 45; 57, 433, 327).* 69, 70 = *W. 112, 113.* 71 = *W. 115.* 72 = *W. 123.* 73. *Leonis (S. 72; 54, 390).* 74 = *W. 116.* 75 = *118.* 76 = *W. 117.* 77 = *W. 121.* 78 = *W. 119.*

4387

**B. 2. 3. m., s. XIV c.c.** 1. *Chrysostomus s. Matthaeum in imperfecto.* 2. *De laudibus Pauli libelli VII.* 3. *Tractatus Raby M.; beg.: „Istius libri intentio prima est explicare diversitates nominum quae inveniuntur in libris prophetarum &c.“* 4. *Valerius ad Ruffinum de non ducenda uxore (Hieronymi ep. app. 36; 30, 254).*

4388

**B. 2. 4. m., s. XIV.** 1. *Joh. Chrysostomus s. Matthaeum.* 2—3. *Eiusdem homiliae de Psalmo L, de compunctione, de eo quod nemo laeditur nisi a seipso.* \*4. *Augustini epistula ad Paulinam de videndo Deo (Ep. 147; 33, 596).* 5. *Eiusdem sermo de X praeceptis et X plagis (S. App. 21; 39, 1783).* 6. *Idem de diffinitionibus rectae fidei (Gennadius de eccl. dogm.; 58, 979).* \*7. *Hieronymi epistolae quinque (52; 58; 133; 22 [c. 2; 22, 395]; App. 1 [c. 2; 30, 16]).* 8. *Augustini Epistolae tres (153 [155?], 130, 189).* 9. *Excerpte aus den Omeliae Gregorii super Ezechiel (76, 785).*

4389

B. 2. 5. m., s. XIV. Tractatus Joh. Chrysostomi super quinque Epistolas Pauli (*in der Uebersetzung Burgundio's*).

4390

B. 2. 6. m., s. XI. Ambrosii opera. 1. De Joseph (14, 641). 2. De patriarchis (14, 673). 3. De penitentia (16, 465). 4. De morte fratris (16, 1345). 5. De bono mortis (14, 539). 6. De consolatione mortis Valentiniani (16, 1357). 7. De paradiso (14, 275). 8. De Abraham (14, 417). 9. De Nabutha (14, 731). 10. Augustini sermo de X cordis (8.9; 38, 75). 11. De sede animarum defunctorum; *beg.*: 'Tempus autem quod inter hominis mortem et ultimam &c.'

4391

B. 2. 7. m., s. XII ex. Hieronymi Breviarium in Psalterio (26, 1277).

4392

B. 2. 8. m., s. XII. Hieronymus super Isaiam (24, 21).

4393

B. 2. 9. m., s. XI ex. Explanatio Jeronimi XII Prophetarum (25, 815).

4394

B. 2. 10. m., s. XI ex. Hieronymi epistolae CXXIII. *Beginnt mit den Damasusbriefen und schliesst mit Briefen an Innocentius, Principia und Pammachius. Am Schlusse eine vita Hieronymi; beg.*: 'Plerosque nimirum illustrium uirorum non ambigo nosse &c.'

4395

B. 2. 11. m., s. XI ex. *Eine ähnliche Sammlung von echten und unechten Hieronymiana wie in Nr. 2217 (= Trin. Coll. Cambr. B. 2. 34), aber reichhaltiger.* 1 = Trin. 1. 2 = Trin. 3. 3 = Trin. 4, 5. 4, 5, 6 = Trin. 7, 8. 7. De VI civitatibus ad quas homicida fugit; *beg.*: 'Prima ciuitas est cognitio uerbi Dei &c.' 8 = Trin. 9. 9. Lamentationes Jeremie; *beg.*: 'Sicut inter omnia cantica ueteris et noui testamenti primatum tenet &c.' 10. Tractatus super edificium Prudentii; *beg.*: 'Gratia Dei adiutrice, uitiorum uoragine annihilata &c.' 11 = Trin. 11. 12. Hieronymus ad Rusticum monachum (Ep. 122; 22, 890). 13. Libellus de quibusdam sententiis = Trin. 15. 14. Glossae septimae ebdomadae;

*beg.*: ,Non ad hoc abbreviavit illos annos &c.' 15. Quedam etimologiae = *Trin.* 12. 16. Epistola Jeronimi ad Damasum papam (*App.* 44; 30, 293) cum rescripto Damasi (13, 441). 17. Ordo episcoporum Romae. 18 = *Trin.* 17. 19. Mensura spere; *beg.*: ,Forma spere quadrua &c.' 20. Precationes duae metricae (28 *Verse*); *beg.*: ,O Deus immensa sapientia suavis opima &c.' 21. Praefationes canonicae IX (*blos die Titel*). 22–25 *Verse*: 22. De ignis natura (10 *Verse*); *beg.*: ,Est res effrenis &c.' 23. De quatuor generibus mortis (4 *V.*); *beg.*: ,Quadrifido genere &c.' 24. De Saule qui duobus annis regnasse dicitur (4 *V.*); *beg.*: ,Monade censetur &c.' 25. De metallis (12 *V.*); *beg.*: ,Quidam septigenum &c.' 26. ,Jaspis viridis &c.' (= *Trin.* 16; *Augustinus* 40, 1229). 27 = *Trin.* 6. *Es folgen musikalische Stücke.* 28. Monochordum Domini Encheriadis. 29. Mensura Domini Boetii; *beg.*: ,Totam tabulam divide in quatuor &c.' 30. ,Cromaticum et enarmonicum ita facies. Sume medietatem &c.' 31. Mensura Domini Guidonis (*dieselben drei Stücke in einem Codex Ambrosianus; vgl. Fabr.* II, 95). 32. Epistolae Fulberti Carnotensis episcopi (141, 189).

4396

**B. 2. 12. m., s. XIV in.** Augustini opera. 1. Confessiones (32, 659). 2. Encheridion (40, 231). 3. De conflictu vitiorum (40, 1091). 4. De vera religione (34, 121). 5. De libero arbitrio (32, 1221). 6. Contra Faustum (42, 207). 7. De divinatione demonum (40, 581). 8. Retractationes (32, 585). 9. De consensu evangelistarum (34, 1041). 10. De quaestionibus veteris et novi testamenti (34, 2213).

4397

**B. 2. 13. m., s. XI ex.** Augustinus super Psalterium I—C; 36, 599).

4398

**B. 2. 14. m., s. XI ex.** Augustinus super Psalterium I—CL; 37, 1293).

4399

**B. 2. 15. m., s. XIV in.** Gleichen Inhaltes wie Nr. 4398.

4400

**B. 2. 16. m., s. XI ex.** (*Eigenthümliche Schrift*.) Augustini Omeliae in Johannis evangelium (35, 1379)

4389

B. 2. 5. m., s. XIV. Tractatus Joh. Chrysostomi super quinque Epistolas Pauli (*in der Uebersetzung Burgundio's*).

4390

B. 2. 6. m., s. XI. Ambrosii opera. 1. De Joseph (14, 641). 2. De patriarchis (14, 673). 3. De penitentia (16, 465). 4. De morte fratris (16, 1345). 5. De bono mortis (14, 539). 6. De consolatione mortis Valentiniani (16, 1357). 7. De paradiso (14, 275). 8. De Abraham (14, 417). 9. De Nabutha (14, 731). 10. Augustini sermo de X cordis (8.9; 38, 75). 11. De sede animarum defunctarum; *beg.*: 'Tempus autem quod inter hominis mortem et ultimam &c.'

4391

B. 2. 7. m., s. XII ex. Hieronymi Breviarium in Psalterio (26, 1277).

4392

B. 2. 8. m., s. XII. Hieronymus super Isaiam (24, 21).

4393

B. 2. 9. m., s. XI ex. Explanatio Jeronimi XII Prophetarum (25, 815).

4394

B. 2. 10. m., s. XI ex. Hieronymi epistolae CXXIII. *Beginnt mit den Damasusbrieffen und schliesst mit Briefen an Innocentius, Principia und Pammachius. Am Schlusse eine vita Hieronymi; beg.*: 'Plerosque nimirum illustrium uirorum non ambigo nosse &c.'

4395

B. 2. 11. m., s. XI ex. *Eine ähnliche Sammlung von echten und unechten Hieronymiana wie in Nr. 2217 (= Trin. Coll. Cambr. B. 2. 34), aber reichhaltiger.* 1 = Trin. 1. 2 = Trin. 3. 3 = Trin. 4, 5. 4, 5, 6 = Trin. 7, 8. 7. De VI civitatibus ad quas homicida fugit; *beg.*: 'Prima ciuitas est cognitio uerbi Dei &c.' 8 = Trin. 9. 9. Lamentationes Jeremie; *beg.*: 'Sicut inter omnia cantica ueteris et noui testamenti primatum tenet &c.' 10. Tractatus super edificium Prudentii; *beg.*: 'Gratia Dei adiutrice, uitiorum uoragine annihilata &c.' 11 = Trin. 11. 12. Hieronymus ad Rusticum monachum (*Ep.* 122; 22, 890). 13. Libellus de quibusdam sententiis = Trin. 15. 14. Glossae septimae ebdomadae;



beg.: „Non ad hoc abbreviauit illos annos &c.“ 15. Quedam chimologiae = *Trin.* 12. 16. Epistola Jeronimi ad Damam papam (*App.* 44; 30, 293) cum rescripto Damasi (13, 441). 17. Ordo episcoporum Romae. 18 = *Trin.* 17. 19. Mensura pere; beg.: „Forma spere quadrua &c.“ 20. Precationes duae metricae (28 Verse); beg.: „O Deus immensa sapientia sua uisima &c.“ 21. Praefationes canonicae IX (*blos die Titel.* 3—25 Verse: 22. De ignis natura (10 Verse); beg.: „Est ea effrenis &c.“ 23. De quatuor generibus mortis (4 V.); eg.: „Quadrifido genere &c.“ 24. De Saule qui duobus annis egnasce dicitur (4 V.); beg.: „Monade censetur &c.“ 25. De metallis (12 V.); beg.: „Quidam septigenum &c.“ 26. „Jaspis uiridis &c.“ (= *Trin.* 16; *Augustinus* 40, 1229). 27 = *Trin.* 6. Es folgen musikalische Stücke. 28. Monochordum Domini Zachariadis. 29. Mensura Domini Boetii; beg.: „Totam tabulam liuide in quatuor &c.“ 30. „Cromaticum et enarmonicum ta facies. Sume medietatem &c.“ 31. Mensura Domini Guilonis (*dieselben drei Stücke in einem Codex Ambrosianus; vgl. Fabr.* II, 95). 32. Epistolae Fulberti Carnotensis episcopi (141, 189).

4396

B. 2. 12. m., s. XIV in. Augustini opera. 1. Con-  
 cisiones (32, 659). 2. Encheridion (40, 231). 3. De con-  
 icu uitiorum (40, 1091). 4. De uera religione (34, 121).  
 . De libero arbitrio (32, 1221). 6. Contra Faustum (42,  
 77). 7. De diuinatione demonum (40, 581). 8. Retracta-  
 ones (32, 585). 9. De consensu euangelistarum (34, 1041).  
 . De quaestionibus ueteris et noui testamenti (34, 2213).

4397

B. 2. 13. m., s. XI ex. Augustinus super Psalterium  
 —C; 36, 599).

4398

B. 2. 14. m., s. XI ex. Augustinus super Psalterium  
 —CL; 37, 1293).

4399

B. 2. 15. m., s. XIV in. Gleichen Inhaltes wie Nr. 4398.

4400

B. 2. 16. m., s. XI ex. (*Eigenthümliche Schrift.*) Augu-  
 si Omeliae in Iohannis euangelium (35, 1379)

B. 2. 17. m., s. XI. *Dasselbe Werk.*

4401

4402

B. 2. 18. m., s. XII. Augustini sermones LXXXIX (de verbis Domini, de scripturis veteribus et novis; de trinitate contra Arianos, de verbis Apostoli).

4403

B. 2. 19. m., s. XIV. Augustini opuscula. 1. De sermone Domini in monte (34, 1229). 2. De singularitate clericorum; beg.: 'Miseram &c.' (Cyprianus; 4, 835). 3. De caritate (in epistolam Johannis; 35, 1977). 4. De quantitate animae (32, 1035). 5. De praesentia Dei (ep. 187; 33, 832). 6. De paradiso (de genesi ad litt. lib. XII; 34, 453). 7. Interrogationes Orosii et resp. Augustini (40, 733). 8. De cura pro mortuis agenda (40, 591). 9. De videndo Deo (Ep. 147; 33, 596). 10. De mirabilibus scripturae (34, 1249). 11. Liber contra epistolam Manichei quam vocant fundamenti (42, 173). 12. De moribus ecclesiae (32, 1309; de mor. Manich. fehlt).

4404

B. 2. 20. m., s. XIV. Grösstentheils Augustinische Tractate. 1. De mendacio (40, 487). 2. Contra mendacium (40, 517). 3. De adulterinis coniugiis (40, 451). 4. De nuptiis et concupiscentia (45, 413). 5. De bono coniugali (40, 373). 6. Liber VI. de musica (32, 1161). 7. De fide rerum invisibilium (40, 171). 8. De symbolo; beg.: 'Sicut nonnullis scire permissum est &c.' (Bibl. PP. Max. Lugd. VI, 628). 9. De igne purgatorio (S. App. 104; 39, 1946). 10. Interpretationes ebraicarum litterarum; beg.: 'Aleph interpretatur doctrina &c.' 11. (Isidorus) de ordine creaturarum (83, 913). 12. De spiritu et littera (44, 201). 13. De cognitione verae vitae (40, 1005). 14. De oratione dominica (S. 56; 38, 377). 15. Expositio symboli (42, 1117). 16. De fide S. Trinitatis (Fulgentius Rusp. de fide orthod.; 65, 671). 17. Sententiae quorundam philosophorum; beg.: 'Cicero. Nulle sunt occultiores insidiae &c.' 18. Excerpte aus Cicero de divinatione; beg.: 'Utrum Dii nichil agant &c.' 19. Proverbia Senecae; beg.: 'Alienum &c.' (ed. W. Meyer, p. 6). 20. Augustinus de gratia novi testamenti (ep. 140; 33, 538). 21. Ad Volusianum (Ep. 132, 135, 137; 33, 513). 22. De disciplina

christiana (40, 669). 23. De vita christiana (40, 1031).  
 24. De quatuor virtutibus caritatis (46, 1127). 25. De pugna  
 nimiae; *beg.*: 'Quotquot spiritu Dei aguntur &c.' (*Excerpte aus*  
 1. 128; 38, 713). 26. De penitentia (40, 699). 27. De gaudio  
 lectorum et damnatorum supplicio (40, 991). 28. De humi-  
 litate et oboedientia (40, 1221). 29. De natura summi boni  
 (42, 551). 30. De baptismo parvulorum (*de peccat. mer.*  
 3. I & II; 44, 109). 31. De unico baptismo (43, 595).  
 32. Epistola ad Marcellinum (*de pecc. mer. l. III; 44, 185*).

4405

B. 2. 21. m., s. XI. Epistolae Augustini (CXLII); *beg.*  
*mit den Epistolae ad Volusianum und schliesst mit vier Briefen*  
*ad Nebridium.*

4406—4408

B. 2. 22. m., s. XI; B. 2. 23. m., s. XIV; und B. 2. 24.  
 m., s. XIV *ex. enthalten sämtlich Augustinus de civitate*  
*dei (41).*

4409

B. 2. 25. m., s. XIII. 1. Augustinus de civitate Dei  
 (41). 2. De libero arbitrio (32, 1221).

4410

B. 2. 26. m., s. XII. Augustinus de trinitate (42, 819).

4411

B. 2. 27. m., s. XIV *in.* 1. Augustinus de trinitate  
 (42, 819). 2. De genesi ad litteram (36, 43). 3. 'Beatus  
 Augustinus hunc librum exponens &c.' (*blos ein Blatt; handelt*  
*nach dem Katalog über de natura hominis et origine animae.*  
*4. De peccato originali; beg.*: 'Quo vitia humana &c.' (*aus der*  
*Schrift contra Pelagium; 44, 359*). 5. De fide ad Petrum  
 (40, 753). 6. De moribus ecclesiae catholicae et de moribus  
 Iulianaeorum (32, 1309).

4412

B. 2. 28. m., s. XIII *ex.* 1. Augustinus de trinitate (42,  
 819). 2. De LXXXIII quaestionibus (40, 11). 3. De fide  
 Trinitatis (40, 753). 4. De VIII quaestionibus ad Dulci-  
 um (40, 147).

4413

B. 2. 29. m., s. XIV *ex.* Augustini opera. 1. Encheridium  
 (40, 231). 2. De LXXXIII quaestionibus (40, 11). 3. De

libero arbitrio (32, 1221). 4. *Der Schluss von De visitatione infirmorum* (40, 1147). 5. Gennadius de eccles. dogm. (58, 979). 6. *Retractationes* (32, 585). 7. De fide trinitatis (40, 753). 8. De vera innocentia (45, 1859). 9. De pena inferni et gaudiis paradisi (40, 991). 10. Ad Deo gratias contra VI quaestiones paganorum. 11. Sermo de X cordis (S. 9; 38, 75). 12. De laude caritatis (S. 350; 39, 1533). 13. De doctrina christiana (34, 15). 14. De mendacio (40, 487). 15. Contra mendacium (40, 517). 16. De adulterinis coniugiis (40, 451). 17. De nuptiis et concupiscentia (ep. 200; 33, 925 und 44, 413). 18. De bono coniugali (40, 373). 19. De bono virginitatis (40, 397). 20. De disciplina Christiana (40, 669). 21. De natura boni (42, 551). 22. De perfectione iustitiae (44, 291). 23. De natura et gratia (44, 247). 24. De gratia et libero arbitrio (45, 881). 25. De correptione et gratia (45, 905). 26. De vera et falsa penitentia (40, 1113). 27. De igne purgatorio (40, 991). 28. De penitentia (S. 351; 39, 1535). 29. De X praeceptis et X plagis (S. 421; 39, 1783). 30. De assumptione b. Mariae (40, 1141). 31. De oratione (S. 201; *Mai Nova PP. Bibl. I*, 464). 32. Contra Pelagianos de praedestinatione; beg.: „Addere etiam hoc &c.“ (*Hypomnest. lib. VI*; 45, 1657). 33. Soliloquia (32, 869). 34. De agone Christiano (40, 289). 35. De cognitione verae vitae (40, 1005). 36. De cura pro mortuis gerenda (40, 591). 37. De spiritu et anima (40, 779). 38. De confictu vitiorum et virtutum (40, 1091). 39. *Quaestiones Orosii et responsiones Augustini* (40, 733).

4414

B. 2. 30. m., s. VIII. (*Irische Schrift; nach einer Legende von Beda selbst geschrieben.*) Cassiodorius super Psalterium (70, 25). Vorher geht die Vorrede Beda's; beg.: „In primo paralipomenon legimus &c.“

4415

B. 2. 31. m., s. XIV in. *Homiliae de tempore.* Bei dem geringen Alter der Handschrift und bei dem Umstand, dass sie auch Homilien von späteren Autoren (*Bernardus, Aelredus*) enthält, glaube ich von einer vollständigen Inhaltsangabe absehen zu können. Die ersten 26 Homilien sind: „In Luca ita scriptum est &c.“, Bernardi „Hodie fratres &c.“ (183, 33), Hom.

de t. (Pauli Diaconi) II, Gregorii hom. in Ex. V (76, 1095), 'Quid siue (sibi?) uoluit euangelista &c.' (Bernardi; 183, 55), 'Nouum quidem canticum &c.' (ib. 61), 'Libenter ubi mihi congr. &c.' (ib. 71), 'Non est dubium quicquid &c.' (ib. 78), Hom. de t. IX, XI, XIII, XVII, Bernardi 'O Juda et Ierusalem &c.' (184, 90), Hom. de t. XXI, Leonis epistola ad Flavianum, Hom. de t. XXIII, Fulgentii S. (65, 726), Hom. de t. XXV, Maximi 'hodie fratres kar. &c.', hom. de s. XII, de t. XXIX, XXXI, XXXII, Augustini S. App. 217 (39, 2147) & S. 382 (39, 1684), hom. de t. XXXVI. *Später finden sich zahlreiche Homilien aus Hrabanus Maurus und Haymo.*

B. 2. 32. m., s. XIII ex. Gregorii Moralia. 4416

4417

B. 2. 33. m., s. XII ex. 1. Alexandri de villa Dei Summa (Leyer 770). 2. Isidori Etymologiae (82). 3. (Marbodi) liber de gemmis; beg.: 'Euax rex Arabum &c.' (171, 1735). 4. Isidorus de summo bono (83, 537). 5. Smaragdi Diadema monachorum (102, 593).

4418

B. 2. 34. m., s. XIII. (Flori Lugdunensis) Commentarius in epistolas Pauli.

4419

B. 2. 35. m., s. XI ex. 1. Beda de gestis Anglorum (95, 21). 2. Vita Bedae; beg.: 'Inter catholicos sacrae scripturae expositores &c.' (90, 41). 3. Vitae Abbatum Wiremuthensium (94, 713).\*

4420

B. 3. 1. m., s. XII. Origenis homiliae in vetus Testamentum.

4421

B. 3. 2. m., s. XIII. 1. Didymus de spiritu sancto, cum prologo S. Jeronimi (23, 101). 2. Cassiodorius de anima (70, 1279). 3. Basilii Exameron (53, 867). 4. Gregorius Nyssenus de imagine (ex interpr. Dionysii Exigui; 67, 345). 5. Augustinus de moribus ecclesiae (32, 1309). 6. Hieronymi epistola ad Eustochium (Ep. 22; 22, 394). 7. Isidorus de nominibus librorum veteris testamenti; beg.: 'Veteris testamenti secundum Hebreos hi perhibentur auctores &c.' (blos ein Blatt). 8. Isidorus de summo bono (83, 537).

4422

B. 3. 3. m., s. XII. Augustini de LXXXIII quaestionibus liber (40, 11).\*

4423

B. 3. 4. m., s. XIV. 1. Augustinus contra duas epistolas Juliani (44, 549). 2. Contra Julianum libri VI (44, 641; voran geht Ep. 207; 33, 949). 3. De opere monachorum (40, 549).

4424

B. 3. 5. m., s. XIII in. Augustini libri: 1. De baptismo parvulorum (*de pecc. mer. libb. I & II*; 44, 109). 2. Epistola ad Marcellinum (*de pecc. mer. lib. III*; 44, 185). 3. De unico baptismo (43, 595). 4. De spiritu et littera (44, 201).

4425

B. 3. 6. m., s. XV. *Eine grosse Sammlung von Predigten und Tractaten des heil. Augustinus (im Ganzen 266) in drei Theilen. Der erste (58 Stücke umfassend) enthält de cantico novo, de ultima quarta feria, de catechismo, de tempore barbarico &c.; der zweite (38 Stücke) de symbolo, de oratione dominica, de III virtutibus caritatis, de timore Dei &c.; der dritte (170 Stücke) de secundo adventu Domini, de incarnatione Domini &c.*

4426

B. 3. 7. m., s. XIII ex. 1. Eugippii excerpta ex Augustino (62, 559). 2. Sententia de trinitate; *beg.*: „Non enim aliud est eius essentiae &c.“ 3. Augustini sermo de dilectione Dei et proximi (*S. App. 107*; 39, 1957). 4. *Verschiedene Excerpte aus Augustinus.* 5. Augustini epistola ad Felicitatem (*Ep. 210*; 33, 957). 6. *Excerpte aus verschiedenen Autoren; beg.*: „Anima est quaedam rationalis immortalisque substantia &c.“ 7. *Excerpte aus Gregorius Nazianzenus.* 8. Augustini Retractationes (32, 585). 9. Quodvultdei epistolae ad Augustinum cum Aug. responsionibus (42, 15). 10. De haeresibus ad Quodvultdeum (40, 21). 11. Capitula opusculorum b. Augustini.

4427

B. 3. 8. m., s. XIV. 1. Cassiani institutiones (49, 53) und 2. Collationes (49, 477). 3. Heraclidis Paradisus

(74, 245). 4. Basilii Regula (103, 483). 5. Monita Basilii (103, 683). 6. Regula Fructuosi (87, 1099). 7. Regula Isidori; *beg.*: 'Plura sunt praecepta &c.' (83, 867). 8. Regula Augustini (32, 1377 & 1449) *nebst einer Expositio in Form eines Dialogs*. 9. Vita b. Augustini; *beg.*: 'Beatum Augustinum magnum fuisse doctorem &c.' (vgl. *Catal. codd. hagiogr. Par.* I, 381). 10. Augustini sermo de vita clericorum (S. 355; 39, 1568). 11. Excerpta SS. patrum, qualiter Clerici vivere debeant &c.' (*blos ein Blatt, aus Isidorus und Hieronymus nach dem Katalog*). 12. Regula Benedicti (66, 245), *mit der Expositio Smaragdi* (102, 689).\*

4428

B. 3. 10. m., s. XII. Gregorii Moraliū libri I—XVI.

4429

B. 3. 11. m., s. XI ex. 1. Gregorii Homiliae in evangelia (76, 1075). 2. Ein Homiliar, welches vielfach mit dem Homiliar des sogenannten Haymo (118) stimmt. 1—3 = Haymo CI, CII, CIV. 4 = Haymo CV = Hrabanus Maurus (110) LXVI; auch in Hom. de t. des sogenannten Paulus Diacon. CLIII. 5 = Hrab. LXVIII (vgl. Hom. de t. CLIV). 6 = Hrab. LXX (vgl. Haymo CVII und Hom. de t. CLVI). 7 = Hom. de t. CLVII. 8. Bedae (Hom. subd. III, 4; 94, 276). 9. Bedae. 'Factum est autem cum turba &c.' 10. 'Audistis dil. in praesenti &c.' 11. 'Amen i. e. uero, uel fideliter &c.' 12. 'Modo, fr. car., cum euangelium &c.' (Hrab. XX; Aug. S. App. 305; 39, 2330). 13 (Bedae Hom. III, 6; 94, 280). 14. Bedae (Origenis?). 'Quod paulo superius spatiosam et latam uiam &c.' (Combes Bibl. conc. VII, 243). 15. Gregorii (Hom. de S. XXXVI). 16. Von jetzt ab folgen in ununterbrochener Reihe die Homilien CXXIII—CXXXVII und CXL des Haymo-Homiliars.

4430

B. 3. 12. m., s. XII. Gregorii homiliae in evangelia (76, 1075).

4431

B. 3. 13. m., s. XII ex. (Garnerii) Gregorianum (*in 16 Büchern*); *beg.*: 'In scriptura sacra aliquando Deus nuncupatiue aliquando essentialiter &c.' (193, 23).

**B. 3. 14. m., s. XII.** 1. Isidorus de summo bo  
537). \*2. Apocalipsis glosata; *beg.*: ‚Beatus Johannes a  
a Domiciano senissimo imperatore &c.‘ 3. Chrys  
homiliae in Ps. L, de muliere Chananaea, de reparation

**B. 3. 15. m., s. XIII.** 1. Isidorus de summ  
(83, 537). 2. Gregorii Dialogi (77, 13).

**B. 3. 16. m., s. XI ex.** Rabani expositio in Mat  
(107, 727). *Es folgen zwei kurze Sermones: a) über*  
*dixerit fratri suo fatue‘; beg.*: ‚Sancti euangelii capitulu  
b) über ‚Petite et dabitur uobis‘; *beg.*: ‚In lectione s. e  
hortatus est &c.‘

**B. 3. 17. m., s. XIII** \*1. Albinus in Johanner  
738). 2. Hieronymus in Isaiam (24, 17). 3. Hie  
expositio Ezechielis (25, 15).

**B. 3. 26. m., s. XIII.** \*1. Liber de ortu b.  
Virginis ab infantia Salvatoris (*beg. mit der Epistola Ch*  
*et Heliodori ad Hieronymum und der responsio Hier*  
*Tischendorf Ev. Apocr. p. 50).* 2. Joh. Chrysostomi o  
perf. super Matthaeum, de laudibus Pauli, *und andere H*

**B. 3. 15. m., s. XIV.** *Der zweite Theil enthält eine*  
*lung von Vitae Patrum; beg. mit der Vita Pauli per Jero*  
*schl. mit de vitis Patrum. De Graeco in Latinum ue*  
*lagius Diaconus (Buch V; 73, 851).*

**B. 4. 1. m., s. XII.** Gregorii Nazianzeni sermone  
interprete Rufino.

**B. 4. 2. m., s. XII ex.** Joh. Chrysostomi in ep  
Pauli ad Hebraeos tractatus XXXV.

**B. 4. 3. m., s. XV.** Joh. Chrysostomi homiliae c  
tentia, super Ps. L, de reparatione lapsi, opus imperfe  
Matthaeum.



4441

B. 4. 4. m., s. XII. 1. Ambrosii Hexameron (14, 123).  
2. *Excerpte (aus Ambrosius, aus einem Tractat über Job und aus Isidorus' Etymologiae [de affinitatibus])*.

4442

B. 4. 5. m., s. XII. Ambrosii tractatus. 1. De officiis (16, 25). 2. De virginitate (16, 187). 3. De viduis libri III (d. i. de viduis = 16, 233; de virginibus = 16, 265; exhortatio ad virginitatem = 16, 305). 4. De lapsu Susannae virginis (16, 367). 5. De sacramentis (16, 417). 6. De utilitate et laude sancti ieiunii (14, 697). 7. De observantia episcoporum (17, 567). 8. De paschali mysterio (16, 817?)

4443

B. 4. 6. m., s. XII. 1. Confessiones Augustini (32, 659). 2. De diversis haeresibus (42, 25). 3. Retractationes (32, 585). 4. Dialectica (32, 1419). 5. Dialectica Alchwini ad Karolum (101, 951); *am Schlusse die Verse* 'Qui rogo ciuiles cupiat cognoscere mores &c.' (101, 919). *Im Einband Fragmente einer Handschrift s. VII.*

4444

B. 4. 7. m., s. XII. Augustinus de caritate (35, 1977).

4445

B. 4. 8. m., s. XII *ex.* 1. Augustinus de caritate (35, 1977). 2. Anonymus de bello Judaico; *beg.*: 'Gessius Florus missus a Nerone in Judeam &c.' 3. Expositiones Allegoricae in loca aliquot librorum Geneseos et Exodi; *beg.*: 'Abraham interpretatur pater excelsus &c.'

4446

B. 4. 9. m., *von verschiedenen Händen geschrieben. Fol. 1—100 von einer irischen Hand s. X in., fol. 101—147 von einer jüngeren, Fol. 148 bis zum Schlusse von einer dritten, ebenfalls jüngeren Hand. Am Anfange der Handschrift, ursprünglich mit griechischen Buchstaben geschrieben, aber gänzlich verloscht und von einer Hand des späten 11. Jahrhunderts in lateinische Buchstaben umgeschrieben, befindet sich folgende Notiz:* 'Testimonium de historia illustrium uirorum C XL VIII. Prudentius uir secularis litterature eruditus &c.' 1. Prudentii Cathemerinon (59, 767). 2. Apotheosis (915). 3. Amartigenia (1007). 4. Psychomachia (60, 11). 5. Peristephanon

(*beg. mit Hymnus X; 60, 444*). 6. Contra Symmachum (60, 111). 7. Enchiridion veteris et novi testamenti (60, 89). Am Schlusse 18 Verse, davon 1—9 Hexameter, die übrigen Pentameter (?); der Katalog gibt folgende Probe: . . . . . quondam fueras pulchro decorata libello | . . . . . tota nitens argente auroque coruscis.

4447

B. 4. 10. m., s. XII. 1. Cassiani Collationes (49, 477). 2. Isidori soliloquia (83, 825). 3. Augustinus de gaudiis electorum et penis reproborum (40, 991). \*4. De apparitionibus b. Virginis libellus; *beg.*: ,Ad omnipotentis Dei laudem cum sepe recitentur &c.' (vgl. *Mussafia, Sitzungsber. der Wiener Akademie* 115, S. 17). 5. Miracula de Domina nostra S. Maria; *beg.*: ,Fuit quidam religiosus, Leodicensis ecclesiae Archidiaconus &c.'

4448

B. 4. 11. m., s. XII. Cassiani Institutiones (49, 53).\*

4449

B. 4. 12. m., s. XIII. 1. Fulgentii epistola ad Deum natum de fide (65, 671). 2. Augustinus de fide S. Trinitatis (40, 753). 3. Gennadii dogmatum ecclesiasticorum liber (58, 979). 4. Augustini sententia de penitentia (S. 351 39, 1535). 5. Sermo de b. Stephano; *beg.*: ,Ecce uideo celos apertos &c. Dulcem nobis materiam Stephanus &c.' 6. Proseper ad Rufinum (51, 77). 7. Responsio Prosperi contra capitula Pelagianorum (51, 155). 8. Augustinus ad Dulcitium de VIII quaestionibus (40, 147). 9. Augustini sermo de nativitate Domini (S. App. 121; 39, 1987). 10. Origenis sermo de natali Domini (26, 246). 11. Augustini sermo de epiphania Domini (S. 200; 38, 1028). 12. Item sermo unde supra (S. App. 138; 39, 2017). 13. Isidorus in libro explanationum; *beg.*: ,Mirum satis est, dil. fr., &c.' (*Ambrosii sermo* 46?; 17, 693). 14. Ambrosius de mysteriis (16, 389). 15. Apologia David (14, 851). 16. Ambrosii de Gedeonis allocutio (aus *de spiritu sancto lib. I*; 16, 703). 17. Jeronimus de essentia trinitatis (42, 1199). 18. Augustinus de quantitate animae (32, 1035). 19. Augustinus de praesentia Dei ad Dardanum (ep. 187; 33, 832). 20. De paradiso (de *generi ad litt. lib. XII*; 34, 453). 21. Interrogationes Orosii et responsiones Augustini (40, 733).

4450

B. 4. 13. m., s. XI ex. Gregorii homiliae in Ezechielem (76, 785).

4451

B. 4. 14. m., s. XII. 1. Vita Gregorii Magni per Johannem Levitam (75, 59). 2. Sulpicii vita S. Martini (80, 159) mit den drei Epistolae und den Dialogi. 3. Gregorii Turonensis de miraculis S. Martini libri II (71, 911). 4. Johannis Diaconi vita S. Nicolai Mirrensis; beg.: 'Sicut omnis materies &c.' (die Catalogi codd. hagiogr. der Bollundisten weisen auf Carminius Falconius S. Nicolai Acta primigenia p. 112). 5. Osborni epistola de vita S. Dunstani (187, 407). 6. (Possidii) Vita S. Augustini (32, 33) nebst einer Translatio; beg.: 'B. Augustinus. dum Ypponensi sepultus esset regione &c.' (Acta SS. 28. Aug. VI, 368). 7. Epistola B. Leonis Papae de translatione B. Jacobi apostoli, quae III Kal. Januarii celebratur; beg.: 'Noscat fraternitas uestra dilectissimi rectores Christianitatis &c.' (Acta SS. 1. Nov. I, 21).

4452

B. 4. 15. m., s. XII. Isidori Etymologiae (82).

4453

B. 4. 16. m., s. XIII. 1. Beda in Apocalypsin (93, 129). 2. Didymus de spiritu sancto (23, 101). 3. Alcuinus de fide trinitatis (101, 11). 4. Eiusdem epistola ad Fridegisum (101, 57). 5. De fide; beg.: 'Quotiens Deum cogitare uolumus &c.' Das Werk beg.: 'Credo sacrosanctae diuinitatis eternam unitatem &c.' 6. Hieronymus de essentia trinitatis (42, 1199). 7. De ponderibus et mensuris; beg.: 'Ponderum et mensurarum iuuat cognoscere modum &c.' 8. Odonis Cluniacensis collationes (133, 517). 9. Sermo b. Joannis de Absalon (derselbe in Nr. 2561 [Pembroke Coll. Cambr.], 74). 10. Martinus episcopus de IIII virtutibus (72, 22).

4454

B. 4. 18. m., s. XII. Enthält u. A. 1 (fol. 67<sup>b</sup>). Cypriani cena (4, 925) und 2 (fol. 80) Sententiae de S. Trinitate (et de aliis rebus) ex libris magni Augustini sumptae; beg.: 'Scriptum est in Psalmo quaerite Deum et uiuet anima uestra &c.'

4455

B. 4. 24. m., s. XII. *Unter Anderem Verse im Anfang*, 'Hic leo dormiuit qui peruigil omnia cernit &c.' und (fol. 75<sup>b</sup>) *die Regula S. Benedicti* (66, 216).

4456

B. 4. 26. m., s. XV. *Regula S. Benedicti* (66, 216).

4457

B. 4. 27. m., s. XIII. *Fol. 109 der sog. Hieronymus de essentia trinitatis* (42, 1199). *Die darauf folgende Expositio in C. C. ist die des Robertus de Tumbalena* (150, 1364).

4458

B. 4. 30. m., s. XV (fol. 29<sup>v</sup>). *Libellus de ortu et infantia Saluatoris*.

4459

B. 4. 38. m., s. XIV. \*1. *Commentarius in Fulgentii Mythologias*. 2. *Fabularum poeticarum expositio moralis et allegorica*; beg.: 'A ueritate qui(dam) auditum auertunt &c.'

4460

B. 4. 39. m., s. XIV. \**Augustinus de visitatione infirmorum* (40, 1147).

4461

B. 4. 41. m., s. XIV<sup>ex</sup>. (fol. 65). *Regula S. Benedicti* (66, 216).

4462

B. 4. 42. m., s. XV. \*1. *Excerpta ex Augustino, Hieronymo, Ambrosio, Gregorio de VII vitiis mortalibus*. \*2 (etwas älter). *Excerpte aus Kirchenschriftstellern (Dionysius, Ambrosius, Hieronymus, Gregorius, Bernardus, Hilarius, Isidorus, Chrysostomus, Rabanus, Prosper, Damascenus, Anselmus, Ricardus de S. V., Hugo de S. V., Alcuinus, Alanus, Boethius) und Plinius, Valerius Maximus, Macrobius, Tullius, Seneca in 19 Capiteln*.

4463

B. 4. 43. m., s. XIV<sup>ex</sup>. \**Augustini sermones ad fratres in Eremita* (26); beg. mit 40, 1235.

4464

C. 1. 5. m. & ch., s. XV (von derselben Hand wie der Cod. Leicestrensis des neuen Testaments; vgl. *Gregory in Tischen*).

dorf's 8. grosser Ausgabe III, 481). Aristotelis Organon Gr. mit der Einleitung des Porphyrios.

4465

C. 1. 16. m., s. XIV. \*Boethius de differentiis topicis (64, 1173).

4466

C. 1. 20. m., s. XIV. Hugutio und Isidori Etymologiae (82).

4467

C. 3. 18. m., s. XI ex. Suetonii Caesares, mit den Versus Sidonii (d. i. den Monosticha Ausonii).

4468

C. 4. 2. m. & ch., s. XV (gleichfalls vom Schreiber des Cod. Leicestrensis geschrieben). Timaei Locri de anima mundi. Platonis Meno, Hippias maior, Hippias minor, Jon, Menexenus, Critopho, Respublica. Gr.

4469

C. 4. 5. m., s. XII. 1. Cicero de inventione. 2. Ad Herennium.

C. 4. 6. m., s. XV. Cicero de officiis. 4470

4471

C. 4. 7. m., s. XII. 1. Glose super Rethoricam Ciceronis (de inventione und ad Herennium); beg.: 'Inprimis materia et intentio huius rethoris &c.' 2. Glose super Boethii Arithmetica. Am Schlusse zwei Blätter einer Bibel in irischer Handschrift s. IX.

4472

C. 4. 10. m., s. XII. 1. Explicationes verborum; beg.: 'Patres conscripti appellabantur quia &c.' 2. Expositio articulorum fidei; beg.: 'Quomodo diffinitur fides secundum intellectum &c.' 3. Explanatio super Prudentium Sichomachie; beg.: 'Prudentius tria habuisse nomina dicitur &c.' 4. In Sibyllae versus de adventu Christi (zu dem Gedichte 'Iudicii signum'; 90, 1186); beg.: 'Signum i. e. discretionis hominum illud erit &c.' 5. Expositio super Sedulium; beg.: 'Sedulius primo laicus fuit, seculari sapientia editus &c.' (ed. Huemer p. 316). 6. Editiones(?) in libros Boetii de consolatione philosophiae; beg.: 'Alii auctores solebant Prologos in libris suis describere &c.'

4473

C. 4. 23. m., s. XV. \* Galfridi Nova poetria; beg.: ,Papa stupor &c.'

4474

C. 4. 29. m., s. XIII. Notae super Priscianum et super Rethoricam (Ciceronis); die letzteren beg.: ,G. Materia Tullii est in hoc opere Reth. &c.'

4475

Mss. Hunter 30. m., s. XIV. 1. Liber scintillarum (88, 597). \*2. Disputatio Corporis et animae rhythmis composita. \*3. Epistola Aristotilis ad Alexandrum.

4476

Hunter 57. m., s. XII. Augustinus de caritate (35, 1977).

4477

Hunter 58. m., s. XIV. Zahlreiche Excerpte aus den Omeliae Caesarii et Eusebii; aus Ambrosius (fast allen Schriften ausser dem Hexaemeron, in Lucam und De officiis), Cassiodorius super Psalterium, Augustinus in Psalmos, Hieronymi maius breviarum super Psalterium, Hieronymus super Ecclesiasten u. A.

4478

Hunter 100. m., s. XI. Eine grosse Sammlung kalendari-scher, musikalischer und mathematischer Tractate; mit Excerpten aus Isidorus, Boethius, Beda (de temporibus), Abdo und den epistolae Dionysii (67, 483 und 513).

**SITZUNGSBERICHTE**  
**DER**  
**PHILOSOPHISCH-HISTORISCHEN CLASSE**  
**DER KAISERLICHEN**  
**AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN.**

---

**HUNDERTUNDVIERZIGSTER BAND.**

**(MIT DREI TAFELN.)**

---

**WIEN, 1899.**  
**IN COMMISSION BEI CARL GEROLD'S SOHN**  
**BUCHHÄNDLER DER KAYS. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN.**

Druck von Adolf Holzhausen,  
k. und k. Hof- und Universitäts-Buchdrucker in Wien.



## I N H A L T.

---

- I. Abhandlung.** v. Zeissberg: Das Register Nr. 318 des Archivs der aragonesischen Krone in Barcelona, enthaltend die Briefe König Jakobs II. von Aragon an Friedrich den Schönen und dessen Gemahlin Elisabeth sammt einigen verwandten Stücken aus den Jahren 1314—1327. (Mit einer Tafel.)
- II. Abhandlung.** Wilhelm: Briefe des Dichters Johann Baptist von Alxinger.
- III. Abhandlung.** Jagić: Evangelium Dobromiri. Ein altmacedonisches Denkmal der kirchenslavischen Sprache des 12. Jahrhunderts. II. Hälfte. Lexicalisch-kritischer Theil.
- IV. Abhandlung.** Schönbach: Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters. Zweiter Theil: Die Vorauser Novelle.
- V. Abhandlung.** Detter: Die Völuspa.
- VI. Abhandlung.** Luschin von Ebengreuth: Die Chronologie der Wiener Pfenninge des 13. und 14. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Methodologie der Münzgeschichte. (Mit zwei Tafeln.)
- VII. Abhandlung.** Nöldeke: Fünf Mo'allaqāt, übersetzt und erklärt. I. Die Mo'allaqāt des 'Amr und des Hārith nebst einigen Vorbemerkungen über die historische Wichtigkeit der altarabischen Poesie.
- VIII. Abhandlung.** Marx: Ein Stück unabhängiger Poesie des Plautus.
- IX. Abhandlung.** Siegel: Die deutschen Rechtsbücher und die Kaiser Karls-Sage.
- X. Abhandlung.** Guglia: Studien zur Geschichte des V. Lateranconcils. (1512—1517.)
-



## XI. SITZUNG VOM 20. APRIL 1898.

---

Der Secretär verliest ein Schreiben des w. M. Herrn Hofrathes Dr. Schipper, worin er im Auftrage der Frau Hofräthin Bühler die Akademie benachrichtigt, dass das w. M. Herr Hofrath Dr. Georg Bühler am 8. April anlässlich einer Bootfahrt im Bodensee bei Lindau verunglückt ist.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des Beileides.

---

Der Secretär legt ein von Sr. kais. Hoheit dem durchlauchtigsten Herrn Erzherzog Ludwig Salvator, Ehrenmitgliede der kais. Akademie der Wissenschaften, verfasstes und der kais. Akademie geschenktes Werk: ‚Cannosa‘ (in Dalmatien) vor.

---

Weiter werden folgende Druckwerke vorgelegt:

Dr. Alexander Dedekind: ‚Ein Beitrag zur Purpurkunde‘, geschenkt vom Verfasser;

‚Jahreshefte des österreichischen archäologischen Institutes in Wien‘, I. Band, 1. Heft, eingesendet von der Direction des genannten Institutes.

---

Der Secretär legt eine für die Denkschriften bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Dr. Jakob Krall, Professor an der Universität Wien: ‚Beiträge zur Geschichte der Blemmyer und Nubier in Aegypten‘ vor.

---

Der Secretär legt ferner eine Eingabe des Herrn Dr. Alfred v. Halban, Professor an der Universität Czernowitz, vor, worin derselbe eine Zusammenstellung der Quellen des deutschen Rechtes ausserhalb Deutschlands beantragt und

## VI

speciell die Durchforschung der Archive Russlands und Rumäniens empfiehlt.

Die Eingabe wird der Savigny-Commission zur Begutachtung übergeben.

---

Der Secretär theilt eine Eingabe desselben Herr Professors mit, worin er darauf aufmerksam macht, dass sich für die Geschichte des Constanzer und Basler Concils auch in der kais. öffentlichen Bibliothek in St. Petersburg Materialien vorfinden.

Dieselbe wird der Concilien-Commission überwiesen.

---

Die École Française in Athen theilt mit, dass die wegen der politischen Verhältnisse verschobene Feier ihres fünfzigjährigen Bestandes am 17. und 18. April stattfindet.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Theodor Gomperz hält einen Vortrag ‚über neuere Platonforschung‘.

---

## XII. SITZUNG VOM 4. MAI 1898.

---

Die Kirchenvätercommission legt vor: ‚Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum‘ Vol. XXXVIII. S. Filastrii diversarum hereseon liber ex rec. Friderici Marx.

---

## XIII. SITZUNG VOM 11. MAI 1898.

---

Se. Excellenz der Curator-Stellvertreter Dr. Carl v. Stremayr theilt mit, dass Seine kais. und königl. Hoheit der durchlauchtigste Herr Erzherzog Rainer als Curator der kais.

Akademie die feierliche Sitzung am 28. Mai mit einer Ansprache zu eröffnen geruhen werde.

---

Der Secretär legt eine Arbeit des Herrn Ferdinand Menčík, Scriptor der k. k. Hofbibliothek in Wien: ‚Ein Tagebuch während der Belagerung von Wien im Jahre 1683‘ vor, um deren Aufnahme in das Archiv der Herausgeber ersucht. Die Arbeit wird der historischen Commission überwiesen.

---

Der Secretär legt die von der phil.-hist. Classe subventionirten Werke: ‚Syllabar des Nanking-Dialektes oder der correcten Aussprache sammt Vocabular‘ von Dr. Franz Kühnert und ‚Regesta imperii XI. Die Urkunden Kaiser Sigmunds 1410—1437‘, verzeichnet von Wilh. Altmann, II. Bd., 2. Abth. (1433—1437) vor.

---

Weiter werden folgende Druckwerke vorgelegt:

‚Nachrichten über die Musikpflege am Hofe zu Innsbruck nach archivalischen Aufzeichnungen. I. Unter K. Maximilian I. von 1490—1519. Ein Beitrag zur tirolischen Culturgeschichte‘ von Dr. Franz Waldner;

‚Kataster der in Niederösterreich verwalteten weltlichen Stiftungen nach dem Stande des Jahres 1893‘, bearbeitet von der k. k. statistischen Central-Commission.

---

#### XIV. SITZUNG VOM 18. MAI 1898.

---

Das Präsidium der böhmischen Kaiser Franz Josef-Akademie in Prag ladet zu der am 18. Juni l. J. stattfindenden Festversammlung zur Feier des 100. Geburtstages des Historiographen Franz Palacký ein.

---

## VIII

Der Secretär legt eine von ihm verfasste und für das Archiv bestimmte Abhandlung: ‚Oesterreichs diplomatische Beziehungen zur Pforte 1658—1664‘ vor.

---

Der Secretär legt ein vom k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht übersendetes Exemplar der Regierungsvorlage des Staatsvoranschlags für das Jahr 1898, Capitel IX. Ministerium für Cultus und Unterricht, Abth. A, B, C vor.

---

Das w. M. Herr Hofrath Benndorf berichtet über den Stand der Arbeiten in Ephesus und über eine von den athenischen Secretären des österreichisch-archäologischen Institutes, Dr. Wilhelm und Dr. Reichel, im nördlichen Arkadien durchgeführte Grabung, welche das Heiligthum der Artemis von Lusoï freilegte.

---

## XV. SITZUNG VOM 8. JUNI 1898.

---

Von dem Ableben des w. M. Herrn Dr. Friedrich Müller, Hofrath und Professor an der Universität Wien, wurde bereits in der ausserordentlichen Sitzung vom 25. Mai Mittheilung gemacht und dem Beileide der Akademiker durch Erheben von den Sitzen Ausdruck gegeben.

---

Das k. k. Ministerium des Innern übermittelt ein Exemplar des Berichtes über die Statistik der registrirten Hilfscassen für das Jahr 1896.

---

Der Vorsitzende der Central-Direction der ‚Monumenta Germaniae historica‘ sendet eine Abschrift des Jahresberichtes über den Fortgang des Unternehmens im Jahre 1897/98.

---

Die Kirchenväter-Commission legt vor: ‚Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum‘ Vol. XXXIII. S. Aurelii Augustini operum sectio II. S. Aurelii Augustini epistolae ex rec. Al. Goldbacher P. II.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. H. v. Zeissberg überreicht ein für die Sitzungsberichte bestimmtes Manuscript: ‚Das Register Nr. 318 des Archivs der aragonesischen Krone in Barcelona, enthaltend die Briefe König Jakobs II. von Aragon an Friedrich den Schönen und dessen Gemahlin Elisabeth sammt einigen verwandten Stücken aus den Jahren 1314—1327‘ (mit einer Facsimilebeilage).

---

## XVI. SITZUNG VOM 15. JUNI 1898.

---

Der Secretär legt einen Bericht über ‚Die letzten Tage K. Leopold I.‘, eingesendet von Herrn Ferdinand Menčík, Scriptor der k. k. Hofbibliothek in Wien, vor, um dessen Aufnahme in das Archiv dieser ersucht.

Derselbe wurde der historischen Commission überwiesen.

---

Es wurden folgende Druckschriften vorgelegt:

‚Die neolithische Station von Butmir‘, herausgegeben vom bosnisch-hercegovinischen Landesmuseum. II. Theil;

‚Generalkatalog der laufenden periodischen Druckschriften an den österreichischen Universitäts- und Studienbibliotheken‘ u. s. w., herausgegeben von der k. k. Universitätsbibliothek in Wien unter der Leitung von Dr. Ferdinand Grassauer.

---

## XVII. SITZUNG VOM 22. JUNI 1898.

---

Der Vorsitzende gedenkt des Verlustes, den die Akademie durch das am 21. Juni erfolgte Ableben der der mathematisch-naturwissenschaftlichen Classe, Herr rathes Dr. Anton Kerner R. v. Marilaun, Professor an der Universität in Wien, erlitten hat.

Die Mitglieder erheben sich zum Zeichen des B

---

Der Secretär legt eine Arbeit des Herrn Fe Menčík, Scriptor an der k. k. Hofbibliothek in Wien, Hofrathssitzungen im Jahre 1625' vor, um deren Aufnahme die Schriften der kais. Akademie der Verfasser ersuchen.

Die Abhandlung wird der historischen Commission wiesen.

---

## XVIII. SITZUNG VOM 6. JULI 1898.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Dr. Hirn, Universitätsprofessor in Innsbruck: „Die ersten V. K. Rudolfs II., um in den Alleinbesitz der Grafschaft T gelangen“, vor, um deren Aufnahme in das Archiv der Verfasser ersucht.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär legt eine Arbeit des Herrn Dr. Wilhelm, derzeit Hilfslehrer an der k. und k. Marine realschule in Pola: „Briefe des Dichters Johann Bapt Alxinger“ vor, um deren Aufnahme in die akademischen cationen (oder um eine Subvention) der Herausgeber.

Dieselbe wird einer Commission zur Begutachtung wiesen.

---



Das w. M. Herr Hofrath Dr. H. v. Zeissberg legt das Manuscript des X. Bandes der ‚Tabulae codicum manuscriptorum in Bibliotheca Palatina Vindobonensi asservatorum‘ vor.

---

## XIX. SITZUNG VOM 13. JULI 1898.

---

Es werden folgende Druckschriften vorgelegt:

‚Il manoscritto Messicano Borgiano del Museo etnografico della S. Congregazione di Propaganda fide riprodotto in fotomografia a spese di S. E. il Duca di Loubat a cura della Biblioteca Vaticana‘, geschenkt vom Duc de Loubat;

‚Dr. J. J. Lorenz, der grösste Egerländer Dialektdichter.‘ Biographisch dargestellt von Justizrath Dr. Eduard Reichl;

‚Die Heimat des Geschlechtes der Scherzer‘ von Dr. Eduard Reichel, eingesendet vom Verfasser;

‚Kreuz und Schwert. Gedenkblätter der k. und k. Militär-Geistlichkeit‘ von Carl v. Hummel, k. und k. Hauptmann. I. Theil, geschenkt vom Herausgeber;

‚Repertorium der 50jährigen Geschichtschreibung Krains 1848—1898. Zur Feier des Kaiser-Jubiläums‘ von Dr. Oscar Gratzy, k. k. Gymnasial-Professor, gespendet vom Verfasser.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Jagić legt den II. Theil des ‚Evangelium Dobromiri‘ zur Aufnahme in die Sitzungsberichte vor.

---

## XX. SITZUNG VOM 12. OCTOBER 1898.

---

Der Vorsitzende, Vicepräsident Siegel, begrüsst die Mitglieder der Classe bei der Wiederaufnahme ihrer Thätigkeit nach den akademischen Ferien und heisst die erschienenen neugewählten Mitglieder, Herrn Professor D. H. Müller und Herrn Professor C. Jireček, willkommen.

## XII

Ferner gedenkt derselbe des neuerlichen Verlustes, w  
die Akademie und speciell diese Classe durch den am 31. /  
zu Prag erfolgten Tod des w. M. Hofrathes Robert v. Zi  
mann erlitten hat.

Die Mitglieder geben ihre Trauer durch Erheben  
den Sitzen kund.

---

Der Secretär bringt die Dankschreiben des Herrn  
bibliothekars in St. Florian Albin Czerny und der Univer  
Professoren Dr. J. Minor und Dr. O. v. Zallinger in Wi  
ihre Wahl zu c. M. im Inlande und des Herrn Prof. Dr.  
Tobler in Berlin für seine Wahl zum c. M. im Auslan  
Kenntniss der Classe.

---

Der Secretär verliest eine Note Sr. Excellenz des  
Ministers für Cultus und Unterricht vom 8. September  
Z. 2045, wornach Se. k. und k. Apost. Majestät mit Allerh  
schliessung vom 26. August den ordentlichen Professor a  
Universität in Wien, Hofrath Dr. Otto Benndorf, zum Di  
des österreichischen archäologischen Institutes allergnädig  
ernennen geruht haben.

---

Der Secretär theilt mit, dass die Royal Society in L  
sich bereit erklärt habe, für den Fall, dass die im Carte  
tretenen Akademien und gelehrten Gesellschaften sich  
einverstanden erklären, auch die Académie des Scienc  
Paris, die Académie des Sciences in St. Petersburg un  
Reale Accademia dei Lincei in Rom einzuladen, dem (   
beizutreten.

---

Der Secretär theilt mit, dass der Herr Präsident :  
am 7. October in Stockholm zu Ehren Berzelius' abgeha  
Feier das w. M. Herrn Professor Dr. Becke als Vertrete  
kais. Akademie entsendet habe.

---

Der Secretär legt eine Abhandlung des c. M.  
Universitäts-Professor Dr. Anton Schönbach in Graz: „S

zur Erzählungsliteratur des Mittelalters. II. Die Vorauer Novelle' vor.

Die Abhandlung wird in die Sitzungsberichte aufgenommen.

---

Der Secretär überreicht weiter eine Abhandlung des Herrn Dr. Raimund Friedrich Kaendl in Czernowitz: 'Das Unterthanswesen in der Bukowina. Ein Beitrag zur Geschichte des Bauernstandes und seiner Befreiung', um deren Aufnahme in das Archiv der Verfasser ersucht.

Die Abhandlung wird der historischen Commission überwiesen.

---

Der Secretär übergibt ferner eine Abhandlung des Herrn Directors Wendelin Boeheim in Wien: 'Die Aufenthaltsorte des Kaisers Maximilian I. vom 1. November 1508 bis zu Ende Februar 1518', um deren Aufnahme in das Archiv der Verfasser ersucht.

Auch diese Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Der Secretär legt weiter eine Abhandlung des Herrn Ferdinand Menčík, Scriptor an der k. k. Hofbibliothek: 'Die Reise König Maximilians II. nach Spanien im Jahre 1548' vor, um deren Aufnahme in das Archiv der Verfasser ersucht.

Auch diese Arbeit geht an die historische Commission.

---

Der Secretär überreicht endlich eine Abhandlung des Herrn Dr. Ferdinand Detter, Professor an der Universität Freiburg in der Schweiz: 'Die Völuspá', um deren Aufnahme in die Sitzungsberichte der Verfasser ersucht.

Dieselbe wird einer Commission zur Begutachtung übergeben.

---

Der Secretär legt die Pflichtexemplare des von der Classe subventionirten Werkes: 'Monumenta hist. ducatus Carinthiae. II. Bd. Die Gurker Geschichtsquellen 1233—1269', herausgegeben von August v. Jaksch, vor.

---

#### XIV

Es werden weiter folgende Druckschriften vorgelegt:

„Al-Kitábu mluvnice arabského Jazyka“ von Dr. Jaroslav Sedláček, Professor an der böhmischen Universität in Prag, übersendet vom Verfasser;

„Die Haggadah von Sarajevo“ von D. H. Müller und J. v. Schlosser, übersendet im Auftrage der Verfasser;

„Der österreichische Erbfolgekrieg 1740—1748“ III. Bd., bearbeitet von Maximilian R. v. Hoen, k. und k. Hauptmann, und Andreas Kienast, k. und k. Hauptmann, übersendet vom Director des k. und k. Kriegsarchivs, und

„Geschichte der k. und k. Wehrmacht“, herausgegeben von der Direction des k. und k. Kriegsarchivs, bearbeitet von Alphons Freiherrn v. Wrede, k. und k. Major, übersendet von der genannten Direction;

„Vocabulaire de l'Angélogie d'après les manuscrits hébreux de la Bibliothèque Nationale par M. Moise Schwab“, übersendet vom Verfasser.

---

#### XXI. SITZUNG VOM 19. OCTOBER 1898.

Der Secretär theilt das Dankschreiben des Herrn Prof. Dr. A. Leskien in Leipzig für seine Wahl zum c. M. im Auslande mit.

Das Ministerium für Cultus und Unterricht übermittelt mit Note vom 1. October 1898, Z. 24521, ein Exemplar des vom Organisationscomité des im October 1899 in Rom stattfindenden XII. Orientalistencongresses herausgegebenen Prospectes.

Der Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Dr. Gustav Turba in Wien: „Beiträge zur Geschichte der Habsburger. I. Aus den letzten Jahren des spanischen Königs Philipp II.“ vor, um deren Aufnahme in die akademischen Schriften der Verfasser ersucht.

Dieselbe wird der historischen Commission überwiesen.

Der Secretär überreicht weiter: ‚Die attischen Grabreliefs‘, herausgegeben im Auftrage der kais. Akademie der Wissenschaften, Lieferung X.

---

Es werden weiter folgende Druckwerke vorgelegt:

‚Die Gebärung und die Ergebnisse der Krankheitsstatistik der Krankencassen im Jahre 1896‘, übermittelt vom k. k. Ministerium des Innern;

‚Die Gebärung und die Ergebnisse der Unfallstatistik im Jahre 1896‘, übermittelt von demselben;

‚Geschichte der Stadt Gmunden in Oberösterreich‘ von Dr. Ferdinand Krackowitzer. I. Bd., übersendet von der Stadtgemeinde-Vorstehung Gmunden.

---

Das w. M. Se. Excellenz Herr Sectionschef R. v. Hartel legt Namens der Kirchenväter-Commission ‚Corpus scriptorum ecclesiasticum latinorum. Vol. XXXV. Epistolae imperatorum pontificum aliorum‘ ex rec. C. Günther, Pars II, vor.

---

## XXII. SITZUNG VOM 3. NOVEMBER 1898.

---

Der Vorsitzende, Vicepräsident Siegel, begrüsst Namens der Classe das in ihrer Mitte erschienene neu gewählte Mitglied Herrn Hofrath Dr. Gustav Winter.

---

Der Secretär legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung des w. M. Herrn Dr. Arnold v. Luschin-Ebengreuth, Professor an der Universität Graz: ‚Die Chronologie der Wiener Pfennige im 13. und 14. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Methodologie der Münzgeschichte‘ vor.

---

XXIII. SITZUNG VOM 9. NOVEMBER 1898.

---

Der Secretär verliest eine Note Sr. Excellenz des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht vom 29. October 1898 Z. 2045, dass derselbe die zum Betriebe archäologischer Forschungen im Oriente beurlaubten Privatdocenten an der Wiener Universität Dr. Ernst Kalinka in Constantinopel und Dr. Rudo Heberdey in Smyrna, sowie Dr. Wolfgang Reichel und Dr. Ado Wilhelm in Athen zu Secretären des k. k. österreichischen archäologischen Institutes ernannt habe.

---

Es werden folgende Druckschriften vorgelegt:

„Jahreshefte des österreichischen archäologischen Instituts in Wien“, I. Bd., 2. Heft;

Klein, „Die griechischen Vasen mit Lieblingsinschriften“ 2. Aufl.

---

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Heinrich R. v. Zeissberg überreicht eine Abhandlung: „Zur Geschichte der Minderjährigkeit Herzog Albrechts V. von Oesterreich (mit einer Beschreibung der Handschrift Suppl. 3344 der k. k. Hofbibliothek Wien)“ und ersucht um Aufnahme derselben in das Archiv für österreichische Geschichte.

Die Abhandlung wird der historischen Commission überwiesen.

---

XXIV. SITZUNG VOM 16. NOVEMBER 1898.

---

Der Secretär theilt die von der sudarabischen Expedition eingelaufenen, von den Herren Professor D. H. Müller u. Graf Landberg erstatteten Berichte mit, welche zur Kenntniss genommen werden.

---

## XXV. SITZUNG VOM 30. NOVEMBER 1898.

Von dem am 23. November erfolgten Ableben des General-secretärs der philosophisch-historischen Classe Herrn Hofrath Prof. Dr. Alfons Huber wurde in der Gesamtsitzung vom 24. November Mittheilung gemacht und dem Beileide seitens der Akademiker durch Erheben von den Sitzen Ausdruck gegeben.

Der Vorsitzende bringt zur Kenntniss, dass er in Folge der Verwaisung des Secretariats einem früheren Beschlusse der Classe gemäss Herrn Professor Dr. C. Jireček als jüngstes Mitglied ersucht habe, bis zur Wahl eines provisorischen Secretärs das Präsidium zu unterstützen.

Herr Professor Jireček nimmt an der Seite des Vorsitzenden Platz und theilt die Einläufe mit.

Se. Eminenz Cardinal Fürst-Erzbischof Dr. Gruscha ladet zur Theilnahme an dem am 2. December als dem Tage des fünfzigjährigen Regierungsjubiläums Seiner k. und k. Apostolischen Majestät in der Stephanskirche stattfindenden feierlichen Hochamte mit Tedeum ein.

Wird zur Kenntniss genommen.

Als Geschenke der Autoren sind nachfolgende Werke eingelangt:

- „Arabica par le comte de Landberg“;
- „Clave general de Ierogliferos Americanos de Don Ignacio Borunda. Manuscrit inédit publié par le duc de Loubat“;
- „Ein Streit des Rathes zu Basel mit dem deutschen Hause 1478 von Wilhelm Vischer“.

Für diese Einsendungen wird der Dank ausgesprochen.

## XXVI. SITZUNG VOM 7. DECEMBER 1898.

Der Vorsitzende, Vicepräsident Siegel, theilt mit, dass das Bureau der kais. Akademie der Wissenschaften am 1. December zur Mittagsstunde von Sr. kais. Hoheit dem durchlauchtigsten Curator Herrn Erzherzog Rainer empfangen wurde, um der Huldigung und den unterthänigsten Glückwünschen der kais. Akademie aus Anlass der Feier der 50jährigen Regierung Sr. Majestät des Kaisers Ausdruck zu geben.

Se. kais. Hoheit versprach gnädigst, Sr. Majestät von diesem Schritte der kais. Akademie Kenntniss zu geben.

Das w. M. Herr Professor Jireček bringt in Ermangelung eines Secretärs die eingelaufenen Stücke zur Verlesung.

Herr Ministerialrath Alexander Szilágyi in Buda-Pest gibt in seinem und im Namen der ungarischen historischen Gesellschaft der Trauer über den Tod des Generalsecretärs Dr. Alfons Huber Ausdruck.

Für diese Beileidsbezeigung wird der Dank der Classe ausgesprochen.

Das w. M. Herr Professor Dr. David Heinrich Müller sendet einen weiteren Bericht über die sudarabische Expedition ddo. Aden, 21. November d. J.

Gymnasialprofessor Herr Dr. Victor Ritter von Kraus sendet eine Abhandlung unter dem Titel: 'Itinerarium Maximiliani I. 1508—1519' mit dem Ersuchen um ihre Veröffentlichung in den akademischen Schriften ein.

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

Das w. M. Herr Hofrath Schipper legt die zweite Hälfte der ersten Abtheilung des von ihm mit Unterstützung der kais. Akademie herausgegebenen Werkes: 'König Alfreds Uebersetzung von Beda's Kirchengeschichte' vor.



## XXVII. SITZUNG VOM 14. DECEMBER 1898.

Das w. M. Herr Professor Jireček bringt in Stellvertretung des Secretärs die eingelaufenen Druckschriften zur Vorlage:

„Geschichte der Wiener Universität von 1848 bis 1898“, herausgegeben vom akademischen Senate der Wiener Universität;

„Die Labialisation und Palatalisation im Neuslavischen“ von Peter Polanski;

Giordano Bruno's „Eroici furori“, übersetzt und erläutert von Ludwig Kuhlenbeck.

Die Classe spricht den Einsendern dafür den Dank aus.

Das w. M. Herr Hofrath Karabacek theilt einen neuerlichen Bericht der beiden Leiter der sudarabischen Expedition, Herren Grafen Landberg und Prof. D. H. Müller ddo. Bäl Häf, 27. November l. J. mit.

Das w. M. Herr Hofrath Dr. Otto Benndorf legt einen Bericht des Herrn Dr. Rudolf Heberdey, Secretär des österreichischen archäologischen Institutes, über die diesjährigen Ausgrabungen in Ephesus vor.

## I. SITZUNG VOM 4. JÄNNER 1899.

---

Der prov. Secretär legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Professor Dr. Theodor Nöldeke in Strassburg vor: „Fünf Mo'allaqāt, übersetzt und erklärt von Th. Nöldeke. I. Die Mo'allaqāt des 'Amr und des Hārith nebst einigen Vorbemerkungen über die historische Wichtigkeit der arabischen Poesie.“

---

Der prov. Secretär legt weiter einen von Herrn Dr. Alois Musil in Olmütz eingesandten, für die Sitzungsberichte bestimmten vorläufigen Bericht über seine mit Unterstützung der kais. Akademie der Wissenschaften unternommene Reise in Arabia Petraea vor.

Der Bericht wird zunächst an die Sprachen-Commission gewiesen.

---

Der prov. Secretär übergibt einen Bericht des w. M. Herrn Hofrathes v. Sickel in Rom, in Angelegenheit der Editionen der Nuntiatur-Berichte und der Concilien-Correspondenz.

Wird an die historische Commission geleitet.

---

Der Obmann-Stellvertreter der Commission für die süd-arabische Expedition macht Mittheilungen über den weiteren Verlauf des Unternehmens auf Grund der von Grafen Landberg, Prof. D. H. Müller, Prof. Simony und Dr. Kossmat eingelangten Berichte.

Zur Kenntniss genommen.

---

Es wird folgende Druckschrift vorgelegt:

„L'idiome des inscriptions cunéiformes urartiques“ par Joseph Sandalgian, Rome 1898.

---

## II. SITZUNG VOM 11. JÄNNER 1899.

---

Vorgelegt wurde das vom hohen k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht übersandte Exemplar der Regierungsvorlage des Staatsvoranschlags für das Jahr 1899, Cap. IX „Ministerium für Cultus und Unterricht“, Abtheilung A, B und C.

---

Der prov. Secretär legt vor ein von Sr. Excellenz dem Herrn Oberstkämmerer Sr. k. und k. Apost. Majestät übersandtes Exemplar der mit Allerhöchster Genehmigung aus Anlass des 50jährigen Regierungsjubiläums geprägten Erinnerungsmedaille.

---

Ferner legt der prov. Secretär vor ein von dem Herrn Bürgermeister zugeschicktes Exemplar der von der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien zur Erinnerung an das 50jährige Regierungsjubiläum Sr. k. und k. Apost. Majestät geprägten Gedenkmedaille.

---

Der prov. Secretär übergibt eine Abhandlung des Herrn Dr. Josef Schwerdfeger, k. k. Gymnasial-Professors in Trofaiwald: „Der bairisch-französische Einfall in Ober- und Niederösterreich 1741 und die Stände der Erzherzogthümer. I. Theil. Die Bavaro-Franzosen in Oberösterreich“, um deren Aufnahme in das „Archiv für österreichische Geschichte“ der Verfasser ersucht.

Die Arbeit geht an die historische Commission.

---

Weiter legt der prov. Secretär eine Arbeit des Herrn Dr. Victor Bibl vor: „Die Organisation des evangelischen

## I. SITZUNG VOM 4. JÄNNER 1899.

---

Der prov. Secretär legt eine für die Sitzungsberichte stimmte Abhandlung des c. M. Herrn Professor Dr. Theo Nöldeke in Strassburg vor: „Fünf Mo'allaqāt, übersetzt und erklärt von Th. Nöldeke. I. Die Mo'allaqāt des 'Amr und Hārith nebst einigen Vorbemerkungen über die historische Wichtigkeit der arabischen Poesie.“

---

Der prov. Secretär legt weiter einen von Herrn Dr. A. Musil in Olmütz eingesandten, für die Sitzungsberichte stimmten vorläufigen Bericht über seine mit Unterstützung der kais. Akademie der Wissenschaften unternommene Reise Arabia Petraea vor.

Der Bericht wird zunächst an die Sprachen-Commission gewiesen.

---

Der prov. Secretär übergibt einen Bericht des w. M. Hofrathes v. Sickel in Rom, in Angelegenheit der Edition der Nuntiatur-Berichte und der Concilien-Correspondenz.

Wird an die historische Commission geleitet.

---

Der Obmann-Stellvertreter der Commission für die arabische Expedition macht Mittheilungen über den weitverlauf des Unternehmens auf Grund der von Grafen L. berg, Prof. D. H. Müller, Prof. Simony und Dr. Kossmat gelangten Berichte.

Zur Kenntniss genommen.

---

Es wird folgende Druckschrift vorgelegt:

„L'idiome des inscriptions cunéiformes urartiques“ par Joseph Sandalgian, Rome 1898.

---

## II. SITZUNG VOM 11. JÄNNER 1899.

---

Vorgelegt wurde das vom hohen k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht übersandte Exemplar der Regierungsvorlage des Staatsvoranschlags für das Jahr 1899, Cap. IX „Ministerium für Cultus und Unterricht“, Abtheilung A, B und C.

---

Der prov. Secretär legt vor ein von Sr. Excellenz dem Herrn Oberstkämmerer Sr. k. und k. Apost. Majestät übersandtes Exemplar der mit Allerhöchster Genehmigung aus Anlass des 50jährigen Regierungsjubiläums geprägten Erinnerungsmedaille.

---

Ferner legt der prov. Secretär vor ein von dem Herrn Bürgermeister zugeschicktes Exemplar der von der k. k. Reichshaupt- und Residenzstadt Wien zur Erinnerung an das 50jährige Regierungsjubiläum Sr. k. und k. Apost. Majestät geprägten Gedenkmedaille.

---

Der prov. Secretär übergibt eine Abhandlung des Herrn Dr. Josef Schwerdfeger, k. k. Gymnasial-Professors in Troppau: „Der bairisch-französische Einfall in Ober- und Niederösterreich 1741 und die Stände der Erzherzogthümer. I. Theil. Die Bavaro-Franzosen in Oberösterreich“, um deren Aufnahme in das „Archiv für österreichische Geschichte“ der Verfasser ersucht.

Die Arbeit geht an die historische Commission.

---

Weiter legt der prov. Secretär eine Arbeit des Herrn Dr. Victor Bibl vor: „Die Organisation des evangelischen

## XXII

Kirchenwesens im Erzherzogthume Oesterreich unter der En  
vor der Ertheilung der Religionsconcession bis zu Kaiser Ma  
milians II. Tode, 1568—1576', um deren Aufnahme in  
'Archiv für österreichische Geschichte' der Verfasser ersuc  
Wird gleichfalls der historischen Commission zugewies

---

Das w. M. Herr Hofrath Jagić legt Namens der Co  
mission für die Durchforschung der Balkanhalbinsel ein  
Bericht vor.

---

Der Obmann-Stellvertreter der Commission für die s  
arabische Expedition bringt den Inhalt eines von Aden, d  
28. December 1898, eingelangten Schreibens des Leiters d  
südarabischen Expedition, w. M. Prof. D. H. Müller, z  
Kenntniss.

---

## III. SITZUNG VOM 18. JÄNNER 1899.

---

Der Vorsitzende, Herr Vicepräsident Hofrath Sieg  
gibt Nachricht von dem in der Nacht des 12. Jänner d. J.  
folgten Ableben des ausländischen correspondierenden Mitglie  
dieser Classe, Herrn Alexander Szilágyi, Directors der U  
versitäts-Bibliothek in Budapest.

Die anwesenden Mitglieder geben ihrem Beileide du  
Erheben von den Sitzen Ausdruck.

---

Der prov. Secretär legt folgende Druckwerke vor:

Edward Spencer Dodgson: 'Le verbe basque trouv  
défini', Bayonne 1898.

Von demselben Verfasser: 'Leloa', Durangon 1898.

Von demselben Verfasser: 'Eusqueraren Berri Onac:  
ondo escribitceco, ondo iracurteco, ta ondo itzeguiteco Erreg  
Cura Jaun, ta escola maisu celosoai Jesus-en Compañiaco  
Agustin Cardaberaz-ec esqueñtcen, ta dedicatcen diezte  
1898. Urtean. Tolosan.

---

Der prov. Secretär legt eine für das ‚Archiv für österreichische Geschichte‘ bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Dr. Johann Loserth, Professors an der Universität in Graz, vor: ‚Zum galizischen Bauernaufstand im Jahre 1846. Eine Denkschrift des Tarnower Kreishauptmanns Josef Breinl Ritter von Wallerstern und seine amtliche Correspondenz mit dem galizischen Generalgouverneur Erzherzog Ferdinand von Oesterreich-Este und der vereinigten Hofkanzlei in Wien, nach Breinl's eigenhändigen Aufzeichnungen.‘

Die Abhandlung geht an die historische Commission.

---

Das w. M. Se. Excellenz Herr Sectionschef R. v. Hartel legt Namens der Kirchenväter-Commission ‚Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum. Vol. XXXVIII. Itinera Hierosolymitana saeculi III—VIII ex recensione Pauli Geyer‘, Vindobonae 1898, vor.

---

Der prov. Secretär theilt der Classe den Inhalt eines von dem Leiter der südarabischen Expedition, Prof. D. H. Müller, ddo. Aden, 2. Jänner 1899, eingelaufenen Schreibens mit.

Wird zur Kenntniss genommen.

---

#### IV. SITZUNG VOM 1. FEBRUAR 1899.

---

Der Vorsitzende, Herr Vicepräsident Hofrath Siegel, gedenkt des Verlustes, den die kais. Akademie durch das am 18. Jänner l. J. erfolgte Ableben des w. M. der mathem.-naturw. Classe Herrn Hofrathes Dr. Carl Claus erlitten hat.

Die Anwesenden geben ihr Beileid durch Erheben von den Sitzen kund.

---

Der Dichter Herr Gerhart Hauptmann übermittelt brieflich seinen Dank an das Präsidium der phil.-hist. Classe für die übermalige Zuerkennung des Grillparzer-Preises.

---

## XXIV

Der Journalisten- und Schriftstellerverein „Concordia“ mit, dass derselbe Herrn Regierungsrath Professor Dr. Bayer zum zweiten Preisrichter der Grillparzer-Preise (für das Triennium 1899—1901) gewählt habe.

---

Das Curatorium der Schwestern Fröhlich-Stiftung Unterstützung bedürftiger und hervorragender schaffend lente auf dem Gebiete der Kunst, Literatur und Wissen übersendet die Kundmachung über die Verleihung von Stipendien und Pensionen aus der bezeichneten Stiftung mit Ersuchen, dieselbe unter den Mitgliedern der kais. Akad. zu verlaublichen.

---

Der prov. Secretär legt ein von Sr. kais. Hoheit durchlauchtigsten Herrn Erzherzog Ludwig Salvator, Mitglied der kais. Akademie der Wissenschaften, von der kais. Akademie gespendetes Werk: „Alboran“, 1898, vor.

---

Der Vorstand des k. k. arbeitsstatistischen Amtes, Ministerialrath Dr. Victor Mataja, übersendet das Protokoll der ersten Sitzung des Arbeitsbeirathes.

---

Der prov. Secretär legt ein von der k. k. Statthalterei Prag übersendetes Exemplar der „Studienstiftungen im Königreiche Böhmen“, VI. Band (1851—1860), Prag 1898, vor.

---

Der Bürgermeister der k. k. Reichs-Haupt- und Residenzstadt Wien übersendet ein Exemplar des städtischen Jahresbuches pro 1896.

---

Der prov. Secretär überreicht ein Exemplar der von der Stadtgemeinde Korneuburg anlässlich des 50jährigen Regierungsjubiläums Sr. k. und k. Apost. Majestät und des 600jährigen Stadtjubiläums geprägten silbernen Gedenkmedaille an



herausgabe der Korneuburger Stadtgemeinde an die kais. Akademie der Wissenschaften.

Beschreibung:

- A.: Belorbeerter Kaiserkopf von der rechten Seite, darüber KAISER FRANZ JOSEF I., darunter \* 1848—1898 \*
- R.: Stadtwappen: ein von Wellen bespültes dreithürmiges geschlossenes Stadthor, darüber: STADTGEMEINDE KORNEUBURG, darunter: \* 1298—1898 \* .

Silber, Durchmesser: 50 Mm.

Der prov. Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Ferdinand Menčík, Scriptors der k. k. Hofbibliothek in Wien: ‚Kaiserin Maria Theresia und Friedrich Graf Harrach‘ vor, um deren Aufnahme in das ‚Archiv für österreichische Geschichte‘ der Verfasser ersucht.

Die Arbeit wird der historischen Commission überwiesen.

Der prov. Secretär überreicht eine Abhandlung des Herrn Dr. Alfons Dopsch, k. k. a. ö. Professors an der k. k. Universität in Wien: ‚Die Kärnten-Krainer Frage und die Territorialpolitik der ersten Habsburger in Oesterreich‘, um deren Aufnahme in das ‚Archiv für österreichische Geschichte‘ der Verfasser ersucht.

Die Arbeit geht an die historische Commission.

## V. SITZUNG VOM 8. FEBRUAR 1899.

Der prov. Secretär legt zwei von der Handels- und Gewerbekammer für das Erzherzogthum Oesterreich unter der Enns übersendete Exemplare ihres ‚Berichtes über die Industrie, den Handel und die Verkehrsverhältnisse in Niederösterreich während des Jahres 1897‘ vor.

Es wird der Handels- und Gewerbekammer hiefür der Dank ausgesprochen.

Der prov. Secretär überreicht eine Abhandlung des Scriptor der k. k. Hofbibliothek, Herrn Ferdinand Menčík: ‚Beiträge zu Geschichte der kaiserlichen Hofämter‘, um deren Aufnahme in das ‚Archiv für österreichische Geschichte‘ der Verfasser ersucht. Dieselbe wird der historischen Commission zugewiesen.

---

Der prov. Secretär legt vor eine Arbeit des Herrn F. Adalbert Fr. Fuchs, Professors der Kirchengeschichte an der theologischen Lehranstalt des Benedictinerstiftes Göttweig, ‚Urkunden und Regesten zur Geschichte des Benedictinerstiftes Göttweig. I. Theil. 1058—1400 (theilweise vorbereitet von Adalbert Dungal, Abt des Benedictinerstiftes Göttweig).‘ Der Herausgeber ersucht um die Aufnahme seiner Arbeit in die zweite Abtheilung der ‚Fontes rerum Austriacarum‘.

Wird der historischen Commission zur Berichterstattung überwiesen.

---

Das w. M. Herr Hofrath Jagić übergibt eine für die Denkschriften bestimmte Abhandlung: ‚Beiträge zur slavischen Syntax‘.

---

Der prov. Secretär legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung des c. M. Herrn Professors Friedrich Marx, ‚Ein Stück unabhängiger Poesie des Plautus‘ vor.

---

## VI. SITZUNG VOM 15. FEBRUAR 1899.

---

Der Bürgermeister der Stadt Wien übersendet ein Exemplar des von ihm erstatteten Berichtes über die Gemeindeverwaltung in den Jahren 1894—1896.

Es wird hiefür der Dank ausgesprochen.

---

Der prov. Secretär legt eine Abhandlung des Herrn Dr. Eugen Guglia, Professors am Gymnasium der k. k. Theresianischen Akademie in Wien vor.

anischen Akademie in Wien: „Studien zur Geschichte des V. Lateranconcils (1512—1517)“ vor, um deren Aufnahme in die akademischen Schriften der Verfasser ersucht.

Die Abhandlung wird einer Commission zur Begutachtung überwiesen.

---

Das Curatorium der Savigny-Stiftung in Berlin stellt mit Zuschrift vom 6., eingegangen den 13. Februar d. J., die Zinsensätze des Stiftungsfondes für das Jahr 1899 der kaiserlichen Akademie zur Verfügung.

Der Vicepräsident Herr Hofrath Siegel legt eine für die Sitzungsberichte bestimmte Abhandlung vor, welche den Titel führt: „Die deutschen Rechtsbücher und die Kaiser Karls-Sage.“

---



## I.

### Das Register Nr. 318 des Archivs der aragonesischen Krone in Barcelona,

enthaltend die Briefe König Jakobs II. von Aragon an Friedrich den Schönen und dessen Gemahlin Elisabeth sammt einigen verwandten Stücken aus den Jahren 1314—1327,

herausgegeben

von

**Dr. Heinrich R. v. Zeissberg,**  
wirl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

(Mit einer Tafel.)

### Einleitung.

Aus dem Nachlasse Don Manuel de Bofarull y Sartorio's, aus welchem es mir seinerzeit gegönnt war, die so überaus werthvollen Actenstücke zur Geschichte der Vermählung Elisabeths von Aragon mit Friedrich dem Schönen von Oesterreich zu ediren,<sup>1</sup> war zugleich zu ersehen, dass sich in dem Archiv der Krone von Aragon ausser dem Registerbände Nr. 292, dem jene Documente entnommen waren, noch ein zweiter Registerband (Nr. 318) befinde, der im Anschlusse an den erstgenannten die ferneren Beziehungen König Jakobs II. von Aragon zu seiner Tochter Elisabeth und deren Gemahl Friedrich dem Schönen beleuchte. Nähere Nachricht über den Inhalt dieses Registerbandes verdankte ich dem damals in Barcelona weilenden Monumentisten Herrn Dr. Alfred Dopsch, derzeit Professor der Wiener Universität am Institute für österreichische Geschichtsforschung, aus dessen eingehenden Mittheilungen sich ergab, dass es sich hier der Hauptsache nach um Briefe

<sup>1</sup> Im Anhange zu der Abhandlung: „Elisabeth von Aragonien, Gemahlin Friedrichs des Schönen von Oesterreich (1314—1330).“ Wien 1898. In: Sitzungsber. der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CXXXVII. Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 1. Abh.

handle, welche König Jakob in den Jahren 1314—1327, d. ist vom Zeitpunkte jener Vermählung bis hart vor seinem am 2. November 1327 erfolgten Tode, an seinen Schwiegervater Friedrich den Schönen und dessen Gemahlin, seine Tochter gerichtet hat oder die doch zu Beiden in Beziehungen stehen. Auch liess sich bereits aus der Inhaltsangabe erkennen, dass diese Briefe an Interesse kaum hinter jenen der ersten Sammlung zurückständen, da dieselben nicht nur willkommenen neuen Aufschluss über eine Reihe von Fragen der österreichischen Geschichte jener Zeit gewährten, sondern insbesondere auch über das römische Königthum Friedrichs und die bisher in tiefes Dunkel gehüllten ersten Bemühungen, demselben die Anerkennung des Papstes zu verschaffen, überraschendes Licht verbreiten.

Der Wunsch, in den Besitz einer getreuen Abschrift dieser werthvollen Briefsammlung zu gelangen, veranlasste mich, mich an den gegenwärtigen Chef des Archivs der Krone von Spanien, Don Francisco de Bofarull y Sans zu wenden, der meiner Bitte mit einer Bereitwilligkeit entsprach, die nicht nur mich, sondern die Geschichtsforschung überhaupt und die österreichische insbesondere zu neuem Danke verpflichtet. Die Copie, welche derselbe für mich besorgen liess, zum Theile sogar selbst besorgte, wurde mit der grössten Sorgfalt und Sachkenntniss ausgeführt, wies aber, wie bei dem traurigen Zustande der Ueberlieferung, von welchem unten zu sprechen sein wird, nicht anders zu erwarten stand, eine grosse Anzahl von Lücken und einzelne Stellen auf, deren Lesung mindestens zweifelhaft blieb. Da in unseren Briefen, die ja von Kanzleibeamten entworfen wurden, dieselben Formeln häufig wiederkehren und nach einem im Mittelalter allgemein geübten Gebrauche der Inhalt des zu erwidern den Briefes zu Anfang des Antwortschreibens kurz recapitulirt wird, liessen sich allerdings auf dem Wege der Vergleichung des einen mit dem andern einzelne Stellen ergänzen, ja oft längere Sätze restituiren, aber die Beantwortung der Frage, ob die Reconstruction eine vollkommen zutreffende sei, setzte die nochmalige Collationirung der Handschrift voraus. Aber auch sonst erschien eine derartige nochmalige Vergleichung im hohen Grade wünschenswerth. Dem abgesehen von der unerlässlichen Beschreibung der Hand-

schrift tauchten im Verlaufe der Vorbereitung der Ausgabe mancherlei Fragen auf, deren Beantwortung nur die Autopsie, nur die nochmalige Prüfung des Originals zu liefern vermochte.

Ich muss es als ein einziges Glück für das Gelingen dieser Arbeit bezeichnen, dass mir eine in den Archiven und Bibliotheken Spaniens auf das Beste bewanderte und auch in jeder anderen Hinsicht hiezu auf das Beste vorbereitete Persönlichkeit, Herr Dr. Rudolf Beer, Amanuensis der k. k. Hofbibliothek, seine Mitwirkung anbot, und ich fühle mich zum lebhaftesten Danke gegen denselben dafür verpflichtet, dass er die Reise nach Spanien für meine Zwecke zu einem Zeitpunkte (Anfang April d. J.) antrat, der das Gelingen derselben in Frage zu stellen schien. Die grossen Weltereignisse konnten auch auf unser bescheidenes Beginnen nicht ohne Einfluss bleiben. Schon drohte es zwischen der spanischen Krone und den Vereinigten Staaten von Nordamerika zum offenen Kriege zu kommen, schon stand in Folge dessen zu besorgen, dass die öffentlichen Archive demnächst geschlossen werden würden. Es war demnach Eile nöthig, und nur bei der gewissenhaftesten Ausnützung der Zeit durfte man hoffen, noch vor dem Eintritte jener befürchteten Eventualität ans Ziel zu gelangen. Dass dies möglich wurde, verdanken wir neuerdings der besonderen Güte Don Francisco de Bofarull's, welcher Herrn Dr. Beer jede mögliche Vergünstigung in dem Besuche und der Benützung des aragonesischen Kronarchivs zu Theil werden liess und in jeder Hinsicht jenes Interesse und jenes Verständniss für unsere Studien bethätigte, welches der Erspriesslichkeit derselben und dem Andenken an seinen würdigen Vater entsprach.

Nur in einer Beziehung, und zwar wohl in Folge der Kürze der Zeit, die zu Gebote stand, gingen die sich an Dr. Beer's Reise knüpfenden Erwartungen nicht in Erfüllung. Wie schon bemerkt, sind in dem von uns hiemit edirten Registerbande die Briefe enthalten, welche König Jakob II. in den Jahren 1314—1327 an seine Tochter und an seinen Schwiegersohn Friedrich richtete; nur ausnahmsweise hat ein Brief Friedrichs des Schönen an König Jakob gleichsam als Voract des Antwortschreibens in das Register Aufnahme gefunden. Nun lag die Vermuthung nahe, dass sich die den Antwortschreiben König Jakobs entsprechenden Briefe Friedrichs

und seiner Gemahlin noch als Originale im aragonesischen Kronarchiv erhalten haben. Die Auffindung dieser Briefe würde nicht nur ein erhebliches historisches Interesse bieten, sondern auch jenes Schreiben, welches König Friedrich von der Trausnit aus an seinen Schwiegervater gerichtet hat, und das vermuthlich auf die Schlacht bei Mühldorf Bezug nahm, sondern auch für die betreffenden Stücke eine Vergleichung der Originaltexte mit jenen des Registers gestatten und daraus Rückschlüsse auf den Grad der Zuverlässigkeit der bei der Anfertigung des letzteren beteiligten Kanzleibeamten gewähren. Leider hat bereits Don Manuel de Bofarull von solchen Originalen nur noch ein Schreiben Elisabeths an ihren Vater vom 29. Juni 1314 und ein Schreiben König Friedrichs des Schönen an König Jakob II. vom 23. Mai 1315 nachweisen können, wozu sich noch ein zweiter Brief Elisabeths an ihren Vater vom 8. Juli 1314 gesellt, dessen Mittheilung ich der Güte Don Francisco de Bofarull's verdanke. Man findet diese drei Briefe zu den Nummern 1 und 2, 24 und 25 in unserer Ausgabe edirt; der Brief Elisabeths vom 29. Juni 1314 wurde bereits früher in der *Revista de archivos, bibliotecas y museos*, T. VII, 77 ff., Madrid 1877, abgedruckt. So wie die beiden anderen Briefe, so sind auch die in dem von uns herausgegebenen Register enthaltenen bisher nicht veröffentlicht worden. Spuren ihrer Benützung finden sich nur bei Zurita, *Anales de Aragon* (lib. V, c. 104 und lib. VI, c. 14, verglichen mit Nr. 7, 8 und den an die Cardinale gerichteten Schreiben Nr. 11 ff.; lib. VI, c. 22, verglichen mit Nr. 44, und lib. VI, c. 42 mit Nr. 72 und 73 unserer Sammlung).

Die hier in Betracht kommende Papierhandschrift ist in mit Pergament überzogene Pappe gebunden. Auf dem Rücken des Einbandes liest man den Titel: VAR|LER Jac. II|e|Frederic|Roma|norum Regis|318|. Format: 19·4 × 28 Centimeter. Quaternionen unregelmässig, offenbar nach Bedürfniss zusammengeheftet. Auf einem alten Vorsteckblatte befindet sich folgende Signatur: 31. Literar. R. Jac. II. et Freder. R. Rom. de 1314 ad 1327. Darunter: Estancia 2. Ordo 4. Calaix de Nr. 37. 1314—1327. Dann folgen drei Blätter modernen Papiers, hierauf die eigentliche Handschrift von (1) + 31 + (2)<sup>1</sup> Blättern mit je

<sup>1</sup> Das ist nicht paginirtes Blatt, resp. Blätter.



1 Columne auf jeder Seite zu 30—38 Zeilen. Rückwärts [nach 7)] folgen noch drei Blätter modernen Papiers. Im Texte des Registers lassen sich drei bis vier Hände unterscheiden. Die Schriftzüge (s. Facsimile) gehören dem 14. Jahrhundert an und zeigen eine zum Theile stark gekürzte Minuskel; Correcturen sind nicht selten. Auf Blatt (1) verso liest man als gleichzeitigen, doch nicht zum Register gehörigen Vermerk den Titel des Königs von Ungarn: ‚Titulus Regis Ungarie: Karolus Dei gratia Vngarie, Dalmacie, Croacie, Rame, Servie, Gallicie, Romaniae, Comanie, Bulgarieque Rex ‚affinis Domini Regis‘. In dem paginirten Folio 1 beginnt das eigentliche Register. In unserer Ausgabe sind die Seitenschlüsse der Handschrift durch Verticallinien ersichtlich gemacht, am Rande die Seitenzahlen ausgeworfen; der Wechsel der Hände ist überall vermerkt. Die einzelnen Briefe sind numerirt.

Im Uebrigen ist der Zustand der Ueberlieferung ein sehr betrübender. Der Bücherwurm hat hier in erschreckender Weise sein Werk der Zerstörung getübt. Offenbar ist derselbe von dem oberen Einbanddeckel aus in die Handschrift eingedrungen, denn die obersten Blätter haben am meisten gelitten, während die letzten ziemlich gut erhalten sind. Es sind in Folge dessen Lücken entstanden, die wir nicht mehr zu ersetzen im Stande sind. Leider, aber naturgemäss gilt dies von solchen Stellen, die sich in ihrer individuellen Fassung zumeist Conjecturen entziehen, während Stellen von mehr minder forschhaftem Gepräge, da, wo sich die Vergleichen mit anderen, besser erhaltenen Stücken darbieten, nicht selten in nahezu gleicher, weil durch die noch vorhandenen Reste der Schrift bestätigter Weise ergänzt werden konnten. Alle derartigen Ergänzungen sind in eckige Klammern gesetzt, Lücken, die nicht ergänzt werden konnten, durch Punkte ( . . . ) bezeichnet.

Wie schon bemerkt, liegt der Werth der hier zum ersten Male mitgetheilten Actenstücke vor Allem in den Aufschlüssen, welche sie über die Bemühungen Friedrichs des Schönen, die Anerkennung seines Königthums zu finden, gewähren. Waren wir bisher über diese Bemühungen, soweit es sich hiebei um Papst und Curie handelte, bis zum Jahre 1320 fast gar nicht

---

Diese Beschreibung der Handschrift verdanke ich Herrn Dr. Rudolf Beer.

unterrichtet, so ist es zwar zu bedauern, dass uns nur die Briefe Jakobs II. von Aragon und nicht auch jene seines Schwiegersohnes, durch welche dieselben veranlasst wurden, zu Gebote stehen, immerhin liefern auch die vorliegenden Actenstücke den Beleg, dass Friedrich bereits während der Sedisvacanz durch einen Sachwalter (den Doctor decretorum Friedrich von Schärding) an der Curie vertreten war, ja eine feierliche Gesandtschaft dahin abgesandt oder doch abzusenden im Begriffe gestanden, dass er sich eine Partei unter den Cardinälen zu bilden gedachte, und dass ihn von diesem Vorhaben die warnende Stimme König Jakobs abgebracht hat, der übrigens seinerseits eifrig für die Sache des Schwiegersohnes bei den Cardinälen und, wie es scheint, auch bei dem newählten Papste thätig war, wenn er auch der Zumuthung, persönlich nach Avignon zu reisen, sich vorsichtig entzog. Aber auch über die Intervention, welche in der Folge (1322) Jakob II. zu Gunsten seines im Gefängniss von Trau mit schmachtenden Schwiegersohnes, sowie nach dessen Befreiung (1326) eintreten liess, bieten unsere Actenstücke interessante Belehrung. Andererseits gewährt eine Anzahl dieser Briefe willkommenen Einblick in die italienische Politik Friedrichs des Schönen. Sie zeigen, wie dieser, der bereits durch seine freundlichen Beziehungen zu Kaiser Heinrich VII., dann durch die Heirat seines Bruders Leopold mit Katharina, der Tochter des Grafen Amadeus von Savoyen, sowie durch die Verbindung mit Castruccio von Lucca im ghibellinischen Lager festen Fuss gefasst hatte, im Begriffe stand, mit dem Haupte dieser Partei, König Friedrich von Sicilien, verwandtschaftliche Bande anzuknüpfen, und dass auch hier es König Jakob II. von Aragon war, der sich gegen derartige Entwürfe mit Erfolg aussprach und dadurch wenigstens indirect bewirkte, dass Friedrich der Schöne seine Schwester Katharina dem Sohne König Roberts von Neapel, dem Herzoge Karl von Calabrien, zur Gemahlin gab und so seinem bisherigen Gegner, dem Haupte der Welfen, näher trat. Man fühlt sich fast versucht, in dieser Thatsache einen Wendepunkt in der italienischen Politik Friedrichs zu erblicken, der zur thatsächlichen Verbindung desselben mit dem Papste und König Robert hinüberleitete, der aber, wie die Ereignisse des Jahres 1322 lehren, zum Nach-

heile Friedrichs von diesem nicht consequent festgehalten wurde.

Abgesehen von diesen hier nur in äussersten Umrissen angedeuteten Verhältnissen, bieten die Briefe auch für die Hausgeschichte der Habsburger manchen nicht unerwünschten Beitrag. Wir lernen aus ihnen mehrere Personen des spanischen Hofes der Infantin Elisabeth kennen; wir vernehmen, dass derselbe in der Folge durch ein deutsches ersetzt wurde, und dass in der Morgengabe derselben später eine Aenderung eintreten sollte. Auf Grund dieser Briefe lassen sich die Geburtsdaten der Infantin ermitteln, welche Elisabeth ihrem Gemahl gebor, während eine Angabe über das Lebensalter Herzog Albrechts, des Gemahls Friedrichs des Schönen, allerdings trügerisch ist. Auch über das Augenübel, an dem Elisabeth erkrankte, begegnen wir Angaben, die mit den sonstigen Nachrichten nicht ganz in Einklang zu bringen sind.

hoc Registrum ordinatum est ut in eo registrentur omnes littere et alia scripta que fiant inter dominum Regem nostrum et dominum Fredericum Romanorum Regem, gener[u]m eius domini Regis nostri, olim intitulatum Ducem Austrie et Styrie [et alia infra continentur].<sup>1</sup>

fol. 1

Illustri principi karissimo filio suo Frederico Dei gracia Duci Austrie et Styrie] Domino Carniole Marche ac Portusnaone Iacobus per eandem Aragonum Valencie Sa[r]dinie] Corsice Comesque Barchinone ac sancte romane ecclesie Vexillarius Ammiratus et Capitanus [generali]s salutem cum paterne affectionis plenitudine felicium successuum incrementa. litteram vestram per dilectum Bertrandum de Gallifa militem et fidelem fratrum Lulli familiares nostros a vestra curia redeuntes noviter in vestris manibus presentatam cum leticia cordis et gratanter recepimus usque continenciam audivimus ac intelleximus diligenter. Et siquidem littera nobis de corporea sospitate vestra et inclite ac karissime filie nostre Elisabeth consortis vestre noticiam novam pertulit, nobis novum propterea gaudium nunciavit, rogantes Altissimum ut vos et eam cum plena benedictione graciaram celestium atque terrestrium longum deducat in evum. Ad autem eadem littera continebat vos memoratam karissimam filiam no-

1.

Lerida  
1314  
Oct. 17.

stram uxorem vestram in vestri favoris amplexibus et benivolencie gremio confovere amplius quam personam vestram in omnibus et singulis, Dur incl[ite], nos iam hoc certitudinaliter tenebamus pro constantique gerimus, ita eam causam sumentes qualiter vos Altissimus de magno sanguine traxerit vosque illustraverit tot honoribus et laudabilibus nutrimentis, quibus habetis sicut et facitis memoratam karissimam filiam nostram, in quam non solum mariti vices redditus sed patris matris et fratrum ac aliorum amicorum suorum ab ea distancium, plenis et laudabilibus affectibus honorare. Et licet hoc supervacuum reputemus, cum talia inter patrem et filium non procedant, id gratum habemus quamplurimum et eandem filiam nostram karissimam ex intimis cordis nostri Magnificencie Vestre fiducialiter comendamus. Ad ea vero que significastis de facto electionis Imperii et quomodo intendistis et processistis ac procedere intenditis solliciti, super eo gaudentes velut qui honores vestros ut proprios reputamus, si ab alto processerit ad Imperium vos assumi, sollicitamus Serenitatem Vestram, quatenus quantum cum Deo et iure poteritis circa obtinendum effectum huius negotii sicuti a vobis bene ceptum est atencius insistatis eumque laudabilem producat in finem. Nos autem ubicumque poterimus vestra negocia ut benedicti karissimi nostri filii semper pro[p]onimus ed[ucaciter] [pro]movere. Sane quia magnificus princeps Karolus Vngarie Rex nobis nunc per suam litteram [nuncia]uit, qualiter ex conf[ide]ntia inter vos et dictam filiam nostram coniugio multipliciter exultavit cum eaque [solempnitate] qua decu[it] fatam filiam nostram in civitate Viennae duxit visitandam presente vobis . . . vobiscum . . . bant et expediebant ad

fol. 1<sup>v</sup> bonum statum et prosperum utriusque regni | vobis innuere et persuadere nostris litteris deberemus, que ad vestrum et suum ac utriusque regiminis p[ro]sp[er]um ausilium cedant . . . nostris affectibus plurimum placuerunt. Et videntes aperte esse utile honorabile et fructuosum dicto Regi et nostrum<sup>1</sup> . . . ut[r]iusque terris, ut inter ambos vera firmaque dileccio perseveret, Serenitatem Vestram ad hoc providimus inducendam, [ut] sic prudenter sicuti Magnificencie Vestre bene congruit [vos]<sup>2</sup> cum dicto Rege confirmare velitis, consideratis bonis debitis vigentibus inter ambos quod vicissim . . .<sup>3</sup> sinceritas (?) continuis bonis actibus utriusque incrementa suscip[ia]t et fructus bonos . . .<sup>4</sup> que producat. Denique scientes e firmo animum vestrum tocies ad gaudium renovari quociens [de nobis]<sup>5</sup> vobis prospera nunciantur, propterea Magnificenciam Vestram facimus certam, quod faciente illo per quem regnamus et vivimus nos una cum inditis liberis nostris plena corporum sospitate vigemus. Datum Herde XVI<sup>o</sup> Kalendas novembris, anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone m. r.

<sup>1</sup> Scheint späterer Zusatz. — <sup>2</sup> Vor utriusque Lücke von 3—4 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke für etwa 3—4 Buchstaben — <sup>4</sup> Lücke für 7—8 Buchstaben. — <sup>5</sup> Lücke für 8 Buchstaben, um Ende que deutlich. — <sup>6</sup> Lücke für 6 Buchstaben.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum Valencie Sardinie et Corsice Co-  
 sque Barchinone ac sancte Romane etc. inclite sue karissime filie  
 abet Dei gracia Austrie et Styrie Ducisse illustri salutem et paternam  
 iudiccionem. Litteram vestram per dilectum Bertrandum de Gallifa mili-  
 tem et fidelem Petrum Lulli familiares nostros a vestra curia redeuntes  
 iter in nostris manibus presentatam cum leticia cordis et gratanter  
 apimus eius continenciam audivimus ac intelleximus diligenter. Et  
 videm quia nobis de corporea sospitate vestra noticiam novam  
 tulit, nobis propterea novum gaudium nunciavit. Placuit eciam  
 vris affectibus satis bene, quod dicitis vos cum maximo honore et gau-  
 dio festo ylari et iocundo fuisse receptam quodque terra Australis vobis  
 de complacet velut pulcherrima fructifera et delectabilis ac in bonis om-  
 nibus copiosa. Sane quia in eadem littera significastis nobis, quod illu-  
 is princeps Fredericus Dei gracia Dux Austrie et Styrie, maritus vester,  
 iussimus nobis ut filius, h[abet] quatuor voces in eleccione Regni Ala-  
 nie, sic quod speratur firmiter vt ad insignia dicti Regni et postea Im-  
 perii deveniet dante Deo, de quo etiam idem Dux per aliam suam litteram  
 aliter nobis scripsit, gaudentes de hoc velut qui honorem dicti Ducis ut  
 proprium reputamus, affectamus in hoc et aliis memorati Ducis negocia  
 uti proprii filii feliciter sublimari. Hoc autem, inclita filia et nobis ka-  
 rissima, vobis hortamur consulimus ac affectione paterna iniungimus, qua-  
 nus memoratum Ducem velut nobilem ac honorabilem dominum et virum  
 strum honore timore dileccione et reverencia prosequamini speciali, tam  
 ovide tam prudenter et co[.]ce,<sup>1</sup> ut ab eo, [qui non] solum mariti set  
 rentum et amicorum uestrorum a vobis distancium [reddere] debet  
 os, ...<sup>2</sup> benevolenciam adquirere et habere et aliis etiam . . .<sup>3</sup> | cioni-  
 adeo studeatis placere ut ab omnibus valeatis fame bone preconium  
 tinere. Speramus autem ex hiis faciente Altissimo condicionem vestram  
 nomen sicuti vobis bene convenit de [b]ono in melius felicia suscipere  
 crementa. Quia vero nobis in littera [vestra], aliis etiam litteris pluri-  
 bus quas misistis nunc nobis prefatos Bertrandum de Gallifa et Petrum  
 illi ac filios Blan[che] de Calderiis et alios plures qui in vestris fuerunt  
 vicis affectu[ose] comendastis, eosdem propterea et p . . . congruum  
 expeditum reputamus ut qui vobis servierint favoribus pro[sequi?]  
 bebimus . . .<sup>4</sup> tos. Preterea s[cir]e vos volumus, quod vir nobilis Hen-  
 ricus Comes Foricie ac Tyrolis [Aquilegiensis] Tridentinensis et Brixien-  
 sis ecclesiarum Advocatus necnon terre Foroiuliensis Capitaneus generalis  
 bis . . . [per]<sup>5</sup> suam litteram supplicavit, ut cum ipse omni herede utrius-  
 que sexus careat preterquam solo fi[l]io, [qu]em nondum aliqua coniun-  
 copula matrimoniali, dignaremur in partibus nostris de aliqua copula-  
 ne dicto filio suo prebere auxilium consilium et iuvamen. Ideo signi-  
 ficamus vobis, quod nos specialiter propter vos, ut in ipsis partibus de na-  
 libus nostri domini habereis recreacionis et leticie causam, circa hoc

2.  
 Lerida,  
 1311  
 Oct. 17.

fol. 2<sup>r</sup>

daremus operam opportunam. Ea propter vos, cum opportunum vobis occurrerit, certificetis nos de condicione dicti Comitis et nobilitatis et honorum suorum necnon de condicione et etate dicti filii sui et de aliis de quibus nos circa hoc videritis informandos. Nos enim extunc circa supplicationem Comitis memorati prout nobis expediens videbitur intendemus. Rursus quia per vestram literam comendastis nobis religiosos fratrem . . .<sup>6</sup> confessorem vestrum et fratrem Raimundum socium eius necnon et ordinem eorum, quibus vos ex serviciis [per dictos?]<sup>7</sup> fratres vobis prestitis reputatis ex debito obligatam, precibus vestras huiusmodi proponimus favorabiliter exaudire. Vos autem ut bene cepistis, propositum et devocionem vestram in ipso ordine predicatorum more parentum meorum in Domino confirmetis, habendo conventum fratrum predicatorum Vienne specialiter comendatum. Tenere autem e firmo [potestis?], quod ex laudabilibus et piis operibus que in ordine ipso fiunt apud Deum poteritis multipliciter adiuvari. Denique scientes animum vestrum tocians ad gaudium renovari quociens de nobis vobis prospera nunciantur, propterea vobis certum facimus, quod faciente illo per quem regnamus et vivimus nos una cum inclitis liberis nostris karissimis fratribus vestris plena corporum sospitate vigemus. Datum Herde XVI<sup>o</sup> Kls. novombris, anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>. Idem ut supra.

<sup>1</sup> Lücke von 2 Buchstaben. — <sup>2</sup> Lücke von 16—18 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von dem 20 Buchstaben. — <sup>4</sup> Lücke von 12 Buchstaben. — <sup>5</sup> Raum für 5—6 Buchstaben. — <sup>6</sup> Lücke für 1 oder 2 Buchstaben. — <sup>7</sup> Lücke für 4 Buchstaben.

Den Anlass zu den beiden vorstehenden Briefen 1 und 2 König Jakob vom 17. October 1314 hatten die Schreiben gegeben, welche die aus Oesterreich heimkehrenden Abgeordneten desselben, Bertrand de Gallifa und Petrus Lulli, sowohl von dem Herzoge, als auch von dessen Gemahlin Elisabeth überbrachten. Bertrand de Gallifa war Majordomus der Infantin Elisabeth gewesen, auch Petrus Lulli hatte in ihren Diensten gestanden, und Beide hatten sich in ihrem Gefolge befunden, als dieselbe zu Ende des Jahres 1313 die Reise zu ihrem Gemahl antrat. Insbesondere war Bertrand de Gallifa beauftragt worden, im Namen seiner Gebieterin Eide, Huldigungen und andere Sicherstellungen entgegenzunehmen, die auf Grund der Vereinbarungen über ihre Heirat in Oesterreich geleistet werden mussten. Wie aus Nr. 2 hervorgeht, war der eine der Briefe, welche Beide dem König Jakob überbrachten, jener der Herzogin Elisabeth, seiner Tochter, ddo. Wien, 29. Juni, der sich noch erhalten hat, und welcher bereits in der „Revista de archivos, bibliotecas y museos“, T. VII, 77 ff., Madrid 1877, abgedruckt wurde. Derselbe lautet:

Wien,  
1314  
29. Juni.

Illustrissimo ac magnifico principi Domino Iacobo Dei gracia karissimo patri suo Elizabet eadem gracia Ducissa Austrie et Stirie filia sua humilis et deuota se ipsam cum pedum ac manuum humillimo osculatu. Serenitati Vestre tenore preencium patephiat, nos per Dei graciā plenissimā cordis leticia et corporis perfrui sanitate, ididem de Vestra Magnificencia scire

unplurimum affectantes, et quod in terris et dominacionibus serenissimi  
 mini Frederici karissimi uiri nostri et specialiter in ciuitate Wiennensi  
 ius recepte cum maximo honore et gaudio ac festo ilari et jocundo et  
 ad terra Australis nobis valde complacet, cum sit pulcherrima fructifera et  
 lectabilis ac in bonis omniibus copiosa, propter quod animus noster affa-  
 liter conquiescit. Nolumus, inquam, Vestram Dominationem ullatenus igno-  
 re, quod venerabilis Bertrandus Galliffa circa nos et negocia nostra per uos  
 i comissa multum fideliter et discrete se habuit et cum maxima diligencia  
 omnibus in quibus potuit utilitatem et honorem nostrum coretenus subli-  
 mit, de quibus quidem oportuit ipsum labores continuos et maximos su-  
 mtere, propter quod ad promocionem eiusdem sumus quamplurimum obli-  
 te ipsumque prout karius possumus recomendamus uestre gracie et amori,  
 dentes sibi in omnibus que ex parte nostra uobis duxerit referenda. Verum  
 in nobilis domina Blancha de Calderiis multum solerter et curiose erga per-  
 nam nostram suum impenderit seruicium nobis gratum, de cuius quidem  
 racio multum etiam presencialiter indigemus, et propter amorem filiorum  
 eorum libentissime ad partes proprias remeasset, set nostris inducta suasio-  
 bus volens nobis prout potuit complacere iuxta uoluntatem nostram propo-  
 sitionem suam mutauerit in hac parte supplicaueritque nobis, ut pro promocione  
 eorum suorum apud Magnificenciam Vestram deberemus infundere preces  
 stras, ideo Paternitatem Vestram duximus deprecandam, quatenus filios suos  
 ibentis in uestra gracia specialiter recomissos et ad promocionem eorundem  
 in locus affuerit Vestra Serenitas non retardet, cum merita et uirtutes dicte  
 rmine Blanche hoc appetant et requirant. Insuper sciat Vestra Paternitas  
 rediecta quod illustrissimus Fredericus karissimus maritus noster habet qua-  
 tor uoces in eleccione Regni Alamannie, sic quod speratur firmiter quod ad  
 signia dicti Regni et postea Imperii deueniet feliciter auctore Domino pro  
 stanti, secundum quod ipse de predictis largius uobis scripsit. Dominus  
 et suam misericordiam nos conseruet per tempora longiora et actus uestros  
 ciat de bono in melius continue prosperari. Datum Wiene tercio Kalendas  
 iulii, anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.

Verum post confeccionem dictarum litterarum recepimus litteras uestras,  
 more quarum perpendimus incolumitatem uestram et karissimorum fratrum  
 eorum, de quibus quidem nouam et magnificam assumpsimus leticiam in  
 mensumque noster animus conquieuit, Vestramque Magnificenciam quam  
 sequencius poterimus in futurum de statu dicti domini Ducis et nostro plene  
 tendimus informare.

Archiv der Krone von Aragon. Escrituras en papel, provisorische  
 Nummer 4955. Jakob II.

Wie gleichfalls aus Nr. 2 hervorgeht, überbrachten Bertrand de Galliffa  
 und Petrus Lulli zugleich mit dem Schreiben der Herzogin Elisabeth auch  
 ein Schreiben Herzog Friedrichs, das nicht mehr vorhanden zu sein scheint,  
 und das König Jakob durch Schreiben Nr. 1 erwiderte, sowie Nr. 2 als Ant-  
 wort auf das Schreiben Elisabeths vom 29. Juni und einige nachfolgende  
 Briefe derselben zu betrachten ist, von denen sich indess nur noch der nach-  
 folgende, ddo. Wien, 8. Juli erhalten zu haben scheint:

Wien,  
1314  
8. Juli.

Illustrissimo ac magnifico principi domino Iacobo Dei gracia Regi Aragonum karissimo patri suo Elizabet Dei gracia Ducissa Austrie et Stirie, filia sua humilis et devota, se ipsam cum pedum ac manuum humillimo oculatu. Vestre Magnificencie tenore presentium liquefiat, quod fidelis noster Galcerandus Lulli, filius Guillelmi Lulli, coadjutor Petri Lulli in suo officio multum fideliter et curiose se habuit et fidelissime suum officium et debitum adimplevit et multas sustinuit angustias et labores, propter quod ad promotionem eiusdem sumus quam plurimum obligate. Quapropter Vestram Magnificenciam deprecamur, quatenus eundem Galcerandum habeatis in vestra gracia specialiter recomisum et ad promotionem eiusdem cum locus affuerit Vestra Magnificencia non retardet, maxime cum nos erga personam suam et servicium quod nobis per eum fideliter est impensum debitum nostrum nos potuerimus adimplere, taliter si Vestre Dominacioni placuerit vos habeatis, quod dictus Galcerandus preces nostras sibi senciatur fructuosas. Datum Wiennae octavo idus iulii, anno Domini millesimo CCC Quartodecimo.

Archiv der Krone von Aragon. Cartas reales de Jaime II, Nr. 4933. Pergament.

Die in dem Schreiben vom 29. Juni erwähnte Blancha de Caleria, deren Söhne die Herzogin ihrem Vater empfiehlt, gehörte dem weiblichen Gefolge an, welches sie aus Spanien nach Oesterreich geleitet hatte. Bemerkenswerth ist in demselben Schreiben die Angabe, dass Herzog Friedrich bereits auf die Stimmen von vier Kurfürsten für die bevorstehende Königswahl rechnen könne. Vgl. Böhmer, Reg. Kaiser Ludwig des Baiern, Wahlacten 7, 8, 9, 10. Näheres hierüber enthielt der leider nicht mehr vorliegende gleichzeitige Brief des Herzogs Friedrich an den König. Doch ist anzunehmen, dass derselbe dem von Herzog Friedrich an die Stadt Constanz am 20. Juni (1314) gerichteten, kürzlich von Jakob Schwalm im Neuen Archiv XXIII, S. 297 edirten Schreiben ähnlich gelautet haben wird, wonach denselben bereits damals der Erzbischof von Köln, Pfalzgraf Rudolf, Herzog Rudolf von Sachsen und Markgraf Waldemar von Brandenburg ihre Stimme zugesagt hätten. In dem Schreiben vom 8. Juli 1314 empfiehlt Elisabeth ihrem Vater den Sohn des Wilhelm Lulli, Galcerandus Lulli, der hier als 'coadjutor Petri Lulli in suo officio' bezeichnet wird und demnach gleichfalls dem spanischen Reisegefolge der Infantin angehört zu haben scheint.

3. Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. egregio viro Henrico Comiti Forice ac Tyrolis Aquilegensis Tridentinensis et Brixiensis ecclesiarum Advocato necnon terre Foroiule Capitaneo generali salutem et omne bonum. Litteram vestram noviter g[rat]a manu recepimus, per quam intimo nobis supplicastis affectu, ut cum vos om[ni] herede<sup>1</sup> utriusque sexus creatis preterquam solo filio quem nondum aliqua coniunxistis copula [matrimoniali], dign[are]mur in part<sup>2</sup>ibus nostris de aliqua copulacione nostrum prebere auxilium con[silium et] iuvamen. Cuius littere serie plenarie intellecta Nobilitati Vestre<sup>3</sup> taliter respondemus, quod nos [que cum]

Lerida,  
1314  
Oct. 17?

fol. 2 v



ne[modo?] poterimus cre . . . cum vestrum huiusmodi ad implendum  
 eram dabimus oportunam, prestito tamen a vobis primitus de etate vestri  
 ii et de aliis condicionibus, de quibus circa hec nos noveritis plenius in-  
 mandos, ut conveni[enter] possimus procedere in premissis. In hoc  
 tem et aliis quibus possemus intendimus [in]nuere favorabiliter votis  
 stris. Datum Ilerde X . . . kalendas novembris anno Domini MCCCXIII.

Idem ut supra.

<sup>1</sup> Lücke für circa 6 Buchstaben. — <sup>2</sup> dign sichtbar, alles Uebrige in der Lücke verloren,  
 deren Ausdehnung das Ergänzte gut passt. — <sup>3</sup> Später über der Zeile nachgetragen.

Der Graf Heinrich, an den dieser Brief gerichtet und von dem auch  
 Nr. 2 die Rede ist, ist Heinrich II., unter welchem das Geschlecht der  
 von Görz den Gipfel seiner Macht und seines Ansehens erreichte.  
 Er war zweimal vermählt: in erster Ehe mit Beatrix, Tochter des Grafen  
 Richard von Camino (1297) und nach deren im Jahre 1321 erfolgten Tode  
 mit Beatrix, Tochter des Herzogs Stefan von Niederbayern. Ein Sprössling  
 aus erster Ehe war sein Sohn Meinhard VI., der jedoch noch vor dem Vater  
 (118) starb; vgl. Czörnig, Carl Freih. von, Das Land Görz und Gradiaca,  
 537—538. Es ist dies der in den beiden Briefen des Königs von Aragon  
 erwähnte Sohn Heinrichs.

Iacobus etc. venerabilib[us et re]ligiosis viris fratribus Ia[cobo] 4.  
 iori, M. Superiori, Senioribusque conventus ordinis predicatorum in Vien- 1314  
 salutem etc. Litteram vestram noviter nobis missam grata manu rece- Oct. (17)  
 nus et intellectis plenarie que continebantur in ea respondendo Provi-  
 ncie Vestre rescribimus, placuisse placereque nostris affectibus in inmen-  
 m, quod inclita Infantissa Elizabet filia karissima nostra, quam ex  
 positione divina inclito principi Frederico Austrie et Styrie Duci karis-  
 simo filio nostro sub copula tradidimus maritali, advenit vobis et aliis in  
 his partibus graciosam, sperantes in illo qui matrimonii actor est, quod  
 am et actus suos una cum viro et temporaliter et spiritualiter prospera-  
 t. Oblacionem autem, quam frater H. de Potendorf vicarius Prioris pro-  
 vincialis Theuto[nie] et vos dictus Prior fecistis nobis de tribus milibus  
 ssaarum pro speciali encennio et salute, gratam plurimum recipimus et  
 ceptam vobisque proinde gratiarum uberes exsolvimus acciones. Re-  
 missionem ue[ru]mta[men] nobis facitis, ut predictam filiam nostram in  
 sancto proposito et devocione quam ad vestrum gerit ordinem digna-  
 mur paterne consolacionis meritis stabilire. Discrecioni Vestre curamus  
 imandum, quod nos per litteram nostram induximus nostram filiam me-  
 ratam, ut, sicuti bene cepit, propositum et devocionem suam in vestro  
 ine more parentum suorum curet in Domino confirmare et vestrum  
 asterium ac conventum Vienne specialiter habeat comendatum, signi-  
 ficato sibi quod tenere potest indubie, quod [ex] <sup>1</sup> laudabilibus et piis operibus

que in ordine vestro fiunt apud Deum poterit multipliciter [adiu]<sup>2</sup>vari. Rogamus denique vos, ut nos prefatamque nostram filiam habere velitis in oracionibus vestris propensius comendatos. Datum ut supra.

Idem.

<sup>1</sup> Raum für 2 Buchstaben. — <sup>2</sup> Raum für 4 Buchstaben.

Der hier genannte Heinrich von Potendorf wird in einer Urkunde vom 12. Juli 1306, ddo. Tulln, bei Kerschbaumer, Gesch. der Stadt Tulln, als Vicar des Ordensprovincials über alle Brüder- und Schwesterconvente in Oesterreich, Kärnten und Steiermark bezeichnet.

5. Illustri ac magnifico principi domino Karolo Dei gracia Ungarie  
 Lerida, Dalm[acie et C]roacie [R]ame Servie Gallicie Lodomerie Comanye Bul-  
 1314. garieque Regi affini [s]uo karissimo Iacobus [per] eandem Rex Arago-  
 Oct. 17. num etc. salutem et votive felicitatis augmentum. Litteram vestram in  
 fol. 3<sup>r</sup> nostris [manibus prese]ntatam affectu benivolo et gratanter recep[imus],  
 cuius contin[enciam] audiivimus et intel<sup>1</sup>; leximus diligenter. Huius autem  
 littere tenor nobis claris aperuit documentis, quantum V[estra Ser]enitas  
 erga nos et nostros intime dileccionis constancia ferventer inducit,  
 [quant?]um honoris [e]ciam<sup>2</sup> nobis et nostris pro viribus exhibet. [Au?]-  
 dimus etenim . . . dico a vobis inclitam Elizabet filiam nostram karissi-  
 mam . . . principi Frederico Duci Austrie et Styrie, karissimo filio . . . con-  
 stituto [actore Deo?] in copula maritali. Hec nostris [a]ffectibus plurimum  
 placu[erunt] et [animum?] nostrum ad gaudia multipliciter renova-  
 runt. Illicoque cum affectu m[agn]o et ea solempni[tate qua]<sup>3</sup> decuit  
 dictam filiam nostram in civitate Vienno honorabiliter visitastis. Et licet  
 hiis<sup>4</sup> proxim[a cogn?]<sup>5</sup>acio causam prestet, nihilominus tamen benivolen-  
 ciam et curialitatem vestram plurimum comendamus [et] vobis inde assur-  
 gimus ad graciaram multiplicum acciones. Sane quia requisivistis a  
 nobis in litera supradicta, ut antefato Duci mediantibus nostris litteris ea  
 innuere et persuadere vellemus que ad uestrum et ipsius ac utriusque  
 regiminis prosperum auxilium cedant comodo et honori, notificamus Ma-  
 gnificencie Vestre, nos sic per litteras [quas] dicto Duci noviter misimus  
 effectualiter complevisse. Et quia placuit vos de incolumitate persone  
 nostre affectuosius informari, Excelencie Vestre presentibus intimamus,  
 quod faciente illo per quem reges regnant et salutem recipiunt nos una  
 cum karissimis liberis nostris vestris consanguineis corporea sanitate  
 vigemus, regnantes feliciter nutu Dei, et quia simile scire de vobis iugiter  
 affectamus, nos inde [place]at quociens vobis oportunum occurrerit red-  
 dere cerciores. Si qua in regnis et terris nostris vobis occurrerint placida,  
 a nobis fiducialiter requiratis. Datum Illede XVI<sup>o</sup> kalendas novembria,  
 anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.

Idem.

<sup>1</sup> Lücke für 12—14 Buchstaben. — <sup>2</sup> [...]d honoris. cis. — <sup>3</sup> Lücke für etwa 8 Buchstaben. — <sup>4</sup> hier von zweiter Hand über der Zeile. — <sup>5</sup> Lücke für 6 Buchstaben.

Der in diesem Schreiben erwähnte Besuch König Karls von Ungarn Wien fällt in den Juli 1314; denn am 23. Juli dieses Jahres stellte er zu jen eine Urkunde aus, durch die er dem Herzog Friedrich von Oesterreich d dessen Brüdern Beistand gegen Jedermann versprach. Kurz, Oesterreich ter Friedrich dem Schönen, S. 465; Kopp, Gesch. der eidg. Bünde IV, S. 44.

Iacobus etc. fideli suo Bartolomeo de Turri Vicensi canonico illu- is Elizabet filie nostre karissime Ducisse Austrie et Styrie cancellario utem etc. Recepimus litteram vestram per dilectos et fideles nostros rtrandum de Gallifa militem et Petrum Lulli revenientes ex ipsis par- us in nostris manibus presentatam cuius tenorem audivimus et in- leximus diligenter. Collegimus etiam eorumdem relatu et per instru- nta que presentarunt nobis ea que per ipsos et vos acta sunt in yociis filie nostre predictae et securitate dotis eiusdem, de quibus et pre- torum et vestram diligenciam commendamus, sollicitantes vos, [lice]t jam licitum arbitramur, quod circa eiusdem filie nostre negocia et servicia delia?] vestris viribus pertractanda vestrum in quantum poteritis soli- um dirigatis intentum. Da[ta]<sup>1</sup>

6.  
(Wahr-  
schein-  
lich  
1314  
Oct. 17.)

<sup>1</sup> Das Uebrige verklebt.

Bartholomeus de Turri (Berthomen ça Torra), Canonicus von Vique, die von König Jakob während der Verhandlungen über die Heirat seinerchter Elisabeth mit Friedrich dem Schönen wiederholt an diesen gesandt l befand sich auch unter denen, welche die Infantin nach Oesterreich be- ieten. Aus vorliegendem Schreiben ersieht man, dass er als „Kanzler“ der jungen Herzogin verblieb, als Bertrand de Gallifa und Petrus Lulli h Spanien zurückkehrten. Die Erwähnung seines von diesen dem Kö- e überbrachten Schreibens lässt vermuthen, dass auch Nr. 6 vom 17. Octo- 1314 datirte. Aus einem späteren Schreiben (Nr. 18) erfahren wir, dass tholomeus de Turri von einigen seiner eigenen Leute in Deutschland (das wohl ausserhalb Oesterreichs), wohin er die Königin Elisabeth begleitet en mochte, meuchlings ermordet wurde. Einer der Thäter wurde, ohne eifel auf der Flucht nach Spanien, aufgegriffen und auf den Befehl König tbegehenkt. Den bei ihm vorgefundenen silbernen Siegelstempel der Kö- in liess der König zerbrechen und sandte ihn in diesem Zustande an seine chter zurück, zugleich mit einer Aufzeichnung über die Aussagen, welche er Missethäter über seine Helfershelfer gemacht, um gegen diese ein- reiten zu können.

Cum dominus Rex recepisset a serenissimo principe do- fol. 3 v  
io Frederico Romanorum Rege litteram [continencie?] sub-  
uentis.

7.  
Selz,  
1315  
Jan. 13.

Magnifico [et excellenti principi et domino Jacobo Regi] Aragonum patri suo karissimo Fredericus Dei gracia Rom[anorum Rex semper Augustus di]leccionis plenitudinem cum affectu regio et sincero. Ex[cellencie Vestre], quam de nostris et Imperii fortunatis successibus gratulari [non a]mbigimus, ad incen[tium no]ui et singularis ga[udii] nunciamus, quod innata nobis a progenitoribus nostris rei publice gerende [consue]tudo nos illexit, quod nuper, cum per mortem dive recordacionis quondam d[omini] Henrici Romanorum Imperatoris Romanum vaccasset Imperium, et nos a saniori parte principum in eleccione Romanorum Regis jus habencium in termino crastino videlicet festi beati Luce ad hoc peremptorie ac precise prefixo ad idem Regnum canonice fuisset electi ac per venerabilem Henricum sancte Coloniensis ecclesie archiepiscopum sacri Romani Imperii per Italiam archicancellarium principem nostrum dilectum, cui ex inveterata et inconcussa aprobate consuetudinis observancia Romanorum Reges coronare competit in loco quo idem coronare potuit, ut apparet ex privilegiis sedis apostolice sibi et ecclesie sue datis, cum solempnitate debita in Regem Romanorum inuncti et regali diademate exigente justicia coronati, regimen Regni predicti ad ho[norem] omnipotentis Dei, propagationem orthodoxe fidei sacrosante Romane ac universalis e[cclesie et] totius rei publice defensionem suscepimus<sup>1</sup> in spe cooperacionis divine potencie gubernandum. Q[uare?]<sup>2</sup> dileccionis vestre constantem amicitiam et puritatem fidei in sincera quam de vobis gerimus confidentia commo-nemus, quatenus prematuro consilio viisque et<sup>3</sup> modis inductivis prout expedire sciveritis apud cardinales sedis apostolice aliosque vestros amicos velitis efficere cum effectu, quod nedum pro assumpti honoris onere per nos sustinendo quicquid ipsiusque Regni habenis feliciter opitulante Deo dirigendis nos in jure nobis ex predictis eleccione inunctione et coronacione conquisito confovare sed et sinistros conatus quoscumque nobis adversari volentium paterni dignentur fauoris benivolencia et circumspeccione provida refrenare. Pro constanti tenentes quod quicquid circa huiusmodi nostram impenderitis promocionem seu promiseritis quibuscumque ad ea solutione subsequente volumus obligari. Datum apud Selsam Idus Ianuarii Regni nostri anno primo.

<sup>1</sup> Bei suscepimus beginnt andere Hand. - <sup>2</sup> Raum für etwa 3—4 Buchstaben; gehört nicht quare gewesen zu sein. - <sup>3</sup> Ueber der Zeile.

Propterea dominus Rex rescripsit dicto domino Romanorum Regi et ad alia processit ut infra continetur.

8.  
Lerida,  
1315  
März 8.

Excellenti et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto [ben]edicto karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum<sup>1</sup> Valencie Sardinie et Corsice Comesque Barcinone ac sancte Romane ecclesie Vexillarius Ammiratus et Capitaneus generalis paterne dileccionis plenitudi[nem ac]<sup>2</sup> votiv[e] felicitatis con-

zum incrementum. Letatus est animus noster gaudio magno valde sen-  
 que [nostros . . . cumulata] materia pre dulcedine cause multipl[ica]tis  
 ]ultacionibus [innouauit?]. [Littere] noviter misse tenor nobis aperuit fol. 4<sup>r</sup>  
 stule nunciavit, cum post mortem felicitis recordacionis domini Henrici  
 manorum Imperatoris Romanum vacasset Imperium et vos a san[iore]  
 te principum in electione Romanorum reg[is] i[u]s habencium ad [idem  
 rum canon]ice [e]lecti et per venerabilem Henricum sancte Colonien-  
 ecc[lesi]e archiepiscopum in Regem] Romanorum inuncti et regali dia-  
 mante coronati [regimen regni predicti . . .] et ex causis consequi [entibus]  
 . . .<sup>3</sup> suscepistis in spe cooperacionis divine [potencie] gubernandum.  
 In]us autem exaltacionis [. . .]<sup>4</sup> et prosperitatis eximie gratiam desu-  
 r[nobis datam] a domino, quam [nos in persona] vestra velut pater in  
 lo nobis ascribimus, deo benedicimus et nomini sancto eius in [. . .]<sup>5</sup>  
 acionibus postulantes, ut qui sic tam feliciter uestrum preservavit prin-  
 cipium feliciter concomitari dignetur et medium ac in eventus felicissimos  
 se pietate producat et finem. Ad requisicionem vero quam facitis in  
 terra supradicta, ut apud dominos cardinales sedis apostolice aliosque  
 nostros amicos velimus efficere cum effectu, quod nedum in iure vobis ex  
 redictis eleccione inunccione et coronacione conquisito confovere set et  
 inistros conatus quorumcumque vobis adversari volencium paterni dignen-  
 ur favoris benivolencia et circumspeccione provida refrenare, taliter  
 vestre Magnificencie respondemus, quod nos actus promocionis vestre et  
 vestra negocia veluti propria aut nostri filii merito et prout convenit ra-  
 tionabiliter assumentes et quibus possimus favoribus prosequentes, scrip-  
 imus multum intente precantes, prout vidimus ad presens sufficere, re-  
 verendis patribus dominis cardinalibus apostolice sedis, ut ius vestrum et  
 vestram justiciam paterna benivolencia amplectentes vestra negocia be-  
 nigne recipiant et favorabiliter promoveant temporibus oportunis adver-  
 sariorumque quorumcumque vestrorum impetus provisione circumspecta  
 compescant, eisdem dominis cardinalibus predicantes expresse, quod quic-  
 quid erga vos et vestra negocia auxilii prestiterint et favoris nobis in  
 persona nostra propria vos habentibus in karissimum filium prestitum ac-  
 cipiemus et factum. Apud alias eciam personas et modis aliis congruis  
 quibus vobis videbitur et nos poterimus arbitrari proponimus pro huius-  
 modi et aliis dirigendis vestris utilitatibus atque honoribus sollicitam  
 diligenciam et diligencie sollicitudinem promptis et paternis affectibus ex-  
 hibere et specialiter cum ab alta Dei providencia in ecclesia sancta sua  
 fuerit de pastore provisum. Datum Ilerde VIII<sup>o</sup> Idus marcii anno Do-  
 mini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone, mandato regio.

<sup>1</sup> Nach diesem Wort wieder die frühere Hand. — <sup>2</sup> Raum für etwa 6 Buchstaben. —  
 Lücke von etwa 4 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von 2 Buchstaben, dann am Ende e sichtbar. —  
 Lücke von etwa 6 Buchstaben.

Beide Schreiben waren auch Zurita bekannt. S. lib. V, c. 104; vgl. auch lib. VI, c. 14, wonach das Schreiben Friedrichs des Schönen noch im Monate Februar zu Lerida in König Jakobs II. Hände gelangte. Auch der Stadt Barcelona zeigte Friedrich der Schöne fast mit denselben Worten seine Wahl und Krönung an, wie dies aus dem Antwortschreiben der Stadt Barcelona vom 21. März 1314 (1315), abgedruckt bei Capmany, Antonio de, *Memorias historicas sobre la marina comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona*, T. II, 73, hervorgeht. Vgl. meine Abhandlung: Elisabeth von Aragonien, 84.

9. 1315  
März 8.  
fol. 4<sup>v</sup> Iacobus D[ei] gracia Rex Aragonum etc. excellenti [su]e karissime filie Elizabet per eandem Romanorum [Regine] salutem et bened[i]c[t]i[on]em paternam ac votive felicitatis augmentum. Ad noticiam uestram [deferimus, nos nouiter]<sup>1</sup> a serenissimo principe domino Frederico R[om]anorum Re[ge] [ma]ri[ti]o v[est]ro karissimo filio litteras recepisse, per quas nobis ad incentivum novi et singularis gaudii nunciavit, [quod] ipse a saniori parte principum in eleccione Romanorum Regis jus habentium ad idem [Regnum canonice fuisset electus et per]<sup>2</sup> venerabilem Co[le]niensis ecclesie archiepiscopum, cui hoc facere compet[it], [in loco quo idem coronare potuit]<sup>3</sup> exigente iusticia coronatus regimen [R]eg[is] ad honorem [omnipotentis Dei in spe cooperacionis]<sup>4</sup> divine potencie gubernandum [fehlt: suscepit]. Propter huius autem ex[altacionis et prosperitatis ex]<sup>5</sup>ime gratiam desuper datam a Domino, quam nos velut pater [in filio] nobis ascribimus, letatus est animus noster gaudio magno valde sensusque n[ost]ro s[er]vis grandis leticie a[ccumulata]<sup>6</sup> [ma]teria pre dulcedine [c]ausae multiplicatis exultacionibus innovavit. Pr[opterea?] Deo benedicimus et nomini [sancto]<sup>7</sup> eius, intrinsicis oracionibus postulantes, ut, qui sic tam feliciter dicti Regis prosperavit principium, felicius concomitari dignetur et medium et in eventus felicissimos sua pietate producat et finem. Vosque et karissima filia pro tanto honoris et beneficii munere apud dominandum dominum continuatis oracionibus insistatis. Sane scientes vos tocien[te]s novi gaudii materiam sumere quociens . . .<sup>8</sup> tem intelligitis status nostri, Filiacioni Vestre propterea nunciamus, quod prestante illo per quem reges regnant et salutem recipiunt nos una cum inclitis karissimis liberis nostris fratribus vestris corporea sospitate potimur. Et quod simile audire de vobis plenius desiderii affectamus, quesumus et rogamus, ut inde nos quociens vobis opportunum occurrerit informetis. Datum Ilerde VIII. idus marcii anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.  
Idem ut supra.

<sup>1</sup> Lücke von etwa 20 Buchstaben. — <sup>2</sup> Lücke für 25–30 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von 25 Buchstaben. — <sup>4</sup> Lücke für etwa 30 Buchstaben. — <sup>5</sup> Lücke von etwa 25 Buchstaben. — <sup>6</sup> Lücke von 6–8 Buchstaben. — <sup>7</sup> Lücke von 4–5 Buchstaben. — <sup>8</sup> Lücke von 4–5 Buchstaben.

10. 1315  
März 8. Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. egregio viro Rodolfo Duci Saxonie, Ang[arie], Voest[alie], Comiti in Bren, Burgrauio et Magdeburg[ensi] salutem et omne bonum. Recepta littera vestra noviter nobis

lacidam recipimus atque gratam. Et quod vos [sc]ire (?) . . . <sup>1</sup>  
 em Vestram facimus certam, quod faciente illo per quem reges  
 et salutem recipiant nos una cum inclitis karissimis liberis no-  
 poreas sospitate potimur. A[d alia nunc?] rescribimus [quia?] <sup>2</sup>  
 omni Regis de negotio eleccionis sue in Romanorum Reg[em . . .] <sup>3</sup>  
 i multiplicum gaudiorum exultacionibus renovat[i . . .] dictis fol. 5<sup>r</sup>  
 cardinal[ibus] specialia scripta nostra, intente et affectuose ro-  
 isdem pro negociis dicti Regis, prout [id?] pro suis utilitatibus  
 aus ex[ped]ire. Et ulter . . . sollicita diligencia hostenderimus.  
 [le]rd[e ut supra.]

cont. R. — <sup>1</sup> 6—8 Buchstaben fehlen. — <sup>2</sup> Lücke von 5 Buchstaben.

erzog Rudolf I. von Sachsen-Wittenberg, Sohn Herzog Albrechts II.  
 Tochter des Königs Rudolf I., Agnes, war einer der Wähler Fried-  
 n römischen Könige gewesen. Er bezeichnet selbst in der Urkunde  
 . Juli 1314 bei Olenschlager, Staatsgeschichte (Urkundenbuch 62,  
 II), in der er demselben seine Stimme verspricht, Friedrich den Schö-  
 seinen ‚avunculus‘, obgleich er sein Vetter war.

everendo in Christo patri domino B[ere]ng[ari]o divina provi- 11.  
 episcopo [Tuscul]ano speciali amico nostro Iacobus Dei gracia  
 gonum etc. salutem et devotam reverenciam cum hon[ore]. Q[u]ia  
 actenus de bonitate vestra sentimus et operis exhibicione <sup>1</sup> pro-  
 quantum Vestra P[aternali]tas erga nos et domum nostram affec-  
 taram et laudabilem gerit, ex eo spes nostra indubitanter inducitur,  
 iciam vestram cum casus incumbit fiducialiter requiramus. Ad  
 igitur noticiam presentis litere tenore referimus, nos noviter per

Lerida.  
 1315  
 März 8?

competit, in loco quo idem coronare potuit, ut apparet ex privilegiis sedis apostolice sibi et ecclesie sue datis, cum sollempnitate debita in Romanorum regem inunctus et regali diademate exigente justicia coronatus, regimen Regni predicti ad honorem omnipotentis Dei propagacionem orthodoxe fidei sacrosante Romane ac universalis ecclesie et tocus reipublice defensionem suscepit in spe cooperacionis divine potencie gubernandum. Considerato, inquam, inter dictum Regem et nos affinitatis contracto debito, quod audistis, ob quod habemus eum in filium, sue exaltacionis huiusmodi et prosperitatis eximie gracia desuper a Domino [sibi] data, quam nos in persona sua velut pater in filio nobis ascribimus, inde benedicentes Altissimo, nobis nove leticie causam prebuit et nos ad gaudium multipliciter excitavit. Sane equum arbitrantur, ut nos pro dicto Romanorum Rege sicut pro filio apud amicos nostros congruis intercessionibus insistamus, Paternitatem Vestram, quam ad benevolentiam nostram scimus esse paratam, intrinsicis affectibus deprecamur, quatenus memoratum Regem in iure s[uo] ex predictis eleccione inunccione et coronacione quesito loco et tempora opportunis nostris precibus et nostri [co]ntemplacione hono[r]is confovere placeat et velit ac auxilii vestri opem et opera effectualiter [i]mp[ertiri? et sin]istros conatus quorumcumque sibi adversari volencium paterni favoris be[ni]volencia et circum[sp]eccione provida refrenare. Hec autem summe placida recipimus et grata et ad [ . . ]<sup>3</sup> Si qua in regnis et terris nostris placida vobis occurrerint, fiducialiter requi[ratis]. [Datum Ilerde? VIII. idus martii?] anno domini MCCCXV (!).

fol. 5<sup>v</sup>

<sup>1</sup> Von zweiter Hand in Rasur corrigirt. — <sup>2</sup> Lücke von etwa 10 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von etwa 12 Buchstaben.

Es scheint dieses Schreiben an Berengarius Fredoli, Bischof von Beziers, seit 1309 Cardinalbischof von Tusculum, † 1323, gerichtet zu sein, einer der angesehensten Cardinäle, der auch unter den Candidaten des päpstlichen Stuhles nach dem Tode Clemens V. genannt wurde. Cardella, *Memorie storiche de' cardinali* II, 77. Er war Franzose von Geburt, aus der Gegend von Montpellier.

12. Reverendo in Christo [patri domi]no A[rnaldo]<sup>1</sup> divina providencia titulo sante Prisce cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino P[etr]o de Columpna<sup>2</sup> divina providencia sacrosante Romane ecclesie cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Iacobo de Columpna<sup>3</sup> divina providencia sacrosancte Romane ecclesie cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Luche<sup>4</sup> divina providencia sancte Marie in Via lata diacono cardinali karissimo consanguineo nostro.

Reverendo in Christo patri domino Napoleono<sup>5</sup> divina providencia sancti Adriani diacono cardinali speciali amico nostro.



**Reverendo in Christo patri domino A[rinaldo] <sup>6</sup> divina providencia  
cto Marie in Porticu diacono cardinali speciali amico nostro.**

<sup>1</sup> Arnold Novelli, aus der Gascogne oder der Grafschaft Foix, † 1317. Cardella II, 88. Pietro Colonna, Cardinaldiakon von St. Eustachia, später von St. Angelo, Neffe des Cardinals Colonna, † 1336. Cardella II, 37. — <sup>2</sup> Jacopo Colonna, nach Cardella II, 18 Cardinal von S. Maria in Via lata, † 1318. Doch erscheint in unserem Register Lucas als Cardinal von S. Maria in Via lata. Cardella nennt jenen überdies Commendatario della chiesa di Lucello. — <sup>3</sup> Luca Fieschi, Genueser aus dem Hause der Grafen von Lavagna, Neffe Papst rian V. Vgl. indess oben Jacopo Colonna. Andere nennen ihn Cardinaldiakon von S. Maria v., † 1336. Cardella II, 59. — <sup>4</sup> Napoleone Orsini, † 1342. Cardella II, 36. — <sup>5</sup> Arnold Pelagrus, Diöcese Baza, † 1331. Cardella II, 43.

**Alia forma infrascriptis cardinalibus super eodem.**

**Reverendo in Christo patri domino fratri Nicholao <sup>1</sup> divina provi-  
cia episcopo Hostiensi et Velletrensi speciali amico nostro Iacobus  
i gracia Rex Aragonum etc. salutem et debitam reverenciam cum ho-  
re. Sicuti noviter ad nostram audienciam est deductum, cum excellens  
magnificus princeps dominus Fredericus Romanorum Rex post eleccio-  
m suam canonice factam in Regem fuisset inunctus et regali diademate  
igente justicia coronatus regimen Regni predicti ad honorem omni-  
tantis Dei suscepit in spe cooperacionis divine potencie gubernandum,  
mque ex contracto debito inter dictum Regem et nos, quod audistis et  
quod eum habemus in filium, sit equum, ut pro suis negociis paternis  
licitudinibus insistamus, Paternitatem Vestram intente precamur, qua-  
nus circa felicem expeditionem negotii memorati Regis . . . eidem velit  
placeat nostro respectu nostrisque precibus auxilii vestri et favoris  
pe]m suis congruis temporibus effectualiter exhibere conatusque sibi  
vernari volencium propulsare. Hec [au]t[em] summe nostris [placebunt?]  
lectibus et ad gratiam reputabimus specialem. Si qua in regnis et terris  
stris placida vobis [occurr]erint, fiducialiter requiratis. Datum Illede  
III<sup>o</sup> idus m[ar]t[i]i anno predicto.**

**Reverendo in Christo patri domino Iac[obo] <sup>2</sup> divina providencia fol. 6<sup>r</sup>  
iscopo Portuensi.**

**Reverendo in Christo patri domino A[rinaldo] <sup>3</sup> divina providencia  
iscopo Sabinensi s[peciali amico nostro].**

**Reverendo in Christo patri domino G[uillelmo] divina providencia  
iscopo Prenestensi <sup>4</sup> speciali amico [nostro].**

**Reverendo in Christo patri domino fr. G[uillelmo] divina providen-  
tituli sancte C[ecil]ie presbitero cardinali speciali amico nostro.**

**Reverendo in Christo patri domino Ia. divina providencia titulo  
. . . presbitero cardinali speciali amico nostro.**

**Reverendo in Christo patri domino fratri Vitali <sup>5</sup> divina providencia  
li sancti Martini in montibus presbitero cardinali speciali amico  
tro.**

**13.**

Herde,  
1315  
März 8.

Reverendo in Christo patri domino fratri Nicholao <sup>6</sup> divina providencia tituli sancti Eusebii presbitero cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino R<sup>o</sup> divina providencia titulo sante Anastasie presbitero cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri B[ernardo] <sup>7</sup> divina providencia sancte Agathe diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Francisko <sup>8</sup> divina providencia sancte Marie in Cosmedin diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino G[uillelmo] <sup>9</sup> divina providencia sancti Nicholai in carcere Tulliano diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Iacobo <sup>10</sup> divina providencia sancti Georgii ad velum aureum diacono cardinali speciali amico nostro.

Idem. <sup>11</sup>

<sup>6</sup> Niccolò degli Alberti aus dem Geschlechte der Grafen von Prato in Toscana, † 1321. Cardella II, 69; Ughelli, Italia sacra I, 26. Eben diesem Cardinal verlieh in der Folge (1317, Februar 25) Papst Johann XXII. die durch den Tod des früheren Besitzers erledigte Pfrue St. André im Hackenthal (Hagenthal); Vaticanische Acten 17, Nr. 35. — <sup>7</sup> Jakob von Dula, der 1316 als Johann XXII. zum Papst gewählt wurde. Cardella II, 90. — <sup>8</sup> Arnold Falgorius, Erzbischof von Arles, Franzose von Geburt (aus der Gascogne oder Toulouse), † 1317. Cardella II, 86. — <sup>9</sup> Wilhelm Mandagot oder Macdeot, Franzose von Geburt, seit 1312 Cardinalbischof von Preneste, † 1321. Cardella II, 91. — <sup>10</sup> Vitale du Four, geb. zu Bazas in Aquitanien, später Cardinalbischof von Albano, † 1327. Cardella II, 96. — <sup>11</sup> Nicolaus Farinola oder Fremville, geb. zu Neufchâtel in der Diocese Rouen, † 1323. Cardella II, 81. — <sup>12</sup> Bernardo del Garro, geb. in der Diocese Agen, † 1328. Cardella II, 89. — <sup>13</sup> Francesco Gaetani da Anagni, † 1317. Cardella II, 53. — <sup>14</sup> Guillelmo de' Longhi (aus Bergamo), † 1319. Cardella II, 47. — <sup>15</sup> Jacopo Costano degli Stefaneschi, Römer aus Trastevere, † 1343. Cardella II, 51 oder Jacopo Santucci von Lucca, vgl. ebenda 54. — <sup>16</sup> Von anderer Hand.

fol. 6<sup>v</sup>

14.  
Lerida,  
1315  
März 8.

[Iacobus Dei gracia] Rex Aragonum etc. dilecto suo Ioanni Luppi archidiacono de Guarga in [diocesi Iaccensi, proc]uratori nostro in Romana curia salutem etc. Scire vos volumus, quod de[ductum est] ad [nostram audienciam?] <sup>1</sup> per litteras excellentis et magnifici principis domini Frederici [Romanor]um Regis [fi]lii karissimi nostri, quod cum post mortem domini Henrici Romanorum Imperatoris Romanum vaccasset [Imperium] ipseque a saniori parte principum in eleccione Romanorum Regis jus habencium ad idem [Regnum] canonice fuisset electus ac per venerabilem Coloniensis ecclesie archiepiscopum cui hoc facere comp[etit] in Regem Romanorum inunctus et regali diademate exigente iusticia coronatus regimen [Regni] predicti ad honorem omnipotentis Dei, propagationem orthodoxe fidei sacrosante Romane ac universalis ecclesie et totius reipublice defensionem suscepit in spe cooperacionis divine potencia gubernandum. Nos ex huius exaltacionis et prosperitatis eximie [gracia] memorato Regi a Domino desuper data velut pater in filio multiplicatis gaudiis exultantes arbitrantur esse equum, ut nos pro eo sicut pro filio apud amicos nostros congruis intercessionibus insi[stam]us, providimus

um predictarum presentacionibus intersitis, vobis dicimus et man-  
 quatenus vos una cum dictis nostris cursoribus adsitis, cum literas  
 presentaverint supradictas, et procuretis litteras quam cicius po-  
 rescriptivas, sic ut alter dictorum cursorum qui ad nos rediturus  
 iter in Alamaniam iturus ad curiam nostram breviter revertatur.  
 etis etiam nos sepius de rumoribus Romane curie et aliarum par-  
 nos scire poteritis et nobis videritis intimandos. Super autem  
 is diligenciam ostendatis. Datum Herde VIII<sup>o</sup> Idus marcii anno  
 M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>. Idem ut supra.

Lücke von 10 Buchstaben. — <sup>2</sup> Von anderer Hand über der Zeile.

Friedrich der Schöne wurde am 19. October 1314 im Lager seiner  
 er, das sich zu Sachsenhausen bei Frankfurt am linken Mainufer  
 von dem Herzog Heinrich von Kärnten als König von Böhmen,  
 dolf, Pfalzgrafen bei Rhein, Herzog von Baiern für sich und den  
 hof Heinrich von Köln und von Rudolf, Herzog von Sachsen zum  
 en König erkoren. Am 20. erfolgte die Wahl Herzog Ludwigs von  
 dem Erzbischof Peter von Mainz, Erzbischof Balduin von Trier,  
 Johann von Böhmen, Markgraf Waldemar von Brandenburg und Her-  
 mann von Sachsen ihre Stimme gaben. Die Stadt Frankfurt öffnete  
 die Thore, den seine Wähler der Sitte gemäss in der Bartholomäus-  
 auf den Hochaltar erhoben. Dagegen versagte die Stadt Friedrich  
 lass und ebenso auch die Krönungsstadt Aachen, trotz dreimaliger  
 g des Erzbischofs von Köln, dem die Krönung des neuen Königs  
 und der deshalb unter Berufung auf die ihm vom Papste ertheilte  
 ht (vgl. über diese Schwalm's Bemerkung im Neuen Archiv XXIII,  
 Anm. 1), überall in seinem Erzbisthum die Krönung giltig vornehmen  
 en, Friedrich zu Bonn salbte und krönte (25. November). An eben  
 en Tage empfing Ludwig zu Aachen durch die Erzbischöfe von Mainz  
 er Weihe und Krone. Nach erfolgter Krönung suchten beide Gegner  
 in ihren Ländern in Oberdeutschland zu wehren, was Ludwig von

Reverendo in Christo patri domino fratri Nicholao <sup>6</sup> divina providencia tituli sancti Eusebii presbitero cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino R<sup>o</sup> divina providencia titulo sante Anastasie presbitero cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri B[ernardo] <sup>7</sup> divina providencia sancte Agathe diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Francisko <sup>8</sup> divina providencia sancte Marie in Cosmedin diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino G[uillelmo] <sup>9</sup> divina providencia sancti Nicholai in carcere Tulliano diacono cardinali speciali amico nostro.

Reverendo in Christo patri domino Iacobo <sup>10</sup> divina providencia sancti Georgii ad velum aureum diacono cardinali speciali amico nostro.

Idem. <sup>11</sup>

<sup>6</sup> Niccolò degli Alberti aus dem Geschlechte der Grafen von Prato in Toscana, † 1321. Cardella II, 69; Ughelli, Italia sacra I, 26. Eben diesem Cardinal verlieh in der Folge (1317, Februar 25) Papst Johann XXII. die durch den Tod des früheren Besitzers erledigte Pfarre St. André im Hackenthal (Hagenthal); Vaticanische Acten 17, Nr. 35. — <sup>7</sup> Jakob von Dübse, der 1316 als Johann XXII. zum Papst gewählt wurde. Cardella II, 90. — <sup>8</sup> Arnold Falguenrus, Erzbischof von Arles, Franzose von Geburt (aus der Gascogne oder Toulouse), † 1317. Cardella II, 86. — <sup>9</sup> Wilhelm Mandagot oder Macdeot, Franzose von Geburt, seit 1312 Cardinalbischof von Preneste, † 1321. Cardella II, 91. — <sup>10</sup> Vitale du Four, geb. zu Bazas in Aquitanien, später Cardinalbischof von Albano, † 1327. Cardella II, 96. — <sup>11</sup> Nicolaus Farinola oder Freauville, geb. zu Neufchâtel in der Diocese Rouen, † 1323. Cardella II, 81. — <sup>12</sup> Bernardo dei Garvo, geb. in der Diocese Agen, † 1328. Cardella II, 89. — <sup>13</sup> Francesco Gaetani da Anagni, † 1317. Cardella II, 53. — <sup>14</sup> Guillelmo de' Longhi (aus Bergamo), † 1319. Cardella II, 47. — <sup>15</sup> Jacopo Gaetano degli Stefaneschi, Römer aus Trastevere, † 1343. Cardella II, 51 oder Jacopo Santucci von Lucca, vgl. ebenda 54. — <sup>16</sup> Von anderer Hand.

fol. 6<sup>v</sup>

14.  
Lerida,  
1315  
März 8.

[Iacobus Dei gracia] Rex Aragonum etc. dilecto suo Ioanni Luppi archidiacono de Guarga in [diocesi Iaccensi, proc]uratori nostro in Romana curia salutem etc. Scire vos volumus, quod de[ductum est?] ad [nostram audienciam?] <sup>1</sup> per litteras excellentis et magnifici principis domini Frederici [Romanor]um Regis [fi]lii karissimi nostri, quod cum post mortem domini Henrici Romanorum Imperatoris Romanum vaccasset [Imperium] ipseque a saniori parte principum in eleccione Romanorum Regis jus habencium ad idem [Regnum] canonice fuisset electus ac per venerabilem Coloniensis ecclesie archiepiscopum cui hoc facere comp[et]it in Regem Romanorum inunctus et regali diademate exigente iusticia coronatus regimen [Regni] predicti ad honorem omnipotentis Dei, propagationem orthodoxe fidei sacrosante Romane ac universalis ecclesie et tocus reipublice defensionem suscepit in spe cooperacionis divine potencie gubernandum. Nos ex huius exaltacionis et prosperitatis eximie [graci]a memorato Regi a Domino desuper data velut pater in filio multiplicatis gaudiis exultantes arbitantesque esse equum, ut nos pro eo sicut pro filio apud amicos nostros congruis intercessionibus insi[stam]us, providimus

circa hec reverendis in Cristo patribus dominis cardinalibus apostolice sedis per cursores nostros latores presencium litteras rogatorias destinare, per quas eos intente precamur, ut memoratum Regem in jure sibi ex predictis eleccione inunccione et coronacione quesito loco et tempore oportunis nostris precibus et nostri contemplacione honoris confovere placeat et auxilii sui opem et opera effectualiter impertiri acque sinistros conatus quorumcumque sibi adversari volentium paterni favoris benivolencia et circumspeccione provida refrenare. Cumque velimus, ut vos litterarum nostrarum predictarum presentacionibus intersitis, vobis dicimus et mandamus, quatenus vos una cum dictis nostris cursoribus adsitis, cum literas nostras presentaverint supradictas, et procuretis litteras quam cicius poteritis rescriptivas, sic ut alter dictorum cursorum qui ad nos rediturus est et alter in Alamaniam iturus ad curiam nostram breviter revertatur. Certificetis etiam nos sepius de rumoribus Romane curie et aliarum partium quos scire poteritis et nobis videritis intimandos. Super autem<sup>2</sup> premissis diligenciam ostendatis. Datum Ilerde VIII<sup>o</sup> Idus marcii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>.

Idem ut supra.

<sup>1</sup> Lücke von 10 Buchstaben. — <sup>2</sup> Von anderer Hand über der Zeile.

Friedrich der Schöne wurde am 19. October 1314 im Lager seiner Anhänger, das sich zu Sachsenhausen bei Frankfurt am linken Mainufer befand, von dem Herzog Heinrich von Kärnten als König von Böhmen, von Rudolf, Pfalzgrafen bei Rhein, Herzog von Baiern für sich und den Erzbischof Heinrich von Köln und von Rudolf, Herzog von Sachsen zum römischen König erkoren. Am 20. erfolgte die Wahl Herzog Ludwigs von Baiern, dem Erzbischof Peter von Mainz, Erzbischof Balduin von Trier, König Johann von Böhmen, Markgraf Waldemar von Brandenburg und Herzog Johann von Sachsen ihre Stimme gaben. Die Stadt Frankfurt öffnete Ludwig die Thore, den seine Wähler der Sitte gemäss in der Bartholomäuskirche auf den Hochaltar erhoben. Dagegen versagte die Stadt Friedrich den Einlass und ebenso auch die Krönungstadt Aachen, trotz dreimaliger Mahnung des Erzbischofs von Köln, dem die Krönung des neuen Königs zukam und der deshalb unter Berufung auf die ihm vom Papste ertheilte Vollmacht (vgl. über diese Schwalm's Bemerkung im Neuen Archiv XXIII, S. 317, Anm. 1), überall in seinem Erzbisthum die Krönung göltig vornehmen zu können, Friedrich zu Bonn salbte und krönte (25. November). An eben demselben Tage empfing Ludwig zu Aachen durch die Erzbischöfe von Mainz und Trier Weihe und Krone. Nach erfolgter Krönung suchten beide Gegner vor Allem ihren Anhang in Oberdeutschland zu mehren, was Ludwig vorzüglich in den Rheingegenden, Friedrich in Schwaben gelang. Hier wirkte für Letzteren namentlich sein Bruder, Herzog Leopold. Um Weihnachten 1314 treffen wir Friedrich selbst zu Sels am Rhein unterhalb Strassburg zwischen Hagenau und Weissenburg. Hier ist auch Brief 7 vom 13. Januar 1315 ausgestellt. Aus letzterem ersehen wir, dass er die aragonesische Heirat politisch zu verwerthen wünschte, indem er König Jakob ersuchte, sich für ihn bei den Cardinälen zu verwenden. Denn Papst Clemens V. war am 20. April 1314

gestorben, und erst am 7. August 1316 erfolgte die Wahl seines Nachfolgers Johanns XXII. In der That theilte am 8. März (Nr. 8) König Jakob II. seinem Schwiegersohne mit, dass er zu dessen Gunsten an die Cardinäle geschrieben habe, und stellte ihm überdies noch weitere Unterstützung, namentlich für den Zeitpunkt in Aussicht, zu welchem der päpstliche Stuhl wieder besetzt sein würde. Die Schreiben an die Cardinäle (Nr. 11—13) sind von demselben Tage datirt; sie sind nicht unwichtig für die Ermittlung der Zusammensetzung des Cardinalcollegiums zu jener Zeit und ergänzen, was in dieser Hinsicht Carl Müller, *Der Kampf Ludwig des Baiern mit der römischen Curie I*, Tübingen 1879, 351, Beilage 2, bemerkt, wobei er sich auf Rymer, *Foedera III*, 484 und 502 (Schreiben König Ednards von England) beruft (das aber, wie aus der Vergleichung mit unserem Register hervorgeht, entgegen der Annahme Müller's nicht an „sämmliche“ Cardinäle gerichtet ist). Zugleich (Nr. 14) erging an Johannes Lupi (Lopez), Archidiakon von Guarga (Gorga, in der Diöcese Jaca), den Jakob II. zugleich mit dem Bischöfe von Gerona als seinen Procurator an die römische Curie gesandt hatte (Zurita VI, c. 14), der Auftrag, der Ueberreichung der Briefe an die Cardinäle beizuwohnen und für schleunige Rückantwort Sorge zu tragen. Von den betreffenden beiden Boten sollte der eine zu dem Könige zurückkehren, der andere sich nach Deutschland begeben.

15. Illustri principi consanguineo nostro karissimo Sancio Dei gracia  
1315 Regi Maioricarum Comiti Rossilionis et Ceritanie ac Domino Montispessu-  
April<sup>30</sup>. lani Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem etc. Noverit Magni-  
ficentia Vestra nos recepisse litteras a serenissimo principi Frederico Dei  
gracia Romanorum Rege karissimo genero nostro, in quibus nobis signi-  
ficavit [st]atum suum et negociorum suorum prosperum et iucundum.  
Misit eciam nobis quasdam alias litteras suas v[obis] presentandas, nos-  
que eas vobis mitti instantissime postulavit. Nescimus tamen super  
quibus scribit, sed ut credimus [et putamus] <sup>1</sup> super suis negociis scribit  
vobis. Nos itaque litteras ipsas providimus vobis per cursorem dicti Regis  
fol. 7<sup>r</sup> qui dictas litteras aportavit [citi]ssime <sup>2</sup> | presentari. Igitur vos attente  
rogamus, quatenus considerato debito quo prefatus Rex nobis et [vobis  
astrictus est] <sup>3</sup> litteras ipsas manu leta recipiatis audiatisque gratis et  
diligenter ea que continentur in [eis, responsuri eidem Re] <sup>4</sup>gi curialiter  
et animo gratulanti, prout [t]anto regi convenit et expedit responderi.  
Mandetis [. . .] <sup>5</sup> faciatis dictum c[ursorem] expediri cicius, ut cum respon-  
sione possit redire ad dominum suum celeriter [expeditus?]. <sup>6</sup> [Ho]c  
quippe [nobis erit] valde placidum acque gratum. Datum Modiliani II.  
kalendas madii anno Domini M[CCCXV].

P[etrus] Luppet[i] <sup>7</sup> mandato domini Regis, qui dictam litteram  
tradidit manualiter eam expedire absque subscriptione vicecancellarii, qui  
erat absens.

<sup>1</sup> Lücke von 6—8 Buchstaben. — <sup>2</sup> Lücke von 4—5 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von 10—12  
Buchstaben. — <sup>4</sup> Lücke von 12—14 Buchstaben. — <sup>5</sup> Lücke von 4—6 Buchstaben. — <sup>6</sup> Einige

Buchstabenreste weisen auf expedito. — ' Ergänzt nach anderen Urkunden, in denen der Name ausgeschrieben ist; so in Urkunden Jakobs II. von 1320 und 1323 in: *Memorias de la real acad. de buenas letras de Barcelona*, T. VI, 440, 446.

Excellenti principi Frederico Dei gracia Sicilie Regi illustri karissimo fratri nostro Iacobus per eamdem Rex Aragonum etc. votive prosperitatis augmentum cum fraterne dileccionis plenitudine et salutem. Serenitati Vestre deferimus per presentes, nos recepisse litteras . . . scribit vobis (= Nr. 15). Nos itaque litteras ipsas providimus vobis per latorem presentium destinare. Igitur Fraternitatem Vestram rogamus atente, quatenus considerato debito quo prefatus Romanorum Rex nobis et vobis astrictus et annexus est litteras ipsas manu leta recipiatis aud[iatis]que gratis et diligenter ea que continentur in eis, responsuri eidem regi curialiter prout tanto regi vobis fore videbitur respondendum. Et si forte vobis non fuerit opportunum mittere dicto Romanorum Regi vestram litteram responsivam, mittatis eam nobis, quoniam nos qui sepius mittimus litteras nostras ipsam vestram responsivam dicto regi procurabimus destinare. Datum in Modiliano II. kalendas madii anno predicto.

16.

1315  
April 30.

P[etrus] Lupp[eti]. Idem ut supra in alia litera proxime registrata.

Iacobus etc. dilecto consiliario nostro B[e]rtr[a]ndo de Can[e]llis salutem etc. Noveritis nos recepisse litteras a serenissimo principe Frederico Dei gracia Romanorum Rege karissimo genero nostro, in quibus nobis significavit statum suum et negociorum suorum prosperum et iocundum. Misit etiam nobis alias litteras suas presentandas illustri Frederico regi Sicilie karissimo fratri nostro, quas per nos mitti dicto fratri nostro instantissime postulavit. Nos itaque litteras ipsas simul cum quadam alia littera nostra quam dirigimus dicto fratri nostro involutas in quadam capsula vobis mittimus per hunc cursorem nostrum presencium portatorem. Vos igitur ipsas litteras sic involutas in dicta capsula dicto fratri nostro per personam notam et ydoneam quam cicius et celerius poteritis mittere festin[eti]s. Datum ut supra.

17.

1315  
April 30.

Aus Nr. 15 und 16 scheint hervorzugehen, dass sich Friedrich der Schöne auch an König Sancho von Majorca und an den Bruder König Jakobs II. von Aragon, König Friedrich von Sicilien, um Unterstützung seiner Sache gewendet habe. Leider besitzen wir die betreffenden Schreiben nicht, sondern nur die Begleitschreiben König Jakobs an beide Könige, von denen das eine (Nr. 16) Bertrand de Canellis, offenbar sein Geschäftsträger am sicilischen Hofe, sammt dem Briefe Friedrichs des Schönen seinem Bruder übermitteln sollte (Nr. 17). Aus den beiden Schreiben König Jakobs geht übrigens hervor, dass er den Inhalt der Briefe seines Schwiegersohnes an die Könige von Majorca und Sicilien nicht kannte.

18.  
Bar-  
celona,  
1315  
Mai 13.

fol. 7<sup>v</sup>

Excellenti et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum [etc.]<sup>1</sup> salutem et cum paterne affectionis plenitudine felices ad vota succesus. Scriptum vestrum noviter in nostris manibus presentatum more patris pro filii felicitatibus ilarescentis cordis alacritate recipimus leti legimus et suam continenciam plenarie colligimus intellectu. Et siquidem, licet sicuti iam per aliam litteram rescriptivam ad aliam vestram serius respondens, per quam primo ad nostram noticiam deduxistis gaudium magnum valde significatus (!) electionis negocio celebrate de vobis in Romanorum regia dignitate letatus fuerit animus noster sensusque nostri grandis leticie multiplicatis exultacionibus fuerint innovati, nunc quia ex tenore dicti scripti vestri rei postea gest[e] seriem ne circumveniret nos aliquorum sinistra relatio declara | . . .<sup>2</sup> in nobis iterata significatio . . . solacia gaudiorum eo prorsus dum conspiciamus factum vestrum [ . . . successus? ]<sup>3</sup> in suis [ . . . ] mediis recipere prosperatos, in illo intencius confidentes, in quo suma sapiencia digne describitur, [ut] eum vere credimus hoc opus sua provisione esse pa[tra]tum, sic idem ad honorem et gloriam nominis sancti eius ad . . .<sup>4</sup> et utilem exitum producet. Et illud adven[it] . . .<sup>5</sup> nostris affectibus plene gratum, quia ut [ex?] eiusdem scripti vestri tenore [collegimus?]<sup>6</sup> coronacionis illustris et karissime filie nostre vestre consortis necnon in [ter vos et illam] nupc[iarum] sollemp[n]ia ac inter illustrem Lupoldum fratrem vestrum et spons[a]m in instanti tunc [festo nunc preter]ito<sup>7</sup> pentechostes edicta fuere. Precantes Altissimum, ut vos et dictam karissimam filiam nostram vestram coniugem vivere ac l[e]tari faciat omnibus prosperis plen[is] [bo]nis. Sane quia idem scriptum vestrum in suo fine taliter continebat, vos sollempnes nuncios vestros mississe pro negociis vestris apud cardinales sancte Romane ecclesie promovendis placeretque nobis aliquem vel aliquos de nostris secretariis ad eosdem mittere, qui cum vestris apud amicos nostros efficiant que vobis fuerint utiliter profutura, quique abinde cum vestris ad vos revertentibus presentiam vestram accedant, quibus loco nostri [vest]ra possitis communicare secreta et per quos de hiis que circa vos et negocia vestra in proposito gerimus informari plenius valeatis: Vestre Magnificencie respondemus, quod nos vos et vestra negocia paternis voluntatibus amplectentes et vestris beneplacitis annuentes dictos legatum aut legatos nostros sub modo et forma quibus petitis transmittimus. Scilicet quia ignorabatur a nobis quod vestri nuncii adhuc venerint, scripsimus et expresse mandavimus procuratori nostro quem in curia romana tenemus, ut quamcito dicti nuncii vestri in eam venerint vel proprius [fac]ta diligenti indagacione illorum adventum in eam proximum esse cognoverit, continuo significet illud nobis nosque ex tunc nostros nuncios absque dilacionis obstaculo ut predicatur transmittemus. Magnificentiam vero Vestram ignorare [no]lumus, quod a reverendis patribus dominis cardi-



nalibus apostolice sedis nostris amicis, quibus sicuti jam vobis per premissam litteram nostram notum fecimus multum intente precando scripsimus, ut jus vestrum et vestram justiciam paterna benivolencia amplectentes vestra negocia benigne recipiant et favorabiliter promoveant, provisione circumspecta adversariorum impetus compescendo, litteras recipimus responsales in summa taliter continentes, quod consideratione nostri honoris et nostrorum obtentu precaminum vobis in premissis in quantum secundum Deum et iusticiam poterint assistant auxiliis et interponent efficaciter partes suas, congrui suffragii auxilii efficacia et fructuosi favoris operam impensuri. Datum Barchinone III<sup>o</sup> Idus may anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone m. r. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> etc. von zweiter Hand eingefügt. — <sup>2</sup> Lücke für 12—14 Buchstaben. — <sup>3</sup> Lücke von etwa 6 Buchstaben; dann successus? — <sup>4</sup> Lücke für 3—4 Buchstaben. — <sup>5</sup> Lücke für 2 Buchstaben. — <sup>6</sup> Lücke für 10—12 Buchstaben. — <sup>7</sup> festo fast sicher nach den Resten; darnach ein Wort (4 Buchstaben), von dem iit sichtbar; darauf Zeilenschluss. Zu Beginn der nächsten Zeile ein Wort von 4—6 Buchstaben, von dem noch das Ende iito sichtbar.

Iacobus etc. reverendo in Christo patri Henrico divina providencia sante Coloniensis ecclesie archiepiscopo sacri Imperii per Italiam archicancellario saltem et sincere dilectionis affectum. Scriptum vestrum noviter nobis missum grata manu recipimus leti legimus suamque continenciam intelleximus diligenter. Et siquidem quia ex tenore huiusmodi scripti vestri nos per seriem informastis de eleccionis negocio celebrate de magnifico principi domino Frederico karissimo filio nostro in Romanorum Regem a vobis et aliis comprincipibus vestris in Romanorum Regis eleccione jus habencium et unccionis ac coronacionis sue et quod in omnibus suis factis et agendis divina disponente clemencia prosperatur necnon et certificastis nos de hiis que postmodum acta sunt inter eum et inclitum Ludovicum Ducem Bavario, qui se in Regem Romanorum a quibusdam aliis principibus dicit electum, in quibus antefatum karissimum filium nostrum esse scribitis prosperatum quodque ipsum civitates imperiales cognoscentes eundem tanquam suum dominum et Romanorum Regem honorifice receperunt et recipiunt, omni die sibi multis honoribus occurrentes et fidelitatis debitum exhibentes eidem, quia in pretacto eciam scripto vestro nobis notum fecistis de coronacione in Romanorum Reginam illustris ac karissime filie nostre Elizabet dicti Regis Romanorum consortis celebranda in tunc venturo nunc preterito proximo festo pentecostes, ex premissis exaltacionibus et prosperitatum eximiarum graciis desuper datis a Domino, quas nos velut pater in filiis nobis ascribimus, letatus est animus noster gaudio magno valde sensusque n[ostro]s leticie cumulata materia innovavit et quia ex premissis et aliis vos promocionis acque honoris antedictorum Regis et Regine karissimorum filiorum nostrorum ferventem cognoscimus zelatorem et sollicitum ac continuum promo-

19.  
Bar-  
celona  
1315,  
Mai 13.

fol. 8<sup>r</sup> torem, a[c]tus | vestros et voluntatem laudabilem comedantes, vobis inde  
graciarum [r]eddimus acciones, precantes int ... pro huiusmodi negocio  
tam feliciter incoato, sicuti bene cepistis, utilibus et sollicitis c[on]tinua-  
tionibus . . .<sup>1</sup> iis quibus melius vestre probate discrecioni videbitur insi-  
statis, ut votivum atque . . .<sup>2</sup> recipiat f[inem]. Si qua in regnis et terris  
nostris vobis occurrerint placida, ea que sint [fiducialiter] requiratis. Da-  
tum ut supra. Idem.

<sup>1</sup> Lücke von 3 Buchstaben. — <sup>2</sup> Lücke von 5 Buchstaben.

Friedrich der Schöne selbst bezeichnet in einer Urkunde vom 27. No-  
vember 1314 den Erzbischof Heinrich von Köln als ‚columnnam Imperii  
principalem‘.

20. Iacobus etc. prudenti viro dilecto devoto suo Frederico de Scher-  
ding doctori decretorum, excellentis principis Frederici Romanorum Regis  
karissimi filii nostri in curia procuratori salutem et [dileccionem].<sup>1</sup> Litte-  
ram vestram noviter recepimus, per quam significastis nobis ad gaudium  
memoratum Regem Romanorum nostrum karissimum filium quibusdam  
expressis in littera vestra predicta novis successibus circa negocium sui  
regiminis feliciter prosperari. Cuius littere serie plenarie intellecta  
vestram proinde diligenciam commendantes Providentie Vestre rescri-  
bimus: pro hiis felicibus auditis rumoribus leticiam corde nostro prout  
pater in prosperitate filii assumpsimus affluentem, rogantes vos, quatenus  
ulterius nova negotii predicti quociens sciveritis nobis avide scire volen-  
tibus intimetis. Datum ut supra. Idem.

<sup>1</sup> Von zweiter Hand in Rasur.

21. Iacobus etc. dilecto suo Iohanni Lupi archidiacono de Guarga in  
ecclesia Iaccensi procuratori nostro in Romana curia salutem et dileccio-  
nem. Scire vos volumus nos noviter ab excellenti et magnifico principe  
domino Frederico Romanorum Rege karissimo filio nostro litteras rece-  
pisse, in quibus inter cetera nos rogavit, quod cum ipse sollempnes nun-  
cios suos miserit pro negociis suis apud dominos cardinales sancte Romane  
ecclesie promovendis placeret nobis aliquem vel aliquos de nostris secre-  
tariis ad eosdem mittere, qui cum suis apud nostros amicos efficiant que  
sibi fuerint utiliter profutura. Cumque nos ipsius Regis beneplacitis  
annuentes intendamus nuncium aut nuncios nostros ad curiam propterea  
destinare, quam cito sciverimus nuncios antefati Regis quos dicit iam ut  
premittitur se misisse advenisse in curiam vel constiterit in proximo ad-  
venturos, ideo vobis dicimus et mandamus, quatenus cum sciveritis  
memorati Regis Romanorum nuncios in curiam advenisse vel vobis e certo  
innotuerit de indubitato et proximo illorum adventu, nos inde continuo

Bar-  
celona,  
1315  
Mai 13.

Bar-  
celona,  
1315  
Mai 13.

per vestram litteram more cuiuslibet sublato dispendio informetis, ut ex tunc confestim ad mittendos nostrum vol nostros nuncios procedere valeamus. Et in hoc sitis sollicitus et intentus. Datum ut supra.

Idem.

Iacobus etc. excellenti sue karissime filie Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum benedictionis paterne plenitudine votive felicitatis augmentum. Ad noticiam vestram | [pres]enci[um t]e-  
nor[e] deferimus, nos noviter a serenissimo principe domino Frederico Romanorum Rege marito vestro karissimo nostro filio litteras recepisse, per quas nobis ad gaudium nunciavit se [esse]<sup>1</sup> voluntate divina [in negotio]<sup>2</sup> assumpti regiminis feliciter prosperatum et continuos felices [. . .]<sup>3</sup> habere successus, necnon et quod coronacionis vestre regie ac inter eundem Regem et vos ac inter illustrem Lupoldum fratrem suum et sponsam suam nobilis Comitis Sabaudie filiam nupciarum sollempnia apud civitatem Basiliensem in instanti tunc festo pentecostes nunc preterito indicta fuerunt. In premissis autem significatis nobis delectabiliter conquievimus et ex hiis novis rumoribus novorum assumpsimus affluentem letitiam gaudiorum. Rogantes filiacionem vestram, quatenus de prosperitate status et successuum felicium prelibati Regis et vestri, quos Altissimus de bono in melius letos et prosperos faciat ac conservet, nos frequencius ut poteritis informetis. Sane scientes vos tociens novi gaudii materiam sumere quociens de nostra felici continencia rumores letos suscipitis, vos propterea presentibus informamus, quod actore illo a quo queque bona procedunt nos una cum inclitis infantibus nostris filiis vestris fratribus corporea sanitate vigemus. Datum ut supra.

Idem.

<sup>1</sup> Fehlen nur 4 Buchstaben; die Reste deuten auf esse. — <sup>2</sup> Fehlen etwa 8–10 Buchstaben, die letzten deuten auf gociu. — <sup>3</sup> Fehlen etwa 6 Buchstaben.

Aus Nr. 20 und 21 ersieht man, dass Friedrich der Schöne schon im Monate Mai 1315 einen Sachwalter an der Curie in der Person des Doctor decretorum Friedrich von Schärding unterhielt, und dass er ausserdem eine feierliche Gesandtschaft zu senden beabsichtigte und auch König Jakob ersuchte, Gesandte dahin zu schicken, um seine Sache zu unterstützen. König Jakob willfahrte dieser Bitte insofern, als er am 13. Mai seinen eigenen Sachwalter an der Curie Johannes Lupi (Lopez) beauftragte, ihn von der Ankunft der Gesandten Friedrichs sofort zu verständigen, um alsbald auch seinerseits einen oder mehrere Gesandte an die Curie zu schicken. Wie aus einem Schreiben König Jakobs vom 13. Mai (Nr. 18) an seinen Schwiegersohn zu ersehen ist, hatte er damals bereits Kunde, dass Friedrich der Schöne wirklich eine feierliche Gesandtschaft an die Curie abgesandt habe und ihn neuerdings bitte, einen oder mehrere seiner Secretäre ebenfalls dahin senden zu wollen, die sodann mit den Gesandten Friedrichs sich zu diesem ver-

22.  
Bar-  
celona,  
1315  
Mai 13:  
fol. 8<sup>v</sup>

fügen und ihn mündlich von den Absichten ihres Herrn unterrichten sollten. König Jakob sagte dies neuerdings zu und theilte seinem Schwiegersohne zugleich mit, was er in dieser Beziehung an seinen Sachwalter an der Curie habe ergehen lassen, sowie, dass er von den Cardinälen, an die er sich in dessen Sache gewendet, bereits günstig lautende Antworten erhalten habe.

23.  
Bar-  
celona,  
1315  
Mai 15.

Iacobus etc. excellenti sue karissime filie Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum benedictionis paterne plenitudine votive felicitatis augmentum. Tenore presencium vobis curamus intimandum, quod nos intellecto quod aliqui de familia Bartholomei de Turri quondam canonici Vicensis eundem Bartolomeum in vestris serviciis existentem in partibus Alamanie prodicionaliter interfecerant et invento acque capto de mandato nostro uno ex dictis interfectoribus nos ne tantum scelus impunitum transiret contra ipsum rigide procedi fecimus et comperta negotii veritate fuit idem malefactor ultimo supplicio traditus et suspensus. Tempore vero capcionis dicti malefactoris inter alia que secum defferebat fuit inventum penes eum quoddam sigillum vestrum argenteum, quod quidem sigillum de mandato nostro fractum extitit ipsumque sic fractum vobis mittimus presentibus interclusum. Mittimus etiam vobis in scriptis confessionem dicti suspensi clausam et sigillatam sub sigillo dilecti vicecancellarii nostri Dalmacii de Pontonibus, ut per eam certificacionem et informacionem habitam de aliis qui in dicta morte fuerunt possit in partibus ipsis contra eos procedi iusticia mediante. Datum Barchinone Idus madii anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> quintodecimo.

G. Aug[ustini]<sup>1</sup> m. r. f[a]cto per vicecancellar[ium].

<sup>1</sup> Ergänzt aus Urkunden Jakob II. von 1320 in „Memorias de la real acad. de buenas letras de Barcelona“, T. VI, 442, 542. Ebenda in Urkunden von 1316 und 1318 wird G. Augustini als „scriptor regis“ bezeichnet.

Siehe Note zu Nr. 6.

24.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 3.

Illustrissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne dileccionis plenitudine votive prosperitatis augmentum. Nova nobis . . . natur leticia corque nostrum velut patris in successibus prosperis filii multiplicatis gaudiis dulceratur, quociens sive scriptis vestris sive linguis memorancium aut quomodolibet sensus nostri tam corporalium aurium quam mentalis ad audiendum parati et avidi rumores bonos colligunt ex affluentibus vobis desuper a manu Domini graciaram multiplicum copiis in assumpto regimine Regni vestri. Et si iam aliis vicibus gavisii fuerimus, nunc litterarumstrarum noviter receptarum, quarum tenor nos patule docuit quod subiugatis et adtractis vestre potencie universis civitatibus municionibus

nobilibus et incolis terrarum Svevie et Alsacie, quas partem pociorem et cor Alamanie reputatis, sollempnia nupciarum cum serenissima Elizabeth Romanorum Regina conthorali vestra nata nostra karissima multis principibus ecclesiasticis et mundanis presentibus celebriter ut decuit consumastis eandemque procurastis postmodum cum sollempnitatibus consuetis et debitis coronari, gaudia nova et nova recreacione huiusmodi in eis dulciter paternis affectibus quiescentes (!), intrinsecus deprecantes Altissimum, absque quo nihil stabile, pro sua infinita clemencia sic vestri et dicte Regine coniugis vestre nostre karissime nate progressus et actus dirigat, quod ambos celestium et temporalium graciaram continuis accionibus donis<sup>1</sup> repleat, prolem multiplicatam conferat et dies vestros et eius in evum senectutis obtate perducatur. Ad alia in dictis litteris vestris contenta Celsitudini Vestre rescribimus; quod gratum ac placidum gerimus vestreque circumspecte discrecioni ascribimus, quia ad vos egregium virum Amadeum Comitem Sabaudie ex contractu nupciarum incliti Leopoldi Ducis Austrie fratris vestri nobis karissimi et ipsius Comitum filie in amicabili federe atraxistis; ipse etenim precipue in suis partibus et forsitan in Romana curia vobis poterit fructuosa servicia<sup>2</sup> congruis temporibus exhibere. Verum quia pro hoc (!) que pro vobis egimus apud reverendos patres dominos cardinales Romane ecclesie sacrosancte vestra eis recomendando negocia nobis graciaram acciones referitis uberrimas, postulantes ut statim non expectata Pape creatione<sup>3</sup> studeremus aliquos de cetu cardinalium vobis et nobis atrahere, qui firmiter vestre promocioni intendant et illorum vobis nomina significarem, non respondentes ad relacionem graciaram huiusmodi, cum refferre talia inter patrem et filium non procedit, ad aliud subsequens rescribimus, visum esse nobis id duplici ex causa presenti tempore non expedire: prima quidem, ut cum vos deceat et negotii vestri condicio vehementer | competat, vos quantum plus possibile fuerit fol. 9<sup>v</sup> omnes cardinales retinere amicos, non convenit presertim ante Pape creationem aliquos ex eis sub specie consignare, quoniam a[li]i ex hoc fortasse se videntes excludi animosi s[e] pro . . . arent;<sup>4</sup> secunda vero, quia tales nunc possent attrahi qui parum aut nihil potuerint cum illo qui promotus fuerit ad apicem apostolice dignitatis, sicque hoc usquequo Papa creatus fuerit relinquantur; tunc etenim in eo prout Excellencie Vestre videbitur et nobis,<sup>5</sup> qui partes sollicitudinis nostre dabimus, utilius procedetur. Ad id autem quod ob causas in premissis litteris vestris conscriptas petitis, ut nos ad futuri Pape presenciam personaliter, si quoquo modo fore poterit, veniamus, respondemus: quod nos actus promocionis vestre et vestra negocia veluti propria aut nostri filii in omnibus quibus poterimus favoribus prosequemur et tam (eundo)<sup>6</sup> in persona (nostra)<sup>7</sup> ad futuri summi Pontificis presenciam, si quoquomodo et commode fieri poterit, proponimus pro huiusmodi et aliis dirigendis vestris utilitatibus atque honoribus sollicitam diligenciam et diligentem sollicitudinem promptis et paternis affectibus ex-

hibere. Demum vobis postulanti de statu nostro avide informari tenore presencium nunciamus, quod faciente illo per quem reges regnant et salutem recipiunt nos una cum inclitis infantibus karissimis liberis nostris corporea sospitate vigemus. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonas augusti anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone mandato Regis et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> dois R. — <sup>2</sup> Von hier ab andere Hand. — <sup>3</sup> Register: crenclois. — <sup>4</sup> Lücke von zwei Buchstaben. — <sup>5</sup> Ueber der Zeile. — <sup>6</sup> Ueber der Zeile. — <sup>7</sup> Ueber der Zeile.

25.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 3.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. serenissime sue karissime filie domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum paterne benedictionis plenitudine votivorum successum incrementa. Litere vestre noviter recepte tenor grata mente perlectus atque plene collectus novam leticiam affectibus nostris affluenter induxit. Per ipsam enim nobis patule nunciastis corpoream sospitatem serenissimi principis domini Frederici Romanorum Regis semper Augusti filii nostri karissimi atque viri vestri et quomodo Rex ipse in actibus sui regiminis feliciter continuis successibus prosperatur, quomodoque Rex idem honorabiliter presentibus multis principibus ecclesiasticis et mundanis nobilibus et proceribus Regni sui nupciarum suarum atquestrarum sollempnia ea celebritate qua decuit consumavit, per quam (!) fuistis postmodum adhibitis sollempnitatibus consuetis et debitis coronata. Ex huiusmodi autem felicitate successuum intrinsecus deprecamur Altissimum absque quo nichil stabile pro sua infinita clemencia sic memorati Regis et vestros progressus dirigat, quod ambos celestium et temporalium graciaram continuis accionibus donis repleat, prolem multiplicatam conferat et dies eius et vestros in evum senectutis obtate producat. Demum vobis postulanti de statu nostro avide informari tenore presencium nunciamus quod faciente illo per quem reges regnant et salutem recipiunt nos una cum inclitis infantibus karissimis liberis nostris fratribus vestris corporea sospitate vigemus. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis augusti anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Die vorstehenden Briefe Nr. 24 und 25 wurden durch Briefe Friedrichs des Schönen und seiner Gemahlin veranlasst, von denen sich der erste noch erhalten hat:

1315  
Mai 13.

Magnifico principi domino Iacobo Regi Aragonum Valencie Sardinie ac Corsico Comitique Barchinone patri suo karissimo Fridericus Dei gracia Romanorum Rex semper Augustus filialis dileccionis augmentum continuum cum salute. Qualiter de sublimacione status nostri ad apicem regalis dileccionis ad quam manus Altissimi nos prouexit letatus sit vester animus et grandi exultacionis tripudio dulcoratur, tenor litterarumstrarum nobis aperuit euidenter. Vt autem assumptum gaudium germinata vobis leticia

innouetur Magnificencie Vestre duximus declarandum, quod subiugatis et attractis potencie nostre uniuersis ciuitatibus munitiombus nobilibus et incolis terrarum Sueuie et Alsacie, quod partem potiore et cor Alemanie reputamus, Serenissimam Elyzabeth Romanorum Reginam conthoralem nostram dulcissimam vestram natam de partibus Austrie ad nos euocauimus et in ciuitate Rauensburgo in Sueuia nupciarum sollempnia multis principibus ecclesiasticis et mundanis existentibus ibidem consummauimus III<sup>o</sup> Kalendas Maii celebriter ut decuit, cum eadem procedentes abinde in Alsaciam ac ciuitatem Basiliensem, ubi curiam pro Imperii et reipublice vtilitate procuranda edixeramus, et prefatam conthoralem nostram ibidem in die sancto pentecoste per manus venerabilis Henrici sancte Coloniensis ecclesie archiepiscopi principis nostri dilecti, cui soli hoc de iure competit, procurauius cum sollempnitatibus consuetis et debitis coronari. In occasione siquidem eiusdem festi inter illustrem Liupullum Ducem Austrie fratrem nostrum et preclaram Katerinam spectabilis viri Amedei Comitis Sabaudie filiam nupcias fecimus celebrari. Qui quidem Comes consiliis et auxiliis suis nobis adherere fideliter se astrinxit, volens statim creato Papa futuro ad curiam Romanam una cum aliis sollempnibus principibus et nobilibus quos sibi adiungemus pro nostris negociis fideliter et utiliter laborare. Verum quia, sicut vestris et aliquorum cardinalium epistolis nobis patuit, reverendis in Christo patribus dominis cardinalibus, prout tunc vobis videbatur sufficere, nos et nostra recommendastis negocia et super promocione nostra ipsis paterna beneuolencia institistis, vobis graciaram acciones uberrimas referimus et omni qua possumus instancia supplicamus, quatenus statim non expectata creacione Pape aliquos de cetu cardinalium qui firmiter nostre promocioni intendant vobis et nobis attrahere et eorundem nobis significare nomina studeas. Nos etiam id ipsum tempore medio faciemus, sic quod creato Papa amicos et promotores certos et indeficientes comperiamus in cetu cardinalium prenotato. Et ut favor eorundem cardinalium promotoribus fulciatur autenticis ac personarum sollempnium presenciam ad votium ducatur effectum, ex benignitate paterna et consueta nobis per vos hucusque exhibita audaciam petendi sumimus vosque in quantum licet sub confidencia non modica exhortamur, quatenus pro releuacione multorum sumptuum et laborum ad futuri Pape presenciam personaliter, si quoquomodo fore poterit, veniatis, indubitanter credentes, quod ex persone vestre desiderata presenciam ac etiam ex prefatorum ambassatorum nostrorum ibidem vobiscum contraencium legalitate conspicua negocium eleccionis nostre breuiter approbetur et fini congruo mancipetur. Sic quod statim expedito eiusdem approbacionis negocio ad ardua et maiora Imperii negocia in partibus Ytalie sine quouis obstaculo nos ponamus, confidentes de adiutorio Altissimi, quod medio tempore aduersarios nostros in finibus Alemannie, quos omni nostra potencia et exercitu valido quem ad presens instauramus hostiliter inuademus, adeo humiliabimus, quod nullam controuersiam deinceps paciemur in finibus Alemannie et audaciter conscendere poterimus ad maiora. Statum vestrum quem felicem tamquam nostrum fore desideramus nobis rescribi cum nouis curie vestre et si qua pro vobis facere debeamus mandare petimus cum affectu. Datum Basilee X<sup>o</sup> Kalendos Junii, Regni nostri anno primo.

Vgl. meine Abhandlung ‚Elisabeth von Aragonien, Gemahlin Friedrichs des Schönen von Oesterreich‘ in Sitzungsber. der phil.-hist. Classe der kaiserl. Akademie der Wissenschaften CXXXVII, S. 85 ff., wo auf den vorstehenden Brief bereits Bezug genommen ist. Wie aus diesem Briefe ersichtlich ist, wünschte Friedrich, dass ihm sein Schwiegervater schon jetzt, noch vor der bevorstehenden Wiederbesetzung des päpstlichen Stuhles eine Anzahl von Cardinälen bezeichne, an die er sich in seiner Angelegenheit wenden wolle. König Jakob rieth ihm aber (Nr. 24) davon ab, mit der zutreffenden Bemerkung, dass, falls Friedrich sich nur an eine gewisse Anzahl von Cardinälen wende, er sich die anderen von vorneherein entfremden würde, und dass auch nicht ausgemacht sei, ob die Cardinäle, an die er sich wende, bei dem künftigen Papste etwas vermögen würden. Auf den ferneren Wunsch Friedrichs, dass sich Jakob dereinst persönlich zu dem neuen Papste begeben, um dort für die Sache seines Schwiegersohnes zu wirken, erwiderte er in einer phrasenhaften, bestimmter Erklärung ausweichenden Weise. Aus Brief 36 (unten) ersehen wir, dass Friedrich der Schöne den ihm von seinem Schwiegervater ertheilten Rath auch befolgte.

fol. 10<sup>r</sup>      Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. e[*id*]em Regine filie sue.  
 26.      Filiacionem Vestram scire volumus nos noviter litteram recepisse a Iohanne de Verona fisico serenissimi principis domini Frederici Romanorum Regis semper Augusti karissimi filii nostri (atque vestro)<sup>1</sup>, per quam nobis supplicavit, ut ipsum recomendatum haberemus et vobis recomendaremus eundem. Cuius suplicationibus inclinati, eo precipue ut ad servicia memorati Regis et vestri animosius inducatur, memoratum Iohannem commendatum suscepimus ipsumque vobis propterea commendamus, rogantes, quatenus circa promocionem ipsius congruis loco et tempore efficaciter intendatis, prout suorum exegit condicio meritum. Sane cum sapientis sit, ob bonum sanitatis adquiescere prudencium consilio fisicorum, ortamur et suademus, ut regimini atque consilio dicti fisici prout frugi et salubria fuerint pro evitandis infirmitatibus et adipescenda salute efficaciter intendatis. Datum Barchinone ut supra.

Idem.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

27.      Iacobus etc. discreto Iohani de Verona fisico illustrium karissimorum filiorum nostrorum domini Frederici Regis et domine Elizabet Regine Romanorum salutem et dileccionem. Recepta littera vestra et intellectis que continebantur in ea vobis duximus respondendum, quod contemplacione precipue predictorum principum filiorum nostrorum karissimorum, ut eorum serviciis animosius adhereatis, vos apud nostram clemenciam recipimus commendatum et eciam sicuti petivistis a nobis vos apud memoratam Reginam filiam nostram karissimam per aliam litteram nostram quam vobis cum presenti mittimus, efficaciter comendamus. In qua orta-



mur et persuademus eidem, ut consilio et regimini vestro pareat pro vitandis infirmitatibus et servanda salute. Vos igitur circa servicia memoratorum principum diligentem sollicitudinem et sollicitam diligentiam impendatis. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis augusti anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Idem.

Der hier genannte Johannes de Verona wird von König Friedrich als ‚physicus, canonicus ecclesie Mettensis‘ und als sein ‚consiliarius et secretarius‘ in einem Schreiben an die Stadt Treviso, ddo. Schaffhausen, 22. Juni, bei Verci, Storia della marca Trivigiana VIII (nicht VII), 13 (Böhmer, Regesten Friedrichs des Schönen 86), in einem Schreiben ddo. Schaffhausen, 30. Juni, an alle geistlichen und weltlichen Grossen u. s. f. Italiens, ebenda (Böhmer 87), endlich in einem Schreiben von demselben Datum an Castruccio de Antelminellis (Böhmer 333) beglaubigt. Inwieweit die Intervention König Jakobs von Erfolg begleitet war, wissen wir nicht; nur das steht fest, dass König Friedrich schon früher das Capitel von Verona, unter Bezugnahme auf sein Recht der ersten Bitte, aufgefordert hatte, jenem Johann ein Canonicat zu verleihen, dass ihm aber durch den dortigen Domherrn Parmesanus eine abschlägige Antwort zu Theil geworden war. Wir erfahren dies aus einem Drohbrieft, den am 2. (oder 8.) September 1315 König Friedrich von dem Lager bei Zingelberg (über diesen Ort vgl. Böhmer, Regesten Friedrichs 51) an das Capitel zu Verona richtete, in welchem er darauf besteht, dass Johann, den er hier als seinen und Herzog Leopolds Arzt bezeichnet, zum Domherrn gewählt werde. (Ughelli, Italia sacra V, 848. Birk, Regesten 344. Böhmer, Regesten Friedrichs 51. Doch ist das Regest ungenau.) Ob er wirklich ein Canonicat zu Verona erlangte, ist mir nicht bekannt; vgl. (Maffei, Scipione) Verona illustrata, P. II, 65 und Istoria della città di Verona, T. IV, 237.

Iacobus etc. dilecte sue Blanche de Calderiis salutem et dilectionem. Recepimus noviter litteram vestram, per quam significastis nobis letos et bonos rumores de felici statu et prosperitatibus illustrium principum karissimorum filiorum nostrorum domini Frederici Romanorum Regis et domine Regine Elizabet coniugis sue. Que quidem nobis plurimum placuerunt et delectamur in eis velut pater in prosperis sucesibus filiorum. Et (quia) <sup>1</sup> dicitis in vestra littera supradicta, vos numquam velle recedere a serviciis dicte Regine nostre karissime filie, quamdiu vestrum servicium necessarium habuerit, probitatem vestram super eo plurimum comendamus. Nos enim aut memorata Regina vobis et vestris de retributione condigna vestris laboribus respondente taliter providebimus temporibus opportunis, quod gaudebitis nostris et suis serviciis adhesisse. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis augusti anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Idem.

28.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 3.

<sup>1</sup> Von zweiter Hand nachgetragen.

Ueber Blanca de Calderiis vgl. oben (S. 12), Brief der Herzogin Elisabeth vom 29. Juni 1314, sowie Nr. 29, 38 und 39 unserer Sammlung.

29. Serenissimo (et magnifico)<sup>1</sup> principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio nostro Iacobus eadem gracia Rex Aragonum Valencie Sardinie et Corsice Comesque Barchinone ac sancte Romane etc. paterne dileccionis plenitudine et feliciū incrementa succesuum cum salute. Litteram vestram continentem, vos sacro principum procerum et secretariorum vestrorum persuadente consilio Serenissimam dominam Elizabet Romanorum Reginam vestram consortem filiam nostram karissimam continue vobiscum velle adesse, quocumque duxeritis gressus vestros, propter quod pedissequas adiunxistis eidem ex magnatum et nobilium terre vestre sanguine procreatas aliamque suam priorem familiam ad preces nostras preter dompnam Blancham de Calderiis remisistis, recepimus eiusque tenorem audivimus ac intelleximus diligenter. Super quo Serenitati Vestre rescribimus, quod ordinationem vestram huiusmodi utilem reputantes eandem placidam acceptamus et gratam. Scimus enim et e certo tenemus vos tam in hoc quam aliis ea agere que antefate Regine honori congruunt ac bono statui domus sue. Is autem honor ut plus vos etiam quam memoratam Reginam respiciat, dubium aliquod non occurrit. Significantes Magnificencie Vestre quod discretus Fredericus magister camere Regine prefate aduxit huc familiam predictam eo bono modo quo decuit salve pariter et secure. Intellecto preterea tam per litteram premissae Regine quam dicti sui camerarii relationem de addicione dotis sive donationis propter nuptias et obligacionis eiusdem commutation[es] per Vestram Magnificenciam noviter fac[ta]s pro maiori utilitate et securitate ipsius Regine, hoc vehementer gratum habuimus, manifeste videntes, vos super augmentandis et conservandis suis comoditatibus atque honoribus operosum existere ac intentum. Sane cum dictus Fredericus camerarius pro parte vestra et dictae Regine nobis requireret, instrumenta originalia prioris obligacionis que nos tenemus ad vos et eam remitti, restituenda vobis cum instrumento noviter super hiis addicione et commutatione facta iam in posse memorate Regine pervenire, respondemus, quod, licet dictorum originalium priorum instrumentorum remissionem absque casu et periculo Regine predictae ex multis causis facere non possimus, nisi in manu nostra instrumentum secundario factum et alia instrumenta super eo necessaria primitus haberemus, quem
- fol. 11<sup>r</sup> casum et quod periculum vos maritali debito | et bonitate vestra debetis plus quam alii evitare, attamen in Celsitudine Vestra confisi providimus, quod, sicuti etiam personam karissime filie nostre vobis quod multum plus fuit confidenter tradidimus, ita et dicta priora instrumenta ad vos et dictam filiam nostram infra brevem terminum per specialem nuncium transmittimus, ut receptis secundariis ad nos deferendis priora restituantur a

Barcelona,  
1315  
Aug. 6.

vobis. Denique quia antefatus Fredericus camerarius magister in vestris et nostris dicteque Regine serviis plurimum laboravit et laborare non desinit, eundem propterea tamquam benemeritum Celsitudinis Vestre gracie specialiter et fiducialiter comendamus. Datum Barchinone VIII<sup>o</sup> idus augusti anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Bernardus de Auersone m. r. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Iacobus etc. serenissime et preclare sue karissime filie et domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum paterne benedictionis plenitudine felicium successuum incrementa. Vidimus discretum Fredericum magistrum camere vestre, quem ad nos cum littera vestra de credencia super facto additionis et permutacionis donacionis vestre secundum tenorem translati nobis per eum ostensi et super remissione originalium instrumentorum prime donacionis et super transmissione domicellarumstrarum et alterius familie noviter transmisistis, et tam litere seriem quam dicti nuncii vestri relacionem plene audivimus ac intelleximus diligenter. Ad quod vobis pro ordine respondemus, quod de premissis addicione et commutatione veluti factis pro majori utilitate et majori securitate vestris placenciam recepimus et habemus, manifeste videntes serenissimum principem dominum Fredericum Romanorum Regem virum vestrum filium nobis karissimum super augmentandis et conservandis vestris utilitatibus acque honoribus operosum existere ac intentum. Sane predictorum originalium priorum instrumentorum que nos tenemus remissionem absque casu et periculo vestro ex multis causis facere non possemus, nisi in manu nostra instrumentum secundario factum quod vos tenere dicitis et alia instrumenta super eo necessaria primitus haberemus. Attamen in ipsius Regis celsitudine confidentes providimus, quod sicuti etiam personam vestram quod multo plus fuit ei confidenter tradidimus, ita et dicta priora instrumenta ad eum et vos infra brevem terminum per specialem nuncium transmittemus | et receptis ab eo vel vobis secundariis fol. 11<sup>o</sup> originalibus, autenticis eorum translatis penes vos retentis, ad nos ipsa originalia secundaria afferat vel transmittat per nos pro vestra et vestrorum securitate et cautela servanda. Super remissione vero dictarum domicellarum et familie respondemus, quod ordinacionem dicti Regis super hoc factam utilem reputantes eandem placidam acceptamus et gratam, e firmo tenentes, Regem ipsum ea agere que honori vestro congruunt et bono statui domus vestre vosque etiam bene egisse dicimus quia in remittenda dicta familia juxta ipsius Regis beneplacita quibus in omnibus debetis annuere processistis. Significantes vobis quod dictus vester camerarius adduxit huc dictas domicellas eo bono modo quo decuit salve pariter et secure. Preces autem quas apud nos pro dompna Blanca de Calderiis et

30.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 6.

pro dicta remissa familia et pro quibusdam eius singularibus per alias vestras litteras effudistis proponimus liberaliter exaudire, adeo ut se gaudeant nostris et vestris serviciis adhesisse. Denique quia antefatus Fredericus vester camerarius in dicti Regis viri vestri et nostris ac vestris plurimum laboravit serviciis et laborare non desinit eundem propterea Vestre Magnificencie gracie specialiter et fiducialiter comendamus. Datum Barchinone VIII<sup>o</sup> idus augusti anno predicta.

Idem.

Der hier erwähnte Friedrich (von Glojach, genannt nach einer Ortschaft der Steiermark, bei Kirchbach) wurde 1312 und 1313 von Friedrich dem Schönen wiederholt zu Sendungen nach Spanien verwendet. Er war damals Caplan des Herzogs (später auch der Herzogin) und Canonicus von Friesach. 1319 wird er ‚Calocensis et Frisacensis ecclesiarum canonicus‘ genannt; damals wurde er von Abt Otto von St. Lambrecht als apostolischem Delegirten zum Pfarrer von Lack eingesetzt (Font. rer. Austr. II, 35, 115), wogegen jedoch der Bischof von Freising protestirte (ebenda 119). Er wird zum ersten Male in unserem Schreiben als Kammermeister der Königin Elisabeth bezeichnet; ebenso in dem Schreiben König Friedrichs ddo. Schaffhausen, 22. Juni an die Stadt Treviso (Böhmer 86) und vom 30. Juni an die geistlichen und weltlichen Fürsten u. s. f. Italiens (ebenda 87) und an Castruccio (ebenda 330). 1322 wurde er mit der Hiobapost von dem Ausgange der Schlacht bei Mühldorf (s. Nr. 69) an König Jakob gesandt. Aus dem Schreiben Nr. 29 ersehen wir, dass dieser Friedrich es war, der das spanische Gefolge der Königin Elisabeth in ihre Heimat zurückgeleitete. Von dem spanischen Gefolge blieb nur Blanca de Calderis zurück (vgl. indess Nr. 39). Von der neuen österreichischen Umgebung der Königin lernen wir, von untergeordneten Personen abgesehen, in der Folge blos Ella von Pottenstein dem Namen nach kennen; s. meine Abhandlung ‚Elisabeth von Aragonien‘ in Sitzungsber. der Wiener Akademie CXXXVII, 97 ff. Der Infantin Elisabeth war bei ihrer Heirat mit Friedrich dem Schönen als Morgengabe die Summe von 15.000 Mark bestimmt und letztere auf die Städte Tulu und Kornenburg, sowie Schloss Lengbach, und da die Einkünfte dieser Orte für das stipulirte jährliche Erträgniss von 1500 Mark nicht ausreichten, überdies auf die Mauth von Krems und Stein sichergestellt worden (vgl. obige Abhandlung 53, 65, 66 und die dazu gehörigen Urkunden). Aus den beiden vorliegenden Briefen ersehen wir, dass die Morgengabe 1315 vermehrt wurde, dass aber zugleich ein — wenigstens theilweiser — Wechsel eintrat, der sich auf die verpfändeten Güter bezogen haben wird. Worin diese Veränderungen des Leibgedinges bestanden, lässt sich nicht mit Sicherheit sagen, da die betreffenden Urkunden nicht mehr erhalten sind. Jedesfalls besass die Königin in der Folge Puchberg am Schneeberg und Gleissenfeld bei Neunkirchen. Dass auch Pottenstein und Gutenstein ihr gehört haben, wird wohl behauptet, lässt sich aber nicht erweisen. Hingegen scheint es, dass sie in der Folge auch in Steiermark begütert war, wo sie sich in späteren Jahren öfters aufhielt. Es dürfte damit jene Urkunde vom 5. August 1327 zusammenhängen, durch die Ortolf von Horneck, wie es scheint, mit ihrer Er-

mächtigung Güter zu St. Gallen im Walde dem Kloster Admont verkaufte. Und auch jenes Strechau im Paltenthale, wo sie muthmasslich starb, dürfte ihr zu eigen gewesen sein. (Vgl. die oben citirte Abhandlung S. 94—95, 98—99, 110.)

Egregio viro Lupolo Duci Austrie et Styrie Domino Carniole Marchie ac Portus Naonis Comiti in Habsburg et Kiburg necnon Lantergravio superioris Alsacie generali Iacobus etc. salutem et cum sincere dileccionis affectu votive felicitatis augmentum. Litteram vestram noviter missam grata manu recepimus, continenciam eius leto corde audivimus ac intelleximus diligenter. Et quia per eam nobis liquide declarastis omnia negotia seu gesta serenissimi principis domini Frederici Romanorum Regis semper Augusti fratris vestri karissimi nostri filii se ad votum disponere atque succedere, animum nostrum propterea impleuistis leticia ac renovastis exultacionibus gaudiorum in hiisque gaudemus ilariter veluti pater in eventibus filii feliciter succedentibus. Sane quia petivistis in littera supradicta, ut exortaciones ac petitiones fideles, prout iam fecimus, sicut vobis innotuit, pro negotio dicti Regis | apud reverendos patres fol. 12<sup>r</sup> dominos cardinales cum omni diligencia dirigamus, Nobilitati Vestre rescribimus, quod nos pro procurandis et promovendis dicti Regis negociis, que proprie ut filii nostri diligimus, iam apud dictos dominos cardinales ut audistis institimus et operam dedimus, de qua cognovimus expedire et in eisdem eciam deinceps congruo tempore proponimus diligenciam sollicitam et diligentem sollicitudinem paternis affectibus exhibere. Datum Barchinone VIII<sup>o</sup> idus anno predicto.

Idem.

Wenn diesem Schreiben zu Folge Herzog Leopold in einem Briefe an König Jakob II. bemerkt hatte, dass die Angelegenheiten seines Bruders, König Friedrichs sich „ad votum“ gestalteten, so mag sich das auf den Uebergang des Herzogs über den Lech bei Augsburg und auf dessen Einfall in Oberbaiern beziehen; vgl. Kopp, Gesch. der eidgenössischen Bünde IV, 123.

Iacobus etc. dilecto nostro Michaeli Petri de Marziella archipresbitero Turolii salutem et dileccionem. Significamus vobis, quod dilectus consiliarius noster Gonsalvus Garsie de voluntate nostra scribit vobis largius super aliquibus factis servitium nostrum et serenissime domine Isabelis Regine Romanorum karissime filie nostre respicientibus, ut in dicta littera videbitis lacius contineri. Unde si vobis expediens videatur, quod dictum servitium nobis gratum facere possitis et assumere officium, de quo in littera dicti nostri consilarii fit mencio, volumus et vos rogamus, quod disposito domu vestra<sup>1</sup> apud Barchinonam veniatis, paratus accipere

31.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 6.

32.  
Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 8.

iter vestrum ad partes Alamanie, ita quod non oporteat ad presens apud Turolium vos redire. Datum Barchinone VI<sup>o</sup> Idus augusti anno predicto.

p. m? mandato regio facto per Bon. Garr.  
fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Register: ure.

Der hier genannte Gondisalvus Garcie erscheint öfters in Urkunden König Jakobs als dessen Consiliarius; vgl. meine Abhandlung 'Elisabeth von Aragonien', Anhang I, Nr. 62 und Anm. 1 zu S. 187 derselben; Rymer, Foedera IV, 174.

33.

Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 9.

fol. 12<sup>v</sup>

Iacobus etc. egregio viro Amedeo comiti Sabaudie karissimo con- sanguineo nostro salutem etc. Recepimus noviter litteram vestram, per quam significastis nobis, vos fuisse ad partes Alamanie et vidisse sanos et ilares serenissimum principem dominum Fredericum Romanorum Regem semper Augustum et serenissimam dominam Reginam Elizabet coniugem suam filios karissimos nostros et juxta cursus negotiorum et condiciones patrie eos esse scribitis in statu prospero et felici, de quibus siquidem leticiam in intrinsecis magnam assumimus, veluti pater recipit in prosperis eventibus filiorum vobisque de significatis bonis rumoribus referimus multas gr[aci]as. Sane quia obtulistis vos in litera supradicta ad queque nobis grata | paratum, oblacionem ipsam gratam habentes, licet antea tenuerimus et teneamus vos ad beneplacita nostra promptum, rogamus Nobilitatem Vestram hocque recipimus pro servicio speciali, quamquam ad id animum vestrum voluntarium cognoscamus, quatenus circa ea que promocionem honorem et commodum principum predictorum karissimorum filiorum nostrorum respiciant cura sollicita efficaciter intendatis. Et habebimus hoc vehementer placidum acque gratum. Gaudemus preterea quod cum egregio viro nobis karissimo Leopollo Duce Austrie inclitam filiam vestram in amicabili federe matrimonii coniunxistis. Datum Barchinone V<sup>o</sup> Idus augusti anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Bernardus de Auersone mandato regis.

34.

Bar-  
celona,  
1315  
Aug. 11.

Iacobus etc. serenissime et preclare sue filie domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum paterne benediccionis plenitudine felicium succesuum incrementa. Rem Deo placidam et nobis ac Regno nostro honorabilem atque utilem Serenitati Vestre defferimus, ut inde nobiscum gaudium assumatis. Noscat igitur Vestra Serenitas, quod, cum Sarracenorum abhominabiles et fetide naciones, illorum potissime qui ulteriorem inhabitant Barbariam sub tirannide Rege de Tirinice, per diversa nostri dominii maria piraticam sepius frequentantes, nonnullis nostris fidelibus et aliis dampna quamplurima intulissent et inferre cotidie ausibus teme-

rariis non timerent, nos dictorum Sarracenorum conatibus, qui extolium multarum galearum noviter armaverant et in mari posuerant pro inferendis nostris et aliis fidelibus dampnis majoribus et iacturis tam in personis quam rebus, que . . . capere potuerant nimis crudeliter et orribiliter destruebant, volentes actrice Dei gracia obviare, galeas duas cum aliis minoribus lignis in civitate Barchinone et alias duas cum aliis similiter lignis minoribus in civitate Valencie armari fecimus contra eos. Duc-toribus igitur vasorum nostrorum predictorum una cum quibusdam aliis ducentibus galeas alias Regis Maiorice illustris karissimi consanguinei nostri procedentibus in nomine Domini contra dictas galeas et extolium paganorum illisque inventis in partibus Barbarie Sarracenos predictos viriliter expugnantes illos triumphante Domino devicerunt, quorum pars precipua mortis cruenta doloribus periit, aliis in mari submersis quo credentes evadere se ponebant, aliis per nostros carcere mancipatis et pauci residui ad terram venientes per fuge remedium evaserunt. Nostri autem galeas et cetera vasa marina predictorum Sarracenorum cum suis spoliis accipientes ea inter se ut res et bona hostium | dividerunt, sic quod fol. 13<sup>r</sup> nobis et nostris data est desuper a manu Domini hec victoria contra inimicos fidei atque crucis, pro qua cogaudentes nobiscum reddatis proinde Altissimo laudes multas. Datum Barchinone III<sup>o</sup> Idus augusti anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> XV<sup>o</sup>.

B[ernardus] de Aversone m. r.

Tirinice ist Tremecén; der Emir scheint Abderrahman Abu Taxfim zu sein, mit dem Jakob II. sich 1319 neuerdings vertrug; Capmany IV, 67.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne affectionis plenitudine feliciū successuum incrementa. Litteram a Celsitudine Vestra per manum magistri Pfefer vigellatoris in nostris manibus presentatam letantes recepimus et que ejus tenor continebat audivimus ac plene colligimus intellectū. Et quia de contingentibus vos et serenissimam dominam Elizabet Romanorum Reginam contoralem vestram karissimam filiam nostram felicitatibus ab alto fluentibus, super quibus iam alia scripta vestra recepimus et rescriptiva nostra fecimus, cumalata gaudia sumptissimis, animum nostrum significata huiusmodi novis leticiis renouarunt. Memoratum autem vigellatorem ex suo officio ilariter audivimus et eum ad presenciam vestram redire volentem duximus remittendum. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis septembris anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> XV.

35.

Bar-  
celona,  
1315  
Sept. 8.

Bernardus de Aversone m. r.

36.

1316  
Jan. 8.

Serenissimo [ac magnifico] <sup>1</sup> principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum pleno paterne dileccionis affectu votive prosperitatis augmentum. Litteram vestram ultimo missam leta manu recipimus ejus seriem intente audivimus ac plenario collegimus intellectu. Ad contenta autem in prima parte littere supradicte, in qua colligitur vos consilium nostrum datum de non eligendis hoc tempore inter reverendos patres dominos cardinales promotoribus cause vestre <sup>2</sup> gratanter esse amplexum, cupientes nostra in hiis et aliis vestris agendis consilia imitari, Serenitati Vestre rescribimus, quod nos promocionem vestram et vestra negocia ut nostra propria aut nostri filii rationabiliter reputantes intendimus vos et ea et consiliis et quibus possimus favoribus utiliter dirigere et tractare. Secunda vero pars dicte littere sic habebat, quod, quia desiderabile animis vestris inest, ut nexum sanguinis inter vos et nos contractum, licet principalior esse non possit, in quibus poteritis in accessoriis dilatare et intimastis nobis negocium, quod ad sugestionem sinceram quorundam amicorum illustris Frederici Regis Sicilie karissimi fratris nostri ordinare concepistis, si de nostri consilio et de nostra processerit voluntate, videlicet de conjugio primogeniti dicti regis Sicilie pro preclara Caterina sorore vestra et quod inde vobis significaremus nostre voluntatis intentum. Et quibus bene consideratis sub hoc taliter respondemus, quod nostris affectibus admodum | complacetur, si inter domum vestram et nostram efficax et tenax et indissolubile vinculum jam contractum posset quibuscumque aliis roborari. Set ecce quod, sicuti vidimus per tenores quorundam scriptorum nobis dudum missorum confectorum ex pactis certis olim initis inter bone memorie Henricum Romanorum Imperatorem et memoratum fratrum nostrum Regem Sicilie, idem Imperator affirmavit se contraxisse et firmasse sponsalicia et matrimonium per verba de presenti iuxta sacrorum canonum instituta inter inclitam Beatricem filiam suam ex una parte et spectabilem prefati Regis Sicilie primogenitum ex altera, super eo prestitis juramentis. Convertentes autem ad hoc mentem nostram, vidimus, si talia extant pacta, negocium quod significastis nobis non posse procedere nec debere neque nos posse commode intromittere de eodem; verum tamen si vos hiis auditis aliud sentiretis vel aliud nos facturos videritis, rescribatis. Tercia autem et ultima pars dicte littere nos de vestris succesibus et processibus informavit, quos utique letos habuimus et jocundos. Et quia vos de prosperitate status nostri audire delectat, Serenitati Vestre (ad gaudium intimamus), <sup>3</sup> quod agente illo a quo bona cuncta procedunt nos una cum liberis nostris karissimis plena et votiva sospitate vigemus. Datum Barchinone VI° idus januarii anno Domini M°CCC° quintodecimo.

Bernardus de Aversone m. r. et fuit ei lecta.



<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen. — <sup>2</sup> Hier beginnt wieder eine andere Hand, wie überhaupt die Schreiber oft im zweiten Theile wechseln. — <sup>3</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. excellenti sue karissime filie Elizabet per eandem Romanorum Regine semper Auguste salutem et cum paterne benediccionis plenitudine prosperos ad vota successus. Litteram vestram noviter nobis missam leta manu recepimus eius seriem intente audimus et plenario collegimus intellectu. Ad contenta autem in prima parte littere supradicte, per quam expositis virtutum insigniis quibus magnifica et egregia Caterina Austrie et Styrie Ducissa soror vestra prefulget, postulastis ut eius promociioni et honori viis et modis quibus expedit intenderemus, ad que Filiacioni Vestre taliter respondemus, quod vestris postulacionibus ut bone rationi convenientibus favorabiliter annuentes vos reddimus certam, quod in quibuscumque poterimus honori et promociioni premisse puelle efficaciter intendemus, prout et similiter de hoc scripsimus excellenti principi filio nostro karissimo Frederico Romanorum Regi semper Augusto viro vestro et qui de huiusmodi materia seriusius scripsit nobis. Ad aliam vero partem vestre littere supradicte, qua nobis de prosperitate status dicti Regis et vestri et inclitorum fratrum et sororum vestrorum rumores bonos et placidos intimastis, rescribimus, quod istud occurrit nostris affectibus valde gratum, et Filiacioni Vestre avide scire volenti ad gaudium nunciamus, quod per Omnipotentis gratiam nos una cum inclitis infantibus karissimis filiis nostris vestris fratribus corporea incolumitate vigemus. Datum Barchinone VI<sup>o</sup> Idus januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

37.

1316  
Jan. 8.

Idem.

Gleich seinem Gegner war auch Friedrich der Schöne bemüht, namentlich in Italien Anhang und Anerkennung zu finden. Und zwar knüpfte er zunächst Beziehungen zu den ghibellinisch gesinnten Kreisen an. So vermählte sich sein Bruder Leopold (s. oben) mit Katharina, der Tochter des Grafen Amadeus V. von Savoyen, und ernannte er 6. August 1315 (vgl. Ficker, Urkunden zur Geschichte des Römerzuges Kaiser Ludwigs des Baiern, S. 3, Nr. 6) den Castruccio degli Antelminelli von Luca zu seinem Vicar. Und nun gedachte er auch den König von Sicilien in den Kreis seiner ghibellinischen Verbündeten zu ziehen. Katharina, die Schwester Friedrichs des Schönen, war bereits mit dem verwitweten Kaiser Heinrich VI. verlobt, als sie, auf der Reise zu ihrem Bräutigam nach Italien begriffen, wie Johann von Victring (lib. 4, c. 8) erzählt, zu Diessenhofen die Trauerbotschaft von dessen unerwartetem Tode erhielt. Demselben Gewährsmanne (lib. 4, c. 10) zu Folge hätte Friedrich der Schöne, als er bei der ersten Begegnung mit seiner Gemahlin Elisabeth auch seine Schwester sah, dieselbe auf einen anderen Gemahl vertröstet, wie er sie denn in der That später mit dem Herzoge von Calabrien, dem Sohne König Roberts von Neapel, vermählte. Irrig aber ist es, wenn Friedensburg in der Uebersetzung Johanns von Victring

(Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit, Lief. 82, S. 187) die Vermählung „noch im Jahre 1313“ erfolgen lässt. Aus dem vorliegenden Schreiben Nr. 36 geht vielmehr hervor, dass die Absicht Friedrichs des Schönen zunächst auf eine Verbindung im entgegengesetzten, ghibellinischen Sinne, nämlich auf die Vermählung seiner Schwester mit dem Sohne des Königs Friedrich von Sicilien (Trinacrien), Peter, gerichtet war. Auch die Sendung des Johann de Constança (Schreiben Nr. 42) scheint sich auf diese Angelegenheit zu beziehen. König Jakob von Aragónien jedoch, der die Heirat vermitteln sollte, widerstrebte sichtlich. Als Vorwand, seine Vermittlung zu versagen, diente ihm der Hinweis auf die Thatsache, dass Peter, der Sohn König Friedrichs von Sicilien, 1312 mit Beatrix, der Tochter Kaiser Heinrichs VII., verlobt worden sei (vgl. Anonymi chronicon Siculum; in Gregorio, Bibliotheca scriptorum qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere, T. II, 191, und die Vollmacht Kaiser Heinrichs VII. „ad tractandum, contrahendum et perficiendum procuratorio nomine sponsalicia et matrimonium“ bei Bonaini, Fr., Acta Henrici VII, Florentiae 1877, I, 218, CXXXIX), wie denn auch in der That die Letztere im Geleite ihrer Grossmutter Beatrix von Avesnes sich bereits der Stadt Basel näherte, als auch sie die Kunde von dem Ableben des Kaisers erhielt (Mathias Neuenburgensis bei Böhmer, Fontes IV, 186) und in Folge dessen die Fortsetzung der Reise unterblieb. Wenn nun aber auch ihre Verlobung 1316 noch von Rechtswegen bestehen mochte, so hat dies Beatrix doch nicht gehindert, sich 1318 mit König Karl Robert von Ungarn zu vermählen (Chron. Aulae regiae II, c. 5, l. c. S. 399). Immerhin scheint das vorliegende Schreiben König Jakobs für Friedrich den Schönen massgebend gewesen zu sein. Er liess das sicilische Heiratsproject fallen und verabredete bald darnach die Vermählung seiner Schwester Katharina mit Herzog Karl von Calabrien, dem Sohne König Roberts von Neapel (Mathias Neuenburgensis in Böhmer, Fontes IV, 190), wie u. A. aus dem Schreiben Friedrichs des Schönen ddo. 22. Juni, Schaffhausen (Böhmer, Regesten Friedrichs des Schönen 86, nach Verci Storia della Marca Trivigiana VIII [nicht VII], documenti 13), an die Stadt Treviso ersichtlich ist, der er von jener in seiner Fürsorge für den Frieden Italiens verabredeten Heirat Mittheilung macht und bei deren Rath er als seine Abgeordneten den „Magister Joannes de Verona (s. oben) und den Friedericus de Gloyaco, Canonicus von Friesach und Kammermeister seiner Gemahlin, beglaubigt. Vgl. auch das Schreiben Friedrichs an Castruccio ddo. Schaffhausen, 30. Juni (nicht Juli 31, wie bei Ficker, Urkunden zur Geschichte des Römerzuges Kaiser Ludwigs des Baiern 5, steht) 1316. Was die politische Seite dieser Verbindung anlangt, so ist die Anregung zu derselben nicht etwa von König Jakob ausgegangen, wie dies auf das Bestimmteste aus dem Antwortschreiben des Letzteren ddo. 19. September 1316 (s. unten Nr. 44) auf die ihm von der Heirat gemachte Mittheilung hervorgeht, sondern von König Robert, wie aus dem Schreiben Friedrichs des Schönen an die Trevisaner bei Verci VIII, 14, ersichtlich ist, wo es heisst: „nova quedam federa per Magnificum Principem Robertum Jerusalem et Sicilie Regem nuper a Majestate nostra petita“ („nuper contra maiestatem petita“ im Briefe Friedrichs des Schönen an Castruccio bei Ficker, Urkunden zur Geschichte des Römerzuges Kaiser Lud-

wigs des Baiern 5 gibt keinen Sinn). Indem nun aber Friedrich der Schöne auf diesen Antrag einging, sollte, wie aus dem späteren Schreiben König Jakobs vom 19. September 1316 (Nr. 44) zu erhellen scheint, gerade diese Heirat ihm unter Mitwirkung seines aragonischen Schwiegervaters die Rolle des Vermittlers zwischen den Königen von Neapel und Sicilien verschaffen, die Beruhigung wenigstens dieses Theiles von Italien erzielen und ihm selbst eine dominirende Stellung auf der Halbinsel einbringen.

Eidem Regine. Litteram vestram, per quam postulastis a nobis, ut nos et principem excellentem Fredericum Romanorum Regem semper Augustum karissimum nostrum filium virum vestrum non cessaremus comittere reverendis patribus dominis cardinalibus nostris fautoribus et amicis, ut statum dicti Regis prosequantur gracia et favore, nos recepisse noveritis et quod tam super premissis quam aliis (que)<sup>1</sup> continebat plene audivimus ac intelleximus diligenter. Ad que Filiacioni Vestre taliter respondemus, quod negocia dicti Regis et vestra ut nostra propria seu filiorum nostrorum merito reputantes jam apud dictos dominos cardinales comissionem huiusmodi fecimus et ulterius, quociens profuturum esse [u]tile et opportunum viderimus, faciemus. Filios ac dilecte nostre Blanche de Calderiis et adamandam materteram Cardone servitoris vestri, sicut rogastis in littera supradicta, habebimus comendatos. Datum Barchinone VII<sup>o</sup> Idus januarii anno Domini MCCCXV.

Idem.

38.

Barcelona,  
1316  
Jan. 7.

<sup>1</sup> Hier scheint q ausgefallen, steht aber nicht im Manuscript. Vgl. den Beginn des folgenden Briefes.

Iacobus etc. dilecte sue [dompne]<sup>1</sup> Blanche de Calderiis salutem fol. 14<sup>r</sup> et dileccionem. Recepimus litteram vestram quam ultimo transmisistis et intelleximus que continebantur in ea et placuit nobis quamplurimum, quod significastis nobis prosperitatem status illustrium karissimorum filiorum nostrorum Frederici Romanorum Regis et Elizabet sue conjugis et placebit nobis in posterum, quod quociens per vos et alios statum prosperum audiverimus eorumdem. Ad aliud quod significastis de regressu vestro ad has partes, respondemus vobis, nobis certum esse de servicio quod fecistis et facitis dicte Regine nostre filie et sumus inde bene paccati a vobis et intendimus vos et vestros prosequi favorabiliter et benigne, et arbitantes et e certo tenentes, utile gratumque esse dicte Regine, vos secum et in suis serviciis remanere, visum nobis est, ut debeatis propterea cum ea et in suis obsequiis insistere, prout laudabiliter hactenus remansistis. Verumtamen si vos omnino redire volueritis, nos in brevi intendimus ad memoratos Reges nuncios destinare et tunc de regressu vestro curabimus ordinari. Datum Barchinone VII idus januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Idem.

39.

1316  
Jan. 7.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen

Vgl. Nr. 28, 29 und 38.

40.  
Bar-  
celona,  
1316  
Jan. 7.

Iacobus etc. discreto Frederico capellano nostro, illustris Elizabet Romanorum Regine karissime filie nostre magno camerario, canonico Frisacensi<sup>1</sup> salutem et gratiam. Recepta littera vestra noviter destinata et intellecto que continebantur in ea respondemus, quod placuit nobis multum, quod significastis nobis prosperitatem status illustrium karissimorum filiorum nostrorum Frederici Romanorum Regis et Elizabet sue conjugis et placebit in posterum, quociens per vos aut etiam alios statum prosperum audiverimus eorumdem. Litteras autem deprecatorias, quas petivistis per nos destinari quibusdam cardinalibus, ut vos in beneficio ecclesiastico obtinendo apud futurum Pontificem promoverent, non vidimus, donec Papa creatus fuerit, concedendas. Litteram verum mittimus sicut petivistis dicto Romanorum Regi, ut vobis nostris precibus de beneficio provideat competenti. Datum Barchinono VII<sup>o</sup> idus januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XV<sup>o</sup>.

Idem.

<sup>1</sup> friscen im Register.

41.  
Bar-  
celona,  
1316  
Jan. 7.

Serenissimo ac magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto (benedicto et karissimo filio suo)<sup>1</sup> Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem etc. Recolentes servicii vobis et nobis exhibiti per Fredericum capellanum uestrum et illustris Elizabet Regine Romanorum coniugis vestre karissime filie nostre camerarium, canonicum Frisacensem<sup>2</sup> preces nostras apud vos dirigimus pro eodem, Magnificenciam Vestram rogantes, quatenus de beneficio ecclesiastico ei convenienti cuius presentacio ad vos spectet dicto canonico nostris precibus liberaliter provideatis et habebimus istud gratum. Datum Barchinone VII<sup>o</sup> Idus januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVI<sup>o</sup>.

Idem.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen. — <sup>2</sup> friscen im Register.

42.  
Bar-  
celona,  
1316  
Jan. 7.

Excellenti ac magnifico principe domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum plene paterne dileccionis affectu votive prosperitatis augmentum. Ut Ioanem de Constança cursorem vestrum et nostrum, qui noviter ad nos venit cum litteris vestris et illustris domine Elizabet Romanorum Regine consortis vestre karissime filie nostre, excusatum habeatis, quia non transfretavit ad partes Sicilie fol. 14<sup>v</sup> pro presentando illustri Frederico Regi Sicilie karissimo fratri nostro litteras quas vos et dicta Regina mittebatis eidem, significamus vobis, quod

nos mandamus ipsum remanere, ut rediret ad vos cum (nostris) <sup>1</sup> litteris responsivis. Veruntamen fecimus cum effectu, quod dicte littere vestre et prefate Regine presentabuntur et mittentur Regi Frederico predicto. Dat. Barchinone VII<sup>o</sup> idus januarii anno Domini MCCC<sup>o</sup> XV<sup>o</sup>. Similis fuit missa domine Elizabet Romanorum Regine filie domini Regis.

Idem.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile.

Iacobus etc. fidelibus suis universis. Officialibus et subditis nostris necnon dilectis amicis et devotis nostris ad quos presentes pervenerint salutem etc. Cum Ioanes de Costança cursor excellentis principis Frederici Dei gracia Romanorum Regis semper Augusti et noster ad ipsum Romanorum Regem accedat, propterea vobis officialibus et subditis nostris dicimus et mandamus et amicos et devotos rogamus, quatenus eundem Iohanem cum rebus suis a quorumcumque iniuriis et molestiis manuteneatis ac etiam defendatis eique provideatis, si necesse fuerit, de securo transitu et conductu. Datum Barchinone septimo Idus januarii anno predicto.

Idem.

43.

Bar-  
celona,  
1316  
Jan. 7.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum sincero paterne dilectionis affectu affluencium votivorum succesuum incrementa. Litteras vestras noviter in nostris manibus presentatas grata manu avidaque voluntate recepimus in eis contenta bene audivimus ac plenarie colligimus intellectu. Ad significata autem in eis prout subiungimus per singula respondemus: primum quidem significatus partus illustris Elizabet karissime filie nostre vestre coniugis, quam filium peperisse describitis, ad novam nos leticiam primariis audicionibus excitavit, set verbum subsequens, quo novimus natum ipsum ad mansiones celicis extitisse vocatum, aliqualem tristitie causam intulit, quia si placuisset et Domino, de aviticis fuisset et votis, ut eum Altissimus dierum longitudine replevisset. Instante autem placida consolationis nos excitavit materia, confidenter habentes, ut, qui iam vos et dictam coniugem vestram in sic annis teneris florere prolis huiusmodi fructu fecit, ex ambobus multiplicata gracia alios prodi[re] et germinare faciet ad laudem et gloriam Salvatoris. De statu autem vestro et dicte karissime nate nostre quem incolumem intimastis et prosperum fuimus fol. 15<sup>r</sup> novitate gaudii renovati. De significatis vero exercitus vestri processibus contra hostes sperando proficere contra eos, nos prosperitate agendorum vestrorum veluti karissimi filii iugiter affectantes, ab Alto petimus in cunctis vos actibus feliciter prosperari et prosperatum iungi protectione fovere. Ad id de quo nos certos fecistis in littera predicta, quod preclaram

44.

Lerida,  
1316  
Sept. 19.



in nostris manibus presentatas affectione paterna avidaque voluntate recipimus, in eis contenta bene audivimus ac plenario collegimus intellectu. Ad significata autem in eis prout subiungimus per singula respondemus, audaciam<sup>1</sup>, quam sumpsisse describitis in significandis nobis vestris successibus, eandem crebrius ad venturum tempus traxeritis, plurimum commendantes. Primum quidem quod significavistis, partus vester, in quo filium peperistis, ad novam nos leticiam primariis audicionibus excitavit, set subsequens verbum, quo novimus natum ipsum post dies aliquos perceptis baptismatis et crismatis sacramentis viam fuisse universe carnis ingressum, aliqualem tristitie causam attulit, quia si placuisset et Domino, de aviticis fuisset et votis, ut eum Altissimus dierum plenitudine replevisset. Instanter autem placida consolacionis nos excitavit materia, confidenter habentes, ut, qui iam vos in sic teneris annis florere prolis huiusmodi fructu fecit, multiplicata gracia alios ex vobis prodire et germinare faciet ad laudem et gloriam Salvatoris. De statu autem excellentis principis Frederici Romanorum Regis viri vestri filiique nostri karissimi atque vestro quem votivum et incolumem intimastis et de significatis ipsius Regis felicibus successibus contra hostes fuimus novitate gaudii renovati, ab alto petentes, ut eum et vos faciat (Dominus)<sup>2</sup> in cunctis agendis prosperari feliciter et iugi[?] proteccionem | defendat. Rursus contracta fol. 16<sup>r</sup> federa copule coniugalibus inter inclitum Karolum illustris Regis Roberti filium karissimum nepotem nostrum et preclaram Katerinam dicti Romanorum Regis sororem et vestri, que nobis in dictis vestris litteris reseristis, placida habuimus acque grata, sperantes exinde operante Dei ministerio debere procedere bona multa. Ad id vero quod petivistis, ut futuro Summo Pontifici dictum Regem virum vestrum et nos studeremus recomendare, obtinendo vobis per vias et modos quibus possemus ipsius gratiam et favorem, Filiacioni Vestre rescribimus, quod habita nuper certificatione de nova creacione Summi Pontificis, de qua ex tunc vos credimus informatam, misimus sollempnes nuncios (nostros)<sup>3</sup> ad eius presenciam, quos pro negociis memorati Regis feliciter dirigendis assistendoque auxilio consilio et favore ambaxiatoribus Regis ipsius, quos eum misisse vel missurum proximo ad Romanam curiam arbitramur, specialiter et expresse duximus informandos. Peticionem autem quam fecistis nobis pro Alamanda de Petra et pro fratre magistri camere vestre et pro Berengario Sa... era (!) favorabiliter exequimur. Denique quia de continencia status nostri refici et renovari desiderat affectio filialis, vestris desideriis respondentes vos serie presencium facimus certam, quod agente illo per quem regnamus et vivimus nos una cum inclitis Infantibus karissimis liberis nostris fratribus vestris corporea sospitate et prosperitate vigemus, rogantes, quatenus de prosperitate status dicti Romanorum Regis et vestri nos scire avidos sepius, cum se ingesserit opportunitas, informetis. Datum Ilerde XIII<sup>o</sup> kalendas octobris anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVI<sup>o</sup>.

Idem.

<sup>1</sup> Im Original: Andancia. — <sup>2</sup> Von zweiter Hand eingefügt. — <sup>3</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Zurita I. VI, c. 22: „Per este tiempo (1316) las cosas de Federico Rey de Romanos succedieren en Alemaña muy prosperamente: y con muy pujante exercito perseguió a su contrario, y la Reyna su muger en este año parió un hijo, que se llamó Federico, y murió moço: y en el mismo tiempo se concertó el matrimonio de vna hermana del Rey de Romanos, que se llamó Cathalina Duquessa de Austria, con Carlos Duque de Calabria hijo del Rey Roberto: pero deste matrimonio no quedaron hijos.“ Da nach der von uns in der Abhandlung „Elisabeth von Aragonien“, S. 33, angestellten Berechnung die Letztere zu Ende des Jahres 1300 oder 1302 geboren war, ist dieselbe, als sie ihren Sohn zur Welt brachte, 16 oder 17 Jahre alt gewesen, wozu die Bemerkung in Brief Nr. 45 „vos in sic teneris annis florere prolis huiusmodi fructu“ stimmt. Aus unseren Urkunden erfahren wir zum ersten Male das Datum der Geburt und des Todes des Sohnes, den Elisabeth ihrem Gemahl Friedrich dem Schönen schenkte. Dadurch sind die früheren Angaben, welche auf 1321, 1322 oder 1325 lauteten (vgl. meine Abhandlung „Elisabeth von Aragonien“ in Sitzungsber., 137. Bd., S. 110), widerlegt. Der Name des Sohnes — Friedrich — ist erst durch Hagen (Pez, Script. rer. Austr. I, 1141) und Veit Arenpeck (ebenda 1242) überliefert. Wenn es in Brief Nr. 44 heisst: „De significatis vero exercitus vestri processibus contra hostes sperando proficere contra eos“, so bezieht sich dies auf die Thatsache, dass Friedrich in den ersten Monaten des Jahres 1316 ein Heer in Oesterreich und Ungarn sammelte, mit welchem er im Fröhlinge durch Kärnten und Tirol in die Vorlande zog, und nachdem er sich hier mit seinem Bruder Leopold vereinigt hatte, vor die Stadt Esslingen rückte und sich an deren Belagerung machte. Indess vertheidigten die Bürger ihre Stadt mit grosser Tapferkeit so lange, bis König Ludwig, von Hilfstruppen des Böhmenkönigs und anderen Fürsten unterstützt, erschien, so dass der Neckar beide Heere trennte. An demselben Tage, von welchem unsere Schreiben datiren (19. September), kam es zur Schlacht, welche indess unentschieden blieb, worauf sich Ludwig nach Baiern, Friedrich der Schöne in die oberen Lande zurückzog (Chronicon aulae regiae I, 377, l. c.; Kopp, a. a. O., 175 ff.). Ueber die Heirat Katharinas, der Schwester Friedrichs des Schönen mit dem Herzoge Karl von Calabrien vgl. Anmerkung zu Nr. 36, 37. Friedrich der Schöne sah mit Ungeduld der Wahl des neuen Papstes entgegen. Man ersieht dies aus dem von G. Waitz in Forschungen zur deutschen Gesch. XX, 434 (B. 323) mitgetheilten Mahnschreiben desselben an die Cardinäle. Auch jetzt hatte er König Jakob ersucht, sobald er von der Wahl des neuen Papstes vernommen habe, seine Sache bei demselben zu betreiben. Johann XXII. wurde am 7. August 1316 zum Papste gewählt, am 5. September gekrönt. Jakob versicherte in dem Schreiben Nr. 44 seinem Schwiegersohn, auf die Nachricht von der erfolgten Wahl des neuen Papstes seine Gesandten an die Curie geschickt zu haben, um sich für ihn zu verwenden und seine Abgeordneten zu unterstützen. Raynaldus, Ann. ecclesiastici, theilt zum Jahre 1316, Nr. 27 (vgl. auch Zurita, lib. VI, c. 21, der hier ebenfalls ohne Zweifel urkundlicher Ueberlieferung folgt), ein Schreiben



Jakobs II. an den Papst, ddo. Ilerde, octavo idus Septembris a. d. 1316 mit, aus dem man ersieht, dass er damals den Bischof von Barcelona und Vidal von Vilanova an Johann XXII. sandte, um ihm Eid und Huldigung für Sardinien und Corsica zu leisten und um seine Vermittlung zur Herbeiführung des Friedens oder eines längeren Waffenstillstandes zwischen König Robert von Neapel und König Friedrich von Sicilien anzubieten. Zu diesen Aufträgen mag dann auch ein ähnlicher, wenngleich vielleicht nur mündlicher, in Sachen Friedrichs des Schönen sich gesellt haben. Der zu Schluss des Schreibens Nr. 45 erwähnte Bruder des Kammermeisters der Königin, Friedrich von Glojach, wird jener Leopoldus de Gloyach gewesen sein, an den das päpstliche Schreiben vom 4. October 1320 (Vatikanische Acten 113, Nr. 213, Anm. 1) gerichtet ist und der hier als ‚parrochial. ecclesiae in Ceusaco Salzburgens. dioc.‘ bezeichnet wird.

Ideo venerunt ad dominum Regem ex parte domini Regis fol. 16<sup>v</sup>  
Romanorum et domine Regine uxoris eius filie domini Regis duo  
nuncii quorum nomina et alia inferius continentur.<sup>1</sup>

46.  
Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Serenissimo ac magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne dilectionis plenitudine felicitum succesuum incrementa. Ex vestra parte ad nostram presenciam noviter venientes honorabiles et discretos viros magistrum Dietricum de Wolfsove<sup>2</sup> prepositum Gurnicensem<sup>3</sup> utriusque juris professorem et Albertum prepositum ecclesie Posoniensis secretarios et familiares vestros scriptum vestrum in nostris manibus presentantes credenciam a Celsitudine Vestra eis habunde commissam continens vultu sereno ac animi alacritate suscipimus et tam scripti continenciam supradictam quam missorum exposicionem seriose provide et discrete factam bene audivimus, diligenter consideravimus ac plenario collegimus intellectu. Nuncii autem ipsi primis exposicionis salutacionis solaciis et vestri excellentisque Elizabet Romanorum Regine vestre coniugis filie nostre karissime status incolumis et votivi prosperitate relata, que cor nostrum ad nova gaudia amenitate non modica renovarunt, sue legacionis effectum in duo capitula expresserunt. Primum quidem expositis exponendis et inter cetera quomodo vos amicorum vestrorum illarum parcium requisito et obtento consilio provideratis pro negocio Regni vestri utiliter Deo propicio et feliciter expediendo nuncios et ambaxatores vestros multum sollempnes iam nominatos acque paratos ad iter sub nostri tamen expectacione consilii ad sedem apostolicam proximo destinare, postulantes a nobis, ut nostrum, si hos ambaxatores expediret et nostro videretur examini esse mittendos necne, exhibere vobis consilium deberemus. Secundum vero, ut si hec ambaxata procederet, nos vestris filialibus precibus interjectis cum affectuositate rogarunt, ut pro bono negotii causis plurimis per ipsos prudenter explicitis adesse personaliter, quando dicti ambaxatores

vestri aderunt in Romana curia, deberemus. Nos autem qui personam vestram kare diligimus velut proprii filii dilectissimi nobis et qui negocia vestra paternis affectionibus ferventer appetimus prosperari et cuius honores recipimus et reputamus ut nostros, super expositis hiis plenam considerationem convertimus mentis nostre et in utroque casu predictorum responsiones nostras iam dictis prepositis fecimus per eos Vestre Magnificencie exponendas, quibus credere poteritis indubie super eis. Super premissis, inquam, opinio nostra tenet, quod nostris auditis responsionibus suisque causis debite circumductis Vestra proinde Serenitas debeat et poterit contentari. Et quia scimus semper vestrum animam ad gaudium recrea[ri], quociens prosperos rumores recipitis status nostri, Magnificencie Vestre deferimus, quod operante illo qui regibus dat salutem nos cum tota domo nostra votiva incolumitate et prosperitate vigemus. Et [quum?] simile audire de vobis continuis desideriis affectamus, quesumus, ut nos inde cum se facultas obtulerit sepius informetis. Datum in Villafrancha Penitencie XIII<sup>o</sup> kalendas febroarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> sextodecimo.

Bernardus de Auersone man-  
dato Regis cui fuit lecta.

Expedita absque signo vicecan-  
cell. ma. r. illatenus facto  
Bernardus de Auersone.

<sup>1</sup> Ideo . . . continentur als Ueberschrift in kürzeren Zeilen am Anfang der Seite. —  
<sup>2</sup> vuolfvoine im Register. -- <sup>3</sup> Turnocensem im Register.

fol. 17<sup>r</sup> | Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. serenissime et karissime  
47. sue filie domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem cum  
Villa- paterne benediccionis habundancia feliciū successuum incrementa. Lit-  
franca teram vestram gratanter recepimus noviter nobis missam et per honora-  
Peni- biles et discretos viros magistrum Dietricum de Wolfsowe <sup>1</sup> prepositum  
tencie, Gurnicensem <sup>2</sup> utriusque iuris professorem et Albertum prepositum eccle-  
1317 sie Posoniensis per serenissimum principem Fredericum Romanorum Re-  
Jan. 20. gem virum vestrum filium karissimum nostrum ad nostram presenciam  
destinatos in nostris manibus presentatam et eam littere continenciam  
quam predictorum prepositorum relacionem ex credencia per vos eis  
commissa in presencia nostra factam bene audivimus ac plenario colle-  
gimus intellectu. Ad hec autem Filiacioni Vestre taliter respondemus  
quod nuncios memoratos, sicuti rogastis et sicuti iam nostrum habebat  
propositum, benigne recepimus et super pro parte memorati Regis nobis  
per eos expositis responsiones nostras convenientes fecimus, prout per  
ipsorum regrediencium nunciorum relatum poteritis serius informari.  
Ad id autem quod petivistis ad uos litteras super matrimonii vestri acces-  
soriis quas habemus ad vos ex causis in uestra littera predicta conscriptis  
remitti, nos super ea cum memoratis prepositis colloqucionem habuimus  
et eis causas diximus, propter quas ad presens non convenit litteras re-

mitti predictas. Et eos eciam informavimus de intencione nostra de quibusdam primo expediendis pro securitate vestra, antequam ad vos predictae littere remittantur. Igitur credatis predictorum prepositorum relatibus in premissis. Et quia scimus etc. ut supra verbis competenter mutatis pro statu domini Regis et dominorum Infantum. Datum ut supra.

Idem ut supra et expedita modo quo supra.

<sup>1</sup> Im Register: volfoine. — <sup>2</sup> Im Register: Turnocen.

Der hier genannte und als Secretär Friedrichs des Schönen bezeichnete „Magister Dietricus de Vuolfoiue prepositus Turnocensis utriusque juris professor“ ist identisch mit jenem Dietrich von Wussowa, der die zur Einholung der Braut Friedrichs des Schönen nach Spanien abgeordneten Gesandten bis an die Curie begleitete (Joh. Vict. lib. cert. histor. IV, 9) und der seinerseits, wie wir aus Johann von Victring erfahren, mit dem späteren Bischofe von Lavant Dietrich (1318—1332), den Karlsm. Tangl, Reihe der Bischöfe von Lavant, 99 ff., darnach auch Konrad Eubel, Hierarchia catholica medii aevi, 310, wohl nicht richtig Dietrich Wolfhauer nennt, identisch ist. Auch Johann von Victring bezeichnet ihn als „einen ausgezeichneten Gelehrten und Doctor decretorum“. Vor seiner Erhebung zum Bischof wird er häufig urkundlich erwähnt; vgl. Font. rer. Austr. XXXV, wo aber im Register statt Wolfraw oder Wolfe: Wussowa, richtiger Wolfsowe zu lesen sein wird. So erscheint er a. a. O. 29 in einer zu Friesach am 7. October 1306 ausgestellten Urkunde als „Dietricus de Wolfsaw (31: Wolf-sawe) prepositus Gurnocensis (d. i. Probst von Gurnitz) utriusque juris professor“; ebenda 35—38 in einer von ihm selbst mit ausgestellten Urkunde vom 29. Mai 1307; ebenda 44 in einer Urkunde vom 20. Januar 1308 und ebenda 76 in der von ihm mit ausgestellten Urkunde vom 18. Februar 1315. 1318 wurde er Bischof von Lavant. In einer von Tangl a. a. O. 100 im Excerpt mitgetheilten Urkunde König Friedrichs, ddo. Nwernberga — soll heißen Neuenburga — 19 (!) kl. Junii 1318 (Lichnowsky 458, Böhmer 118) wird er als „princeps et secretarius noster dilectus“ bezeichnet. (Diese Stelle ist von Ficker, Vom Reichsfürstenstande 289—290, nicht besprochen.) Als solcher wurde er 1320 neben anderen Bevollmächtigten von Friedrich dem Schönen nach Avignon gesandt, wo er über die beabsichtigte Verbindung des Letzteren mit König Robert von Neapel verhandelte. (Geschichtsblätter aus der Schweiz I, 369; Böhmer, Reichssachen 410; Cartellieri, Reg. episcoporum Constantiensium, Nr. 3933.) Die Ritter von Wolfsau waren ein kärntnerisches Adelsgeschlecht, das auch in Steiermark begütert war; vgl. Fontes II, 39, 188. Ein Albert als Probst von Pressburg wird in einer Urkunde vom 2. Februar 1317 erwähnt; Ortway Theodor, Gesch. der Stadt Pressburg III, 221. Wie man aus obigem Schreiben ersieht, hatte König Friedrich, offenbar angeregt durch den Umstand, dass sein Schwiegervater bereits Gesandte an den neuen Papst geschickt und dieselben angewiesen hatte, die sich eventuell ebenfalls einfindenden Gesandten Friedrichs zu unterstützen, seinerseits nicht nur die Absicht, eine derartige feierliche Gesandtschaft an den Papst abgehen zu lassen, sondern auch dieselbe bereits

ernannt, erbat sich aber, ehe er dieselbe abgehen liess, den Rat König Jakobs, den er in Wiederholung einer schon früher ausgesprochenen Bitte ersuchte, falls er mit der Abordnung jener feierlichen Gesandtschaft einverstanden sei, sich persönlich an die Curie zu begeben. Leider ist aus unserem Schreiben die Antwort, welche König Jakob ertheilte, nicht zu entnehmen, da die beiden Gesandten dieselbe Friedrich mündlich überbringen sollten. Doch lässt sich aus dem folgenden Schreiben in dieser Angelegenheit (Nr. 53) schliessen, dass Jakob Aufschub bis zur Octave des Pfingstfestes empfahl und für diesen Zeitpunkt, wofern sich ihm nicht ernstliche Hindernisse in den Weg stellten, selbst sich an die Curie zu begeben versprach. Dagegen lehnte er die Sendung seines erstgeborenen Sohnes (Don Jaime) entschieden ab, da gemäss den Bestimmungen der aragonesischen Verfassung der Thronfolger das Land nicht verlassen dürfe.

48. Eidem Regine. Littera vestra noviter recepta, per quam affectuose rogastis ut venerabili Nicholao abbati Scotorum Vienne capellano et secretario vestro ad ipsius requisicionem nostram sibi gratiam et promocionem taliter preberemus, ut preces vestras sibi gaudeat profuisse et intellectis que continebantur in ea Filiationi Vestre taliter respondemus, quod specialiter ob vestrorum precaminum interventum erga memoratum abbatem cum requisiti fuerimus in agendis suis benignitatem favoris nostri et gracie liberaliter extendemus. Datum ut supra.

Villafranca  
Penitencie.  
1317  
Jan. 20.

Idem ut supra. Et expedita modo quo supra.

Nicolaus, Abt von den Schotten, 1309—1318.

49. Sanctissimo ac reverendissimo in Christo patri ac domino domino Iohani divina providencia sacrosancte romane ac universalis ecclesie Summo Pontifici Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. eius devotus ac humilis filius pedum oscula vestrorum. Pro illorum promocione, de quibus verisimiliter presumere possumus posse eorum prelacionem in ecclesia sancta Dei utilem profuturam, nostrum libenter concedimus intercessum, et potissime si tales nobis sint sive per se aut suos sanguinis debito vel affinitate coniuncti, sperantes propterea firma spe apud Vestram Clemenciam facilius exaudiri. Intellecto itaque spectabilem et venerabilem virum Albertum illustris principis Frederici Romanorum Regis generi nostri karissimi nobis ut filii germanum, quem, licet eum adhuc viginti unius annorum etas teneat, relatione veridicorum audivimus honestate vite ac moribus et litterarum scientia et aliis pluribus commendabilibus suffragiis laudabiliter insignitum. (esse in futurum) <sup>1</sup> episcopum Patavinensis ecclesie ab omnibus de capitulo concorditer denuo postulatum, ideo pro effectu postulacionis huiusmodi promoventibus nos causis quas duximus apud Vestram Clemenciam duximus supplicandum. Humiliter igitur Santitati

Villafranca  
Penitencie,  
1317  
Jan. 20.

Vestre presentibus supplicamus, quatenus apud memoratum p[os]tulatum pro votiva expeditione sui negotii gratiam Vestre Clemencie (nostro)<sup>2</sup> respectu et nostris precibus concedatis. Hoc autem nobis reputabimus ad gratiam specialem et adveniet nostris affectibus valde gratum, et humani generis conditorem ac mirificum reparatorem personam vestram ad sancta sua servicia preclaram in eis conservet deposcimus per tempora longiora. Datum Villefranche Penitencie XIII<sup>o</sup> kalendas febroarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> sextodecimo.

Bernardus de Auersone mandato regis.

Expedita absque signo vicecancelarii mandato r.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen. — <sup>2</sup> Ueber der Zeile.

| Reverendo in Christo patri domino Neapoleone divina providencia fol. 17<sup>v</sup>  
sancti Adriani diacono cardinali speciali amico nostro Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. salutem et debitam reverenciam cum honore. Multum placuit affectibus nostris, quia, sicuti missorum ad nostram presenciam noviter per illustrem principem Fredericum Romanorum Regem generum nostrum karissimum nobis ut filium habuit relacio nunciorum, vos in negotio postulacionis facte in futurum episcopum ecclesie Patavinensis ab omnibus de capitulo ipsius ecclesie de spectabili et venerabili viro Alberto dicti Romanorum Regis germano multis virtutibus ut e certo audivimus laudabiliter insignito favorem vestrum hactenus liberaliter prestitistis. Unde cum ex contracta, sicut audistis, affinitate inter nos et memoratum Regem pro promotione dicti sui germani intercedere teneamur, assurgentes vobis ex premissis ad graciaram uberes acciones, karam amicitiam vestram intente precamur, quatenus habendo speciali respectu nostro dictum negotium efficacius commendatum super eo usque ad felicem eius exitum auxilii vestri opem et operam effectualiter ostendatis. Hoc autem gratum et acceptum habebimus plurimum et regraciabimur vobis multum. Datum ut supra.

50.  
Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

Similis domino Berengario divina providencia episcopo Tusculano speciali amico nostro.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

Die schon von Hansiz, Germ. sacra I, 451 ff. erörterte Stelle der Contin. Zwetl. tertia in Mon. Germ. Script. IX, 665, zum Jahre 1313 lautet: „Eodem anno dominus Wernhardus venerabilis Pataviensis ecclesie episcopus obiit in die Pantaleonis martiris (28. Juli). Post quem eligitur dominus Gebhardus, nobilis vir, frater ministerialium de Walse, qui tunc potentes erant in Austria. Sed perpauca canonice in dominum Albertum fratrem ducis Austrie, qui necdum legitimos annos habebat, consentientibus, contra eiusdem Gebhardi electionem ad sedem apostolicam appellatur. Quo idem dominus

Gebhardus veniens, et pene biennium manens, a. d. 1315 in curia est defunctus.' Der Inhalt dieser Stelle wird im Gegensatz zu Steyerer, Comentarii pro historia Alberti II., S. 22, der in Abrede stellt, dass Herzog Albrecht von Oesterreich ‚electus episcopus‘ gewesen sei, durch das Schreiben Papst Johann XXII. vom 3. Juni 1317 vollinhaltlich bestätigt, durch welches derselbe Heinrich von Vienne zum Bischof von Passau ernannte. (Vatikanische Acten zur deutschen Geschichte in der Zeit Kaiser Ludwigs des Baiern 46, Nr. 62, Auszug bei Preger 27.) Auch diesem päpstlichen Schreiben zu Folge wurde nach dem Tode Bischof Bernhards von der Mehrheit des Passauer Capitels zum Bischof der dortige Domherr Gebhard von Wallsee gewählt, von einer Minderheit Herzog Albrecht von Oesterreich, König Albrechts Sohn, Domherr derselben Kirche, den aber der Papst als ‚defectum patientem in ordinibus et etate de facto‘ bezeichnet, zum Bischof postulirt. Die Sache kam durch Appellation, die seitens der postulirenden Domherrn und einiger anderer Personen der Stadt und der Diöcese Passau aus gewissen Gründen sowohl gegen die Person Gebhards als auch gegen seine Wahl erfolgte, an den päpstlichen Stuhl, wohin sich Gebhard persönlich begab, während Albrecht einen Sachwalter sandte, um sein persönliches Fernbleiben zu entschuldigen. Papst Clemens V. beauftragte mit der Untersuchung den Cardinalbischof von Tusculum Berengar, starb jedoch, noch ehe dieselbe abgeschlossen war (20. April 1314), und ebenso schied auch Gebhard damals aus dem Leben. Johann XXII. (gewählt 7. August 1316) liess die Untersuchung fortführen und wies endlich auf Grund des ihm von dem Cardinalbischof erstatteten Berichtes die Appellation zurück, und zwar nicht nur weil dieselbe von einer verschwindend kleinen Minorität ausgegangen war, sondern indem er sich auf denselben Grundsatz stützte, den er gleichzeitig bei der Ernennung Gottfrieds von Hohenlohe zum Bischof von Würzburg (s. unten) betont hatte, nämlich: ‚quod nullus preter nos de provisione ipsius ecclesie Pataviensis se intromittere poterat, pro eo quod nos olim ante repulsionem postulationis huiusmodi provisiones omnium ecclesiarum tam cathedralium quam aliarum, quas apud dictam sedem per postulationes huiusmodi non admissas vel obitus electorum ipsorum vacare contingeret, dispositioni nostre ac ipsius sedis specialiter duximus reservandas‘, und indem er zugleich die Nothwendigkeit betonte, auf den manigfachen Gefahren ausgesetzten Sitz eine zuverlässliche Persönlichkeit zu erheben, verlieh er (3. Juni 1317) durch Provision dem Domherrn von Vienne Heinrich, Herrn von Montauban, wie er dies bereits zuvor — 5. December 1316 — dessen Bruder, dem Dauphin Johann von Vienne, in Aussicht gestellt hatte (siehe ebenda S. 10, Nr. 17), das Bisthum Passau ‚non obstante defectu, quam patetis in ordinibus et etate, cum in minoribus tantum ordinibus ac vicesimo etatis tue anno vel circiter constitutus existas‘, bezüglich welcher Mängel er denselben dispensirte. Mit diesem päpstlichen Schreiben stehen indess unsere Briefe Nr. 49 und 50 in anscheinendem Widerspruch, insoferne in denselben behauptet wird, dass Herzog Albrecht von Oesterreich zum Bischof von Passau ‚ab omnibus de capitulo concorditer denuo‘ postulirt worden sei. Allein es wird sich in diesem Falle, worauf auch der Ausdruck ‚denuo‘ hinweist, ebenso wie bei der Wahl Gottfrieds von Hohenlohe zum Bischofe

von Würzburg verhalten haben, für den, nachdem sein Gegner Friedrich von Stahelberg gestorben war, ebenfalls das Capitel eine einstimmige Postulation eingelegt hatte, nur dass der Papst bei der Passauer Wahl auf letztere nicht Rücksicht nahm, wie er denn auch nach dem Tode Gebehards von Wallsee den Cardinalbischof von Tusculum beauftragt hatte, nicht etwa eine neue Untersuchung einzuleiten, sondern die bereits im Zuge befindliche zum Abschluss zu bringen. Was den Papst bestimmte, in diesem Falle gegen Herzog Albrecht zu entscheiden, obgleich sich für denselben König Jakob II. und Napoleon, Cardinaldiacon von St. Hadrian (vgl. Brief 50), verwendeten, ist schwer zu sagen. Der Umstand, dass Albrecht noch nicht das erforderliche Alter erreicht und noch nicht die höheren Weihen erhalten hatte, kann nicht den Ausschlag gegeben haben; denn auch Heinrich von Vienne fehlten diese Erfordernisse einer gesetzlichen Wahl. Merkwürdig ist übrigens, dass der Papst am Tage der Ernennung (3. Juni) u. A. auch ‚Herzog Friedrich von Oesterreich‘ aufforderte, Heinrich von Vienne im Besitze des Bisthums Passau zu schützen (Vaticanische Acten 48, Nr. 62, Anm. 4). Ob indess Heinrich von Vienne von dem Bisthum Passau auch thatsächlich Besitz ergriffen hat, ist mehr als zweifelhaft. Am 4. Mai 1319 wurde er auf den bischöflichen Stuhl von Metz versetzt (Vaticanische Acten 89, Nr. 158), trat aber in der Folge (vgl. ebenda 239, Nr. 538) mit Erlaubniss des Papstes, da er noch immer nicht die höheren Weihen empfangen hatte, in den Laienstand zurück. Am 14. Juni 1320 verließ der Papst das erledigte Bisthum Passau durch Provision Albert, dem Sohne Herzog Alberts II. von Sachsen (ebenda 104, Nr. 188), der hier als ‚canonicus Maguntinensis‘ bezeichnet wird. Derselbe war mit König Friedrich dem Schönen verwandt; seine Mutter Agnes war eine Tochter des Königs Rudolf. Er war seit September 1318 Pfarrer bei St. Stefan zu Wien (vgl. ebenda 76, Nr. 128). Dass seine Ernennung zum Bischof von Passau dem österreichischen Interesse nicht zuwiderlief, geht u. A. daraus hervor, dass derselbe, nachdem er zuvor die nöthigen Weihen empfangen hatte, am Sonntag nach Pflingsten 1321 bei den Predigern in Wien im Beisein König Friedrichs und seiner Gemahlin, sowie der Herzoge Albrecht, Heinrich und Otto die erste Messe las (Contin. Zwettl. III, ad a. 1321). Friedrichs des Schönen Bruder Albrecht, der in der That, wie man aus Johann von Victring, lib. V, c. 3 sieht, dem geistlichen Stande bestimmt war, muss demnach damals schon seine Ansprüche auf Passau fallen gelassen haben. Am 5. Juni 1320 starb Peter von Aspelt, Erzbischof von Mainz. Dürfen wir Villani IX, 142, Glauben schenken, so hätte König Robert von Neapel damals Namens des Papstes einem der Brüder Friedrichs des Schönen das erledigte Mainzer Erzbisthum in Aussicht gestellt. Es kann dies nur Herzog Albrecht gewesen sein. Doch auch diese Aussicht verwirklichte sich nicht. Vielmehr wurde am 4. September 1321 (Vaticanische Acten 136, Nr. 261) Mathias von Buchegg, Custos des Klosters Murbach, allerdings ebenfalls ein Anhänger der Habsburger, vom Papste zum Erzbischof von Mainz ernannt, nachdem er bereits am 10. Juni von Avignon aus für den Fall, dass er Erzbischof von Mainz werde, Friedrich dem Schönen seine Hilfe zugesagt hatte (Böhmer, Wahlacten 345). 1324 hat Friedrichs des Schönen Bruder Albrecht sich mit Johanna Gräfin von Pfirt vermählt.

Caterinam sororem vestram sicut filiam dilectam a vobis inclito Karolo Duci Calabrie illustris Regis Roberti primogenito matrimoniali federe copulastis hocque nobis minime displiceret, quia inter dictum Regem Robertum et illustrem Fredericum Regem Sicilie karissimum fratrem nostrum vigent discordie et actenus viguere, cum credatis quod matrimonium ipsum vobis viam debeat aperire, ut super hiis dissensionibus esse debeatis pro utriusque voto idoneus et utilis mediator, Serenitati Vestre super hoc sic ducimus respondendum, quod, perspecto qualiter domus vestra nostraque sunt indisolubili firmitate coniuncte aequaliter, Dux predictus nostre sororis filius noster est karissimus nepos, et memoratus Rex Robertus et nos quanta sumus ut scitis affinitate connexi, ex qua nos eum habemus in fratrem, coniugalis hec copulatio beneplacitis nostris displicenciam non inducit, quinimo eam placidam plurimum gerimus atque gratam. Licet enim nos actenus inter memoratos Regem Robertum et Regem Fredericum pro confirmandis eis ad pacem operam prebuerimus efficacem, quod usque nunc ineffectum est, arbitramur acque confidimus, ut res hec vestris intercesionibus acque nostris causam prebeat et viam dirigat ad reducendos memoratos principes in semitam pacis et concordie resecatis guerrarum discriminibus intra eos, super quo ut opportunum videbitis et cogitationes ac operationes extendere placeat efficaces. Ad ultimum in littera vestra conscriptum, ut incontinenti creato Summo Pontifice apud illum vellemus promociones vestras utiliter procurare, Vestre Magnificencie respondemus, quod habita nuper certificatione de nova creacione Summi Pontificis, de qua extunc vos credimus informatum, misimus sollempnes nuncios nostros ad eius presenciam, [quo]s pro negociis vestris feliciter dirigendis assistendoque consilio auxilio et favore vestris ambaxiatoribus, quos vos misisse vel missurum proxime ad Romanam curiam arbitramur, fol. 15<sup>v</sup> specialiter et expresse duximus informandos. Denique | pro negocio electi in episcopum ecclesie Herbispolensis, pro quo vos intencius rogavistis in Romana curia promovendo, intercessum nostrum interposuimus acque intentas preces apud reverendos patres dominos cardinales amicos nostros, prout vidimus negocio utilius expedire. Sane quia de statu nostro cerciorari continuis voluntatibus affectatis, Magnificenciam Vestram facimus certam, quod faciente bonorum omnium donatore nos una cum tota domo nostra incolumes vivimus et Regnorum nostrorum regimini feliciter presidemus, precantes, quatenus de status vestri prosperitate nos scire avidos sepius informetis. Datum Ilerde XIII<sup>o</sup> kalendas octobris anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVI<sup>o</sup>.

Bernardus de Auersone m. r. et fuit ei lecta.

45. Iacobus etc. serenissime et preclare sue karissime filie domine Elizabeth per eandem Romanorum Regine salutem et cum paterne benedictionis affluencia felices ad vota successus. Litteras vestras duas noviter Ilerda, 1316 Sept. 19.



in nostris manibus presentatas affectione paterna avidaque voluntate recipimus, in eis contenta bene audivimus ac plenario collegimus intellectu. Ad significata autem in eis prout subiungimus per singula respondemus, audaciam<sup>1</sup>, quam sumpsisse describitis in significandis nobis vestris successibus, eandem crebrius ad venturum tempus traxeritis, plurimum commendantes. Primum quidem quod significavistis, partus vester, in quo filium peperistis, ad novam nos leticiam primariis audicionibus excitavit, set subsequens verbum, quo novimus natum ipsum post dies aliquos perceptis baptismatis et crismatis sacramentis viam fuisse universae carnis ingressum, aliqualem tristicie causam attulit, quia si placuisset et Domino, de aviticis fuisset et votis, ut eum Altissimus dierum plenitudine replevisset. Instante autem placida consolacionis nos excitavit materia, confidenter habentes, ut, qui iam vos in sic teneris annis florere prolis huiusmodi fructu fecit, multiplicata gracia alios ex vobis prodire et germinare faciet ad laudem et gloriam Salvatoris. De statu autem excellentis principis Frederici Romanorum Regis viri vestri filiique nostri karissimi atque vestro quem votivum et incolumem intimastis et de significatis ipsius Regis felicibus successibus contra hostes fuimus novitate gaudii renovati, ab alto petentes, ut eum et vos faciat (Dominus)\* in cunctis agendis prosperari feliciter et iugi[?] proteccione | defendat. Rursus contracta fol. 16<sup>r</sup> federa copule coniugalís inter inclitum Karolum illustris Regis Roberti filium karissimum nepotem nostrum et preclaram Katerinam dicti Romanorum Regis sororem et vestri, que nobis in dictis vestris litteris reseristis, placida habuimus acque grata, sperantes exinde operante Dei ministerio debere procedere bona multa. Ad id vero quod petivistis, ut futuro Summo Pontifici dictum Regem virum vestrum et uos studeremus recomendare, obtinendo vobis per vias et modos quibus possemus ipsius gratiam et favorem, Filiacioni Vestre rescribimus, quod habita nuper certificatione de nova creacione Summi Pontificis, de qua ex tunc vos credimus informatam, misimus sollempnes nuncios (nostros)<sup>2</sup> ad eius presenciam, quos pro negociis memorati Regis feliciter dirigendis assistendoque auxilio consilio et favore ambaxiatoribus Regis ipsius, quos eum misisse vel missurum proximo ad Romanam curiam arbitramur, specialiter et expresse duximus informandos. Peticionem autem quam fecistis nobis pro Alamanda de Petra et pro fratre magistri camere vestre et pro Berengario Sa... era(!) favorabiliter exequimur. Denique quia de continencia status nostri refici et renovari desiderat affeccio filialis, vestris desideriis respondentes vos serie presencium facimus certam, quod agente illo per quem regnamus et vivimus nos una cum inclitis Infantibus karissimis liberis nostris fratribus vestris corporea sospitate et prosperitate vigemus, rogantes, quatenus de prosperitate status dicti Romanorum Regis et vestri nos scire avidos sepius, cum se ingesserit opportunitas, informetis. Datum Ilerde XIII<sup>o</sup> kalendas octobris anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVI<sup>o</sup>.

Idem.

<sup>1</sup> Im Original: Andancia. — <sup>2</sup> Von zweiter Hand eingefügt. — <sup>3</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Zurita I. VI, c. 22: „Per este tiempo (1316) las cosas de Federico Rey de Romanos succedieren en Alemaña muy prosperamente: y con muy pujante exercito perseguió a su contrario, y la Reyna su muger en este año parió un hijo, que se llamó Federico, y murió moço: y en el mismo tiempo se concertó el matrimonio de vna hermana del Rey de Romanos, que se llamó Cathalina Duquessa de Austria, con Carlos Duque de Calabria hijo del Rey Roberto: pero deste matrimonio no quedaron hijos.“ Da nach der von uns in der Abhandlung „Elisabeth von Aragonien“, S. 33, angestellten Berechnung die Letztere zu Ende des Jahres 1300 oder 1302 geboren war, ist dieselbe, als sie ihren Sohn zur Welt brachte, 16 oder 17 Jahre alt gewesen, wozu die Bemerkung in Brief Nr. 45 „vos in sic teneris annis florere prolis huiusmodi fructu“ stimmt. Aus unseren Urkunden erfahren wir zum ersten Male das Datum der Geburt und des Todes des Sohnes, den Elisabeth ihrem Gemahl Friedrich dem Schönen schenkte. Dadurch sind die früheren Angaben, welche auf 1321, 1322 oder 1325 lauteten (vgl. meine Abhandlung „Elisabeth von Aragonien“ in Sitzungsber., 137. Bd., S. 110), widerlegt. Der Name des Sohnes — Friedrich — ist erst durch Hagen (Pez, Script. rer. Austr. I, 1141) und Veit Arenpeck (ebenda 1242) überliefert. Wenn es in Brief Nr. 44 heisst: „De significatis vero exercitus vestri processibus contra hostes sperando proficere contra eos“, so bezieht sich dies auf die Thatsache, dass Friedrich in den ersten Monaten des Jahres 1316 ein Heer in Oesterreich und Ungarn sammelte, mit welchem er im Frühlinge durch Kärnten und Tirol in die Vorlande zog, und nachdem er sich hier mit seinem Bruder Leopold vereinigt hatte, vor die Stadt Esslingen rückte und sich an deren Belagerung machte. Indess vertheidigten die Bürger ihre Stadt mit grosser Tapferkeit so lange, bis König Ludwig, von Hilfstruppen des Böhmenkönigs und anderen Fürsten unterstützt, erschien, so dass der Neckar beide Heere trennte. An demselben Tage, von welchem unsere Schreiben datiren (19. September), kam es zur Schlacht, welche indess unentschieden blieb, worauf sich Ludwig nach Baiern, Friedrich der Schöne in die oberen Lande zurückzog (Chronicon aulae regiae I, 377, l. c.; Kopp, a. a. O., 175 ff.). Ueber die Heirat Katharinas, der Schwester Friedrichs des Schönen mit dem Herzoge Karl von Calabrien vgl. Anmerkung zu Nr. 36, 37. Friedrich der Schöne sah mit Ungeduld der Wahl des neuen Papstes entgegen. Man ersieht dies aus dem von G. Waitz in Forschungen zur deutschen Gesch. XX, 434 (B. 323) mitgetheilten Mahnschreiben desselben an die Cardinäle. Auch jetzt hatte er König Jakob ersucht, sobald er von der Wahl des neuen Papstes vernommen habe, seine Sache bei demselben zu betreiben. Johann XXII. wurde am 7. August 1316 zum Papste gewählt, am 5. September gekrönt. Jakob versicherte in dem Schreiben Nr. 44 seinem Schwiegersohn, auf die Nachricht von der erfolgten Wahl des neuen Papstes seine Gesandten an die Curie geschickt zu haben, um sich für ihn zu verwenden und seine Abgeordneten zu unterstützen. Raynaldus, Ann. ecclesiastici, theilt zum Jahre 1316, Nr. 27 (vgl. auch Zurita, lib. VI, c. 21, der hier ebenfalls ohne Zweifel urkundlicher Ueberlieferung folgt), ein Schreiben

Jakobs II. an den Papst, ddo. Ilerde, octavo idus Septembris a. d. 1316 mit, aus dem man ersieht, dass er damals den Bischof von Barcelona und Vidal von Vilanova an Johann XXII. sandte, um ihm Eid und Huldigung für Sardinien und Corsica zu leisten und um seine Vermittlung zur Herbeiführung des Friedens oder eines längeren Waffenstillstandes zwischen König Robert von Neapel und König Friedrich von Sicilien anzubieten. Zu diesen Aufträgen mag dann auch ein ähnlicher, wenngleich vielleicht nur mündlicher, in Sachen Friedrichs des Schönen sich gesellt haben. Der zu Schluss des Schreibens Nr. 45 erwähnte Bruder des Kammermeisters der Königin, Friedrich von Glojach, wird jener Leopoldus de Gloyach gewesen sein, an den das päpstliche Schreiben vom 4. October 1320 (Vatikanische Acten 113, Nr. 213, Anm. 1) gerichtet ist und der hier als „parrochial. ecclesiae in Ceusaco Salzburgens. dioc.“ bezeichnet wird.

Ideo venerunt ad dominum Regem ex parte domini Regis fol. 16<sup>v</sup>  
Romanorum et domine Regine uxoris eius filie domini Regis duo  
nuncii quorum nomina et alia inferius continentur.<sup>1</sup>

46.  
Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Serenissimo ac magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne dileccionis plenitudine feliciū succesuum incrementa. Ex vestra parte ad nostram presenciam noviter venientes honorabiles et discretos viros magistrum Dietricum de Wolfsowe<sup>2</sup> prepositum Gurnicensem<sup>3</sup> utriusque juris professorem et Albertum prepositum ecclesie Posoniensis secretarios et familiares vestros scriptum vestrum in nostris manibus presentantes credenciam a Celsitudine Vestra eis habunde commissam continens vultu sereno ac animi alacritate suscipimus et tam scripti continenciam supradictam quam missorum exposicionem seriose provide et discrete factam bene audivimus, diligenter consideravimus ac plenario collegimus intellectu. Nuncii autem ipsi primis exposicionis salutacionis solaciis et vestri excellentisque Elizabet Romanorum Regine vestre coniugis filie nostre karissime status incolumis et votivi prosperitate relata, que cor nostrum ad nova gaudia amenitate non modica renovarunt, sue legacionis effectum in duo capitula expresserunt. Primum quidem expositis exponendis et inter cetera quomodo vos amicorum vestrorum illarum parcium requisito et obtento consilio provideratis pro negocio Regni vestri utiliter Deo propicio et feliciter expediendo nuncios et ambaxatores vestros multum sollempnes iam nominatos acque paratos ad iter sub nostri tamen expectatione consilii ad sedem apostolicam proximo destinare, postulantes a nobis, ut nostrum, si hos ambaxatores expediret et nostro videretur examini esse mittendos necne, exhibere vobis consilium deberemus. Secundum vero, ut si hec ambaxata procederet, nos vestris filialibus precibus interjectis cum affectuositate rogarunt, ut pro bono negocii causis plurimis per ipsos prudenter explicitis adesse personaliter, quando dicti ambaxatores

vestri aderunt in Romana curia, deberemus. Nos autem qui personam vestram kare diligimus velut proprii filii dilectissimi nobis et qui negocia vestra paternis affectionibus ferventer appetimus prosperari et cuius honores recipimus et reputamus ut nostros, super expositis hiis plenam considerationem convertimus mentis nostre et in utroque casu predictorum responsiones nostras iam dictis prepositis fecimus per eos Vestre Magnificencie exponendas, quibus credere poteritis indubie super eis. Super premissis, inquam, opinio nostra tenet, quod nostris auditis responsionibus suisque causis debite circumductis Vestra proinde Serenitas debebit et poterit contentari. Et quia scimus semper vestrum animum ad gaudium recrea[ri], quociens prosperos rumores recipitis status nostri, Magnificencie Vestre deferimus, quod operante illo qui regibus dat salutem nos cum tota domo nostra votiva incolumitate et prosperitate vigemus. Et [quum?] simile audire de vobis continuis desideriis affectamus, quesumus, ut nos inde cum se facultas obtulerit sepius informetis. Datum in Villafrancha Penitencie XIII<sup>o</sup> kalendas febraioi anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> sextodecimo.

Bernardus de Auersone man-  
dato Regis cui fuit lecta.

Expedita absque signo vicecan-  
cell. ma. r. illatenus facto  
Bernardus de Auersone.

<sup>1</sup> Ideo . . . continentur als Ueberschrift in kürzeren Zeilen am Anfang der Seite. —  
<sup>2</sup> vuolfoins im Register. — <sup>3</sup> Turnocensem im Register.

fol. 17<sup>r</sup>

47.  
Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

| Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. serenissime et karissime sue filie domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem cum paterne benedictionis habundancia feliciū successuum incrementa. Litteram vestram gratanter recepimus noviter nobis missam et per honorabiles et discretos viros magistrum Dietricum de Wolfsowe<sup>1</sup> prepositum Gurnicensem<sup>2</sup> utriusque iuris professorem et Albertum prepositum ecclesie Posoniensis per serenissimum principem Fredericum Romanorum Regem virum vestrum filium karissimum nostrum ad nostram presenciam destinatos in nostris manibus presentatam et eam littere continenciam quam predictorum prepositorum relacionem ex credencia per vos eis commissam in presenciam nostra factam bene audivimus ac plenario collegimus intellectu. Ad hec autem Filiacioni Vestre taliter respondemus quod nuncios memoratos, sicuti rogastis et sicuti iam nostrum habebat propositum, benigne recepimus et super pro parte memorati Regis nobis per eos expositis responsiones nostras convenientes fecimus, prout per ipsorum regrediencium nunciorum relatum poteritis serius informari. Ad id autem quod petivistis ad uos litteras super matrimonii vestri accessoriis quas habemus ad vos ex causis in uestra littera predicta conscriptis remitti, nos super ea cum memoratis prepositis colloquacionem habuimus et eis causas diximus, propter quas ad presens non convenit litteras re-

mitti predictas. Et eos eciam informavimus de intencione nostra de quibusdam primo expediendis pro securitate vestra, antequam ad vos predictae littere remittantur. Igitur credatis predictorum prepositorum relatibus in premissis. Et quia scimus etc. ut supra verbis competenter mutatis pro statu domini Regis et dominorum Infantum. Datum ut supra.

Idem ut supra et expedita modo quo supra.

<sup>1</sup> Im Register: volfoine. — <sup>2</sup> Im Register: Turnocen.

Der hier genannte und als Secretär Friedrichs des Schönen bezeichnete „Magister Dietricus de Vuolfoiue prepositus Turnocensis utriusque juris professor“ ist identisch mit jenem Dietrich von Wussowa, der die zur Einholung der Braut Friedrichs des Schönen nach Spanien abgeordneten Gesandten bis an die Curie begleitete (Joh. Vict. lib. cert. histor. IV, 9) und der seinerseits, wie wir aus Johann von Victring erfahren, mit dem späteren Bischofe von Lavant Dietrich (1318—1332), den Karlsm. Tangl, Reihe der Bischöfe von Lavant, 99 ff., darnach auch Konrad Eubel, Hierarchia catholica medii aevi, 310, wohl nicht richtig Dietrich Wolfhauer nennt, identisch ist. Auch Johann von Victring bezeichnet ihn als „einen ausgezeichneten Gelehrten und Doctor decretorum“. Vor seiner Erhebung zum Bischof wird er häufig urkundlich erwähnt; vgl. Font. rer. Austr. XXXV, wo aber im Register statt Wolfraw oder Wolfe: Wussowa, richtiger Wolfsowe zu lesen sein wird. So erscheint er a. a. O. 29 in einer zu Friesach am 7. October 1306 ausgestellten Urkunde als „Dietricus de Wolfsaw (31: Wolfsawe) prepositus Gurnocensis (d. i. Probst von Gurnitz) utriusque juris professor“; ebenda 35—38 in einer von ihm selbst mit ausgestellten Urkunde vom 29. Mai 1307; ebenda 44 in einer Urkunde vom 20. Januar 1308 und ebenda 76 in der von ihm mit ausgestellten Urkunde vom 18. Februar 1315. 1318 wurde er Bischof von Lavant. In einer von Tangl a. a. O. 100 im Excerpt mitgetheilten Urkunde König Friedrichs, ddo. Nwernberga — soll heissen Neuenburga — 19 (!) kl. Junii 1318 (Lichnowsky 458, Böhmer 118) wird er als „princeps et secretarius noster dilectus“ bezeichnet. (Diese Stelle ist von Ficker, Vom Reichsfürstenstande 289—290, nicht besprochen.) Als solcher wurde er 1320 neben anderen Bevollmächtigten von Friedrich dem Schönen nach Avignon gesandt, wo er über die beabsichtigte Verbindung des Letzteren mit König Robert von Neapel verhandelte. (Geschichtsblätter aus der Schweiz I, 369; Böhmer, Reichssachen 410; Cartellieri, Reg. episcoporum Constantiensium, Nr. 3933.) Die Ritter von Wolfsau waren ein kärntnerisches Adelsgeschlecht, das auch in Steiermark begütert war; vgl. Fontes II, 39, 188. Ein Albert als Probst von Pressburg wird in einer Urkunde vom 2. Februar 1317 erwähnt; Ortway Theodor, Gesch. der Stadt Pressburg III, 221. Wie man aus obigem Schreiben ersieht, hatte König Friedrich, offenbar angeregt durch den Umstand, dass sein Schwiegervater bereits Gesandte an den neuen Papst geschickt und dieselben angewiesen hatte, die sich eventuell ebenfalls einfindenden Gesandten Friedrichs zu unterstützen, seinerseits nicht nur die Absicht, eine derartige feierliche Gesandtschaft an den Papst abgehen zu lassen, sondern auch dieselbe bereits

ernannt, erbat sich aber, ehe er dieselbe abgehen liess, den Rat König Jakobs, den er in Wiederholung einer schon früher ausgesprochenen Bitte ersuchte, falls er mit der Abordnung jener feierlichen Gesandtschaft einverstanden sei, sich persönlich an die Curie zu begeben. Leider ist aus unserem Schreiben die Antwort, welche König Jakob ertheilte, nicht zu entnehmen, da die beiden Gesandten dieselbe Friedrich mündlich überbringen sollten. Doch lässt sich aus dem folgenden Schreiben in dieser Angelegenheit (Nr. 53) schliessen, dass Jakob Aufschub bis zur Octave des Pfingstfestes empfahl und für diesen Zeitpunkt, wofern sich ihm nicht ernstliche Hindernisse in den Weg stellten, selbst sich an die Curie zu begeben versprach. Dagegen lehnte er die Sendung seines erstgeborenen Sohnes (Don Jaime) entschieden ab, da gemäss den Bestimmungen der aragonesischen Verfassung der Thronfolger das Land nicht verlassen dürfe.

48. Eidem Regine. Littera vestra noviter recepta, per quam affectuose rogastis ut venerabili Nicholao abbati Scotorum Vienne capellano et secretario vestro ad ipsius requisicionem nostram sibi gratiam et promocionem taliter preberemus, ut preces vestras sibi gaudeat profuisse et intellectis que continebantur in ea Filiationi Vestre taliter respondemus, quod specialiter ob vestrorum precaminum interventum erga memoratum abbatem cum requisiti fuerimus in agendis suis benignitatem favoris nostri et gracie liberaliter extendemus. Datum ut supra.

Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Idem ut supra. Et expedita modo quo supra.

Nicolaus, Abt von den Schotten, 1309—1318.

49. Sanctissimo ac reverendissimo in Christo patri ac domino domino Iohani divina providencia sacrosancte romane ac universalis ecclesie Summo Pontifici Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. eius devotus ac humilis filius pedum oscula vestrorum. Pro illorum promocione, de quibus uerisimiliter presumere possumus posse eorum prelacionem in ecclesia sancta Dei utilem profuturam, nostrum libenter concedimus intercessum, et potissime si tales nobis sint sive per se aut suos sanguinis debito vel affinitate coniuncti, sperantes propterea firma spe apud Vestram Clemenciam facilius exaudiri. Intellecto itaque spectabilem et venerabilem virum Albertum illustris principis Frederici Romanorum Regis generi nostri karissimi nobis ut filii germanum, quem, licet eum adhuc viginti unius annorum etas teneat, relacione veridicorum audivimus honestate vite ac moribus et litterarum scientia et aliis pluribus commendabilibus suffragiis laudabiliter insignitum, (esse in futurum)<sup>1</sup> episcopum Patavinensis ecclesie ab omnibus de capitulo concorditer denuo postulatum, ideo pro effectu postulacionis huiusmodi promoventibus nos causis quas duximus apud Vestram Clemenciam duximus suplicandum. Humiliter igitur Santitati

Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Vestre presentibus supplicamus, quatenus apud memoratum p[os]tulatum pro votiva expeditione sui negotii gratiam Vestre Clemencie (nostro)<sup>2</sup> respectu et nostris precibus concedatis. Hoc autem nobis reputabimus ad gratiam specialem et adveniet nostris affectibus valde gratum, et humani generis conditorem ac mirificum reparatorem personam vestram ad sancta sua servicia preclaram in eis conservet deposcimus per tempora longiora. Datum Villefranche Penitencie XIII<sup>o</sup> kalendas febroarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> sextodecimo.

Bernardus de Auersone mandato regis.

Expedita absque signo vicecancelarii mandato r.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen. — <sup>2</sup> Ueber der Zeile.

| Reverendo in Christo patri domino Neapoleone divina providencia fol. 17<sup>v</sup>  
sancti Adriani diacono cardinali speciali amico nostro Iacobus Dei gracia **50.**  
Rex Aragonum etc. salutem et debitam reverenciam cum honore. Multum **Villa-**  
placuit affectibus nostris, quia, sicuti missorum ad nostram presenciam **franca**  
noviter per illustrem principem Fredericum Romanorum Regem generum **Peni-**  
nostrum karissimum nobis ut filium habuit relacio nunciorum, vos in ne- **tencie,**  
gocio postulacionis facte in futurum episcopum ecclesie Patavinensis ab **1317**  
omnibus de capitulo ipsius ecclesie de spectabili et venerabili viro Alberto **Jan. 20.**  
dicti Romanorum Regis germano multis virtutibus ut e certo audivimus  
laudabiliter insignito favorem vestrum hactenus liberaliter prestitistis.  
Unde cum ex contracta, sicut audistis, affinitate inter nos et memoratum  
Regem pro promocione dicti sui germani intercedere teneamur, assurgentes  
vobis ex premissis ad graciaram uberes acciones, karam amicitiam vestram  
intente precamur, quatenus habendo speciali respectu nostro dictum ne-  
gocium efficacius commendatum super eo usque ad felicem eius exitum  
auxilii vestri opem et operam effectualiter ostendatis. Hoc autem gratum  
et acceptum habebimus plurimum et regraciabimur vobis multum. Datum  
ut supra.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

Similis domino Berengario divina providencia episcopo  
Tusculano speciali amico nostro.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

Die schon von Hansiz, Germ. sacra I, 451 ff. erörterte Stelle der  
Contin. Zwettl. tertia in Mon. Germ. Script. IX, 665, zum Jahre 1313 lautet:  
,Eodem anno dominus Wernhardus venerabilis Pataviensis ecclesie episcopus  
obiit in die Pantaleonis martiris (28. Juli). Post quem eligitur dominus Geb-  
hardus, nobilis vir, frater ministerialium de Walse, qui tunc potentes erant  
in Austria. Sed perpauca canonice in dominum Albertum fratrem ducis  
Austrie, qui neeum legitimos annos habebat, consentientibus, contra eiusdem  
Gebhardi electionem ad sedem apostolicam appellatur. Quo idem dominus

Gebhardus veniens, et pene biennium manens, a. d. 1315 in curia est defunctus.' Der Inhalt dieser Stelle wird im Gegensatz zu Steyerer, Comentarii pro historia Alberti II., S. 22, der in Abrede stellt, dass Herzog Albrecht von Oesterreich ‚electus episcopus‘ gewesen sei, durch das Schreiben Papst Johann XXII. vom 3. Juni 1317 vollinhaltlich bestätigt, durch welches derselbe Heinrich von Vienne zum Bischof von Passau ernannte. (Vatikanische Acten zur deutschen Geschichte in der Zeit Kaiser Ludwigs des Baiern 46, Nr. 62, Auszug bei Preger 27.) Auch diesem päpstlichen Schreiben zu Folge wurde nach dem Tode Bischof Bernhards von der Mehrheit des Passauer Capitels zum Bischof der dortige Domherr Gebhard von Wallsee gewählt, von einer Minderheit Herzog Albrecht von Oesterreich, König Albrechts Sohn, Domherr derselben Kirche, den aber der Papst als ‚defectum patientem in ordinibus et etate de facto‘ bezeichnet, zum Bischof postulirt. Die Sache kam durch Appellation, die seitens der postulirenden Domherrn und einiger anderer Personen der Stadt und der Diöcese Passau aus gewissen Gründen sowohl gegen die Person Gebhards als auch gegen seine Wahl erfolgte, an den päpstlichen Stuhl, wohin sich Gebhard persönlich begab, während Albrecht einen Sachwalter sandte, um sein persönliches Fernbleiben zu entschuldigen. Papst Clemens V. beauftragte mit der Untersuchung den Cardinalbischof von Tusculum Berengar, starb jedoch, noch ehe dieselbe abgeschlossen war (20. April 1314), und ebenso schied auch Gebhard damals aus dem Leben. Johann XXII. (gewählt 7. August 1316) liess die Untersuchung fortführen und wies endlich auf Grund des ihm von dem Cardinalbischof erstatteten Berichtes die Appellation zurück, und zwar nicht nur weil dieselbe von einer verschwindend kleinen Minorität ausgegangen war, sondern indem er sich auf denselben Grundsatz stützte, den er gleichzeitig bei der Ernennung Gottfrieds von Hohenlohe zum Bischof von Würzburg (s. unten) betont hatte, nämlich: ‚quod nullus preter nos de provisione ipsius ecclesie Pataviensis se intromittere poterat, pro eo quod nos olim ante repulsionem postulationis huiusmodi provisiones omnium ecclesiarum tam cathedralium quam aliarum, quas apud dictam sedem per postulationes huiusmodi non admissas vel obitus electorum ipsorum vacare contingeret, dispositioni nostre ac ipsius sedis specialiter duximus reseruandas‘, und indem er zugleich die Nothwendigkeit betonte, auf den manigfachen Gefahren ausgesetzten Sitz eine zuverlässliche Persönlichkeit zu erheben, verlieh er (3. Juni 1317) durch Provision dem Domherrn von Vienne Heinrich, Herrn von Montauban, wie er dies bereits zuvor — 5. December 1316 — dessen Bruder, dem Dauphin Johann von Vienne, in Aussicht gestellt hatte (siehe ebenda S. 10, Nr. 17), das Bisthum Passau ‚non obstante defectu, quam pateris in ordinibus et etate, cum in minoribus tantum ordinibus ac vicesimo etatis tue anno vel circiter constitutus existas‘, bezüglich welcher Mängel er denselben dispensirte. Mit diesem päpstlichen Schreiben stehen indess unsere Briefe Nr. 49 und 50 in anscheinendem Widerspruch, insoferne in denselben behauptet wird, dass Herzog Albrecht von Oesterreich zum Bischof von Passau ‚ab omnibus de capitulo concorditer denuo‘ postulirt worden sei. Allein es wird sich in diesem Falle, worauf auch der Ausdruck ‚denuo‘ hinweist, ebenso wie bei der Wahl Gottfrieds von Hohenlohe zum Bischofe



von Würzburg verhalten haben, für den, nachdem sein Gegner Friedrich von Stahelberg gestorben war, ebenfalls das Capitel eine einstimmige Postulation eingelegt hatte, nur dass der Papst bei der Passauer Wahl auf letztere nicht Rücksicht nahm, wie er denn auch nach dem Tode Gebehards von Wallsee den Cardinalbischof von Tusculum beauftragt hatte, nicht etwa eine neue Untersuchung einzuleiten, sondern die bereits im Zuge befindliche zum Abschluss zu bringen. Was den Papst bestimmte, in diesem Falle gegen Herzog Albrecht zu entscheiden, obgleich sich für denselben König Jakob II. und Napoleon, Cardinaldiacon von St. Hadrian (vgl. Brief 50), verwendeten, ist schwer zu sagen. Der Umstand, dass Albrecht noch nicht das erforderliche Alter erreicht und noch nicht die höheren Weihen erhalten hatte, kann nicht den Ausschlag gegeben haben; denn auch Heinrich von Vienne fehlten diese Erfordernisse einer gesetzlichen Wahl. Merkwürdig ist übrigens, dass der Papst am Tage der Ernennung (3. Juni) u. A. auch ‚Herzog Friedrich von Oesterreich‘ aufforderte, Heinrich von Vienne im Besitze des Bisthums Passau zu schützen (Vaticanische Acten 48, Nr. 62, Anm. 4). Ob indess Heinrich von Vienne von dem Bisthum Passau auch thatsächlich Besitz ergriffen hat, ist mehr als zweifelhaft. Am 4. Mai 1319 wurde er auf den bischöflichen Stuhl von Metz versetzt (Vaticanische Acten 89, Nr. 158), trat aber in der Folge (vgl. ebenda 239, Nr. 538) mit Erlaubniss des Papstes, da er noch immer nicht die höheren Weihen empfangen hatte, in den Laienstand zurück. Am 14. Juni 1320 verlieh der Papst das erledigte Bisthum Passau durch Provision Albert, dem Sohne Herzog Alberts II. von Sachsen (ebenda 104, Nr. 188), der hier als ‚canonicus Maguntinensis‘ bezeichnet wird. Derselbe war mit König Friedrich dem Schönen verwandt; seine Mutter Agnes war eine Tochter des Königs Rudolf. Er war seit September 1318 Pfarrer bei St. Stefan zu Wien (vgl. ebenda 76, Nr. 128). Dass seine Ernennung zum Bischof von Passau dem österreichischen Interesse nicht zuwiderlief, geht u. A. daraus hervor, dass derselbe, nachdem er zuvor die nöthigen Weihen empfangen hatte, am Sonntag nach Pfingsten 1321 bei den Predigern in Wien im Beisein König Friedrichs und seiner Gemahlin, sowie der Herzoge Albrecht, Heinrich und Otto die erste Messe las (Contin. Zweif. III, ad a. 1321). Friedrichs des Schönen Bruder Albrecht, der in der That, wie man aus Johann von Vietring, lib. V, c. 3 sieht, dem geistlichen Stande bestimmt war, muss demnach damals schon seine Ansprüche auf Passau fallen gelassen haben. Am 5. Juni 1320 starb Peter von Aspelt, Erzbischof von Mainz. Dürfen wir Villani IX, 142, Glauben schenken, so hätte König Robert von Neapel damals Namens des Papstes einem der Brüder Friedrichs des Schönen das erledigte Mainzer Erzbisthum in Aussicht gestellt. Es kann dies nur Herzog Albrecht gewesen sein. Doch auch diese Aussicht verwirklichte sich nicht. Vielmehr wurde am 4. September 1321 (Vaticanische Acten 136, Nr. 261) Mathias von Buchegg, Custos des Klosters Murbach, allerdings ebenfalls ein Anhänger der Habsburger, vom Papste zum Erzbischof von Mainz ernannt, nachdem er bereits am 10. Juni von Avignon aus für den Fall, dass er Erzbischof von Mainz werde, Friedrich dem Schönen seine Hilfe zugesagt hatte (Böhmer, Wahlacten 345). 1324 hat Friedrichs des Schönen Bruder Albrecht sich mit Johanna Gräfin von Pfirt vermählt.

Noch eine zweite Angabe unserer Briefe steht mit dem, was uns nunmehr anderweitig bekannt ist, in unlösbarem Widerspruche. Es betrifft dies das angebliche Lebensalter Albrechts des Lahmen. Dem Briefe Nr. 49 zufolge wäre derselbe zur Zeit der Abfassung desselben bereits 21 Jahre alt gewesen, musste er demnach 1294 oder 1295 geboren sein. Dies lässt sich aber nicht mit der feststehenden Thatsache in Einklang bringen, dass zufolge der Verzichte, welche die Brüder Friedrichs des Schönen anlässlich der Heirat desselben mit Elisabeth von Aragon leisteten, Albrecht und seine Brüder Heinrich und Otto in einer Urkunde ihrer Mutter Elisabeth vom 10. Juni 1313 als ‚impuberes‘ bezeichnet werden. Albrecht hatte demnach damals oder, wie wir gezeigt zu haben glauben, wenigstens am 13. Mai 1313 das 14. Lebensjahr noch nicht erreicht, während er am 7. Juni 1314 bereits 15 Jahre alt war, woraus sich ergibt, dass derselbe zwischen dem 13. Mai und 7. Juni 1299 das Licht der Welt erblickte. Vgl. meine Abhandlung Elisabeth von Aragonien, Gemahlin Friedrichs des Schönen (Sitzungsber. der kaiserl. Akademie der Wissenschaften CXXXVII, 82–83). Albrecht der Lahme war demnach am 20. Januar 1317 17 Jahre alt, und die obige Angabe, dass er 21 Jahre alt gewesen sei, kann nur auf einem Irrthum oder Lesefehler beruhen, da die Differenz zu gross ist, um etwa annehmen zu können, dass man geflissentlich demselben mehr Lebensjahre zumass, als der Wirklichkeit entsprach.

51.  
Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Reverendo in Christo patri domino Neapoleono divina providencia santi Adriani diacono cardinali speciali amico nostro Iacobus etc. salutem et debitam reverenciam cum honore. Suplicantibus nobis nunciis principis excellentis Frederici Romanorum Regis generi nostri karissimi nobis ut filii noviter ad nostram presenciam destinatis negocium electionis venerabilis viri de Hohenloch ad ecclesiam Erbpolensem, in qua aliquis contradictor ut audivimus non subsistit, paternitati amicitieque vestre fiducialius commendamus, intento precantes, quatenus habendo speciali respectu nostro dictum negocium efficacius commendatum super eo usque ad felicem eius exitum auxilii vestri opem et operam effectualiter ostendatis. Hoc autem gratum et acceptum habebimus et regraciabimus vobis multum. Datum ut supra.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

Wann Bischof Andreas von Würzburg starb, scheint nicht genau festzustellen. (Das von K. Eubel, Hierarchia 284, angegebene Datum 1314, December 10, kann nicht richtig sein.) Aus Ussermann, Episcopatus Wirceburgensis 100, geht blos hervor, dass noch unter seinem Vorsitze am 17. Mai 1314 eine Diöcesansynode stattfand. Sein Nachfolger war Gottfried Graf von Hohenlohe. Nach Ussermann 101 wäre derselbe 1314 noch vor Weihnachten gewählt worden. Er selbst reiste, um seine Bestätigung zu erlangen, nach Avignon, während er in Würzburg sechs Procuratoren aus dem Capitel zurückliess, um das Hochstift zu verwalten (1315, 1316). Seine Bestätigung

verzögerte sich, da der päpstliche Stuhl unbesetzt war, und erfolgte erst am 26. October 1316 durch den am 7. August 1316 neu gewählten Papst Johann XXII. Doch scheint seine Weihe erst später erfolgt zu sein, da er noch am 1. April 1318 sein erstes Pontificatsjahr zählt. Soweit Ussermann. Aus dem päpstlichen Schreiben vom 20. Juni 1317 (Vaticanische Acten zur deutschen Geschichte in der Zeit Kaiser Ludwigs des Baiern 60, Nr. 67) erfahren wir, dass nach dem Tode Bischof Andreas eine zwiespältige Wahl erfolgte, die eine auf Gottfried, die andere auf Friedrich von Stahelberg, Canonicus und Archidiacon der Kirche von Würzburg, fiel. Friedrich hatte an den apostolischen Stuhl appellirt. In Folge dessen hatten sich zur gesetzlichen Frist beide Theile an der Curie, und zwar bei Papst Clemens V. eingefunden, doch ehe noch die Sache ihm vorgelegt wurde, starb Clemens V., (20. April 1314). Erst der neue Papst Johann XXII. ordnete an, dass der Cardinalbischof Wilhelm von Preneste in öffentlichem Consistorium die Sache verhöre und ihm sodann über dieselbe Bericht erstatte. Da indess Friedrich, wie es scheint, noch vor jenem Verhör an der Curie starb, ersuchte Gottfried um die Bestätigung seiner eigenen Wahl, womit sich nunmehr auch der an der Curie weilende Würzburger Domherr Heinrich von Reinstein, der bisherige Sachwalter Friedrichs, einverstanden erklärte. Nachdem sodann dem genannten Cardinal die Wahllacten Gottfrieds vorgelegt und von Seiten des Ersteren in öffentlicher Audienz die üblichen Citationen erfolgt waren, und nachdem auch das Würzburger Capitel einstimmig in Form eines „offenen Schreibens“ um die Ernennung Gottfrieds den Papst ersucht hatte, liess sich dieser zuerst durch den Cardinalbischof von Preneste Bericht erstatten und nachdem endlich noch Gottfried jedes Recht, das er etwa durch seine Wahl erworben haben mochte, in die Hände des Cardinalpriesters Wilhelm von S. Cäcilia und des Cardinaldiakons Arnold von St. Maria in Porticu niedergelegt hatte, erhob ihn der Papst durch Provision „attendentes, quod nullus praeter nos de provisione ipsius Herbipolensis ecclesie se intromittere poterat, pro eo quod nos olim ante renunciationem huiusmodi provisiones omnium ecclesiarum tam cathedralium quam aliarum, quas apud dictam sedem vacare contingeret, dispositioni nostre ac ipsius sedis duximus reseruandas“ zum Bischofe von Würzburg, kraft des oben citirten Schreibens vom 20. Juni 1317. Aus Schreiben 44 geht hervor, dass sich König Jakob auf König Friedrich des Schönen Wunsch für Gottfried von Hohenlohe bei den Cardinälen verwendet hatte. Die Hohenlohe zählten zu den ergebensten Anhängern Friedrichs des Schönen; so Kraft von Hohenlohe, vgl. Chronicon aulae regiae I, c. 125 (Font. rer. Austr. I, 8, 369).

Eidem cardinali Neapoleono. Referentibus nobis nunciis serenissimi principis Frederici Romanorum Regis generi nostri karissimi nobis ut filii audivimus illustrem dominam Elizabet Romanorum Reginam karissimam filiam nostram super promociione quorundam clericorum domesticorum et familiarium suorum scripta [su]a Paternitati Vestre efficacia direxisse. Cum autem affectus nostri satis appetant, ut pro quibus dicta

52.

Villa-  
franca  
Peni-  
tencie,  
1317  
Jan. 20.

Regina filia n[ostr]a rogavit votivum possint sortiri effectum, amicitiam vestram intente precamur, quatenus circa exaudienda vo[cis] et precis vobis effusas per memoratam Reginam multiplicatis presentibus nostris precibus favorabiliter intendendo ad eorum expeditionem votivam solitis vestris operacionibus insistatis et habebimus istud gratum. Datum ut supra.

Idem ut supra. Expedita ut supra.

53.  
Bar-  
celona,  
1317  
Apr. 15.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum Valencie Sardinie et Corsico Comesque Barchinone ac sante Romane ecclesie Vexillarius Ammiratus et Capitaneus generalis salutem et cum paterne dileccionis plenitudine prosperos ad vota succesus. Animo iocundanti ab Excellencia Vestra litteram recepimus noviter destinatam cuius continenciam bene audivimus ac plenario colligimus intellectu. Ad que Serenitati Vestre taliter respondemus, quod, si huc usque curas nostras circa expeditionem vestri negotii quantum nobis occurrit factibile exercuimus, fecimus, quod paternus pro filiali negotio requirit affectus, prompti semper operacionis nostre actus extendere ad queque honori profectuique Sublimitatis Vestre quomodolibet oportuna. Prorogacionem autem usque ad octabas festi pentechostes venturas proxime ex significata causa super hiis, quibus ad nostram presenciam pridie transmisistis honorabiles viros Magistrum Dietricum de Wolfsove<sup>1</sup> prepositum Gurnicensem<sup>2</sup> utriusque iuris professorem et Albertum prepositum Possoniensem secretarios vestros, quos ad vos de responsione nostra misimus (informatos, intelleximus satis clare. Insistentes itaque in responsione nostra quam fecimus per vestros nuncios predictos intendimus)<sup>3</sup>, nisi retenti casus obstiterint, qui sunt aut incursus hostium in regnum nostrum aut si persone nostre impedimentum forsitan imineret, quod avertat Altissimus, prout significavimus, nostrum adimplere responsum. Si tamen hiis vel altero impedimentis hec adimplere nequiverimus prepediti, nostros honorabiles et sollempnes nuncios transmittemus, qui una cum vestris et aliis pro expeditione votiva vestri negotii, quod proprium velut de karissimo filio reputamus, apud Apostolicam Sanctitatem sollicito supplicabunt. Nec inclitum primogenitum nostrum fratrem vestrum ut petitis destinare possemus, cum esset contra ordinationes et morem Regni nostri, qui sunt, ut primogenitus qui regnaturus est a Regno aliquatenus non discedat. Datum Barchinone XIII<sup>o</sup> kalendas madii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVII<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone mandato R. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Register: vaylfojhe. — <sup>2</sup> Register: Turnocencem. — <sup>3</sup> Zwischen den Zeilen nachgetragen.

Iacobus etc. excellenti et magnifice domine Elizabet per eandem Romanorum Regine karissime filie sue salutem et cum paterne benedictionis plenitudine votive felicitatis augmentum. Litteras a serenissimo principe Frederico Romanorum Rege semper Augusto viro vestro karissimo filio nostro et vestras leti recepimus et que utriusque tenor habebat audivimus ac intelleximus diligenter. Ad que Filiacioni Vestre taliter respondemus, quod super hiis quibus scripsit Rex prefatus faciemus voluntatem intent[am] et promptam, prout pro illius negotio quem in karissimum habemus filium et cuius negotium veluti proprium et nostri karissimi filii reputamus, sicuti de responsione nostra quam inde dicto Regi facimus quamque videbitis poteritis informari. Et quia de felicitate status dicti Regis et vestri quod gratum accepimus nos per dictam vestram litteram informastis petivistisque certiorari de nostro, Filiacionem Vestram facimus certam, quod faciente bonorum omnium conditore nos cum inclitis Infantibus filiis nostris karissimis fratribus et tota domo nostra votiva prosperitate vigemus. Datum Barchinone XIII<sup>o</sup> kalendas madii anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> septimodecimo.

Idem.

54.  
Bar-  
celona,  
1317  
Apr. 15

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne dileccionis plenitudine felicium succesuum incrementa. Scriptum vestrum novissime missum animi alacritate recepimus, cuius quoque seriem bene audivimus ac plenario collegimus intellectu. Cum autem inter nos velut patrem ad honores et commoda filii ferventibus affectionibus anhelantem et inter vos filium graciosum et amantissimum nobis referre grates vel gracias necessitas vel ratio non requirant, cum absque hoc dicte affinitatis indissolubilis et obligacionis annexitas utrumque ad honores et bonum alterius teneat colligatos, non ad hoc quia non convenit scilicet ad alia respondentes, Serenitatem Vestram scire volumus, quod sicut hucusque quantum potuimus sic ulterius quantum poterimus curas nostras circa vestri expeditionem negotii, prout occurrerit nobis factibile, exercebimus, ut paternus pro filiali negotio requirit affectus, prompti semper operationis nostre actus extendere, prout per alia scripta nostra Regali Sublimitati detulimus, ad queque honori profectuique Vestre Magnificencie quomodolibet oportuna in hocque perseverabit continuacione laudabili affectio paternalis. De regressu autem ad vos nunciorum vestrorum, quos ad magnificum Regem Robertum miseratis, cuiusdam nuncii, quem ad nos mittere volebatis, quem alii priores nuncii ad nostram presenciam reduxerunt,<sup>1</sup> quod significastis, audivimus, nec minus quomodo ipse Rex Robertus, qui apud dominum Summum Pontificem status et negotii vestri intendit et vult, ut scripsistis eum firmiter asseruisse, (et promisit)<sup>2</sup> vigil et fervens esse promotor,

fol. 18 v  
55.  
Lerida,  
1317  
Juni 6.

quod plurimum expediens et utile reputamus, non potuit propter brevitatem termini ad hoc dare operam, sicut facere disposuit, efficacem, set quod brevi et congruo tempore in ipso negotio operatione sollicita laborab[it]. Nos vero sicut requiritis et rogatis, quando significaveritis, nisi retenti casus obstiterint, quo vel quibus per sollempnes nuncios nostros rem explicare disponimus responsum nostrum, prout et per nuncios quos ad nostram presenciam destinastis et per aliud scriptum nostrum Altitudini Vestre intimavimus, exequimur. Datum Ilerde VIII<sup>o</sup> idus junii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XVII<sup>o</sup>.

Bernardus de Aversone mandato R. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> In dem Satze scheint ein Wort zu fehlen. — <sup>2</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Wie aus diesem Schreiben zu ersehen ist, suchte Friedrich der Schöne die neue verwandtschaftliche Verbindung, in die er mit König Robert von Neapel durch die Vermählung seiner Schwester Katharina mit dem Sohne des Letzteren, Herzog Karl von Calabrien, eingetreten war, für sein Königthum zu verwerthen. Denn der neue Papst (Johann XXII.) stand lange Jahre in den innigsten Beziehungen zu Robert, den er bald nach seiner Erhebung auf den heil. Stuhl zum Reichsvicar über ganz Italien ernannte.

56. Iacobus etc. excellenti et magnifice domine Elizabeth per eandem Romanorum Regine karissime filie sue salutem et cum paterne benedictionis plenitudine votive prosperitatis continuum incrementum (animo fol. 19<sup>r</sup> iocundissimo).<sup>1</sup> A serenissimo principi Frederico Romanorum Rege semper Augusto conthorali vestro karissimo filio nostro atque a vobis litteras noviter nos recepisse noveritis, quarum tenores leti audivimus et plenarie collegimus intellectu. Ad que Filiacioni Vestre taliter respondemus, quod nos more patris ad honores et comoda filii ferventibus affectionibus anhelantis exercuimus hactenus et imposterum proponimus exercere plenarie curas nostras ad queque honori profectuique ipsius et vestri velut amantissimorum filiorum nostrorum quomodolibet opportuna. Ea autem, pro quibus rogavit Rex prefatus et vos in litteris supradictis, prout ipsi Regi et vobis per suos nuncios pridie ad nostram presenciam destinatos et per scripta nostra tunc et postmodum missa significamus respondentes, quando Rex ipse nobis significaverit, promptis affectionibus exequimur. De hiisque vobis plenius clarere poterit per rescriptivam litteram, quam prelibato Romanorum Regi noviter destinamus. Ceterum significata nobis per vos grata et salutifera continencia status prosperi dicti Regis et vestri nos novi consolacione gaudii recreamur, Serenitati Vestre audire volenti ad leticiam intimantes, quod faciente illo qui universorum bonorum actor est nos cum inclitis karissimis liberis nostris

fol. 19<sup>v</sup>

58.  
Bar-  
celona,  
1319  
Juni 4.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto karissimo et benedicto filio nostro Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. Intrinsic ac indissolubilis dilectionis consciencia, quam paterno affectu erga vos ut amabilem et karissimum filium cordis sinceritate gerimus, nos excitat plurimum, ut quia de statu vestro ac illustrissime domine Isabelis Romanorum Regine consortis vestre nostre karissime filie nulla, diu est, nova audivimus, statum ipsum, quem longo jam tempore prenimio desideravimus desiderio audire prosperumque scire, nuncio et litteris requiramus nostrumque et liberorum nostrorum vobis ut vestris satisfiat affectibus nunciemus. Igitur Serenitatem Vestram rogamus, quatenus de vestro vestreque consortis ac vestrorum eiusque negociorum statu nos cla[r]ius? aliquid per Philipum Monachi portarium nostrum, latorem presencium, quem propter hoc ad vos et dictam consortem vestram specialiter destinandum providimus, et demum quociens opportunitas occurrerit, informetis. De statu vero nostro vobis notificamus, quod sicut Deo placuit nos gravis<sup>1</sup> infirmitas hieme preterita tenuit prepeditos, set divina operante gracia sumus sanitati pristine restituti. Infantes siquidem incliti nostri karissimi filii omnes pariter per Dei gratiam perseverantur corporea sospitate. Datum Barchinone II nonis junii anno Domini in M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> nonodecimo.

Bernardus Auersone m. r.

<sup>1</sup> Von gravis an wieder die obige zweite Hand.

Similis fuit missa preposito domino Rege nostro ut in aliis illustri domine Elizabet Romanorum Regine filie dicti domini Regis.

Idem.

59.  
Bar-  
celona,  
1319  
Juni 3.

Iacobus etc. fidelibus suis universis. Officialibus et subditis nostris necnon dilectis amicis et devotis nostris ad quos presentes pervenerint salutem et omne bonum. Cum ad serenissimum principem dominum Fredericum Dei gracia Romanorum Regem et excellentem dominam Elizabet eadem gracia Romanorum Reginam eius consortem filiam nostram karissimam cum litteris nostris Philipum Monachi portarium nostrum latorem presencium destinemus, propterea vobis officialibus et subditis nostris dicimus et mandamus et amicos et devotos nostros rogamus, quatenus eundem Philipum Monachi cum rebus suis a quorumcumque iniuriis et molestiis manuteneatis ac etiam defendatis eique provideatis, si necesse fuerit, de securo transitu et ducatu Datum Barchinone III nonis junii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> XIX.

B. de Auersone m. r.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto karissimo et benedicto filio nostro Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. Quia scimus animum vestrum tociens ad gaudium renovari, quociens de felici continencia status nostri vobis prospera nunciantur, Filiacioni Vestre ad gaudium nunciamus, quod illius agente misericordia, qui bonorum omnium actor est, nos cum tota domo nostra corporea sospitate vigemus. Et quia paterne dileccionis sinceritas, qua erga vos ferventer afficimur, ad id avidum animum nostrum reddit, Magnificenciam Vestram rogamus, quatenus de vestro domusque vestre statu prospero nos sepe et sepius, cum ad id se facultas obtulerit, reddere placeat cerciores. Datum Cesarauguste XII<sup>o</sup> kalendas octobris anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> vicesimo. fol. 20<sup>v</sup>

60.

Zara-

goza,

1320

Sept. 20.

B. de Auersone m. r.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. excellenti et magnifice domine Elizabet per eandem Romanorum Regine etc. Quia scimus animum vestrum tociens ad gaudium renouari, . . . Magnificenciam Vestram rogamus, quatenus de vestro (= Nr. 60) ac illustris principis domini Frederici Romanorum Regis viri vestri ac liberorum uestrorum statu prospero nos sepe et sepius, cum ad id se facultas obtulerit, reddere placeat cerciores. Preterea pro Iohanne de Constancia presencium exhibitore, qui pro uestris serviciis se asserit diucius laborasse, Serenitatem Vestram rogamus, quatenus eundem Iohannem comendatum suscipientes velit eundem pro collatis serviciis graciis et favoribus prosequi oportunis, vt dictis gaudeat adhesisse serviciis et proinde condigne retribucionis premium valeat reportare. Datum Cesarauguste XII<sup>o</sup> kalendas octobris anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup>.

61.

1320

Sept. 20.

Idem.

Der Passus ‚liberorum vestrorum‘ setzt die Geburt der zweiten Tochter Friedrichs des Schönen, Anna, voraus, die demnach (vgl. Nr. 57) zwischen 1317 (zweite Hälfte) und 1320 erfolgt sein wird.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et cum paterne dileccionis affectu votiuorum successuum incrementa. Vicibus diversis brevis temporis spacio conclusis litteras duas vestras affectione paterna gratanter et leti recepimus, tenores earum gaudentes audiimus ac pleno suscepimus intellectu. Quia hec autem desiderii nostris sitibundis audire de corporea sospitate uestri et preclare ac illustris domine Elizabet Romanorum Regine uestre conjugis karissime filie nostre et inclitorum fratrum uestrorum Austrie et Styrie Ducum qualiterque uestra negocia se salubriter ordi- fol. 20<sup>v</sup>

62.

Bar-

celona,

1321

Juni 9.



nant et disponunt plenarie responderunt et inde nos certos eciam reddiderunt, nouorum gaudiorum digne materiam sumpsimus, alacriter exultantes. Reddimus, inquam, propterea vniversorum largitori bonorum ex intrinsecis plenas laudes, illum efficaciter exorantes, quod vos ac illos in talibus et maioribus conseruare et magnificare continuis actibus sua pietate dignetur. De nobis autem Filiacioni Vestre ad gaudium nunciamus, nos cum karissimis nostris liberis vestris fratribus jocunda corporum sospitate uigere letos uiuere et regnare feliciter dono Dei. Et quia requiritis super crebrius significanda nostri et eorum continencia status negligenciam debere corrigere, que in eo nos tenuit per tempora satis longa, amantissime <sup>1</sup> fili, Regali Magnitudini respondemus, quod neglectum huiusmodi non patris animus set diutine gravis et periculose infirmitatis, qua lacesiti fuimus, dura perplexitas potius enutrit, prebente simul alicuius in hoc occasionis causam distancia longinqua terrarum. Nichilominus autem de consimili negligencia nos non facimus excusatum, qui pariter diliquistis in illa. Scilicet ex nunc quod defecimus diligencius emendabimus, affectuose rogantes, vt Filiacio Vestra nobis uehementer amabilis faciat idem. Ceterum quia in altera literarum inter ceterum continebatur, vos intellexisse nos adhuc nonnullas habere filias uobis ut sorores carnales uestras sincero animo predilectas nondum matrimonio copulatas vosque inde certificaremus, cum intenderitis unam vel plures talibus principibus desponsare, de quibus vicissim honor et utilitas maxima sequeretur. Regiam super hoc Celsitudinem informamus, de bona et laudabili affectione uestra gratiarum accionibus insurgentes, nos tantum modo duas habere filias ceteris matrimonio vel ordine collocatis, scilicet inclitam Infantissam Mariam non est diu relictam incliti bone memorie Infantis Petri illustris recordacionis felicis Sanci Regis Castelle filii, de qua in sua uiduitate permanente vtrum secundo contrahet seu aliter de se disponere voluerit ignoramus. Reliquam vero, que puella et infra annos est, proponimus cum aliqua illustri et persona notabili in vicinitate regnorum et terrarum nostrarum matrimonio ordinacione Altissimi honorifice collocare. Data Barchinone V<sup>o</sup> idus iunii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> primo.

B. de Auersone m. domini Regis, cui fuit lecta  
et expedita suo mandato absque vicecancellario.

<sup>1</sup> Register: amantissim.

Der Infant Pedro von Castilien, der mit der Tochter Jakobs II. von Aragon, Maria, vermählt war, fand zugleich mit dem Infanten Juan von Castilien auf der Rückkehr von einem Streifzuge nach Granada 1320 den Tod. Zurita, lib. VI, c. 33. Die andere hier erwähnte Infantin war die jüngste Tochter Jakobs II., Violanta, heiratete 1337 Philipp, den Despoten von Romanien, Erstgeborenen Philipps I., Fürsten von Tarent, und nach

dessen Tode (1339) Don Lope de Luna, Señor de Segovia. Von den anderen Töchtern Jakobs II. war die zweite, Constanze, mit dem castilischen Infanten Don Juan Manuel vermählt, die dritte, unsere Elisabeth, Gemahlin Friedrichs des Schönen, die vierte, Blanca, Äbtissin von Sixena, in welchem Kloster auch die verwitwete Infantin Maria ihr Leben beschloss. Wie wir aus Zurita, lib. VI. c. 72 erfahren, bewarb sich später auch der König Eduard von England für seinen Bruder um die Hand der Infantin Maria und für seinen Erstgeborenen um die der Infantin Violanta. Jakob II. gab seine Zustimmung, dass man über die Heirat der Infantin Maria mit dem Bruder des Königs von England unterhandle. Dagegen unterblieben die Verhandlungen über die Heirat Violantas mit dem Prinzen von Wales, da der Vater (Jakob) für diese eine andere Verbindung in Aussicht nahm. Auch dem König Alfons XI. von Castilien und Karl von Evreux, Bruder der Königin Beatrix von Frankreich, soll sie als Braut zgedacht gewesen sein.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. serenissime [et] karissime fol. 21<sup>r</sup>  
 filie sue domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum  
 paterne benedictionis habundancia votivorum successuum ubertatem. Ama-  
 bilis filia, vestram litteram in manibus nostris noviter presentatam nos  
 gratanter et animi jocunditate recepimus, continenciam eius leti audiui-  
 mus ac pleno suscepimus intellectu. Quia hec autem<sup>1</sup> desideriis nostris  
 sitibundis audire de corporea sospitate serenissimi et magnifici principis  
 filii amantissimi nostri domini Frederici Romanorum Regis semper Augusti  
 uiri uestri ac de vestra et inclite filie uestre karissime neptis nostre, quam  
 Dominus eius gracia felices et longuos producat in annos qualiterque  
 antefati Regis negocia ipsius emulo et hostibus conculcatis se salu-  
 briter ordinant et disponunt plenarie . . . et regnare feliciter dono Dei  
 (= Nr. 62). Rogantes intencius vt de continencia status antefati Regis  
 et uestri, dicteque amabilis neptis nostre vestre filie, quem utinam Altis-  
 simus prosperum jugiter faciat, nos, quociens se facultas ingesserit, infor-  
 metis inde consolacionis grandis et materiam gaudii feliciter recepturos.  
 Datum Barchinone V<sup>o</sup> idus Iunii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> primo.

63.  
 Bar-  
 celona,  
 1321  
 Juni 9.

Idem ut supra et expedita ut supra.

<sup>1</sup> Im Register: at.

Die Ausdrücke obigen Briefes: „ipsius aemulo et hostibus conculcatis“  
 enthalten zwar insofern eine Uebertreibung, als der Feldzug Friedrichs des  
 Schönen gegen Ludwig den Baier 1320 unentschieden geblieben war und es  
 im Jahre 1321 zu keinem Zusammenstosse zwischen den beiden Gegenkönigen  
 kam; immerhin hatte sich die Lage im südwestlichen Deutschland im Laufe  
 des Jahres 1321 für Friedrich sehr günstig gestaltet, wie aus der zusammen-  
 fassenden Schilderung bei Kopp, Gesch. der eidgenössischen Bünde IV, 2,  
 437 ff. ersichtlich ist. Auffallend ist, dass hier nur eine Tochter Friedrichs  
 des Schönen erwähnt wird, da doch bereits die zweite Tochter (s. oben Nr. 61)  
 am Leben war.

In predicta littera fuit missa interclusa quedam cedula continencie subsequētis:

64. Filla molt cara hauem uista et entesa ./- cedula que era dins la uostra letra et segons uostres precs tremetem uos per lo portador dela present del balsam et dela triaga et encara linyaloes dels mellors que haujem. Escerts filla hauem sabut que uos hauets enujada uostra carta ara nouelament al molt car primogenit nostre Infant Nanfos uostre frare en la qual uos uos sots mesa primera et encara en aquella matexa letra lo tuejats. Ecuydam nos que aço nos faça ab sabuda ne ab uolentat vostra, mas per auentura, per errada de escriua o per alcuna manera de escriure que es en la cort del Rey et uostra. E quant ala manera nostra deça aquestes coses nos fan coninentment, maiormēt pus lo dit Infant Namfos ha la primogenitura nostra, pus que frare Iacme ses mes en orde et ell ha a regnar apres nostres dies. E sabets aytambe que en esta terra nous d...om a ell qui es tan gran persona, que a negu no plau que hom lo tueig. Eaxi filla pren ...ement daqui auant a aquestes coses, com li haurets a escriure.

Uebersetzung: ‚Liebste Tochter! Wir haben gesehen einen Zettel und dessen Inhalt vernommen, der sich befand in Eurem Briefe, und Euren Bitten gemäß senden wir Euch durch den Ueberbringer gegenwärtigen (Briefes) Balsam, Theriak und überdies Aloeholz (lignum Aloes), von den besten, die wir haben. Fürwahr, Tochter, wir haben erfahren, dass Ihr habt geschickt einen Brief neulich unserem sehr lieben Erstgeborenen, dem Infanten Alfons, Eurem Bruder, worin Ihr Euch zuerst genannt habt; auch habt Ihr ihn in demselben Schreiben geduzt. Nun meinen wir, dass dies nicht wissentlich und nicht mit Eurem Willen geschieht, sondern etwa durch den Irrthum eines Schreibers oder durch irgend eine Schreibsitte, die an des Königs und Eurem Hofe besteht. Was aber unsere Art betrifft, so thut man Derartiges nicht in schicklicher Weise, umso mehr, als der genannte Infant Alfons unsere Erstgeburt hat, nachdem sein Bruder Jakob in einen Orden getreten ist und jener zu regieren hat nach unseren Tagen. Und wisset, dass man in diesem Lande nicht Du sagt zu Einem, der eine so grosse Persönlichkeit ist, denn es gefällt Niemandem, dass man ihn duze. Daher, liebe Tochter, gib Acht von nun an auf solche Dinge, wenn Du in die Lage kommst, ihm zu schreiben.‘ (Ich verdanke diese Uebersetzung der Güte des Herrn Hofrathes Mussafia.)

Der hier genannte Infant Alfons (catalonisch Nanfos), seit 1314 Graf von Urgel, war der Zweitgeborene des Königs Jakob II., der, da 1319 der Erstgeborene Jakob (Jaime) auf den Thron förmlich verzichtet und in den Orden der Hospitaliter, in der Folge aber in den neugegründeten Orden von Montesa trat, am 5. September 1320 als nunmehr Erstgeborener und eventueller Nachfolger seines Vaters zu Zaragoza die Huldigung der Cortes von Aragon empfing. Er führte fortan den Titel: ‚Infante En Alfonso primogénito del muy alto señor rey de Aragon, procurador general del mismo y conde de Urgel.‘

Iacobus etc. illustri dompne Elizabet Dei gracia Romanorum Re- fol. 21<sup>v</sup>  
gine karissime filie nostre salutem et benediccionem paternam. Regina! 65.  
nec per illustrem Regem contoralem uestrum nec per vos imputetur ad  
negligenciam Iohanni de Constancia portario nostro et vestr[o] in eo, Gerona,  
quo regressum suum adeo retardavit. Sue enim tardacionis causa fuit 1321  
tam, quia super significatis nobis deliberacionem habere volumus, quam Juni 30.  
diversorum occupacio agendorum. Data Gerunde II<sup>o</sup> kalendas julii anno  
Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> primo.

Iacobus etc. illustri dompne Isabeli Dei gracia Romanorum Regine 66.  
karissime filie nostre etc. Ad illas, quas Serenitas Vestra per latorem Gerona,  
presencium misit nobis literas, statum nostrum et liberorum nostrorum, 1321  
quem desiderabatis felicem, cum diligencia explorantes Filiali Excellencie Juli 20.  
Vestre taliter respondemus, quod superni Regis munere nos et liberi  
nostri karissimi fratres uestri incolumi ac uotiva sospitate gaudemus,  
desiderantes continue de statu illustris Regis contoralis vestri et vestro  
ac sobolis vestre utinam felici claram habere certitudinem. Sicque uos  
rogamus, vt ea nobis frequencius intimare curetis. Sane tiriacam<sup>1</sup> et  
alia, que postulabatis, jam vobis misimus per Iohannem de Constancia  
portarium dicti Regis viri vestri, que jam ad manus vestras credi-  
mus pervenisse. Data Gerunde XIII<sup>o</sup> kalendas augusti anno Domini  
M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> primo.

Idem.

<sup>1</sup> Statt: theriaca, Theriak.

Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia 67.  
Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio suo Iaco- Tortosa,  
bus per eandem Rex Aragonum etc. Nostra sollicitudo paterna de filiis 1321  
suis naturaliter curam habens cessare non desinit nec aliqua oblivione Dec. 13.  
vetatur, quin eorum statum continuis desideriis scire appetat et infor-  
mari de illo. Sane, amantissime fili, licet multum tempus effluxerit,  
quod de continencia status vestri non fuerimus informati, licet eciam de  
hoc a vobis per litteras speciales per Ioanem de Constancia comunem  
portarium missas petiverimus certos reddi, in eadem sollicitudine persi-  
stentes Serenitatem Vestram rogamus intente, quatenus de vestro vestre-  
que consortis illustris Elizabet filie karissime nostre Romanorum Regine  
ac de vestrorum negociorum, que utique Deus continua prosperitate diri-  
gat et conservet, felici continencia nos cito et extunc sepius, cum se  
facultas obtulerit, informare placeat et velitis; de nobis autem, quia sci-  
mus id occurrere placidum votis vestris, presentibus significamus, quod  
faciente illo per quem reges regnant et salutem recipiunt, nos una cum

inclitis filiis nostris vestris fratribus et tota domo nostra leti vivimus et regnamus feliciter dono Dei. Datum Dertuse idus decembris anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> primo.

B. de Auersone m. r.

68. Tortosa, 1321, Dec. 13. fol. 22<sup>r</sup>. Iacobus etc. serenissime et karissime filie sue domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem etc. Nostra sollicitudo . . . informari de illo (= Nr. 67). Sane, amantissima filia, licet multum tempus effluxerit, . . . persistentes | Serenitatem Vestram rogamus intente, quatenus de vestro et excellentis principis domini Frederici Romanorum Regis karissimi viri vestri ac de eiusdem negotiorum, que utique Dominus continua prosperitate dirigat et conservet, . . . feliciter dono Dei (= Nr. 67). Datum Dertuse idus decembris anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> primo.

Idem.

69. Barcelona, 1322, Juni 24. In Barchinona VIII<sup>o</sup> kalendas julii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo fuit scriptum per litteram Regiam illustri Frederico Romanorum Regi de statu domini Regis.

Item fuit scriptum domine Regine Romanorum filie domini Regis similiter de statu.

Predictae littere fuerunt tradite Enrico de Flesten et Haart de Canova de partibus Alamanie, qui venientes de aliquibus partibus fecerunt transitum per dominium Regis,<sup>1</sup> quibus etiam fuit tradita littera de conductu directa nobili Petro de Fanolieto Vicecomiti de Insula Procuratori illustris Regis Maiorice in terris suis cismarinis.

Franciscus de Bastida mandata regis.

<sup>1</sup> Im Register: dūm Rege.

70. Barcelona, 1322, Sept. 13. Serenissimo et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto benedicto et karissimo filio nostro Iacobus per eandem etc. salutem et cum sincero paterne dileccionis affectu votivorum succesuum incrementum. Decens est et de magna ratione procedit valde et indissolubilis affinitatis et proximitatis annexu et intime dileccionis sinceritate et ingentis affectus fervore continuo, quibus coniungimur et sumus ordinante Altissimo colligati, ut agenda saltem grandia seu maiora per alterum ab illo ad alterius noticiam defferantur, ut in successibus prosperis utrimque mutua consolacio et gaudiorum materia tribuantur. Hac igitur consideratione servata altissime et karissime Filiacioni Vestre deducimus per presentes, nos ad laudem et gloriam divini nominis et omnium celi virtutum, ad exaltacionem et amplificacionem Corone et Regni nostri, quorum tenemur palmites, ut regia requirit condicio], ampliare ad grandem leticiam amicorum et ad utilitatem et pro-

fectum non modicum subditorum, cum Regni nostri Sardinie et Corsice possessionem de facto nondum fuisset adepti, pro posesione ipsa, ut iuris nostri est, cicius et facilius obtinenda iam cepisse dies multi sunt et continuare eciam accionibus oportunis apparatus nostros terrestres atque marinos, tam in comitive nobilium militum atque peditum multitudine copiosa, quam numeroso stolio | galearum, quam aliorum necessa- fol. 22<sup>r</sup>  
riorum quorumlibet, ad felicem expeditionem negotii prelibati. In executione autem omnium prescriptorum futuro proxime vere actualiter et feliciter actrice Dei clemencia agendorum inclitum et karissimum primogenitum nostrum vestrum fratrem Infantem Alfonsum Generalem Procuratorem nostrum, de cuius clara indole est sperandum nostros suosque, qui iidem sunt, Altissimi potencia comitante progressus, providit regie deliberacionis consilium fiducialiter deputandum ac eciam destinandum, ex premissis et divinum servitium et alia supra tacta proventura divinis operacionibus facientibus prestolantes. Hec igitur excellentissime et karissime Filiacioni Vestre defferimus, ut in eis nobiscum alacriter prescriptis rationibus gaudeatis, et ut inde nobiscum eciam premissorum omnium felices et votivos exitus expectetis. Sane collectis liquide ex littera a Serenitate Vestra (nobis)<sup>1</sup> noviter missa, quam leta manu et avida voluntate recepimus, statu vestro prospero ac illustrissime Regine conthoralis vestre genite nostre karissime et totius regie domus vestre et felicibus successibus, quibus tam in prolis fecunditate quam in contrahendis hostibus iugiter atollimini, de quibus cor nostrum fuit prenimio gaudio renovatum, speramus in Deo, quod Regni vestri negotium continue votivum suscipiet incrementum. Et quia de statu nostro et regie domus nostre certiorari petiistis, vobis ad gaudium reseramus, quod favente Deo una cum liberis nostris fratribus vestris karissimis incolumitate vigemus. Datum Barchinone idus septembris anno Domini M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

P. de Auersone m. r. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Iacobus etc. serenissime et preclare sue karissime filie domine Elizabet per eandem Romanorum Regine salutem et cum paterne benedictionis affluencia votivorum succesuum incrementa. Karissima filia, decens est et de magna ratione procedit, ut agenda nostra saltem grandia ad vestram noticiam deferamus, ut inde vobis consolacio et gaudiorum materia tribuatur. Igitur ad noticiam vestram deducimus per presentes, nos ad laudem et gloriam Divini nominis . . . negotii prelibati. In executione autem omnium prescriptorum futuro | proximo vere . . . divinis fol. 23<sup>r</sup>  
operacionibus facientibus prestolantes (= Nr. 70). Hec igitur carissime Filiacioni Vestre defferimus, ut in eis nobiscum alacriter prescriptis rationibus gaudeatis et ut inde nobiscum eciam premissorum omnium felices

71.

Bar-  
celona,  
1322  
Sept. 13.

et votivos ex[itus] expectetis. Sane quia diu est, quod status Serenitatis Vestre et sobolis vestri nobis non fuit vestris litteris reseratus et paterna sollicitudo non desinat de prole sua curam gerere continuam, ideo iugiter affectamus de vestris successibus utinam felicibus recreari. Quo circa Excellenciam Vestram rogamus, quatenus statum illustris Regis vin vestri ac vestri et prolis vestri nobis frequentius velitis describere. Et quia scimus a simili vos affectare de statu nostro bonos audire rumores, ideo vobis presentibus intimamus, nos una cum inclitis liberis nostris germanis vestris karissimis Divino munere felici sospitate gaudere. Datum Barchinone idus septembris anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Idem.

Infra sequuntur que scripta fuerunt postquam sinistra venerunt negocia domini Frederici predicti.

72. Illustri et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto filio nostro karissimo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem cum sincere dilectionis integritate. Duri et infelices casus materiam, quam Excellencia Vestra nobis tristi calamo (nunciavit.<sup>1</sup> in litteris nobis noviter cum discreto Frederico de Gloyach vestro familiari et clerico destinatis, non absque magna displicencia et cordis amaritudine intelleximus eaque novit Deus moleste pertulimus, condolentes vobis tanquam illi, quem loco filii gerimus et paterna affectione sincere diligimus. Et nempe pro liberatione vestra ac vestri status reintegracione in persona propria, prout petiistis, ad Romanam accessissemus curiam aut inclitum Infansem Alfonsum karissimum primogenitum et Generalem Procuratorem nostrum illuc misissemus, si hoc persone nostre dispositio ac ardua et urgencia Regni nostri negocia permisissent. Etenim intellexisse vos credimus, qualiter vere proxime instanti viribus congregatis cum magno galearum stolio ac militum et peditum multitudine copiosa missuri sumus dictum Infansem Alfonsum ad partes Sardinie et Corsice pro adquisicione regni eiusdem, qui quidem Infans cum dictum tempus veris instet quam plurimum iam quasi est inprecinctu sui viaggii  
fol. 23<sup>v</sup> constitutus. Et ideo mittimus cum dilecto consiliario nostro Vitali de Villanova, qui est persona nobis multum secreta et sanctissimo Summo Pontifici et illustri Regi Roberto familiaris et cognita, scripta nostra multum efficacia tam dicto Summo Pontifici quam dicto Regi Roberto, per que intima cordis affectione rogamus eosdem, ut idem Summus Pontifex, prout statui suo congruit, dictus Rex, sicut tenetur ex debito, quo vobis anectitur ac nostri speciali consideracione, viis et modis congruis ac vobis expedientibus ex maturitate eorum ingenii exquisitis tractare et cum effectu procurare velint vestram et egregii germani vestri absolucionem et liberacio-

nem, que quidem liberacio, tamquam de filiis multum insidet cordi nostro. Ad quos quidem tractatus dictum Fredericum nuncium vestrum plenius de statu negotii et hiis, que vobis expedirent, informatum, per dictum nostrum nuncium iussimus admittendum. Nos enim in brevi ad partes vestras mittere intendimus quendam abbatem Regni nostri, qui personam vestram, si fieri poterit, et illustris Regine filie nostre ex parte nostra consoletur et visitet ac in negotio liberationis vestre pro parte nostra tractet et faciat, quicquid boni et utilitatis ei possibile fuerit. Vos autem ex casu predicto nolitis nimium desolari, immo recreari velitis in illo qui post nubilum dat serenum et qui vulnerat et medetur, sperantes in eo, quod post hunc sinistram eventum alia vobis felicia et prospera preparabit. Super his itaque credatis indubie dicto Frederico de eis a nobis plenius infirmato. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Franciscus de Bastida m. r. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Iacobus etc. illustri domine Elizabet per eandem Romanorum Regine karissime filie nostre salutem et benedictionem paternam. Duri et infelicis casus materiam, quam Excellencia Vestra nobis tristi calamo nunciavit in litteris nobis noviter cum discreto Frederico de Gloyac camere vestre magistro atque familiari et devoto destinatis, non absque magna displicencia et cordis amaritudine intelleximus eaque, novit Deus, moleste pertulimus, condolentes Regi viro vestro tanquam illi, quem loco filii gerimus et paterna affectione sincere diligimus. Et nempe pro liberatione dicti Regis et egregii viri germani sui et status eius reintegracione in persona propria prout . . . vere proxime | instanti viribus congregatis . . . in precinctu sui fol. 24<sup>r</sup> viagii constitutus (= Nr. 72). Et ideo mittimus cum dilecto consiliario nostro Vitali de Villanova, qui est persona nobis multum secreta et Sanctissimo Pontifici et illustri Regi Roberto avunculo vestro familiaris et cognita, scripta nostra multum efficacia tam dicto Summo Pontifici quam dicto Regi Roberto, per que intima cordis affectione rogamus eosdem, ut idem Summus Pontifex, prout statui suo congruit, et dictus Rex, sicut tenetur ex debitis, quibus dicto Regi viro vestro et vobis annexus est, ac nostri speciali consideracione viis et modis congruis ac vobis et predicto Regi viro vestro expedientibus ex maturitate eorum providencie et ingenii exquisitis tractare et cum effectum procurare velint memorati Regis et fratris sui deliberacionem, que quidem liberacio tamquam de filiis multum insidet cordi nostro. Ad quos quidem tractatus dictum Fredericum camere vestre magistrum plenius de statu negotii et hiis, que dicto viro vestro expedirent, informatum per dictum vestrum nuncium iussimus admittendum. Nos enim in brevi ad partes vestras mittere intendimus quemdam abbatem Regni nostri, qui personam dicti Regis conthoralis vestre, si fieri poterit,

73.

Tarragona,  
1322  
Dec. 21.



et votivos ex[itus] expectetis. Sane quia diu est, quod status Serenitatis Vestre et sobolis vestri nobis non fuit vestris litteris reseratus et paterna sollicitudo non desinat de prole sua curam gerere continuam, ideo iugiter affectamus de vestris successibus utinam felicibus recreari. Quo circa Excellenciam Vestram rogamus, quatenus statum illustris Regis viri vestri ac vestri et prolis vestri nobis frequencius velitis describere. Et quia scimus a simili vos affectare de statu nostro bonos audire rumores, ideo vobis presentibus intimamus, nos una cum inclitis liberis nostris germanis vestris karissimis Divino munere felici sospitate gaudere. Datum Barchinone idus septembris anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> secundo.

Idem.

Infra sequuntur que scripta fuerunt postquam sinistra venerunt negocia domini Frederici predicti.

72. Illustri et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto filio nostro karissimo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem cum sincere dileccionis integritate. Duri et infelicitis casus materiam, quam Excellencia Vestra nobis tristi calamo (nunciavit)<sup>1</sup> in litteris nobis noviter cum discreto Frederico de Gloyach vestro familiari et clerico destinatis, non absque magna displicencia et cordis amaritudine intelleximus eaque novit Deus moleste pertulimus, condolentes vobis tanquam illi, quem loco filii gerimus et paterna affectione sincere diligimus. Et nempe pro liberatione vestra ac vestri status reintegracione in persona propria, prout petiistis, ad Romanam accessissemus curiam aut inclitum Infantem Alfonsum karissimum primogenitum et Generalem Procuratorem nostrum illuch misissemus, si hoc persone nostre dispositio ac ardua et urgencia Regni nostri negocia permisissent. Etenim intellexisse vos credimus, qualiter vere proxime instanti viribus congregatis cum magno galearum stolio ac militum et peditum multitudine copiosa missuri sumus dictum Infantem Alfonsum ad partes Sardinie et Corsice pro adquisicione regni eiusdem, qui quidem Infans cum dictum tempus veris instet quam plurimum iam quasi est inprecinctu sui viagii fol. 23<sup>v</sup> constitutus. Et ideo mittimus cum dilecto | consiliario nostro Vitali de Villanova, qui est persona nobis multum secreta et sanctissimo Summo Pontifici et illustri Regi Roberto familiaris et cognita, scripta nostra multum efficacia tam dicto Summo Pontifici quam dicto Regi Roberto, per que intima cordis affectione rogamus eosdem, ut idem Summus Pontifex, prout statui suo congruit, dictus Rex, sicut tenetur ex debito, quo vobis anectitur ac nostri speciali consideracione, viis et modis congruis ac vobis expedientibus ex maturitate eorum ingenii exquisitis tractare et cum effectu procurare velint vestram et egregii germani vestri absolucionem et liberacio-

Taragona,  
1322  
Dec. 21.

nem, que quidem liberacio, tamquam de filiis multum insidet cordi nostro. Ad quos quidem tractatus dictum Fredericum nuncium vestrum plenius de statu negotii et hiis, que vobis expedirent, informatum, per dictum nostrum nuncium iussimus admittendum. Nos enim in brevi ad partes vestras mittere intendimus quendam abbatem Regni nostri, qui personam vestram, si fieri poterit, et illustris Regine filie nostre ex parte nostra consoletur et visitet ac in negotio liberationis vestre pro parte nostra tractet et faciat, quicquid boni et utilitatis ei possibile fuerit. Vos autem ex casu predicto nolitis nimium desolari, immo recreari velitis in illo qui post nubilum dat serenum et qui vulnerat et medetur, sperantes in eo, quod post hunc sinistram eventum alia vobis felicia et prospera preparabit. Super his itaque credatis indubie dicto Frederico de eis a nobis plenius infirmato. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Franciscus de Bastida m. r. et fuit ei lecta.

<sup>1</sup> Ueber der Zeile nachgetragen.

Iacobus etc. illustri domine Elizabet per eandem Romanorum Regine karissime filie nostre salutem et benediccionem paternam. Duri et infelicis casus materiam, quam Excellencia Vestra nobis tristi calamo nunciavit in litteris nobis noviter cum discreto Frederico de Gloyac camere vestre magistro atque familiari et devoto destinatis, non absque magna displicencia et cordis amaritudine intelleximus eaque, novit Deus, moleste pertulimus, condolentes Regi viro vestro tanquam illi, quem loco filii gerimus et paterna affectione sincere diligimus. Et nempe pro liberatione dicti Regis et egregii viri germani sui et status eius reintegracione in persona propria prout . . . vere proxime | instanti viribus congregatis . . . in precinctu sui fol. 24<sup>r</sup> viagii constitutus (= Nr. 72). Et ideo mittimus cum dilecto consiliario nostro Vitali de Villanova, qui est persona nobis multum secreta et Sanctissimo Pontifici et illustri Regi Roberto avunculo vestro familiaris et cognita, scripta nostra multum efficacia tam dicto Summo Pontifici quam dicto Regi Roberto, per que intima cordis affectione rogamus eosdem, ut idem Summus Pontifex, prout statui suo congruit, et dictus Rex, sicut tenetur ex debitis, quibus dicto Regi viro vestro et vobis annexus est, ac nostri speciali consideracione viis et modis congruis ac vobis et predicto Regi viro vestro expedientibus ex maturitate eorum providencie et ingenii exquisitis tractare et cum effectu procurare velint memorati Regis et fratris sui deliberacionem, que quidem liberacio tamquam de filiis multum insidet cordi nostro. Ad quos quidem tractatus dictum Fredericum camere vestre magistrum plenius de statu negotii et hiis, que dicto viro vestro expedirent, informatum per dictum vestrum nuncium iussimus admittendum. Nos enim in brevi ad partes vestras mittere intendimus quemdam abbatem Regni nostri, qui personam dicti Regis conthoralis vestre, si fieri poterit,

73.

Tar-  
rago-  
na,  
1322  
Dec. 21.

et vestram consoletur et visitet ac in negocio liberationis eiusdem pro parte nostra tractet et faciat, quicquid boni et utilitatis ei possibile fuerit. Vos autem ex casu predicto nolitis nimium desolari, immo recreari velitis in illo, qui post nubilum dat serenum ac qui vulnerat et medetur, sperantes in eo, quod post hunc sinistrum eventum alia vobis felicia et prospera preparabit. Super hiis itaque credatis indubie dicto Frederico de eis a nobis plenius informato. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Zurita, Anales, lib. VI, c. 42 kannte und benützte diesen und den vorhergehenden Brief. Der hier genannte Vitalis de Villanova ist wohl unzweifelhaft jener Miles Barchinonensis dioc., den der Papst am 15. Mai 1313, da derselbe nach dem Gebiete von Valencia übersiedelt war, von dem Gelübde, das er gethan, sich bei den Minoriten von Barcelona begraben zu lassen, löste (Bullarium Franciscanum, Romae 1898, T. V, 93, Nr. 211). Er wird auch als ‚miles dilectus, consiliarius et familiaris noster‘ mit einem Schreiben Jakobs II. vom 15. Februar 1310 an Papst Clemens V. gesandt (Benauides). Im November 1315 holte er mit dem Bischofe von Barcelona die cypriische Braut König Jakobs II. in Roussillon ein (Antonio Bofarull, Historia de Cataluña IV, 164). 1316 leistete er im Namen des Königs zugleich mit demselben Bischofe dem neugewählten Papst Jahann XXII. den Huldigungseid für Sardinien (ebenda 170), an den er auch 1318 und 1323 gesendet wurde (ebenda 172 und 184; Zurita, lib. VI, c. 28).

74. Sanctissimo et reverendisimo in Christo Patri et domino domino  
Tarragona, 1322  
Dec. 21. Iohani divina providencia sacrosante Romane et universalis ecclesie  
Summo Pontifici Iacobus etc. Non ambigimus, quin pervenerit ad Vestre  
audienciam Sanctitatis casus ille infelix, qui nudius accidit illustri Frederico Duci Austrie genero nostro in Regem Romanorum electo in conflictu habito inter eum et Ducem Bavarie, in quo quidem conflictu idem electus et germanus suus per hostes suos capti et retenti fuerunt. Et siquidem inter ceteros mundi reges et principes eidem electo coniunctos nos ex affinitate, qua nobis unitur, multum pro eius liberatione debemus insistere. Quamobrem, cum attenta Regni nostri distancia et incumben-  
fol. 24<sup>r</sup> tibus nobis impresenciarum negociis tractando seu alias circa liberationem dicti electi et fratris sui | personaliter nequeamus intendere, ad Vestre Sublimitatis providenciam super hiis decrevimus recurrendum, supplicantes Clemencie Vestre, ut tam divino intuitu tam pro reformando et pacificando statu parcium illarum, quam nostri speciali contemplacione, prout Vestram decet Sanctitatem, dignemini vias et modos salubres exquirere, per que dictus electus cum fratre suo, prout melius ad eius honorem fieri poterit, liberetur. Super hiis autem informavimus dilectum consiliarium nostrum Vitalem de Villanova, quem ad Sanctitatem Vestram transmittimus, cuius relatus Benignitas Vestra dignetur fidem credulam adhibere. Qui cuncta

disponit, personam vestram conservet incolumem plenis annis. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Idem.

Illustri et magnifico principi domino Roberto Dei gracia Ierusalem et Sicilie Regi karissimo fratri nostro Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et prosperorum succesuum incrementa. Infortunati et duri casus eventum, qui nuper illustri Frederico Duci Austrie genero nostro in Regem Romanorum electo contigit in conflictu habito inter eum et Ducem Bavarie, in quo idem electus cum fratre suo captus et retentus extitit, iam ad vestram credimus noticiam pervenisse. Et nempe inter ceteros mundi reges et principes eidem Regi electo coniunctos vos et nos ex affinitate, qua nobis anectitur, multum pro eius liberatione et status sui reformacione debemus insistere. Sane attenta Regni nostri distancia et incumbentibus nobis impresenciarum negociis nobis opportunum non existit circa dicti Ducis liberacionem, ut deceret, intendere. Quocirca vos licet ex superabundanti, cum pro firmo geramus circa id fore sollicitum, rogandum et sollicitandum ducimus, quatenus una cum sanctissimo Summo Pontifice, cui super hoc scripta nostra dirigimus, tractare et vias ac modos congruos et dicto electo expedientes perquirere velit, per que dictus Rex valeat liberari. Super hiis autem plenius informandum duximus dilectum consiliarium nostrum Vitalem de Villanova, cuius relatibus fidem indubiam adhibere velit. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Idem.

75.

Tarra-  
gona,  
1322  
Dec. 21.

Iacobus etc. dilecto consiliario nostro Vitali de Villanova etc. Credimus vos vidisse litteras, quas nobis misit illustris Fredericus Austrie Dux in Regem Romanorum electus gener noster super casu infelici, qui ei accidit in conflictu, quem habuit cum Duce Bavarie, in quibus inter cetera postulabat, quod nos in persona propria accederemus ad Summum Pontificem pro liberatione sua et fratris sui aut illuch ea de causa mitteremus inclitum Infantum Alfonsum karissimum primogenitum et Generalem Procuratorem nostrum, quod nobis, ut scitis, hoc tempore non liceret. Set cum nos dicto Regi tanquam filio teneamur et eius liberacionem debeamus totis viribus procurare, expedit omnino, quod vos, cum fueritis (cum Summo Pontifice),<sup>1</sup> opportunitate captata introducendo et admittendo vobiscum discretum Fridericum de Gloyac dicti generi nostri familiarem super predictis ad nos destinatum, supplicetis cum ea maiori qua poteritis efficacia dicto Summo Pontifice, quod ob honorem Dei et ad providendum statui partium illarum ac nostri speciali contemplacione, qui dictum generum nostrum karum habemus ut filium, velit vias et modos

76.

Tarra-  
gona,  
1322  
Dec. 21.  
fol. 25<sup>r</sup>

et expedientes perquirere, per que idem electus et frater suus a capcione valeant liberari, recipiendo inde informacionem, quam dictus Fridericus nuncius dicti Ducis Sanctitate Sue offerre voluerit, quoniam(?)<sup>2</sup> nos, qui condempnacionem partium illarum ignoramus, tractatus et modos specificare et exprimere non possumus, set Sanctitas Sua ex providencia et maturitate sui ingenii sic eo pensare et deliberare dignetur. De hiis autem, que multum ardua sunt et nobis cordialia, mox oportunitate adepta domino Pape colloqui velitis nec expectetis finalem aliorum negociorum expedicionem. Super hiis ita scribimus domino Summo Pontifice et eciam illustri Regi Roberto per litteris nostras, in quibus vobis missa est credencia, quas(!) vobis mittimus cum presenti. Datum Terrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> secundo.

Franciscus de Bastida m. r.

<sup>1</sup> Durchstrichen. — <sup>2</sup> Qm.

77. Egregio viro Leopollo Duci Austrie et Stirye Domino Carniole  
 Tarra- Marchie et Portus Naonis Comiti in Asburg<sup>1</sup> nec non Lantergravio supe-  
 gona, rioris Alsacie generali ac inclitis Alberto et Othoni<sup>2</sup> Ducibus fratribus  
 1322 Dec. 21. suis sibi karissimis Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. salutem et  
 cum sincere dileccionis affectu uotive felicitatis augmentum. Duri et  
 infelicis casus materiam, quam excellens Fridericus Romanorum Rex  
 (electus)<sup>3</sup> frater vester filiusque noster karissimus nobis tristi calamo nunc-  
 ciavit in literis nobis noviter cum discreto Friderico de Gloyac<sup>4</sup> ipsius |  
 fol. 25<sup>v</sup> familiari destinatis, non sine magna displicencia et cordis amaritudine  
 intelleximus eaque, novit Deus, moleste pertulimus, condolentes Regi  
 fratri uestro tanquam illi, quem loco filii gerimus et paterna affectione  
 sincere diligimus. Et nempe pro deliberacione dicti Regis et egregii viri  
 germani sui et uestri comunis et status eius reintegracione in persona  
 propria, prout idem Rex petiit, ad Romanam accessissemus curiam aut  
 inclitum Infantem Alfonsum . . . sui viagii constitutus (= Nr. 72). Et  
 ideo mittimus cum dilecto consiliario nostro Vitali de Villanova, qui est  
 nobis persona multum secreta, sanctissimo Summo Pontifici et illustri  
 Regi Roberto scripta nostra efficacia, per que intima cordis affectione  
 rogamus eosdem, ut idem Summus Pontifex, prout statui suo congruit,  
 et dictus Rex, sicut tenetur ex debitis, quibus dicto Regi fratri vestro et  
 illustri domine Elizabet filie nostre sororique uestre karissime annexus est,  
 ac nostri speciale contemplacione viis et modis congruis et predicto Regi  
 fratri vestro expedientibus ex maturitate eorum providencie et ingenii  
 exquisitis tractare et cum effectu procurare velint memorati Regis et  
 fratris sui liberacionem, que quidem liberacio tanquam de filiis multum  
 insidet cordi nostro. Ad quos quidem tractatus dictum Fridericum fami-  
 liarem ipsius Regis plenius de statu negocii et hiis, que dicto fratri nostro

expedirent, informatum per dictum nostrum nuncium jussimus admitendum. [Nos] ec[iam] in brevi ad partes vestras mittere intendimus quendam abbatem Regni nostri, qui personam dicti Regis karissimi filii nostri, si fieri poterit, et dicte Domine Elizabet consoletur et visitet ac eciam in negocio liberacionis eiusdem pro parte nostra . . . de eis a nobis plenius informato (= Nr. 73). Datum Tarrachone XII<sup>o</sup> kalendas januarii anno Domini M<sup>o</sup>CCCXXII<sup>o</sup>.

<sup>1</sup> Im Register: Arpung (könnte auch Arpurig gelesen werden). — <sup>2</sup> Im Register: Ochani. — <sup>3</sup> Ueber der Zeile nachgetragen. — <sup>4</sup> Im Register: Golayc.

Friedrich der Schöne hatte bereits zu Anfang des Jahres 1322 seinen Bruder Heinrich mit einer Streitmacht in die Lombardei gesandt, um im Vereine mit des ihm verbündeten Königs Robert von Neapel General Raimund von Cardona Matteo Visconti in Mailand zu belagern. Doch liess sich bekanntlich Heinrich von dem Visconti zum Abzug bewegen, wobei ihm zum Vorwand diene, dass ihm die Abtretung von Brescia durch Robert verweigert wurde. Obgleich indess auf diese Weise die Verbindung Friedrichs des Schönen mit dem Papst und mit Neapel sich löste, sandte jener doch unmittelbar darnach (Böhmer, Nr. 200) den Abt Konrad von Salem, den späteren Bischof von Gurk, seinen Hofmeister, den Truchsess Johann von Diessenhofen, und den Hofmeister seiner Gemahlin, der Königin Elisabeth, Herbord von Symonig, an Johann XXII., welche die Bitte um die Bestätigung als römischer König überbrachten. Wohl mit Recht ist Carl Müller, *Der Kampf Ludwigs des Baiern mit der römischen Curie I*, 55, Anm. 3, der Ansicht, dass dies die von Johann von Victring, lib. V, c. 3 freilich zu unrichtigem Jahr (1317) eingereichte Gesandtschaft sei. Als — so erzählt Johann von Victring — der Abt rühmend erwähnte, wie Friedrichs Grossvater Rudolf und sein Vater Albrecht als römische Könige der Kirche die Treue bewahrt hätten, und hinzufügte: Wenn die Wurzel gut sei, so seien auch die Aeste gut, wenn das Ganze heilig, so sei auch der kleinste Theil heilig, so erwiderte der Papst, Rehabeam sei ein entarteter Sprössling Salomo's gewesen, und weigerte die Erfüllung der Bitte. — Dies Alles hatte sich vor der Schlacht bei Mühldorf zugetragen. Auf die briefliche Nachricht Ludwigs des Baiern von dem Ausgange dieser Schlacht rühmte der Papst in einem Schreiben vom 18. December dessen Mässigung und bot seine Vermittlung an. Aus den Schreiben 72 und 73 erfahren wir anderseits, dass Friedrich der Schöne aus seiner Haft durch den uns bereits bekannten Kammermeister seiner Gemahlin Elisabeth, Friedrich von Gloyach, ein Schreiben an Jakob II. gerichtet hatte, worin er diesen seinen Schwiegervater bat, persönlich sich an die Curie zu begeben oder den Infanten Alfonso dahin zu senden, um durch die Vermittlung des Papstes seine und seines Bruder Heinrich Freilassung zu erwirken. Jakob lehnte das Ansinnen ab — für seine Person mit Hinweis auf sein persönliches Befinden, bezüglich seines Sohnes aber angesichts der Rüstungen zu dem für den nächsten Frühling geplanten Unternehmen gegen Sardinien, zu dessen Leitung der Infant bestimmt war. Dagegen sandte er, wie sowohl aus jenen Briefen, als auch aus den weiteren Schreiben Nr. 74—76 ersicht-

lich ist, den Vidal de Villanova zugleich mit Friedrich von Gloyach in dieser Angelegenheit an den Papst und an König Robert von Neapel, an Beide in Angelegenheit seines Schwiegersohnes, an den Papst auch bezüglich des beabsichtigten sardinischen Unternehmens. Vidal de Villanova wurde am 21. Januar 1323 zu Avignon zur Audienz des Papstes zugelassen. Nach dem, was sich im Frühling 1322 in der Lombardie zugetragen hatte, kann es nicht befremden, dass der aragonesische Gesandte in Avignon sehr ungnädig empfangen wurde. Der Papst erklärte rundweg, dass er von Friedrich von Oesterreich nichts wissen wolle, den er in seinen Unternehmungen unterstützt und begünstigt habe, da er sich anheischig gemacht, der Kirche treuen Beistand gegen die ghibellinische Partei zu leisten, und der statt dessen sich in Unterhandlung mit den Ketzern Mateo Visconti und Can de la Scala eingelassen habe (Antonio Bofarull, *Historia de Cataluña* IV, 184). Auch über das sardinische Unternehmen zeigte sich der Papst verstimmt und nicht minder König Robert, bei dem sonach Vidal de Villanova wohl ebenfalls den Zweck seiner Sendung verfehlt haben dürfte. Indess scheint diese Stimmung nicht vorgehalten zu haben, wie Böhmer, *Päpste* 205 lehrt, wonach der Papst am 24. September 1223 dem Herzog Leopold von Oesterreich schrieb, dass auch er an der Gefangenschaft seines Bruders schmerzlichen Antheil nehme, dass er sich auch für dessen Befreiung bereits vergeblich verwendet habe, und dass er sich auch ferner dafür verwenden wolle, wenn es der Herzog für nützlich halte (Oberbair. Archiv I, 67).

fol. 26<sup>r</sup>

78.

Bar-  
celona.  
1324  
Juni 11.

Iacobus etc. illustri domine Elizabet karissime filie nostre paterne benedictionis plenitudinem cum salute. Scit, karissima filia, ille summus et omnipotens Rex et Dominus, qui cuncta propria potestate disponit, quod sicut alias ad vos detulimus durus casus, qui contingit illustri Frederico viro vestro nostro karissimo filio, vehementem causam tristicie visceribus nostris atulit deluimusque atque dolemus magne et sincere dileccionis paterne fervore, quem ad eum et vos indesinenter gerimus nec remediabimur ab huiusmodi cordis angustiis, donec aliter fuerit divina pietate provisum. Angimur eciam, filia, dolore cordis intrinseco et paterna viscera nimium commoventur, dum statum vestrum, quem putabamus in gaudiis et honoribus constitutum, conspiciamus taliter contristatum, eo presertim, quia vos ob terrarum distantiam nec videre ad consolacionem mutuam nec vobis impendere possumus alia remedia que decerent; arbitantes tamen discrecionem celitus vobis datam, quamquam intra vos avertitis, unde originem vestram et sanguinem naturaliter protraxistis, pensamus, quod vos ut discreta sapiens acque bona, que Deus ordinat, pacienter suscipitis et prudenter agitis et que condicionem vestram sapiunt, sperando continue in illius summa misericordia, qui vulnerat et medetur et qui sperantes in se ab omni tribulacione finaliter eripit et custodit. Igitur, karissima filia, ad hos sermones nostros paternos diligenter attendite et cogitaciones vestras et opera in Domino virtutum constituite, qui vos profecto a pressuris huiusmodi liberabit et

proteget, sicque sit placitum nomini sancto eius. In quibuscumque autem utilibus pro premissis casu animus Deus scit habemus paratum et faceremus voluntarie que possemus. Sane scientes vos aliquantulum recreari, dum statum nostrum et karissimorum filiorum nostrorum fratrum vestrorum auditis, Filiationi Vestre presentibus significamus, quod nos et dicti incliti fratres vestri cum inclita domina Elizende Regina Aragonum consorte nostra karissima corporea sospitate vigemus, notificantes specialiter vobis de inclito Infante Alfonso filio nostro primogenito, quod in partibus Regni nostri Sardinie, quibus est pro adquisicione eius, divina faciente clemencia sanus vivit et in ipsius adquisicionis negocio contritis hostibus feliciter prosperatur. Quesumus insuper, ut nos de statu vestro velitis crebris vicibus, quantum se facultas obtulerit, informare, quia recreabimur plurimum super eo. Datum Barchinone sub sigillo nostro secreto III<sup>o</sup> idus junii anno Domini MCCCXXIII<sup>o</sup>.

B. de Aversone m. r.

Jacob II. hatte sich zu Weihnachten 1322 in vierter Ehe mit Elisenda, der Tochter des Grossseneschalls von Catalonien, Don Pedro de Moncada, vermählt.

Egregio viro Leopollo Duci Austrie et Styrie Domino Carniole fol. 26<sup>v</sup>  
 Marche et Portus Nahonis<sup>1</sup> Comiti de Asburg<sup>2</sup> nec non Langrauo superioris Alsacie generali ac inclitis Alberto et Othoni Ducibus fratribus suis sibi karissimis Iacobus etc. salutem et votive successionis augmentum. Scit ille summus et omnipotens Rex et Dominus, qui cuncta propria pietate disponit, quod sicut alias ad vos detulimus, durus casus, qui contigit illustri Frederico vestro fratri nostro karissimo filio, vehementem causam tristicie visceribus nostris attulit doluimusque atque dolemus magne et sincere dileccionis paterne fervore, quem ad eum indesinenter gerimus, nec remediabimur ab huiusmodi cordis angustis, donec aliter fuerit divina pietate provisum. Angimur eciam, quia nos ob terrarum distanciam in predicto negocio adhibere non possumus remedia, que decent; nam faceremus super hiis voluntarie que possemus. Sperantes autem, quod divina clemencia tribuente vestra providencia taliter operabitur exquisitis viis et remediis oportunis, quod votivus finis, quod summe nostra desiderat affectio, subsequetur, nec apud vos super isto aliter curamus<sup>3</sup> insistere, cum scimus et fratrum debitum et magne karitatis et dileccionis affectum, quibus Altissimus vicissim naturaliter vos coniunxit; pro hoc tamen, licet ut credimus ex habundancia, Magnificenciam Vestram rogamus intente, quatenus illustrem dominam Elizabet karissimam filiam nostram et agenda sua habeatis honore nostri efficaciter commendata et erga eam vos gratis more fraterno et prout alte condiciones vestre et annexum

79.

Barcelona,  
 1324  
 Juni 11.



debitum hoc requirunt. In illis namque vestris partibus vos antefate filie nostre habetis et debetis assistere dirigere et iuvare, quia eius estis succursus et remedium singulare. Datum Barchinone III<sup>o</sup> idus junii anno Domini Millessimo CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> quarto sub sigillo nostro secreto.

<sup>1</sup> Im Reg.: Mahonis. — <sup>2</sup> Im Reg.: Arburg. — <sup>3</sup> in Rasur.

Ex predictis duabus litteris proximo registratis missis domine Elizabet et Leopollo ac fratribus suis fuerunt facte quatuor littere consimiles sub eadem data; due misse per unum fratrem ordinis Carmelitane, qui erat de illis partibus et venerat ad capitulum Barchinone, et relique duo misse ad curiam domini Pape Dominico de Bescarra scriptori domini Regis, qui ibi est, tradende nunciis dicti Leopolli, quem (!) dictus dominus significavit domino Regi per suam litteram ibi esse.

Dominicus de Biscaria oder de Biscarra als scriptor regis öfters bezeichnet und verwendet in Urkunden des Jahres 1322; s. *Memorias de la real acad. de buenas letras de Barcelona*, T. VI, 447. 479. 535. 538. 547. Was die Gesandten Herzog Leopolds betrifft, so scheinen das jene vier — Rudolf von Arburg, Hermann von Baldell und die magistri Johannes Pfefferhardi doctor decretorum et Fridericus de Ravensburch — gewesen zu sein, die laut einem päpstlichen Schreiben von 8. Juni 1324 (Böhmer, Pápste 219. Oberbair. Archiv I, 79; vgl. Arch. für Kunde österr. Geschichtsquellen XV, 190) die Herzoge Leopold und Albrecht damals an den Papst abgeordnet hatten. Vgl. Kopp, V, 1, 143. Pfannenschmied in *Forsch. z. deutschen Gesch.* I, 57. Carl Müller, *Der Kampf Ludwigs des Baiern* I, 109. Eben auf diese Gesandtschaft werden sich auch Nr. 366 und 367 vom 6. Juni in den ‚Vaticanischen Acten‘, S. 180 beziehen.

80. Illustri Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto  
 Daroca, 1325  
 Juni 20. Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. salutem cunctis felicitatibus affluentem. Quia scimus, vos ex hiis plurimum congraudere, vobis presencium tenore deducimus, nos et illustrem dominam Elizende consortem nostram karissimam et inclitos Infantes karissimos natos nostros Alfonsum, Petrum Raymundum Berengarium<sup>1</sup> et inclitas Infantissas Theresiam eiusdem Infantis Alfonsi consortem Mariam Blancham et Violantem natas nostras karissimas gracia favente divina corporis sospitate vigere, id idem de vobis scire quamplurimum affectantes. Mirantes, quoniam quamdiu status vestri continenciam vestris litteris minime reserastis, igitur vos rogamus, quatenus nos de prosperi status vestri constancia vestris insinuationibus velitis, ut cicius poteritis, recreare. De nobis autem non miremini, quia diucius de status nostri prosperitate vos non reddimus cerciorem. Accidit enim, cum propter plura et ardua negocia, que nobis racione adquisicionis felicis Regni Sardinie et Corsice occurrerunt, tam

eciam propter locorum distanciam et viarum discrimina, prout scitis, propter que nos excusatos habere velitis, significantes vobis quod deinde Domino annuente, quocienscumque opportunitas se obtulerit, statum nostrum vobis curabimus nostris apicibus intimare. Sane quia perpendimus noviter, quod vos gracias inde refferentes Altissimo a capcione, qua detinebamini, estis liberatus, cordis nostri intrinseca subiacent gaudio saluari, Regem regum deprecantes, ut vos et vestra negocia faciat de bono in melius prosperari. Ceterum quia fidelis noster Gergoius lator presencium ad partes vestras de presenti accedit, vos rogamus, quatenus honoris nostri intuitu eundem recomendatum habere velitis ipsumque prosequi favoribus graciosis. Datum Daroce duodecimo kalendas julii anno Domini millesimo CCC° XX° quinto.

Bng. Sal. m. dñi R. facto per G<sup>m</sup>. Oul (?) consiliarium.

<sup>1</sup> Im Registrum zwischen Raim. und Berengar ein „et“, was jedoch falsch ist.

Similis fuit missa domine Elizabet Dei gracia Romanorum Regine filie domini Regis. Datum ut supra.

Ueber die hier genannten Söhne und Töchter König Jakobs II. s. meine Abhandlung: Elisabeth von Aragonien u. s. f. in Sitzungsber. d. Wiener Akad. CXXXVII, 11—12. Bezeichnenderweise wird unter den Söhnen der Älteste, Jaime, mit dem der Vater ganz zerfallen war, nicht genannt. Ueber Therese, die Gemahlin des Infanten Alfonso vgl. ebenda 20. Unter den Söhnen fehlt auch Don Juan, Erzbischof von Tarragona; unter den Töchtern Constanza.

Illustri principi Frederico Dei gracia Regi Romanorum semper Augusto (karissimo filio suo Iacobus per eandem)<sup>1</sup> Rex Aragonum etc. salutem et exuberantium succesuum incrementa. Rumor acceptus Regio Culmini pertulit, quod misericors Dominus, qui sic interdum irascitur, ut benignius mansuescat, sic corripit, ut bonum consolacionis adiciat, sic affigit, ut alcius elisos extollat, oculo pietatis | vos clementer respiciens fol. 27<sup>v</sup> statum vestrum diversis olim concussum angustiis pressumque iacturis amena tranquillitatis subsequata concordia ad debite et optate prosperitatis provexit augmentum, ex quo plurimum<sup>2</sup> in Domino gaudiis exultantes multifarias laudes et gracias sibi referimus, confidentes vestris meritis virtuosius vestre dignitatis fastigium atolli magnificis et pocioribus incrementis. Sane cum inter cetera desiderabilia cordis nostri occurrat nobis precipuum, ut frequenter nobis eluceat informacio status vestri, rogamus, quatenus frequenter nobis velitis describere vestre consistenciam sospitatis, vobis significantes ad gaudium nos cum inclitis liberis nostris

fratribus vestris karissimis felici per Dei gratiam incolumitate letari. Datum Barchinone II<sup>o</sup> kalendas madii anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> sexto.

Petrus Luppeti m. r.

<sup>1</sup> In Rasur. — <sup>2</sup> Im Register plures.

**82.** Iacobus etc. illustri dompne Elyzabet Dei gracia Regine Romanorum filie nostre karissime cum paterna benediccione salutem. Rumor acceptus . . . extollat oculo pietatis (= Nr. 81), illustrem Fredericum Regem Alamanie virum vestrum clementer respiciens statum suum diversis olim concussum angustiiis . . . gracias sibi referimus (= Nr. 81), confidentes dicti viri vestri meritis virtuosis sue dignitatis fastigium atolli magnificis et pocioribus incrementis. Sane cum inter cetera . . . incolumitate letari (= Nr. 81). Datum Barchinone II<sup>o</sup> kalendas madii anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> sexto.

Idem.

fol. 28<sup>r</sup> Cum dominus Rex recepisset litteram ab eccellente principe Frederico Romanorum Rege semper Augusto genero dicti Regis nostri, cuius littere tenor per omnia noscitur esse talis:

**83.** Excellenti et magnifico principi domino Iacobo Aragonum Regi domino et tanquam patri suo karissimo Fredericus Dei gracia Romanorum Rex semper Augustus vite felicitis auspicia et prosperorum successuum incrementa. Excellencie Vestre nobis precare pro gaudio nunciamus, quod Deo disponente nos una cum tota domo nostra regia corporum foveamur plenaria sospitate, quod de vobis audire frequentatis nobis litteris vestris iugiter affectamus. Et quia in instanti ad sanctissimi in Christo patris et domini nostri Summi Pontificis presenciam nostros ambaxatores super nostris agendis et promocionibus transmisimus et adhuc in brevi temporis spacio sollempniores ad ipsum nuncios transmittemus, Magnificenciam Vestram rogamus plenissimo cum effectu, quatenus eidem domino Summo Pontifici nunciis et litteris vestris inibi transmissis per vos instantissime supplicetis, ut eisdem ambaxatoribus nostris in nostris negociis et agendis pium et benignum auditum adhibeat et petita per eos clementer exaudiat et admittat. Ex hoc etenim per nos ad ipsius et sante Romane ecclesie laudem et honorem tamquam per suum devotissimum filium, qui suis semper mandatis obtemperare tota nostra possibilitate eiusque beneplacitis conformari intendimus, pacis tranquillitas quies et commodum omni Cristi fidelium universitati volente Domino poterunt pervenire. Datum apud Columbarie <sup>1</sup> IIII<sup>o</sup> kalendas augusti Regni nostri duodecimo.

<sup>1</sup> Columb im Register.

Dominus Rex noster misit pro negociis dicti Regis Romanorum litteras tres tenorum sequencium.

Sanctissimo ac beatissimo in Christo patri et domino domino Johanni divina providencia sacrosante Romane et universalis ecclesie Summo Pontifici Iacobus etc. eius humilis filius et devotus pedum oscula beatorum. Si apud Sanctitatem Vestram pro excellenti principi Frederico Romanorum Rege semper Augusto, quem karissimum habemus | in filium, suisque agendis prospere dirigendis nostrum ponimus intercessum, confidenter hoc agimus, favorem benignum apostolicum firmiter expectantes. Suscepto igitur noviter per litteram specialem Regis predicti, ad Apostolicam Sanctitatem se suos nuncios iam misisse et sollempniores in brevi temporis spacio transmissurum, propterea cum ex affectione paterna, qua eum prosequimur, tum ab ipso in sua de hoc predicta littera inducti precibus, Benignitati Vestre solite humiliter supplicamus, quatenus de illa procedat, memoratum Regem et agenda sua ac ambaxatores eius oculis respicere graciosis et petita per eos Vestra Sanctitas clementer exaudiat et admittat. Significavit etenim nobis, quod per eum ad vestri et sancte Romane ecclesie laudem pariter et honorem tamquam per vestrum devotissimum filium, qui vestris semper obtemperare mandatis tota sua possibilitate vestrisque beneplacitis conformari intendit, pacis tranquillitas quies et commoda omni Cristi fidelium universitati volente Domino poterunt provenire. Et quia dilectum consiliarium nostrum Petrum de Abacia canonicum Valencie procuratorem nostrum in Romana curia de quibusdam circa hec fecimus informatum, suis placeat relatibus credere in premissis. In hiis autem, benignissime pater, nobis specialem gratiam Vestra Benignitas exhibebit et obligabit vehementius ad gratiarum uberes acciones. Qui cuncta disponit, preelectam personam vestram conservet et vivere faciat suo sancto servicio per tempora longiora. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis septembris anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> sexto.

Dñs Rex manu Bernardi de Aversona, cui fuit lecta.

Reverendo in Christo patri domino Neapoleoni divina providencia Sancti Adriani diachono cardinali speciali amico nostro Iacobus etc. salutem et debitam reverenciam cum honore. Paternitatem Vestram nolumus ignorare, nos noviter litteras recepisse ab eccellente principe Frederico Romanorum Rege semper Augusto genero nostro, quem karissimum habemus ut filium, per quas nos deprecatus est, ut cum iam ad sanctam presenciam Apostolice Dignitatis miserit nuncios suos et in proximo sollempniores intendat mittere, supplicaremus domino Pape, ut in suis negociis | et agendis eius ambaxiatoribus pium et benignum auditum adhibeat et petita per eos clementer exaudiat et admittat, adiciens, quod ex

84.  
Bar-  
celona,  
1326  
Sept. 3.  
fol. 28<sup>r</sup>

85.  
Bar-  
celona,  
1326  
Sept. 3.

fol. 29<sup>r</sup>

hoc per ipsum ad ipsius domini Pape et sancte Romane ecclesie laudem et honorem tamquam per suum devotissimum filium, qui suis semper mandatis obtemperare tota sua posibilitate eiusque beneplacitis conformari intendit, pacis tranquillitas quies et comodum omni Christi fidelium universitati volente Domino poterunt provenire. Nos autem, cum ex affectione paterna, qua eum prosequimur, tum ex suis predictis inducti litteris supplicamus Domino Pape pro negociis dicti Regis per litteram specialem, quam per discretum Petrum de Abbacia dilectum consiliarium et procuratorem nostrum in Romana curia iussimus presentari, quem informavimus, qualiter in premissis se habere debeat vestro auxilio et consilio requisitis. Ea propter Paternitatem Vestram intima affectione cordis rogamus, quatenus memorato Petro consulatis et dirigatis et vestrum prebere placeat auxilium et favorem et consilium in prescriptis. Ex magno etenim debito, quo dictus Rex nobis coniungitur, placida hec plurimum habebimus et accepta. Datum Barchinone III<sup>o</sup> nonis septembris anno Domini millesimo CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> sexto.

Idem.

86.  
Bar-  
celona,  
1326  
Sept. 3.

Iacobus etc. dilecto consiliario et procuratori nostro in Romana curia Petro de Abbacia canonico Valencie etc. Scire vos volumus nos hiis diebus litteram recepisse a principe eccellente Frederico Romanorum Rege semper Augusto genero nostro karissimo nobis ut filio, per quam significavit nobis se in instanti ad sanctissimi patris domini Summi Pontificis presenciam suos ambaxatores super suis agendis et petitionibus transmississe et adhuc in brevi temporis spacio sollempniores ad ipsum nuncios transmissurum, rogando nos, ut supplicaremus dicto domino Pape, ut in suis negociis et agendis dictis eius ambaxatoribus pium et benignum auditum adhibeat et petita per eos clementer exaudiat et admittat, | adiciens . . . volente Domino poterunt provenire (= Nr. 85), ut premissa omnia, que bene consideraimus in predicta littera, quam vobis in originali forma transmittimus presentibus interclusam, continebantur. Nos autem (de)<sup>1</sup> industria et suficiencia vestra plenarie confidentes et sperantes, quod prudenter et caute vos habebitis super istis, ea vobis et discrecioni vestre providimus imponenda, volentes ac vobis expresse mandantes, quatenus, si ambaxatores predicti iam venerunt et sunt et alii, qui post venturi dicuntur, advenerint, ad ipsius domini Pape presenciam vos ipsos ambaxatores adire curetis, exponendo sibi meliori modo et verbis aptis, quibus providencie vestre videbitur, qualiter nos memoratum Romanorum Regem karissimum habemus in filium, in cuius adversitatibus condolemus et suis prosperitatibus exultamus plurimum ut de aliquo filiorum, quodque vos, quem specialem procuratorem habemus in curia, recepistis litteram nostram, quam eis poteritis exhibere quamque antedicto domino Pape dirigimus, pro ipso Rege in ea et suis promocionibus intentis

fol. 29<sup>v</sup>

affectibus supplicantes, cuius eciam copiam vobis mittimus presentibus insertam, quam ipsis ambaxatoribus, si vobis videatur expediens, ostendatis. Cuius littere presentacionem, prout cum eis deliberaveritis, sive eis presentibus vel non presentibus, facietis et domino Pape pro nostra parte intencius suplicabitis premisse littere dicti Regis continenciam, de qua predicitur, insequendo et alias, prout utilius pro suis negociis et promociionibus videbitis convenire, et offerendo eciam dictis ambaxatoribus vos prompte facturum ex dicto mandato nostro vobis facto ad omnia, que pro eis poteritis, peragenda. Et hoc eciam, quantum vobis facultas fuerit, sollicito studio compleatis effectu predicendo Apostolice Sanctitati, ut, que in persona vel pro negociis | Regis antefati benigne providerit, recipiemus fol. 30<sup>r</sup> nos pro nobis specialiter facta esse et pro gracia ac munere speciali. Dictam autem litteram memorati Regis preterea in originali transmittimus, ut, si forsan dominus Papa, quia nos ipsum Regem nominamus in littera, quam dicto domino Pape direximus, Romanorum Regem semper Augustum, admirationem susciperet, sibi possitis ostendere litteram supradictam, exponendo, quod nos aliter ipsum Regem decenter nominare non possumus nisi secundum titulum, quo ipse se intitulat et describit. Si eciam dictus dominus Papa aliquod verbum diceret aut tangeret circa istud, in hoc eciam casu volumus et iubemus ipsam litteram Regis predicti ipsi domino Pape per vos similiter exhiberi, ut motum nostrum videat super eo. Postea autem litteram ipsam ad nostram curiam remittatis cum informatione eorum, que facta fuerint in premissis. Igitur in predictis sic diligenter et sollicite vos habere curetis, cum cordi nobis sint, ut possitis inde et nostris conspectibus occurrere commendandus. Super predictis autem cum littera speciali, quam vobis mittimus, scribimus reverendo in Christo patri speciali amico nostro domino Neapoleoni Sancti Adriani diachono cardinali, ut vobis consulat et dirigat ac suum prebeat auxilium favorem et consilium in prescriptis, que ab eo pro nostra parte requirere et habere curetis. Cui hec omnia comunicare poteritis et conferre plenarie super eis. Datum Barchinone tercio nonis septembris anno Domini M<sup>o</sup> CCC<sup>o</sup> XX<sup>o</sup> sexto.

Idem.

<sup>1</sup> Später eingefügt.

Wie aus Raynaldus, *Annales ecclesiastici* ad a. 1326, Nr. VII und dem nunmehr auch in den: *Vaticanische Acten zur deutschen Geschichte in der Zeit Kaiser Ludwigs des Bayern*, Innsbruck 1891, S. 294, Nr. 721 zum Theile veröffentlichten Schreiben des Papstes an Herzog Albrecht II. von Oesterreich vom 3. August 1326 hervorgeht, hatte Friedrich der Schöne damals den Probst Nikolaus von Embrach und den Prior Gottfried von Mauerbach an Johann XXII. gesandt, denen, wie das Schreiben desselben Papstes an den König von Frankreich vom 24. August 1326 (ebenda 296, Nr. 726, bei Böhmer, *Päpste* 44 noch irrig zu 1325 eingereiht) lehrt, eine

„ambaxata solennis,“ bestehend aus Herzog Albert als Vertreter seines Bruders König Friedrich und den Grafen von Buchegg und Firneburg als Vertretern der Erzbischöfe von Mainz und Cöln folgen sollte. Ohne Zweifel handelte es sich bei diesen Gesandtschaften um die päpstliche Anerkennung des Königthums Friedrichs und zwar, wie es scheint, auf Grund des Ulmer Vertrages, gleichviel ob der Papst von diesem officiell in Kenntniss gesetzt wurde, oder, was wahrscheinlicher ist, auf anderem Wege Kenntniss erhielt. Denn es ist bezeichnend, dass der Papst in der ausweichenden Antwort von einer „iniuria principum, ad quos electio regis Romani promouendi in imperatorem pertinere noscitur“, die er nicht zugeben könne, spricht. Auf jene beiden Gesandtschaften, die erfolgte und die beabsichtigte, dann aber unterbliebene, feierliche (worüber auch Pfannenschmied, in Forschungen zur deutschen Geschichte I, 57 und Carl Mülller, der Kampf Ludwig des Baiern mit der römischen Curie I, 126 ff. zu vergleichen ist), bezieht sich auch der Brief Friedrichs an seinen Schwiegervater vom 29. Juli 1326 (Nr. 83), welchen er bat, sein Anliegen bei dem Papste durch Boten und Briefe zu unterstützen. In der That liess König Jakob am 2. September drei Schreiben in dieser Angelegenheit ergehen, eines (Nr. 83) an den Papst, eines (Nr. 84) an den ihm befreundeten (s. oben S. 20) Cardinal Napoleon, eines endlich (Nr. 85) an seinen Sachwalter an der Curie, den Canonicus von Valencia Petrus de Abbacia. Wenn in dem Schreiben an den Papst und an Cardinal Napoleon Jakob II. seinen Schwiegersohn als „Romanorum Rex semper Augustus“ bezeichnete, so geschah dies absichtlich. Zu seiner Rechtfertigung sandte er seinem Sachwalter an der Curie den Brief König Friedrichs in Original, um denselben dem Papste vorzulegen; denn in diesem Schreiben hatte sich Friedrich der Schöne jenen Titel beigelegt, während ihn der Papst in seinen Schreiben als „dux Austrie in Romanorum Regem electus“ bezeichnete (worüber Pfannenschmied in Forschungen zur deutschen Geschichte I, 63 ff. zu vergleichen ist). Der König sucht seine Bezeichnung Friedrichs mit der Bemerkung zu entschuldigen: „quod nos aliter ipsum Regem decenter nominare non possumus nisi secundum titulum, quo ipse se intitulat et describit“; allein offenbar hatte die Beibehaltung dieser Bezeichnung einen tiefer liegenden Grund.

87. Illustri et magnifico principi domino Frederico Dei gracia Romanorum Regi semper Augusto filio nobis karissimo Iacobus per eandem Rex Aragonum etc. salutem et felicia votivorum successuum incrementa. Ex missis Culmini Nostro litteris per serenissimam dominam Elizabet Romanorum Reginam consortem vestram filiam nostram karissimam percipimus infelicem casum infirmitatis oculorum, que eidem Regine, sicut Deo placuit, supervenit. Et siquidem dolentes plurimum de tam gravis infirmitatis eventu | ac anxii et solliciti existentes circa curam eiusdem plures Regni nostri convocavimus medicos, exquirentes, si quem poterimus invenire, qui Deo propicio possit sibi salutis remedium adhibere. Ut igitur nobis infirmitatis natura et accidencia clarius innotescant, cum misse nobis littere per dictam Reginam nobis infirmitatem et accidencia sub nubilo declararint, Serenitatem Vestram rogamus, ut confestim congregatis

Barcelona, 1326  
Dec. 11.  
fol. 30<sup>v</sup>

aliquibus expertis medicis et electis discerni faciatis, que sit infirmitas et natura eiusdem et quid extiment causam dedisse eidem. Et de hiis ac de aliis eiusdem infirmitatis accidentibus nos clare et liquide per vestras litteras velitis reddere cerciores, ut extunc possimus saluti memorate Regine nate nostre karissime utilia procurare. De aliis autem Excellencie Nostre a Magnificencia Vestra descriptis per Georgium nuncium vestrum vobis nostrum curabimus beneplacitum apperire. Ceterum quia peciistis de statu nostro, quociens se offeret commoditas, informari, Excellencie Vestre ad gaudium nunciamus, quod divino munere una cum Regalibus nostris fruimur beneficio sospitatis, rogantes Serenitatem Vestram, ut frequencius statum et succesus vestros utinam felices et memorate Regine genite nostre ac inclitorum liberorum vestrorum nobis vestris apicibus reseretis. Datum Barchinone tercio idus decembris anno Domini MCCC°XX° sexto.

Franciscus de Bastida mandato Regis.

Iacobus Dei gracia Rex Aragonum etc. serenissime domine Elizabet per eandem Romanorum Regine nate nostre karissime salutem et benedictionem paternam. Ex missis Culmini Nostro per Serenitatem Vestram litteris percepimus infelicem casum infirmitatis oculorum, que vobis, sicut Deo placuit, supervenit. Et siquidem displicenter suscipientes huius infirmitatis eventum ac anxii et solliciti existentes circa curam persone vestre plures Regni nostri convocavimus medicos exquirentes, si quem poterimus invenire, qui Deo propicio possit vobis salutis remedium adhibere. Ut igitur nobis infirmitatis natura et accidencia clarius innotescant, cum misse nobis per vos littere infirmitatem et accidencia sub nubile declararint, Serenitatem Vestram, karissima | filia, rogamus, ut confestim fol. 31<sup>r</sup> congregatis aliquibus expertis medicis et electis discerni faciatis, que sit infirmitas et natura eiusdem et quid estiment causam dedisse eidem. Et de hiis ac de aliis eiusdem infirmitatis accidentibus nos clare et liquide per vestras litteras velitis reddere cerciores, ut extunc possimus saluti vestre utilia procurare. Certum quia peciistis . . . frequencius status et successus (= Nr. 87) illustris Regis viri vestri ac vestros utinam felices et inclitorum liberorum vestrorum nobis vestris apicibus reseretis. Datum Barchinone tercio idus decembris anno Domini M°CCC°XX° sexto.

88.  
Bar-  
celona,  
1326  
Dec. 11.

Idem.

Bekannt ist die Erzählung, die Königin Elisabeth habe über die lang andauernde Haft ihres Gemahls Friedrichs des Schönen so viele Thränen vergossen, dass sie erblindete und dass ihr daher, als dieser endlich aus dem Gefängniss zu Trausnit nach Oesterreich zurückkehrte, selbst die Freude des Wiedersehens versagt gewesen sei. (Vgl. Lichnowsky, Geschichte des Hauses Habsburg III, 161. Kurz, Oesterreich unter Friedrich dem Schönen



S. 309). Die Erzählung geht auf Johann von Victring zurück, wo es I. V, c. 5 heisst: ‚*Consors Friderici, filia regis Arragonie, peregrinationes ieiunia castigationes adeo graues sibi assumpsit, ut nimius fletus visus sibi ademerit facultatem*,‘ (Böhmer, *Fontes* I, 397). Kurz, a. a. O. S. 309 Anm. \*\*, citiert überdies: ‚*Chron. coenobitae Zwetlensis, apud Pez, T. I, pag. 922 ad a. 1330: ‚Obiit Domina Elisabeth conthoralis Friderici, quae per sex annos ante obitum coeca erat totaliter*.‘ Das Citat muss jedoch falsch sein; bei Pez vermochte ich es nicht zu finden. Sagenhaft lautet die Angabe Johanns von Winterthur (*Archiv für schweizerische Geschichte* XI, 77), wonach die Königin durch Vergiftung des Augenlichtes beraubt worden sei. In der von Zahn unter dem Titel: ‚*Anonymi Leobensis chronicon*‘ Graz 1865 edierten Quelle findet sich S. 35, Anm. 107 die Angabe: ‚*Sub hac captiuitate domina Elisabeth uxor ipsius Friderici predicti filia regis Arragonie incepit infirmari*‘; von einer Erblindung ist hier nicht die Rede. Auch Zurita I. VI, c. 65, dem vielleicht eine gute Quelle vorlag, sagt blos: ‚*Al tiempo que Federico fue puesto en su libertad, adoleció la Reyna de Romanos, y tuvo vna tan graue enfermedad de la cabeça que del todo perdió la vista*,‘ woraus, strenge genommen, nur folgen würde, dass sich das Kopfleiden bis zur Erblindung steigerte. Aus dem Briefe Friedrichs des Schönen vom 29. Juli 1326 (Nr. 82) ergibt sich jedoch mit Bestimmtheit, nachdem dieser ‚*cum tota domo nostra regia*‘ sich damals ‚*corporum plenaria sospitate*‘ erfreute, dass sich erst darnach, allerdings noch im Laufe des Jahres 1326, eine ‚*infirmitas oculorum*‘, also noch keineswegs völlige Erblindung, eingestellt hat und dass daher jene Erzählung, wonach sie den von Trausnitz heimkehrenden Gemahl nicht mehr habe von Antlitz zu Antlitz sehen können, in das Bereich einer Romantik zu versetzen ist, die auf falschen Praemissen beruht. Die Thatsache freilich, dass Elisabeth noch nach ihrer angeblichen Erblindung urkundete — vgl. ihr Testament vom 24. April 1328 (*Urkundenbuch des Landes ob der Enns* V, 505 ff.) und die (5. Juli 1330) wenige Tage vor ihrem Tode zu Strechau im Paltenthal ausgestellte Urkunde (Birk, *Regesten* 816) — lässt sich kaum gegen die letztere geltend machen. Ebendorfer, *Chron. Austr. bei Pez, Scriptores rer. Austr. II*, 788 erzählt: ‚*Leopoldus eciam dux, toto Regis Friderici captiuitatis tempore, multis modis contra Ludovicum et suos processit. Dicitur etiam quaedam praestigia comparasse, quae rectae fidei abhorret regula: ob quae hodie (ut fertur) fenestrae captiuitatis Friderici sunt signo vivificae Crucis praemunitae. Quae quidem suae conthorali Dominae Elisabeth regis Aragonum filiae non erubuit ascribere, quae tamen tote captiuitatis tempore sic peregrinationibus, jejuniis et fletibus se castigauit ut pene visum amississet*.‘

89. Illustri principi velut filio nobis karissimo Frederico Dei gracia Romanorum Regi Iacobus per eandem Rex Aragonie etc. salutem exuberantiam succesuum votivorum. Exultat utique paterno sollicitudinis cura, dum nobis de regio statu vestro et illustris dompne Elizabet Romanorum Regine filio nostro karissime felicia nunciantur. Igitur Excellenciam Vestram attente rogamus, quatenus, quociens se facultas obtulerit, de statu vestro et dicte Regine utinam prospero nos per vestras litteras recreetis;

Bar-  
celona,  
1327  
Oct. 7.

de nobis autem et regia domo nostra vobis ad gaudium intimamus, quod divino munere incolumi sospitate gaudemus; de infirmitate vero eorum memorate Regine iam per alias litteras vobis rescripsimus, quod significaretis nobis omnia dicte infirmitatis accidentia et quam medici infirmitatem esse dicunt, ut informati ad plenum, si in partibus istis reperiri poterunt medici, qui eidem possint infirmitati succurrere, vobis aliquem ex melioribus transmittamus. Datum Barchinone nonis octobris anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup> septimo.

Franciscus de Bastida m. r.

Similis premissae cum domino Regi fuit missa illustri dompne Elizabet Dei gracia Romanorum Regine karissime filie nostre.

Idem.

### Nachtrag.

Der Druck dieser Abhandlung war bereits nahezu vollendet, als mir Don Francisco de Bofarull, der in unermüdlicher Güte auf meine Bitte weitere Nachforschungen in dem seiner umsichtigen Leitung anvertrauten aragonesischen Kronarchive anstellte, nachfolgende zwei Stücke, welche sich beide im Nachlasse seines hochverdienten Vaters vorfanden, zur Verfügung stellte. Die Wichtigkeit beider Stücke bedarf kaum einer besonderen Betonung.

#### I.

Serenissimo domino et genitori suo domino Iacobo Regi Aragonum Elizabet Dei gracia Romanorum Regina diu vivere cum salute et post hanc vitam gloriam sempiternam. Quod tam diu status nostri continentiam vestris desideriis non curavimus explicare, Vestra non miretur Paternitas, cum fortuna hiis annis nobis sit plurimum novercata. Nam cum per mancipationem domini conthoralis nostri, de qua tamen feliciter est ereptus, nova nisi que Paternitatis Vestre perturbassent precordia, tum eandem post liberationem huiusmodi [propter?] gravissimam egritudinem, in quam incidimus continuo, de qua in omni parte corporis nostri heu nondum (?)<sup>1</sup> habuimus, nequivimus nunciare. Infirmitas namque predicta nostri capitis nimis gravis visu oculos tamen pulcherrimos nobis habentibus totaliter nos privabit, nisi in quantum lucem a tenebris et splendorem solis, cum inspicimus, nos gravantem considerare possumus seu valemus. Quapropter Vestram Caritatem obnixius deprecamur, quatenus

Graz,  
1326.  
Juni 4.

de aliquo magistro experto, qui in partibus vestris subtiliores et prudentiores nostris magistris poterunt reperiri, nobis curetis providere quantocius, sicut nostram gloriam et quod pluris est diligitis sospitatem. Et ut plenius cognoscatis negotium, est quedam infirmitas oculorum, quam vocant medici cateractam, de qua a pluribus curate fuissemus, si nostra fuissent<sup>2</sup> huiusmodi, quoniam nullatenus esse asserunt nec affirmant. De status vestri felici continencia et iocunda et fratrum nostrorum quam plurimum gratulantur precordia et exultant, de quo eciam nos petimus pluries informari, scientes nos exinde in immensis gaudiis redundare. Datum in Gretz II<sup>o</sup> nonas junii anno Domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> vicesimo VI.

<sup>1</sup> hebetudinem? — <sup>2</sup> fuisset?

Vorliegendem im Original erhaltenen Briefe der Königin Elisabeth entspricht das Antwortschreiben König Jakobs vom 11. December 1326 (Nr. 88 unserer Sammlung). Derselbe ist für die Krankheitsgeschichte der Königin von entscheidender Wichtigkeit. Zunächst ergibt sich aus demselben, dass Elisabeth in der That erst nach der Befreiung ihres Gemahls aus der Haft an den Augen erkrankte und dass diese Krankheit mit einer Affection des Kopfes verbunden war, nicht aber eine sofortige Erblindung zur Folge hatte, sondern nur eine starke Empfindlichkeit gegen Lichteindrücke nach sich zog. Sie selbst bezeichnet ihre Krankheit als *cateracta*; vgl. Du Cange sub voce: *cataracta* und *cataractus* und Eulenburg, *Realencyclopädie der gesamten Heilkunde* 2. Aufl. IV, S. 5 ff. Doch wollten, wie es scheint, die Aerzte dies nicht zugeben. Zu den oben zu Nr. 88 gesammelten Stellen sind noch die Königssaaler Geschichtsquellen (Font. rer. Austr. I, 8, 471) zu fügen, wo Elisabeth als ‚*excaecata*‘ bezeichnet wird.

## II.

Avi-  
gnon,  
(1332)  
Jan. 20.

Magnifico principi et domino suo gracioso domino Alphonso serenissimo Aragonie Valencie et Sardinie Regi Fridericus de Gloyach illustris Ducis Austrie Capellanus Strigoniensis et Ardacensis ecclesiarum Canonicus cum oracionibus ad omnia se et sua. Vestre Magnificencie et Regie Magestati super beneficiis promocionibus et diuersis graciis dilectissimo germano meo Ulrico butellario vestro et seruitori impensis et adhuc inpendendis non quantas volo, sed quantas unquam potero flexis genibus refero graciarum acciones. Sed quia non solummodo propter servicia mei germani vobis inpena sed eciam propter servicia mea patri vestro et filie sue domine Regine Romanorum felicis recordacionis inpena ego cum aliis amicis meis vestram gratiam possumus eo audacius implorare, Vestram Regiam Magestatem humiliter supplico et imploro, quantenus petitiones vestre gracie pro nepotibus meis domino nostro Summo Pontifici porrigendas sigillo vestro secreto dignemini sigillare et vestras litteras supplicatorias sub maiori sigillo ad dominum nostrum Papam pro nepotibus meis antedictis promovendis per fratrem meum, quem cum ma-

ximo affectu videre desidero, transmittere velitis, mei et germani mei supradicti ob respectum, de vestra gracia speciali. Nova vero Alamanie sunt ista. Dominus Rex Bohemie modo circa festum beati Martini cum magna potencia voluit Austriam intrare et venit usque ad metas Austrie. Dominus meus vero gloriosissimus et imperterritus princeps Dux Austrie infra medium mensem congregato suo exercitu valido et magno videlicet bene ad sex milia galeatorum et XX<sup>i</sup> milia sagittariorum et cum tympanis et organis in campo plano eidem regi occurrit, volens cum eodem Rege bellum inire et decrespere<sup>1</sup> ordinatis aciebus et qui primo secundo et tercio bellare debuerunt ordinavit. Ipse vero Rex Bohemie timens fortitudinem milicie predicti Ducis Austrie, cum de manu<sup>2</sup> preliare debuerunt,<sup>3</sup> ipse fugitivus circa medium noctis a campis et ad sua castra et munitiones confuse recessit. Scriptum Avinione vicesimo die mensis Ianuarii.

<sup>1</sup> De vespere? — <sup>2</sup> De mane? — <sup>3</sup> Debuerint?

Ueber Friedrich von Gloyach vgl. die Anm. zu Nr. 30. Aus unserem an Jakobs II. Sohn König Alfonso III. geschriebenen Briefe erfahren wir, dass derselbe mittlerweile Canonicus von Gran und Ardacker (Oesterreich unter der Enns) geworden war. Für seinen Bruder hatte sich bereits zuvor die Königin Elisabeth verwendet, wie aus Nr. 45 (Schreiben König Jakobs II. an dieselbe vom 19. September 1316) zu ersehen ist. Die S. 51 ausgesprochene Vermuthung, dass dieser Bruder jener Leopold von Gloyach gewesen sei, der in dem päpstlichen Schreiben vom 4. October 1320 (Vaticanische Akten 113, Nr. 213, Anm. 1) erwähnt ist, wird durch vorliegenden Brief widerlegt, wonach derselbe vielmehr Ulrich hiess und zur Zeit wohl auf Verwendung Elisabeths Mundschenk ihres königlichen Bruders war. Jener Leopold dürfte eher einer der in dem Schreiben erwähnten Neffen Friedrichs von Gloyach gewesen sein. Mit dem Kriege, der zu Ende des Briefes erwähnt wird, kann nur der zu Ende des Jahres 1331 erfolgte Einfall des Böhmenkönigs in Oesterreich gemeint sein, für dessen chronologische Einordnung der in die Königs-saaler Chronik (Font. rer. Austr. I, 8, 486 ff.) aufgenommene Brief Heinrichs, des Notars des Böhmenkönigs, an den Abt von Königssaal, Peter von Zittau, datirt vom 26. November 1331, und zwar zur Zeit, da der König soeben den Rückzug in der Richtung nach Brünn antrat, bestimmend ist. Da es in dem Briefe heisst, dass der König zwei Wochen vor Laa gelegen habe, so muss dieser Einfall gerade um das Martinsfest erfolgt sein. Dem Briefe des Notars zufolge hätten allerdings die Oesterreicher in Folge eines Zerwürfnisses mit ihren ungarischen Verbündeten in Unordnung das Feld geräumt, während nach unserem Briefe das Gegentheil der Fall gewesen wäre. Andererseits aber stimmen die numerischen Angaben über die österreichischen Streitkräfte so ziemlich überein. Jedenfalls ist unser Brief in den Januar des Jahres 1332 zu setzen. Der Brief ist dem Registerbande des aragonesischen Kronarchivs entnommen, der die Correspondenz Alfonsos III. von Aragon 1327—1335 enthält.







## II.

## Briefe des Dichters Johann Baptist von Alxinger.

Herausgegeben

von

Dr. **Gustav Wilhelm.**

Die hier mitgetheilten Briefe Johann Baptists von Alxinger treten nun, mehr als ein Jahrhundert nach dem Tode des Dichters, an die Oeffentlichkeit. Als ein weiterer Beitrag zur deutsch-österreichischen Literaturgeschichte fügen sie sich an den Briefwechsel zwischen Gebler und Nicolai, den Richard M. Werner herausgegeben hat (Aus dem Josephinischen Wien. Berlin, W. Hertz, 1888), und die von Robert Keil dargebotene Sammlung von Briefen der ‚Wiener Freunde‘ an ihren Landsmann K. L. Reinhold (Wien 1883), der als Anhänger Kants nach Jena zog und hier, wie später in Kiel, des Meisters Philosophie mit grossem Beifall tradierte.

Zeitlich und inhaltlich ist der Anschluss der Alxinger-Briefe an Geblers Briefe ein enger; denn die Correspondenz des Wiener Staatsrathes mit dem Berliner Aufklärer umfasst, soweit sie erhalten ist, die Jahre 1771—1786. 1784 setzen Alxingers Briefe ein und reichen bis zum Tode des Dichters, 1797. Zum Theil schlägt Alxinger Nicolai gegenüber dieselben Themen an, die schon Gebler besprochen hat. Denn Nicolai war ebenso sehr interessiert, jeden Hauch, der sich für oder gegen die Aufklärung in österreichischen Landen erhob, aufzuspüren, als seine Wiener Correspondenten es sich angelegen sein liessen, Vorurtheile und unklare Vorstellungen aus Nicolais Kopf womöglich zu bannen, ehe sie ihren Weg in die flinke Feder des Vielschreibers fanden. Mit Keils Sammlung ist die Berührung naturgemäss, da diese mit demselben Jahre einsetzt und nur mit den Briefen Haschkas über das Ende unserer Correspondenz hinausreicht. In ihr liegen auch 14 Briefe Alxingers gedruckt



vor; denn auch er gehörte zu Reinholds Freunden. Daneben hat R. M. Werner manche Stelle aus den in Nicolais Nachlass befindlichen Briefen Alxingers zur Charakteristik herausgehoben. Endlich sind einige Briefe aus der reichen Correspondenz, die unser Dichter mit Deutschlands Dichtern und Gelehrten führte, bereits gedruckt worden. Ich biete zunächst ein Verzeichniss aller mir bekannten gedruckten Briefe.

Absender	Adressat	Ort und Datum		Drucktitel
1. Alxinger	Reinhold	[Wien]	1785	Keil, Wiener Fr. S. 37
2. "	Reinhold u. Sophie	"	1785	" " S. 38
3. "	Reinhold	"	1785	" " S. 39
4. "	"	"	1785	" " S. 40
5. "	"	"	3. Jan. 1786	" " S. 41
6. "	"	"	[1786]	" " S. 43
7. "	"	Wien	23. Oct. 1786	" " S. 44
8. "	"	[Wien]	20. Nov. 1786	" " S. 44
9. "	"	"	30. März 1787	" " S. 47
10. Uz	Alxinger	"	12. Juni 1787	Hoffmann v. Fallersleben, Findlinge S. 304
11. Alxinger	Reinhold	"	[1787]	Keil, Wiener Fr. S. 49
12. "	Sophie Reinhold	"	[1787]	" " S. 50
13. "	Nicolai	"	12. Jan. 1788	Hoffmann v. Fallersleben, a. a. O. S. 467
14. "	Reinhold	"	27. Jan. 1788	Keil, Wiener Fr. S. 51
15. "	Boie	"	12. März 1788	Leipziger Kalender f. Fräuzenzimmer, herausg. v. Rochlitz 1820
16. "	Reinhold	Wien	4. Febr. 1792	Keil, Wiener Fr. S. 52
17. "	"	"	6. Mai 1792	" " S. 53
18. "	ungenannt	"	August 1792	Sammlung histor. berühmter Autographen I. 1845
19. "	Schütz	"	7. Oct. 1792	Schütz, Darstellung seines Lebens II, S. 3
20. "	Schiller	"	17. März 1796	Briefwechsel zwischen Schiller u. Cotta, herausg. von Vollmer 1876, S. 164
21. "	Göschen	"	14. Febr. 1797	Holtei, Dreihundert Briefe I. 1872, S. 4.

Den Grundstock meiner Sammlung, in die ich mit einer Ausnahme (Nr. 15 des Verzeichnisses, mit Rücksicht auf die schwere Zugänglichkeit des Druckes) nur ungedruckte oder unvollständig veröffentlichte Briefe aufgenommen habe, bilden 25 Briefe Alxingers an Nicolai aus den Jahren 1784—1796. Sie ruhen im Nachlasse des Berliner Literaten auf der königlichen Bibliothek Berlin, ausgenommen Nr. 8 meiner Sammlung. Neben Nicolai tritt als Adressat Wieland, an den 13 der vorliegenden Briefe gerichtet sind; diese sind theils in C. A. Böttigers Nachlass auf der königlichen Bibliothek Dresden, theils im Goethe-Schiller-Archiv zu Weimar, theils im Germanischen Nationalmuseum zu Nürnberg aufbewahrt. Aus dem Briefwechsel mit Göschen, dem Leipziger Buchhändler und Verleger, bringe ich die zehn mir bekannt gewordenen Briefe Alxingers zum Abdruck. Boie, Böttiger, Herder, Meissner, Reinhold erscheinen je einmal als Adressaten; bei vier Briefen konnte ich den ungenannten Empfänger nicht ermitteln. Ich glaubte aber auch, die wenigen mir bekannten Briefe an Alxinger aufnehmen zu sollen, darunter ein Schreiben Nicolais, das ich freilich nur im Auszuge auf der letzten Seite eines Alxinger-Briefes in Nicolais Nachlass kennen lernte, und einen Brief Meissners. Böttiger brauchte ich nicht erst zu Wort kommen zu lassen, sondern nur knapp den Inhalt seines Briefes, so weit er nicht bereits gedruckt war, zu vermerken. Auch sonst zog ich gelegentlich eine kurze Skizzierung des Inhaltes vor, liess, was gänzlich interesselos zu sein schien, bei Seite und schnitt dem Schreiber das Wort ab, wo er in Wiederholungen verfällt. Drei Briefe Alxingers, einer an den Schauspieler Brockmann, zwei an einen ungenannten Adressaten gerichtet, die (nebst einem belanglosen Handbillet) in der Autographensammlung der Wiener Hofbibliothek liegen, lassen nur eine annähernde Datierung zu. Ich habe sie an den Schluss meiner Sammlung gerückt. Für die freundliche Unterstützung bin ich zu Dank verpflichtet der königlichen Hofbibliothek in Berlin, der königlichen Bibliothek in Dresden, dem Goethe-Schiller-Archiv in Weimar, der Wiener Hofbibliothek und dem Archive der Stadt Wien, ferner den Herren Alexander Meyer-Cohn in Berlin, Rittmeister Karl v. Bayer in Breitenburg, Oskar Planer in Lützen, besonders aber Herrn Professor

Dr. Bernhard Seuffert in Graz, der diese Sammlung durch Rath und That gefördert hat.

Johann Baptist von Alxinger, dessen Lebenslauf die Jahre 1754 und 1797 umgrenzen, war, als er 1784 die Reise nach Deutschland antrat, bereits über die Grenzen seines engeren Vaterlandes hinaus bekannt geworden. Unreife Gedichte des zweiundzwanzigjährigen hatte Friedrich Riedel in den von ihm herausgegebenen ‚Litterarischen Monaten‘ veröffentlicht, und es erscheint mir wahrscheinlich, dass dieser Anhänger Wielands die Aufmerksamkeit seines jungen Wiener Schützlings auf die Poesie des Dichters der Grazien und der ‚Musalion‘ hingelenkt hat. Zunächst freilich bekennt sich Alxinger in seinen Gedichten, die 1780, gleichfalls von Riedel herausgegeben, erschienen (Halle, bey Johann J. Gebauer) und zum Vortheil des wienerischen Armeninstitutes Leipzig 1784 neu aufgelegt wurden, als ein Nachahmer der Alten, und gründliche Belesenheit in den Autoren des Alterthums rühmen die Zeitgenossen einstimmig unserem Dichter nach. Von Uebersetzungen aus den römischen Lyrikern geht er zu einer Uebertragung der euripideischen Hecuba über, die Wieland der Aufnahme in seinen ‚Deutschen Merkur‘ würdigte; auch in lateinischen Versen hat er sich öfters versucht. In den Sammlungen seiner Gedichte mischen sich Töne einer Lyrik, die auch in Deutschland noch nicht überwunden war. Uz, Ramler, Gleim ruft er als seine Vorbilder häufig an. Diese Gedichte fanden in den kritischen Journalen Deutschlands im Ganzen wohlwollende Aufnahme, die freilich bald von persönlichen Beziehungen beeinflusst wurde. Mit dem Beginne der Achtzigerjahre wurden die Berührungen Wiens mit Norddeutschland überhaupt engere. 1781 unternahm Friedrich Nicolai seine Reise durch Süddeutschland, Oesterreich und Ungarn, auf der er mit gewohnter Emsigkeit eine staunenswerthe Fülle von Material kritiklos zusammenschleppte, um es dann in der Gestalt seiner ‚Reisebeschreibung‘ von sich zu geben. 1783 verliess Karl Reinhold, aus dem Barnabitencollegium flüchtend, Wien und fand im Frühjahr 1784 bei Wieland, mit Briefen Blumauers und des Freiherrn von Gemmingen vorsprechend, freundliche Aufnahme. In demselben Jahre tritt Alxinger seine Reise an.

Dem Charakter dieser Einleitung gemäss erachte ich es für passend, Alxingers Biographie durch Berichte der Zeitgenossen

zu erhellen. 1784 erschien die ‚Oesterreichische Biedermannschronik‘, I. Theil ‚Freiheitsburg‘, im Verlage der ‚Gebrüder Redlich‘, ein anonym herausgegebenes biographisches Lexikon aller Biedermänner, das durchwegs Partei für die Aufklärung nimmt; hier findet sich S. 9 folgende Charakteristik Alxingers: ‚Ein edler, heldenkender, grossmuthsvoller junger Mann; ein Freund nach allumfassendster Bedeutung dieses Wortes, dessen gleichen unter Zehntausenden vielleicht kaum Einer gefunden wird.‘

Weimar und Berlin waren die Hauptziele seiner Reise; auch in Leipzig hat er sich aufgehalten. Welche Orte er sonst noch berührt hat, blieb mir unbekannt. Der Verkehr mit Wieland, der Alxingers einnehmendem Wesen gewiss rasch zugänglich war, wird entscheidend für seine weitere Entwicklung. Denn jedenfalls wurde die Neigung zur epischen Poesie nun in ihm bestärkt, und der Dichter gibt in demselben Jahre kund, die Pfade Ariosts und Wielands wandeln zu wollen. Wieland wird sein Berather in poetischen Fragen und bleibt ihm für die Zeit seines Leben das Ideal eines Dichters, dessen Evangelium er besonders dem Wiener Adel verkündet. Bei Klopstock und Lessing war man in Wien bereits in die Schule gegangen; nun gewinnt sich die leichte, gefällige Muse Wielands rasch einen Boden, besonders in den Kreisen, welche bis dahin vorwiegend der französischen Literatur huldigten. Neben Denis und Sonnenfels tritt Alxinger.

Andere Ursachen hat die Vertrautheit, die sich in Berlin zwischen Nicolai und Alxinger bei dessen vierzehntägigem Aufenthalte entwickelt; sie beruht auf der Grundlage im Wesen gleich gearteter Anschauungen über Religion und Aufklärung. Eine persönliche Bekanntschaft hatte sich bei Nicolais Aufenthalt in Wien nicht ergeben; erst ein Empfehlungsschreiben des Staatsrathes Freiherrn von Gebler führte Alxinger bei Nicolai, wie auch bei Ramler ein (siehe R. M. Werner, Aus dem Josephinischen Wien, S. 16). Auch Denis hatte ihm ein Schreiben an Nicolai anvertraut. Diesem antwortet Nicolai am 4. October 1784: ‚Es scheint, dass Herr Alxinger mit seinem hiesigen Aufenthalte nicht unzufrieden ist. Ich wünschte, ich hätte mehr zu seinem Vergnügen beitragen können. Wenn mehr verständige Leute von Berlin nach Wien und von Wien nach Berlin reisten, so würden eingewurzelte Vorurtheile endlich ausgerottet werden.

Es schien mir wenigstens, als ob Ihr Freund Manches anders gefunden hätte, als er sich vorgestellt hatte. Er ist gewiss von jedem rechtschaffenen Gelehrten mit Vergnügen aufgenommen worden' (Denis, Literarischer Nachlass, herausgegeben von Freiherrn von Retzer, II, Wien 1802, S. 167). Auch an Gebler berichtet Nicolai über Alxinger: 'Er hat mir hier verschieden vergnügte Stunden gemacht. . . . Er ist ein junger Mann von dem besten Herzen und von einem aufkeimenden Talente, das, wenn es in dem Maasse fortgehet, ihm einen sehr ehrenvollen Platz unter unsern besten Dichtern zuwegebringen wird.' Berlin, 6. März 1785 (Werner, a. a. O., S. 130). Den Ausgangspunkt im Briefwechsel mit Nicolai bildet dessen Reisebeschreibung. Wir sehen, wie Alxinger Gegenvorstellungen gegen Nicolais vielfach entstellende Schilderung österreichischer Verhältnisse, besonders seine Jesuitenriecherei, macht oder falsche Quellen, deren sich der Vielschreiber ohne weitere Prüfung bediente, aufdeckt. Im Ganzen stimmt er vielfach dem Urtheil des Freundes bei und thut dies in späteren Zeiten, als ihm Josefs II. Geist ganz gewichen zu sein schien, noch uneingeschränkter. Sein eigener religiöser und politischer Standpunkt tritt deutlich heraus. Als Gegner der Jesuiten sucht er im Kampfe gegen ihre Vorherrschaft nach positiven Angriffspunkten, an denen es dem Berliner oft mangelte. Als Freimaurer ist er ein Gegner jeder Schwärmerei, ein Feind des äusserlichen Formelwesens und verabscheut jeden Missbrauch. Daher begeistert er sich mit Nicolai für Frau von der Recke, die durch ihre Schrift gegen den Oberhofprediger Starck die Umtriebe der Rosenkreuzer und Illuminaten enthüllt hatte. Klingt durch die Briefe der Achtzigerjahre noch die Hoffnung auf den Anbruch besserer Zeiten, auf ein gänzlichliches Zurückdrängen finsterner, freiheitshassender Geister, so verstummen diese Töne, als unter Leopold II. durch das Wiedererwachen des jesuitischen Geistes jede freie Meinungsäusserung bedroht wurde, und bald treten an ihre Stelle laute Klagen.

Alxinger trat selbst in den Kampf ein und nahm die Gegner wie L. A. Hofmann und Hofstätter scharf aufs Korn. Auch von seinem Jugendfreunde Haschka, der sich aus einem Freiheitssänger und Tyrannenfeind in einen denunciatorischen Gegner verwandelt hatte, sagt er sich los. Doch hat die 'Oesterreichische Monatsschrift', die er 1793 zur Abwehr der feind-

lichen Mächte ins Leben gerufen hatte, nur kurzen Bestand, und unmuthig, durch manche Erfahrung verbittert, eingeschüchtert durch das Treiben der Spürhunde revolutionärer Ideen, zieht er sich zurück. Töne des Missbehagens in seiner Sphäre klingen schon in den ersten Briefen an; wir sehen, wie sie zunehmen und Groll und Aerger sich Luft machen, so dass manches böse Wort fällt. Dennoch ist der Grundton der einer erfreulichen Mässigung, mit der Alxinger sich zwischen die Parteien stellt.

Alxingers Wunsch, noch einmal die Freunde in Weimar und Berlin aufsuchen zu können, gieng nicht in Erfüllung, aber mancher Gruss wurde ihm von dort aus persönlich überbracht. 1785 war Göckingk nach Wien gekommen und hatte unsern Dichter aufgesucht (vgl. Sämmtliche Gedichte, 1788, II, 237, 67). 1791 ist R. August Müller, der Dichter des ‚Alfonso‘ und ‚Löwenherz‘, in seiner Vaterstadt Wien, der über den Besuch bei Alxinger an Bürger berichtet: ‚Er ist ein kenntnissreicher, guter, liebenswürdiger Mann, in dessen Umgang ich Nutzen und Vergnügen in gleichem Maasse gefunden habe, und steht unter den schönen Geistern Wiens ohnstreitig oben an, sowohl als Dichter, wie auch als Gelehrter und gründlicher Kenner der Alten. Erlangen, 23. September 1791‘ (Strodtmann, Briefe von und an Bürger IV, S. 127). Minder günstig lautet freilich eine Stimme aus der Fluth der anonymen Reisebriefeliteratur, die des Verfassers der ‚Reise eines Engländers‘, herausgegeben von seinem deutschen Freunde L. A. F. v. B., 2. Auflage 1790, S. 106ff., der zwar auch Alxinger neben Blumauer ‚den Stolz ihrer Nation‘ nennt, aber erklärt, dass beide nicht einmal Deutsch verstehen. ‚Alxinger ist übrigens ein gutes Männchen, aber ganz ohne Geniekräft und besser von Herz als von Kopfe. Wenn er sich einigen Ruhm als Dichter erwarb, so hat er ihn seinem unermüdeten Fleiss, seiner Anstrengung und — seinem Gelde zu verdanken, womit er hie und da sein Lob theuer genug erkaufte.‘

Interessant ist es auch, an der Hand unserer Briefe zu sehen, wie Alxingers Landsleute Reisen nach Deutschland unternehmen; zunächst 1787 Blumauer, der gleichfalls nach Weimar und nach Berlin zieht, aber dort nur bei Wieland günstige Aufnahme findet und hier Nicolai, mit dem er manchen polemischen Handel ausgefochten hatte, unbeachtet lässt; dann,

noch in demselben Jahre, Sonnenfels, über dessen Eitelkeit und Einbildung Nicolai bittere Klage an den Freund leitet. Beide standen Alxinger nie nahe, ja Sonnenfels war ihm eher verhasst, und mit Blumauers indolentem Wesen konnte er sich nicht befreunden; auch an dessen Frohsinn nahm er keinen Theil, denn er war nie ein frohes Kind der Wienerstadt, deren Luft das Lebenselement Blumauers war. 1794 aber zieht, von Alxinger warm empfohlen und als hoffnungsvolles Talent charakterisiert, der junge Schreyvogel zu Wieland.

Für die Persönlichkeit des Dichters ist die oben bezeichnete Stellung zu Politik und Religion charakteristisch genug. In Uebereinstimmung heben zeitgenössische Berichte seinen offenen, ehrlichen Charakter, die Güte seines Herzens, seinen wohlthätigen Sinn hervor. Oft hat er auch seine Muse in den Dienst der allgemeinen Wohlthätigkeit gestellt und gewiss manchen Jünger der Dichtkunst gefördert, wenn man auch die Kunde, dass er dem jungen Haschka 10.000 Gulden schenkte (siehe Franz Gräffer, Kleine Wiener Memoiren, 1845 II, S. 71), nur als Anekdote hinnehmen mag. Die Beschränktheit seiner Dichtergabe freilich weiss jeder zu erkennen, der die Epen ‚Doolin von Maynz‘ und ‚Bliomberis‘ in die Hand nimmt. Um den Stoff, den ihm französische Prosaquellen darboten, zu gestalten, borgt er bald bei Homer und Vergil, bald bei Ariost und Tasso, besonders aber bei Wieland, dessen ‚Oberon‘ in Motiven und Personen nachgeahmt wird. Aber gerade, wenn wir den Dichter an Wieland messen, so zeigt sich der Mangel jenes poetischen Humors, der, mit Ironie gemischt, den Gestalten und Tendenzen des Ritterthums warmes Leben einhaucht. Dass ihm Originalität versagt war, wusste er selbst und hat es oft bekannt, wenngleich es nicht an Stunden des Hochmuthes fehlte, in denen er, gereizt durch eine theilweise hämische Kritik, sich überhebt und etwa seinem ‚Bliomberis‘ den Vorzug vor Wielands ‚Oberon‘ geben zu müssen glaubt; und doch stand ihm dieses Werk als unerreichbares Ideal stets vor Augen. Er selbst betont immer wieder den Fleiss, den er auf die Verbesserung seiner Gedichte und die Ausfeilung des ‚Doolin‘ verwendet. Correctheit ist sein höchstes Streben, dadurch glaubt er thatsächlich ersetzen zu können, was Andere vor ihm an Talent voraushatten.

Wie seine eigene Dichtergabe beschränkt war und er fast nie über das Ziel eines Uebersetzers und Nachahmers hinauskommt, so mangelte ihm auch die Fähigkeit, mit seinem Urtheile dem gewaltigen Aufschwung, den unsere Literatur gerade während seiner Schaffenszeit genommen hat, gerecht zu werden. Schon der Bund mit Nicolai, der gewiss auf einer Art von Geistesgemeinschaft beruhte, macht uns verständlich, dass Alxinger der Grösse Goethes und Schillers kalt und fremd gegenübersteht. So geht fast an ihm selbst in Erfüllung, was er in Recensionen seiner Epen mit tiefster Empörung las, dass Oesterreich in Sachen des guten Geschmacks 40 Jahre hinter der Entwicklung der Literatur zurückgeblieben sei. Freilich steht er hierin über dem Freiherrn von Gebler, der mit sichtlichem Wohlgefallen seinen Kunden Nicolai mit Berichten über den Wiener Misserfolg von Goethes *Clavigo* bedient hat. Aber über Götz und Werther hinaus vermag er Goethe nicht zu folgen, mit Entrüstung wendet er sich von den römischen Elegien und venetianischen Epigrammen ab, hat für Hermann und Dorothea nur Spott und ist über die Anmassung der *Xenien* empört. Freilich ist die Selbständigkeit auch dieses Urtheils nicht gross; es hallt nur derselbe Ton wieder, den Alxingers Correspondenten angeschlagen haben. Wielands Meinung, das goldene Zeitalter der deutschen Poesie sei vorüber, war auch für ihn massgebend, und er wurde durch Andere darin bestärkt, nur Wieland gelten zu lassen. So schrieb Uz an Alxinger: „Wielands Schultern halten den gänzlichen Verfall unserer Literatur noch am stärksten auf“ (12. Juni 1787, Hoffmann von Fallersleben, *Findlinge*, S. 305), und im Einklange dazu schreibt Alxinger an Reinhold: „Das goldene Zeitalter der deutschen Dichtkunst scheint sein Ende zu erreichen“ (6. Mai 1792, Keil, *Wiener Freunde*, S. 56).

Konnte sich Alxinger an der Entwicklung, welche die deutsche Poesie nahm, nicht erfreuen, so war er auf Kritiker und Recensenten noch schlechter zu sprechen, und er spart, besonders seit sein Doolin ihn in eine literarische Polemik verwickelt hatte, keinen Schimpf, um diese herabzusetzen. In den Neunzigerjahren, nach Vollendung seines *Bliomberis*, gewinnt die Verstimmung in ihm so sehr die Oberhand, dass er kein grösseres Werk mehr plant, sondern sich mit einer freien



Uebersetzung des ‚Numa Pompilius‘ von Florian, einer Ausgabe seiner Gedichte und Prosaaufsätzen begnügt. Nachhaltige Kränkung verursachte ihm 1792 die Zurückweisung seiner Bewerbung um den Lehrstuhl der Poesie und Rhetorik an der Wiener Universität, den Mastalier innehatte, und er glaubte, die Ursache des Fehlschlagens seiner Hoffnungen in den Recensionen seiner Epen und seiner Freimüthigkeit erblicken zu müssen. Eine gewisse Genugthuung empfand er freilich, als er zur Besorgung der literarischen Geschäfte des Hoftheaters 1794 herangezogen wurde; doch vergiengen zu seinem nicht geringen Verdruss Jahre, bis die versprochene Ernennung zum Hofsecretär in Theatersachen sich vollzog (1. Februar 1797).

Sein zweites Epos, der ‚Blomberis‘, erscheint ihm selbst als Höhepunkt seines Schaffens, und er mag darin recht haben, aber leider lehrt eine Vergleichung, wie wenig sich Blomberis vom Doolin abhebt, wenn wir davon absehen, dass Sprache und Stil grössere Leichtigkeit aufweisen. Immer mehr schränkt sich Alxinger darauf ein, seine Epen zu verbessern, und arbeitet am Doolin, die Feile stets von Neuem ansetzend, bis zu seinem Tode, zuletzt mit Aufgebot aller Kräfte der schleichenden Krankheit widerstrebend, die ihn am 1. Mai 1797 dahinraffte.

So erschien ‚Doolin‘ in 2. Auflage (Leipzig, bei G. J. Göschen, 1797) als letztes Vermächtniss des Dichters, von Göschen mit einer ‚dem Schatten seines Freundes‘ gewidmeten Vorrede, die uns einen Einblick in den Briefwechsel beider gewährt, versehen. Kurz zuvor, am 23. October 1797, hatte Wieland an den Verleger geschrieben: ‚Auf Alxingers — des Unvergesslichen und Unersetzlichen! — neugeschaffenen Doolin bin ich sehr begierig. Die bewusste Probe davon wird mit einer Note von mir im Novemberstück des Merkurs erscheinen. Nach ihr zu urtheilen, verschafft dieses Gedicht unserm verewigten Freund einen ehrenvollen Platz neben den ersten Dichtern unsrer und jeder anderen neueren Zeit.‘ Dieselbe Sorgfalt, die freilich auch im Doolin ursprüngliche Schwächen nicht zu tilgen im Stande war, hatte Alxinger dem Blomberis zugedacht. Doch erschien dieser erst 1812 wieder, mit Aenderungen Seumes, der ‚Alxingers sämmtliche Werke‘ in zehn Bänden zu Wien im Verlage der Haas’schen Buchhandlung damals zum Druck brachte.

Diesen einleitenden Bemerkungen, welche nicht als Lebensabriss Alxingers, sondern nur als knappe Einführung in die Lectüre der Briefe gedacht sind, füge ich den Wunsch an, dass meine Sammlung Alxinger als Mensch und Dichter in klareres Licht stellen möge. Unter den Dichtern des damaligen Oesterreich ist er eine Persönlichkeit für sich. Schmerzlicher als sie hat er es gefühlt, wie weit Oesterreich noch zurückstand hinter dem übrigen Deutschland. Was er schuf und wirkte, that er in dem guten Glauben, sein Vaterland zu heben. Nicht seinen Werken, aber dem Sinne, in dem er sie schuf, gebührt die Anerkennung, und so mag auch ihm, in bescheidenem Masse freilich, der Nachruhm, den er sich erhofft hat, zuerkannt und sein Name den Kommenden überliefert werden, als der eines Vorkämpfers für deutsche Dichtung und Denkfreiheit in österreichischen Landen.<sup>1</sup>

### 1. Alxinger an Nicolai.

23. October 1784.

Noch einmal, theurester Freund — Sie haben diesen Namen so sehr um mich verdient, er wird ihnen also nicht unwillkommen seyn — noch einmal meinen innigsten wärmsten Dank für alles Gute und Liebe, das ich in und ausser ihrem Hause genossen, für alle Freundschaft, die man mir erwiesen, für alle Belehrung, die man mir, ohne die Miene des Gelehrten sich zu geben, auf eine so edle, wahrhaft philosophische Art angedeihen liess. Ich werde mich der 14 Tage, die ich in Gesellschaft so verehrungswürdiger Leute zubrachte, zeitlebens mit Dank und Entzücken, wiewohl nicht ohne Schmerz und Sehnsucht erinnern. Empfehlen Sie mich ihrer vortrefflichen Frau und ihrer lieben Familie, besonders dem kleinen, allerliebsten Jungen; geben Sie ihm von meiner wegen ein Dutzend Küsse und lassen Sie ihn ja keinen Poeten werden. Seine

---

<sup>1</sup> Die Einleitung war im Manuscripte abgeschlossen, als Eugen Probst's Aufsatz: „Johann Baptist von Alxinger. Zur Erinnerung an seinen Todestag 1. Mai 1797“, Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft VII, 1897, S. 171—202, erschien. Beide Darstellungen berühren sich naturgemäss in manchen Punkten.

Gedichte möchten etwa auch wie die meines Denis von dem Fürsten, den er besingt, allergnädigst zu Papilloten geschnitten werden. Ich bin unveränderlich

der Ihrige Alxinger.

Empfehlen Sie mich Hrn. Gedicke,<sup>1</sup> Dohm,<sup>2</sup> Meiler und allen anderen HH., die ich in den [sic] Clubb kennen lernte, zu gutigem Andenken. Umarmen Sie meinen Ramler und Biester<sup>3</sup> recht herzlich. Sagen Sie dem vortrefflichen Mendelssohn, meine Verehrung und Liebe für ihn sey unbeschränkt [sic] und ich rechne die Stunden, in denen ich ihn kennen lernte und seines Anblickes genoss, unter die allerglücklichsten meines Lebens. Gewiss, lieber Nicolai! wäre noch itzt ein Orakel zu Delphi und erklärte nicht ihn für den weisesten Mann in Deutschland, so trät' ich auf der Stelle der Meynung meiner Erbfeinde der Pfaffen bey, und sagte der leidige Teufel hätte statt Apollen gesprochen. An den H. geheimen Rath Gerhard überbringen Sie doch meinen Dank für die Güte, mit welcher er mich behandelte, und als ein Hochgeweihter zu mir Neugeweihtem sich herabliess.

Wie sehr bedauere ich, dass ich ihren vortrefflichen Engel<sup>4</sup> nur auf einen Augenblick sehen konnte. Aber *Dira necessitas* — sonst hätten sie mich wohl einige Wochen länger auf dem Halse gehabt.

Noch einmal ihr<sup>5</sup> Alxinger.

<sup>1</sup> Friedrich Gedike, 1754—1803, Director des Friedrichswerder'schen Gymnasiums in Berlin, ein bedeutender Schulmann. Allgemeine deutsche Biographie 8, 487 ff.

<sup>2</sup> Christian Wilhelm Dohm, 1751—1820, Staatsmann und Schriftsteller, seit 1783 im Ministerium des Auswärtigen. Allgemeine deutsche Biographie 5, 297 ff.

<sup>3</sup> Johann Erich Biester, 1759—1816, Bibliothekar in Berlin, gab mit Gedike die „Berliner Monatsschrift“ heraus. Allgemeine deutsche Biographie 2, 632 ff.

<sup>4</sup> Johann Jakob Engel, 1741—1802, der bekannte Aesthetiker und Kritiker. Allgemeine deutsche Biographie 6, 113 ff.

<sup>5</sup> Alxinger setzt willkürlich im anredenden Fürwort bald grosse, bald kleine Anfangsbuchstaben. Das zeigt deutlich gleich dieser Brief.

## 2. Alxinger an Nicolai.

Februar 1785.

Noch einmal Dank, theuerster Freund! für alle mir erwiesene Güte, und auch Dank für ihr liebes Briefchen, das ich allsogleich beantwortet hätte, wenn nicht bey meiner Ankunft das unangenehmste Geschäft von der Welt auf mich wie ein Platzregen gefallen wäre. Baron Swieten<sup>1</sup> meldete mir, dass er genöthiget wäre, meine schon gedruckten Gedichte zu verbiethen, wenn ich mir nicht gefallen lassen wollte, vier davon herauszuschneiden und die Lücke mit neuen auszufüllen. Ich fand es selbst für nöthig, da seit meiner Abwesenheit die Akzien des Cardinals<sup>2</sup> merklich gestiegen sind, und ich nicht Lust habe, eine Zaupserische<sup>3</sup> Comoedie mit mir spielen zu lassen. Damit aber meine Sammlung nicht mangelhaft sey, hab' ich diese heterodoxen Kinder als einen Anhang (für auswärtige Leser und meine hiesigen Freunde) nachdrucken lassen, dabey aber die Vorsicht gebraucht, Miene zu machen, als ob nicht ich sie herausgegeben hätte.<sup>4</sup> Merken Sie nun, wie es mit unserer Pressfreiheit aussieht! Indessen sind wir doch böse und gebärden uns wie ungezogene Kinder, wenn man uns unsern Abderitismus vorwirft. Doch nein, nicht wir, sondern

<sup>1</sup> Gottfried Freiherr van Swieten, der Sohn Gerhards van Swieten, Bibliothekar der k. k. Hofbibliothek und Präses der Studien-Hof- und Büchercensurscommission in Wien. Vgl. Oesterreichische Biedermannschronik 1784, S. 238f.

<sup>2</sup> Christof Barth. Graf Migazzi zu Wall und Sonnenturm (1714—1803) wurde 1761 Cardinal. Sein Einfluss wurde unter Josef II. abgeschwächt, nahm aber dann wieder zu. Sein Verhältniss zum Kaiser bespricht H. Meynert, Kaiser Josef II., Wien 1862, S. 25—27. Vgl. Cölestin Wolfgruber, Ch. Migazzi, Saulgau 1890. Wenn Alxinger vom ‚Cardinal‘ spricht, meint er ihn (vgl. an Nicolai Nr. 4, 6; an Wieland Nr. 46). Die ‚Oesterreichische Biedermannschronik‘ führt ihn in dem S. 257 angehängten ‚Verzeichniss einiger für die gute Sache moralisch verstorbenen Männer‘ an erster Stelle an.

<sup>3</sup> Andreas Zaupers Ode auf die Inquisition, München, bei Viller, 1777, wurde in Baiern verboten und confisciert: Goedeke, Grundriss IV, 119; Nicolai, Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz im Jahre 1781, VI, 684—692.

<sup>4</sup> Alxingers sämtliche poetische Schriften. Leipzig, zum Vortheil des wienischen Armeninstitutes. Mit dem Anhang (enthaltend: Die Duldung, Der gute Bramin, Der Cölibat, Die Priester Gottes) 1784.

nur einige wenige, die sich entweder auf den Fuss getreten [sic] oder Gott weiss von was für einem lächerlichen Patriotismus beseelt fühlen. Es giebt schon noch ehrliche Leute, die die Parthie des Freymüthigen nehmen.

So nahm H. v. Sperges,<sup>1</sup> ein grosser Literator, die ihrige in einer Gesellschaft des H. v. Spielmann;<sup>2</sup> so, weiss ich gewiss, dass Fürst Kaunitz Ihnen vollkommen Gerechtigkeit widerfahren lässt. Hm! und zwey solche Stimmen wiegen doch ein Dutzend anderer auf.

Ich werde nicht müde, es zu predigen, was für eine günstige Aufnahme ich in ihrem und den Häusern aller Berliner gelehrten gefunden habe; ich sage es laut, dass ich bedauert habe, meinen Aufenthalt nicht verlängern zu können, indem er für mich eben so angenehm als belehrend war. Allein was hilft das? H. v. Sonnenfels, den ich seit meiner Ankunft nicht ein einziges mal gesprochen habe, versichert, wie ich höre, die Leute, ich hätte alle Gelehrte unerträglich pedantisch gefunden.<sup>3</sup> Ich müsste mich selbst verachten, wenn ich zu so einer unsinnigen Rede auch nur einen entfernten Anlass gegeben hätte: indessen weiss ich seine Absicht ganz wohl. Er möchte gern die Tempel würdiger Männer einreissen, damit sein Capellchen desto herrlicher aussähe. Möcht' er doch beginnen, was er will, dass er aber mich nicht ins Spiel mische, dafür will ich sorgen, sobald ich bestimmtere Nachrichten habe. Haben Sie schon von der wichtigen Entdeckung unseres Born<sup>4</sup> gehört? . . .

<sup>1</sup> Josef Freiherr von Sperges, 1725—1791, seit 1763 Hofrath und Staatsraths-Official in Wien: Wurzbach 36, 138 ff.

<sup>2</sup> Anton Baron Spielmann, 1738—1813 Staatsraths-Official, 1767 Hofrath: Wurzbach 36, 150 ff.

<sup>3</sup> In ähnlichem Sinne schreibt Bretschneider an Nicolai, nach einem Besuche in Wien, aus Lemberg 19. Januar 1787: „Alxinger rühmt überall ihre Gastfreyheit, ob er gleich sonst von Berlin nicht zum Besten redet (R. M. Werner, Aus dem Josephinischen Wien, S. 159). Nicolai über Alxingers Besuch, siehe S. 5 ff.

<sup>4</sup> Ignaz Edler von Born, 1742 in Karlsburg geboren, bekannt als Botaniker und Mineraloge, fand eine Verbesserung der Amalgamiermethode, worüber er das Werk schrieb: Das Anquicken der gold- und silberhältigen Erze, Rohsteine, Schwarzkupfer und Hüttenspeise. Wien 1786. Siehe über ihn De Luca, Das gelehrte Oesterreich, Wien 1776, S. 40 ff., Gräffer, Josephinische Curiosa IV, Wien 1850, S. 201 ff. Wurzbach II, 70 ff.

## 3. Alxinger an Nicolai.

April 1785.

... Wenn das Patriotismus heisst, fremde Verdienste muthwillig verkennen und mit dummer Selbstgenügsamkeit seine Vaterstadt, in der es kaum dämmert, anderen Städten, denen allen man dieses schwache Licht zu verdanken hat und die selbst seit vierzig Jahren in dem hellsten sitzen, vorzuziehen, oder wohl gar sie zu schimpfen und herunter zu machen, so muss ich gestehen, dass ich höchst unpatriotisch bin. Man mag sagen, was man will, ob es gleich den katholischen Ländern Deutschlands nie ganz weder an Künstlern noch an Gelehrsamkeit fehlte; so ist doch das, was man Aufklärung heisst, grösstentheils von den Protestanten ausgegangen und (das getraue ich mich zu behaupten) den Grundsätzen des Katholicismus entgegen. Wäre ich in Berlin, ich wollte dieses mathematisch demonstrieren. Auf ihren 5ten Theil<sup>1</sup> freue ich mich; schon in den ersten 4ren haben Sie uns Dinge gelehrt, die wir selber nicht wussten. Es fehlt uns an einer solchen Beschreibung Wiens, wie die ihrige von Berlin<sup>2</sup> ist, die nach meinem geringen Urtheile das Non plus ultra in seiner Gattung und ein wahres Modell ist, welchem man alle Beschreibungen grosser Städte nachbilden sollte. Fürchten Sie keinen Verboth; sogar Grossings<sup>3</sup> Schriften sind erlaubt. Man thut, als könnte man verachten, et fait bon visage au mauvais jeu. Indessen können Sie doch auf mein Wort glauben, dass dieser Grossing, wie viel wahres und treffendes auch hie und da in seine Schriften eingestreut ist, gar nichts tauge und manchmal unverschämt lüge. So was muss also den Eindruck, den das Gute machen könnte, sehr schwächen. Bey Ihnen, der als rechtschaffener Mann und Schriftsteller seit so vielen Jahren bekannt ist, wirkt

<sup>1</sup> Der „Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz im Jahre 1781“.

<sup>2</sup> Beschreibung der königlichen Residenzstädte Berlin und Potsdam und aller daselbst befindlichen Merkwürdigkeiten nebst Anzeige der jetztlebenden Gelehrten, Künstler und Musiker. Berlin 1769 (erschien in neuen Auflagen bis 1827). Auch Gebler spendete ihr sein Lob (Werner, a. a. O., S. 103).

<sup>3</sup> Franz Rudolf Grossing(er) war in der Cabinetskanzlei des Kaisers angestellt, lebte nach seiner Entlassung seit 1786 in Berlin, später in Graz, starb dort 1830. Wurzbach 5, 375 ff.; vgl. R. Fürst, A. G. Meissner, Stuttgart 1894, S. 44, und Alxinger an Nicolai Nr. 17, 23, 26.

das nämliche zehenmal mehr, und wahre Menschenfreude [sic] jauchzen Ihnen, wenn sie nicht anders dürfen, wenigstens in ihrem Herzen zu. Das Einzige, was ich wegwünschte, ist der Ausfall auf einzelne Personen. Wenn Sie, lieber Nicolai, so wie ich von der Lage der Sachen benachrichtiget wären, so würden Sie wissen, dass unter zehen Thorheiten kaum Eine einzige dem Hofrath oder der Stelle — so heissen unsere Collegien — die sie expediren müssen, zu Last gelegt werden könne. Man hat zwey sonderbahre Fehler, die zusammen genommen doppelt verderblich werden, man ist äusserst rasch und äusserst hartnäckig; antwortet auf die gründlichsten und ehrfurchtsvollsten Gegen Vorstellungen mit Etwas, das ein Bon mot seyn soll, sich aber zur simplen Grobheit verwachsen hat, kopiert auch in diesem Fehler den grossen Friedrich schief genug und ersticket also oder vereitelt auf diese Art allen Muth und gute Meynung der Stellen; bei welchen wenigstens einige Leute sitzen, die Kopf und Herz am rechten Ort haben. Noch ein anderer Grund unsers Abdertis[mus] ist die Art, nach welcher man die Verdienste eines Staatsbediensteten schätzt, und sie verhält sich allezeit in ratione directa der eingelieferten Bogen, und inversa der dazu angewandten Zeit. Hofrath v. Kees<sup>1</sup> hat auf eine solche Art sein Glück gemacht. Es fehlt ihm nicht an Kopf; er hat aber den Muth oder besser zu sagen die Dreistigkeit, alles zu unternehmen. Zum Beyspiel. Dieses Gesetz, heisst es, soll in acht Tagen verfertigt seyn, so biethet sich H. v. Kees an, es in dreyen zu machen, macht es auch, freylich so, dass die Erläuterungen darüber (wie bey der neuen Gerichtsordnung) gar kein Ende nehmen; indessen macht er

<sup>1</sup> Franz Georg Edler von Keess, k. k. wirklicher Hofrath bei der obersten Justizstelle in Wien. Die „Oesterreichische Biedermannschronik“ spendet ihm S. 114 ungemischtes Lob. Dasselbe Urtheil wie Alxinger fällt über ihn der Verfasser der anonymen Schrift „Der Jacobiner in Wien“, Oesterreichische Memoiren, Zürich und Winterthur 1842, S. 306: „Josef liess seine Gesetze von einem einzigen Manne, dem Hofrath Kees, machen. Diesem Rechtsgelehrten konnte man zwar viele Kenntnisse, Geschicklichkeit, Thätigkeit und Geschäftsgewandtheit nicht absprechen, aber seine Kräfte reichten, als die eines einzelnen, zu einem solchen Werke nicht hin.“ Quelle hiefür ist offenbar der „Beitrag zur Charakteristik und Regierungsgeschichte der Kaiser Josef II., Leopold II., Franz II.“. Paris, Deferrière, im 8. Jahre der französischen Republik, S. 293.

es doch und wird, da das Wie nicht in Anschlag kommt, für seinen Eifer in allerhöchsten [sic] Dienst belobt und belohnt. Dass Sie mit meinem Buche<sup>1</sup> zufrieden sind, ist mir sehr angenehm; der Beyfall würdiger Leute muss die Unannehmlichkeiten, die man bey solchen Gelegenheiten hat, aufwiegen. Auch tröstet mich das, dass ich als ein freyer Mann geschrieben nichts tadelwürdiges mit Wissen gelobt, und keiner Würde geheuchelt habe. Ich könnte Ihnen Gedichte aufweisen, die ich mitunter für einige meiner besten halte, aber dennoch unterdrückt habe, weil ich Meynungen, die ich bey der Verfassung hegte, geändert, und glaube, dass ein ehrlicher Mann eben so wenig in Versen, als in Prosa lügen müsse. . . .

Neupaur<sup>2</sup> Prof. der kanonischen Rechte in Grätz schrieb eine Abhandlung über die Trennbarkeit der Ehen zwischen Katholischen, die gewiss brauchbar und nützlich ist, obgleich nichts Neues darinne vorkommt, und der Stil nicht der beste ist. Er büsst auch schon dafür, führt das unangenehmste isolirteste Leben, da die Pfaffen alles wider ihn aufhetzen; noch grausamer fürchte ich wird es einem Geistlichen ergehen, der in einer kleinen Schrift, die nächstens gedruckt werden soll, erweist, dass die Kirchengesetze unter keiner Todssünde, sondern höchstens unter einer büsslichen verbinden.

#### 4. Alxinger an Nicolai.

21. Mai 1785.

Zuerst meinen Dank für ihr gütiges Geschenk<sup>3</sup> mein werthester Herr und Freund! das mir doppelt werth ist, werth wegen seiner innern Güte, und werth durch die Hand, aus der es kommt, ich werde es mit Aufmerksamkeit lesen und ihnen, ohne gegen die Achtung, die man einem Manne, wie sie sind, schuldig ist, zu verstossen, aufrichtig meine Meynung darüber sagen, sowie ich mich anheischig mache, alle Fragen zu beantworten, die ich zu beantworten im Stande bin; und

<sup>1</sup> Den poetischen Schriften (siehe S. 13).

<sup>2</sup> Versuch über die Frage, ob ein katholischer Landesfürst das Recht habe, gültig geschlossene und vollbrachte Ehen seiner katholischen Unterthanen in gewissen Umständen auch in Anerkennung des Bandes zu trennen, von Franz Xaver Neupauer, 170 S. 8°, 1785.

<sup>3</sup> Die Bände V und VI der Reisebeschreibung.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 2. Abh.



gerade um Ihnen Nachrichten zu geben, die Sie interessiren werden, förderte ich meine Antwort, damit dieselbe Sie noch in Berlin antreffen möge, für die Zuverlässigkeit alles dessen, was ich schreibe, bürge ich Ihnen, doch es versteht sich, nur Ihnen. Ein Franziskanermönch in Grätz Paradeiser aus einem gräflichen Hause fand seinen Zustand unerträglich, und bath bey dem Bischof um Auflösung seines Ordensgelübde; das ist um die Erlaubnis als Weltpriester zu leben. Der Bischof verweigerte ihm diese Dispensation, und nun erklärt Paradeiser, dass er zur protestantischen Kirche übergehen wolle. Die Hofstelle, zu der die Sache kam, entschied, dass man es ihm zufolge des Toleranzpatentes nicht versagen könnte, wenn er sich dem gewöhnlichen sechswochenlangen Unterrichte würde unterzogen haben. Die Sache kam vor den Kaiser, von dem man eine Bestätigung umso leichter erwarten konnte, als er kurz vorher einem Welt-Priester, der heurathen wollte, Geld gegeben und in protestantische Lande ziehen geheissen hatte; dennoch fiel die Resolution so aus, dass der Mönch indessen auf ein Jahr in das Zuchthaus zu sperren und mit Ausnahme dessen, dass er nur innerhalb des Hauses arbeiten dürfe, den andern Züchtlingen gleichzuhalten sey; dass man ihm auch seine Kutte, weil er sich so eifrig davon losmachen wollte, nicht abnehmen sollte.<sup>1</sup> . . .

Der Cardinal hat seine Sache sehr verschlimmert. Es erschien vor einigen Wochen eine Broschüre die Vertreibung der Jesuiten aus China, an der nicht viel ist, und die meistens voltärisch seyn sollende Spasse auf die Geburth Christi enthält. Sie wurde von der Censur verboten und nur wenigen Leuten gegen Zettel zugelassen. Unter diesen war der Oberste Kanzler Gr. Kollowrat; der Cardinal nimmt sie diesem vom Tische weg, und übergiebt sie dem Kaiser mit einer bitteren Klage, dass die Censur dergleichen Schriften unter das Volk kommen lasse. Der Kaiser begehrt von der Censur die Liste derjenigen, denen Ein Exemplar ausgefolgt worden, und da er darunter den Gr. Kollowrat sieht, so verlangt er es von ihm. Dieser geht nach Hause, sucht nach und entdeckt erst itzt den

---

<sup>1</sup> In ähnlichem Sinne getroffene Entscheidungen des Kaisers hat Meynert, a. a. O., S. 29 mitgetheilt.

Diebstahl Sr. Eminenz. Der Kaiser äusserst erbittert erlässt ein Billet an Gr. Kollowrat; dass Er künftighin den Kardinal nicht mehr sprechen wolle, sondern, wenn jener ihm Etwas vorzutragen hätte, er es schriftlich thun solle und er hoffe, Gr. Kollowrat würde seinem Beyspiele folgen; der Kardinal suchte eine Zeit lang die Sache zu vertuschen, und fuhr nach Hofe, wurde aber nicht vorgelassen; er fuhr wieder nach Hof mit einer Beschönigungsschrift, worinn er sagt, diese Broschüre sey ihm von einem Anonymo eingeschickt worden. Der Kaiser schickt ihm die Schrift mit dem Bescheide zurück *Si fecisti, nega*. Man macht Anstalten ihn zur Resignation Eines seiner Bisthümer — denn nebst Wien hat er Waitzen in Ungarn — zu nöthigen, ja versichert sogar er werde das hiesige Erzbisthum beybehalten, obgleich das Waitzer Bisthum viel einträglicher ist; den Ausgang des letzteren Geschäfts müssen wir erst abwarten.<sup>1</sup> . . .

Dem Kaiser ist Ihre Reisebeschreibung übergeben worden,<sup>2</sup> und er denkt Ihnen am Schlusse derselben ein Geschenk zu. Vale.

#### 5. Alxinger an Nicolai.

29. Juli 1785.

. . . Zuerst von Ihrem 5. Theile, denn den sechsten kann ich, der mit Ungarn so unbekannt ist, als mit dem Lande der Hottetotten, nicht beurtheilen. Ich habe wirklich ein Paar Bogen Noten niedergeschrieben, als ich ihn las, aber theils meine itzt sehr knapp zugeschnittene Zeit und vorzüglich die Furcht, sie möchten kleine Rügen für das ansehen, was sie sind, für unbedeutend, hielt mich ab den Wirrwarr in Ordnung zu bringen und Ihnen zu schicken. Das Vorzüglichste hieraus will ich anführen.<sup>3</sup> . . .

<sup>1</sup> Diesen Vorfall berichtet, im wesentlichen ebenso, Cölestin Wolfsgruber, Ch. A. Migazzi, Saulgau 1890, S. 603 und bemerkt dazu: „Die ganze Geschichte trägt den Stempel der Erfindung an der Stirne und ist zu albern, um ernst genommen zu werden“ (?). Nach ihm lautete der Bescheid des Kaisers: *Si fecisti, nega; de reliquo olet fama*.“

<sup>2</sup> Vermuthlich bezieht sich diese Aeusserung auf Band III und IV. Ob Kaiser Josef diese Bände erhalten hat, wusste Nicolai noch im März 1785 nicht. J. von Born hatte es übernommen, sie zu überreichen. Nicolai an Gebler, 6. März 1785 (Werner, a. a. O., S. 130. 158).

<sup>3</sup> Was folgt, hat Werner „Zeitschrift für österreichische Gymnasien“ 1888, S. 760, veröffentlicht.

Der grösste Theil der Vorwürfe, die Sie uns in ihrem 13. Abschnitte machen, betrifft eben so gut andere ja alle katholischen Städte; die Macht der Kirche sammt ihren betrübten Folgen und die Lehre der Transsubstantiation unterscheiden den Katholiken von dem Protestanten. Wahr ist es, dass der Protestantismus dem Staate viel unschädlicher, und der Aufklärung viel minder im Wege ist. Wahr ist es, dass wenn wir Dummköpfe = 12 sind, die Protestanten es nur = 7 sind, aber es ist auch wahr, dass manchmal noch mehr auf unsere Rechnung geschrieben wird als hinauf gehört. Amuletten, Ignazi-bohnen, Lukaszettel sind Spekulationen der Mönche und werden von dem vernünftigeren Theil der katholischen Kirche eben so sehr missbilligt, als Zollikofer die Schwärmereyen Lavaters und seinen festen Glauben mit dem Er Berge versetzt und H. Gessner für einen Wunderthäter hält, und einen neuen Messias fabricirt, missbilligen muss. Mich däucht also dass, wenn man tadeln wollte, so müsste man vorher die accidentellen Thorheiten von den essentiellen abziehen. Es wird dennoch eine hübsche Summe übrig bleiben und, wie gesagt, eine grössere als bey den Protestanten, indessen sind die Protestanten doch bey weitem nicht das Non plus ultra nicht das Modell, nach dem wir uns bilden müssten. Wenn ein Blinder sich einmal was wünscht, so wünsche er sich ein ordentliches Auge, nicht ein schielendes. Denn unter uns lieber Freund! kann man Leute wohl aufgeklärt nennen, die in vollem Ernste glauben, ja mit Aufwand von Gelehrsamkeit sich und die Welt überreden wollen, dass, einen Apfelbiss gutzumachen, Gott Vater sich durch Gott den heiligen Geist einen Gott Sohn habe fabriciren, und dann durch die Juden henken lassen müssen, und wie die übrigen Albernheiten heissen mögen, die allen drey Religionen gemein sind.

Noch weher hat mir der bittere Ton gethan, mit dem Sie die Protestanten vor uns warnen. Ein solcher Ton wird eher aufbringen als bekehren. Und endlich so weit wir auch von dem wahren Duldungsgeiste entfernt sind, so herrscht doch — die preussischen und russischen Staaten ausgenommen — in ganz Europa nicht einmal so viel Duldung als bey uns. Die protestantischen Schriftsteller haben sie freylich geprediget aber ihre Fürsten bis auf den einzigen Friedrich waren eben so taub dabey, als die unsrigen.

Dass Sie die Fr. v. Trattner<sup>1</sup> ein wahres Gänschen und allgemein dafür bekannt, eine gelehrte Frau nennen, das mag Ihnen Gott vergeben, ich kann es nicht und wenn ich auch der alleinige Ausspender des Ablassschatzes wäre. Sie haben dadurch nicht die Fr. v. Trattner geehrt (denn wie konnten Sie das bey Leuten, die zwey Ohren haben, und diese Dindonette<sup>2</sup> auch nur ein einzigesmal hörten) als vielmehr ihrem Buche geschadet. Ich habe diese Stelle öfter und mit bitterem Hohngelächter anführen gehört; das that mir leid, weil ich Sie und das viele Gute liebe, das in ihrem Buche steht, und weil ich weiss, wie sehr oft eine solche Kleinigkeit der Wirkung eines Buches schadet. ...

#### 6. Alxinger an Nicolai.

22. October 1785.

... Die Krankheit Blumauers<sup>3</sup> — denn sie wissen vermuthlich dass er durch eine durch Obstructionen verschlimmerte Wasser- und Windsucht dem Tode sehr nahe gebracht und bloss durch ein Stollisches Wunder gerettet worden — Blumauers Krankheit wälzte auch einige ☐ Arbeiten<sup>4</sup> auf mich. Ueberdies arbeite ich an einer Ritterepopoe,<sup>5</sup> der ich wünschte, ut et in annum vivat et plures. Ich bin also für alle Korrespondenz todt, Ihnen aber, theuerster Freund! dem ich so viele Verbindlichkeiten habe, müsst' ich doch wenigstens die Hälfte dessen gewähren, was Sie von mir gefodert haben.

<sup>1</sup> Reisebeschreibung V (XIV. Abschnitt), S. 311: „der Frau von Trattner, einer schönen und gelehrten Frau, einer von denen, welche die österreichische Aussprache angenehm zu machen wissen.“

<sup>2</sup> Eine der Töchter Schach Bambos in Wielands neuem Amadis; siehe I, 46 „doch diese Dindonette, welch eine vollständige Gans, sobald sie Federn hätte!“ Nicolai hat dazu notirt: Eine schöne Dindonette. Sie wollte genannt sein.

<sup>3</sup> Siehe P. v. Hofmann-Wellenhof, Blumauer, 1885, S. 16 und 135. Alxinger trat 1785 aus der Loge zum St. Josef in die Loge „zur wahren Eintracht“ über, der Blumauer und die Mehrzahl der Wiener Dichter angehörten. — Siehe Lewis, Geschichte der Freimaurerei in Oesterreich, Wien 1861, S. 27 und Abafi, Geschichte der Freimaurerei in Oesterreich-Ungarn IV, Budapest 1893, S. 278—318, 325.

<sup>4</sup> ☐ = Loge, ein von den Freimaurern allgemein angenommenes Zeichen.

<sup>5</sup> Dem „Doolin von Maynz“.

Da Sie vorzüglich □<sup>1</sup> Nachrichten zu erhalten wünschen, so schicke ich Ihnen die allervollständigsten, die Sie gewiss aus keiner andern Hand hätten erhalten können. Es versteht sich, dass Sie mich nicht compromittiren [sic] und einen ihrer Klugheit und Rechtschaffenheit angemessenen Gebrauch davon machen werden. Für ihre Warnung der schwedischen Grade<sup>2</sup> wegen dank' ich Ihnen; ob ich gleich von dieser Seite aus unmöglich auf Abwege gerathen kann, ich habe meinen Geist zu fest vor allen diesen lächerlichen und mehr als fastischen<sup>3</sup> Superstitionen meinen Beutel zu fest vor allen Maurerischen und Rosenkreuzerischen Kartouschen verschlossen, ich kenne die grosse Unwissenheit dieser Maçonparventüs; ihre kindischen Voraussetzungen, und das tragische Ende vieler, als erst neuerlich des Gr. Calliostro zu gut, als dass ich nicht jedem, der meine Atmosphäre mit seinem Hauche vergiften will, ein lautes verständliches Apage zurufen sollte. Dass übrigens unsere Landes □ abergläubischen oder was immer für einen Unsinn verbreiten, dass sie sich eine monarchische Autorität anmaassen, und necken oder tyrannisiren soll, ist, solange als Born<sup>4</sup> Secretär und Souffleur des Landes Grossmeister<sup>5</sup> ist, nicht von weitem zu befürchten. Giebt sich aber der nicht mehr mit Maurerey ab, so fällt

---

<sup>1</sup> Logen-Nachrichten.

<sup>2</sup> Die Freimaurerei in Schweden, um deren Ausbildung besonders König Gustav III. sich verdient machte, hatte ein System mit neun Graden aufgestellt. Sein Charakter war specifisch christlich, das Ideal der Logen die Gemeinschaft der Christen-Gemeinden im apostolischen Jahrhundert. Siehe Findel, Geschichte der Freimaurerei, Leipzig 1878, S. 432 ff., 603.

<sup>3</sup> Bezieht sich auf Patrizius Fast. Vgl. Oesterreichische Biedermannschronik, S. 260: ‚erzbischöflicher Kur- und Chormeister zu Wien. Ist in der Meinung, der beste theologische Fechtmeister zu seyn, ist aber, wie bekannt, nur Pritschmeister.‘

<sup>4</sup> Born schloss sich der Loge ‚zur wahren Eintracht‘, ein Jahr nach ihrer Gründung, 1781, mit seinem Anhang an und gestaltete sie zu einer Elite-Loge mit ausgesprochen literarisch-wissenschaftlicher Tendenz (Abaf, Geschichte der Freimaurerei in Oesterreich IV, Budapest 1893). Er wurde Meister vom Stuhl und später Provincial-Grossmeister. Ueber seine Thätigkeit als Freimaurer vergleiche Gustav Brabeé, vertrauliche Mittheilungen aus dem maurerischen Leben unserer Grossväter, Wien 1879.

<sup>5</sup> Der Landes-Grossmeister war Vorstand der grossen Landesloge, die sich aus den Vertretern aller österreichischen Logen zusammensetzte.

unsere Loge, die eigentlich der Sammelplatz unbenebelter Maurerköpfe ist, und ich hänge meine Kelle an die Wand...

Der Kardinal hat wider das von Wucherer nachgedruckte Glaubensbekenntnis eines nach Wahrheit Ringenden von Blumauer,<sup>1</sup> so sich in unserm Journal für FM. im dritten Vierteljahr des ersten Jahrgangs findet, eine sehr alberne Vorstellung eingereicht; der Bescheid des Königs lautete, man sollte den Kardinal eines Besseren belehren, welches auch mittelst eines Decrets an ihn geschah.

Die arme Jaquet!<sup>2</sup> Sie hatte einen Blutsturz und sieht aus nicht zu kennen mehr! Ihr Arzt spricht sie zwar itzt von der Gefahr frey, aber wenn er doch dasmal sich nicht betrüget. ...

Das Militärkrankenspital das vorher zu Gumpendorf war, ist in ein neues sehr schönes Gebäude, so von hinten an das Universalspital stösst, verleget worden. Nächstens wird bey der Installation der Professoren — denn die militärisch-praktische Schule ist damit verknüpft — Brambilla<sup>3</sup> eine Rede halten, wovon Ihnen die Fama mehr als ich zu sagen wissen wird.

#### 7. A. G. Meissner<sup>4</sup> an Alxinger.

(Hofbibliothek Wien.)

Prag, 20. October 1786.

Ob denn Meissner diesmal wieder nicht schreiben wird? — so haben Sie mein theuerster Freund gewiss schon einige-male gedacht; und muthmasslich so etwas von Nachlässigkeit und Trägheit damit verbunden. Doch nein das mal haben Sie mir Unrecht gethan; und fühlten es vollends Abwesende, wenn

<sup>1</sup> Erschien zuerst als Einzeldruck Herrnhuth 1782, sodann im Journal für Freymaurer I, 3, 216—232 (siehe v. Hofmann-Wellenhof, a. a. O., S. 37). Ebenso berichtet Alxinger an Reinhold über sein Verhältniss zu Born und der Loge (Keil, Wiener Freunde, S. 41).

<sup>2</sup> Alxinger besang die Schauspielerin Katharina Jaquet. Gedichte, 1788, I, 42 auf den Tod der Jaquet; II, 42 an Katharina Jaquet (sämmliche Werke 8, 80; 9, 87). Vgl. Nicolais enthusiastisches Lob Reisebeschreibung IV, 597 ff.

<sup>3</sup> Rede bei der Einweihung der Josephinischen Akademie de nobilitate artis chirurgicae, Wien 1785. Wurzbach II, 100.

<sup>4</sup> Meissners Verhältniss zu Alxinger, das nie zu besonderer Vertraulichkeit erstarkte, berührt Rudolf Fürst, A. G. Meissner, Stuttgart 1894, S. 66.

unser Geist sie umschwebt, so würd' es oft stark, oft zu Ihren [sic] störenden Verdruss vielleicht um Sie, Ihren Schreibtisch und das Mscpt. Ihres braven Doolin an den [sic] ich nichts tadle, als dass ich ihn noch nicht ganz kenne, gerauscht haben. Denn warlich es vergingen seit dem 29<sup>ten</sup> September noch wenig Stunden, wo ich nicht Ihrer gedachte. Mit meinem Alcibiades<sup>1</sup> wird es mir im Punkt der Endigung nicht so gut werden. Der verzweifelte Grieche hat ein so zähes Leben, dass ich Sorge, er wird eh meinen Tod, als ich den seinigen erleben; und doch hätt' ich ihn gern nun mit Ehren todt. Sobald er fertig ist, send' ich Ihnen solchen zu. Ich wollte, ich wäre diesen Winter bei Ihnen in Wien. Ich gedenke in solchem die kleinen poetischen Stücke, die ich sonst im Musenalmanach, Taschenbuch für Dichter, Museum und andern dergl. Schriften, drucken lassen, zu sammeln, sie soviel als möglich auszufeilen, und dann noch einmal drucken zu lassen. Wie oft würd' ich dann zu Ihrer kritischen Meinung meine Zuflucht nehmen, trennten uns nur nicht die verzweifelten 42 Meilen von einander. Geblers<sup>2</sup> Tod hat mich der Menschheit schändliche Ungewissheit abermals in ihrer ganzen Schwere fühlen lassen. Er sprach mit mir noch von einigen fernen Plänen, und freute sich sie einst ausgeführt zu sehn. Jetzt sieht und liest er vielleicht nie etwas wieder. Freund, wir sind gutwillige Thoren, dass wir so oft des unfühlbaren Nachruhms halber unser Leben ungefühl und ungenossen vorbei streichen lassen! Wie mancher, der halbe Tage lang auf den Stühlen am Graben ruhig seines Lebens sich freut, ist zwar Faullenzler, aber fast klüger, als wir.

### 8. Alxinger an Nicolai.

(Bibliothek der Stadt Wien.)

22. October 1786.

Ich danke Ihnen auf das Verbindlichste mein theuerster Herr und Freund: dass Sie Ramlern bewogen haben in meine Bitte zu willigen und es geschehen zu lassen, dass ich ihm diese Art Verehrung bezeuge. Dass Sie aber sehen wie gefährlich es ist mein Freund zu seyn, so kommt schon wieder eine Bitte, wiewohl nicht in meinem Nahmen.

<sup>1</sup> Alcibiades, 3 Theile, Leipzig 1781—1788, 8° (4 Theile 1785—1788).

<sup>2</sup> Tobias Ph. Freiherr von Gebler starb am 9. October 1786.

Blumauer ersucht Biestern dieser Ankündigung ein Plätzchen in seiner beliebten M. S.<sup>1</sup> zu gönnen, und allenfalls, wenn es ihm nicht zu lästig wäre, selbst oder durch einen Freund Prenumerazion anzunehmen. Ich hätte an ihn selbst geschrieben; aber nie war meine Zeit knapper zugeschnitten, als eben jetzt, wo ich mir die Augen aus dem Kopf schreiben muss, wenn mein Rittergedicht bis Ostern fertig werden soll. Dieses Jahr lassen es meine Umstände nicht zu nach Leipzig zu gehen, aber ich hoffe wir beyde leben wohl noch länger und in 1 oder 2 Jahren könnte ich Sie wohl in Berlin selbst überraschen. Ich bin neugierig den Unterschied zu sehen, denn dass ein grosser hier ins Bessere dort ins Schlimmere zu bemerken seyn wird, kann ich nach einer Unterredung mit unserm Bretschneider<sup>2</sup> nicht zweifeln. Geblers Tod wird Ramlern gekränkt haben; villeicht [sic] sind seine Zurückgelassenen noch mehr zu bedauern. Wenn ich einmahl meine Arbeit vom Halse habe, so will ich Ihnen erst am Ende eines Bogens sagen, dass ich ewig bin der Ihrige Alxinger.

Empfehlen Sie mich allen, die mein gedenken, besonders Biestern und Ramlern. Eben recht. Ist es denn wahr, dass mein lieber Ramler die Uebersetzung der lateinischen in der Invalidenkirche gesungenen Ode gemacht hat. Nicht als ob sie seiner nicht würdig wäre; was man aus solch einem Wirrwarr machen konnte, hat der Uebersetzer redlich daraus gemacht; nicht so redlich, wäre hier redlicher. Aber es kränkt mich, dass die Feder eines grossen Mannes einem Stümper hat nacharbeiten müssen, der in Einer Strophe 3 Prosodieschnitzer gemacht hat. Noch ist zu uns, *toto divisos orbe*, Ramlers Ode auf den König nicht gekommen; ich bin äusserst neugierig darauf.

Kurzbeck<sup>3</sup> hat hier Lettern giessen lassen, die den Didotschen nichts nachgeben; aber freylich muss man um das

<sup>1</sup> Der „Berliner Monatsschrift“ (vgl. S. 12, Anmerkung 3).

<sup>2</sup> Heinrich Gottfried von Bretschneider, 1739–1810, seit 1785 Gubernialrath und Universitätsbibliothekar in Lemberg. Ueber seine mannigfachen Beziehungen zu Nicolai: Werner, a. a. O., S. 3 und öfters. Wurzbach II, 150 ff.

<sup>3</sup> Josef Ritter von Kurzböck, 1736–1792, Buchhändler und Schriftsteller. Sein Verdienst um die Technik der Typographie ist sehr wesentlich. Vergleiche de Luca, Das gelehrte Oesterreich I, S. 283. A. Mayer, Wiens Buchdruckergeschichte II. 1887. S. 46 ff.



zu finden, jeden Buchstaben einzeln betrachten. Denn weder die Schwärze noch das Ganze gleicht seinem vorgesetzten Muster; indessen ist es doch Etwas, ich werde Ihnen ein Gedicht Blumauers das mit diesen Lettern gedruckt ist, bey nächster Gelegenheit schicken.

### 9. Alxinger an Göschen.

(Bibliothek der Stadt Wien.)

[December 1786.]

Sie sind ein lebenswürdiger Mann, der mich durch seine Anmerkungen verbunden, nicht beleidigt hat. Sie werden sehen, dass ich von einigen Gebrauch gemacht habe, von andern freylich nicht; ich bin aber gewiss, dass Sie meinen Gegenständen beystimmen würden, wenn die Zeit und meine Augen, die das Schreiben nicht recht vertragen, es zuließen, sie Ihnen vorzulegen. Sie werden finden, dass ich mein ganzes Gedicht<sup>1</sup> noch einmahl durchsehen habe. Es ist das 14te Mahl; aber gewiss auch das Letzte, wenigstens bis zu einer neuen Ausgabe. Ich bitte Sie also um nichts mehr, als um Beschleunigung, und Genauigkeit; doch um das letzte noch mehr als um das erste; wiewohl auch um das erste; denn die Messe ist nah und des Zauderns genug. Es freut mich dass Sie des Kupfers wegen gleich mit mir denken.

Was den 7. Gesang betrifft, so haben Sie Recht, dass er nicht so interessant ist, als die übrigen. Aber welches epische Gedicht kann durchaus gleich interessant seyn? Genug wenn er nicht ohne Interesse und eine Vorbereitung zu wichtigern Dingen ist.

Haben Sie mich Adelungen empfohlen, wie ich Sie bath. Denkt er noch an mich, den er in Leipzig so gütig aufnahm, mit einiger Freundschaft? Es thut mir ein Bischen weh, dass er meinen ehrfurchtsvollen Brief den ich ihm sammt meinen Gedichten schickte, nicht beantwortet, und mir durch Sie keinen Gegengruss sagen lassen. Ich schätze ihn zu hoch, als dass mir seine Meynung von mir gleichgiltig seyn könnte.<sup>2</sup> Erkun-

<sup>1</sup> Den ‚Doolin‘, der im Manuscripte etwa Anfangs November in Göschens Hand kam (vgl. Keil, Wiener Freunde, S. 44).

<sup>2</sup> Vgl. Brief Nr. 24. Anmerkung.

digen Sie sich doch darum mit guter Art und schreiben Sie es mir so bald, als möglich.

Schreiben Sie mir auch ehe mein Doolin fertig wird; damit ich Verfügungen treffen kann.

Ewig der Ihrige Alxinger.

#### 10. Alxinger an Reinhold.

(Bibliothek der Stadt Wien.)

[Anfang 1787.]

Liebster Bruder!

In meinem Briefe an W. habe ich keine Sylbe von der Hochfürstlichen Asininität gesagt, itzt aber will ich meinem Herzen Luft machen. Du kannst Dir vorstellen, wie diese Nachricht auf mich gewirkt hat. Ich habe das erste und letzte Mahl in meinem Leben Wielands ausdrücklichem Befehle, der mich seinen Brief vertilgen hiess, entgegengehandelt und den [sic] Hofrath Spillmann, wie auch Stollen von dieser schönen Geschichte Nachricht gegeben; beyde entbrannten in gerechten Zorn und der edle Spillmann sagte. Ich versichere Sie, wenn ich etwas davon gewusst hätte, so hätte ich dem Fürsten und uns Wienern diese Schande vor ganz Deutschland erspart, und auf meine Kosten ein anständiges Geschenk unterschoben. Doch genug von dieser Geschichte, an die ich ohne Aergerniss nicht denken kann!<sup>1</sup> Was macht meine liebe Sophie<sup>2</sup> und dein drittes Ich; und sind auch Anstalten zu einem vierten gemacht?

Dass ich sehr fleissig bin, weisst Du wohl, ich hoffe mit dem nächsten Journal meine Hekabe mitschicken zu können. Denis, dem ich sie las, ist sehr zufrieden damit. Sie wird den [sic] Mercur wenigstens keine Schande machen. Ich möchte Herdern und Göthen ein Exemplar meines Doolin schicken. Glaubst Du, dass Sie [sic] es gut aufnehmen werden, und, aber aufrichtig, will Wieland oder Du es Ihnen übergeben? Du fühlst, wie

<sup>1</sup> Wieland hatte seine Uebersetzung der Horazischen Satiren dem Fürsten Kaunitz gewidmet. Das fürstliche Geschenk bestand aus einer Dose. Vgl. Alxinger an Reinhold, 26. November 1786 (Keil, Wiener Freunde, S. 45).

<sup>2</sup> Wielands älteste Tochter und Reinholds Frau. Das dritte 'Ich' ist das erste Kind des Freundes, Karoline, im October 1786 geboren (vgl. Keil, Wiener Freunde, S. 44).

sehr wir Freunde sind, also antworte mir ohne Complimente.<sup>1</sup> Agamemnon<sup>2</sup> ruft mich; ich darf diesen εὐχαριστοῦντα, wie mein Homer ihn nennt, nicht länger warten lassen, also noch diesen Kuss von Deinem Alxinger.

### 11. Alxinger an Herder.

(Königl. Hofbibliothek Berlin.)

28. März 1787.

Wohleldegebohren Hochzuverehrender Herr!

Sie hatten sich einmahl in Forsters Gegenwart gütigst geäußert, es thäte Ihnen leid mich in Weimar nicht gesehen zu haben, weil Sie eben, als ich ankam, eine kleine Reise antreten mussten. Dieses lässt mich hoffen, dass Ihnen die Zusicherung meiner wahren Hochachtung und Liebe, und das beygefügte Geschenk<sup>3</sup> nicht unangenehm seyn werden. Wenn ein Mann von ihrem Geiste findet, dass ich meine Sachen gut gemacht habe, so wird es für mich die süsseste Belohnung und die stärkste Aneiferung seyn.

Ich bin stolz darauf wenn ich mich nennen darf den Ihrigen Alxinger.

### 12. Alxinger an Göschen.

(Im Besitze des Herausgebers.)

7. April 1787.

Eben erhalte ich durch Hrn. Pattner die Prohebogen, mit denen ich sehr zufrieden bin; ich wünsche und hoffe auch, dass sie ebenso korrekt als hübsch sind. Der Titelbogen, die Vorrede und Zueignungsschrift fehlt und auf den ersteren war

<sup>1</sup> Offenbar ist Reinhold diesem Wunsche im Sinne Alxingers nachgekommen. Denn dieser erwidert 30. März 1787 (Keil, Wiener Freunde, S. 48). „Für Deinen Wink Goethens und Herders wegen danke ich Dir wie ich soll; und ob ich Ihnen gleich mein Buch schicke, so ist er doch nicht verloren gegangen.“ Aus dieser und anderen inhaltlichen Berührungen ergibt sich mit Sicherheit, dass der vorliegende Brief zeitlich zwischen Nr. 9 und 10 der Keil'schen Sammlung liegt, also zwischen 20. November 1786 und 30. März 1787 geschrieben ist.

<sup>2</sup> Eine Anspielung auf die im Brief erwähnte „Hecuba“ des Euripides, deren Uebersetzung den Dichter gerade beschäftigte.

<sup>3</sup> Der „Doolin von Maynz“. — Vgl. S. 27.

ich der Vignette wegen am vorwitzigsten. Doch ich hoffe die Exemplare selbst so bald als möglich ...

Empfehlen Sie mich dem Andenken des würdigen Weisse, dem ich selbst für sein gütiges Schreiben danken werde, und presentiren Sie ihm eines meiner Exemplare in meinem Nahmen.

### 13. Alxinger an Nicolai.

12. Mai 1787.

Alxinger berichtet über Bitte Retzers in dessen Namen über die Subscriptionen, offenbar auf Nicolais Reisebeschreibung, und nennt Leute, die noch nicht gezahlt haben, und solche, welche nicht in den Listen genannt sein wollen ...

Ihre beyden Briefe vom 22. März u. 30. April habe ich empfangen; der Entschluss der Frau v. Reck<sup>1</sup> oder vielmehr ihre That, denn das Buch ist wohl schon gedruckt, entzückt mich; sie sollte zum Motto wählen

*Non ignara mali miseris succurrere disco.*<sup>2</sup>

Es ist das liebenswürdigste Weib von der Welt; ich habe ihr vor einiger Zeit geschrieben, aber sie erhält den Brief mit Schneckenpost vulgo Messgelegenheit. Wenn ich ihr wieder schreibe, so will ich ihr Glück wünschen, dass Sie so mit einem blauen Auge davon gekommen ist; Leuten die grosse Geistesgaben, besonders viel Phantasie haben, schwindelt der Kopf nur gar zu geschwind, und was das schlimmste ist, so steckt ihre Thorheit mittelmässige Köpfe die Menge an. So Lavater, so Claudius und vielleicht auch Stollberg, die es mit ihrem Jesus Christus ärger treiben, als Anakreon mit seinem Bathyll.

Da ich der Meinung war, dass mein Doolin noch eher fertig werden würde, als Sie nach Leipzig giengen, so bath ich Göschel Ihnen denselben sammt den Briefen sogleich nach Berlin zu schicken, nun wird er Ihnen Briefe und Exemplar selbst übergeben haben. Meine Vorrede wird meinen Landesleuten nicht behagen, aber Gott weiss, dass die Wahrheit selbst

<sup>1</sup> Charlotte Elisabeth von der Recke, 1756—1833, siehe Goedeke, Grundriss V, 2, S. 456. Alxinger spricht von ihrem Aufsehen erregenden Buche: Nachrichten von des berühmten Cagliostro Aufenthalt in Mitau im Jahre 1779 und von dessen dortigen magischen Operationen, Berlin 1787, 168 S. 8°.

<sup>2</sup> Vergil, Aeneis I, v. 630.

nicht wahrer ist. Ich sage es den Wienern trocken in den Bart, dass mir an ihrem Beyfalle gar nichts liegt; denn wie könnten sie ein Werk des Geistes beurtheilen, ein Werk, das weder ein Pasquill noch pudelnärrisch ist.<sup>1</sup>

#### 14. Alxinger an Nicolai.

3. Juli 1787.

Alxinger ertheilt die gewünschte Auskunft über einen Herrn Schieb, dem Nicolai in Berlin einen Platz zugedacht hat.

„Nun zu ihrem zweyten Puncte, dem Begräbnisse meines mir ewig theueren Stoll.<sup>2</sup> Er ist zwar in keiner Jesuiten-kutte, aber doch in einer Kutte begraben worden. Damit gieng es so her. Seine Frau ist ein Gegenstück zur weiblichen Vollkommenheit so wie der Winter zu dem Sommer. Sie ist dumm (folglich auch bigott) zänkisch und hässlich. Der viele Verdruss, den sie diesem nur allzu edlen, allzu geduldigen Manne gemacht hat, gehört mit unter die Ursachen seines frühen Todes. Sie begnügte sich also nicht ihn im Leben geneckt, versorgt zu haben, wie sie es hiess, sondern liess, da er schon auf den Bretern[sic] lag, die ganze Stadt dursuchen[sic] um eine Jesuitenkutte zu finden, weil er als ein Knabe ein Paar Jahre Jesuit war, so sollte dieser grosse Mann die Maske, die er weglegte, noch im Grabe tragen. Natürlicherweise fand sich kein Jesuitenkleid, sie liess ihn also eine andere braune Kutte machen. Sie sehen also aus dieser zuverlässigen Erzählung wie wenig Einfluss der Wille des Verstorbenen auf diese Thorheit gehabt hat.

Dass Sie dieses edlen Mannes in der Bibliothek<sup>3</sup> gedenken wollen, ist billig und edel. Ich küsse sie dafür, rathe Ihnen aber sich an H. Aecker zu wenden. Stoll schätzte ihn sehr und er hieng ganz an Stollen. Was also seine Lehrart, seinen Vortrag, sein Betragen am Krankenbette betrifft, können Sie die zuverlässigsten Nachrichten von diesem edlen Manne erhalten,

<sup>1</sup> Doolin von Maynz. Vorrede S. 15. Diesen Ton hat Alxinger wohl von Nicolai gelernt, der ihn in seiner Reisebeschreibung gerne anschlägt. Vgl. Beschreibung einer Reise IV, S. 573, 611.

<sup>2</sup> Der berühmte Arzt Maximilian Stoll starb am 23. Mai 1787. Vgl. In mortem Stollii Threnodia auctore Alxingero. Vindobonae apud A. Graeffen 1781.

<sup>3</sup> Siehe Allgemeine deutsche Bibliothek, 89. Bd., 2, 382 ff.

der mir durch seine Trauer über den Verlust dieses grossen und vielleicht einzigen Arztes herzlich werth geworden ist.

Noch ein paar Worte von Blumauern, aber gleichfalls im Vertrauen. Er sagte es mir selbst, dass er sie nicht gesprochen hätte weil ich mich sogleich nach ihrem Befinden bey ihm erkundigte. Sie haben nichts verloren, denn sein Umgang hat nichts Anziehendes. Er ist still und verschlossen hat auch ausser Bertuchen und Wielanden<sup>1</sup> und Schützen in die Herzen der Gelehrten wenig Eingang gefunden, so viel ich aus seiner Erzählung schliessen konnte. Ich will Ihnen als einem Freunde und bloss für sie meine Meynung von seinem Charakter und seinen Sitten schreiben; ich bitte Sie aber sehr gar keinen Gebrauch zu machen, der mir oder ihm schädlich seyn könnte; doch dessen bin ich von ihrer Billigkeit und Freundschaft ohnehin versichert<sup>2</sup> ...

#### 15. Auszug eines Briefes Nicolais an Alxinger.

5. September 1787.

Während meiner Abwesenheit ist Sonnenfels in Berlin gewesen. Er ist allenthalben höflich aufgenommen worden, hat aber schwerlich irgendwo Achtung gegen sich zurückge-

<sup>1</sup> Siehe Schiller an Körner, 29. August 1787 (Schillers Briefe herausgegeben von Fr. Jonas I, 399): „Blumauer ist seine (Wielands) Leidenschaft. Nachdem dieser hier gewesen war, hat er erklärt, dass ihm nur darum das Leben lieb wäre, weil Blumauer das nächste Jahr wiederkommen würde.“ Wieland an Blumauer, 25. September 1788 (Auswahl denkwürdiger Briefe herausgegeben von Ludwig Wieland II, 1815, S. 84): „Es würde mich schmeicheln Sie in Rücksicht auf das Verhältniss unserer Jahre als einen natürlichen Erben eines Talentos anzusehen, welches einen grossen Theil des Glückes meines Lebens ausgemacht hat.“

<sup>2</sup> Alxingers nun folgendes Urtheil über Blumauer hat R. M. Werner mitgetheilt: Deutsche Literatur-Zeitung 1885, S. 1173 und Zeitschrift für österreichische Gymnasien, 1888, S. 761. Blumauer hatte einen Fehdezug gegen Nicolais Reisebeschreibung unternommen, dessen Verlauf v. Hofmann-Wellenhof a. a. O., S. 79—84 verfolgt. Nicolai ersucht Gebler, 2. Mai 1784, auf Blumauer zu wirken, „einen Jüngling, den ich wegen seiner aufblühenden Talente, die ich nie verkennen werde, gerne hochschätzen möchte und der mich durch seine Aufführung bisher gezwungen hat, ihn nicht hochzuschätzen“ (Werner, a. a. O., S. 176). Es scheint, dass Nicolai gerne Blumauers Anwesenheit in Berlin zu einer Annäherung benutzt hätte.

lassen. Er hat verschiedene Schritte gethan, um den König zu sprechen, hat aber keine Audienz erlangen können; er hat sich gewaltig gebrüstet. Er hat an mehr als einem Orte gesagt: Er käme die Oesterreichische und Brandenburgische Nation zu vereinigen und biete besonders mir den Oehlzweig oder das Schwert an. Ich denke doch, er wird dies in Literarischem nicht in politischem Verstande gemeint haben, und doch zweifle ich fast, dass die Gelehrten Oesterreichs Sonnenfels zu ihrem Sachwalter machen wollen. Er hat auf eine lächerliche Weise in allen Gesellschaften wohin er gekommen ist, sich über eine Recension seines Buches vom Geschäftstil in der Deutschen Bibliothek beschwert, welche in des 70. Bandes 1. St., s. 304 steht, weil darinnen gesagt ist, dass er ein Egoist sey, und dass der Ruhm seiner Schriften zu fallen anfangen, worüber er nicht in geringem Harm gewesen ist. Zuletzt hat er gegen verschiedene Leute sich geäußert, dass er ein Mitarbeiter an der Deutschen Bibliothek zu werden nicht abgeneigt sey, dass ich ihn aber in einem besonderen Schreiben darum ersuchen müsse. Darauf kann er lange warten. Auch hat er zu verstehen gegeben er werde auch eine Reisebeschreibung herausgeben, und werde darinnen Berlin gelinder tractieren als es verdiene. Das ist eine ganz sonderbare Art zu drohen gerade als ob vernünftigen Leuten in Berlin etwas daran gelegen wäre, wenn wirkliche Fehler Berlins nicht gezeigt werden. Kurz seine Eitelkeit hat man auf allen Schritten gesehen.<sup>1</sup>

#### 16. Alxinger an Nicolai.

20. September 1787.

Ich erkenne . . . die Ehre, die Sie mir zudenken, und ich werde noch vor Ende der Michaelismesse mein Porträt nach Leipzig schicken und bitte mir alsogleich (denn die Zeit ist kurz) zu wissen zu thun, ob Sie oder eigentlich ihr Kupferstecher nicht eine Zeichnung mit schwarzer und weisser Kreide vorzügen.

---

<sup>1</sup> In einem Briefe an Gebler spricht Nicolai, 6. März 1785, den Verdacht aus, dass Sonnenfels dem Hofrath von Born eine schlechte Meinung von ihm beigebracht habe. 'Wir kennen ja den Mann, der nur sich, und sonst niemand liebt' (Werner, a. a. O., S. 130).

So schmeichelhaft mir dieser Beweis ihrer Freundschaft ist, so ist mir doch ihr Beifall, den Sie und andere würdige Männer meinem Doolin schenken, noch schmeichelhafter. Glauben Sie indessen nicht dass ich ihn für vollendet halte. Ich kenne die Unzulänglichkeit eines jeden einzelnen Menschen, und insbesondere die meinige zu gut. Wir brauchen den Rath und das Auge anderer; auch muss eine gewisse Zeit verstrichen seyn, denn anfangs ist man zu voll, ja fast betäubt. Nur wenn sich dieser Sturm geleget hat, und kaltblütige Kritik die Stelle der Phantasie einnimmt, dann erst ist man im Stande sich selbst zu rathen und den Rath anderer zu nützen.

Ich sammle daher alle Recensionen sorgfältig, auch in der schlechtesten kann eine Bemerkung stehen die mir ent-schlüpft ist, und ich habe mich immer sehr wohl dabey be-funden alles zu prüfen.

Abrahamson ist an mich von dem Hrn. v. Racknitz<sup>1</sup> adressirt; ich suche ihm so viele Freundschaft zu erweisen, als ich kann, auch wenn ihn Racknitz nicht empfohlen hätte. Genug dass er ein Berliner ist; ich habe mir bey Euch so wohl gefallen, und habe so vorzügliche Freundschaft und Güte genossen, dass ich mich verpflichtet achte, einen Theil davon jedem Berliner abzutragen. Wenn ich doch Jemanden von ihrer Familie bey uns sähe, denn wem habe ich mehrere [sic] Verbindlichkeiten als Ihnen ...

Sonnenfels prahlt sehr mit den ihm in Berlin erwiesenen Ehren. Er kam als ein noch grösserer Geck zurück und hält sich durch eure Nachsicht für berechtigt die unsere zu missbrauchen.<sup>2</sup>

*Tribus Anticyris caput insanabile.*<sup>3</sup>

Wie gerne schwatzte ich noch manches mit Ihnen, aber ich muss nun zusammenpacken, denn ich gehe doch nun auf 14 Tage nach Linz ...

<sup>1</sup> Vermuthlich Josef Friedrich von Racknitz, der Dresdner Hofmarschall, den die Xenien (Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, herausgegeben von E. Schmidt und B. Suphan, Nr. 407, Anmerk. S. 167) mitnehmen.

<sup>2</sup> Horaz. epist. ad Pisones v. 300.



lassen. Er hat verschiedene Schritte gethan, um den König zu sprechen, hat aber keine Audienz erlangen können; er hat sich gewaltig gebrüstet. Er hat an mehr als einem Orte gesagt: Er käme die Oesterreichische und Brandenburgische Nation zu vereinigen und biete besonders mir den Oehlzweig oder das Schwert an. Ich denke doch, er wird dies in Literarischem nicht in politischem Verstande gemeint haben, und doch zweifle ich fast, dass die Gelehrten Oesterreichs Sonnenfels zu ihrem Sachwalter machen wollen. Er hat auf eine lächerliche Weise in allen Gesellschaften wohin er gekommen ist, sich über eine Recension seines Buches vom Geschäftsstil in der Deutschen Bibliothek beschwert, welche in des 70. Bandes 1. St., s. 304 steht, weil darinnen gesagt ist, dass er ein Egoist sey, und dass der Ruhm seiner Schriften zu fallen anfangen, worüber er nicht in geringem Harm gewesen ist. Zuletzt hat er gegen verschiedene Leute sich geäußert, dass er ein Mitarbeiter an der Deutschen Bibliothek zu werden nicht abgeneigt sey, dass ich ihn aber in einem besonderen Schreiben darum ersuchen müsse. Darauf kann er lange warten. Auch hat er zu verstehen gegeben er werde auch eine Reisebeschreibung herausgeben, und werde darinnen Berlin gelinder tractieren als es verdiene. Das ist eine ganz sonderbare Art zu drohen gerade als ob vernünftigen Leuten in Berlin etwas daran gelegen wäre, wenn wirkliche Fehler Berlins nicht gezeigt werden. Kurz seine Eitelkeit hat man auf allen Schritten gesehen.<sup>1</sup>

#### 16. Alxinger an Nicolai.

20. September 1787.

Ich erkenne . . . die Ehre, die Sie mir zudenken, und ich werde noch vor Ende der Michaelismesse mein Porträt nach Leipzig schicken und bitte mir alsogleich (denn die Zeit ist kurz) zu wissen zu thun, ob Sie oder eigentlich ihr Kupferstecher nicht eine Zeichnung mit schwarzer und weisser Kreide vorzögen.

---

<sup>1</sup> In einem Briefe an Gebler spricht Nicolai, 6. März 1785, den Verdacht aus, dass Sonnenfels dem Hofrath von Born eine schlechte Meinung von ihm beigebracht habe. „Wir kennen ja den Mann, der nur sich, und sonst niemand liebt“ (Werner, a. a. O., S. 130).

So schmeichelhaft mir dieser Beweis ihrer Freundschaft ist, so ist mir doch ihr Beifall, den Sie und andere würdige Männer meinem Doolin schenken, noch schmeichelhafter. Glauben Sie indessen nicht dass ich ihn für vollendet halte. Ich kenne die Unzulänglichkeit eines jeden einzelnen Menschen, und insbesondere die meinige zu gut. Wir brauchen den Rath und das Auge anderer; auch muss eine gewisse Zeit verstrichen seyn, denn anfangs ist man zu voll, ja fast betäubt. Nur wenn sich dieser Sturm geleget hat, und kaltblütige Kritik die Stelle der Phantasie einnimmt, dann erst ist man im Stande sich selbst zu rathen und den Rath anderer zu nützen.

Ich sammle daher alle Recensionen sorgfältig, auch in der schlechtesten kann eine Bemerkung stehen die mir ent schlüpft ist, und ich habe mich immer sehr wohl dabey befunden alles zu prüfen.

Abrahamson ist an mich von dem Hrn. v. Racknitz<sup>1</sup> adressirt; ich suche ihm so viele Freundschaft zu erweisen, als ich kann, auch wenn ihn Racknitz nicht empfohlen hätte. Genug dass er ein Berliner ist; ich habe mir bey Euch so wohl gefallen, und habe so vorzügliche Freundschaft und Güte genossen, dass ich mich verpflichtet achte, einen Theil davon jedem Berliner abzutragen. Wenn ich doch Jemanden von ihrer Familie bey uns sähe, denn wem habe ich mehrere [sic] Verbindlichkeiten als Ihnen ...

Sonnenfels prahlt sehr mit den ihm in Berlin erwiesenen Ehren. Er kam als ein noch grösserer Geck zurück und hält sich durch eure Nachsicht für berechtigt die unsere zu missbrauchen.<sup>2</sup>

*Tribus Anticyris caput insanabile.<sup>3</sup>*

Wie gerne schwatzte ich noch manches mit Ihnen, aber ich muss nun zusammenpacken, denn ich gehe doch nun auf 14 Tage nach Linz ...

<sup>1</sup> Vermuthlich Josef Friedrich von Racknitz, der Dresdner Hofmarschall, den die Xenien (Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, herausgegeben von E. Schmidt und B. Suphan, Nr. 407, Anmerk. S. 167) mitnehmen.

<sup>2</sup> Horaz. epist. ad Pisones v. 300.

## 17. Alxinger an Nicolai.

26. October 1787.

Alxinger macht zunächst Mittheilung über Grossing, der wegen Verleumdung gegen eine Frau von Goldegg gefänglich eingezogen und der Erblande verwiesen wurde.<sup>1</sup> Alxinger gibt den Rath, zu bewirken, dass der Berliner Magistrat an den hiesigen ein Schreiben erliesse, worin er ihn bäte, ihm das Grossingische Urtheil mitzutheilen, welches alsdann ohne Anstand und Kosten erfolgen, jedoch nichts enthalten würde, als z. B. dass Grossing der Verleumdung wegen aus allen Erblanden verbannt worden.

Mein Porträt würden Sie itzt schon erhalten wenn es nicht so schlecht ausgefallen wäre, dass es eher dem Mufti als mir ähnlich sieht, und ich folglich mich noch einmahl malen lassen muss. Auch werden Sie zugleich einige Abdrücke in Gyps erhalten, denn Hr. Abramssohn Medailleur ihres Königs modellirt mich eben in Wachs und dieses, denk' ich, wird sehr gut ausfallen.

Ihre Beylage habe ich sogleich an Schieb befördert, thun Sie ein gleiches, theurer Freund, mit der gegenwärtigen. Ich denke doch ich habe den Namen (Nicolai schreibt dazu Graevemeyer<sup>2</sup>) richtig gelesen, denn ihr Copist ist so, wie ich selbst, kein grosser Kalligraphe; auch bitte ich Sie mir nächstens die Adresse dieser Dame zu schicken, damit ich Sie nicht mehr belästigen dürfe. Ist Sie Wittwe? Ich hätte an diese lebenswürdige Dame schon längst geschrieben, wenn ich nicht mit Arbeit überladen wäre. Ich lege die letzte Hand an meine Gedichte ... ich habe jetzt drei Jahre mit einer Mühe daran gefeilet, wovon unsere Geschwindschreiber keinen Begriff haben. Ihr Herrn, die fast alles so wie ihr es spricht, niederschreiben könnt, bildet euch gar nicht ein, wie schwer es ist gut zu schreiben, wenn man ewig schlecht reden hört!<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Vergleiche hiezu Gräffer, Wiener Dosenstücke. Wien 1846, I, S. 36: Grossing war im Cabinet des Kaisers Josef II. angestellt, ward aber aus mancherlei triftigen Gründen entlassen und ‚wirklich in Gnaden‘ pensionirt.

<sup>2</sup> Marie von Graevemeyer, geb. v. Hugo, seit Juli 1788 die Schwägerin Boies. Vgl. Weinhold, Boie, Halle 1868, S. 103 u. 8.

<sup>3</sup> Der Schluss des Briefes folgt im ‚Nachtrage‘.

## 18. Alxinger an Nicolai.

8. December 1787.

Ich kann mir nicht länger das Vergnügen versagen, Ihnen beyliegendes an Sie gerichtete Gedicht zu schicken;<sup>1</sup> es soll als eine kleine Dedication vor die Priester Gottes, die Duldung, den Cölibat gesetzt werden und samt diesen im II. Theile meiner Schriften erscheinen ... Was die Gedichte selbst betrifft, so habe ich diese sowohl als alle übrigen mit der grössten Sorgfalt und ich kann sagen, mit einem eisernen Fleisse verbessert, und glaube, dass sie nun jedermann unter die Augen treten können. Freylich sollte man fast die Mühe bereuen, die man auf die Wissenschaften wendet,<sup>2</sup> wenn man sich von elenden Knaben, die ihr Rotznäschen höchstens in einen französischen Dichter gesteckt haben, so niederträchtig misshandelt sieht. Haben Sie die Recension oder vielmehr die Verrufung meines Doolin in der Bibl. der schön. Wiss.<sup>3</sup> gelesen, und müssen Sie nicht gestehen, dass man mich auf die hämischste schurkenmässigste Art geneckt hat? Aber ich will es dem tückischen Magister Dyk einbringen und noch viel mehr dem Recensenten. Dieser ist, wie ich gewiss weiss, Schatz<sup>4</sup> in Gotha, der Blumen auf den Altar der Grazien herausgegeben, und der an mich Briefe schreibt, die so von Freundschaft glühen, das [sic] das Papier möchte brennend werden; der mich darin über die Sterne erhebt und betheuert die Sensation, die mein Buch gemacht hat, sey eben so gross als wohl verdient, und nur bejammert, dass er mich in der goth. gelehrt.

<sup>1</sup> Alxingers sämtliche Gedichte, Klagenfurt und Laybach bey J. v. Kleinmayer 1788, II. Der Anhang (darin auch 'Der gute Bramin,' den Alxinger im Briefe nicht erwähnt) ist Nicolai gewidmet durch das Gedicht, S. 3—5.

<sup>2</sup> Charakteristisch ist Nicolais Bemerkung dazu: Jawohl, wenns nicht wäre, dass man selbst dadurch besser würde und andere besser macht.

<sup>3</sup> Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und freien Künste, 35. Bd., 1. St. 1788, S. 29—69. Alxinger erwidert mit einer Schmähschrift 'über eine elende Recension meines Doolin in der neuen Bibliothek', Wien und Leipzig 1788, 8°, 100 S., welche der Herausgeber der 'Bibliothek', Dyk, im 36. Bd., 1788, 167 ff. scharf abwehrt.

<sup>4</sup> Georg Schatz, Blumen auf den Altar der Grazien, Leipzig 1787. Alxingers Verdacht scheint falsch und Dyk selbst der Recensent gewesen zu sein. Siehe Minor, Ch. Felix Weisse, Innsbruck 1880, S. 341.

Zeitung<sup>1</sup> nicht nach Herzenslust habe loben können, da ihm H. Manso zuvorgekommen. Ich kann nicht sagen, wie sehr mich diese Niederträchtigkeit empört hat. Der Verdacht, dass man uns Oesterreicher aus nazional, ja sogar aus Religionshass verfolgt, herabsetzt, misshandelt, dieser Verdacht, den man so oft wiewohl stets vergebens, in mir zu erwecken suchte, drängt sich mir nun von selbst auf. Noch will ich zusehen, wie man meine Gedichte aufnimmt, und erlauben sich ungezogene Buben abermal solche boshafte Ausfälle gegen mich, so will ich den grössten Theil meiner Zeit, ja selbst einen Theil meines Vermögens daran wenden ein österreichisches kritisches Journal<sup>2</sup> zu errichten. Viele unserer Gelehrten, und gerade die ehrwürdigsten, sind ohnehin dazu geneigt, weil sie einsehen, dass dieses das einzige Mittel sey, unsre Literatur gelten zu machen, und uns mit anderen Provinzen in Concurrenz zu setzen. Es braucht nur jemand sie anzueifern und die lästige Mühe eines Redacteurs auf sich zu nehmen, und das kann ich thun. Die schönen Wissenschaften würde mein Fach seyn, ich habe sie zeitlebens und nun seit sieben Jahren mit Hintansetzung aller Geschäfte getrieben, welches bey nicht vielen Recensenten der Fall ist, ich denke also immer auch ein Wort darein reden zu können, und will das Gesindel in die Schule führen, und wie Affen tanzen lassen; denn gerade Gesindel ist es, was den unverschämtesten Lärmen erhebt. Die am wenigsten Nachsicht brauchen, haben die meiste. Ein Mann, wie Wieland<sup>3</sup> lässt meinem Buche alle Gerechtigkeit widerfahren und tadelt nicht nur mit Grund, sondern auch mit Schonung und Bescheidenheit, aber ein unzeitiger Dichterling der die Classiker, die ich auswendig weiss, erst buchstabiren lernen muss, tritt hervor und biethet mir vor Deutschland Nasenstüber an; und ich sollte ihn nicht hinter die langen Ohren schlagen? Inultus ut flebo puer?<sup>4</sup> . . .

<sup>1</sup> Gothaer gelehrte Zeitungen 1788, 55. Stück (Juli), S. 449 ff.

<sup>2</sup> Erst 1793 trat Alxinger mit einer Zeitschrift hervor. Aber die ‚Oesterreichische Monatschrift‘ wendete sich gegen die Feinde im Inlande, Hofstättler und Leute seines Schlages.

<sup>3</sup> Deutscher Merkur 1787, S. 185 ff. Siehe Nr. 22 Alxinger an Wieland, und Anmerkung hiezu.

<sup>4</sup> Horaz, Epod. VI, V. 16.

**19. Alxinger an Göschen.**

(Bibliothek der Stadt Wien.)

[December 1787.]

Liebster Göschen! Ich habe die Recension in der Bib. der schönen Wiss. gelesen; sie ist nicht streng, denn das liebe ich und kann es gut vertragen; aber sie ist hämisch und desto hämischer da der Verfasser mein so genannter Freund und ein sehr mittelmässiger Schriftsteller ist. Ich denke ihn und den Herrn Magister Dyk bey den langen Ohren 'zu kriegen. Schreiben Sie mir Particularitäten von den letzten; keine solchen, die seinen Lebenswandel angehen; denn niemals auch wenn man sichs gegen mich erlaubte, niemals werde ich die Sitten eines meiner Nebenmenschen lächerlich machen; als z. B.

Ob H. Magister mager oder fett, gross oder klein sey; wie er mit dem Taufnahmen heisse. Ob seine Frau alt oder jung, hübsch oder hässlich sey, vorzüglich ob dieses Ehepaar nicht lange oder stumpe Nasen habe, wie er Magister geworden, welche Aussichten und was für eine Stimme (eine grobe oder singende) er habe? wo er logire? Platz, Strasse und Haus? ob er Kinder habe? ob Knaben oder Mädchen? wie alt? wie sie heissen? nb. wie viel Honorarium er für den Bogen giebt und bekommt? Wenn Sie mich lieb haben so werden Sie mir dieses so bald als möglich schreiben, und indessen ein tiefes Stillschweigen beobachten. Ich will es den Buben vertreiben ihren gelben Zahn gegen mich zu blecken. Ewig der Ihrige Alxinger.

Noch Einmal baldige Nachricht wenn sie mich lieben.

**20. Alxinger an Göschen.**

(Bibliothek der Stadt Wien.)

[1787.]

Theuerster Freund! ich habe ihr gütiges Schreiben erhalten; der Biestersche Brief, der eingeschlossen war, lässt mich auch ein Packet erwarten, das zufolge ihres Briefes bald eintreffen wird. Haben Sie denn auf meine Exemplare des Doolin vergessen? Ich habe mir 100 gegen Erstattung der Kosten bedungen. Etlich und dreissig haben Sie versandt; 24 Holl. mir zugeschickt; es müssen also noch einige vierzig übrig seyn. Schicken Sie mir dieselben bey der ersten Ge-

legenheit, aber ja nicht mit der fahrenden Post; die Kosten wären zu gross. Diessmal jemand ein Exemplar presentirt und nie wieder!

Auch ich möchte noch plaudern besonders des H. v. Archenthal wegen. Sie irren sehr in der Ursache, und wir scheinen über den Punct der Schlüpfrigkeit sehr verschieden zu denken. Verdammen Sie mich nicht ungehört und lieben Sie ihren dennoch redlichen Alxinger.

## 21. Alxinger an Wieland.

(Germanisches Nationalmuseum.)

[1787.]

Edler verehrungswürdiger Freund! ich könnte Ihnen Eifersucht zutrauen? Wenn ich auch ihre Grösse und ihr Herz weniger kennete, wovon die erste Ihnen die Eifersucht sehr entbehrlich, die letzte unmöglich macht, so spräche Sie doch Ihr Brief selbst von allem auch den [sic] entferntesten Argwohn frey ein Brief der klar beweist dass Sie an dem Fortgange der Kunst und des Freundes den lebhaftesten Antheil nehmen. O ich bin nicht unwerth Belehrung von Ihnen zu erhalten, und ich bitte Sie bey Ihrer Liebe für mich bey meiner Verehrung für Sie mir alles zu sagen, was und warum Sie es geändert wünschen. Wollen Sie in Dingen die den Plan und das Ganze betreffen, auch einen Vorschlag wie es geändert werden kann, beyfügen, so werden Sie das ohnehin grosse Register meiner Verbindlichkeiten vermehren und das Vaterland sollte es Ihnen vielleicht auch verdanken, dass Sie einem Manne, der es nicht ganz unwerth ist, auf dem Wege der Vollkommenheit weiter geholfen haben.

Nun die Ursachen, warum ich Ihnen mein Buch<sup>1</sup> nicht vorher geschickt habe. Seit einiger Zeit bemächtigte sich meiner eine Schwermuth, wovon ich selbst den Grund nicht recht angeben kann, wenn es nicht die Ahnung des Verlustes war, den ich und die Welt an meinem theuren Stoll erlitten haben. Der Gedanke, dass ich nicht lange leben werde, drängte sich mir auf: ich eilte also wenigstens Etwas für meinen Ruhm zu thun. Ein Schriftsteller sollte wissen, wie lange er zu leben

<sup>1</sup> Den „Doolin von Maynz“.

hat, seine Rechnung darnach einzurichten. Diese Ursache ist die Vorzüglichste, sie wurde aber auch von dem Râsonement begleitet: ‚Ist mein Buch gut, so wird es mehrere Auflagen erleben und du hast Zeit anderer Leute und besonders Deines Wielands Urtheil darüber einzuhohlen, ist es nicht gut, warum sollte ich einen grossen Mann um Zeit bringen und in Verlegenheit setzen?‘ Auch kann es geschehen, dass ein Recensent, der vielleicht keine Strophe zu machen im Stande ist, etwas bemerkt, das mir und selbst Wielanden entschlüpft ist: der Schuster des Apelles ist eine grosse Lehre kein Urtheil geradezu zu verachten. Das Verbessern also gehet in Einer Arbeit hin. Aus meiner Bereitwilligkeit den geringsten im Publikum zu hören, können Sie leicht schliessen, wie sehnsuchtsvoll ich dem Urtheil des Ersten, ihrem Urtheile, mein Wieland, entgegen sehe. Auch ist es ausgemacht, dass man ohne diese Gesinnungen nie Etwas Grosses zu Stande bringt. Ein Mensch ist ein zu eingeschränktes Wesen, um nicht den Rath und die Hülfe anderer, zumahl weiserer Menschen zu brauchen. Versagen Sie die Ihrige nicht Ihrem

dankbaren Alxinger.

Tausend Küsse dem stummen Reinhold.

## 22. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

[1787.]

Gestehen Sie . . . dass ich bescheiden genug bin; schon wieder vier Monate habe ich Sie mit meinen Briefen verschont; aber nun muss ich reden *ὅτι θυμός ἐνι στήθεσσι κελεύει*. Wie sehr fühle ich mich durch ihr gütiges Lob beehrt und wie gründlich ist alles, was Sie getadelt haben!<sup>1</sup> ich sehe der weitläufigen

<sup>1</sup> Bezieht sich auf Wielands Anzeige des ‚Doolin‘. Man vergleiche damit, was Wieland an Götschen schreibt, 3. September 1787: ‚Ich habe in dieser Anzeige mehr der Freundschaft als dem Geschmack geopfert — und hoffe, dass ich wenigstens den Absatz dadurch in etwas befördern werde. Gefallen will Doolin hier zu lande Niemandem, und ich habe mich in Weimar, Gotha und Eisenach schon recht viel seinetwegen herumbeissen müssen, ohne etwas anders dabey zu gewinnen, als Complimente wegen meiner Gutherzigkeit. Der Mangel an Interesse und an noch etwas, worin der Zauber der Poesie liegt, und was weder Kunst noch Fleiss



Recension mit dem grössten Verlangen entgegen und verspreche Ihnen einen ebenso gelehrigen als dankbaren Schüler . . .

Noch habe ich eine grosse Bitte an Sie zu thun, dass Sie mir wenn es Ihre wichtigeren Geschäfte zulassen nur mit ein Paar Worten die Stellen bezeichnen die Ihnen an meiner Uebersetzung der Hecuba missfallen. Die griechischen Nahmen werden abgeändert und mit den bekanntern lateinischen vertauscht werden, auch sollen alle Noten wegbleiben, die Ihnen anstössig scheinen.<sup>1</sup> Ich sehe Ihrem Lucian mit Verlangen entgegen. Es wird mir mit ihm wie mit dem Horaz gehen. Ich glaubte ich verstünde ihn gut genug und wurde durch ihre lehrreiche Noten an mancher Stelle belehrt, dass ich mir zu viel zutrauet hatte.

Der Himmel oder wie das Wesen heisst, das sich mit der Weltregierung befasst, gebe Ihnen, Edler, grosser Mann, noch langes Leben und dauerhafte Gesundheit! ich pränumerierte selbst ein Paar Jahre meines Lebens zur Verlängerung des Ihrigen und das nicht bloss aus Freundschaft für Sie, sondern aus Liebe für die Menschheit, deren Belehrung, Bildung und Ergetzung Sie sich aufopfern.

Nächstens ein Geschenk für den Mercur, das wie ich hoffe den Götterboten nicht verunzieren wird.

---

geben kann, ist ein grosser Mangel an einem Gedicht, und beide sollen dem armen Doolin stark mangeln, sagen Kunstrichter und Dilettanten beyderlei Geschlechts aus Einem Munde.' Dieses aufrichtige Urtheil Wielands trifft in seiner Knappheit die Hauptschwäche des Doolin. Vom Zauber der Poesie eines Oberon ist freilich trotz starker äusserlicher Anlehnung hier nichts zu spüren. Die angekündigte weitläufige Recension unterblieb.

<sup>1</sup> Die Uebersetzung der Hecuba entstand im Herbst 1786, gleich nach dem Doolin, und erschien im Deutschen Merkur 1787, April, S. 1—53, Anmerkungen 53—58. Hecabe, ein Trauerspiel des Euripides, von Johann von Alxinger. Wieland tadelt in der beigelegten Notiz, S. 59, dass Alxinger die griechischen Namensformen beibehalten und gegen Racine zu Gunsten des Euripides polemisiert hat. Ueber Hecabe-Hecuba vgl. Alxinger an Reinhold 30. März 1787 (Keil, Wiener Freunde, S. 47). In der oben angezeigten veränderten Form erschien die Uebersetzung im II. Theil der Gedichte 1788, S. 279ff, (sämmliche Werke VI, S. 8 bis 66).

## 23. Alxinger an Nicolai.

20. Hornung 1788.

Alxinger berichtet über seine Bemühungen im Falle Grossing (siehe Brief Nr. 17). Der Bürgermeister liess ihm antworten, dass man die verlangte Bestätigung nicht ertheilen und in diesem als einem Criminalfalle keiner Privatperson besondere Nachricht geben würde. . . . „Doch genug als Hofagent, ein Metier, das ich ganz hasse und aufgegeben habe, nun etwas als Schriftsteller.

Wäre ihr Brief und Wielands, der mir gleichfalls rieth, mich mit diesem Burschen nicht zu besudeln, ja mir sogar antrag in seinem Nahmen mich zu vertheidigen, früher eingetroffen; so hätte ich meine Vertheidigung gegen diese einfältige und hämische Recension unterdrückt; so aber kamen sie post festum. Schatz ist mein Recensent. Das ist ausgemacht. Ein schöner Richterstuhl ist der des H. Dyck! Knaben die nichts solides gelernt haben, richten über Männer.

Noch ein paar Worte wegen Errichtung eines hiesigen critischen Journals. Es stand vor einiger Zeit nur bey mir: so wäre es zu Stande gebracht; ich antwortete aber einem Manne von grossem Gewichte der mich auf alle Art zum Redacteur haben wollte, mit den Versen Virgils:

Me vero primum dulces ante omnia Musae  
quarum sacra fero ingenti perculsus amore  
accipiant.<sup>1</sup>

. . . Aber wenn man sieht, dass des Neckens kein Ende ist, und dass der Nahmen Wiener-schriftsteller zum Signal gemacht wird, ehrlichen Leuten alle Grobheiten zu sagen, wie der Bube gethan hat, so müsste man sich gar nicht fühlen, wenn man nicht aufkommen und ihn züchtigen sollte. . . . Ueberall sieht Partheylichkeit und böser Wille heraus. Ich will nur ein Paar Exempel anführen. Wie höchst unwürdig hat man Denis behandelt. Denis, den Ramler und Klopstock für einen Odendichter halten, der werth ist, Ihnen [sic] zur Seite zu stehen. Blumauers Aeneis hingegen wie wird die ausgesaunet!<sup>2</sup> und ich frage jeden Kunstverständigen, ob man

<sup>1</sup> Vergil, Georgic. II, V. 415—417.

<sup>2</sup> Die Stimmen waren getheilt. Wielands Lob steht Schillers strengem Tadel gegenüber (vgl. v. Hofmann-Wellenhof a. a. O., S. 68 ff.).

nicht Einen guten Gedanken mit zehen Albernheiten erkaufen muss. Auch ist Sprache, Versification und Reim so vernachlässigt, das ganze mit so vielen französischen Worten durchspickt, dass ich eher einen Rosenkranz bethen, als einen Gesang daraus lesen will. Ich sage es noch einmahl: Wer nicht eiserne Geduld und hartnäckigen Fleiss hat, der werde alles in der Welt, nur kein Dichter; denn ohne diese Eigenschaften macht auch der beste Kopf nur mittelmässige Verse. Meine Gedichte kommen die nächste Ostermesse, das heisst der erste Band. ... Der II. Band meiner Gedichte ist schon zur Hälfte abgeschrieben, und erscheint gleich nach dem ersten. Ich werde wieder gezwungen seyn, die 4 Ihnen zugeeigneten Gedichte als einen Anhang ausser Lands drucken zu lassen.

Den Sommer über will ich den Phädrus oder die Heroïden des Ovid übersetzen. Ich nehme diese Schriftsteller mit mir in den Prater und bringe oft den ganzen Tag allein im Grünen zu.

Ich habe dem ersten Bande meiner Gedichte einige lateinische angehängt<sup>1</sup> und sie meinem edlen Freunde Heyne zugeeignet. Das ist doch ein Mann, der Latein kann, unsere jungen Gelehrten verstehen es kaum, wenn einer sich untersteht mir einen lateinischen Brief zu schreiben, so sieht dieser einer schülerhaften Uebersetzung gleich, so voll Germanismen ist er.<sup>2</sup>

#### 24. Alxinger an? (Adressat ungenannt.)

(Wiener Hofbibliothek.)

8. März [1788].

Liebster Bruder! für das Höfliche seines Briefes danke ich. Das Grobe betreffend, kann er mich — Aber eben aus seinem Briefe sehe ich die Nothwendigkeit meine Abhandlung über den Reim<sup>2</sup> zu schreiben; ich sehe, dass in ganz Österreich kein Mensch reimen kann ausser macte animis mein Alxinger

<sup>1</sup> Diese Gedichte bilden jedoch den Abschluss des zweiten, nicht des ersten Bandes, S. 413—440 (Elegia de Medici commodis. Initium libri quarti Messiados. In Mortem Stollii. Initium libri tertii Argonauticorum ex Apollonio Rhodio).

<sup>2</sup> Die ‚Bruchstücke über den Reim, den Abschnitt in Jamben, die poetischen Freyheiten und den Hiatus‘, welche dem ‚Bliomberis‘ angefügt sind, S. 439—474, waren also schon lange vorbereitet.

und verdiene Dir den Nahmen Apostolus Viennensis wie der heilige Franciscus Apostolus Japanensis hiess. Ihr wisst alle nicht, worauf es ankommt. Nicht auf die Menge der Mitlaute, sondern auf die Länge oder Kürze des Selbstlautes; so reimt auf Tante, bannte nicht aber bahnte, auf Horizont besonnt nicht wenigstens nicht richtig, wohnt; weil das erste o kurz, das zweyte lang ist. Und glaube er nur nicht, dass dieses eine Grille von mir sey es ist das Resultat mühsamer Untersuchungen; auch werde ich keine Regeln am wenigsten Einschränkungen machen, die ich nicht mit der besten Dichter Beyspiele belege. Im Uz ist Einmal bewahrt auf Art gereimt;<sup>1</sup> sonst reimt in allen Oden wohl schwerlich ein langer auf einen kurzen Vocal; man nehme das einzige ß aus, welches auf ss gereimt wird. Ebenso ist es bey Ramlern; und auch mit wenigen Ausnahmen bey Gellert, Hagedorn. In meinem ersten Theil, woran gedruckt wird, habe ich zwey schlechte Reime lassen müssen, ich sage müssen, denn es war schlechterdings nicht möglich, sie wegzubringen; ich reime nämlich gepaart auf ward und mussirt auf wird. Ausser diesen zweyen ist der höchste Purismus beobachtet; und ich denke, die Gedichte sollen darum nicht gezwungen und steif aussehen.

Ich arbeite am zweyten Theile, der gleich nach dem ersten gedruckt wird, und die neuesten Uebersetzungen, alle Lehrgedichte und Briefe, das Stück des Gresset<sup>2</sup> (ich muss diese Uebersetzung fast ganz wieder umschmelzen und schwitze grosse Tropfen dabey) und die Hecuba enthält. Wenn er meine neue mit der alten Auflage vergleicht, dann wird er erst die Mühe wahrnehmen, die ich mir gegeben habe; aber dagegen wird auch kein Jota mehr geändert. Habe ich ihm erzählt, dass mir Adelung<sup>3</sup> einen höchst verbindlichen Brief geschrieben,

<sup>1</sup> Siehe Lyrische Gedichte IV, Deutsche Literaturdenkmäler 33, S. 126 aufbewahrt: Art.

<sup>2</sup> Eduard der Dritte, ein Trauerspiel in 5 Aufzügen nach Gresset, erschien 1784 mit dem Beisatz „nicht aufgeführt im k. k. Nationaltheater“ (auch in den sämtlichen poetischen Schriften 1784 ist es enthalten).

<sup>3</sup> Alxinger hatte in der Vorrede zum Doolin, dem grossen Sprachforscher seinen Dank für das viele Gute, das er von ihm gelernt hatte, bezeugt, gelegentlich jedoch in den Anmerkungen Widerspruch gegen Adelungsche Thesen erhoben. Auch in der Widmung des Gedichtes „Bacchus und Ariadne“ nach dem Ovid. Gedichte II, 1788, S. 218 unterdrückt er nicht

worin sich diese Worte befinden: Auch ihre Erinnerungen gegen mich haben grösstentheils meinen Beyfall, besonders die, welche den Dichter angehen, und ich gestehe gern, dass ich damahls, als ich meine Sprachlehre ausarbeitete, gerade keine Rücksicht auf Dichtkunst nahm. Desto schlimmer für uns. Auch bin ich gar nicht gesonnen, etwas von den alten Rechten der Poesie zu vergeben; und er irret, wenn er glaubt, dass meine Abhandlung dem Dichter zu harte Fesseln anlegen wird. Sie wird bloss zeigen, was sich die besten erlauben haben, und nach diesen Freyheiten die Gränzen bestimmen. Wem diese Gränzen aber zu enge sind, über den wasche ich meine Hände: verstehet er mich? Denn Phöbus sagt zu den classischen Dichtern: Qui vos non audit, me non audit.

## 25. Alxinger an Boie.<sup>1</sup>

(Goethe-Schiller-Archiv.)

12. März 1788.

„Ich bringe Ihnen einen Gruss von Boje“ mit diesen Worten weckte unser Leon mein schlafendes Gewissen und mein Stillschweigen einiger Weise gut zu machen, schicke ich Ihnen einige Beyträge zum Musaeum. Ich will erst Ihren lieben Brief beantworten, dann fortschwatzen, bis dieser halbe Bogen voll ist.

Die gütigen Zustimmungen der Frau von Graevemeyer hat mir Nicolai zu wissen gethan und auch mein Porträt gefodert. Er wird es für die Bibliothek stechen lassen und die F. v. Grävemeyer mit einem Exemplare versorgen. Der Beyfall dieser edlen Frau und der Ihrige geliebter Boje haben mir recht wohl gethan. Ebenso willkommen sind mir ihre Erinnerungen, die ich weitläufiger gewünscht hätte. Dass in den Strophen die letzten Verse zusammen reimen müssen, glaube ich nicht<sup>2</sup> 1. der Mannigfaltigkeit wegen 2. Weil der

---

die Warnung: „nur eines heischt die Muse noch von dir, dass du sie väterlich bedenkest und nicht zu sehr, nicht allzusehr beschränkest.“ Alxingers Sprache in den Epen ist vielfach von Adelungs Wörterbuch abhängig, wie sich mir aus zahlreichen Beobachtungen ergab; besonders stark tritt der Einfluss des Wörterbuches in der Umarbeitung des Doolin zutage.

<sup>1</sup> Vergleiche Einleitung S. 2 und 3.

<sup>2</sup> Die freie Behandlung der Stanze hat der „Doolin“ gemein mit dem Oberon, während Wieland im Idris durchwegs den Abschluss der Strophe durch

Dichter sich nicht zu viel Fesseln anlegen muss 3. Wegen des Beyspiels des Oberon. Ihr Ohr hat sich vermuthlich durch die Italienischen Dichter daran gewöhnt, aber die Beschwerlichkeit gute Reime zu finden ist bey uns um drey vielleicht um fünfmal grösser als bey den Italienern; darum ist unsere Ottaverime viel freyer als die Italienische; auch muss ich gestehen, dass mein Ohr durch diese leicht ermüdet wird. Selbst im harmonischen Tasso kann nicht [sic] nicht über einen Gesang lesen, so sehr beleidigt mich das zu Regelmässige, zumal der Schluss der Strophe. Doch vielleicht irre ich hierin, und werde, da ich ein zweytes langes Rittergedicht im Herzen und Kopfe herumtrage, diese Question bey meinem und meiner Freunde Tribunal noch sorgfältig ventiliren.<sup>1</sup> Die Göttingische Critik<sup>2</sup> war mir sehr willkommen, und ich habe dem Verfasser selbst dafür gedankt, auch mich in einigen Puncten vertheidiget. Seine Antwort zeigte, dass er das, was ich gesagt, billige, und wir haben so ziemlich zusammen gehandelt. Man druckt eben an meinen Gedichten, die ich mit eisernem Fleisse verbessert habe. Ich denke, dass meine zwey Bände (jeder Band ist über ein Alphabet stark) mir einen Platz unter den aller correctesten deutschen Dichtern verschaffen müssen. Diese Sorge für Correction entstand aus dem Gefühle, wie tief meine Geistesfähigkeiten unter denen Bürgers u. Göthens stehen. Hätte ich ihr ausserordentliches Genie, ich würde weniger feilen. So aber sehe ich die Feile für einen Ersatz desselben an; freylich ist es ein schwacher Ersatz desselben, doch immer besser als gar keiner ...

Da ich schon einmal im Schwatzen bin, so will ich Ihnen auch von meinem künftigen Helden Rechenschaft geben. Er heisst Bliomberis und wird mehr ariostisch zugeschnitten werden, sowie Doolin mehr homerisch aussieht. Ich verstehe darunter, dass gehäuftere und weniger auf Einen Zweck

---

ein Reimpaar bezeichnet. Aber die Einmischung der Anapästien unter die Jamben, die Wieland im Oberon sich erlaubte, hat Alxinger nicht zugelassen.

<sup>1</sup> Der Bliomberis zeigt jedoch im wesentlichen dieselbe Behandlung der Stanze.

<sup>2</sup> Göttingische Anzeigen 125. Stück, 1787. Der Verfasser ist F. L. W. Meyer; siehe Curt Zimmermann, F. L. W. Meyer, Diss. Halle 1890, S. 29.

hinauslaufende Geschichten darin vorkommen werden, wesswegen ich mein Buch die Abentheuer des Bliomberis taufen will. Auch werde ich Philosophie einweben, den Spinozismus darstellen und so widerlegen, wie er einzig widerlegt werden kann und muss.<sup>1</sup> Ich rolle den Plan hiezu schon mehrere Monate im Kopfe herum, und die Stunden, worin ich ihn bearbeite, werden unter die glücklichsten meines Lebens gehören. Kein Verliebter kann sich auf eine Brautnacht mehr freuen als ich mich auf diese süsse Beschäftigung. Wohl Recht hat Stollberg, wenn er von dem Dichter sagt:

Und horchten nicht Menschen dem zaubernden Klang  
So säng er der lauschenden Wüste.

... Sie wissen, wie sehr ich Haschka zugethan bin; ich kann aber seine meisten neueren Gedichte nicht anders als höchst missbilligen, besonders die Philippica wider Nicolai<sup>2</sup> die bey vielen Menschen, die ihn nicht genau kennen, so sehr sein Herz verdächtig machen kann. Er hat bey so vielen herrlichen Eigenschaften den traurigen Fehler tauber Ohren gegen den Rath seiner geprüfsten Freunde zu seyn; nebst dem einen unwiderstehlichen Hang zum Sonderbaren; er arbeitet oft so unablässig eine Rede gezwungen, als andere Leute sie ungewungen zu machen.<sup>3</sup> Aus zehen Wörtern wählt er gewiss immer das fremdeste älteste unverständlichste. Er hat nicht die mindeste Gefälligkeit für seinen Leser, will sich nie zu ihm herablassen, nie seinen Begriffen anschmiegen; und das muss man ja, wenn man auf die Menschen wirken will. Selbst der Sittlichkeit (oder eigentlich zu reden dem, was die ganze jetzige Welt Sittlichkeit nennt) spricht er Hohn ... Kaum einem Juvenal würde man so etwas hingehen lassen geschweige einem Odendichter, dessen Hauptpflicht Würde und Adel ist. Seine Ausfälle auf die Fürsten, die zu allgemein, zu erbitternd waren,

<sup>1</sup> In früheren Jahren war Alxinger ein Verehrer Spinozas. Nicht diesen, sondern Humes Philosophie bekämpft er im Bliomberis, gestützt auf die Schriften seines Freundes Ernst Platner, der als Professor der Philosophie in Leipzig thätig war. Vgl. Nachrede zum Bliomberis, Leipzig 1791 bei Göschen, S. 430.

<sup>2</sup> Aufruf der deutschen Schriftsteller wider Fr. Nicolai 1787, 8 (auch im Voss'schen Musenalmanach für 1787).

<sup>3</sup> Vgl. Alxinger an Reinhold 20. November 1786 (Keil, Wiener Freunde, S. 46)

wird er künftighin doch einstellen, nachdem ich und alle seine Freunde ihm neuerlich ein Beyspiel vor Augen gebracht haben, wie unnütz und gefahrvoll ein solches Unternehmen sey. Mir wird niemand Muthlosigkeit in Behauptung der Wahrheit vorwerfen, aber sunt certi denique fines, und vor Haschkas Kühnheit schwindelt mir selber. Hören Sie einen Vorschlag und sagen Sie mir hierüber ihre Meinung. Ich will einen Aufsatz über Haschka und seine Dichtart in das Museum liefern; dieser soll voll Achtung gegen seine Talente, voll Schonung kurz so seyn, wie Sie es von mir, dem aufrichtigsten Freunde seiner Person und seines Ruhmes erwarten können. Aber er soll auch alle die Fehler, wiewohl auf die sanfteste Art, rügen, ohne deren Ablegung er nie erlangen kann, wozu ihn seine Geistesgaben und sein Fleiss berechtigen. Mein Name müsste ewig verschwiegen werden. Meine Absicht aber würde aus der Schrift selbst erhellen.

## 26. Alxinger an Nicolai.

22. April 1788.

Alxinger empfiehlt dem Freunde Herrn v. Jacquin,<sup>1</sup> den Sohn des berühmten Botanikers und den Neffen Ingenhoussens.<sup>2</sup> Ich weiss genau, dass er meiner Empfehlung Ehre machen wird. Er ist der gesetzteste, liebenswürdigste, wissbegierigste junge Mann, der in seinem Fache recht schöne Kenntnisse hat und nun auf kaiserliche Kosten reiset Sie zu vermehren und zu berichtigen. . . .

Das Ende des niederträchtigen Grossing habe ich durch Zeitungen erfahren. Sagen Sie mir und Retzern, wie es mit den Beyträgen<sup>3</sup> stehet, die von hier aus durch Archenholz geschickt werden. Sind sie endlich angelangt oder nicht? Auch verlautet Archenholz werde eine ansehnliche Civilbedienstung in Berlin erhalten.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Josef Franz Freih. v. Jacquin, 1766—1839, wurde 1791 Professor der Chemie und Botanik an der Universität Wien.

<sup>2</sup> Johann Ingenhouss, k. k. Leibarzt und Chemiker, 1735—1797, siehe Wurzbach X, S. 206.

<sup>3</sup> Retzer und Archenholz nahmen Subscriptionen auf Nicolais Reisebeschreibung an. Vgl. Nr. 13 Alxinger an Nicolai S. 29.



## 27. Alxinger an Nicolai.

7. Mai 1788.

... Ich freue mich, dass Sie den niederträchtigsten Schurken Trotz seiner Verschlagenheit entlarvt haben. Das Wohl der Menschheit will, sagt mein Euripides, dass den Bösen immer Böses zugefüget werde.

Die Frau v. d. Recke hat, wie sie pflegt, sehr edel gehandelt, aber glauben Sie mir, dass ihre mit so viel Mässigung und Sanftmuth abgefasste Schrift<sup>1</sup> ihrem Gegner bey vernünftigen Leuten mehr schaden wird als die allerdonnernste [sic] Philippica. Ich bin neugierig, was man antworten wird; zwar an einer Antwort wird es nicht fehlen. Die Schwärmerey hat allenthalben Freunde und Vertheidiger; bey Gott! die Gelehrten prostituiren sich grob. Unser P. Fast fängt an in meiner Achtung zu steigen denn ich zweifle dass er so albernes Zeug glauben und vertheidigen wird als Schlosser.<sup>2</sup> Ich habe Frau v. d. Recke einen bittern Vorwurf darüber gemacht, dass Sie ihn einmahl unter die weisesten Männer der Nation setzt. Auch über einige Ausfälle auf die catholische Theologie schrieb ich ihr meine Meinung. Sie ist von diesem Gegenstande nicht genug unterrichtet und kann es gar nicht seyn. Sie legt also den Catholiken Verbrechen zu Last, die sie nie begangen, oder wenn sie von einzelnen sind begangen worden, nie gebilliget haben. Und dieses schadet der guten Sache unendlich. Wenn ich die Pfaffen auch nur in Versen angreife, so bin ich im Stande jedes Wort legaliter zu beweisen; in den Ihnen zugeeigneten Gedichten habe ich ein Paar Citate aus Kirchenvätern angebracht die ihnen schmerzlicher als Brämsenstiche seyn werden; denn den heiligen Kirchenvater können sie doch keiner Lüge zeihen.

Auch wider die Schwärmerey besonders die Freymaure-rische bin ich zu Felde gezogen, wie Sie in meinem ersten

<sup>1</sup> Etwas über des Herrn Oberhofprediger Stark Vertheidigungsschrift. Berlin und Stettin 1788. Johann August Stark wurde 1775 preussischer Hofprediger und Professor an der Universität Königsberg, dann fürstlich hessischer Oberhofprediger und Consistorialrath.

<sup>2</sup> Joh. Georg Schlosser, Erklärung über Cagliostro, Deutsches Museum, Januar 1788, und E. v. d. Recke, a. a. O., S. 81.

Theile<sup>1</sup> lesen werden, der heute fertig wird und den ich Ihnen mit erster fahrender Post schicke . . . Der Mahler, dass ich es ja nicht vergesse, heisst Stunder.<sup>2</sup> In Absicht der Heroiden, die sie mir zu übersetzen widerrathen, haben Sie ganz recht; auch war es nur ein fliegender Gedanke. Doch sollen Sie mit mehreren meiner Uebersetzungen oder vielmehr Nachahmungen des Ovid nicht unzufrieden seyn. Ich habe aus den Metamorphosen und den Fastis solche Stücke herausgehoben, die für sich ein leicht zu verstehendes Ganzes ausmachen, und sie in fließende ungezwungene Reime gebracht. Denn man sage, was man will, in der leichten und scherzhaften Poesie wird der Reim immer mit einigem Missvergnügen vermisst. . . .

Sie rühmen mir Schätzen als einen guten Kopf. Dazu geböret meinerseits, wenn ich Ihnen beypflichten soll, ein Lavaterischer Wunderglaube. Seine Gedichte (Blumen auf den Altar der Gratien) und seine Recension meines Doolin zeugen, dass er nie solide Studien gemacht, und sein Näschen in keinen Classiker gesteckt hat. Und ohne das Studium der Alten wird man ebenso wenig ein Dichter als ein Critiker. Das höchste, worauf mans treiben kann, ist ein Versemacher und ein Recensent, und dieses höchste ist so wenig, dass mir bey dem Anblick dieser Parnassischen Insel immer einfällt:

,Geht, lernt dafür nähen, hobeln oder schmieden  
Apollon's Priesterthum ist Stülpern nicht beschieden.'

. . . Ihre Anekdoten<sup>3</sup> habe ich verschlungen, nur missfällt mir in höchstem Grade, dass Sie die schon irgendwo gedruckten nicht wiederhohlen wollen. Warum denn nicht? Einmal wäre es zur Vollständigkeit nothwendig und dann ist man gezwungen noch andere Bücher zu kaufen, von denen zwey Drittheile einfältige, von Ihnen selbst widerlegte Märchen ausmachen. Wenn sich Ihr Plan noch dahin ändern lässt, dass Sie uns

<sup>1</sup> Sämmtliche Gedichte, 2 Theile, Klagenfurt und Laibach 1788, 8°, I, 221 Geständniss und Warnung.

<sup>2</sup> ,Ein junger Däne, der ein Mann von Talenten ist' — so berichtet über ihn Alxinger an Nicolai am 12. Januar 1788 (Hoffmann von Fallersleben, Findlinge S. 467).

<sup>3</sup> Anekdoten von König Friedrich II. von Preussen, herausgegeben von Nicolai, I—III, Berlin und Stettin 1788; IV, 1790; V, 1791; siehe Vorrede dazu S. XXIV.

alle wahren Anekdoten, gedruckt oder nicht, mittheilen, so glaube ich Sie im Nahmen aller Leser darum bitten zu dürfen. Uebrigens kann ich Ihnen noch eine Besorgnis nicht verhehlen. So sehr ich auf ihren philosophischen Untersuchungsgeist und auch ihren unermüdeten Fleiss baue, so sehr mir diese beyden bürgen, dass Sie nichts falsches aufnehmen werden: so sehr fürchte ich von ihrem Patriotismus, dass Sie uns wahre Anekdoten vorenthalten. Des Königs Betragen gegen Ramler und Büsching wird gewiss in ihrem Buche unbemerkt bleiben, so wie mehrere Züge, die klar beweisen, dass der grosse einzige Friederich ein Verächter der Menschheit war und die anderen armen Sterblichen nur als Steine in seinem grossen Schachbret betrachtete.<sup>1</sup>

Spittler und Meiners<sup>2</sup> sind vor einigen Tagen mit ihren Frauen hier angekommen. Sie suchten mich vorgestern, ohne mich zu finden und ich erwiederte gestern ihren Besuch. Sie denken sich 4 bis 5 Wochen hier aufzuhalten.

Vor einiger Zeit verbreitete sich ein Gerücht, Sie wären als angeblicher Verfasser der Geheimen Briefe über die Preussische Staatsverfassung<sup>3</sup> zur Rechenschaft gezogen worden. Jedermann, der nur einiger Weise die Lage der Sachen kannte, lachte darüber. Ich setzte hinzu: mein Freund Nicolai verdiene seines Patriotismus wegen viel mehr eine Ehrensäule von der Preussischen Regierung.

---

<sup>1</sup> Die Abneigung gegen Friedrich den Grossen bekannte Alxinger offen in seinen Gedichten 1788, I, 136 ‚Mein Entschluss‘ (Ramler hat Friedrich besungen, aber keinen Lohn geerntet) und I, 134. Hier begrüsst er König Friedrich Wilhelm: ‚Gross war Dein Ohm, doch er sprach der deutschen Muse Hohn, drum schweige sie, ihm töne nie ihre Leyer nach‘ (sämmtl. Werke VI, S. 78).

<sup>2</sup> Ludwig Freiherr von Spittler, 1752—1810, Geschichtsschreiber und Staatsmann, seit 1778 Professor in Göttingen, A. D. Biographie 35, 212; Christoph Meiners, 1747—1811, gleichfalls an der Universität Göttingen, seit 1775 als Ordinarius, Aesthetiker und Philosoph, A. D. Biographie 21, 224.

<sup>3</sup> Geheime Briefe über die preussische Staatsverfassung seit der Thronbesteigung Friedrich Wilhelms II. Utrecht 1787.

## 28. Alxinger an Nicolai.

16. Mai 1788.

Hier sind endlich die Teufelsgedichte, die mir nebst vieler Mühe auch viel Verdruss gemacht haben. Denn es wimmelt hier alles von Druckfehlern. Wenn es mit dem zweyten Theile nicht besser gehet, und das wird es wohl schwerlich, so denke ich einen dritten Theil Errata herauszugeben.

Die H. Prof. Meiners und Spittler die seit 14 Tagen mit ihren Frauen hier sind, gefallen mir nicht, welches besonders von dem ersteren gilt, denn der missfällt mir auch. Die Selbstgenügsamkeit, die in seinen Büchern ist, ist auch in seinem Betragen, besonders hat er den Brey bey mir durch folgende Aeussierung verschüttet. Man sprach von dem Monumente, das den 4 Philosophen in Berlin soll errichtet werden; er sagte, die ganze Idee missfiel ihm; denn Mendelsohn sey gegen Leibnitz ein armer Tropf gewesen. Ich entbrannte wie Sie leicht denken können sammelte mich aber doch wieder und antwortete: Mein H. Professor Sie scheinen sich höchst unfreundlich ausgedrückt zu haben. Ich weiss wohl dass die Natur mit Männern wie Leibnitz war, sehr karg ist; wie aber derjenige, dem wir Deutsche einen philosophischen Styl zu danken haben, der über die dunkelsten Gegenstände und die abstractesten Wahrheit Licht und Klarheit zu verbreiten wusste, wie dieser zu der Benennung eines Tropfes kommt, das verstehe ich nicht. H. Prof. fühlte dass er eine Dummheit gesagt hatte und da er nicht auf dem Catheder, welcher Ort dazu privilegiert ist, sondern in Gesellschaft war, so wollte er das Gesagte so gut als möglich ausdeuten; ich liess ihm aber keine Zeit dazu, sondern fuhr ein wenig höhnisch fort. Und was die Aesthetik betrifft, so müssen Sie doch gestehen, dass er ausserordentliche Verdienste darum hatte wie niemand unter den Deutschen. Er schwieg und liess das Maul hängen. Ein solcher Mensch untersteht sich von Mendelsohn geringschätzig zu sprechen. Haben Sie sein Geschmier über die Aesthetik<sup>1</sup> gelesen? Anstatt Entwicklung philosophischer Wahrheiten finden

<sup>1</sup> So bezeichnet Alxinger den „Grundriss der Geschichte und Theorie der schönen Wissenschaften“, den Meiners 1787 herausgab.

Sie einfältige Machtsprüche und Paradoxen z. B. Euripides kann ihm nicht genug Griechisch. . . .

**29. Alxinger an Wieland.**

(Königliche Bibliothek Dresden.)

17. Mai 1788.

Alxinger übersendet den ersten Theil seiner Schriften.

„Der zweyte Theil wird, so Gott und mein Verleger will, bis zur Michaelismesse fertig seyn; dann will ich eine kleine Reise (zwar so klein nicht, denn es sind 50 Meilen) nach Ungarn thun und einen Monath auf dem Landgute der Gräfin Zichy einer geistvollen Dame, bey welcher die Musen und Gratien besonders im Wielandischen Gewande sehr willkommen sind, sorgenlos zubringen. Ich fühle, dass es nöthig ist, den Bogen des Geistes ein bischen abzuspannen, damit er den Winter über desto straffer bleibe, denn da will ich wieder ein grosses Gedicht zu versificieren anfangen, wozu ich den Plan schon geraume Zeit im Kopfe herumschleppe. Es soll, wenn ich es Ihnen noch nicht geschrieben habe, Bliomberis heissen. Da ich hierbey die Geschichte Pharamunds des Franken<sup>1</sup> mehr als berühren muss, so wünsche ich einige Quellen dieser Geschichte zu wissen. Sie, der mich so vieles gelehrt hat, lehren Sie mich aus [sic] das, um das Register meiner Verbindlichkeiten zu vermehren. . . .

Ich bitte Sie ein Exemplar samt dem Brief Bertuchen zu übergeben, das andere meinem Reinhold und meiner Sophie. Ich habe den letzteren nicht geschrieben weil ich ihnen einen langen Brief zudenke, wozu ich heute weder Zeit noch Sehkraft genug habe.“

**30. Alxinger an Göschen.**

(Bibliothek der Stadt Wien.)

29. Juni 1788.

Ich danke Ihnen und Ihrer lieben Frau für alles Liebe und Freundliche, was ihr letzter Brief enthält. Auch den

<sup>1</sup> Vielleicht gründet sich diese Anfrage auf eine Anspielung, die Wieland im Don Silvio I, 2 macht; der ‚Faramond‘ ist einer jener Romane, aus denen Donna Mencia die Begriffe von einem vollkommenen Edelmann geschöpft hat (Gruber, Wielands Werke 5, 9).

ersteren habe ich samt der Assignation erhalten. Ich hätte keine Rechnung nothwendig gehabt, denn ich glaube Ihrem Herzen mehr als allen Ziffern. Ich werde sehen, ob sich wegen des Erzenjon Schmieder<sup>1</sup> etwas thun lässt; ich wollte aber schon vorhinein wetten, dass nichts zu thun seyn wird; wenn ich nicht irre, so war es mit Meissners Alcibiades eben derselbe Fall.

### 31. Alxinger an Nicolai.

20. Juli 1788.

Alxinger hätte ein Paket dem Prof. Meiners zustellen sollen; aber die Herrn hatten Wien schon drey Wochen zuvor verlassen, um in die Schweiz zu reisen.

Da die Erklärung Nicolais gegen Stark<sup>2</sup> nicht vollinhaltlich Aufnahme ,in der hiesigen Zeitung' finden konnte, hat Alxinger einen Auszug gemacht und dessen Drucklegung veranlasst.

,Was ihre Staats-Verfassung betrifft, so kenne ich sie zu wenig, um sie mit Grund loben oder tadeln zu können; alles, was ich weiss ist, dass ich unter der Regierung Ihres einzigen Friedrich kein Preussischer Bürger hätte werden mögen, nicht um alles in der Welt. Er war freylich ein grosser Mann, insofern er ausserordentliche Geisteskräfte hatte, aber war er auch gross durch ein gutes Herz? Hat er zur Erreichung seiner Entzwecke [sic] keine Mittel gebraucht, die er selbst an einem Privatmann mit dem — bestraft haben würde? Hat er nie das Eigenthumsrecht despotisch mit Füßen getreten? Hat er nicht Officiers für die grössten auf Werbungen verübten Unmenschlichkeiten belohnt und dadurch diese Unmenschlichkeiten gebilligt, ja andere dazu aufgemuntert? Hat er nicht am Rande seines Grabes die lächerlichste Comödie mit dem Müller gespielt, um das gemeine Volk zu gewinnen, wie er denn überhaupt den Grundsatz hatte, die Missgunst von sich auf seine Collegia zu leiten? Können Sie zu allen diesen Fragen

<sup>1</sup> Christian Gottlieb Schmieder, der bekannte Karlsruher Nachdrucker, bemächtigte sich des ,Doolin von Maynz', den er zu Karlsruhe 1787 erscheinen liess. Ein Schmieder'scher Nachdruck des Alcibiades scheint nicht bekannt zu sein, wohl aber solche von Bianca Capello und anderen Werken Meissners (Rudolf Fürst, A. G. Meissner, Stuttgart 1894, S. 121).

<sup>2</sup> Nöthige kurze Erklärung über den Aufsatz des Herrn Stark, Berlin und Stettin 1789, 25 S. 8°.

Nein sagen? so sagen Sie es in Gottesnahmen nur verlangen Sie nicht, dass ich Ihnen beypflichte, ich, ein Verflucher alles Despotismus und aller Grausamkeit. Doch genug! Wir werden hier schwerlich gleich denken können und Sie denken klüger als ich, das heisst Ihre Meinungen sind unschädlicher für ihre Person als die meinigen für mich. Sie können sie also der Welt mittheilen, ich aber muss sie in meinem Herzen oder doch in meinem Pulte verschliessen. . . .<sup>1</sup>

Ich wohne schon seit Jahren nicht mehr im Gundelhofe sondern im Neustädterhofe, wohin ich also künftighin alles zu adressiren bitte. . . .

N. S. Noch etwas. Ich hoffe, dass meine Briefe nie aus Ihrer Hand kommen; denn wenn ich an geprüfte Freunde schreibe, so gehts aus dem Herzen in die Feder und da kommen Dinge aufs Papier, worüber die kältere Vernunft ein Veto oder Intercedo ausrufen würde. Aehnliche Briefe bitte ich Sie in jedem Fall zu vertilgen. So besinne ich mich im Falle Meiners mit zu vieler Heftigkeit geschrieben zu haben. . . .

### 32. Alxinger an Nicolai.

6. August 1788.

Für mein Porträt<sup>2</sup> danke ich Ihnen unendlich es ist nicht allein gut gearbeitet sondern hat auch viele Aehnlichkeit; es ist mir doppelt werth, einmal weil ich mich dadurch beehrt finde und dann nicht minder als ein Zeichen der Freundschaft gegen mich. . . .

Es freut mich, dass Sie mir meine Freyheit zu gute gehalten haben. So reiner Absichten ich mir auch bewusst bin, so fürchtete ich doch sie beleidiget zu haben. . . . Ich bin ganz unpartheyisch; denn ich thue täglich den frommen Wunsch, dass der liebe Gott alles Pfaffengift aus der Welt

<sup>1</sup> Alxinger kritisiert im Folgenden die Auslassungen Nicolais gegen die Jesuiten in dessen Schrift 'Oeffentliche Erklärung über meine geheime Verbindung mit dem Illuminatenorden', Berlin und Stettin 1788. Diesen Theil des Briefes hat Werner, aus dem Josephinischen Wien, S. 15 ff., zum Abdruck gebracht.

<sup>2</sup> Der Kupferstich zielt den 86. Band der Allgemeinen deutschen Bibliothek 1789, gestochen von E. Henne in Berlin. Die Bibliothek hatte auch die Bildnisse anderer Wiener gebracht, so die von Denis, Gebler, Jacquin, Sonnenfels, Stoll, van Swieten.

schaffen möge, wenn ich also glaube, den Pfaffen geschieht zu wehe, so darf man mirs nachglauben. Indessen, liebster Freund, bin ich kein solcher Geck, kein solcher Sonnenfels,<sup>1</sup> dass ich ihre Meinung bloss darum verworfen oder bestritten hätte, weil ich einer anderen bin. Ja, ich hätte Ihnen sogar meine Gründe gelassener, zweifelnder vorgelegt, wenn ich nicht wüsste, was für eine unangenehme Sensation dieser Theil ihres Buches bey vielen braven und ganz unpartheyischen Leuten gemacht hat. Qui dit trop, ne dit rien. Auch die Klagen des Catholicismus wegen lassen sie ruhen. Glauben Sie mir, der in einem catholischen Lande wohnt und also vieles näher sehen muss, als Sie, die Protestanten sind es, denen Sie einen übeln Dienst damit erweisen. Die Catholiken und zwar nicht der Tross, sondern die Matadors werden hiedurch erbittert; nicht Einmal hörte ich aus dem Munde der Protestanten: stünde es bey ihnen, sie würden uns vertilgen, wenigstens thun sie alles, ihre Gehässigkeit zu zeigen. Einem so vernünftigen und scharfsinnigen Manne wie Sie wird dieser Wink genug seyn.

Frau von der Recke bath mich Starks Schrift wider sie<sup>2</sup> zu lesen und ihr meine Meinung nach Carlsbad zu schreiben. Die Unwürdigkeit besonders Einer Stelle hat mich äusserst aufgebracht. Pfuy! was ist das für ein Mensch, der der reinsten Seele einer Frau, die vielleicht keinen Fehler hat als dass Sie zu viel Geist ist (ein Fehler der bei Weibern, die unter uns gesagt zu zu viel Geist nicht gemacht sind, manche Unannehmlichkeiten nach sich ziehet) einer solchen Frau von unbescholtensten Wandel die allergröbsten Vergehungen zur Last legen (denn was soll sonst die Anspielung auf die Priester-mysterien?). Das ist zu arg das muss jeden ehrlichen Kerl empören. . . .

Alxinger kommt wieder auf sein Streben nach Reinheit der Sprache zu reden (abgedruckt von Werner, Zeitschr. f. öst. Gymn., 1888, S. 761), thut Meldung von dem Unternehmen einer zweiten Ausgabe des Doolin und kündigt ‚ein neues Rittergedicht‘ [den Bliomberis] an.

<sup>1</sup> Vgl. Nr. 15 Nicolai an Alxinger S. 32.

<sup>2</sup> Auch etwas wider das Etwas der Frau von der Recke über des Oberhofpredigers Starks Vertheidigungsschrift, 1788.



33. Alxinger an? (Adressat ungenannt.)<sup>1</sup>

(Wiener Hofbibliothek.)

Calos,<sup>2</sup> den 7. des Wintermonats [1788].

Excellenz Hoch und Wohlgeborner Freyherr!

Wenn ich nur mein Herz zu Rathe gezogen hätte, so würden Eure Excellenz mit jedem Posttage einen Brief von mir erhalten haben; aber das Horazische *In publica commoda peccem, si longo sermone morer tua tempora*<sup>3</sup> machte, dass Sie bisher ohne Briefe davongekommen sind. Nur jetzt in der letzten Woche meines Hierseyms kann ich dem Verlangen nicht mehr widerstehen. Ich bin wie ein Mädchen, die sich im dreissigsten Jahre vergisst. Was hilft ihr die Enthaltbarkeit in den vorigen 29 Jahren?

Ich lebe in Calos recht angenehm und gesund, doch mit jedem Tage sehne ich mich mehr nach Wien; nicht zwar nach dem Rostbratel und dem Ratzelsdorfer,<sup>4</sup> welche mein Freund Nicolai für das mächtigste Band hält, so die Wiener an ihre Vaterstadt bindet; sondern nur nach meinen Freunden und meinem geliebten Schreibtische, wobey sich so herrlich studieren lässt. Mir kommt vor, dass dieses das einzige Plätzchen in der Welt ist, worauf ich gescheidt seyn kann.

Die Herrn Berliner werden mein Porträt, wie Sie [sic] es heissen, vor ihre allgemeine Bibliothek setzen; zum nächsten

<sup>1</sup> Ich denke an Karl Anton von Martini (1726—1800, Wurzbach 17, 33), der Alxingers Lehrer auf der Universität war. Er wurde 1754 Professor des Naturrechtes, der Geschichte, des römischen Rechtes und der Institutionen, 1764 Hofrath bei der obersten Justizstelle, 1779 Freiherr, 1785 geheimer Rath. — Auf ihn, den Lehrer des römischen Rechtes, passt die Anspielung auf die ‚iuridische Gelahrtheit‘ am besten. —

<sup>2</sup> Vermuthlich Kalóz bei Stuhlweissenburg. Hier lag wohl das Gut der Gräfin Zichy, das Alxinger schon am 17. Mai (vgl. S. 52) als Reiseziel nennt.

<sup>3</sup> Horaz, Epist. II, 1, v. 3, 4.

<sup>4</sup> Dieses Weines gedenkt auch der anonyme Verfasser der ‚Briefe aus Wien‘ 1783. Vgl. Brief 49, S. 459: ‚Wein her‘ schrie mein würdiger Begleiter, als wir gestern eine Lustreise vornahmen und in Ratschdorf still hielten. . . . ‚Ratschdorf oder, wie es andere nennen, Ratzelsdorf liegt eine halbe Stunde von Pressburg an einem Gebirge, das mit lauter Weinstöcken bepflanzt ist.‘

Bande, denke ich, wird es erscheinen. Das Gemälde, das ich hinein schickte, ist sehr ähnlich; das Kupfer aber gleicht mancher Uebersetzung des Homer, die feinen Züge sind weggefallen.

Wir sind hier handfeste Poeten, besonders hat die Göttinn der gereimten Endsylben (*Bouts rimés*) ihren Thron hier aufgeschlagen. Was meine Arbeiten in diesem Fache betrifft, so leiste ich Ihnen [sic] selbst alle Gerechtigkeit; ich mache und — zerreiße sie. Denn auf den zwölf Tafeln (Euer Excellenz sehen dass ich meine juridische Gelahrtheit nicht ganz ausgeschwitzt habe) auf den zwölf Tafeln ist ein Gesetz, welches eigentlich für die Poeten gemacht wurde und also lautet: *Pater insignem ad deformitatem puerum cito necato*.

Gestern erhielt ich den unvermutheten Auftrag vom Grafen von Chotek,<sup>1</sup> mich von der neuen Ordnung der Göttinger Bibliothek unterrichten zu lassen. Ich schrieb deshalb seinem Verlangen nach an Heyne. Hinterher stieg es mir zu Kopfe, ob Eure Excellenz die Mittheilung dieser Nachricht nicht doch wohl interessiren könnte. In jedem Falle bitte ich mich nicht zu nennen; denn ob ich gleich in der Welt wenig mehr hoffe und wünsche so gehört unter dieses wenige doch Ruhe und Verschonung vor Verdruß und Feindseligkeiten.

Ich hoffe, dass der edle Spielmann wohl ist und sich mit Güte meiner erinnert.

Binnen vierzehn Tagen habe ich die Ehre Euer Excellenz mündlich zu sagen, dass Sie keinen aufrichtigeren und wärmeren Verehrer haben, als Ihren redlichen Alxinger.

### 34. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

11. Februar 1789.

... Freylich hatte ich Unrecht mich über ihr Stillschweigen zu beklagen. Welt und Nachwelt werden mir jede Viertelstunde anrechnen, die ich ihnen von der Zeit eines Wieland weg-

<sup>1</sup> Rudolf Graf Chotek (1748—1824) wurde 1776 Hofrath bei der böhmisch-österreichischen Hofkanzlei, später Hofkanzler. 1788 zog er sich vom Staatsdienste zurück, übernahm aber unter Leopold II. die Leitung der neu errichteten Finanz-Hofstelle. Wurzbach, 2, 362.

stehle; aber die Freundschaft ist sowie die Liebe manchemal ungestüm und selbstisch (wenn Adelung mir dieses Wort erlaubt) und spannt ihre Forderungen zu hoch.

Was Reinholden betrifft, so weiss ich wohl wie höchst beschäftigt er ist. Einige Freunde (auch ich bin mit den Besuchen der idles and curious travellers manchemal heimgesucht) haben mich versichert, dass er mit ausserordentlichem Beyfall liest, und allgemein hochgeschätzt wird; das allgemein mit Ausnahme einiger Mitglieder, denen zu gefallen er nichts brauchte, als weniger Verdienste zu haben. Indessen schmerzt mich sein Stillschweigen doch, weil mich ein Blatt von Sophien Inhalts: Wir leben vergnügt und lieben Sie mehr als hinlänglich zufrieden gestellt hätte.

Ihr Beyfall kann mich nicht anders als entzücken. Wenn ich indessen das Anch' io son pittore ein Bischen zu lebhaft fühle, so nehme ich ihren Oberon zur Hand und lese mich wieder bescheiden, ja manchemal gar kleinmüthig. Was ich aber am meisten bewundere, sind die Scenen auf dem unbewohnten Eylande. Hätte Plato diese Gesänge gelesen, er hätte den Dichter nicht nur nicht aus seiner Republik vertrieben, sondern zum Archonten gemacht. Ich kenne alles, was Gross in der Dichtkunst heisst, aber weder bey den Alten noch bey den Neuern habe ich etwas gelesen, das so sehr das Gepräge des höchsten Edelmuthes trüge; und ich habe mehr als Einmahl aus Bewunderung geweint.

Mein grosses Gedicht Bliomberis geht mir schneller von Hand als ich gehofft habe. Ich arbeite mit einer Leidenschaft daran, die mich für alles andere Vergnügen stumpf machet. Wo ich gehe und stehe, verfolgt mich diese Lieblingsidee. Wenn ich es geendiget habe, welches wohl noch dieses Jahr geschehen wird, dann will ich einen fleissigen Mitarbeiter für den Mercur abgeben. Nächstens denke ich Ihnen etwas von dem Fräulein von Greiner<sup>1</sup> zu schicken, womit Sie recht zufrieden seyn werden.

---

<sup>1</sup> Im Hause des Hofrathes v. Greiner hat Alxinger viel verkehrt und die poetische Production von dessen Tochter Karoline fördernd beeinflusst, die dem Dichter ein treues Andenken bewahrt hat (siehe Karoline Pichler, Denkwürdigkeiten aus meinem Leben, Wien 1844, I, S. 93 ff.).

**35. Alxinger an Göschen.**  
(Königliche Bibliothek Dresden.)

31. März 1789.

Mit inniger Freude sage ich Ihnen, Sie sollen meinen Bliomberis haben. Stahl hat sich angebothen Ihnen das Manuscript mitzubringen. Können Sie mir die 500 fl. erst mit Ende May übermachen, so muss ich mirs gefallen lassen. Können Sie es eher, so geschiehet mir ein Freundschaftsdienst daran.

Leben Sie wohl; ich bin sehr beschäftigt, aber die Antwort, wie Sie sehen, habe ich doch nicht verschoben. Das ganze Manuscript beträgt 38 Bogen und vielleicht 4—5 Bogen Prosa.

**36. Alxinger an Wieland.**  
(Königliche Bibliothek Dresden.)

12. Mai 1789.

Ich sende Ihnen einen kleinen Beytrag und wünsche, dass er den Mercur nicht verunziere, und Ihnen eine vortheilhafte Idee oder wenigstens keine nachtheilige vom Ganzen gebe. Ich habe besondere Ursachen diese politische Rhapsodie vor der Zeit gedruckt zu wünschen.<sup>1</sup> Ich suche im Bliomberis so wenig als möglich, gelehrt zu seyn; aber moralische Abhandlungen habe ich mehrere eingestreut. Nicht allein sind diese für eine gewisse Classe kalter Leser sehr interessant, sondern, wie mich dünkt, der Mannichfaltigkeit wegen beynahe nothwendig. Maschinen kommen gar nicht oder höchstens im Vorbeygehen vor.<sup>2</sup> . . .

**37. Alxinger an Nicolai.**

26. April 1790.

Ich schreibe Ihnen mein theuerster Freund nach einem langen Stillschweigen, ich wünsche nur dass Staatsverhältnisse

<sup>1</sup> Wieland entsprach diesem Wunsche. Das Juniheft des 'Teutschen Merkur' 1789, S. 277—284, brachte unter dem Titel: 'Bliomberis, ein zum Throne bestimmter Prinz, erzählt die Lehren, welche ihm sein Oheim Lyonel gab, Aus einer Ritterspopoe Bliomberis' 19 Stenzen. Diese Partie musste Wieland, dem Verfasser des 'Goldenen Spiegels', besonders naheliegen; es fehlt darin auch nicht an Anlehnungen an die Lehren des weisen Danischmend.

<sup>2</sup> Hierin zeigt sich der Einfluss der Recensenten des Doolin, welche dem Dichter die häufige Verwendung von 'Maschinen' vorwarfen, wie Meyer in den 'Göttingischen Anzeigen' den Zauberapparat bezeichnete, den Alxinger im Doolin verwendet hatte. Vgl. Nr. 25 Alxinger an Boie S. 45.

uns nicht noch ein längeres auferlegen, wiewohl ich nicht einsehen kann, was die Gewaltigen der Erde ein freundschaftlicher Brief kümmern soll, sie lesen ihn ja so zuerst.

In Wien gewinnt manches eine andere Gestalt. Der König wird angebethet und verdient es. Ausser dem Huldigungstage hat er sich nicht öffentlich gezeigt. Er arbeitet unablässig mit dem Erzherzoge, lässt Grosse und Kleine vor, beruhiget, tröstet, hilft. Niemand, auch nicht Personen, mit denen er äusserst unzufrieden ist, haben einen Kreuzer verloren; ja als ein Hofrath der 2000f. ad Personam hatte, vor ihn trat mit der Bitte ihm seiner vielen Kinder wegen diesen Betrag auch ferner zu gönnen, so antwortete er ihm beynahe entrüstet: Glauben Sie denn, dass ich gekommen bin, um zu nehmen? Er ist ein grosser Kunstkenner; auch heisst es er liebe und belohne die Wissenschaften. Mein Gedicht an ihn<sup>1</sup> hätte ich Ihnen gerne beygeschossen. Aber ich fürchtete das Porto, das Sie hätten bezahlen müssen. Haschka hat eine recht schöne alcäische Ode auf den Huldigungstag<sup>2</sup> gemacht. Mit dem lebhaftesten Verdruss hingegen sehe ich sein Starken zugesungenes ἐπινίκιον.<sup>3</sup> Der Ausfall gegen die Frau von der Recke thut mir innigst weh. Sie sind entsetzlich darin misshandelt, auch nennt eine Note, die aber von fremder Hand ist, Mendelsohnen einen schwärmerischen nun apotheosirten Juden. Pfuy! Pfuy! Kurz ich bleibe fest bey meinem ersten Urtheile. Starke scheint aus Enthusiasmus oder vielleicht aus anderen weniger zu entschuldigenden Gründen sich die Miene eines Maçon parvenu zu geben. Er zeigt in seinen Schriften er könne etwas mehr als Birnen braten (wie wir ehrlichen Oesterreicher von einem Hexenmeister sagen) und von dieser Seite ist er mir sehr verdächtig. Die anderen Beschuldigungen aber, die den Catholicismus und Jesuitismus betreffen, sind leicht und unwürdig der Männer die sie vorbrachten. Auch ist nicht zu läugn'n, dass Starke den Ungrund und die Lächerlichkeit vieler klar bewiesen hat. Die neue Methode hingegen die Sitten und das bürgerliche Betragen eines Menschen in öffentlichen Schriften

<sup>1</sup> An Leopold den Zweyten 1790 (Werke VIII, S. 173).

<sup>2</sup> Am Huldigungstage den 6. April 1790, Wien 1790, 4.

<sup>3</sup> Epinikion Herrn J. A. Stark. Dem beyspiellos verfolgten. Gesungen im October 1789, o. O. 1790, 23 S. 8°.

und gelehrten Zeitungen anzutasten verabscheue ich wie Lessing und jeder Redliche von ganzem Herzen. Mit Empörung las ich einige solcher Anklagen wider Starke. In dergleichen Fällen ist die Menschheit angegriffen, und ich würde auf die Seite meines Todfeindes treten.

Sie werden bis gegen Ende des Junius meinen Bliomberis erhalten, drey Exemplare, Eines für sich, Eines für meinen ehrwürdigen Ramler und eines für die Frau v. d. Recke. Ich habe an diesem Gedichte mit einem solchen Anstrengen[sic] ja ich kann sagen mit einer solchen Wuth gearbeitet, dass ich nach Vollendung desselben eine merkliche Abspannung fühlte. Ich weiss nicht, wie gut dieses Gedicht ist, aber ich weiss, dass man nichts so gutes geschweige etwas Besseres von mir zu erwarten hat. . . .

### 38. Alxinger an Nicolai.

4. September 1790.

Erst jetzt kann Alxinger auf die erfolgte Absendung des Gedichtes hinweisen und bemerkt dazu: ‚Ich wünschte eine Stelle weg, die in die jetzige milde Regierung nicht passt; indessen wird man doch so billig seyn zu bedenken unter welchen Umständen und warum ich so schrieb.<sup>1</sup> Man verspricht sich viel von dem Könige, man erwartet, dass er eben so viel für die Wissenschaften thun werde, als vorher dagegen geschehen ist. Wenn den Versicherungen der ersten Männer im Staate zu trauen ist (ich selbst habe manche mündlich erhalten) so soll diese Zeit nicht fern seyn.‘

### 39. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

4. September [1790].

Ein Begleitschreiben zur Uebersendung des Bliomberis.<sup>2</sup> Alxinger betont, dass er niemals etwas auch nur so Gutes gemacht habe, noch jemals wieder machen werde.

<sup>1</sup> Ich vermuthete, dass diese Aeusserung sich auf Bliomberis V, 7 bezieht. ‚Rub sanft, du guter Mann, der goldner Freiheit Preis in Slaventagen sang,‘ Worte, die sich der Dichter einst bei seinem Grabe von einem frommen Greis gesagt wünscht.

<sup>2</sup> Wieland empfing vom Bliomberis einen sehr schlechten Eindruck und berichtet darüber an Götschen, den er vor solchen Unternehmungen

„Diese feste Ueberzeugung hat mir den Muth eingeflösst meinen Blumberg Ihnen, edler geliebtester Mann, zuzueignen. Sie und wenigstens einige werden die höchst Laconische Zueignung<sup>1</sup> nicht missdeuten. Damit es aber auch nicht von dem Haufen dahin verdreht werden könne; als wollte ich mir das Ansehen geben mich Ihnen gleich zu setzen; so habe ich in der Nachschrift<sup>2</sup> einige Worte schuldiger Demuth gesprochen.

Ich bin gewiss, dass Ihnen meine Verehrung und der öffentliche Beweis hiervon nicht ganz gleichgiltig ist. Sie sind von jeher dafür bekannt, dass Sie die Verdienste Ihrer Freunde mit dem Vergrößerungsglase des Wohlwollens betrachten; und ganz wertlos ist mein Geschenk nicht, das fühle ich, ob ich gleich ebenso gut weiss, wie viel ihm zur Vollkommenheit fehlet. Wir haben uns lange nicht geschrieben, aber ich kenne den Werth ihrer Zeit und weiss gewiss, dass Sie gegen mich ewig unveränderlich sind. Auch verdiene ich es durch meine zärtliche Verehrung und Freundschaft.

Alxinger hat von Reinhold seit drei Jahren keine Zeile erhalten, klagt über diese Geringschätzung und will ihm nicht mehr schreiben. An Blumauer und Leon hat Reinhold geschrieben und gefragt, warum Alxinger ihm nicht schriebe.

---

warnt (Gruber, Wielands Werke, 53, 32). Er fürchtet, dass unser guter Alxinger (dem die Teutschen, soviel ich bisher habe merken können, nicht Gerechtigkeit widerfahren lassen) sich diesmal in seiner Erwartung noch ärger betrogen finden wird als beim Doolin, von dem schon lange gar nicht mehr die Rede ist. Dieses Urtheil erfährt jedoch im nächsten Brief einen völligen Widerruf. „Es ist im ganzen ein vortreffliches Gedicht.“ Wieland spricht hier die Absicht aus, eine ausführliche Abhandlung über diese grosse Erscheinung an unserm poetischen Himmel (welche gewiss kein Meteor, sondern ein neuer, durch sich selbst leuchtender Stern ist) im Merkur zu veröffentlichen. Diese gegensätzlichen Urtheile sind ein interessanter Beleg für die lebenswürdige Schwäche Wielands, das zweite, allein betrachtet, ein Beweis, wie leicht er sich von seinem Enthusiasmus hinreissen liess. Wieland hat nicht ermessen, wie wenig eigenes Licht dieser Stern besass. Die beabsichtigte Abhandlung kam nicht zustande, wie früher auch nicht die über den „Doolin“.

<sup>1</sup> Die Zueignung lautet: „Wielanden Alxinger“.

<sup>2</sup> Nachrede, S. 431: „Doch wird mein Wieland, nach so vielen herrlichen Denkmahlen, die er sich selbst durch seine Schriften errichtet hat, auch dieses geringe nicht verschmähen, das ihm die Freundschaft mit reinen, unentweihten Händen gesetzt hat.“

**40. Alxinger an A. G. Meissner.**

(Im Besitze des Herrn Hugo Meissner.)

[1790.]

Geliebtester Freund! Ihre in vieler Rücksicht schätzbare Uebersetzung des Sallust<sup>1</sup> hat mich zu einer gleichen Unternehmung angeeifert.

Eine Uebersetzung des Cornelius Nepos ist fertig oder könnte es wenigstens bis halben Februar seyn. Ich wende mich an Sie um zu wissen, ob der Verleger ihres Sallust ihn wohl übernehmen und ob Sie desshalb ihm schreiben wollten. Ich möchte sie ihm nicht anbiethen, weil auch die gelindeste Zurückweisung mir unangenehm wäre um so mehr, da ich überhaupt ein Honorarium verlange, welches gewiss mässig ist. Ich verlange für das Buch und 30 Exemplare 300 fl. Wenn es also 25 Bogen beträgt, so kommt auf den Bogen 12 fl. und weniger wird es kaum betragen. Sollten Sie diese Anfrage an Ihren Verleger nicht übernehmen wollen oder können, so bitte ich Sie um die einzige Gefälligkeit mir es bald zu melden. Mein Blomberg wird vor einem Monate nicht erscheinen wenn er aber erscheint, so werden Sie unter den ersten seyn, deren Beyfall er sich wünscht und deren Nachsicht er sich ersehnt. Ganz der Ihrige Alxinger.

**41. Alxinger an Nicolai.**

13. Juli 1791.

Vor ein paar Tagen erhielt ich mein theuerster Herr und Freund ihre gütige Zuschrift sammt beyden Büchern. Ihre Widerlegung des Zimmermannischen<sup>2</sup> ist sehr mühsam und so viel ich urtheilen kann sehr gründlich. Ob mich gleich manches nicht interessiren kann, da ich weder Geschichtsforscher noch Politiker bin, so dünkt mich doch billig, dass man einem be-

<sup>1</sup> C. Crispi Sallustii bellum Catilinarium sive de coniuratione Catilinaria eiusque sociorum. Kajus Krispus Sallustius vom Katilinarischen Krieg übersetzt und mit historischen Anmerkungen begleitet, Leipzig, Breitkopf, 1790, gr. 4<sup>o</sup>.

<sup>2</sup> Freymüthige Anmerkungen über des Herrn Ritter von Zimmermann Fragmente über Friedrich den Grossen von einigen brandenburgischen Patrioten. Zwei Abtheilungen, Berlin und Stettin 1791, 92.



rühmten Mann der Folgen wegen weniger hingehen lasse als einem unberühmten.

Λογος γαρ ἐκ ἀδοξουντων ιων  
Κακ των δοκουντων αὐτος οὐ ταυτον σθενης!

sagt mein Euripides.<sup>1</sup> Auch habe ich mich oft an dem bitteren, unhöflichen, pöbelhaft-vornehmen Ton gestossen, den Zimmermann sich nicht bloss gegen seine Gegner, sondern auch gegen die Gelehrten erlaubt, die er Freunde nennt. Ich möchte auch über einen Feind keine solchen Anmerkungen drucken lassen, als er sich gegen Freunde erlaubt. Sie haben ihm mit Recht vorgerückt, dass er nun zu vortrefflichen Werken zu vornehm geworden ist. Nun etwas von mir, denn ich weiss, dass Sie an Allem, was mich angehet, freundschaftlichen Anteil nehmen. Mastalier ist vor einem Jahre vom Schläge gerührt und zum Theil gelähmet worden. Er hat daher die Jubilation verlangt und sie nach Verdienst mit dem ganzen Gehalte schon so gut als erhalten. Ich bin um die Professur eingekommen. Man sagt mir, dass die philosophische Facultät gar nicht geneigt sey für mich einzurathen, sondern für den Correpetitor Liebel, der einen Band schlechter Gedichte drucken liess.<sup>2</sup> Besonders soll ein gewisser Mayer,<sup>3</sup> der vormahls Professor der Metaphysik war und nun Vice-Director der Facultät ist, mein erklärter Feind seyn. Auch dadurch dass ich öffentlich behauptete, man soll unsere Universität nach den protestantischen modelliren, und die Professoren anhalten sich in Ihrem [sic] Fache durch gute Schriften Ehre zu machen, habe ich es gewiss mit vielen verdorben . . .

<sup>1</sup> In der von Alxinger übersetzten Hekuba v. 294, 295.

<sup>2</sup> Gedichte von Ignaz Liebel, Correpetitor der schönen Wissenschaften am k. k. Theresianum, Wien 1787, 8°. Liebel (1754—1820, Wurzbach 15, 95) erhielt diese Stelle. Alxinger hat den Schmerz über die Zurücksetzung nie verwunden und wiederholt in den Briefen an Nicolai und Wieland Klage über das ihm zugefügte Unrecht geführt.

<sup>3</sup> Josef Ernst Mayer, Lehrer der Logik, Metaphysik und sittlichen Philosophie an der hohen Schule zu Wien; er hat sich auch als Dichter versucht. Vgl. De Luca, Das gelehrte Oesterreich I, S. 318; Oesterreichische Biedermannschronik, S. 140.

## 42. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

3. August 1791.

„Ich danke Ihnen für Ihr theures Geschenk die Göttergespräche und den Proteus,<sup>1</sup> welche mir Götschen durch Stahl hat zustellen lassen. Das letzte Gespräch berührt den interessantesten Punct: Macht die Aufklärung die Thronen wankender oder fester? Das viele Vortreffliche, was Livia und Aspasia wider die scheinbare Gründe der Semiramis<sup>2</sup> sagen, macht nach Mehrerem begierig, und ich wünschte diese Materie noch weitläufiger behandelt. Wenn Sie bedenken, wie viel eine solche Abhandlung, welche die Grundsätze entwickelte und mit Beweisen aus der alten und neuen Geschichte belegte, Nutzen schaffen würde, ja müsste, so werden Sie meiner Bitte nachgeben, sich daran zu machen. Die Geschichte des Proteus ist gewiss ein Meisterstück und unsern Zeiten eben so angemessen als heilsam. Gott gebe, dass sie würke! Doch ein so gedachtes Werk würkt unfehlbar, das ist ja der Vorzug vortrefflicher Werke.

Ich hoffe, dass Götschen Ihnen vor allen Andern ein schönes Exemplar des Bliomberis zugestellt hat. Möchten Sie es doch mit so gutem Herzen aufnehmen als ich es Ihnen zugeeignet habe. Etwas wird doch darin seyn welches das Buch wenigstens einiger Weise zu der Ehre berechtigt, Ihnen zugeeignet zu werden.

Ich freue mich über Reinholds ausserordentlichen Ruhm, womit, ich hoffe es wenigstens, auch ein grösseres Utile verknüpft seyn wird. . . .

Dass Born<sup>3</sup> todt ist, wissen Sie leider aus Zeitungen. Nun etwas von seinen näheren Umständen; denn gewiss interessirt Sie dieser grosse Mann auch nach dem Tode. Die

<sup>1</sup> Neue Göttergespräche, Leipzig 1791; Geheime Geschichte des Philosophen Peregrinus Proteus, Leipzig 1791, II.

<sup>2</sup> Gespräch XIII (Gruber 40, S. 358 ff.). Eigentlich tritt nur Aspasia, nicht Livia zu Gunsten der Aufklärung ein (vgl. S. 370, 378).

<sup>3</sup> Ignaz Edler von Born starb am 24. Juli 1791. Vgl. Das gelehrte Oesterreich, S. 40—46 (es scheint, dieser würdige Mann habe sein Vermögen bloss der Wissenschaften wegen); Oesterreichische Biedermannschronik, S. 38—40 (sein grösstes Vergnügen ist im Stillen wohlthätig zu seyn). Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 2. Abh.

Chicanen, die man ihm gemacht hat, trugen vielleicht auch das ihrige zu seinem Tode bey. Seit so vielen Jahren musste er jeden Schritt erkämpfen und wiederholte k. Resolutionen wurden von seinen Gegnern entweder verdreht, oder nicht executiert. Der Mangel an Geld nahm also immer zu und lieferte ihn in die Hände der gottlosesten Wucherer. Seine Schulden wurden auf 460000 fl. geschätzt und gewiss eher zu geringe als zu gross. Indessen wenn man hält was man verspricht: so bleiben doch vielleicht 100000 Gulden über. Der Kaiser ist freylich gerecht und gut. Aber die Media bis zu ihm! Ich weiss, dass es den Feinden Borns schon gelungen hat das edle Herz Leopolds wider ihn aufzubringen. Zur Ehre der Menschlichkeit muss ich bemerken (und wie gerne bemerkte ich alle [sic] das, wenns nur viel zu bemerken gäbe!) dass Borns Freunde nicht minder thätig sind und einige höchst edel handeln. So hat Gr. Zecheny<sup>1</sup> die noch unverehlichte Tochter in sein Haus genommen und zu versorgen versprochen. Gr. Saurau<sup>2</sup> und Baron Switzen beyde würdige Männer und alte Freunde von mir nahmen die Vormundschaft über sich. Der letztere bath mich um ein Trauergedicht, widerrief aber diese Bitte wieder, um durch öffentliches Lob die Feinde des Seligen nicht aufs neue zu erbittern.<sup>4</sup>

Alxinger kommt nun auf seine Bewerbung um die Professur zu sprechen und sagt: „Um diese Stelle wirbt auch der Exjesuit Hofstätter, der mit dem Fürsten von Lichtenstein auf Reisen war, ein braver Mann.“<sup>3</sup>

Können Sie eine Cantate Herculs Vergötterung für den Mercur brauchen, so stehet sie zu Diensten.<sup>6</sup>

#### 43. Alxinger an Wieland.

(Germanisches Nationalmuseum.)

30. November 1791.

Sie erhalten schon wieder ein dickes Kind meiner Muse<sup>4</sup> sammt der Bitte des Verlegers, dem lesenden Deutschland sein

<sup>1</sup> Széchényi, vermuthlich Franz Graf S., 1754—1820, Wurzbach 41, 246.

<sup>2</sup> Franz Josef Graf Saurau (1760—1832), wurde 1789 Stadthauptmann von Wien; er bekannte sich stets als Freund Borns. Wurzbach 28, 279.

<sup>3</sup> Alxinger lernte später anders von ihm urtheilen. Vgl. S. 74 ff.

<sup>4</sup> Numa Pompilius von Alxinger nach Florian. Leipzig und Klagenfurt, bey von Kleinmayer, I, 314 S.; II, 142 S. [1792.]

Daseyn bald anzukünden. Das Original kennen sie ohnehin. Mit dieser Nachahmung schliesst sich wahrscheinlich meine längere poetische Laufbahn. Mir bleibt nichts übrig als meinen schon vorhandenen Versuchen die Politur zu geben, ohne welche selbst Meisterwerke, geschweige das, was ich bieten konnte, für den Kenner nicht vollkommen geniessbar sind. Mit dem Doolin, der die Feile am nöthigsten hatte, habe ich angefangen. Vielleicht nicht ein Viertel der Stanzen ist ohne Veränderung und ich hoffe, ohne Verbesserung geblieben. Schlechte Reime gab es genug und lahme Verse, auch unedle oder doch unpoetische Ausdrücke noch mehr. Ich durchgehe ihn nun das vierte und letzte Mal. Nach der Messe will Götschen eine neue Ausgabe veranstalten. ...

Die hiesige Facultät hat sich ausgezeichnet und dem Verfasser des Doolin und Bliomberis Eine Stimme gegeben. Die anderen Stimmen sind alle für den Exjesuiten Hofstätter und den Correpetitor Liebel, zwey Männer, die man ausser den Linien gar nicht oder als Verfasser einiger wässrigen Gedichte kennt.

Sie sehen hieraus, geliebter Freund, wie sehr die Wiener heimische Bemühungen belohnen. Ich werde abwarten, was der Kaiser thut, dann aber meine Stimme erheben.

Leben Sie wohl, mein verehrtester Freund, und fahren Sie fort die Bewunderung und der Stolz Deutschlands zu seyn. Dieses soll Ihnen neben Leibnitz einen Altar bauen. Denn seit dem Tode dieses grossen Mannes haben wir kein so allumfassendes Genie gehabt als Sie ...

Herr Hofrath von Deiser<sup>1</sup> ist innig betrübt über den Verlust Ihrer Freundschaft den er nicht aus der so lange von Ihnen unterbrochenen Correspondenz geschlossen hat (er weiss dass Sie nicht immer Zeit oder Lust zu schreiben haben und dass jeder Ihrer Augenblicke der Welt theuer ist) sondern den er von Leuten erfahren hat, gegen welche Sie sich über ihn beklagt haben. Er versichert, dass es ihm herzlich Leid thue, Sie auf irgend eine Art gekränkt zu haben. Seine beste

---

<sup>1</sup> Vielleicht identisch mit Karl Daiser von Syllbach, Hofrath in der k. k. Hof- und Staatskanzlei der auswärtigen niederländischen und italienischen Geschäfte; siehe Hof- und Staatsschematismus 1791, S. 188.

Entschuldigung hietüber liege in seinem Herzen, das Ihnen und all den Ihrigen aufrichtig zugethan ist und bleibt und das, wenn Ihnen seine Zunge oder Feder missfallen hat, gewiss nicht den geringsten Theil daran hatte.

#### 44. Alxinger an Nicolai.

7. December 1791.

Theuerster Herr und Freund! Sie erhalten mein neuestes und letztes Product<sup>1</sup> wenigstens im Fache der Poesie. Der Verleger bath mich Sie um eine baldige Anzeige in der Bibl.<sup>2</sup> zu ersuchen. Ich ersuche Sie also darum insofern es ohne Verletzung der Ordnung geschehen kann. Ich selbst setze wenig Werth auf diese Arbeit, da ich dem Franzosen fast Wort für Wort gefolgt bin.

Die Art wie man den Bliomberis in der Bibl. der schönen Wissensch.<sup>3</sup> herabgemacht hat, wird alle billigen Leser empören. Meine Rache soll darin bestehen, dass ich sie wörtlich der neuen Ausgabe des Bliomberis anhänge, alle Beleidigungen mit Stillschweigen übergehe und nur die Gründe widerlege, den niederträchtigen Schatz aber, von dem die Recension des Doolin und vermuthlich auch diese herrührt, warne. Es ist wahr, Deutschland ist gegen seine Schriftsteller sehr dankbar. Recensenten machen uns wie Buben herunter, Nachdrucker bestehlen und Fürsten vernachlässigen uns. . . . Ich wollte schon Anfangs diese Professur verlangen da aber Haschka es that, so zog ich mich aus Freundschaft gegen ihn zurück. Haschka gab bald alle Hoffnung durchzudringen auf, und seit dieser Zeit begehre ich diese Stelle. Die Facultät sollte darüber Bericht erstatten. Meine Mitbewerber waren der Correpetitor Liebel und der Exjesuit Hofstätter, derselbe, der mit dem Fürsten v. Lichtenstein in Göttingen war. Nun theilten sich die Stimmen. Alle Exjesuiten und einige andere waren für Hofstättern, die übrigen alle für Liebel, den der Director Mayer (vormahliger Professor der Metaphysik) auf alle Art

<sup>1</sup> Numa Pompilius.

<sup>2</sup> Siehe Allgemeine deutsche Bibliothek, 109. Bd. 1792, S. 110 ff.

<sup>3</sup> Neue Bibliothek der schönen Wissenschaften und freien Künste, 45. Bd., 1. Stück. Leipzig 1792, S. 63—113.

unterstützet. Beyde hatten gleich [viele] Stimmen, ich aber — eine einzige die des Professors Murmutter. Sie sehen hieraus, wie man das litterarische Verdienst in Wien schätzt und belohnet. Was der Kaiser resolviren wird, ist noch ungewiss. Doch da er die deutsche Litteratur nicht kennt, so habe ich wenig Hoffnung zumahl da der Eleve des Hofstäter sein erklärter Günstling ist.

#### 45. Alxinger an Göschen.

(Im Besitze des Herrn Oskar Planer in Lützen.)

1792.

Ich danke Ihnen für das Ueberschickte, welches mir gleich ist bezahlt worden, und für alle Ihre Güte und Liebe zu mir. Es bleibt dabey, dass Sie mir für die neue Auflage, was und wann Sie können, als Honorarium schicken. Bestimmen werde ich es nie. Das müssen Sie nach der Hoffnung Ihres Gewinns: dass Sie mir nicht wehe thun, davon bin ich so überzeugt als ich es von mir selbst bin. Ich habe den Doolin so geändert, dass in Zukunft nichts mehr zu ändern seyn wird, eben so will ich es mit dem Bliomberis machen. Sollte ich einmahl (wiewohl ich nicht daran denke) eine Ausgabe aller meiner Werke herausgeben und dieser auch gegenwärtige Gedichte einverleiben, so würde dennoch der Ausgabe, die wir jetzt von den epischen veranstalten, kein Abbruch geschehen. Doch an diesen Fall ist noch gar nicht zu denken, und wenn er eintritt, wird unsere Ausgabe längst abgesetzt seyn. Schreiben Sie mir, wann ich Ihnen den Doolin schicken soll. Er ist ganz fertig.<sup>1</sup> Die Zeit der Herausgabe und der Titel stehen ganz bey Ihnen.

#### 46. Alxinger an Wieland.

(Goethe-Schiller-Archiv.)

[Ende 1792.]

Mit Freuden und innigem Danke nehme ich Ihren Vorschlag, uns alle Jahre wenigstens Einmahl zu schreiben, an,

<sup>1</sup> Dennoch hat Alxinger mit der Veröffentlichung gezögert, immer wieder verbessernd eingegriffen und das zweite Erscheinen seines Doolin nicht mehr erlebt. Wie weit die Umgestaltung des Bliomberis gedieh, lässt

nur behalte ich mir die Erlaubnis vor in ausserordentlichen Fällen öfters mein Herz gegen Sie zu erleichtern. Doch diese Erleichterung soll Sie nur zur Lesung, nicht zur Beantwortung verbinden. Ihre Zeit gehört der Welt und der Nachwelt zu. . . .

Was Sie mir von Reinholden schreiben ist mir höchst erfreulich, aber nicht neu. Schon in seiner vormahligen Maske habe ich seinen Geist nicht verkannt, der sich nun so schön entwickelt und so gute Früchte getragen hat.

Meine Lage ist immer die alte und angenehm genug. Kleine Scharmüzel mit dem Glück giebt es wohl immer: doch genug, wenn man mit ein Paar Fleischwunden daraus kommt! Eine war der Korb, den man mir gab, als ich um die Professur der Aesthetik anhielt. . . .

Den zweyten Verdruss hatte ich wegen der Biographie Leopolds, die in der Deutschen Monathschrift<sup>1</sup> stand. Der Schurke Hoffmann verklagte mich bey dem Kaiser der freylich viel zu gut ist, jemandem Böses zuzufügen, aber doch meine Schrift sehr übel aufnahm und — nicht las. Hier erlauben Sie mir zur Beantwortung der Frage überzugehen, was sich die Wissenschaften zu versprechen haben. Hass und Verfolgung. Der Kaiser hat das beste Herz und den rechtschaffensten Character. Aber Festigkeit und andauernde Liebe zur Arbeit

---

sich nicht ermitteln; wir wissen nicht, ob Seume bei seiner Umarbeitung die Verbesserungen Alxingers in Händen hatte. Vgl. Oskar Planer und Camillo Reissmann, J. G. Seume, Geschichte seines Lebens und seiner Schriften, Leipzig 1893, S. 235, 243, 384, 391, 404.

<sup>1</sup> Deutsche Monatsschrift, Berlin bey Friedr. Vieweg 1792, Juli, S. 177—206: „über Leopold den Zweyten“. Leopold Alois Hoffmann war der Herausgeber der „Wiener Zeitschrift“ 1792—1793 (Hartlische Buchhandlung). Gegen dieses Organ der Reaction richtete Alxinger seinen „Antihoffmann“, II Stücke, Wien bey Stahel. Ueber dieses Werk und seine Wirkung schreibt Alxinger ausführlich an C. G. Schütz, den Herausgeber der „Jenaer allgemeinen Litteraturzeitung“, deren Mitarbeiter er seit 1790 war (Schütz, Darstellung seines Lebens II). 7. October 1792: „Jüngst verklagte er (Hoffmann) mich bey dem Kaiser, ich sey ein Jacobiner, und bat, meine Biographie Leopolds widerlegen und eine andere schreiben zu dürfen. Das kann ich Ihnen nicht verwehren, antwortete der Kaiser, doch rathe ich Ihnen, es mit Bescheidenheit zu thun.“ Ueber den „Antihoffmann“ vergleiche noch Alxinger an Reinhold, 6. Mai 1792, und Leon an Reinhold, 7. Mai 1792 (Keil, Wiener Freunde, S. 53, 72).

kann man von seinem Alter nicht erwarten.<sup>1</sup> Unsere Minister aber sind der Aufklärung von Herzen gram und rückten mit Ihrem [sic] Jahrhundert nicht fort. Sie möchten gern so regieren wie vor hundert Jahren Mode war, schelten alles Jacobiner, was die alte Mode missbilliget und sind entschlossen es auf ihre Art durchzusetzen es koste, was es wolle. Pressfreiheit und Publicität sind höchst verhasst und wer Ihnen je das Wort geredet hat, der ist sicher nie befördert zu werden. Die Censur ist strenger als je und Josephs grosser Geist ganz von uns gewichen.

Das Nationaltheater wurde vom Gr. Ugarte so regiert, wie Scheschian vom Schach Lolo.<sup>2</sup> Gr. Kufstein<sup>3</sup> der nun die ungestörte Aufsicht darüber hat, wird so viel gut machen als möglich. Er ist ein edler aufgeklärter Mann. Sein Buch über die Nutzbarkeit des Grund und Bodens<sup>4</sup> enthält manche treffliche Ideen. Seine Frau eine Tochter des Gr. Colloredo der den Kaiser erzogen hat verbindet mit einem gebildeten Geiste das rechtschaffenste Herz. Ihr Umgang den ich so oft geniesse ist ein wahrer Seelenschmaus. Nach dieser Beschreibung brauche ich nicht hinzuzusetzen, dass Sie Ihre Schriften mit Entzücken lieset. Das thut auch die Gräfin Wolkenstein die ich fast täglich besuche und deren Freundschaft mir zum Bedürfnisse geworden ist.<sup>5</sup> Ich sage Ihnen nichts von dem Lobe

<sup>1</sup> An Schütz schreibt Alxinger (a. a. O.): „Unser Kaiser hat den besten Willen und das redlichste Herz und verdient die allgemeine Liebe; auch besitzt er sie. Aber manche *ἀνθρώποι* rings um ihn treiben dummes Zeug, welches wohl in der ganzen Welt mehr oder weniger der Fall ist.“

<sup>2</sup> Ein boshafter Vergleich, der auf Wielands Einleitung zum „Goldenen Spiegel“ anspielt. „An Schach Lolo hat man ausser seinem bewundernswürdigen Appetit und einer sehr zärtlichen Liebe zu seinen Katzen niemals einige besondere Neigung zu etwas wahrnehmen können“ (Gruber 16, 20).

<sup>3</sup> Alois Graf Ugart (1749—1817, Wurzbach 48, 223) wurde von Kaiser Leopold am 25. Januar 1791 ernannt, Johann Ferdinand Graf Kufstein (1752—1818, Wurzbach 13, 317) durch kaiserliches Handschreiben vom 11. November 1792. Vgl. Wlassack, Chronik des Burgtheaters, Wien 1876, S. 67, 70. Dieser war vermählt mit Maria Theresia Gräfin von Colloredo.

<sup>4</sup> Ueber den Werth Grund und Bodens in Beziehung auf den Staat überhaupt. und den Privatbesitzer insbesondere von Ferdinand Grafen von Kuffstein. Wien bey Stahel 1792, gr. 8°, 299 S.

<sup>5</sup> Schon am 23. Jänner 1790 schreibt Leon an Reinhold (Keil, Wiener Freunde, S. 70): Alxinger ist, soviel ich weiss, nun ganz mit unserer



dieser Frau. Denn wo sollte ich anfangen und wie könnte ich aufhören. Die zwey Verse Hagedorns charakterisiren sie:

Nichts übertrifft den schönen Leib  
Als nur der Geist der ihn beseelet.

O mein theuerster geliebtester Freund könnten Sie oder wollten Sie doch nach Wien kommen! Von wie viel edlen Menschen würden Sie angebethet werden. Diese sollten sie vergessen machen dass Sie — in Abdera sind.

Mein verbesserter Doolin ist nach Leipzig abgegangen. Sie werden damit nicht missvergnügt seyn und wenigstens meinem guten Willen Gerechtigkeit wiederfahren lassen. Mit dem Bliomberis werde ich zwar weniger doch immer Mühe genug haben; besonders da ich mit dem Ende des Jänners eine Monathsschrift<sup>1</sup> anfangen, wenn anders bis dahin der Cardinal nicht die Aufsicht über die Censur bekommt.

#### 47. Alxinger an Göschen.

(Bibliothek der Stadt Wien.)

17. Jänner 1793.

Ich erwarte nächster Tage ihre mir gütig versprochene Anweisung auf 200 fl. und bitte Sie auf gegenwärtigen Brief sogleich zu antworten.

Ich schreibe eine Österreichische Monathsschrift. Sie beginnt mit Ende Jänners und enthält 4—5 Bogen moralischen politischen poetischen u. dramaturgischen Inhalts. Schrämbl besorgt den Debit für die Oesterreichischen Staaten. Wollten Sie den für das übrige Deutschland auf sich nehmen. Die Praenumeration für das erste Vierteljahr ist 1 Gulden 30 Kreuzer. Gerne möchte ich die übrigen Quartale auf 1 Gulden herabsetzen, wenn ich dabey zu Recht käme. Lassen Sie mich also wissen 1. Ob sie den Debit für das unösterreichische Deutschland unternehmen 2. Was Sie für Conditionen sich bedingen.

hohen Noblesse beschäftigt, so dass er von derselben allen Stolz und Selbstdünkel, auch sogar in der Schriftstellerey mit sich herumträgt.

<sup>1</sup> Oesterreichische Monatsschrift, herausgegeben von Alxinger, vier Bände, Prag bey Calve und Wien bey Schrämbl 1793. Mit Jahresschluss legte Alxinger die Redaction nieder; es erschienen noch zwei Bände 1794, Wien bei Kurzbeck, in deren Herausgabe sich Schreyvogel, Leon, Ehrenberg, J. von Schwandner mit Alxinger theilten. Vgl. Zenker, Geschichte der Wiener Journalistik I, S. 97.

Ich hoffe wir werden uns verstehen können da ich und Sie nicht nur ehrliche sondern auch billige Männer sind.

#### 48. Alxinger an Nicolai.

17. Juli 1793.

Ihren Brief vom 13. Aprill sammt den Gedichten des Hr. v. Nicolai und dem Romane Georg Wallers Leben und Schriften<sup>1</sup> erhielt ich eben an dem Tage als ich eine kleine Reise auf das Land antrat. Ich brachte da einen Monath zu und durchsahe das Buch, worüber Sie ein Urtheil von mir verlangen. Dieses Urtheil trifft zum Theil mit dem Ihrigen überein. Als Schriftsteller hat der Verfasser kein grosses Verdienst. Der Hr. v. Bucefalowicz ist eigentlich der Hr. v. Bujanowicz. Ich gestehe, dass ich diese Art Schriftstellerey für niederträchtig halte, denn sie ist mit der Pasquillenmacherey zu nahe verwandt. Der rechtschaffene Mann nimmt Charactere aus der Natur, sucht aber die Personen unkenntlich zu machen, indessen dieser Romanschreiber den Leser sogar durch die Ähnlichkeit der Nahmen daran erinnern will.

Was den Artikel Freymaurerey<sup>2</sup> betrifft, so tadle ich den Verfasser keineswegs. Es war schon längst Zeit die abgeschmackte Geheimniskrämerey aufzugeben und die Miene eines Charlatant oder Narren abzulegen. Als ich noch vor einigen Jahren an der Spitze einer hiesigen Loge stand sagte ich jedem Aufzunehmenden, dass er kein Geheimnis zu erwarten hätte, dass ich selbst keine wüsste und dass er nichts als eine Gattung Clubb antreffen würde. Dieses sollte jeder Grossmeister thun und nicht die profanen Thaler durch schlaue und tranchons les mots unehrliche Vorspiegelungen zu erhaschen suchen. Auch muss ich Ihnen aufrichtig sagen, dass die ganze Form der Maurerey mir nicht mehr in unsere Zeiten zu passen scheint. Der theosophische

<sup>1</sup> Georg Wallers Leben und Schriften wahrhaft oder doch wahrscheinlich beschrieben von ihm selbst. Köln bey Hammer 1793. Der Verfasser des anonymen Romanes ist Heinrich Gottfried Bretschneider. Vgl. Cap. 17, S. 209: Waller unterhält mit der Frau des ungarischen Hofagenten Bucefalovicz ein Liebesverhältniss und wird Secretär dieses Mannes.

<sup>2</sup> Bezieht sich auf Cap. 20 des Romanes: Waller wird Freimaurer in einer Winkelloge und hält eine Rede.

und alchymische Anstrich wird gesetzte und denkende Männer eher entfernen als anlocken. Ich wenigstens sagte einmahl einem hiesigen weit geführten das ist angeführten Maurer, der mir rieth, mich auf die geheimen Wissenschaften zu legen, dass ich es sehr gern thun wolle, wenn ich nur erst mit allen öffentlichen fertig geworden wäre. Danken wir Gott, liebster Freund, dass die Philosophie in unserm Deutschland so schöne Früchte trägt und säen wir nicht mystisches Unkraut aus, das sie hindern und ersticken könnte. Wenn ich in meinen F. M. Gedichten hier und da geheim thue, so sind diese Gedichte entweder schon von lange her, oder mystische Stellen müssen wie Mythologie betrachtet werden und ich glaubte sie eben so wenig als unser Ramler glaubte, dass der Kriegsgott eine Wolke vor den Blick der Mörder seines Friedrich geworfen habe. Ich hoffe, dass meine wahre Meinung durch das Gedicht Geständnis und Warnung und die versificierte Abhandlung über die Unduldsamkeit in der Maurerey<sup>1</sup> hinlänglich dargethan und ein vollkommener Beweis sey, wie sehr ich Geheimnisklaubereyen verachte.

Und nun zu einem anderen Punkte, der mir sehr am Herzen liegt und worüber ich Ihnen meine Meinung schon längst gerne eröffnet hätte. Ich darf mir versprechen, dass Alles, was ich sage, dem Freunde und dem allein gesagt ist. Sie wissen, dass ich manchemal über Jesuitismus freundschaftlich mit Ihnen zankte und Ihre Besorglichkeit für übertrieben hielt.<sup>2</sup> Sie können als ein vernünftiger und billiger Mann mir das nicht übel nehmen. Wo ich keine Beweise sehe, da glaube ich nicht. Hiezu kommt dass ich einige Beschuldigungen und Ahndungen für wirklich falsch und aus der Luft gegriffen erkannte. Nun bin ich weniger ungläubig und liefere das Corpus Delicti in der neuen Zeitschrift Magazin der Kunst u. Litteratur. Der Herausgeber ist der Exjesuit Hofstätter<sup>3</sup> die Mitarbeiter fast lauter Jesuiten und leider auch

<sup>1</sup> Sämmtliche Gedichte 1788, I, S. 221 und 276. Vgl. Alxinger an Reinhold, 1785. (Keil, Wiener Freunde, S. 40, 41.)

<sup>2</sup> Vgl. Nr. 31, 32, Alxinger an Nicolai S. 54 ff.

<sup>3</sup> Hoffmann hat das „Magazin der Kunst und Litteratur“ beim Abschluss der „Wiener Zeitschrift“ als deren Fortsetzung angekündigt. Dieses erschien zu Wien bei L. A. Schmidt, 1793—1794, ohne Nennung des

Haschka.<sup>1</sup> Ausser dem letzten hat sich keiner genannt. Ihre Unverschämtheit gehet so weit, dass sie selbst die Inquisition einiger Maassen vertheidigen. Kurz Hofstätter erscheint als ein Hoffmann elevatus ad secundam potentiam. Er schämt sich nicht die albernsten Märchen auszukramen und diese als eine Stütze des echt jesuitisch mönchischen Catholicismus zu brauchen. Hierunter ist besonders die unerwartete Rettung im Maystück<sup>2</sup> merkwürdig. Es soll wohl gar ein Mirakel seyn. Sie müssen mein theuerster Freund das ganze Zeug selber lesen. Und nun eine Bitte im Nahmen der Wahrheit und Aufklärung. Sorgen Sie, dass die Beurtheilung dieser periodischen Schrift in die Hand eines redlichen und hell denkenden Mannes gegeben werde (denn so viel Einfluss werden Sie doch auf die allg. deutsche Bibl. noch haben). Sagen Sie ihm aber dass er den Wischen ja nicht die Ehre anthue, sie förmlich zu widerlegen, sondern einige Stellen besonders jene wider die Protestanten aushebe und mit Verachtung zeige, wer diese neuen Klopffechter des Aberglaubens sind. Im März S. 145<sup>3</sup> hat man auch von Ihnen und von Tellern Böses gesagt, wozu ich Ihnen glückwünsche.

---

Herausgebers. Eine Uebersicht des Inhaltes dieser Zeitschriften und der Oesterreichischen Monatsschrift Alxingers bietet A. Fäulhammer, politische Meinungen und Stimmungen in Wien, in den Jahren 1793 und 1794, Programm des Staats-Gymnasiums Salzburg 1893. Alxinger hatte im ‚Doolin‘, S. 382 Anmerkung, Hofstätter seinen Freund genannt. Darauf beziehe ich die Worte, die Göschen, Vorrede zu Doolin 1797, VIII, aus einem Briefe des Dichters mittheilt: ‚Ich habe \*\* in meinem Doolin meinen Freund genannt. Streichen Sie die Stelle aus; ich kann nicht Freund eines Menschen bleiben, der das Licht hasset.‘

<sup>1</sup> Haschka beglückwünscht Magazin I, 4. December in einem ‚Schreiben an den Herausgeber‘ Hofstätter zu seinem Erfolge. Vgl. S. 366: ‚was hiess es, mit Mirakeln will er uns äffen‘ mit Alxingers Worten. Von Haschka stammt unter Anderem die Ode: ‚Der Funke‘, II. Bd., S. 65, dazu historisch-politische Anmerkungen, S. 76—92 (siehe Fäulhammer, S. 20). Er tritt offenkundig als Schildknappe Hofstätters auf den Plan. Nur den Unkundigen vermag R. Keil (Wiener Freunde, S. 30) darüber hinwegzutäuschen.

<sup>2</sup> ‚Magazin für Kunst und Litteratur‘, Mai 1793, S. 209—212.

<sup>3</sup> Bezieht sich auf den Aufsatz: ‚Eine Nachricht über die französische Revolution‘, merkwürdig für Deutschland, 137 ff.: ‚nach Nicolais Erklärung ist das Christenthum eigentlich der Protestantismus... nach Tellern in Berlin hat Christus nur eine A B C-Religion gestiftet.‘ ... Die Berliner wiesen die Angriffe zurück: Biesters Berliner Monatsschrift 25, 84; 26, 470; Nicolai, Reise IX. Vgl. Schriften der Goethe-Gesellschaft, VIII. B., S. 124.

Das Beste an dieser Jesuitischen Monathsschrift ist — ihre Unbekanntheit. Niemand hält und liest sie als Leute vom Clubb des heiligen Ignatius, welche sie vermuthlich auch bezahlen. Das Uebelste daran ist, dass vielleicht wie ich aus Gründen fürchte, ein grosser Staatsmann sie liebt und befördert, ja wohl gar sie bestellt hat.

Diese Protectionen würden mich nicht abgehalten haben, gegen die Herren aufzutreten. Aber ich sehe wohl, dass sie es wünschten, indem sie von einem solchen Gefechte sich mehr Publicität versprochen und eben desshalb unterliess ich es. Sonst hätte ich jetzt die beste Gelegenheit gehabt, da ich selbst ein Journal herausgebe: die österreichische Monathsschrift. Ob sie länger als ein Jahr dauert, wird die Zahl der Abnehmer bestimmen. . . .

Eine herzliche Umarmung meinem verehrten geliebten Ramler. Wann bekommen wir denn den verdeutschten Horaz von ihm? So viele Freude mir auch sein Martial<sup>1</sup> gemacht hat, und sein Catull machen wird, so kann ich mich doch nicht des Gedankens entschlagen: Gäbe er uns doch zuerst seinen Nebenbuhler Horaz ganz! Die Dei minorum gentium mögen immer warten. . . .

#### 49. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

28. September 1794.

Ich schicke Ihnen, mein ewig verehrter, ewig geliebter Freund, den Ueberbringer dieses Briefes Herrn Schreyvogel zu. Wenn man irgend einen jungen Mann mit Zuversicht empfehlen konnte, so ist es dieser. Mit einem redlichen Charakter verbindet er einen trefflichen Kopf und nicht gemeine Kenntnisse. Dennoch ist er mit den letzteren noch bey weiten nicht zufrieden. Desto zufriedener sind wir mit dieser Unzufriedenheit. Er ziehet nun nach Jena ein Paar Jahre zu studieren und diess wird er gewiss im eigentlichen und nicht im gewöhnlichen Verstande dieses Wortes. Natürlicher Weise wünscht er den grossen Mann kennen zu lernen, dessen Geist

<sup>1</sup> Martialis in einem Auszuge lateinisch und deutsch aus den poetischen Uebersetzungen verschiedener Verfasser gesammelt. Leipzig 1787—1791, V, 8<sup>o</sup>.

noch in den letzten Jahren dieses Weltsystems die Bewunderung aller Edlen und Weisen einärndten wird. Denn ich hoffe, dass unsere Sprache, wenigstens in den nordischen Provinzen, die französische Sprache nach und nach verdrängen wird.<sup>1</sup> Und was braucht man sonst, als Deutsch zu können um meinem Wieland Verehrung und Liebe zu zollen? Lasset die Franzosen immer auf ihren Voltaire stolz seyn. So viele Meisterstücke als unser Wieland hat er doch nicht hervorgebracht.

Verzeihen Sie mir diesen Ausbruch meines vollen Herzens. Schmeicheln habe ich nie gekonnt, aber der wirklichen Grösse huldigen ist vielleicht ebenso süß als diese Huldigung empfangen.

Schreyvogel wird Ihnen den presthaften Zustand der Wiener Aufklärung die Wiederauflebung des Hoffmann zuerst in der Person des Hofstätter und nun in seiner eigenen erzählen. Doch wo denke ich hin? Der Nachtrag zur Wiener Zeitschrift ist ja nach Schreyvogels Abreise herausgekommen.<sup>2</sup> Ich höre Sie kriegen darin auch Ihren Theil. Das Lustigste ist sein Ausfall gegen die Allgemeine Litteratur Zeitung. Er erklärt die Recension seiner Zeitschrift für einen Bruch des Landfriedens. O medici mediam pertundite venam!

Mit Sehnsucht sehe ich der neuen Ausgabe Ihrer Schriften entgegen. Was ich unter dem hiesigen Adel zum Vortheile meines Göschens und aus Verehrung für Sie thun konnte, habe ich redlich gethan und mehr ausgerichtet, als ich gehofft

---

<sup>1</sup> Alxinger tritt ein für die Rechte der Muttersprache und hasst die Sprachmengerei. Reinhold wirft er seinen ‚französirenden Stil‘ vor. ‚Faulheit ist es sehr oft, die uns das sich selbst anbietende französische Wort gebrauchen und das etwas entferntere deutsche vernachlässigen macht. Was wäre aus unserer Muttersprache, die ich, hohl mich der Teufel! nicht um zwey lebende Sprachen vertauschen wollte, geworden, wenn unsere Väter so sorglos gewesen wären‘ (an Reinhold, 3. Jänner 1786, Keil, S. 42). In dem Aufsätze seiner Oesterreichischen Monatsschrift 1793, II, S. 67—76 ‚über die Umgangssprache‘ (sämmtliche Werke X, S. 189—194) geisselt Alxinger die Sucht, französisch zu sprechen (vgl. die Eingangsworte: ‚es gehört bei uns gleichsam zum Luxus ausser seiner Muttersprache — leider oft ohne seine Muttersprache — eine andere zu wissen‘) und schlägt allen Ernstes Latein als Ersatz des Französischen vor.

<sup>2</sup> Höchst wichtige Erinnerungen zur rechten Zeit über einige der allerernsthaftesten Angelegenheiten dieses Zeitalters (Nachtrag zur Wiener Zeitschrift) 1795. Siehe Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, S. 126.

hatte. Wenn der liebe Götschen nur nicht so auch in der Folge zögert. Sie haben keinen Begriff wie ich geplagt werde. Alles will sehen lesen bewundern.

So wie unter dem Schutze einer hohen heiligen Eiche ein niedriges Bäumchen empor wächst, so soll neben Ihren erhabenen Werken mein Doolin gedruckt werden. Götschen will eine sehr schöne Auflage davon veranstalten, nun lege ich das vierzehnte Mal Hand daran. Möchten Sie damit zufrieden seyn! Und wenn Sie es sind, so kann ich die hämischen Ausfälle der Schätze und Dyke verachten.

Fast in jedem Stück der Bibliothek erlauben sie sich ihr Muthchen an mir auf eine recht bübische Art zu kühlen.<sup>1</sup>

Alxinger erörtert seine Absicht, in der neuen Auflage des Doolin den lobenden Brief des Schatz neben seiner giftigen Recension abzudrucken, und fährt fort: „Es naget mich mehr als es sollte und vermindert sogar meine Liebe zu den Wissenschaften, die mich für meine Anhänglichkeit und für meinen Fleiss — denn diese kann mir doch kein Schatz absprechen — schlecht genug belohnt haben. In meinem Vaterlande begehre ich die Professur der Aesthetik. Ein elender Versifex wird mir vorgezogen. Hoffmann entehrt die Toleranz die gesunde Vernunft, die Menschheit. Ich gebe diesem mächtigen Unhold nicht ohne Gefahr einen so tüchtigen Puff, dass er schweiget wie Thersit. Mein Anti-Hoffmann wird nirgends recensirt als in der Deutschen Bibliothek und hier misshandelt man mich auf das Unwürdigste, weil ich sage, dass Ihr und mehrerer würdiger Männer Beyfall mir die süsse Ueberzeugung gewährt habe, dass mein Bestreben, meinem Vaterlande Ehre zu machen, nicht ganz vergeblich gewesen sey.<sup>1</sup> Diese Aeussereung durch die ich mich in jenen Umständen gegen Mächtige schützen musste, weil sie doch Schen tragen einen geschätzten Mann öffentlich zu verfolgen, legte man (vermuthlich auch mein warmer Freund Schaz [sic]) als Prahlerey als Ruhmredigkeit aus und machte mich auf die unwürdigste Art herab. Wäre nicht das innerliche Vergnügen, welches die Wissenschaften gewähren, ich hätte längst die

<sup>1</sup> Anti-Hofmann, S. 106 „dass seine eifrigen Bemühungen, sich und seinem Vaterlande Ehre zu machen, nicht ganz fruchtlos gewesen sind“.

Stunden verwünscht, die ich bey ihnen mit Aufopferung alles dessen was man Ansehen und Vortheil nennet, zugebracht habe. Neues werde ich wohl schwerlich mehr schreiben. Man hat ja an dem alten genug offenes Feld mich zu tadeln und herabzusetzen. . . .

Als Schreyvogel sich entschloss nach Jena zu gehen so schmeichelte er sich noch mit dem Gedanken unsern bewunderten Reinhold zu hören.<sup>1</sup> Dieser geliebte Freund hätte wohl ein wenig auf meine Empfehlung geachtet. Wird es auch Hr. Schütz? Versuchen wenigstens will ich es. Legen Sie doch auch Ihr mächtiges Vorwort für Schreyvogeln ein. Er verdient es in jeder Rücksicht.<sup>4</sup>

#### 50. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

[1794].

Mein verehrtester und geliebtester Freund! Ich ergreife die erste Gelegenheit Ihnen durch Hr. Grosse einen feinen artigen Mann beyliegende Kleinigkeit<sup>2</sup> zu schicken. Nehmen Sie dieses zwar etwas späte Opfer gütig auf. Da Sie die meisten Gedichte schon kennen und viele kaum werth sind, von Ihnen gekannt zu werden, so wagte ich es nicht Ihnen noch Kosten dafür zu verursachen. Ausser meinen Arbeiten bey dem Theater beschäftigt mich die — ich kann sagen — Umschmelzung des Doolin. Ich will ihm seine Rüstung so poliren, dass er nicht erröthen darf, selbst vor Ihre Augen zu treten.

Ihre neue Auflage wird in Wien nicht bloss bewundert, sondern auch gekauft. Unter allen Ihren Bewunderern aber haben Sie keinen aufrichtigeren als Ihren Alxinger.

#### 51. Alxinger an Nicolai.

1795 Febr. (von Nic. angemerkt).

Mein theuerster Herr und Freund! Ich habe Ihnen noch nicht für Ihren dicken Mann<sup>3</sup> gedankt und für den Ausfall

<sup>1</sup> Reinhold schloss am 28. März 1794 seine Vorlesungen in Jena und übersiedelte an die Universität Kiel (siehe Keil, Wieland und Reinhold, Leipzig, S. 38).

<sup>2</sup> Alxingers neueste Gedichte, Wien 1794, 8°.

<sup>3</sup> Geschichte eines dicken Mannes worin drey Heurathen und drey Körbe nebst viel Liebe. Berlin und Stettin 1794, II, 8°.



darin auf einige Feinde der Aufklärung und Wahrheit. Danken ist Alles, was ich künftighin können werde, denn ich sehne mich nach Ruhe. Ich habe durch zu grosse Freymüthigkeit manches Glück verscherzt und bin müde mich ferner aufzuopfern. Jeder in Wien weiss, dass ich bey dem Antihoffmann alle Aussichten, vielleicht noch mehr aufs Spiel gesetzt habe. Ich fühle noch die Folgen davon und zum Lohne dafür hat man den Antihoffmann nirgends angezeigt und erst nach zwey Jahren in der All. deutschen Bibliothek auf das Bitterste herabgemacht. Doch ich bin an dieses Betragen der Protestanten gegen Catholiken und insbesondere gegen Wiener längst gewöhnt. Sie haben ja auch schon bewiesen, dass ich ein höchst mittelmässiger Poet bin und besser gethan hätte meinen Doolin und Bliomberis nicht zu schreiben. Nichtsdestoweniger will ich diese Gedichte die für Wien um zwanzig Jahre zu früh für das übrige weise Deutschland (wo man die Wöllner<sup>1</sup> Hermes<sup>2</sup> u. s. w. zu verdienten Ehren erhebt) um zwanzig Jahre zu spät erschienen sind<sup>3</sup> so gut ich kann verbessern und dann mich einzig auf die litterarischen Geschäfte des Theaters beschränken die der neue Vice-Director mir anvertraut hat. Wenn ein

<sup>1</sup> Johann Christoph Wöllner (1732—1800) wurde 1788 preussischer Staats- und Justizminister und Chef des geistlichen Departements. Als Förderer der protestantischen Orthodoxie erliess er 1788 das bekannte „Religionsedict“.

<sup>2</sup> Joh. Timotheus Hermes (1738—1821) der Breslauer Prediger und Romanschriftsteller. Er schrieb „Für Töchter edler Herkunft“ 1787 und erhielt deshalb, wie wegen seiner anderen Romane in den Xenien (Nr. 312—315) wuchtige Hiebe. (Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, S. 35 ff. und Anmerkung S. 147.)

<sup>3</sup> Das war die Meinung des Doolin-Recensenten in der Bibliothek der schönen Wissenschaften 1788, 35. Bd., 1. St. 34 ff. Alxinger hatte damals in seiner Schrift „über eine elende Recension“ (vgl. S. 35, Anmerkung 3) S. 33 entgegnet: „Nun ist die Aufklärung ausgemessen worden. Mein Doolin dient zum Maassstabe und zeigt, dass Wien und das übrige Deutschland (also auch Bayern, Schwaben und die Gegenden am Rhein?) 40 Jahre auseinander sind. Ich habe meine Landsleute nie vertheidigt, aber das ist doch zu arg und im Munde des Recensenten unverschämt.“ Einst hatte übrigens auch Nicolai ein solches Urtheil gefällt: „Der gute Geschmack ist, wenigstens was das Deutsche betrifft, daselbst (in Oesterreich) kaum noch in seiner Kindheit, kaum noch da, wo Sachsen und Brandenburg schon um das Jahr 1730 waren.“ (Briefe die neueste Literatur betreffend. Berlin 1761.)

Catholik und ein Wiener sich einbildet dass die Protestanten (einige würdige Männer ausgenommen) und die übrigen Deutschen es redlich mit ihm meinen, so wird er gewiss bey der ersten Gelegenheit aus diesem Traum erwachen.<sup>1</sup> . . .

## 52. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

29. November 1796.

Ich ergreife mit etwas beklemmter Brust die Feder, weil ich mich theils entschuldigen, theils rechtfertigen muss. Das Erstere zwar wegen eines schon vor langer Zeit begangenen Fehlers. Man hat mir versichert, Sie hätten meine laconische Zueignung des Bliomberis<sup>2</sup> übel aufgenommen; auch haben Sie, was mich damals etwas befremdete, mir weder dafür gedankt, noch das Buch einer Anzeige im Mercur gewürdigt. Lieber Freund, ich sehe nun selbst ein, dass die Zueignung leicht hat können falsch gedeutet werden, aber bey aller Redlichkeit meines Ihnen ewig ergebenen Herzens! damahls dachte ich nicht daran; ich meinte es recht gut zu machen und jeder arge oder hochmüthige Gedanke war ferne von mir. Ich bin wahrhaftig nicht Geck genug, mich mit dem ersten aller neuern Schriftsteller auch nur von weitem messen zu wollen. Vergessen Sie es also, wenn ich Ihnen aus Mangel an Ueberlegung nicht meine ganze schuldige Verehrung so bezeugt habe, wie ich sie fühlte, fühle und ewig fühlen werde. Beruhigen Sie mich in Ihrer Antwort und sagen Sie mir nur mit ein Paar Worten, dass Sie mir desshalb nicht minder gut sind. Bald werde ich Gelegenheit haben, diesen wenigstens nicht übelgemeinten Schritt zurück zu thun. Und nun zum zweyten Puncte, zur Rechtfertigung! Vor einigen Monathen wurden mir von der Litteratur Zeitung nebst anderen Büchern die Gedichte des Hr. Arvelius zur Recension eingesandt. Sie sind Ihnen zugeeignet, ob mit Ihrer Bewilligung oder ohne dieselbe, das wusste ich nicht. Ich

<sup>1</sup> Nicolai bemerkt oberhalb der Zeilen: „Er ist zu hypochondrisch. Er soll nicht die Grille eines Einzigen auf alle ausdehnen. Wie bin ich seit 30 Jahren angegriffen worden. Ich bin mir aber immer selbst genug gewesen. Könnte ich ihn vor meinem Ende noch einmal sehen. Wir wollten alle Thoren verlästern.“

<sup>2</sup> Vgl. Nr. 39 Alxinger an Wieland. S. 62.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 2. Abh.

bezeugte in dem Eingange der Recension Ihnen meine Verehrung; den Autor aber tadelte ich, wie er es nach meiner Meinung verdient. Nun dreht er aber diesen Eingang zu einem Bolzen gegen mich und verschießt ihn in einer Anticritik, worin er mir die glorreiche Wahl lässt, entweder ganz dumm, wie er sich urban ausdrückt, oder sehr boshaft zu seyn. Er schliesst mit einem Gott bessere Sie! nachdem er erst einen Brief von Ihnen angeführt, der grosse Lobsprüche enthält, zu denen Sie sich von Ihrer nachsichtsvollen Grossmuth, dem schönen Fehler grosser Männer, verführen liessen. So gerne ich auch meine Einsichten Ihnen bessern unterwerfe, so kann ich doch dieses Mahl Ihnen nicht beypflichten. Dieses sagte ich auch in der Antwort auf Herrn Arvelius Anticritik, wozu ich, wie immer, mit meiner Unterschrift mich bekannte. Sie wird nächstens erscheinen. Gern hätte ich Ihnen minder schneidend widersprochen; aber Hr. Arvelius nöthigte mich dazu. Er legte es mir durch seine Anticritik gar zu nahe.<sup>1</sup>

In Wien hat sich seit Josephs Tod viel geändert. Man glaubt alle Uebel, womit Frankreich überschwemmt ist, kommen von der Pressfreyheit her und verbiethet fast alle neuen Bücher aus dem philosophischen, historischen und politischen Fache. Hofstäter und sein Magazin kennen Sie ohnehin. Der liebe Hoffmann hat vor 14 Tagen den zweyten Theil seiner Erinnerungen<sup>2</sup> herausgegeben. Er gebehret sich darin wie ein toller Hund. Man liess ihm nicht nur das, sondern Personalien hingehen. Die neue Studien-Commission unter dem Vorsitze des Grafen v. Rottenhan<sup>3</sup> soll auch bald ihren Anfang nehmen.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Siehe Allgemeine Literatur-Zeitung 1795, Nr. 219, S. 316. Antikritik: Intelligenzblatt Nr. 145, S. 1166 und wieder Alxinger, ebenda S. 1168. Vgl. Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, S. 193. Böttiger, Literarische Zustände und Zeitgenossen I, Leipzig 1838, S. 172.

<sup>2</sup> Vgl. Nr. 49 Alxinger an Wieland S. 77, Anm. 2.

<sup>3</sup> Heinrich Franz Graf von Rottenhann: Wurzbach 27, 162; Oesterreichische Biedermannschronik, S. 203.

<sup>4</sup> Migazzis unermüdlliche Eingaben veranlassten den Kaiser zur Bildung einer Studienrevisionscommission. Wolfsgruber, Migazzi, S. 794 nennt als Präsidenten Rottenhann, als Mitglieder Birkenstock, Sonnenfels, Zippe, Schilling, Hägelin, Spendon, Hofstäter. Die Commission tagte von 1795 bis 1799 und entfaltete eine rege Thätigkeit.

Die Mitglieder sind Hofrath Haan,<sup>1</sup> Leopold, Sonnenfels, Zippe, Tölsch und — Hofstätter! In Ungarn sind die Professoren Kreil und Dalling ihres Amtes entsetzt worden, weil sie — Kants Philosophie lehrten, ob es gleich niemahls ist verbothen worden, und beyde öffentlich mehrere Jahre die Lehre vortrugen, auch in einigen Untersuchungen ganz frey gesprochen wurden. Ich besorge nun seit fünfviertel Jahren die litterarischen Geschäfte des Kaiserlichen Theater, hab' aber dennoch sehr wenig Einfluss. Der Vice-Director Baron von Braun<sup>2</sup> thut das Wichtigste selbst. Desto besser für mich! Weniger Verantwortung und Verdruss! auch bleibt mir Zeit übrig, den Musen zu dienen.

Ich bin nun Willens eine neue Auflage des Doolins und Bliomberis zu veranstalten. Unser Göschchen nimmt sich vor, etwas daran zu wenden. . . .

Nächstens einen besonderen Brief über die neue Auflage Ihrer unsterblichen Werke. Ich war so glücklich, etwas zur Verbreitung derselben hier in Wien thun zu können.

### 53. Alxinger an Göschchen.

(Bibliothek der Stadt Wien.)

16. April 1796.

Geliebter Freund! Hier folgt der vierte Gesang, und so von acht Tagen zu acht Tagen immer einer. Ich möchte so bald als möglich die Veränderungen vornehmen und dann das Gedicht drey vier Monathe unangesehen liegen lassen, damit es mir wieder etwas neu werde und ich bey der allerletzten Feile nichts Wichtiges übersehe. Alles muss ein Ende haben auch das Feilen, wie mich Ramlers neues Beyspiel überzeugt. Er hat manche Stelle verderbt.

Die drey vier Monathe, die ich den Doolin liegen lasse, gehören dem Bliomberis. Die ersten sechs Gesänge habe ich schon längst vorgenommen und bin mit den meisten Veränderungen zufrieden. Ich habe nicht das viertel Mühe, das ich beym Doolin hatte. Leer aber läuft es doch nicht ab.

<sup>1</sup> Mathias Wilhelm Haan, 1737—1816, Hofrath bei der obersten Justizstelle, 1797 Vicepräsident der Hofcommission in politischen und Justizgesetzen. Wurzbach 6, 98.

<sup>2</sup> Peter Freiherr von Braun (Wurzbach 2, 123) wurde 1793 Director des Hoftheaters. Auf der von ihm 1796 angekauften Herrschaft Schönau errichtete er ein Alxinger-Monument.

Die Zeichnung zum ersten Kupfer erwarte ich in einigen Tagen. Der Stoff ist der Knabe Doolin, welcher das Schwert von Carln begehrt. Wir sprachen auch schon von den andern. Kinninger.<sup>1</sup> Das zweyte Kupfer soll aus der 74. Stanze des hier beygeschlossenen Gesanges entlehnt werden. Flandrinen verwundet am Baume.

Das dritte muss Doolin vorstellen, wie er nach dem Siege über Archimbalden zu den Füßen seiner Mutter kniet.

Ueber das vierte haben wir noch nicht geredet. Aus dem 7. oder 8. Gesange kann es kaum genommen werden.

Das fünfte wird wohl das erste Wiedersehen Doolins und Flandrinens im X. Gesange zum Gegenstande haben. Baldige Antwort und Anweisung Ihrer Gelder!

#### 54. Alxinger an Göschen.

(Im Besitze von Alexander Meyer-Cohn in Berlin.)

15. May 1796.

Geliebtester Freund! Wie einem Verliebten, der auf sein Mädchen nur so lange zürnt, bis er sie wieder siehet, gieng es mir mit Ihren Briefen. Aber ohne Gezänke zuerst von Geschäften. Die 300 fl. von der vorletzten Lieferung der Gesamtausgabe habe ich noch in Händen, wie Sie wissen, das Geld für die letzte Lieferung der Quart- und der übrigen Ausgaben<sup>2</sup> aber noch bey weitem nicht beysammen; der ist auf dem Gute, der hat das Geld, jener den Willen nicht. Indessen seyen Sie unbesorgt. Sie kommen früher oder später aber gewiss zu dem Ihrigen.

Von den 300 Gulden habe ich auf Johns Verlangen Kiningern die zwey schon abgelieferten Zeichnungen mit 10 Ducaten bezahlt. Ich erwarte bald die dritte. Wenn diese und die folgenden den ersten zweyen gleich werden, so kriegen

<sup>1</sup> Von John und Kiningern stammen die Kupferstiche der neuen Doolin-  
ausgabe (1797). Friedrich John (1769—1843, Wurzbach 10, 235), der  
berühmte Kupferstecher, seit 1792 in Wien, kam durch die Bekanntschaft  
mit Alxinger in Beziehungen mit den vornehmen Kreisen. Alxinger stellte  
ihn dem Fürsten Liechtenstein vor. Vincenz G. Kiningern (1767—1851,  
Wurzbach 11, 271) war gleichfalls als Kupferstecher angesehen.

<sup>2</sup> Von Wielands Werken 1794—1802, XXXVI und VI Supplementbände  
Vgl. Goedeke, Grundriss IV, 1, S. 208.

wir durch Johns Beyhülfe Kupfer, wie man sie in Deutschland nicht so leicht uns nachmachen soll. In einem 18ten Bande der Quartausgabe fehlt p. 53, 54, 55, 56 und sind statt derselben die Blätter 45, 46, 47, 48 zweymahl. Gott gebe dass dieser Fehler nur bey Einem Exemplar sey begangen worden und nicht mehrere Klagen nachkommen! Vergessen Sie ja nicht dies sobald als möglich gut zu machen.

Hr. Fock Superintendent allhier hat einen Ruf nach Kiel bekommen und gehet zu Anfang des nächsten Monaths über Leipzig dahin ab. Ich empfehle Ihnen diesen würdigen Mann, der Ihnen einen Brief von mir unter fliegendem Siegel überbringen wird. Er ist Ihrer Freundschaft und Achtung ganz werth. Nebst diesem Briefe händigt er Ihnen auch alle rückständigen Gesänge ein. Sie brauchen mir weder diese noch die letzthin überschickten zurückzusenden. Ich habe ohnehin eine Abschrift. In diese schreibe ich die Verbesserungen und lasse sie dann nach Leipzig abgehen. Die Kosten einer neuen Abschrift sind, wenn auch nicht unbeträchtlich, doch dasjenige, was mir am wenigsten lästig ist. Allein das Wiederlesen, das Wiederbehalten eines jeden Komma wird mir bey meinen vielen Geschäften und erbärmlichen Augen ganz unerträglich und unmöglich.

In den letzten Gesängen werden Sie weniger zu tadeln finden als in den ersten.<sup>1</sup> Sie waren schon in der vorigen Ausgabe weit correcter und nun denke ich sind sie es ganz geworden.

Schicken Sie mir Ihre Bemerkungen, auf die ich keinen geringen Werth setze, nur fein bald. Bis ich nicht den Doolin aus den Händen habe, kann ich nicht auch am Bliomberis arbeiten und feile ich nicht noch diesen Sommer das Größte weg, so werde ich sicher zu spät fertig. Freylich habe ich schon beynahe 6 Gesänge ernstlich durchgegangen; aber deshalb sind sie noch nicht, wie sie seyn sollen. Ich verzeifle daran je etwas Bessres fertig zu bringen als den

---

<sup>1</sup> Göschen hat offenbar die Umarbeitung des Doolin wesentlich beeinflusst; in den Nachruf, den er dem Doolin vorausgeschickt hat, nahm er aus Briefen Alxingers an ihn, die ich nicht ausfindig machen konnte, Stellen auf (siehe Doolin 1797, IV ff.).

Bliomberis. Ich will Ihnen aber auch nur Ihnen allein unter dem Siegel der Freundschaft meine Meinung über Bliomberis und Oberon<sup>1</sup> eröffnen, eine Meinung woran die Eigenliebe, wenigstens wie ich mir einbilde, keinen Antheil hat. Die Geburt Hüonetts, die Scenen auf dem wüsten Eilande und noch einige andere übertreffen Alles, was wir besitzen. Niemahls haben die Grazien einen Sterblichen so mit ihrem ganzen Reichthum von Reizen ausgestattet als Wielanden. Von dieser Seite ist er nicht nur gross, sondern einzig und unnachahmlich. Was Stärke und Energie betrifft, so glaube ich wirklich mehr zu haben. Das Ende des achten, der Anfang des neunten und die letzte Hälfte des zwölften Gesanges werden nicht sobald wieder geschrieben werden. Dass Bliomberis von Seite des Planes und der Entwicklung Vorzüge vor dem Oberon habe, getraute ich mir zu behaupten, wenn ich nicht selbst der Verfasser des ersteren wäre. Dass ich keine Maschinerie gebraucht, als bloss zu einer unwichtigen Verzierung und das nur an ein Paar Orten, darauf bilde ich mir viel ein. Auch auf die Mannichfaltigkeit der Charaktere thue ich mir etwas zu gut. Was die Versification betrifft, so soll sie künftig nichts mehr zu wünschen übrig lassen. Die Einmischung der Anapästen verzeihe ich Wielanden nie.<sup>2</sup> Mag er selbst und so viele Andre, von der Neuheit betäubt, von dem Ansehen dieses grössten aller neueren Schriftsteller überwältigt, von der wirklich guten Wirkung, welche die Anapäste hie und da machen, hingerissen, diese Methode noch so sehr erheben. Ich sehe darin fast immer das Bedürfnis des Dichters und seine etwas beleidigende Unregelmässigkeit, besonders, wenn durch ganze Gesänge der ungemischte Jambus beybehalten ist und dann plötzlich ein Anapäst das schon an den ordentlichen Gang gewöhnte Ohr täuscht und in seinen Erwartungen störet. Das Resultat dieser und anderer Bemerkungen ist, dass ich es für eine verzeihliche Eitelkeit habe [sic] bey dem Oberon Anch' io son pittore! auszurufen.

<sup>1</sup> Im Folgenden zeigt sich am deutlichsten die Einbildung, welche Alxinger beseelte, und die Unfähigkeit, dem ‚Oberon‘ vollkommen gerecht zu werden. Lehrreich ist der Vergleich mit Nr. 34 Alxinger an Wieland S. 58.

<sup>2</sup> Vgl. Nr. 25 Alxinger an Boie S. 44, Anm. 2.

Gott vergelte Ihnen Ihr Urtheil über die Horen.<sup>1</sup> Ich habe mich über die slavische Anbetung dieser höchst mittel-mässigen Zeitschrift, wodurch die Litteratur Zeitung sich eben nicht Ehre gemacht hat, ganz entsetzlich aufgehalten. Doch der Kritiker mag sagen, was er will; gescheute Leute wissen doch, woran sie sind. Das bezeugt die grosse Abnahme der Praenumeranten. Erinnern Sie sich an Schillers ‚Reich der Schatten‘? Mein Gott, wie hat man das Gedicht vergöttert! Eine göttliche Eigenschaft scheint es doch zu haben, die Unbegreiflichkeit. Hängen will ich, wenn unter 100 Bewundern es fünf verstanden haben. Wie August nach der Niederlage des Varus ausrief: ‚Varus, Varus gieb mir die Legionen wieder‘, so möchte ich ausrufen: Kant, Kant, gieb mir Schillern wieder. Freylich ist Kant unschuldig denn er verlangt nicht, dass man seine Kritik der reinen Vernunft in Verse bringt.

Das Beste, was seit langer Zeit im Fach der schönen Wissenschaften erschienen ist, dürfte nebst Goethes Elegien ‚die Kunst zu lieben‘ sein. Die Recension in der Litteraturzeitung habe ich gemacht. Manso,<sup>2</sup> der Verfasser dieses schönen Lehrgedichts, war zwar ein vertrauter Freund des Hundsfootes Schaz, der in Briefen an mich von lauter Unsterblichkeit des Doolin redete und hinter dem Rücken eine hämische Recension

---

<sup>1</sup> Alxinger ist selbst Mitarbeiter an den Horen. Er hatte Schiller eine Nachahmung der ersten Satyre des Juvenal übersendet (17. März 1796, Briefwechsel zwischen Schiller und Cotta, herausgegeben von Vollmer 1876, S. 164), die in dem V. Heft der Horen 1796, S. 81—86 erschien. Das Begleitschreiben beginnt mit den Worten: ‚Unter so vielen Bewunderern ihres Geistes sowohl in als ausser Deutschland haben Sie gewiss keinen aufrichtigern, keinen herzlichern als mich‘ und schliesst mit der Erklärung: ‚Wie glücklich würde ich mich schätzen, wenn Ihre gütige Meinung von mir bis zur Freundschaft könnte erhöht werden. Ich ehre und liebe Sie gewiss von ganzem Herzen.‘ Davon sticht der feindselige Ton im vorliegenden Briefe bedeutend ab. Offenbar war Alxinger durch Schillers Schweigen verletzt. Das Urtheil über die Horen ist sowie der Anfang des nächsten Absatzes bereits gedruckt (Goethe-Jahrbuch VI, S. 95). Ich glaubte, mir die Wiedergabe dieser Aeusserungen nicht versagen zu dürfen.

<sup>2</sup> Johann Kaspar Friedrich Mansos (1759—1826) Gedicht ‚Die Kunst zu lieben‘ erschien 1794. Siehe Allgemeine Literatur-Zeitung 1796, Nr. 157 (Mai). Die Xenien spotten über Mansos Gedicht und seinen Recensenten (Schriften der Goethe-Gesellschaft VIII, Nr. 319, 324, dazu S. 148, 151).



davon machte. Wäre aber auch Hr. Manso selbst der Verfasser jener Recension, so würde doch die meinige nicht schlimmer ausgefallen seyn. Ich hätte Neid und Scheelsucht, die ich an ihm nicht ertragen konnte, gewiss nicht selbst annehmen wollen.

### 55. Alxinger an Nicolai.

September 1796 (von Nic. angemerkt).

Der Brief beginnt als Empfehlungsschreiben für Fock, dessen ‚angenehmen oft lehrreichen Umgang‘ Alxinger ‚mit Schmerzen vermisst‘.

‚Er kann Ihnen den Zustand der Aufklärung in Wien ausführlich schildern. Ihr Thermometer ist leider dem Gefrierpuncte nahe. Bücherverboth und Pfaffentum sind unsere einzigen Dämme, die wir einer befürchteten, wiewohl ohne vernünftigen Grund befürchteten Revolution entgegenstellen. Wir erwarten bald eine neue Studienreformierende Hofcommission unter dem Vorsitze des Grafen Rottenhan, der nun das Gegentheil von allem ist, was er war, und sich ausschliessend von dem elenden Kerl, dem Exjesuiten Hofstätter leiten lässt. Ich habe mir nach vielen innern Kämpfen endlich vorgenommen nicht mehr Oesterreicher sondern bloss Deutscher zu seyn. Wie soll auch ein Gelehrter bey dieser förmlichen Fehde wider die Wissenschaften noch an seinem Lande hängen. Es hält ihn ja für einen Feind, für einen Jacobiner. Das zwar wird der rechtschaffene Mann nie werden, er wird aber doch die chara [sic] patria als eine undankbare Geliebte betrachten, der man sich wenigstens nicht aufdringen muss.

Die Alles verderbende Censur beherrscht mit bleyernem Scepter auch unser Theater. Es ist nichts mehr daran zu retten oder gut zu machen. Meine angenehmste Zeit ist jene, die ich auf die Verbesserung des Doolin und Bliomberis wende. Ich hoffe Sie [sic] werden mich überleben, wenn ich gleich ein Catholik und ein Wiener bin.<sup>1</sup>

Ich umarme Sie von ganzem Herzen und jauchze Ihnen meinen Beyfall zu Ihren rühmlichen Siegen wider die Obscuranten aller Gattungen zu.‘

<sup>1</sup> Nicolai bemerkt dazu: ‚Ich verachte beiderley nicht, aber ich halte ihn bei seinen Talenten und Gesinnungen desswegen zwiefacher Ehren werth.‘

## 56. Alxinger an Wieland.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

(Abschrift von fremder Hand. Böttiger bemerkt: „an Wieland. Theilweise gedruckt im Deutschen Merkur 1797, Juni, S. 190‘.)

30. December 1796.

Glauben Sie mir, dass unter allen Geschenken, die mir Menschen machen können, mir nichts so theuer ist, als Ihre Freundschaft und Achtung. Es ist mein grösster Stolz, dass ich Ihr Zeitgenosse bin und unter jene gehöre, die einen Platz in Ihrem Herzen errungen haben. Mit welcher Freude las ich wieder Ihre unsterblichen Schriften. Wie weise und wie strenge war Ihre Wahl! Wie leuchtet daraus die Achtung hervor, die ein grosser Mann der Nachwelt und sich selbst schuldig ist! Nicht nur das, was Ihrer unwürdig, sondern auch das was Ihrer minder würdig ist, haben Sie daraus verbannt. Recht so! Aufsätze, die einem andern Ehre machen würden, dürften Ihnen zum Vorwurfe gereichen.

Von Ihrem Attischen Museum<sup>1</sup> habe ich das erste Häft [sic] gesehen. Mit Verlangen erwarte ich die Fortsetzung des Agathodämons,<sup>2</sup> und mit noch grösserem Verlangen das ganze Werk. Denn nur dann ist man im Stande es ganz zu geniessen. Die hässlichen Zerstückelungen! Ich bin desshalb allen Journalen herzlich gram! Da es indessen doch Journale giebt und geben muss, so dürfte wohl keines herauskommen, an dem ich lebhaftern Antheil nehme, als ein solches, das uns die Schätze der Alten mittheilte. Unsere glänzende Armuth bedarf deren so sehr! Wie wohl thut es einem auf alle unsere Saft- und Kraftmänner die Weisen Griechenlands zur Hand zu nehmen. Ich habe eben wieder den ganzen Sophocles gelesen. Wie sehr hat mich besonders die Electra entzückt! Kaum war ich fertig, so fing ich wieder von neuem an. Selbst die Härte der Electra und die fürchterlichen Reden:<sup>3</sup> Κλυταιμνήστρα. ω τεκνον τεκνον οϊκτειρε την τεκουσαν. Ηλεκτρα. ἀλλ' οὐκ σεθεν ὡκτειρεθ οὗτος οὐδ' ὁ

<sup>1</sup> Attisches Museum, herausgegeben von C. M. Wieland, Zürich 1796—1803, IV, 8.

<sup>2</sup> „Agathodämon“ begann im 1. Band des Attischen Museums zu erscheinen 1796, I, S. 111—152.

<sup>3</sup> Electra v. 1410—1412, 1414, 1415.

γεννησας πατηρ und wieder Κλυτ. ωμοι πεπληγμαι. Ηλεκτρα. παισον, εἰ σθενεις, διπλην selbst diese fürchterlichen Reden fielen mir das zweyte Mahl nicht so unangenehm auf. Electra ist auf das äusserste gebracht. Kein Wunder, dass sie bey einer solchen Mutter verlernt hat Tochter zu seyn. Orest übrigens spielt eine traurige Figur. Doch daran liegt wenig. Wenn ich meiner Hauptbeschäftigung einige Augenblicke stehlen kann, so denke ich hie und da Scenen aus den Griechischen Tragikern zu übersetzen und sie Ihnen für das Museum zu schicken, falls Sie dieselben eines Platzes darin würdigen wollen. Meine Hauptbeschäftigung aber ist die Verbesserung des *Bliomberis*, die mich, so viel ich auch vorgearbeitet habe, doch wohl ein Paar Jahre kosten wird. Habe ich sie so vollendet, wie ich es wünsche, so will ich gerne sterben. *Recedam ut conviva satur.*<sup>1</sup>

Für Ihren Doctor Hederich würde ich gern alles thun, selbst wenn mein grosser Freund Wieland ihn nicht empfohlen hätte. Er ist ein recht liebenswürdiger Mann und gebildet. Schade, dass mein Alles bloss auf kleine Gefälligkeiten und unwichtige Freundschaftsdienste hinausläuft. Bey Frank hätte ich ihn schon selbst aufgeführt, wenn mich nicht ein rheumatisches Entzündungs-Fieber zu einem Hausarrest von 14 Tagen verdammt hätte. Ich musste dreymahl zur Ader lassen, konnte nicht schlafen und durfte nicht sprechen noch lesen. Stellen Sie sich meine Marter vor! Doch diese ist vorüber. Allein mein Leiden über das Unwesen unsrer Litteratur ist nicht so leicht zu heilen. Dass Voss<sup>2</sup> seine Talente und seine Gelehrsamkeit so gar sehr missbraucht, darüber ärgere ich mich nicht wenig. Mögen alle Kritiker und selbst Sie noch so *εὐφημῶς* davon sprechen, so ist und bleibt sie doch im Ganzen schlecht, ja schlecht, das traue ich mir zu beweisen. Alles ist verdreht, gedrechselt, gesucht und gezwungen. Nicht nur einzelne Redensarten, sondern die ganze Wortfügung äusserst undeutlich! Erhabene Ausdrücke mit gemeinen vermischt und nicht selten die Verse mit den hässlichsten Flickwörtern vollgestopft nur um einen Klang hervorzubringen, dem er Sprachrichtigkeit

<sup>1</sup> Siehe Horaz sat. I, 1, 117 f. *et exacto contentus tempore vita cedat uti conviva satur.*

<sup>2</sup> Vgl. Alxinger an Reinhold, 6. Mai 1792 (Keil, Wiener Freunde 57); hier erhält auch Schillers Vergilübersetzung strengen Tadel.

und Zierlichkeit aufgeopfert hat. Die Nachsetzung des Adjectivs, die er noch auffallender in seinen neuen Verdeutschungen — nicht doch Vervossungen des Theocrit angebracht hat sind gar lächerlich. Man muss eine ungeheure Portion Pedanterey und Eigendünkel haben um sich einzubilden eine solche Revolution in einer gebildeten Sprache hervorzubringen. Indessen fehlt es doch nicht an Nachahmern. Die Herrn von Göthe und Schiller haben diese Verdrehung in ihre Xenien aufgenommen. Mit der Erscheinung dieser in ihrer Art einzigen Xenien sehe ich es deutlich dass wir Deutschen die fremden Wörter human liberal und urban aufnehmen mussten, nur um das Uebermass des Wohlstandes und der Sittlichkeit zu bezeichnen, die jetzt überall, besonders auf unserm Parnasse herrschen. Was kann wohl feiners, artigers und gebildeter Menschen würdigers erdacht werden, als Disticha, worin man seinen Gegner oder auch andere Leute, die einem in den Wurf kommen, geradezu Ochsen, Esel, plumpe Gesellen nennt?

Ihr Nahme Dioskuren<sup>1</sup> hat viel boshafte, denn eigentlich war nur Einer ein Göttersohn, dieser theilte dem andern seine Unsterblichkeit mit und verlor sie so zur Hälfte selbst.

In meinem lieben Wien verbiethet man fast alle neuern Bücher; selbst Ihr Attisches Museum ist verbothen. Warum das wird Gott wissen! Ich schliesse mit etwas das mich selbst angeht. Als Baron Braun das Hoftheater als Vicedirector übernahm, wählte er mich zur Besorgung der litterarischen Geschäfte.<sup>2</sup> Ich habe eine gute Besoldung aber gar keinen Einfluss. Mein Wort gilt nicht mehr als das Wort eines Schauspielers, der beym Ausschusse sitzt. Auch werde ich über nichts um Rath gefragt. Da ich gar keine Eitelkeit habe, so ist mir all das höchst erwünscht, und mit der einzigen Unannehmlichkeit verknüpft, oft unverdienten Tadel ertragen zu müssen, denn

<sup>1</sup> Vgl. C. W. Büttiger, Chr. M. Wieland, Raumers historisches Taschenbuch X, S. 369: jene beiden Brüder, welche Wieland nur die Götterbuben oder Dioskuren nannte, dünkten sich doch auch etwas und besseres als Wieland zu sein'.

<sup>2</sup> Ueber Alxingers Stellung in der Theaterdirection und die endlich zu Beginn des Jahres 1797 erfolgte Ernennung zum Hofsecretär in Theater-sachen berichtet Wieland unter Benützung dieses Briefes den Lesern des Neuen deutschen Merkur 1797, S. 285 (inländische Correspondenz).

γεννησας πατηρ und wieder Κλυτ. ωμοι πεπληγμαι. Ηλεκτρα. παισον, εἰ σθενεις, διπλην selbst diese fürchterlichen Reden fielen mir das zweyte Mahl nicht so unangenehm auf. Electra ist auf das äusserste gebracht. Kein Wunder, dass sie bey einer solchen Mutter verlernt hat Tochter zu seyn. Orest übrigens spielt eine traurige Figur. Doch daran liegt wenig. Wenn ich meiner Hauptbeschäftigung einige Augenblicke stehlen kann, so denke ich hie und da Scenen aus den Griechischen Tragikern zu übersetzen und sie Ihnen für das Museum zu schicken, falls Sie dieselben eines Platzes darin würdigen wollen. Meine Hauptbeschäftigung aber ist die Verbesserung des Bliomberis, die mich, so viel ich auch vorgearbeitet habe, doch wohl ein Paar Jahre kosten wird. Habe ich sie so vollendet, wie ich es wünsche, so will ich gerne sterben. *Recedam ut conviva satur.*<sup>1</sup>

Für Ihren Doctor Hederich würde ich gern alles thun, selbst wenn mein grosser Freund Wieland ihn nicht empfohlen hätte. Er ist ein recht liebenswürdiger Mann und gebildet. Schade, dass mein Alles bloss auf kleine Gefälligkeiten und unwichtige Freundschaftsdienste hinausläuft. Bey Frank hätte ich ihn schon selbst aufgeführt, wenn mich nicht ein rheumatisches Entzündungs-Fieber zu einem Hausarrest von 14 Tagen verdammt hätte. Ich musste dreymahl zur Ader lassen, konnte nicht schlafen und durfte nicht sprechen noch lesen. Stellen Sie sich meine Marter vor! Doch diese ist vorüber. Allein mein Leiden über das Unwesen unsrer Litteratur ist nicht so leicht zu heilen. Dass Voss<sup>2</sup> seine Talente und seine Gelehrsamkeit so gar sehr missbraucht, darüber ärgere ich mich nicht wenig. Mögen alle Kritiker und selbst Sie noch so ευφημως davon sprechen, so ist und bleibt sie doch im Ganzen schlecht, ja schlecht, das traue ich mir zu beweisen. Alles ist verdreht, gedrechselt, gesucht und gezwungen. Nicht nur einzelne Redensarten, sondern die ganze Wortfügung äusserst undeutlich! Erhabene Ausdrücke mit gemeinen vermischt und nicht selten die Verse mit den hässlichsten Flickwörtern vollgestopft nur um einen Klang hervorzubringen, dem er Sprachrichtigkeit

<sup>1</sup> Siehe Horaz sat. I, 1, 117f. ,et exacto contentus tempore vita cedat uti conviva satur'.

<sup>2</sup> Vgl. Alxinger an Reinhold, 6. Mai 1792 (Keil, Wiener Freunde 57); hier erhält auch Schillers Vergilübersetzung strengen Tadel.

und Zierlichkeit aufgeopfert hat. Die Nachsetzung des Adjectivs, die er noch auffallender in seinen neuen Verdeutschungen — nicht doch Vervossungen des Theocrit angebracht hat sind gar lächerlich. Man muss eine ungeheure Portion Pedanterey und Eigendünkel haben um sich einzubilden eine solche Revolution in einer gebildeten Sprache hervorzubringen. Indessen fehlt es doch nicht an Nachahmern. Die Herrn von Göthe und Schiller haben diese Verdrehung in ihre Xenien aufgenommen. Mit der Erscheinung dieser in ihrer Art einzigen Xenien sehe ich es deutlich dass wir Deutschen die fremden Wörter human liberal und urban aufnehmen mussten, nur um das Uebermass des Wohlstandes und der Sittlichkeit zu bezeichnen, die jetzt überall, besonders auf unserm Parnasse herrschen. Was kann wohl feiners, artigens und gebildeter Menschen würdigers erdacht werden, als Disticha, worin man seinen Gegner oder auch andere Leute, die einem in den Wurf kommen, geradezu Ochsen, Esel, plumpe Gesellen nennt?

Ihr Nahme Dioskuren<sup>1</sup> hat viel boshafes, denn eigentlich war nur Einer ein Göttersohn, dieser theilte dem andern seine Unsterblichkeit mit und verlor sie so zur Hälfte selbst.

In meinem lieben Wien verbiethet man fast alle neuern Bücher; selbst Ihr Attisches Museum ist verbothen. Warum das wird Gott wissen! Ich schliesse mit etwas das mich selbst angeht. Als Baron Braun das Hoftheater als Vicedirector übernahm, wählte er mich zur Besorgung der litterarischen Geschäfte.<sup>2</sup> Ich habe eine gute Besoldung aber gar keinen Einfluss. Mein Wort gilt nicht mehr als das Wort eines Schauspielers, der beym Ausschusse sitzt. Auch werde ich über nichts um Rath gefragt. Da ich gar keine Eitelkeit habe, so ist mir all das höchst erwünscht, und mit der einzigen Unannehmlichkeit verknüpft, oft unverdienten Tadel ertragen zu müssen, denn

<sup>1</sup> Vgl. C. W. Böttiger, Chr. M. Wieland, Raumers historisches Taschenbuch X, S. 369: jene beiden Brüder, welche Wieland nur die Götterbuben oder Dioskuren nannte, dünkten sich doch auch etwas und besseres als Wieland zu sein'.

<sup>2</sup> Ueber Alxingers Stellung in der Theaterdirection und die endlich zu Beginn des Jahres 1797 erfolgte Ernennung zum Hofsecretär in Theater-sachen berichtet Wieland unter Benützung dieses Briefes den Lesern des Neuen teutschen Merkur 1797, S. 285 (inländische Correspondenz).

selbst meine Landsleute wollen meine theatralische Impotenz nimmermehr glauben. Doch darüber wollte ich mich wegsetzen. Dass aber der Hof mir bis auf diesen Augenblick noch kein Decret hat ausstellen wollen, das kann mir nicht gleichgiltig seyn. Einem Privatmanne kann und will ich in der Folge nicht dienen. Auch selbst dem Hofe werde ich mich nicht aufdringen. Findet er Alxingern zu nichts tauglich, so soll ihm [sic] Alxinger auch nicht belästigen.

..... mea  
virtute me involvo probamque  
pauperiem sine dote quaero.<sup>1</sup>

... Möchte der nun verbesserte Doolin Ihrer Aufmerksamkeit würdig seyn. ...

#### 57. Böttiger an Alxinger.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

17. Februar 1797.

Böttiger empfiehlt unter Berufung auf den gemeinschaftlichen Freund Wieland, das Anliegen eines der besten Schauspielers der Weimarer Gesellschaft [Schall] der das vor einigen Jahren in London sehr gut aufgenommene Lustspiel the Rage von Reynoldt auf deutschen Boden zu verpflanzen gesucht hat. Es ist hier mit Beifall aufgeführt worden, und er wünscht es nun auch auf anderen Theatern aufgeführt zu sehen.<sup>1</sup> ...

Nachschrift: an unseren gemeinsamen Freund Schreyvogel darf ich wohl auch hier einen Gruss niederlegen.<sup>2</sup>

#### 58. Alxinger an Böttiger.

(Königliche Bibliothek Dresden.)

25. März 1797.

Ich bin Herrn Schall und seinem Stücke unendlich verbunden, dass sie mir die Ehre Ihrer Zuschrift zuwege gebracht und zu einem für mich höchst angenehmen Briefwechsel die Aussicht eröffnet haben. Um so mehr that es mir leid, dass ich dieses Stück ungelesen an den Ausschuss schicken

<sup>1</sup> Horaz carm. III, 29, 54.

<sup>2</sup> Dann kommt Böttiger auf die Xenien, Nicolais Gegenschrift und Goethes Hermann und Dorothea zu sprechen: gedruckt Goethe — Jahrbuch VII, S. 214.

musste.<sup>1</sup> Ich melde das dem Autor in einem Briefe, den ich mir die Freyheit nehme beyzuschliessen, und frage zugleich, was er dafür als Honorarium verlanget. Ich muss gestehen, dass mich die Xenien, die so zerfleischend für Einzelne und so entehrend für den ganzen gelehrten Stand sind, äusserst aufgebracht und betrübt haben. Wenn wir uns untereinander Ochs und Esel heissen, welche Achtung können wir von andern fordern? Dürfen wir uns beschweren, wenn wir als wahrer Pöbel mit der Verachtung aller gebildeten Stände gestraft werden? Dieses waren die ersten Bemerkungen, die sich mir aufdrangen. In dieser Rücksicht war es Pflicht und Nothwendigkeit, dass Männer von Gewicht auftraten und laut ihr Missfallen an den Tag legten. Sie glauben, Goethe werde durch seine neue Epopee alles wieder gut machen.<sup>2</sup> Wenn er alles gut machen will, so muss er auch seine Vorrede zur Epopee gut machen. Welche Geckerey von sich selbst zu sagen, die Muse habe ihm ewige Jugend verliehen.<sup>3</sup> Er liefere uns einen neuen jungen Werther, einen neuen Götz von Berlichingen, einen neuen Clavigo, wenn wir seine Aeusserung nicht für Prahlerey nehmen sollen. Auch seine Entschuldigung mit Properzens und Martials Beyspiel ist äusserst lahm,<sup>4</sup> da

<sup>1</sup> Auf dieses Stück beziehe ich die Notiz im Anhang zur Wiener Zeitung 1797, Nr. 52, S. 1531, Sonnabend 27. Mai: Im k. k. National-Hoftheater gab man vorigen Dienstag den 23. dieses zum erstenmale ein neues Lustspiel in fünf Aufzügen nach dem Englischen bearbeitet von Herrn Schall, einem Mitgliede des Weimarer Hoftheaters, genannt ‚die Ränke‘.

<sup>2</sup> Die Kenntniss des Gedichtes, welches erst in Goethes neuen Schriften, Berlin bei J. Fr. Unger VII. 1800 gedruckt wurde, verdankt Alxinger Göschen, dem offenbar eine Abschrift aus Weimar zugekommen war. Der Brief an Göschen (14. Februar 1797. Holtei, Dreihundert Briefe aus zwei Jahrhunderten I, 1872, S. 4) ist ein Seitenstück zu dem obigen. Die Worte: ‚Für die Mittheilung des Prologs danke ich Ihnen im Verhältnis des Vergnügens, das Sie mir machen wollten‘ eröffnen hier die bissige Kritik, in deren Verlauf Alxinger behauptet: ‚Es mag seyn, dass manches Gute in dieser Epopee steht, im Ganzen ist aber euer Götzlein Goethe ein ausgebrannter Vesuv‘ [!].

<sup>3</sup> Vgl. Elegie v. 13f.: ‚Denn du bist es allein, die noch mir die innere Jugend frisch erneuert und sie mir bis zum Ende verspricht.‘

<sup>4</sup> Mit den Eingangsversen der Elegie: ‚Also das wäre Verbrechen, dass einst Properz mich begeistert dass Martial sich zu mir auch, der verwegne gesellt?‘ hatte Goethe sich gegen die Moralphilister verwahrt, die seine römischen Elegien und venetianischen Epigramme verdammt.



unsere und die Römischen Sitten so ganz verschieden sind. Properz durfte es laut sagen, dass er eine glückliche Nacht bey seiner Freundin zugebracht habe. Wenn aber Hr. v. Goethe mit seiner Italienischen Mätresse vor dem ganzen Deutschland in den Horen . . . wer wird das billigen? Das Aergerliche und Anstössige liegt nicht in der Sache, sondern in der Individualität; darin liegt es, dass hier nicht der Dichter, sondern der geheime Rath, die bestimmte Person, redet und uns keine Dichtung, sondern eine wahre Geschichte scheint aufzischen zu wollen. Wenn sich ein junger feuriger Mann ein Mädchen hält, wer wird es ihm verargen? Wir beyde gewiss nicht. Wenn er aber auf offenem Markte die Freuden erzählt, die er eben in ihrer Umarmung genossen hat, werden wir es verzeihlich, erträglich finden? Doch so ein Mensch schadet sich nur selbst. Falls aber Hr. v. Goethe ad imitationem Martialis anfangen wollte, uns natürliche Gebrechen, ja sogar Laster vorzurücken, wie sollten wir uns dann retten?

Was mir aber noch unangenehmer als alles andere, in der Vorrede auffiel, ist die läppische Freude über die vermeintliche Nicht-Existenz des Homer.<sup>1</sup> Die Menschheit soll eine ihrer vorzüglichsten Zierden entbehren. Warum? weil der Mann Hrn. v. Göthe zu gross ist. Wenn doch jemand die Nicht-Existenz Shakespeares gleichfalls beweisen wollte, dann wette ich, H. v. Goethe wäre in seiner Meinung geborgen, denn vermuthlich erkennt er bloss diese zwey Männer über sich. Die Sophocle, Euripide, die Tasso, die Milton, die Klopstocke, die Arioste, die Wielande stehen nach seinem und seiner Schmeichler Maassstabe mehr oder weniger Stufen unter ihm. Verzeihen Sie mir diese Herzenserleichterung und erlauben Sie mir nur noch eine kleine Bemerkung. In den Xenien beklagt man sich, dass wir lauter bürgerliche Schauspiele aufführen,<sup>2</sup> und nun gibt man uns gar bürgerliche

<sup>1</sup> Elegie v. 27 ff. feiert Goethe Fr. Aug. Wolf, „der endlich vom Namen Homeros Kühn uns befreiend uns auch ruft in die vollere Bahn“. Dass Goethe auch der „Luise“ Vossens rühmend gedenkt (v. 35 ff.), mag Alxinger gleichfalls verstimmt haben.

<sup>2</sup> Die Xenien 507—521 (a. a. O., S. 57 ff.) nehmen das bürgerliche Rührstück aufs Korn. Schröder, Iffland und Kotzebue waren durch diese Pfeile getroffen

Epoepen. Noch etwas das den Mercur angehet, womit sich Euer Wohlgeboren, wie ich höre, sehr beschäftigen. Wieland redet irgendwo von Correspondenten und von kostbaren Correspondenten. Hat er einen in Wien? Ist er mit ihm zufrieden? Was fordert er von ihm? Wenn es damit gethan ist, dass man ihm von Zeit zu Zeit litterarische und andere interessante Nachrichten (nur keine politischen!) mittheile, so weiss ich ihm einen der keinen Kreutzer kostet — mich selbst. Mit Freuden würde ich alle Monate meinem angebetheten Freunde Ein oder ein Paar Stündchen schenken. Ich überlasse es Ihrer Klugheit, ob Sie mit ihm aus der Sache reden wollen. Zu viel Zeit könnte ich nicht darauf verwenden. Ich bin mit vollkommener Hochachtung Euer Wohlgeboren

gehorsamster Diener, von Alxinger.

#### 59. Alxinger an?

(Hofbibliothek Wien.)

Hochedelgebohrner Hochgeehrtester Herr!

Ich versichere Sie auf Ehre, dass ich gar keine Absicht hatte, als zu erfahren, ob ich mich geirrt hatte oder nicht. Sie zu beleidigen kam mir eben so wenig in den Sinn, als Ihnen ein Exercitium vorzulegen. Wenn jemand mich über eine Stelle zu Rathe zöge, so würde ich dieses als ein Zeichen von Freundschaft und Achtung aufnehmen. Wie ich, nachdem wir freundschaftlich (wenigstens meinerseits) uns verlassen, zu einem solchen Billete komme, weiss ich nicht. Ich weiss nur, dass Sie mir ohne die mindeste Veranlassung Bitterkeiten sagen. Immerhin! besser als wenn ich so an Ihnen handelte; denn es ist einem guten Manne anständiger Beleidigungen zu ertragen, als zuzufügen. Ich bin

Euer Hochwohlgeboren

Gehorsamster Diener  
Alxinger.

Auf ein ähnliches Billet werde ich aus Achtung gegen Sie nicht mehr antworten.

**60. Alxinger an?**

(Hofbibliothek Wien.)

Theuerster Bruder! Ich schicke Ihnen den Seneca und Persius zurück, weil ich beyde schon in besseren Ausgaben besitze und lege mein Lied auf die arme Jaquet<sup>1</sup> dazu. Mit Vergnügen sah ich bey ihrer letzten Unterredung, dass Sie die Grille, als ob ich schriftlich oder mündlich beleidigt hätte oder wenigstens hätte beleidigen wollen aufgegeben haben. Ich liebe die Wissenschaften selbst in ihren Freunden und schätze alle, die Verdienste darum haben so gewiss als ich selbst deshalb geschätzt zu werden wünsche und mich solcher Achtung pro ingenio meo quod sentio quam sit exiguum, würdig zu machen trachte. Es thut mir leid, dass ich ein so unbedeutender Mensch bin, der es nicht thätig beweisen, sondern nur wohlmeinend versichern kann, dass er ganz sey

der Ihrige

Alxinger.

**61. Alxinger an Brockmann.<sup>2</sup>**

(Hofbibliothek Wien.)

Wohledegelbohrner Herr, Theuerster Freund.

Herr Bar. Nicolai<sup>3</sup> Cabinets-Secretär und Bibliothekar des Grossfürsten schrieb mir vor einem Monate folgendes: „Was meinen Sie? Ich habe mich auf ein ganz neues Feld gewagt und auf meinem Gute beständig bei dem tiefen Kothe dieses elenden Sommers im Cothurn umher gewandelt. Kurz ein längst entworfenes Trauerspiel Dion<sup>4</sup> habe ich da geendigt.“

<sup>1</sup> Für die Datierung dieses Briefes, der vielleicht an dieselbe Person gerichtet ist, wie Nr. 59, liegt hier der einzige Anhaltspunkt: die schwere Erkrankung der Schauspielerin meldete Alxinger an Nicolai am 22. October 1785 (vgl. S. 23). Sein Lied „auf den Tod der Jaquet“ erschien in den Gedichten 1788.

<sup>2</sup> Franz Karl Brockmann (1745—1812) war Mitglied des Inspicientenausschusses, der seit 1779 bestand, und hatte von 1789—1792 die Direction der Hofbühne. Siehe Wlassack, a. a. O. S. 52. Wurzbach 2, 152.

<sup>3</sup> Ludwig Heinrich von Nicolay, durch sein Epos „Reinhold und Angelica“ bekannt, war seit 1773 Cabinets-Secretär und Bibliothekar des Grossfürsten Paul von Russland. 1782 adelte ihn Josef II.; später wurde er Baron.

<sup>4</sup> „Dion“ erschien in den „Theatralischen Werken“ Königsberg 1811 nebst anderen Dramen Nicolays. Seine Abfassungszeit konnte ich nicht ermitteln.

Ich glaube es fleissig durchgedacht und eingefügt zu haben. Ich habe mich den [sic] Rezepte der Einheiten unterworfen, denn sie sind gerade gesunde Vernunft und Mittel, deren sich die grössten Meister bedient haben ihre Werke zu dem zu machen, was sie geworden sind.<sup>1</sup> Mein Freund schliesst mit der Anfrage, ob ich es nicht übernehmen wollte, sein Stück auf das hiesige Theater zu bringen, in welchem Falle ich ihm melden soll, was dem Verfasser dafür zugestanden würde und ob man ausser diesem noch mit einem Buchhändler tractieren könne.

Wollen Sie nicht die Güte haben mich mit ein Paar Zeilen hierüber und auch über die Art der Annahme eines Stückes zu belehren?<sup>1</sup> Ich wollte Ihnen lieber schreiben als selbst lästig seyn, weil ich weiss, wie kostbar Ihnen jeder Augenblick ist. Ich bin mit wahrer Hochachtung

Dero ergebenster Diener

Alxinger.

### Nachtrag I.

Der Schluss des Briefes 17 Alxinger an Nicolai 26. October 1787 (S. 34), lautet:

Noch eine Neuigkeit, die nicht uninteressant und ein Gegenstück zur Halsbandgeschichte ist.

Hr. v. Sonnenfels der Bruder des k. Hofrathes, und selbst Hofrath bey dem Fürsten von Dietrichstein erhält von dessen Schwiegersohn Graf Kinsky aus Prag einen Brief, worin er ihn bittet ihm binnen 24 Stunden 50000 fl. als ein Darlehen aufzubringen, aber niemanden [sic] von der Familie auch seinem Schwiegervater dem Fürsten etwas zu melden. Sonnenfels meldet es dennoch dem Fürsten in Hoffnung einiges Geld von ihm zu erhalten und erhält wirklich 30000 fl. die anderen 20000 fl. nimmt er anderswo auf und übergibt die Summa

<sup>1</sup> Für die Datierung des Briefes ergibt sich als wahrscheinlich die Zeit um 1790, in der Brockmann als Leiter der Hofbühne die massgebendste Auskunft auf diese Frage ertheilen konnte. In die zweite Hälfte der Achtzigerjahre zum mindesten weist auch der Umstand, dass Nicolay als Baron eingeführt wird.

dem P. Daschpöckgruber Pfarrer bey den Franciscanern, weil es ihm im Brief also befohlen war und' auch der Pfarrer einen schriftlichen Auftrag hierüber erhalten hat. In einigen Stunden kommt zu dem Pfarrer eine Hauptmannin Konhadiz die klein aber ehrlich lebt und legitimirt sich durch Briefe zu dieser Summa; als aber der Geistliche gleichwohl Anstand nahm, nannte sie ihm ihren Nahmen, und vertraute ihm, dass sie diese Summa zur Baronne Baillon gebornen Rosenberg tragen müsste. Er lässt ihr dieselbe ausfolgen und nun läugnet die Baronne Baillon etwas empfangen und Kinsky etwas geschrieben zu haben. Die Hauptmannin hingegen betheuert es mit dem Beysatze sie habe von ihr 6 Ducaten Douceur erhalten. Jedermann ist äusserst begierig auf den Ausgang zumal da gegründeter Verdacht wider die Baillon ist, weil ihr Vater die Geschäfte des G. Kinsky geführt hat und sie einen grösseren Aufwand macht als ihr bekanntes Vermögen es zulässt.

### Nachtrag II.

Zu Brief 48 Alxinger an Nicolai 17. Juli 1793, S. 75, Anm. 1.

Die Thätigkeit des Dreigestirnes Haschka, Hoffmann, Hofstätter beleuchtet der ‚Beitrag zur Charakteristik und Regierungsgeschichte der Kaiser Josef II., Leopold II, Franz II.‘ Paris, Defferrierès, im achten Jahre der französischen Republik, S. 105, 113. Den Gesinnungswechsel Haschkas charakterisiren die ‚Briefe eines Franzosen, geschrieben im 6. Jahre der Republik über die geheime Polizei in Wien‘, Strassburg 1799, S. 30 ff.: ‚Als Leopold den Thron bestieg, suchte Haschka seine zerrütteten Glücksumstände dadurch zu verbessern, dass er die Partei der Aufklärung verliess, zur Fahne des Obscurantismus schwor und sich als Spion von der geheimen Polizei gebrauchen liess.‘ Diese Briefe setzen freilich S. 62 Alxinger in dieselbe Classe mit den genannten Dunkelmännern. ‚Sobald aber Leopold II. zur Regierung kam, war er ganz Hofmann, machte eine der kriechendsten Oden an den Kaiser, gelangte nun zu Reichthümern und Ehrenstellen, verfolgte dafür aus Dankbarkeit nicht nur alle edel denkenden Männer, sondern selbst seine intimsten Freunde.‘ Alxinger hat aber gewiss eine

andere Grabschrift verdient als die, welche diese Briefe ihm gesetzt wünschen: ‚Unter Joseph war er ein Verächter, unter Leopold II. Schmeichler der Majestät, unter Franz ein niedriger Denunciant.‘

### Berichtigungen.

- S. 1 Z. 10 lies: Reinhold (Wien, Konegen, 1883).  
 S. 16 Mitte lies: Abderitis[us] statt Abdertis[us].  
 S. 22 Anm. 4 lies: Brabbée, sub rosa, vertrauliche statt: Brabeé, vertrauliche.  
 S. 36 Anm. 4, S. 41 Anm. 1 ist statt V zu setzen v.  
 S. 78 Anm. 1 lies: Anti-Hoffmann statt Anti-Hofmann.  
 S. 79 unten lies: aufrichtigeren statt aufrichtigere.  
 S. 80 Z. 5 lies: Antihofmann statt Antihoffmann.

## Register.

(Die in Klammern beigefügten Ziffern verweisen auf die Anmerkungen.)

- |   |   |
|---|---|
| <p>Abafi 21 (3), 22 (4).<br/>         Abrahamson 33 f.<br/>         Adelung 26, 43 (3) f., 58.<br/>         Aecker 30.<br/>         Alxinger<br/>           an Katharina Jaquet 23 (2).<br/>           an König Friedrich Wilhelm 50 (1).<br/>           an Leopold II. 60 (1).<br/>         Antihoffmann 70 (1), 78 (1), 80.<br/>         auf den Tod der Jaquet 23 (2), 96 (1).<br/>         Bliomberis, ein Rittergedicht in<br/>           zwölf Gesängen, Leipzig 1791,<br/>           bei G. J. Göschen, 482 S., 8 ff.,<br/>           45 f., 52, 55, 58 f., 61 f., 80. Bruch-<br/>           stücke über den Reim (dem<br/>           Bliomb. angehängt) 42 (2). Nach-<br/>           rede 46 (1), 62 (2). Recension 68.<br/>           Umarbeitung 69 (1), 72, 83, 85,<br/>           88, 90. Wieland über den Bliomb.<br/>           61 (2). Zueignung 62 (1), 81.<br/>         Doolin von Maynz, ein Rittergedicht,<br/>           Leipzig und Wien 1787, 392 S.,<br/>           8 ff., 21, 24, 26 (1), 28 (3), 29, 33,<br/>           38, 80. Nachdruck 53 (1). Recen-<br/>           sionen 35 ff., 45 (2), 59 (2), 80 (3).<br/>           Umarbeitung 43 (3), 55, 67, 69<br/>           (1), 72, 78 f., 83, 85, 88, 92. Vor-<br/>           rede 30 (1), 43 (3). Wieland über<br/>           den Doolin 36 (3), 39 (1). Doolin,<br/>           zweite verbesserte Auflage Leip-<br/>           zig, bei G. J. Göschen, 1797, 10,<br/>           85 (1).<br/>         Eduard III. 43 (2).<br/>         Gedichte (1780) 4.<br/>         Geständniss und Warnung 49 (1), 74<br/>           (1).</p> | <p>Hekabe, ein Trauerspiel des Euripi-<br/>           des 4, 27 f., 40 (1), 64 (1).<br/>         Hercules Vergötterung 66.<br/>         mein Entschluss 50 (1).<br/>         Nachahmung der I. Satyre des Ju-<br/>           venal 87 (1).<br/>         neueste Gedichte (1794) 79 (2).<br/>         Numa Pompilius 10, 66 (4), 68 (1).<br/>         Oesterreichische Monatsschrift 6 f.,<br/>           36 (2), 72 f., 76, 77 (1).<br/>         Recensionen 81 f. (Arvelius, Gedichte),<br/>           87 f. (Manso, die Kunst zu lieben).<br/>         sämtliche Gedichte (1788), 35, 42,<br/>           49, 51 f., 74. Anhang 42; latei-<br/>           nische Gedichte 42 (1).<br/>         sämtliche poetische Schriften (1784)<br/>           4, 13 (4), 17. Anhang 13 (4).<br/>         Threnodia in mortem Stollii 30 (2).<br/>         über die Umgangssprache 77 (1).<br/>         über die Unduldsamkeit in der Mau-<br/>           rerei 74 (1).<br/>         über eine elende Recension 35.<br/>           (3), 80 (3).<br/>         über Leopold den Zweiten 70 (1).<br/>         Uebersetzung d. Cornelius Nepos 63.<br/>         an Boie Nr. 25.<br/>         an Böttiger Nr. 58.<br/>         an Brockmann Nr. 61.<br/>         an Göschen Nr. 9, 12, 19, 20, 30,<br/>           35, 45, 47, 53, 54, vgl. S. 2 f., 74<br/>           (3), 93 (2).<br/>         an Herder Nr. 11.<br/>         an A. G. Meissner Nr. 40.<br/>         an Nicolai Nr. 1—6, 8, 13, 14, 16<br/>           —18, 23, 26—28, 31, 32, 37, 38,<br/>           41, 44, 48, 51, 55.</p> |
|---|---|

**Alxinger**

an Reinhold Nr. 10; vgl. „Keil“.  
 an Karl und Sophie Reinhold S. 2.  
 an Sophie Reinhold S. 2.  
 an Schiller S. 2, 87 (1).  
 an Schütz S. 2, 70 (1), 71 (1).  
 an Wieland Nr. 21, 22, 29, 34, 36,  
   39, 42, 43, 46, 49, 50, 52, 56.  
 an? 24, 33, 59, 60.  
**Anacreon** 29.  
**Archenholz** v. 38, 47 (3).  
**Ariost** 5, 8, 45, 94.  
**Arvelius** 81f.  
**Baillon, Baronin** 98.  
**Bayer Karl** v. (Robert Byr) 3.  
**Bertuch** 31, 52.  
**Biester** 12 (3), 25, 37, 75 (3).  
**Birkenstock** 82 (4).  
**Blumauer** 4, 7f., 21 (3), 25, 31 (1, 2),  
   62. Aeneis 41f. Glaubensbekennt-  
   niss eines nach Wahrheit Ringen-  
   den 23 (1).  
**Boie** 2f., 34 (2).  
**Born Edler** v. 14 (4), 19 (2), 22 (3),  
   32 (1), 65 (3)f.  
**Böttiger C. A.** 3, 89.  
   an Alxinger Nr. 57.  
**Böttiger C. W.** 82 (1), 91 (1).  
**Brabbée** 22 (4).  
**Brambilla** 23 (3).  
**Braun Peter Freiherr** v. 83 (2).  
**Bretschneider** 14 (3), 25 (2), 73 (1).  
**Brockmann** 3, 96 (2).  
**Bujanowicz** 73.  
**Bürger** 7, 45.  
**Büsching** 50.  
**Cagliostro** 22, 29 (1), 48 (2).  
**Chotek Rudolf Graf** 57 (1).  
**Claudius** 29.  
**Colloredo** Graf 71.  
**Colloredo Maria Theresia** (Gräfin Kuf-  
   stein) 71 (3).  
**Cotta** 87 (1).  
**Daiser Karl** v. 67 (1).  
**Dalling** 83.  
**Daschpöckgruber** 98.  
**Denis** 5f., 12, 41, 54 (2).

**Dietrichstein Fürst** v. 97.

**Dohm** 12 (2).  
**Dyk** 35, 35 (4), 41, 78.  
**Ehrenberg** 72 (1).  
**Engel Joh. Jak.** 12 (4).  
**Euripides** 4, 40 (1), 48, 52, 64, 94.  
**Fast** 22 (3), 48.  
**Fälhammer A.** 74 (3), 75 (1).  
**Findel** 22 (2).  
**Florian** 10, 66 (4).  
**Fock** 85, 88.  
**Forster** 28.  
**Frank** 90.  
**Franz II.** 70 (1), 71 (1), 98f.  
**Friedrich der Grosse** 16, 49 (3) f., 50  
   (1), 53.  
**Fürst Rudolf** 15 (3), 23 (4), 53 (1).  
**Gebler Freiherr** v. 1, 5f., 9, 15 (2),  
   19 (2), 24 (2), 25, 31 (2), 32 (1),  
   54 (2).  
**Gedike** 12 (1).  
**Gellert** 43.  
**Gemmingen Freiherr** v. 4.  
**Gerhard** 12.  
**Gessner** 20.  
**Gleim** 4.  
**Gückingk** 7.  
**Goethe** 9, 27, 28 (1), 45, 91, 93f.  
   **Clavigo** 9, 93.  
   **Elegien** 87, 93 (4).  
   **Gütz von Berlichingen** 9, 93.  
   **Hermann und Dorothea** 9, 93f.  
   **Werther** 9, 93.  
**Xenien** 33 (1), 75 (3), 80 (2), 82 (1),  
   87 (2), 92 (2), 93.  
**Goldegg Frau** v. 34.  
**Göschen** 3, 10, 61 (2), 65, 67, 74 (3),  
   77f., 83, 93 (2).  
**Graeffe** 8, 14 (4), 30 (2), 34 (1).  
**Graevemeyer Marie** v. 34 (2), 44.  
**Greiner** v. 58 (1).  
**Gresset** 43.  
**Grosse** 79.  
**Grossing** 15 (3), 34 (1), 41, 47.  
**Haan Mathias Willh.** 83 (1).  
**Hagedorn** 43, 72.  
**Hägelin** 82 (4).



- Haaschka 1, 6, 8, 46 f., 68, 75, 98. Am  
 Huldigungstage 60 (2). Aufruf der  
 deutschen Schriftsteller wider Ni-  
 colai 46 (2). Der Funke 75 (1).  
 Schreiben an den Herausgeber  
 des Magazins 75 (1).  
 Hederich 90.  
 Herder 3, 27, 28 (1).  
 Hermes Joh. Tim. 80 (2).  
 Heyne 42, 57.  
 Hoffmann v. Fallersleben 2, 9, 49 (2).  
 Hoffmann L. A. 6, 70 (1), 75, 77 f., 98.  
 Hofmann v. Wellenhof 21 (3), 23 (1),  
 31 (2), 41 (2).  
 Hofstätter 6, 36 (2), 66 ff., 74 (3) f., 77,  
 82 f., 88, 98. Magazin der Kunst  
 und Literatur 74 (3).  
 Holtei 93 (2).  
 Homer 8, 45, 94 (1).  
 Horaz 33 (2), 36 (1), 56 (3), 76, 90  
 (1), 92 (1).  
 Hume 46 (1).  
 Iffland 94 (2).  
 Ingenhous 47 (2).  
 Jacquin Jos. Fr. Freih. v. 47 (1), 54 (2).  
 Jaquet Katharina 23 (2), 96 (1).  
 John 81 (1) f.  
 Jonas 31 (1).  
 Josef II. 6, 16 (1), 18, 19 (1, 2), 71,  
 82, 98 f..  
 Juvenal 46.  
 Kant 1, 83, 87.  
 Kaunitz Fürst 14, 27 (1).  
 Kees Hofrath v. 16 (1).  
 Keil Robert 1 f., 9, 23 (1), 26 (1), 27  
 (1, 2), 28 (1), 40 (1), 46 (3), 70  
 (1), 71 (5), 74 (1), 75 (1), 77 (1),  
 79 (1), 90 (2).  
 Kininger 84.  
 Kinsky Graf 97 f.  
 Klopstock 5, 41, 94.  
 Kollowrat Graf v. 18 f.  
 Körner 31 (1).  
 Kotzebue 94 (2).  
 Kreil 83.  
 Kufstein Joh. Ferdin. Graf 71 (3).  
 Kurzböck 25 (3).  
 Lavater 20, 29.  
 Leibniz 51, 67.  
 Leon 44, 72 (1).  
 an Reinhold 70 (1), 71 (5).  
 Leopold II. 6, 60, 66, 70, 98 f.  
 Leopold 83.  
 Lessing 5, 61.  
 Lewis 21 (3).  
 Liechtenstein Fürst 66, 68, 84 (1).  
 Liebel 64 (2), 67 f.  
 Luca de 14 (4), 25 (3).  
 Manso 36, 87 (2) f.  
 Martial 76, 93 (4) f.  
 Martini Freiherr v. (?) 56 (1).  
 Mastalier 10, 64.  
 Mayer A. 25 (3).  
 Mayer Josef Ernst 64 (3), 68.  
 Meiler 12.  
 Meiners 50 (2), 51, 54.  
 Meissner A. G. 3, 23 (4), 53. Alcibia-  
 des 24 (1), 53. Sallustii bell. Ca-  
 tilin. übersetzt 63 (1).  
 an Alxinger Nr. 7.  
 Meissner Hugo 63.  
 Mendelssohn 12, 51, 60.  
 Meyer-Cohn Alexander 3, 84.  
 Meyer F. L. W. 45 (2), 59 (2).  
 Meynert 13 (2), 18 (1).  
 Migazzi Chr. B., Graf 13 (2), 18 f., 23,  
 72, 82 (4).  
 Milton 94.  
 Minor Jakob 35 (4).  
 Müller R. A. 7.  
 Murmattter 69.  
 Neupauer Franz 17 (2).  
 Nicolai Heinrich 1 ff., 14 (3), 23 (2),  
 44, 56, 92 (2).  
 Anekdoten v. König Friedrich 49 (3).  
 Beschreibung von Berlin u. Pots-  
 dam 15 (2),  
 Beschreibung einer Reise 4, 6, 15 (1),  
 17 (3), 19 (2, 3) ff., 30 (1), 47 (3).  
 Briefe, die Literatur betreffend 80 (3).  
 freymüthige Anmerkungen über  
 Zimmermanns Fragmente 63 (2).  
 Geschichte eines dicken Mannes 79  
 (3).

- nöthige Erklärung gegen Stark 53 (2).  
 öffentliche Erklärung über meine Verbindung 54 (1).  
 an Alxinger (Auszug) S. 3, Nr. 15.  
 an Gebler S. 6, 19 (2), 32 (1).  
 Nicolay Ludwig H. v. 73, 96 (3). Dion 96 (4).  
 Ovid 42, 49.  
 Paradeiser 18.  
 Pattner 28.  
 Persius 96.  
 Pichler Karoline (geb. v. Greiner) 58 (1).  
 Planer Oskar 3, 69 (1).  
 Platner 46 (1).  
 Plato 58.  
 Probst Eugen 11 (1).  
 Properz 93 (4).  
 Racine 40 (1).  
 Racknitz 33 (1).  
 Ramler 4f., 24, 41, 50, 61, 74, 76, 83. Ode auf die Huldigung des Königs Friedrich Wilhelm 25.  
 Martialis 76 (1).  
 Raumer 91 (1).  
 Recke Elisa von der 6, 29 (1), 48, 55, 60f. Nachricht von des Cagliostro Aufenthalt in Mitau 29 (1). Etwas über Starks Vertheidigungsschrift 48 (1).  
 Reinhold 1ff., 39, 52, 58, 62, 65, 70, 79 (1).  
 Reinhold Sophie 2, 27 (2), 52, 58.  
 Reissmann Camillo 69 (1).  
 Reynoldt 92.  
 Retzer Freiherr v. 6, 29, 47 (3).  
 Riedel 4.  
 Rochlitz Friedrich 2.  
 Rottenhann Graf 82 (3, 4), 88.  
 Saurau Franz Josef Graf 66 (2).  
 Schall 92f.  
 Schatz J. G. 35 (4), 41, 49, 68, 78, 87.  
 Schieb 30.  
 Schiller 2, 9, 31 (1), 41 (2), 87.  
 Horen 87 (1).  
 Reich der Schatten 87.  
 Uebersetzung des Vergil 90 (2).  
 Xenien: siehe „Goethe“.  
 an Körner 31 (1).  
 Schilling 82 (4).  
 Schlosser J. G. 48 (2).  
 Schmidt Erich: siehe Goethe, Xenien.  
 Schmieder 53 (1).  
 Schrämbl 72.  
 Schreyvogel 8, 72 (1), 76f., 79, 92.  
 Schröder 94 (2).  
 Schütz J. H. 2, 31, 70 (1), 71 (1), 79.  
 Schwandner Joh. v. 72 (1).  
 Seneca 96.  
 Seuffert Bernhard 4.  
 Seume 10, 69 (1).  
 Shakespeare 94.  
 Sonnenfels Josef v. 5, 8, 14, 31ff., 54 (2), 55 (1), 82 (4), vom Geschäftsstil 32.  
 Sonnenfels v. (ein Bruder d. Obigen) 97.  
 Sophokles 89, 94.  
 Spendon 82 (4).  
 Sperges 14 (1).  
 Spielmann Baron 14 (2), 27, 57.  
 Spinoza 46 (1).  
 Spittler Freiherr v. 50 (2), 51.  
 Stahl 59.  
 Stark Joh. Aug. 6, 48 (1), 53 (2), 55 (2), 60f.  
 Stolberg 29, 46.  
 Stoll 21, 27, 30 (2)f., 38, 42 (1).  
 Strodtmann 7.  
 Stunder 49.  
 Suphan Bernhard vgl. Goethe, Xenien.  
 Swieten Gottfried Freiherr v. 13 (1).  
 Switzen Baron 66.  
 Széchényi Franz Graf 66 (1).  
 Tasso 8, 45, 94.  
 Teller 75 (3).  
 Tölsch 83.  
 Trattner Frau v. 21.  
 Ugart Graf v. 71 (3).  
 Uz 4, 9, 43.  
 an Alxinger 2, 9.  
 Vergil 8, 41 (1).  
 Vollmer 2, 87 (1).

- Voltaire 77.  
 Voss 90f., 94 (1).  
 Weinhold Karl 34 (2).  
 Weisse Chr. Fel. 29, 35 (4).  
 Werner Richard M. 1, 5, 14 (3), 15  
     (2), 19 (2, 3), 25 (2), 31 (2), 32  
     (1), 54 (1), 55.  
 Wieland 3ff., 7ff., 27 (1, 2), 31 (1),  
     36, 41, 41 (2), 95.  
 Agathodämon 89 (2).  
 Attisches Museum 89 (1).  
 Deutscher Mercur 4, 58f., 66.  
 Don Silvio 52 (1).  
 Geh. Geschichte des Peregrinus Pro-  
     teus 65 (1).  
 Goldener Spiegel 71 (2).  
 Idris 44 (2).  
 Lucian 40.  
 Neuer Amadis 21 (2).  
 Neue Göttergespräche 65 (1).  
 Oberon 8, 39 (1), 41 (2), 45, 58, 86.  
 Recension des Doolin 36 (3), 39 (1).  
 Satiren des Horaz 27 (1), 40.  
 Werke (1794—1802) 77, 79, 84 (2)f.  
     an Blumauer 31 (1).  
     an Götschen 10, 39 (1), 61 (2).  
 Wieland Ludwig 31 (1).  
 Wlassack 71 (3), 96 (2).  
 Wolf Fr. Aug 94 (1).  
 Wolfsgruber Cölestin 19 (1), 82 (4).  
 Wolkenstein Gräfin v. 71f.  
 Wöllner 80 (1).  
 Wucherer 23.  
 Zaupser 13 (3).  
 Zenker 72 (1).  
 Zichy Gräfin 52, 56 (3).  
 Zimmermann Curt 45 (2).  
 Zimmermann Joh. Georg 63 (2)f.  
 Zippe 82 (4)f.  
 Zollikofer 20.

## Inhaltsverzeichniss.

			Seite
Einleitung . . . . .			1
Briefe:			
1. Alxinger an Nicolai	[Wien] 23. Oct. 1784	k. Bibl. Berlin	11
2. " " "	" Februar 1785	" " "	13
3. " " "	" April 1785	" " "	15
4. " " "	" 21. Mai 1785	" " "	17
5. " " "	" 29. Juli 1785	" " "	19
6. " " "	" 22. Oct. 1785	" " "	21
7. A. G. Moissner an Alxinger	Prag 20. Oct. 1786	Hofbibl. Wien	23
8. Alxinger an Nicolai	[Wien] 22. Oct. 1786	Bibl. d. St. Wien	24
9. " " Göschen	" [December 1786]	" " "	26
10. " " Reinhold	" [Anfang 1787]	" " "	27
11. " " Herder	" 28. März 1787	k. Bibl. Berlin	28
12. " " Göschen	" 7. April 1787	Herausgeber	28
13. " " Nicolai	" 12. Mai 1787	k. Bibl. Berlin	29
14. " " "	" 3. Juli 1787	" " "	30
15. Nicolai an Alxinger (Ausz.)	[Berlin] 5. Sept. 1787	" " "	31
16. Alxinger an Nicolai	[Wien] 20. Sept. 1787	" " "	32
17. " " "	" 20. Oct. 1787	" " "	34
18. " " "	" 8. Dec. 1787	" " "	35
19. " " Göschen	" [December 1787]	Bibl. d. St. Wien	37
20. " " "	" [1787]	" " "	37
21. " " Wieland	" [1787]	Germ. Nat.-Mus.	38
22. " " "	" [1787]	k. Bibl. Dresden	39
23. " " Nicolai	" 20. Febr. 1788	k. Bibl. Berlin	41
24. " " ?	" 8. März [1788]	Hofbibl. Wien	42
25. " " Boie	" 12. März 1788	G.-Sch.-Archiv	44
26. " " Nicolai	" 22. April 1788	k. Bibl. Berlin	47
27. " " "	" 7. Mai 1788	" " "	48
28. " " "	" 16. Mai 1788	" " "	51
29. " " Wieland	" 17. Mai 1788	k. Bibl. Dresden	52
30. " " Göschen	" 29. Juni 1788	Bibl. d. St. Wien	52
31. " " Nicolai	" 20. Juli 1788	k. Bibl. Berlin	53
32. " " "	" 6. August 1788	" " "	54
33. " " ?	Calos 7. Dec. [1788]	Hofbibl. Wien	56
34. " " Wieland	Wien 11. Febr. 1789	k. Bibl. Dresden	57
35. " " Göschen	" 31. März 1789	" " "	59

					Seite
36.	Alxinger an Wieland	Wien	12. Mai 1789	k. Bibl. Dresden	59
37.	" " Nicolai	"	26. April 1790	k. Bibl. Berlin	59
38.	" " "	"	4. Sept. 1790	" "	61
39.	" " Wieland	"	4. Sept. [1790]	k. Bibl. Dresden	61
40.	" " A. G. Meissner	"	[1790]	Hugo Meissner	63
41.	" " Nicolai	"	13. Juli 1791	k. Bibl. Berlin	63
42.	" " Wieland	"	3. August 1791	k. Bibl. Dresden	65
43.	" " "	"	30. Nov. 1791	Germ. Nat.-Mus.	66
44.	" " Nicolai	"	7. Dec. 1791	k. Bibl. Berlin	68
45.	" " Göschen	"	1792	Oskar Planer	69
46.	" " Wieland	"	[Ende 1792]	G.-Sch.-Archiv	69
47.	" " Göschen	"	17. Jänner 1793	Bibl. d. St. Wien	72
48.	" " Nicolai	"	17. Juli 1793	k. Bibl. Berlin	73
49.	" " Wieland	"	28. Sept. 1794	k. Bibl. Dresden	76
50.	" " "	"	[1794]	" "	79
51.	" " Nicolai	"	Februar 1795	k. Bibl. Berlin	79
52.	" " Wieland	"	29. Nov. 1795	k. Bibl. Dresden	81
53.	" " Göschen	"	16. April 1796	Bibl. d. St. Wien	83
54.	" " "	"	15. Mai 1796	Al. Meyer Cohn (Berlin)	84
55.	" " Nicolai	"	Sept. 1796	k. Bibl. Berlin	88
56.	" " Wieland	"	30. Dec. 1796	k. Bibl. Dresden	89
57.	Böttiger an Alxinger	[Weimar]	17. Febr. 1797	" "	92
58.	Alxinger an Böttiger	[Wien]	25. März 1797	" "	92
59.	" " ?		undatiert	Hofbibl. Wien	95
60.	" " ?		"	" "	96
61.	" " Brockmann		"	" "	96
	Nachträge . . . . .				97
	Berichtigungen . . . . .				99
	Register . . . . .				100

### III.

## Evangelium Dobromiri.

Ein altmacedonisches Denkmal der kirchenslavischen Sprache  
des 12. Jahrhunderts.

Von

V. Jagić,

wirkl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

II. Hälfte.

Lexicalisch-kritischer Theil.

— — —

### I.

#### Die Wichtigkeit des Dobromir'schen Evangeliums zur Beleuchtung der Beziehungen zwischen den ältesten glagolitischen und cyrillischen Texten.

Das Denkmal, Evangelium Dobromiri genannt, dessen grammatische Analyse den Gegenstand der ersten Abhandlung bildete (Sitzungsberichte Bd. CXXXVIII, Nr. II), verdient auch in lexicalischer und kritischer Hinsicht eine nähere Würdigung. Sein verhältnissmässig hohes Alter (das 12. Jahrhundert), seine unzweifelhaft südslavische, wahrscheinlich macedonische Abstammung, machen es ganz besonders geeignet dazu, um auf Grund seines Textes, der allerdings nur unvollständig erhalten ist, der Frage über die weitere Ausgestaltung der ältesten kirchenslavischen Evangelienübersetzung, die bis jetzt noch wenig erforscht ist, einige neue Seiten abzugewinnen. Bekanntlich bestand ein Hauptargument Šafařík's bei seinem Lösungsversuche über die Priorität der glagolitischen Schrift in der inneren, grammatisch-lexicalischen Gestalt der ältesten Uebersetzung des Evangelientextes. Es war ihm nicht schwer den Beweis zu führen, dass gerade die ältesten glagolitischen Texte durch eine Reihe von Eigenthümlichkeiten aus dem Bereich der altkirchenslavischen Grammatik, des Lexicons und der kritischen Gestalt des Textes zu einer besonderen Gruppe vereinigt werden können, die man als typisch glagolitisch be-

zeichnen kann, während die cyrillischen Texte jenen gegenüber eine zweite Gruppe bilden, die bis zum Wiederaufleben dieser Studien, allerdings in Folge grösserer Bekanntschaft mit diesen Texten, als die älteste, auf der ursprünglichen Thätigkeit der beiden Slavenapostel direct beruhende galt. Die vermeintliche, nicht erwiesene Continuität der cyrillischen Texte, mit dem ehrwürdigen Ostromir'schen Evangelium an der Spitze, und die Gewöhnung an diese, in der orthodoxen Kirche fortwährend in Gebrauch befindliche Gestalt liess leicht, zumal in Russland, Zweifel gegen die grössere Ursprünglichkeit des glagolitischen Typus aufkommen. Namentlich I. I. Sreznevskij, der nebst Šafařík die Frage über die älteste Gestalt der altkirchenslavischen Uebersetzungen am intensivsten betrieb, gab zu wiederholten Malen seinen Zweifeln über die Priorität des glagolitischen Typus allerdings nur indirecten Ausdruck. Dem Schwanken oder der Skepsis solcher Forscher kann am erfolgreichsten entgegengewirkt werden durch den Nachweis, dass auch die cyrillischen Denkmäler, je älter sie sind, desto häufiger mit den glagolitischen sich innig berühren und an ihrem Typus theilnehmen. Einen solchen Beweis glaube ich in der Einleitung zur Rački'schen Ausgabe des Codex Assemanianus bezüglich des Ostromir'schen Textes in seinem Verhältniss zum Assemanianus erbracht zu haben. Leider fehlten uns lange Zeit gerade im cyrillischen Schriftthum ebenbürtige Zeugen südslavischer Provenienz. Das von Šafařík hochgepriesene, darum auch von Daničić herausgegebene Evangelium des Klosters Nikolja (Никољско јеванђеље), ist in seiner jetzigen Gestalt doch zu jung, erst aus dem Ende des 14. oder dem Anfang des 15. Jahrhunderts, um bei dieser Beweisführung eine ausreichende Stütze abzugeben. Es verräth sich durch verschiedene Züge der Graphik als eine verhältnissmässig späte Abschrift einer glagolitischen Vorlage, kann also als Zeuge des ältesten cyrillischen Schriftthums nicht in Betracht kommen. Dagegen lieferte einen ersten wichtigen Beitrag zur Charakteristik des ältesten cyrillischen Schriftthums südslavischer Provenienz das von Sreznevskij ans Licht gezogene cyrillische Aprakosevangelium ‚Savina Kniga‘. Doch ist seine Textgestalt so eigenthümlich, dass man dieses Denkmal bei der Frage über den Zusammenhang der ältesten südslavischen cyrillischen mit den

glagolitischen Evangelientexten nur theilweise verwerthen kann. Einen zweiten sehr willkommenen Beitrag steuert jetzt das Dobromir'sche Evangelium bei. Ich setze dabei alles das, was ich im Anhang zur Textausgabe des Codex Marianus über diese Frage gesagt habe, ebenso wie die späteren von Vondrák und Oblak beigebrachten Belege als bekannt voraus; ich lege namentlich grosses Gewicht auf den dort von mir ausgesprochenen und beleuchteten Gedanken, dass auch die glagolitischen Texte differenziren und dass so manchem charakteristischen Merkmal des cyrillischen Typus schon in den glagolitischen Texten vorgearbeitet wird.

Unter diesen Voraussetzungen wollen wir den im Dobromir'schen Evangelium enthaltenen Text einer Prüfung unterziehen, und sowohl seinen lexicalischen Vorrath wie auch die kritische Seite seiner Lesarten mit den glagolitischen Texten, zumal mit dem Marianus, vergleichen. Es wird dabei die bei der grammatischen Analyse gemachte Beobachtung von Neuem bestätigt, insofern als es sich zeigen wird, dass das Dobromir'sche Evangelium in der Wahl der Ausdrücke, zumal in der Wahrung verschiedener unübersetzter Ausdrücke, den Ueberlieferungen der glagolitischen Texte sehr nahe kommt, und gegenüber den Neuerungen, wie sie in dem Text des Trnover Evangeliums auftauchen, sehr massvoll, mit beschränkter Bethheiligung an denselben, auftritt. Das Dobromir'sche Evangelium nimmt zwischen den ältesten glagolitischen Texten auf der einen Seite und zwischen dem Trnover Text, den wir jetzt aus der vor trefflichen Analyse M. Valjavec's (im XX. und XXI. Band der „Starine“) sehr genau kennen, ganz entsprechend seiner Entstehungszeit, die richtige und erwartete Mittelstellung ein, es theiligt sich an der Wahrung des alten glagolitischen Typus viel stärker als das Trnover Evangelium, und gestattet die Schlussfolgerung, dass eine noch ältere Vorlage desselben, wenn man sie cyrillisch ansetzt, den vorhandenen glagolitischen Text-eigen thümlichkeiten noch viel näher stehen würde. Zum Theil kann diese Behauptung an dem Text des Dobromir'schen Evangeliums selbst erhärtet werden. Ich glaube nämlich eine wichtige Beobachtung gemacht zu haben, dass im Dobromir'schen Evangelium der Text des Johannes in näherer Beziehung zum

- Codex Marianus steht, als der Text des Marcus und Lucas.

Ich folgere daraus, dass die Vorlage des Johannes ein älterer,



dem glagolitischen näher stehender Text bildete, als es bei den beiden vorausgehenden Evangelisten der Fall war. Das steht vielleicht mit jenem nach dem Text des Lucas hinzugeschriebenen Postscriptum im Zusammenhang. Die ersten drei Evangelisten mag der Schreiber des jetzigen Denkmals nach der Vorlage eines Tetraevangeliums abgeschrieben haben. Als die mit Ende des Lucasevangeliums, man weiss nicht warum, vorläufig abgebrochene Arbeit später fortgesetzt wurde, scheint ein Evangeliarium, d. h. ein Aprakosevangelium, die weitere Vorlage gebildet zu haben, aus welcher die einzelnen Lectionen zusammengestellt und das Fehlende aus irgend einem anderen Tetraevangelium ergänzt wurde. Anzeichen für die Beeinflussung unseres Johannesevangeliums seitens eines Evangeliariums sind zahlreich vorhanden. So liest man Joh. IV, 5 folgende in den Text eingeschaltete Worte: **ЕѦ оно врѣмѧ**, ebenso ib. v. 46, c. V, v. 1; ferner c. V, v. 17 und v. 25 stehen die Worte: **Рече господѧ къ пршетьшннмъ къ нему юдоумъ**. Derartige Zusätze wiederholen sich öfters. Die erst angeführten Worte liest man noch Ioann. c. VI, v. 5, v. 15, c. VII, v. 1, v. 14, c. VIII, v. 21, c. IX, v. 1, c. XI, v. 1; die letzteren noch c. V, v. 31, c. VIII, v. 31, c. IX, v. 39, c. X, v. 17. Kürzer, in der Form **Рече господѧ**, begegnet die Einschaltung Ioann. c. VI, v. 35, v. 40, v. 48, v. 56, c. VIII, v. 12, v. 51, c. X, v. 27; c. X, v. 9 liest man: **Рече господѧ своимъ оученикомъ**, c. V, v. 31: **Рече господѧ пршедшннмъ**. Alles das sind die üblichen Anfänge der Lectionen, die der Compiler des ganzen Johannesevangeliums aus einzelnen Lectionen mit in den Text aufnahm, ohne darauf bedacht gewesen zu sein, dass sie bei einem nicht in Lectionen eingetheilten Text überflüssig sind. Aus demselben Anlass kommen auch einige Auslassungen im Texte vor, ganz entsprechend der bei den Evangeliiarien beobachteten Redaction. Davon wird unten gesprochen werden.

## II.

### Die unübersetzt gebliebenen Ausdrücke.

Wir beginnen die Betrachtung des Textes mit den un- •  
übersetzt gebliebenen Ausdrücken, die bekanntlich in der

ältesten Uebersetzung in grösserer Zahl auftreten, als in den späteren Denkmälern. Nicht alle unübersetzten Ausdrücke sind als Beweismittel verwendbar. Es gibt ja solche griechische Wörter, die bis in die spätesten Zeiten unübersetzt blieben, so **адъ** (до ада luc. X, 15, въ адѣ luc. XVI, 23), **алгоуниъ** (ἀλγος, dobrom. schreibt io. XIX, 39 **алонно**), **ангелъ**, **апостолъ**, **архитриклинъ** (io. II, 8 **архитрикланови**, ib. 9 **архитрикланъ** bis), **диѣволъ**, **драгма** (**драгъмъ**, **драгъмъ** luc. XV, 8. 9), **евангелие**, **елеонъ**, **змирна** (σμύρνα) als Adjectiv **змръниъ** (зъмрънно io. XIX, 39 dobrom., змирънно trnov.), **кинсь** (кинсь marc. XII, 14), einmal missverständlich in dobrom. ersetzt durch **коньчина**, **краниво мѣсто**, **леѣонъ** (dobrom. schreibt о **леѣонѣ**, **леѣонъ**), **лентин** (**лентини**, **лентиномъ** dobrom.), **литостротъ** (in dobrom. mit neuerer Hand **лидо-страто**), **литра** (**литрѣ** **мира** io. XIII, 3, **литръ** съто io. XIX, 39), **манаъ** (μνα, als Acc. plur. von μνα; dobrom. schreibt **манасъ** luc. XIX, 13, **манасъ** **твон** ib. 16 bis, ib. 18. 20. 24, immer als Masculinum behandelt), **матизмъ** (dobrom. feminin о **иматизмѣ** **мож** io. XIX, 24, trnov. о **матизмѣ** **мои**), **паракантъ**, **пасха**, **пиганъ** (отъ **маты** и **пиганъ** luc. XI, 42 dobrom.), **псалмъ** (въ **псалмѣхъ** luc. XXIV, 44, въ **книгахъ** **псаломьскыиъ** luc. XX, 42), **сатъ** (**трин** **сатъ** marc. trnov., aber dobrom. **трин** **ситъ** luc. XIII, 21), **скорпини** (**скорьпини** luc. XI, 2, на **скорьпина** luc. X, 19), **стратитъ** (**стратигомъ** luc. XXII, 52), **сѣкоморна** (на **сикомориѣ** luc. XIX, 4 dobrom. trnov.).

Im Gegensatz zu den aufgezählten, auch im Trnover Text unübersetzt gebliebenen Ausdrücken, steht das Dobromir'sche Evangelium auf dem conservativen Standpunkte gegenüber dem Trnover mit folgenden Beispielen:

**архирен**: въ **архиреню**, **архирен** marc. XIV, 53 (trnov. **жръци**), при **архирен** luc. III, 2 (trnov. **жръци**), — an übrigen Stellen blieb im Trnov. Text das Wort unübersetzt; io. XI, 49. 51 schreibt trnov. **старѣшнина** **архиренска**, dobrom. in Uebereinstimmung mit den ältesten Texten nur **архирен**; ebenso io. VII, 32, XII, 10 für **старѣшныи** **архиренскы** trnov. steht in dobrom. nur **архирен**; io. XVIII, 3 stand im Originaltext des Dobromir'schen Evangeliums das noch jetzt zu entziffernde **отъ** **архирен**, der spätere Emendator schrieb darüber

Ѡ старѣшинъ жръчскъ, trnov. hat auch hier отъ старѣшинъ архиренскъ.

нерен: luc. I, 5 dobrom. нерен, trnov. жърецъ, luc. VI, 4 неремъ dobrom.: жърцемъ trnov.; luc. I, 9 по чиноу неренскоу dobrom.: по шьычаю жърскомоу trnov.

архисинагогъ: luc. XIII, 14 архисинагогъ dobrom.: старѣшинина събороу trnov., luc. VIII, 49 къ архисинагогоу dobrom.: отъ старѣшинны съборъска trnov.

власфиминъ: luc. V, 21 иже глеть власфиминъ dobrom.: trnov. übersetzt хоулаж, io. X, 33 о власимини dobrom.: о лъжи trnov.; luc. XIV, 64 hat schon dobrom. хоулаж, trnov. врьдана словеса. Das Verbum bleibt unübersetzt власфимисаетъ luc. XII, 10 dobrom. und trnov., aber io. X, 36 in dobrom. власфимисаши: trnov. съгрѣшаши.

газофилакинъ: unübersetzt marc. XII, 43 въ газофилакинъ dobrom.: кровнице имѣнии trnov., luc. XXI, 1 въ газофилакинъ dobrom. und auch trnov., io. VIII, 20 въ газофилакинъ dobrom. und trnov.; übersetzt auch in dobrom. durch съкровнице имѣнии marc. XII, 45 und ib. хранильница dobrom. кровнице имѣнии trnov.; die Stelle lautet in dobrom.: прѣмо съкровицоу имѣнии видѣ како народъ мѣсть мѣда въ хранильницѣ.

динарь: luc. VII, 41 Gen. Plur. динари dobrom.: trnov. сребръникъ.

енкениѣ: io. X, 22 im Originaltext dobrom. stand wohl енкениѣ, aber an der ausradirten Stelle wurde von neuerer Hand geschrieben свѣнна, das ist auch die übliche Uebersetzung des Wortes, dennoch trnov. abweichend поновлени.

икономъ: unübersetzt liest man im Capitelverzeichniss zu Lucasevangelium: ·ни· о икономѣ неправеднѣмъ und luc. XVI, 8 иконома dobrom.: trnov. домоу стронтелѣ; luc. XII, 42 steht schon in mar., und so auch in dobrom. приставникъ, ebenso luc. XVI, 1 dobrom. приставника, мар. приставникъ, aber trnov. стронтель.

ѣсона: luc. XII, 5 въ геежъ dobrom.: trnov. геенжъ шгъннжъ, übersetzt marc. IX, 43 въ родъ огнѣ dobrom.: въ ѣзеро огнино trnov., ebenso ib. 46 und ib. 47 въ родство огниное dobrom.: въ ѣзеро огниное trnov.

**КАТАПЕТАЗМА:** luc. XXIII, 45 **КАТАПЕТАЗМА** dobrom. und auch trnov., aber marc. XV, 38 in beiden übersetzt durch **ОПОНА**, so auch schon in mar.

**КРИНЪ:** luc. XII, 27 **СЪМОТРИТЕ КРИНЪ** dobrom.: **ЦВѢТЦА** trnov. Ein Schreibversehen ist in dobrom. **СЪТОМЪ КРИНЪ ПЪШЕНИЦА** luc. XVI, 7, wo mar. das richtige **КОРЕЦЪ** hat, trnov. schreibt **МЪРЪ**.

**ЛЕНТА** (Plur. *λεπτά*): unübersetzt, nur auffallend verunstaltet luc. XXI, 2 **ЛАПЦЪ** dobrom., wo trnov. **ЛАПТЪ** schreibt, dagegen marc. XII, 42 steht die Uebersetzung **ДЪВЪ МЪДЪНИЦИ** dobrom. und trnov.; luc. XII, 59 war in dobrom. ursprünglich, so wie in mar., **ТРЪХЪТЬ**, darauf weist das vorausgehende Masculinum **ПОСЛѢДНИИ** hin, doch ist nachher das Wort ausradirt und mit neuerer Schrift **МЪДЪНИЦЪ** darüber geschrieben, auch trnov. hat **МЪДЪНИЦЪ**.

**МАМОНА** bleibt unübersetzt nicht nur **БОУ** и **МАМОНЪ** luc. XVI, 13, **ОТЪ МАМОННИИ НЕПРАВЪДЫ** ib. 9, sondern auch luc. XVI, 11, wo mar. zogr. **ВЪ НЕПРАВЪДНЪЕМЪ ЖИТИИ** für *ἐν τῷ ἀδίκῳ μαμωνᾷ* gebrauchen, steht in dobrom. **ВЪ НЕПРАВЪДНЪЕМЪ МАМОНЪ**. Da auch assem. und ostr. an letzter Stelle **МАМОНЪ** schreiben, während trnov. **ЖИТИИ** anwendet, so wird dadurch der Zusammenhang des Dobromir'schen Textes mit den alten slav. Evangeliiaren, den wir auch sonst häufig Gelegenheit haben werden zu beobachten, hergestellt.

**МЪРО:** io. XII, 5 in dobrom. unverändert **МИРО:** trnov. schreibt dafür **МАСТЬ БЛАГОКОНЪНАА**, ebenso luc. VII, 37 **АЛАВАСТРЪ МИРА** (mar. **МИРОУ**) dobrom.: **БЛАГОКОНЪНЫ МАСТИ** trnov.; ib. 38 hat dobrom. **МИРОМЪ** und auch trnov. **МИРОМЪ**; io. XI, 2 **МИРОМЪ** dobrom.: **КОНЕЖ БЛАГОЖУДНОЖ** trnov.; für das Femininum **МИРОЖ** luc. VII, 46 des C. Marianus steht in dobrom. **МИРОМЪ**, auch trnov. **МЪРОМЪ**. Für **МЪРО** luc. XXIII, 56 des C. Marianus steht in dobrom. **КРИЖЪМЪ**, trnov. **МАСТЬ**; aber auch für **ХРИЗМА** marc. XIV, 5 des C. Marianus steht in dobrom. **МИРО**, in trnov. **ПОМАЗАНИЕ**, daher auch marc. XIV, 3 in C. Mar. **АЛАВАСТРЪ ХРИЗМЪ**: in dobrom. **СТЪКЛЪНИЦЪ МИРА**, in trnov. **СТЪКЛЪНИЦЪ ПОМАЗАНИЯ**; io. XII, 3 in Cod. Mar. **АНТЪЖ ХРИЗМЪ**: dobrom. **АНТЪЖ МИРА**, trnov. **АНТЪЖ МАСТИ**. Im Capitelverzeichniss des Lucasevangeliums schreibt Cod. Mar. **О ПОМАЗАВЪШИИ ГЪ ХРИЗМОЖ**, dobrom.

dagegen о помазавъшнѣ га мироу. Adjectiv: отъ кона хризмъна io. XII, 3, so im Cod. Mar., lautet in dobrom. отъ кона мирна, trnov. отъ кона мастьна. Nur einmal verwendet auch dobrom. den übersetzten Ausdruck marc. XIV, 4: погубѣлъ си помазаннѣ (trnov. помазанино) statt des in Cod. Mar. dafür stehenden губѣлъ си хризмъна.

олѣи bleibt in der Regel in dieser Form: олѣи и вино luc. X, 34 dobrom.: масло и вино trnov., luc. XVI, 6 олѣа dobrom.: масла trnov., aber luc. VII, 46 steht auch in dobrom. масломъ statt олѣи мар.

параскевъѣи: luc. XXIII, 54 dobrom. und auch trnov. unübersetzt параскевъѣи, ebenso io. XIX, 31 параскеви (ausradirt, doch mit deutlichen Spuren der ursprünglichen Lesart), trnov. параскеви, io. XIX, 42 за параскевиъ dobrom., параскевиъ trnov., aber marc. XV, 42 steht in dobrom. von der ersten Hand geschrieben потоу, trnov. патъкъ, io. XIX, 14 von späterer Hand geschrieben пѣтъкъ, trnov. параскеви.

пиръ: luc. XXII, 35 въ пиръ dobrom.: trnov. schreibt dafür мѣхъ, luc. XXII, 46 пиръ dobrom. und auch trnov.; luc. IX, 3 und X, 4 gebraucht dobrom. вѣрѣтица, an letzter Stelle auch schon Cod. Mar. (es ist zu beachten, dass dieser Vers in dem ursprünglichen Aprakosevangelium nicht zur Verwendung kam), trnov. schreibt luc. IX, 3 мѣхъ, X, 4 пиръ. Den Ausdruck вѣрѣтица gebraucht der Trnov. Text nach Ausweis von Stellen bei Valjavec überhaupt nicht, luc. X, 13 schreibt trnov. въ мризѣ statt въ вѣрѣтици мар. dobrom.

прѣторъ: io. XVIII, 33 прѣторъ dobrom. und trnov., io. XVIII, 28 und XIX, 9 steht dafür mit neuer Hand geschrieben соудальницѣ, während trnov. den Ausdruck прѣторъ bewahrt, dagegen marc. XV, 12 schreibt dobrom. mit ursprünglicher Schrift соудальница, womit auch der Trnov. Text übereinstimmt.

равн: io. III, 26, IV, 31, IX, 2, XI, 8 steht in dobrom. равн, ebenso io. VI, 25, равн равн marc. XIV, 45 dobrom., равн marc. XI, 21, io. I, 50, III, 2; io. VI, 25, IX, 2 und XI, 8 hat Cod. Mar., im Gegensatz zu dobrom. und trnov., die Uebersetzung оучителю; an allen übrigen Stellen steht in Uebereinstimmung mit Cod. Marianus das Wort оучителю auch in dobrom.

**спира:** io. XVIII, 3 **спирѣ**, ib. 12 **спира** dobrom., dagegen marc. XV, 16 **народъ** — trnov. an allen drei Stellen **народъ**.

**стадин:** unübersetzt luc. XXIV, 13, io. VI, 19, XI, 18 **стадин** dobrom., trnov. hat an den beiden letzteren Stellen die Uebersetzung **пѣпрниръ**.

**сѣкамина:** luc. XVII, 6 **сѣкаминѣ** dobrom., aber trnov. **агодичинѣ**.

**соударни** oder **соударѣ:** io. XX, 7 **соударѣ** dobrom.: **оуѣроуѣ** trnov., io. XI, 44 **соударнемъ** dobrom.: mar. und trnov. **оуѣроуѣсомъ**.

**хитонѣ:** io. XIX, 23 bis **хитонѣ** dobrom., aber mit neuerer Schrift überschrieben **ѡдѣжда**, trnov. **котыгѣ**, **котыга**.

**оупокритѣ:** wie in mar. nur luc. XII, 56 **оупокрити**, sonst immer durch **лицемѣръ** wiedergegeben; trnov. schreibt auch an der soeben citirten Stelle **лицемѣри**.

### III.

#### Beispiele später erfolgter Uebersetzung.

Uebereinstimmend mit den Trnover Text wird dann und wann dieselbe Uebersetzung geboten auch schon im Dobromir'schen Evangelium:

**алавастрѣ** lautet marc. XIV, 3 in dobrom. und trnov. **стъклѣкниѣ**, doch luc. VII, 37 bleibt dobrom. **алавастрѣ**: trnov. **стъклѣкниѣ**.

**ароматѣ:** marc. XVI, 1 wird übersetzt **коупниша рона** dobrom., ebenso trnov., aber luc. XXIII, 56 und XXIV, 1 verbleibt **ароматы**, ebenso trnov. durch **ѡ** wiedergegeben; io. XIX, 40 **съ ароматы** dobrom. und trnov.

**ѣфимѣринѣ:** luc. I, 5 übersetzt **по чрѣдѣ** dobrom. und trnov.

**кенѣтоурионѣ:** marc. XV, 45 übersetzt durch **сотѣника** (trnov. **сѣтника**).

**кириѣ:** io. XI, 44 übersetzen fast alle Texte das griechische *κρίλαι* durch **оуѣроемъ** (oder **оуѣроимни**), so auch dobrom., es kann daher fraglich erscheinen, ob in nikol. und hval. Text der unübersetzte Ausdruck **кириѣми** den ältesten Bestand darstellt.

**ОЛОКАВЪТОМАТЪ:** marc. XII, 33 **СЪЖЕЖЕНИНЪХЪ ЖРЪТЪХЪ** dobrom., **ЖЕЖЕНИХЪ ЖРЪТЪХЪ** trnov.

**ПОРФВРА:** luc. XVI, 19 **ВЪ БАГРЪКНИЦЪХЪ** dobrom., aber trnov. wie in cod. mar. **ПОРФВРЪХЪ**; marc. XV, 17. 20 steht schon in mar. **ПРАПРЪДЪХЪ**, in dobrom. **БАГРЪКНИЦЪХЪ**, ebenso trnov. **БАГРЕНИЦЪХЪ**, **БАГРЕНИЦЪХЪ**. Statt des in cod. mar. angewendeten Adjectivs **ПРАПРЪДЪНЪ** io. XIX, 2. 5 liest man dobrom., allerdings mit neuerer Schrift, **БАГРЕНОВЪ**, so auch trnov. **БАГРЪКНЪХЪ**.

**СНКЕРА:** luc. I, 15 in dobrom. übersetzt durch **ОЛЪ:** Genit. **ОЛОУ**, trnov. gibt eine andere Uebersetzung: **КВАСА**.

**СКАНДАЛЪ:** luc. XVIII, 5 übersetzt durch **СЪБЛАЗНЫ** dobrom. und trnov., ebenso das Verbum **СКАНЪДАЛИСАЕТЪ** ib. 2 durch **СЪБЛАЖНАЕТЪ** dobrom., **СЪБЛАЗНИТЪ** trnov.

**СКИНИИ:** luc. IX, 33 lautet dobrom. **СЪКНИ**, trnov. **КЖИЦЪ**; luc. XVI, 9 in dobrom. wie in mar. **КРОВЫ**, trnov. setzt dafür **ХРАМЫ**; io. VII, 2 ist **СКИНОПИГИТЪ** unübersetzt geblieben dobrom. und trnov., allein in dobrom. wurde später durch Rasur das Wort entfernt, mit übrig gebliebenen Spuren, und dafür mit neuerer Schrift **ПОТЪЧЕНИИ КЪЩЪ** geschrieben.

Selten wird der Text des Dobromir'schen Evangeliums einen übersetzten Ausdruck vorziehen, wo noch im Trnov. Text das unübersetzte Wort blieb, so:

**ВУСОПЪ:** luc. XVI, 19 im Trnov. Text **ВЪ ВУСТАНЪ** (mar. **ВУСОПЪ**), dagegen dobrom. **ВЪ ЧРЪВЕНИЦЪХЪ**.

**УСОПЪ:** io. XIX, 29 im Trnov. Text **НА ВЪСЪПЪ** (mar. **УСОПЪ**), dobrom. setzt dafür **НА ТРИСТЪ**.

**НАРДЪ:** luc. XII, 13 **НАРДА** ist in dobrom. ausgelassen, dagegen marc. XIV, 3 für das Adjectiv **НАРДЪНЪ** steht dobrom. **БЛАГОВОНЪНЫ МАСТИ**, trnov. **НАРДЪНА**.

**ПИСТИКНИ:** marc. XIV, 3 wurde falsch aufgefasst und als griechisches Adjectiv durch **ВЪРЪНЫ** wiedergegeben dobrom., dagegen blieb in trnov. unübersetzt **ПИСТИКНИНА ДРАГЛАГО**, mar. **ПИСТИКНИНА ДРАГЪ**.

Einige Ausdrücke fremden Ursprungs, denen nicht die griechische Vorlage den Anstoss gab, können durch andere, bald ebenfalls fremde bald slavische ersetzt werden. Das Dobromir'sche Evangelium wahrt auch in dieser Hinsicht einige alterthümliche Ausdrücke, doch erlaubt es sich auch Neuerungen.

**БОУКЪВИ**: für τὰ γράμματα wendet cod. mar. luc. XVI, 6. 7 das Wort **БОУКЪВИ** an, so auch dobrom. **БОУКЪВИ**, **БОУКВИ**, allein trnov. schreibt **КНИГЫ**.

**ВЕЛЪБЖДЪ**: marc. X, 25 schreibt mar. und die übrigen ältesten Texte **ОУДОБЪТЕ ЕСТЬ ВЕЛЪБЖДОУ**, dobrom. setzt dafür das Wort **КАМНЮ**, trnov. stimmt mit mar. überein.

**МИСА**: luc. XI, 39 schreibt cod. mar. **МИСТЪ**, auch dobrom. scheint ursprünglich diesen Ausdruck gehabt zu haben, allein auf der Rasur steht mit neuen Schriftzügen **БЛОДЪ**, und diesen Ausdruck wendet auch trnov. an.

**ОЛТАРЬ**: luc. I, 11 steht noch im Trnover Text **О ДЕСНЪЖ ОЛТАРЪ**, wie in mar., allein dobrom. schreibt **О ДЕСНЪЖ ТРЪБНИКА**.

**ОЦЪТЪНЪ**: marc. XV, 23 in der Bedeutung ἐστυμένος gebraucht mar. den Ausdruck **ОЦЪТЪНО**, dobrom. schreibt **РАЗМЪШЕНО**, trnov. **ОГОРЧЕНО**.

**СКРИНИЦА**: io. XII, 6, XIII, 29 wendet mar. den Ausdruck **СКРИНИЦА** an, dobrom. schreibt dafür **КОВЧЕЖИЦЪ**, und ebenso trnov. **КОВЧЕЖЫЦЪ**.

**СКЖДАЛЬНИКЪ**: marc. XIV, 13 schreibt mar. **ВЪ СКЖДАЛЬНИЦЪ**, dagegen dobrom. **ВЪ ЗЪДЪНИЦИ**, trnov. **ВЪ КАМЪНИЦИ**; luc. XXII, 10 bleibt dobrom. **ВЪ СКЖДЕЛЬНИЦЪ**, ebenso trnov.

**СКЖДЕЛЬ**: luc. V, 19 mar. **СКВОЗЪ СКЖДЕЛЬ**, wird in dobrom. ersetzt durch **СКОЗЪ СТРОПЪ**, trnov. schreibt dafür **ПОКРОВЪ**.

**ПЪНАЗЪ**: dieser Ausdruck wird in trnov. durch **ЗЛАТНИЦА**, **СРЕБРНИКЪ**, **ЦАГА** wiedergegeben, während in dobrom. immer **ПЪНАЗЪ** unangetastet blieb, nur marc. XV, 5 statt **ПЪНАЗЪ** schreibt dobrom. **ДИНАРИИ**.

#### IV.

##### Allmähliger Schwund ältester Ausdrucksweise.

Die ältesten glagolitischen Texte werden durch eine Reihe von Ausdrücken charakterisirt, die wahrscheinlich im beschränkten mährisch-pannonischen Gebiete gebräuchlich waren. Bei der Erweiterung des Bereichs der kirchenslavischen Liturgie



nahm man, wie es scheint, an dem local beschränkten Gebrauch einiger solcher Ausdrücke Anstoss und suchte sie durch andere, dem neuen Geltungsgebiete geläufigere zu ersetzen. Bei einigen Ausdrücken kann auch die Ungenauigkeit gegenüber dem griechischen Originalwort beanstandet worden sein. So geschah es denn, dass einige charakteristische Worte der ältesten Texte ziemlich bald anderen Ausdrücken Platz machen mussten. Je älter, je conservativer ein Denkmal ist, desto treuer hält es an jenen alten Wörtern fest. Das Dobromir'sche Evangelium steht auch in dieser Beziehung ungefähr in der Mitte. Es gab so manchen typischen Ausdruck der ältesten glagolitischen Texte auf, doch ging es dabei nicht so weit, wie der Text des Trnover Evangeliums, d. h. es hat einige ältere Ausdrücke oder Formen erhalten, andere nicht.

**БАЛИИ** wird immer durch **ВРАЧЬ** ersetzt: luc. IV, 23 **ВРАЧОУ** **НИЦКАН** **СА** **САМЪ** (mar. **БАЛИИ**, trnov. **ВРАЧЬ**); luc. VIII, 43 **ВРАЧЕМЪ** **ИЗЪДАѢВЪШИИ** **ВЪСЕ** (**БАЛИНЪ** mar. **ВРАЧЕМЪ** trnov.); luc. V, 31 steht bereits in mar. **НЕ** **ТРОУБОУЖИТЪ** **СЪДРАВИ** **ВРАЧА**, so auch dobrom. trnov.

**БЛАГОДѢТЬ** wird in späteren Texten meistens durch **БЛАГОДАТЬ** ersetzt, dobrom. steht hier auf der Seite der ältesten Ueberlieferung und schreibt durchgehends mit **ѣ**: **БЛАГОДѢТЬ** luc. I, 30, II, 40 (auch die ältesten Texte so, doch mar. abweichend hier schon **БЛАГОДАТЬ**), **БЛАГОДѢТЬ** io. I, 16. 17 (so auch mar.), **БЛАГОДѢТИ** io. I, 14 (auch mar.), luc. IV, 2 (hier mar. **БЛАГОДАТИ**), **БЛАГОДѢТНИКЪ** luc. II, 32 (mar. **БЛАГОДАТНИКЪ**), **БЛАГОДѢТНАѢ** luc. I, 28 (mar. **БЛАГОДАТНАѢ**). Der Trnover Text schreibt das Wort an allen Stellen mit **а**. Selbst luc. VI, 35 liest man dobrom. **НИВЪЗЪБЛАГОДѢТНЫЯ**, wo mar. und trnov. die Form mit **а** anwenden.

**БАЖДИТИ** in der Bedeutung *πλανάω* wird durch **ПРОКЛѢЩАТИ** **СА** ersetzt: marc. XII, 24. 27 **НЕ** **ПРОКЛѢЩАЕТЕ** **СА** (mar. **НЕ** **БАЖДИТЕ**, trnov. gleich dobrom.).

**БАЛИИ** wird im Dobromir'schen Evangelientext dann und wann noch erhalten, in Trnov. häufiger durch die andere Form **БАЛИКЪ** ersetzt. Dobrom. schreibt noch **БАЛИИ** marc. XV, 37 (hier auch trnov.), XVI, 4 (auch trnov.), luc. I, 32 (ebenso trnov.), **БАЛИНУХЪ** io. XXI, 1 (mar. **БАЛИИ**, auch trnov. so), **БАЛИ** luc. V, 29 (trnov. **БАЛИКО**), luc. XIII, 19 (trnov. ebenso), **БАЛИ**

luc. XVI, 26 (trnov. **ВЕЛНКА**), luc. XXI, 23 (trnov. **ВЕЛНКА**), **ВЕЛНЕМЪ** marc. XV, 34 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), luc. II, 9 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), luc. IV, 33 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), luc. XVII, 15 (trnov. auch **ВЕЛНЕМЪ**), luc. XIX, 37 (trnov. auch so), luc. XXIII, 46 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), io. XI, 43 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), **ВЕЛНЖ** luc. XIV, 16 (trnov. **ВЕЛНЖ**), luc. XXII, 12 (trnov. fehlt). Dagegen schreibt dobrom. **ВЕЛНКА** luc. I, 15 (so auch trnov.), luc. IV, 25 (mar. und trnov. fehlt), luc. VII, 16 (hier schon mar. und trnov.), **ВЕЛНЖ** marc. XIV, 15 (trnov. **ВЕЛНЖ**), luc. II, 10 (trnov. ebenso), **ВЕЛНКОУ** io. VI, 18 (ebenso trnov.), **ВЕЛНКЫН** io. VII, 37 (so schon mar. und auch trnov.), **ВЕЛНКАѢ** marc. XIII, 2 (so auch mar. und trnov.), **ВЕЛНКО** luc. VI, 49 (so auch trnov.), **ВЕЛНКОМЪ** luc. I, 42 (trnov. **ВЕЛНКОМЪ**), luc. VIII, 37 (trnov. **ВЕЛНЕМЪ**), **ВЕЛНКОЖ** luc. XXIV, 52 (so auch trnov.), **ВЕЛНИЦ** luc. XXI, 11 (so auch mar. und trnov.), **ВЕЛНИЦН** marc. X, 42 (so auch mar. und trnov.).

**НЕВРѢДОУ СЪТВОРИТИ**: diese Phrase bleibt luc. XX, 17 **НЕВРѢДОУ СЪТВОРИШЖ** dobrom. und auch trnov., dagegen marc. XII, 10 wird sie ersetzt dobrom. durch **НЕВРѢГОША** und trnov. durch **НЕГОДОВАША**.

**ВѢНИТИ СѦ**: luc. XII, 6 stand ursprünglich in dobrom. **ВѢНИТЬ СѦ**, doch ein späterer Emendator des Textes änderte **в** in **ц**; auch trnov. scheint das alte Wort noch erhalten zu haben, während schon in ostrom. **ЦѢНИТЬ СѦ** gelesen wird.

**ВѢРЖЪ ЛАТИ**: diese Phrase wird später sehr gewöhnlich durch das einfache Verbum **ВѢРОВАТИ** ersetzt. Dobrom. schliesst sich nur zum Theil dem jüngeren Texte an und schreibt statt **ВѢРЖЪ ЛАСА** io. II, 22: **ВѢРОВАШЖ**, io. IX, 36 statt **ВѢРЖЪ ИМЖ**: **ВѢРОУЖ**, io. XI, 48 statt **ВѢРЖЪ ИМЖТЬ**: **ВѢРОУЖТЬ**, io. XIII, 19 und XIV, 29 statt **ВѢРЖЪ ИМЕТЕ**: **ВѢРОУИТЕ**, io. XX, 31 **ВѢРЖЪ ИМЕТЕ**: **ВѢРОУЕТЕ**, io. XIV, 11 statt **ВѢРЖЪ ИМѢТЕ**: **ВѢРОУИТЕ**, **ВѢРЖЪ ЛА** io. XII, 38: **ВѢРОКА**. Doch hat sich die alte Phrase auch erhalten: io. IV, 21 steht auch in dobrom. **ВѢРЖЪ ИМИ**, ebenso **ВѢРЖЪ ИМѢТЕ** io. X, 38, **ВѢРЖЪ ИМЕТЪ** marc. XI, 23, luc. XVI, 11, io. XVIII, 21, **ВѢРЖЪ ИМЕМЪ** marc. XV, 32, **ВѢРЖЪ ИМЕТЕ** io. XI, 15, io. XIX, 35, **ВѢРЖЪ ИМЖТЬ** luc. XVI, 36 (mar. **НЕ ИМЖТЬ ВѢРЪ**), io. I, 7, XI, 42, **ВѢРЖЪ ИМЕТЕ** io. XIV, 11, **ВѢРЖЪ ИМѢЖТЬ** luc. VIII, 13, **ВѢРЖЪ ИМЖН** io. V, 24, **ВѢРЖЪ ИМѢЛИ** — **ВѢРЖЪ АЛИ** io. V, 46, **ВѢРЖЪ АТЬ** luc. I, 45, **ВѢРЖЪ**

ѣмъ io. IV, 50, не имѣ въръ io. XX, 25, не имѣтъ въръ marc. XVI, 16, не имѣте въръ luc. XXII, 67, io. X, 37 (mar. не имѣте въръ), въръ не имѣте io. V, 38. 47, VIII, 24. 45. 46, X, 38, не имѣте въръ marc. XIII, 21, не имѣхъ имъ въръ luc. XXIV, 11, не имѣте въръ ати io. IV, 48, не аша въръ marc. XVI, 11, не аша въръ ib. 13, не есе въръ ib. 14 (von neuer Hand), не въръ емъше luc. VIII, 12. Trnover Text folgt auch an den erst angeführten Stellen dem Beispiel des cod. mar., nur io. XII, 38 schreibt es въровкаше (für въръ а мар., върова dobrom.), ferner io. XIX, 35 въроуѣте (für въръ имѣте), sonst bleibt überall die alte Lesart aufrecht erhalten.

въиспръ (въиспръ) wird ersetzt io. XI, 41 durch das üblichere spätere горѣ, das schon ostrom. und sav. kn. bieten, und doch hat selbst trnov. noch горѣ къ испръ nebeneinander.

въскриланіе: luc. VIII, 44 schreibt dobrom. noch diesen Ausdruck въскриланіи, in trnov. wieder ersetzt durch подолѣцѣ.

въсѣлѣнати: das Verbum blieb noch dobrom. io. IV, 14 въсѣлѣнѣша (ѣ statt н), in Uebereinstimmung mit ass. zogr. nik. trnov., dagegen mar. къходѣшѣ.

година: wird in dobrom. noch immer behalten, während in trnov. meistens dafür часъ gesetzt wird: година marc. XV, 25, io. VIII, 20, XII, 23, XVI, 4. 25. 31, XVII, 1 (an allen diesen Stellen steht in trnov. часъ oder чѣсъ), години-годинѣ marc. XV, 33 (trnov. часа-часовъ), отъ години io. XII, 27 (trnov. отъ часа), годиниж marc. XV, 34 (trnov. къ часъ), двѣ години io. XI, 9 (trnov. два часа). Auch im Trnover Text steht година luc. XXII, 53. 59 (dobrom. годиниѣ), XXIII, 44, io. I, 40, II, 4, IV, 6. 53, XVI, 2, години luc. XXIII, 44, io. IV, 52, годиниж io. IV, 52, luc. XII, 46. Dobrom. schreibt nur io. XIX, 14 часъ, doch ist auch diese Stelle von jüngerer Hand geschrieben und noch trnov. liest hier година.

горьница: luc. XXII, 12 горьницѣ dobrom. und trnov., aber marc. XIV, 15 dobrom. въходницѣж und trnov. ногатницѣж.

грядѣ: dieses Verbum, beliebt in den ältesten Texten, trat nachher gegenüber ити oder ходити stark zurück. In dobrom. wird es dennoch häufiger gebraucht als in trnov. грѣдѣ luc. XIV, 19 dobrom. (идѣ trnov.), io. XIV, 12 (trnov. идѣ), XVII, 13 (trnov. идѣ), io. VIII, 14 грѣдѣ bis (trnov. an letzter Stelle придѣ, nach Valjavec XX, S. 216, doch gibt

Valjavec selbst in Starine XXI zur Stelle die Lesart **ндѣ**); io. XVI. 10. 17 steht dobrom. **грѣдѣ**, wo selbst mar. und so auch trnov. **ндѣ** haben; luc. XII, 58 **грѣдѣши** (trnov. **ндѣши**), luc. III, 16 **грѣдѣтъ** (trnov. **ндѣтъ**), ebenso XIV, 27, io. XIII, 3, luc. XIV, 26 (trnov. **прндѣтъ**). io. XVI, 25 steht dobrom. **грѣдѣтъ**, wo mar. und trnov. **прндѣтъ** haben; **грѣдѣши** luc. VI, 47 (trnov. **приходѣши**), **грѣдѣши** luc. VII, 19. 20 (trnov. **приходѣши**), **градѣща** io. I, 36 mar., aber zogr. assem. dobrom. trnov. **ходѣща**, **градѣте** luc. XIV, 17 (trnov. **прндѣте**), **грѣдѣтъ** io. IV, 30 (trnov. **ндѣтъ**). Beide Texte wenden dennoch das Verbum **градѣ** an in Uebereinstimmung mit cod. mar. io. XVII, 11, ebenso **градѣтъ** luc. XII, 54, io. I, 30, III, 21, IV, 21. 23, V, 25. 28, VI, 5, XI, 20, XII, 12. 15, XIV, 30, XVI, 32, **градѣтъ** luc. XXIII, 29, io. III, 26, X, 27, **гради** luc. XVIII, 2, io. I, 44, XI, 43, XXI, 22; io. XI, 34 wird **гради** des cod. mar. durch **прндѣ** in dobrom. trnov. ersetzt; **градѣ** marc. XI, 9, luc. IX, 53, X, 33, XIX, 38, io. I, 15, III, 31, VI, 35, aber luc. IX, 53 steht **градѣ** mar. und trnov., dagegen **ндѣ** dobrom., **гради** io. I, 27, III, 31, IV, 14, XI, 27, XII, 13, **градѣще** marc. XI, 10, luc. XIII, 9, **грѣдѣща** marc. XIII, 26, XIV, 62, luc. XXIII, 26, io. I, 29. 48, aber io. I, 36 für **градѣща** mar. steht in dobrom. und trnov. **ходѣща**, X, 12 **ндѣща**; **грѣдѣща** luc. XXI, 27 (mar. fehlt), **градѣщаго** luc. III, 7, XIV, 31, io. I, 9, VI, 37, **градѣще** marc. X, 32, **градѣщии** luc. XVIII, 30, **градѣща** io. XVI, 13, XVIII, 4, **градѣщу** marc. XV, 2, luc. IX, 42, **градѣщема** marc. XVI, 12, **градѣщиихъ** luc. XXI, 26; doch luc. VIII, 4 für **градѣщиихъ** mar. und **градѣщиихъ** trnov. steht in dobrom. **приходѣщиихъ** und für **градѣше** luc. XVIII, 43 mar. und trnov. steht in dobrom. **ндѣше**; marc. XI, 9 steht in trnov. **градѣщии** und in mar. **ходѣщии** (in dobrom. fehlt die Stelle); io. XI, 31 steht in mar. **ндѣтъ**, aber in dobrom. **грѣдѣтъ**.

**достопиие**: das Wort wird ersetzt durch **прнчастие** marc. XII, 7 in dobrom. und trnov., aber luc. XII, 13 verbleibt **достопиие**, ebenso luc. XX, 14 in beiden Texten. Im Zusammenhang damit wird marc. XII, 7 **прнчастиикъ** dobrom. und trnov. statt **наследиикъ** geschrieben, das letzte Wort bleibt luc. XX, 14 in dobrom., aber trnov. ersetzt es durch **прнчастиикъ**, endlich luc. V, 10 schreiben dobrom. und trnov.

оѡицѣниѡа statt наслѣдѣниѡа mar. Dieser Ausdruck steht schon zogr. assem. ostrom.

дрѣколѣ bleibt in dobrom. nur luc. XXII, 52 und zwar in der Form дрѣголѣми, dagegen marc. XIV, 43 steht dafür сѣ жѣзлы und ib. 48 сѣ посохы; Trnover Text blieb an allen Stellen dem alten Ausdruck treu.

ѣтерѣ: dieses Pronomen ist sowohl im Dobromir'schen wie im Trnover Text noch sehr stark vertreten, ja in dobrom. begegnet es häufig an Stellen, wo mar. ѣдинѣ schreibt: ѣтера marc. IX, 38 (mar. ѣдино҃го, trnov. ино҃го), ѣтерѣ marc. X, 17 (mar. ѣдинѣ, trnov. нѣкѣто ѣдинѣ), luc. IX, 57 (trnov. нѣкѣми), X, 30. 31 (trnov. an erster Stelle нѣкѣ, an zweiter ѣтерѣ), ib. 33 (trnov. нѣкоторѣми), luc. XI. 1 на мѣстѣ ѣтерѣ dobrom. (trnov. нѣко҃емѣ), ѣтерѣ ib. (trnov. нѣкѣми), ѣтера ib. 27 (so auch trnov.), ѣтерѣ ib. 36 (mar. ѣдинѣ, trnov. нѣко҃ж), ѣтерѣ ib. 37 (so auch trnov.), ib. 45 (trnov. нѣкѣми), ѣтерѣ luc. XII, 13 (trnov. нѣкѣми), ѣтероу ib. 16 (trnov. нѣко҃емоу), ѣтери luc. XIII, 1. 31 (trnov. нѣцини), ѣтерѣ ib. 6 (so auch trnov.), ib. 23, XIV, 2, XVI, 20 (trnov. нѣкѣто), ѣтера luc. XIV, 1 (trnov. нѣко҃го), ѣтерѣ luc. XIV, 15. 16, XV, 11, XVI, 19 (trnov. нѣкѣми, нѣкѣми), ѣтерѣ luc. XVII, 12 (trnov. нѣкѣми), XXI, 2. ѣтерѣ luc. XVIII, 2 (so auch trnov.), ѣтеро҃мѣ ib. 9 (so auch trnov.) XXI, 5, ѣтери luc. XX, 27 (so auch trnov.), ib. 39 (trnov. нѣцини), ѣтера luc. XXII, 56 (so auch trnov.), за ѣтерѣ luc. XXIII, 19 (so auch trnov.), ѣтера ib. 26 (so auch trnov.), ѣтерѣ luc. XXIV, 22 (so auch trnov.), ѣтери ib. 24 (so auch trnov.), ѣтерѣ io. V, 5 (so auch trnov.), XI, 1, ѣтери io. VII, 25. 44 (trnov. id.), io. XI, 37. 46 (trnov. дроу҃зини), XIII, 29. Vergleicht man die in meiner Ausgabe des Codex Marianus angeführten Varianten zu den hier aufgezählten Stellen, so wird man sich bald überzeugen, dass in der Bevorzugung des Pronomens ѣтерѣ das Dobromir'sche Evangelium ganz mit zograph. assem. und nikol. übereinstimmt, während ostrom. nur selten ѣтерѣ wahrte, meistens нѣкѣми oder нѣкѣто dafür schreibt. Die so häufige Anwendung des ѣдинѣ im Codex Marianus ist offenbar eine Neuerung dieses Denkmals, die wahrscheinlich in dieselbe Kategorie gehört, wie коко҃тѣ für коу҃рѣ.

Statt des im cod. mar. so beliebten ѣдинѣ steht in dobrom. нѣкѣми : нѣцини marc. XIV, 57 (ѣтери zogr. nik. und

selbst ostr., нни trnov.), нѣкоємоу marc. XV, 21 (єтероу zogr. ass. nik., дроугоумоу trnov.), нѣцин marc. XV, 35 (zogr. nik. єтери, trnov. дроузни), нѣкын luc. I, 5 (єтеръ zogr. ass. astr.), нѣцин luc. VI, 2 (єтери zogr. ass., ostr. wie dobrom., дроузни trnov.), нѣкын luc. VII, 36 (so auch ostr. trnov., єтеръ zogr. assem.), нѣкомоу ib. 41 (so auch trnov. єтероу mar., нѣкоємоу ostr.), нѣкыа luc. VIII, 2 (so auch trnov., єтеры zogr.), нѣкын luc. VIII, 27 (so auch ostrom. dobrom., єтеръ zogr. ass.), ib. 49 (so auch ostr., trnov. нѣкоторын, єтеръ ass.), въ нѣкоємъ luc. XVIII, 2 (so auch ostr., въ єтерѣ zogr. ass. nik. trnov.). Ebenso für єтеръ: єдинъ нѣкын юноша marc. XIV, 51 (trnov. єдинъ нѣтко юноша, єдинъ єтеръ zogr. nik.), нѣкоємоу luc. VII, 2 (so auch ostr. trnov.), два нѣкаѣ luc. VII, 19 (ebenso trnov.).

Statt des єдинъ wird dann und wann in dobrom. дроу-  
гын angewendet, so: marc. XIV, 4. 65 дроузин (so auch trnov., нѣцин ostr., єтери zogr., an zweiter Stelle auch ostr. nik. єтери), luc. IX, 27 (нѣцин ostr. trnov., єтери zogr. ass. nik.), дроугаѣ luc. X, 38 (єтера zogr. ass. ostr. nik. trnov.), дроузин luc. XI, 15 (єтери zogr. nik. trnov.), дроугын luc. XVIII, 18 (єтеръ nik. trnov.), luc. XIX, 12 (ass. zogr. nik. єтеръ, нѣкы trnov.), дроузин ib. 39 (єтери zogr. nik., trnov. wie dobrom.). Statt єтера mar. steht дроугааго in dobrom. luc. IX, 49 (нѣко-  
го trnov.), ebenso дроугын luc. XVIII, 35.

Auch für инъ wird дроугын gebraucht: luc. IX, 19, io. XII, 29 дроузин (trnov. wie in mar. нни).

иночадъ bleibt meistens noch in dobrom.: иночадъ luc. IX, 38, иночада luc. VIII, 42 (trnov. єдиноч.), иночадын io. I, 18, иночадааго io. I, 14, ebenso in io. V, 44, wo statt иночадааго dobrom. trnov. in mar. єдинааго steht. Das jüngere єдиночадъ luc. VII, 12 (so auch trnov.), єдиночадааго io. III, 18 (so auch trnov.).

искрѣ wird io. IV, 5 in dobrom. durch близъ ersetzt, ebenso trnov., doch das Adjectiv искрънни begegnet noch luc. X, 36, wo trnov. близнни anwendet, daneben allerdings marc. XII, 31. 33 близынѣаго auch in dobrom., ganz wie in trnov.

нщадне: luc. III, 7 steht dafür in dobrom. рождѣннѣ, nachher berichtigt in порождѣннѣ, trnov. schreibt штьродн. Das letzte Wort steht in trnov. noch an einigen Stellen, die in dobrom. nicht enthalten sind.

**КЛѢПАТИ**: als Particip **КЛѢПАА** kommt in *dobrom*. nicht mehr vor, es wird ersetzt durch das Particip **НАЗНАМЕНАИЖ** *io*. XII, 33, **НАЗНАМЕНОУИЖ** *io*. XVIII, 32 (*trnov.* **ЗНАМЕНАИЖ**); die Stelle *io*. XXI, 19 fehlt in *dobrom*. Das *Trnover* Evangelium scheint an der ersten und dritten Stelle noch den alten Ausdruck bewahrt zu haben. Das Verbum **ЗАКЛЕПЕ** (als Infinitiv dazu **ЗАКЛЕПЖТИ**) fehlt ebenfalls, es wird *luc.* III, 20 durch **ЗАТВОРИ** ersetzt, *trnov.* **ЗАКЛЮЧИ**; *luc.* IV, 25 steht in *dobrom*. **ЗАКЛЮЧИ СЯ** statt **ЗАКЛЕПЕ СЯ**, ebenso *trnov.*

**КЛЮЧИТИ СЯ**: für dieses Verbum wird gern **ЛОУЧИТИ СЯ** verwendet: **АЩЕ МИ СЯ ЛОУЧИТЬ** *marc.* XIV, 31 (ebenso *trnov.*), **ЛОУЧИ ЖЕ СЯ** *luc.* I, 9 (ebenso *trnov.*), **О ВЪСКЪХЪ ПРИЛОУЧИШИНУХЪ СЯ** *luc.* XXIV, 14 (so ist wohl zu lesen *trnov.* **ПРИКЛОУЧИШИНУХЪ СЯ**, wo die Silbe **ЛОУ** statt **ЛЮ** auf das Verbum **ПРИЛОУЧИТИ СЯ** hinweist), *luc.* XXI, 13 steht mit neueren Schriftzügen **ПРИЛОУЧИТЬ ЖЕ СЯ** (so *trnov.*), ursprünglich mag hier **ПРИКЛЮЧИТЬ ЖЕ СЯ** gestanden haben, denn *luc.* XIII, 5 liest man noch in *dobrom*. **ПРИКЛЮЧИШУЖЕ ЖЕ СЯ** (*trnov.* **ПРИЛОУЧИША СЯ**) und *luc.* V, 36 **ПРИКЛЮЧИТЬ СЯ** (*trnov.* **ПРИЛОУЧИТ СЯ**). Auch das Substantiv lautet *luc.* X, 31 **ПО ПРИЛОУЧѢЮ** (*trnov.* **ПО СЛОУЧАЮ**) statt des *mar.* **ПО ПРИКЛЮЧАЮ**.

**КОУРЪ**: das dafür in *mar.* gebrauchte Wort **КОКОТЪ** ist offenbar eine Neuerung des betreffenden Denkmals, *dobrom*. schreibt **КОУРЪ** *luc.* XXII, 34. 60. 61, ebenso *marc.* XIII, 35 das Compositum **ВЪ КОУРЫГЛАШЕНИИ**, allein auch in *dobrom*. kommt noch ein zweiter Ausdruck vor, der bezeichnender Weise immer **ПАТЕА** geschrieben wird: **ПАТЕА** *marc.* XIV, 68. 72, *io*. XIII, 38 und **ПАТЕАА** *marc.* XIV, 30; noch heute wird nach Draganov (Ф. В. 1888, S. 24), bestätigt neuerdings durch Stoilov (Archiv XX, S. 587), in *Visoka* in Macedonien *pentélut* gesprochen, also die Schreibweise **ПАТЕА** hat einen localen Hintergrund und **А** ist nicht bloße Verwechslung statt **Ъ**?! Das *Trnover* Evangelium bleibt dem Ausdruck **КОУРЪ** treu.

**КЪНИГЪ** in der Bedeutung *γραφει* oder *γραφη* wird gern durch das später übliche Wort **ПИСАНИЕ** ersetzt, so in *dobrom*. *marc.* XIV, 49 **ДА СЪБЕЖДЪТЬ СЯ ПИСАНИИ** (*mar.* **КЪНИГЪ**, ebenso auch *trnov.*), *io*. XIII, 18 **ДА СЪБЕЖДЕТЬ СЯ ПИСАНОЕ** (*trnov.* **ПИСАНИЕ**), *io*. XVII, 12 **ДА СЛОВО ПИСАНОЕ СЪБЕЖДЕТЬ СЯ** (*trnov.* **ПИСАНИЕ**), doch bleibt öfters **КЪНИГЪ** *luc.* XXIV, 32. 45, *io*.

V, 39, VII, 38. 42, X, 35, XIX, 24. 28. 36. 37, **кѣнигѣ** marc. XII, 24, luc. XXIV, 27, io. XX, 9 (marc. XII, 10 steht in dobrom. **блос сего**, ohne **кѣнигѣ**), **кѣнигамѣ** io. II, 22, **въ кѣнигахѣ** marc. XII, 26. An allen diesen Stellen bleibt auch im Trnover Text der alte Ausdruck.

**лоза**: dieses Wort wird io. XV, 1. 5 und ebenso **на лозѣ** io. XV, 4 ersetzt in dobrom. durch **виноградѣ**: **азъ есмь виноградѣ**, **аще не вѣдетъ въ виноградѣ**, dagegen steht für **розга** ib. 2 das Wort **лоза**: **въсѣка лоза**, ib. 4. 6 **ѣко и лоза**, und für **рождѣ**: **а въ лозѣ** ib. 5. Trnover Text schreibt für **розга**: **лоза**, ebenso 4 für **розга**: **лоза**, aber **рождѣ** blieb, für **лоза** steht nur ib. 4 **въ виноградѣ**. Bekanntlich unterscheidet man heute im Russischen **виноградъ** in der Bedeutung der Frucht von **виноградникъ** ἀμπέλων. Dobromirer Text wendet also auch für ἀμπέλων das Wort **виноградѣ** an.

**маломошѣ** wird marc. IX, 43 in dobrom. und so auch in trnov. ersetzt durch **бѣдѣнникомѣ**, doch luc. XIV, 13 bleibt **маломоши** dobrom. und trnov.

**минѣти** ist ein alter Ausdruck, der zuweilen durch **мимо ити** oder **мимо ходити** ersetzt wird: luc. XVI, 26 **минѣти** dobrom. und trnov., luc. XIX, 4 statt **хотѣашѣ минѣти** mar. steht schon ass. ostr. nik. und trnov. **мимо ити**, dobrom. schreibt **мимо ходитѣ**; luc. XII, 37, XVII, 7 **минѣвъ** dobrom. und trnov., **минѣвъши** marc. XVI, 5 bei allen.

**мѣла**: auch dieser Ausdruck wird marc. XIV, 2 durch **блищѣ** (richtiger **плицѣ**) ersetzt; trnov. schreibt an dieser und allen anderen Stellen **плицѣ**.

**мѣдити** oder **моудити** wechselt schon in sehr alten Texten mit **кѣснѣти** ab; ich halte das Verbum **моудити** für das ursprünglichere, weil luc. I, 21 schon in ostrom. **моуждашѣ** steht und denselben Ausdruck auch zogr. assem. nik. gebrauchen. Zu diesen alten Zeugen gesellt sich nun dobrom. mit **моуждашѣ**, ebenso trnov. **моуждашѣ**; ebenso luc. XII, 45 statt des in mar. stehenden **кѣснитѣ** schreibt zogr. **мѣдитѣ**, dobrom. **моудитѣ**, ebenso trnov.

**наслѣдѣнникѣ** vergl. unter **достойннѣ**, oben S. 15.

**небѣсскѣ** wird sehr häufig durch die Form **небѣскѣ** ersetzt; zu solchen Texten, die der letzteren Form den Vorzug geben, gehört auch das Dobromir'sche Evangelium. Man liest



marc. XI, 25 **нѣсьныи**, luc. VIII, 5, IX, 58, XIII, 19, XXI, 26 **нѣсьныа**, marc. XIV, 62, luc. II, 13 **нѣсьныихъ**, io. III, 12 **нѣсьнаѣ**. Auch trnov. stimmt mit dobrom. überein. Doch luc. XVII, 23 liest man in dobrom. **отъ подънѣськыа на подънѣськаѣ**, wo trnov. schreibt **поднѣсьныа на поднѣсьнѣи**.

**нѣпѣштѣати** wird in den späteren Texten gemieden, daher luc. VII, 43 für **нѣпѣштюж** schreibt dobrom. und trnov. **мѣнѣ** (lies **мѣнѣ**) und luc. IX, 18 für **нѣпѣштюжѣтъ** schreibt schon nik., so auch dobrom. und trnov. **глаголюжѣтъ**.

**оѣласть** wird in den ältesten Texten der Form **власть** vorgezogen, daher wird im Dobromir'schen Evangelium manchmal der letzte Ausdruck gebraucht, wo cod. mar. **оѣласть** schreibt: **властнѣ** marc. XI, 28. 29, **власть** ib. 28, io. X, 18 bis, ebenso luc. XX, 2 **властнѣ** — an allen diesen Stellen hat mar. **оѣласть**, trnov. **власть**; ebenso luc. XX, 20 **властѣ** (mar. und trnov. **оѣластѣ**); dagegen ist **оѣласть** geblieben luc. XIX, 17, XX, 2, XXII, 53, io. V, 27, **оѣластѣ** luc. XXIII, 7 — an allen diesen Stellen auch in trnov. so, und io. I, 12 schreibt dobrom. **оѣласть**, wo mar. und trnov. **власть** haben; luc. VIII, 37 wird **оѣластѣ** (so mar. und trnov.) durch **странѣ** ersetzt in dobrom.; luc. VII, 8 setzen dobrom. und trnov. **подъ властнѣ** für **подъ властѣ** mar. Vergl. noch luc. II, 2 **оѣладающюу** dobrom. statt **оѣладающюу** mar. und trnov.

**отроча**, **отрочищѣ** sind alte Ausdrücke, die dann und wann durch andere ersetzt werden: luc. VII, 32 steht dobrom. **подобни сѣтъ дѣтемѣ** (mar. **отрочиштѣмѣ**, so auch trnov.), luc. VIII, 54 **дѣвице** statt **отроковице**, wie es mar. und trnov. lesen; doch luc. I, 66. 80 bleibt **отроча** und luc. I, 59 **отрочѣ**, wo trnov. **дѣтища**, **дѣтища** hat. Das Wort **отрокъ** bleibt an alten Stellen, ausserdem aber luc. XV, 26 steht **отрокъ** dobrom. für **рабѣ** mar. trnov.

**отѣпоуштати** wird in späteren Texten häufig durch **остаѣлати** ersetzt, dobrom. gibt noch dem ersten Ausdruck den Vorzug, während trnov. an folgenden Stellen luc. V, 21. 24, XII, 10, XVII, 4 den zweiten anwendet, doch auch dobrom. schreibt luc. V, 23, VII, 47. 48 **остаѣлѣжѣтъ**, luc. VII, 49 **остаѣлѣжѣтъ**, wo mar. **отѣпоуштажѣтъ**, **отѣпоуштаатѣ** schreibt; trnov. hat **остаѣлѣжѣтъ** und **отдаѣтъ-отдажѣтъ**, **отдаѣтъ**. An einer Stelle (luc. VII, 47) schreibt mar. **отѣда**

са, wo assem. zogr. ostr. **ОТЪПОУШТАИЕТЪ СА** schreiben, dobrom. schreibt auch hier **ОСТАВЛѢТЬ СА**. Für **ОТЪПОУШТЕННЕ** gebraucht luc. I, 77 dobrom. und trnov. **ОСТАВЛЕННЕ**, aber luc. III, 3, XXIV, 47 blieb in dobrom. **ОТЪПОУШЕННЕ**, während trnov. **ОСТАВЛЕННЕ** hat.

**ПИСКАТИ**: luc. VII, 32 schreibt dobrom. und trnov. dafür **СВИРИХОМЪ**, trnov. gebraucht auch matth. XI, 17 **СКИРѢХОМЪ**, diese Stelle geht unserem Text ab.

**ПОНОСИТИ**: luc. VI, 22 schreibt dobrom. **ОУКОРАТЬ** statt **ПОНОСАТЬ**, doch marc. XV, 32 **ПОНОШѢСТА** dobrom. und trnov. Auch statt **ПОНОШЕННЕ** luc. I, 25 gebraucht dobrom. und trnov. **ОУКОРИЗНА**.

**РОДИТИ (НЕ-)** oder **РАДИТИ (НЕ-)** wird in späteren Texten gern durch ein anderes Wort ersetzt; dobrom. kennt noch den Ausdruck, so: luc. XVI, 13 schreibt **НЕ РАДИТИ ВЪЧНЕТЪ** (mar. **НЕ РОДИТИ НАЧНЕТЪ**), trnov. setzt dafür **ПРОБОВИДИТЬ**; marc. XII, 14 **НЕ РОДИШИ** dobrom. und mar., dagegen trnov. **НЕ БРѢЖЕШИ**, ebenso luc. X, 14 **НЕ РОДИШИ** dobrom., hier auch trnov. **НЕ РАДИШИ** (а corrigirt aus о); nur io. X, 13 schreibt schon dobrom. **НЕ БРѢЖЕТЪ** für mar. **НЕ РАДИТЬ**, womit auch trnov. übereinstimmt.

**СВѢДѢННЕ**, **СВѢДѢТЕЛЬСТВО** ist unzweifelhaft der älteste Ausdruck für μαρτυριον und **СВѢДѢТЕЛЬ** für μαρτυρ, doch kennen schon südslavische Texte als Ersatz dafür **ПОСЛОУХЪ** und **ПОСЛОУШѢСТВО**. Dobrom. schreibt immer noch den alten Ausdruck: marc. XIV, 63 **СВѢДѢТЕЛЬ** (trnov. **ПОСЛОУХЪ**), luc. XXIV, 48 **СВѢДѢТЕЛЕ** (so auch trnov.), marc. XIV, 55 **СВѢДѢТЕЛЬСТВА** (trnov. **ПОСЛОУШѢСТВА**), ib. 56 **РАВНА СВѢДѢТЕЛЬСТВА** (trnov. **РАВНОПОСЛОУШѢСТВОВАНИЯ**), id. ib. 59 (trnov. **РАВНО ПОСЛОУШѢСТВО**); io. I, 7. 19, III, 33, V, 31. 36 steht dobrom. und trnov. **СВѢДѢТЕЛЬСТВО**; io. VIII, 13. 14. 17 dasselbe Wort dobrom. und trnov., nur an letztgenannter Stelle hat trnov. **ПОСЛОУШѢСТВО**; endlich io. XIX, 35. Für **СВѢДѢТЕЛЬСТВО** schreibt dobrom. marc. XIII, 9 und luc. V, 14 **СВѢДѢННЕ** (trnov. an erster Stelle **ПОСЛОУШѢСТВО**, an zweiter so wie mar.), luc. IX, 5 hat auch mar. **СВѢДѢННЕ**, und so auch trnov.; für das Verbum **СВѢДѢТЕЛЬСТВОВАТИ** steht nach Valjavec in trnov. 11 Mal das Wort **ПОСЛОУШѢСТВОВАТИ**, in dobrom. nur einmal von der ersten Hand: **ДА КЪТО ПОСЛОУШѢСТВУЕТЪ** io. II, 15. Das Beispiel luc. XXI, 13 **ПОСЛОУШѢСТВО**

ist von neuerer Hand hineingesetzt, die erste Hand hatte unzweifelhaft auch hier **сѣвѣдѣтельство** geschrieben, so steht es auch im Trnover Text. Luc. XVIII, 20 setzt **dobrom.** statt **не лѣжѣ сѣвѣдѣтель бѣди** (so **mar.** und **trnov.**) das Verbum **не лѣжесѣвѣдѣтельствоуи**.

**сѣньмѣ**, **сѣньмиштѣ** und **сѣнимати сѣ** sind ältere, ursprüngliche Ausdrücke, deren Ersatz durch **сѣборѣ** **сѣбориштѣ** und **сѣборати сѣ** allerdings schon sehr früh begann. **Dobrom.** wendet beide Wortgruppen an: luc. V, 15 **сѣбрахъ сѣ**, io. XVIII, 20 **сѣбрахъ сѣ** (**trnov.** an erster Stelle wie **dobrom.**, an zweiter wie **mar.**), luc. XVII, 36 **сѣбрѣхъ сѣ** (so auch **trnov.**, statt **mar.** **сѣнемѣхъ сѣ**). Doch hat **dobrom.** luc. XII, 5 **сѣнемѣшемъ сѣ тѣмамъ народа** (**trnov.** **сѣбравѣшемъ сѣ**). Das Substantiv **сѣборѣ** statt **сѣньмѣ** begegnet öfters: **сѣборѣ** **marc.** XIV, 55, XV, 1, io. XI, 47, **въ сѣборѣхъ** **marc.** XIII, 9, **trnov.** an erster Stelle **сѣньмѣ**, an zweiter **сѣ сѣньмомѣ**, an dritter **сѣборѣ**, an vierter **въ сѣнмици**; auch **dobrom.** gebraucht **соньмѣ** luc. XXII, 66 (**trnov.** **сѣньмѣ**). Ebenso schreibt **dobrom.** **въ сѣборици** **marc.** XIII, 9 (für **въ сѣнатиѣ**, so auch **trnov.**), **сѣборици** luc. VII, 5 (**trnov.** wie **mar.**), **сѣборицоу** luc. VIII, 41 (so auch **trnov.**), **на сѣборицихъ** io. XVIII, 20 (**trnov.** wie **mar.**); doch gebraucht **dobrom.** auch **отъ соньмици** luc. IV, 38 (**trnov.** **сѣборици**), luc. VI, 6 **въ соньмици** (**trnov.** **сѣборици**), luc. IV, 16 **въ соньмици** (**trnov.** **сѣборици**), luc. XII, 11, XXI, 12 **на соньмици** (so auch **trnov.**), **на соньмицихъ** **marc.** XII, 39, luc. IV, 15. 44, XI, 43, XX, 46 (**trnov.** an erster Stelle **на трѣжицихъ**, an zweiter, dritter und vierter **на сѣборицихъ**, an letzter übereinstimmend mit **mar.** **dobrom.**); **въ соньмици** luc. IV, 20. 33 (**trnov.** **сѣборици**), **на соньмици** io. VI, 59 (so auch **trnov.**), **отъ соньмици** io. XII, 42, XVI, 2 (**trnov.** **отъ сѣборици** an erster Stelle, an zweiter übereinstimmend mit **mar.** **dobrom.**), **отъ сѣнмици** luc. XII, 10 (**trnov.** **сѣборици**). Einmal liest man **dobrom.** **сѣборѣ** (luc. VI, 17) statt **мѣножьство** **mar.** **trnov.**

**тѣпѣ** wird in den meisten Denkmälern durch das Verbum **бити** ersetzt, daher auch io. XIX, 5 in **dobrom.** **би** statt **тѣпѣ**, doch **marc.** X, 34 **оутѣпѣхъ** **dobrom.** für **оуѣнѣхъ** **mar.** und **trnov.**; luc. XVIII, 33 **тѣпѣше** fehlt in **dobrom.**, aber **trnov.**

hat hier, im Gegensatz zu **внѣшѣ** mar., den alten Ausdruck **тѣпѣшѣ** erhalten, der auch in **зогр.** wiederkehrt.

**хлѣпати** wird meistens durch **просити** ersetzt, daher auch in **dobrom.** **просѣ** marc. X, 46 (trnov. hat noch **хлѣпѣѣ**), aber **luc.** XVI, 3 steht noch in **dobrom.** **хлѣпати**, trnov. **просити**.

**чловѣчьскъ** wird in **dobrom.** häufig durch die später übliche Form **чловѣчь** ersetzt, so: marc. X, 33, XIV, 41, io. XIII, 31 **чловѣчьскын** mar. (auch trnov. **чловѣчьскын**): **чловѣчь** **dobrom.**; io. III, 13, V, 27, VI, 27 **члвскы** mar.: **чловѣчь** **dobrom.** trnov., marc. X, 45, io. XII, 34: **члвчскоумоу** mar.: **члвчоу** **dobrom.**, **члвчю** trnov., marc. XIII, 26, XIV, 62 **чловѣча** **dobrom.**: **чловѣчьскааго** mar. **чловѣчьска** trnov., io. VI, 62 ebenso, nur schreibt **dobrom.** **чловѣчѣ**, io. VIII, 28 **чловѣча** **dobrom.**: **чловѣчьскааго** mar. trnov.; io. III, 14 **чловѣчоу** **dobrom.**: **чловѣчьскоумоу** mar., **чловѣчьскоу** trnov.; **luc.** XXI, 36 **чловѣчынѣ** **dobrom.**: **чловѣчьскомѣ** mar. trnov. Einige Male bleibt in **dobrom.** die ältere Form, während trnov. die jüngere anwendet, so: **luc.** XVII, 30, XVIII, 8, XXII, 22 **чловѣчьскын** mar. **dobrom.**: **чловѣчь** trnov., **luc.** XVII, 26, XXI, 27, XXII, 48 **чловѣчьскааго** mar. **dobrom.**: **чловѣча** trnov., **luc.** XVIII, 31 **чловѣчьсцѣмѣ** mar., **чловѣчьстѣ** **dobrom.**, **чловѣчи** trnov. An allen übrigen Stellen schreiben **dobrom.** und trnov. in Uebereinstimmung mit mar. die alte Form, also **чловѣчьскын** marc. XIV, 21, **luc.** V, 24 (trnov. **чловѣчьскъ**), **luc.** VI, 5, VII, 34, IX, 26. 44. 55. 58, XI, 30, XII, 8. 40, XVII, 24, XIX, 10, XXII, 69, io. XII, 23; **чловѣчьскааго** **luc.** VI, 22 (**чловѣчьска** **dobrom.**), **luc.** XVII, 22. 26, io. VI, 53 (trnov. **чловѣчьска**), **luc.** XXIV, 7 **чловѣчьскоумоу** (trnov. **-скоу**), **luc.** IX, 22 (trnov. **-скоумоу**), acc. sing. **чловѣчьскѣ** io. XII, 43, acc. plur. **чловѣчьскы** io. I, 52 **dobrom.**: **чловѣчьскааго** mar., **чловѣчьска** trnov., dual **чловѣчьстѣ** **luc.** IX, 44.

**ѣдро** wird in **dobrom.** durch **скоро**, **въ скорѣ** wiedergegeben: **luc.** XIV, 21 **скоро**, io. XI, 29. 31 **въ скорѣ** (trnov. an erster Stelle **скоро**, an den beiden übrigen **ѣрѣзо**); marc. IX, 39 steht auch mar. und assem. **въ скорѣ**; für **скоро** setzt **dobrom.** **въ скорѣ** io. XIII, 27, und io. XI, 28 steht **въ скорѣ** **dobrom.** statt **тан** mar. **отан** trnov.

**жтрѣка** wird gern durch das Wort **чрѣка** ersetzt: **чрѣка** **luc.** I, 42 (mar. **жтрѣкы**, die übrigen **чрѣка**, so auch trnov.),

въ чрѣкѣ luc. I, 44 (ebenso die übrigen, nur mar. въ жтробѣ);  
io. III, 4 steht жтробѣ добром. wie zogr. ostr., dagegen чрѣко  
mar. assem. trnov.

## V.

**Grösserer Conservatismus des Dobromir'schen Evan-  
gellums gegenüber dem Trnover Text in lexicallischer  
Beziehung.**

Auch abgesehen von den Ausdrücken, die für die lexica-  
lische Beschaffenheit eines Denkmals mehr oder weniger be-  
zeichnend sind, kann der Grundsatz aufgestellt werden, dass  
die grössere Uebereinstimmung in allen übrigen Dingen mit  
den zu den ältesten zählenden Texten stark zu Gunsten eines  
Denkmals spricht. In dieser Beziehung überragt das Dobro-  
mir'sche Evangelium den Trnover Text durch grösseren Con-  
servatismus, durch engeren Anschluss an den Text solcher  
Denkmäler, wie Cod. Zographensis, Marianus, Assemanianus,  
ohne an den Abweichungen späterer Denkmäler starken An-  
theil zu nehmen. Um diese Thatsache zu beleuchten, wird hier  
eine grössere Anzahl von Wörtern aufgezählt, wo der Dobro-  
mir'sche Text der älteren Ueberlieferung folgt, während das  
Trnover Evangelium einen abweichenden Ausdruck zeigt. Wo  
nicht besonders erwähnt wird, ist die Uebereinstimmung der  
Dobromir'schen Lesart mit Codex Marianus und anderen alten  
Texten vorauszusetzen.

бѣдѣти: да бѣдѣти marc. XIII, 34 mar., бѣдѣти do-  
brom.: да блюдеѣти trnov.

вѣи: вѣи io. XII, 13 dobrom. (ähnlich assem. zogr.):  
вѣи trnov.

варѣ: so luc. XII, 55 dobrom. u. a.: знои trnov.

винарь: къ винарьи luc. XIII, 7 dobrom.: копачьмѣ  
trnov.

врътъ: врътъ io. XVIII, 1 dobrom. ass. zogr.: градъ  
trnov. (auch sav.), въ врътъ io. XVIII, 26: trnov. въ градѣ  
(so auch sav., въ върътоградѣ ostr.), врътъ io. XIX, 41 do-  
brom.: врътъпъ mar. (doch врътъ assem. nik.), trnov. градъ;  
въ врътъ ib. dobrom.: въ врътъпъ mar. (doch въ врътъ

assem. nik.), въ градѣ trnov.; marc. XI, 17 und luc. XIX, 46 steht въ тропѣ dobrom. und trnov. gleich mar.

въ лагалиштѣ bleibt luc. XXII, 36 und въ лагалища luc. X, 4, luc. XXII, 35 in allen Texten, so auch trnov., doch luc. XII, 33 statt въ лагалища dobrom. steht in trnov. имѣнны.

въсприяти wird in trnov. dann und wann durch възати ersetzt: luc. VI, 34 въсприяти dobrom.: пакы възати trnov., да въспринимѣтъ ib. dobrom.: да пакы възмѣтъ trnov., въсприимъ еси luc. XVI, 25: приимъ еси trnov. (auch sav. kn. hat приимъ).

глава: въ главахъ marc. XII, 10 dobrom. und andere: зачало trnov.

горе: marc. XIV, 21, luc. VI, 25 bis, 26 wird in trnov. ersetzt durch лютѣ.

градъ oder градыцъ: градыца mar. града dobrom. (so auch sav.) io. XI, 1: trnov. вѣси, io. VII, 42 die in mar. ausgelassene Stelle hat dobrom. града (die übrigen градыца), aber sav. вѣси, trnov. übereinstimmend mit dobrom.

доволя: luc. XIV, 28 dobrom. доволя, aber trnov. имѣнны.

досаждать: luc. XI, 45 намъ досаждаети dobrom. und andere: нѣ корнши trnov., luc. XX, 11 досаждать (zogr. досадиша) dobrom.: нечѣстьюваѣше trnov.

достоннѣ: luc. VII, 6. 7 wird dieses Adjectiv durch подобенъ, подобна in trnov. ersetzt.

доушати: luc. XII, 55 юга доушѣши dobrom.: вѣжѣши trnov. (доушетъ zogr., дышоуѣши nik.); io. VI, 18 für дышающю mar. steht in dobrom. дышѣщюу (wie in nikol.), trnov. доушѣщюу.

женнхъ: luc. V, 34. 35 wird in trnov. dafür angewendet женан са, doch verbleibt женнхъ io. II, 9, III, 29.

животъ wird durch жизнь und житиѣ ersetzt: въ животъ marc. IX, 43 dobrom. (trnov. житиѣ), животъ io. VI, 33 (мар. живота): trnov. житиѣ; живота ib. 53, животъ ib. 54 (мар. живота): trnov. übereinstimmend an beiden Stellen mit dobrom., животъ ib. 63 (trnov. житиѣ), животъ io. XVII, 2 (мар. живота): житиѣ trnov., ib. 3 животъ: житиѣ trnov.; въ животѣ io. XII, 25: жизнь trnov. Vergl. das Adjectiv животныи io. VI, 35. 48 dobrom.: оживѣши trnov.

**жрѣтва:** luc. XIII, 1 steht *trnov.* **трѣвами**, doch *marc.* XII, 33 **жрѣтвѣ**, luc. II, 14 **жрѣтвѣ**.

**законьникъ** wird durch **книгъчни** oder **книжьникъ** vertreten: luc. X, 25 **законьникъ** *dobrom.*: **книжьникъ** *trnov.*, luc. VII, 30 **законьници** *dobrom.*: **книжьници** *trnov.*, luc. XI, 52 **законьникомъ** *dobrom.*: **книгъчнамъ** *trnov.* Luc. XIV, 3 blieb auch in *trnov.* der Ausdruck **законьникомъ**, luc. XI, 44 **законьникъ**, ib. 46 **законьникомъ**: *trnov.* **книжникъ**, aber wie es scheint an zweiter Stelle blieb **законьникомъ**.

**запоустѣние:** luc. XXI, 2 wird in *trnov.* durch **опоустѣние** wiedergegeben.

**именовати:** luc. VI, 14 statt **именова** *dobrom.* steht in *trnov.* **нарече**; dagegen ib. 13 **нарече** *mar.* **именова** *dobrom.*

**истовъ:** io. IV, 37 statt **истовое** *dobrom.* steht *trnov.* **истинное**. Die Uebereinstimmung zwischen *dobrom.* und *mar.* ist hier um so bezeichnender, als die übrigen alten Texte **истинное** bevorzugen.

**истръгнѣти:** luc. XIV, 5 wird dieses Verbum in *trnov.* ersetzt durch **измѣти**. Das erste Wort ist nur einmal vertreten für *ἀνασπάω*, das letzte (**изати**) steht öfters, aber für *ἐκβαλεῖν, αἵρειν, ἐξάρειν*.

**корнста:** luc. XI, 22 wird in *trnov.* dafür geschrieben **плѣнь**.

**коснѣти:** *marc.* X, 13 **да ѿ коснѣти** *dobrom.*: **присажѣти** *trnov.*

**кровъ:** luc. XVI, 9 **въ вѣчныя крове:** *trnov.* **храмъ**.

**ладни:** io. VI, 17 **въ ладнѣ** *dobrom.*: **корабль** *trnov.* (so auch *assem. ostrom. nikol.*).

**лицемѣрие** wird *marc.* XII, 15 in *trnov.* durch die Form **лицемѣрство** ersetzt, aber luc. XII, 1 steht auch *trnov.* die übliche Form **лицемѣрие**.

**лоуче, лоучьши:** luc. V, 39 steht **лоуче** *mar.* *dobrom.*: **оуние** *trnov.*, luc. XII, 24 **лоучьши** *dobrom.*, so auch *zogr.* (*mar.* **лоучьше**), **соулакиши** *nikol.*: **оунише** *trnov.*, doch in Uebereinstimmung mit *cod. mar.* steht in *dobrom.* **оуни** luc. XVII, 2, io. XVI, 7 (so auch *trnov.*); luc. XII, 7 liest man in *dobrom.* **лоучьши**, während *mar.* und auch *trnov.* **соулакиши** schreiben, io. IV, 52 hat *dobrom.* **добръѣ** für *mar. trnov.* **соулаѣ**, io. XI, 50 steht *dobrom.* **оудобѣ**, *zogr.* **добръѣ**, während *mar.* und

trnov. оуѣ schreiben; io. XVIII, 14 hat mar. добрѣ, dagegen ass. ostr. sav. оуѣ, so auch dobrom. trnov.

милостынн: luc. XII, 33 wird милостынѣ dobrom. ersetzt durch милование trnov.

младѣнница: luc. I, 41. 44 lautet in trnov. младенница, an zweiter Stelle hat auch zogr. младѣнница, dobrom. stimmt mit mar. und assem. überein.

мрѣжа: io. XXI, 6 wird мрѣжа dobrom. ersetzt durch сѣтъ trnov.

мытарь: luc. V, 27. 29. 30, VII, 29 wird in trnov. umschrieben so: оучастнѣ немлаца für мытарѣ, оучастнѣ немлацннхъ für мытарѣ, съ емлацннми оучастнѣ für съ мытарн, und оучастнѣ емлацнн für мытарѣ (dobrom. мытарнѣ).

наводнѣ: luc. VI, 48 wird наводню dobrom. ersetzt durch покоднн trnov.

назирати: назирающе luc. XIV, 1 dobrom., dagegen trnov. блююще.

нажштѣнн: luc. XI, 3 schreibt trnov. надѣнн, schon zogr. hat diesen Ausdruck, sav. kn. дѣннн.

несъмыслѣнѣ: luc. XXIV, 25 wird несъмыслѣнѣ dobrom. ersetzt in trnov. durch неразоумнаѣ, doch auch hier hat schon zogr. assem. неразоумнаѣ.

ножница: io. XVIII, 11 въ ножницахъ dobrom. lautet in trnov. въ мѣсто.

обѣдѣ: luc. XIV, 12 steht in trnov. хлѣбѣ (ἄριστον).

одрѣ: luc. V, 19 lautet in trnov. съ ложемы, auch diesen Ausdruck hat bereits ostr. zogr. ass.

остати: luc. IV, 34 останн dobrom.: прѣмалчн trnov.

отъвѣштати сѣ steht luc. IX, 61 in dobrom. übereinstimmend mit assem. ostrom. sav. nikol., aber mar. отършти сѣ; trnov. stimmt zu dobrom. Auch hier ist wahrscheinlich in cod. mar. die neuere Lesart anzusetzen.

отърочѣнѣ: luc. XIV, 18 отърочѣна dobrom., dafür trnov. отречѣна.

пешть: io. XI, 38 wird trnov. durch пицѣра wiedergegeben, auch ostrom. sav. gebrauchen den letzteren Ausdruck, während assem. mar. zogr. пешть haben.

пишта: luc. VII, 25 въ пици dobrom.: въ крымѣн trnov.



**паштаница:** marc. XV, 46 **пашаницѣ** dobrom., trnov. dafür **понтѣницѣ**; io. XIX, 40 steht dobrom. **пашѣницѣ** für **ризами** mar. trnov.

**подрѣжати:** luc. XVI, 15 **подрѣжахъ** dobrom., aber trnov. **похотѣхъ**, dagegen luc. XXIII, 35 in mar. **подрѣжахъ**, trnov. **подрѣжахъ**, aber dobrom. **рѣгахъ**. An letzter Stelle ist die Lesart des Dobromir'schen Textes secundär.

**постъ:** luc. II, 39 wird statt **постомъ** dobrom. in trnov. geschrieben **алчѣмъ**, daher luc. V, 33. 34 statt **постатѣса** dobrom.: **алчѣтъ** trnov.

**похотъ:** io. VIII, 48 **похоти** dobrom., dafür trnov. **похотѣни**.

**поѣсти:** luc. IX, 54 statt **поѣтъ** **вѣса** dobrom. lautet in trnov. **потрѣбѣтъ** **вѣса**.

**принести:** io. XX, 27 **принеси** dobrom.: **простри** trnov.

**приставникъ:** luc. XVI, 3 statt **приставникъ** dobrom. steht in trnov. **строитекъ**. Vergl. oben S. 6, s. v. **икономъ**.

**примати:** luc. XIX, 12 steht für **примати** in trnov. **възати**, luc. XVI, 6 für **примати** dobrom. in trnov. **възати**, luc. XIX, 15 **примѣ** dobrom.: **възѣмѣ** trnov., doch io. XIX, 23 **примѣса** mar.: **възашъ** dobrom. und trnov., io. XIX, 40 **примѣсте** mar.: **възаша** dobrom. (aber trnov. **прижста**). Vergl. oben S. 25 **въспримати**.

**птѣнцѣ голженинъ:** luc. II, 24 **птѣнца голженинъ** dobrom.: **голжениница** trnov.

**ради:** diese Präposition wird in trnov. durch **дѣлѣ** vertreten: **сего ради** luc. XII, 22, XIV, 20, io. X, 17, XII, 18. 27, XV, 19, XVI, 15 überall steht in trnov. **сего дѣлѣ**.

**распрѣи:** io. X, 19 dobrom. **распрѣ**, trnov. **распрѣни**.

**свѣтильникъ:** luc. XV, 8 dobrom. **свѣтильника**, trnov. **свѣщъ**, luc. XI, 33 **на свѣщѣ** (sic): trnov. **свѣтилѣ**.

**стрѣпѣтънъ:** luc. III, 5 **стрѣпѣтънѣ** dobrom.: **крива** trnov.

**стоудѣнцѣ:** luc. XIV, 5 trnov. schreibt **кладѣзѣ** (auch zogr. so), assem. stimmt mit mar. und dobrom. überein.

**съкровиште:** luc. XII, 33 **съкровица** dobrom.: **имѣни** trnov., dagegen luc. XII, 24 **съкровица**: trnov. **житѣница**.

**сѣложине:** luc. XI, 50 **отъ сѣложенинѣ** dobrom.: **отъ начала** trnov.

**сѣмѧ** (σπέρμα): io. VIII, 33. 37 **сѣмѧ** dobrom.: trnov.  
**плѣмѧ**, marc. XII, 20. 21. 22, io. VII, 42 **сѣмене** dobrom.: **плѣ-  
 мене** trnov.

**сѣмѧнѣнне**: luc. XVII, 20 **сѣмнѣннема** dobrom.: **блю-  
 деннема** trnov.

**сѣпръ**: luc. XII, 58 **съ сѣпрема** dobrom.: **съ сѣперни-  
 комъ** trnov.

**творити**: luc. VIII, 14 **не до врьха творать** dobrom.  
 (wie in mar.): **не свръшаѣтъ плода** trnov.

**точноло**: lautet in dobrom. **точильники** marc. XII, 1:  
 trnov. **тѣскъ**.

**оукрѣтити сѧ**: luc. XIX, 42 **оукрѣ сѧ** dobrom.: **съкрѣ  
 сѧ** trnov.

**оустомити**: **оустомѣтъ** нмѧ marc. X, 42 dobrom.: **съдо-  
 лѣваѣтъ** trnov.

**оусѣмѧнѣти сѧ**: marc. XI, 23 **не оусѣмнитъ сѧ** do-  
 brom.: **не размыслитъ** trnov.

**оутѣха**: luc. II, 25 dobrom.: **оутѣшени** trnov.

**храмъ**: luc. V, 19 dobrom. **на храмъ**: **на клѣтъ** trnov.

**хыштенне**: luc. XI, 39 **хыщеннѣ** dobrom.: **грабленни**  
 trnov., vergl. luc. XVIII, 11 **хыщницы** überall.

**чесати** oder **чехати**: luc. VI, 44 **чешѣтъ смокви** do-  
 brom.: **рѣжѣтъ** trnov.

**чловѣкъ**: luc. VI, 8 **чловѣкоу** dobrom. (**чловѣкови** mar.):  
**мжжеи** trnov.

**чрѣждѣнне**: luc. V, 29 schreibt trnov. statt dieses in  
 dobrom. und anderen Texten angewendeten Wortes **гощенне**.

**ѣвити сѧ**: io. III, 21 **ѣвѣтъ сѧ** dobrom.: **обличѣтъ сѧ**  
 trnov.

## VI.

### Die im Dobromir'schen Evangelium wahrnehmbaren Uebereinstimmungen mit dem Trnover Text.

Aber auch die Abweichungen des Dobromir'schen Textes  
 von der ältesten Ueberlieferung sind beachtenswerth. Zum  
 Theil bewegen sie sich in den Bahnen der übrigen Texte der  
 auf die erste und älteste Periode folgenden Zeit, also bieten  
 etwas auch den übrigen Denkmälern des 12. und 13. Jahr-

hundreds Gemeinsames, zum Theil sind es individuelle Abweichungen, für die in den übrigen Texten, so weit uns diese bekannt sind, keine Bestätigung zu finden ist. Wir wollen zunächst Belege sammeln, worin sich die Uebereinstimmung des Dobromir'schen mit dem Trnover Text abspiegelt, wobei der aus der ältesten Ueberlieferung bekannte Ausdruck den Ausgangspunkt bilden soll.

**БЛЖДИТИ**: marc. XII, 24. 27 steht in mar. **БЛЖДИТЕ**, dobrom. und trnov. setzen dafür **ПРОКЛЩАТЕ СЯ**; trnov. hat auch an der dritten Stelle matth. XXII, 39 das Verbum **ПРОКЛЩАТЕ СЯ**.

**БРАНЬ**: dieses Wort bleibt zwar luc. XIV, 31 **НА БРАНЬ**, luc. XXI, 9 **БРАНИ** in dobrom. und trnov. in Uebereinstimmung mit mar. und anderen alten Texten, aber marc. XIII, 7 steht dafür in dobrom. und trnov. der Ausdruck **РАТЬ: ЕГДА ЖЕ ОУСЛЫШИТЕ РАТИ И СЛЫШКНИКЪ РАТИ** dobrom.

**ВЪСА**: luc. XXIII, 5 mar.: **ПРИВЪСА** dobrom., übrigens schon zogr. und dann trnov. haben **ПРИВЕДОША**.

**КОЛОВЪТНИХЪ**: luc. XIV, 19 mar.: **КОЛОВЪ** dobrom. trnov.

**ВРАТЬНИКЪ**: marc. XIII, 34 wird die Form **ВРАТЬНИКОУ** mar. ersetzt in dobrom. und trnov. durch **ВРАТАРЮ**; übrigens auch nikol. schreibt **ВРАТАРОУ**.

**ВЪЗМОЖАНЪ**: dieses Adjectiv bleibt zwar meistens unberührt, doch marc. X, 27 **ВЪЗМОЖНО** dobrom.: **МОЩНО** trnov., und marc. XIV, 35. 36 haben beide Texte, dobrom. und trnov., **МОЩНО** statt des mar. **ВЪЗМОЖНО**. Trnover Text hat weitere Beispiele für **МОЩНО** matth. XVII, 20, XIX, 26, XXIV, 24, XXVI, 39, die im Dobromirer Evangelium nicht enthalten sind, wo mar. und die übrigen alten Texte beständig **ВЪЗМОЖНО** anwenden.

**ВЪЗМЪРНИТЬ СЯ**: luc. VI, 38 mar.: **ИЗЪМЪРНИТЬ СЯ** dobrom. trnov.

**ВЪСКЪЖ**: mar. XV, 34 wird dobrom. und trnov. durch **НА ЧЬТО** wiedergegeben, auch nik. schreibt **ВЪ ЧЬТО**.

**ВЪСЪКЪ**: wird häufig in dobrom. und trnov. durch **ВЪСЬ** (**ВЕСЬ**) ersetzt: io. III, 8 **ВЕСЬ РОЖДЕННИ** dobrom. (so auch trnov.): mar. **ВЪСЪКЪ**, luc. VI, 40 **ВЕСЬ** dobrom.: **ВЪСЪКЪ** mar. (trnov. **ВЪСЪКО?**), luc. IV, 13 **ВЪСЬ ИСКОУШЕНИЕ** dobrom. trnov.: **ВЪСЪКО**

иск. mar. (вѣсе hat hier auch nikol.), io. VI, 39 да вѣсе еже дастъ ми dobrom. trnov. (so auch assem. ostr. nik.): вѣскко mar., io. XVII, 2 да вѣсе еже емоу еси дадеь dobrom. (auch ass. nik.), вѣса жже trnov., вѣскко еже mar., io. I, 9 вѣсего чавка dobrom. trnov.: вѣсккого mar., luc. IV, 5 вѣск црствикъ dobrom. trnov.: вѣскка цѣсар. mar.; отъ вѣсккоа вѣси luc. V, 17 mar.: отъ вѣскхъ вѣси dobrom. trnov. Trnover Text geht noch weiter, er schreibt luc. X, 1 въ вѣск грады и мѣста: dobrom. въ вѣсккы грады и мѣсто (nik. stimmt zu trnov.), luc. XVI, 19 на вѣск дѣни trnov.: на вѣсккы дѣнь dobrom., luc. XX, 18 вѣск падыи trnov.: вѣсккы падыи dobrom., io. III, 15 вѣск вѣроужи trnov.: вѣсккы вѣроужи dobrom., io. III, 20 вѣск дѣлажи trnov.: вѣсккы дѣлажъ зѣло dobrom., io. VI, 40 вѣск видѣи trnov.: in dobrom. auf der Rasur geschrieben вѣскъ, wahrscheinlich stand ursprünglich вѣсь, hier auch ostr. вѣсь; io. IV, 13 вѣск пижи trnov.: dobrom. abermals вѣскъ auf der Rasur, wahrscheinlich ursprünglich вѣсь пижи, luc. VI, 30 вѣсе-моу просаиоуемоу trnov.: вѣсккомоу просаиоуемоу дан dobrom., luc. XIX, 26 вѣсе-моу имаиоуемоу trnov.: вѣсккомоу имаиоуемоу dobrom.; io. VIII, 34 hat mar. вѣсккъ творѣи und so auch trnov., nach dem Stillschweigen Valjavec's zu urtheilen, dagegen dobrom. вѣсь творѣи грѣхъ, io. XVI, 13 на вѣск истинѣ dobrom.: на вѣсккѣ mar. und trnov., marc. IX, 49 вѣскка жрѣтва mar. trnov. вѣск жрѣтва dobrom.

вѣсь миръ scheint für *xépmos* älterer, präciserer Ausdruck gewesen zu sein als das einfache миръ, doch hat schon cod. mar. häufig das einfache миръ, wo zogr. assem. nik. dobrom. und trnov. вѣсь миръ bieten; ostr. sav. wenden häufig das einfache миръ an, doch ist eine Folgerichtigkeit in der Anwendung dieser Ausdrücke nicht möglich nachzuweisen. Für das in mar. geschriebene вѣсь миръ marc. XVI, 15, luc. IX, 25, io. VI, 14, XI, 27, XII, 19, XIV, 27, XVIII, 37 gebraucht auch dobrom. und trnov. denselben Ausdruck, meistens in der Form вѣск миръ, nur io. VI, 14 fehlt in trnov. вѣсь, und io. XIV, 27 in trnov. und dobrom., allein io. VI, 14 fehlt вѣсь in ass. zogr. ostr., io. XI, 27 in zogr. ostr., io. XII, 19 in assem., XIV, 27 in sav., XVIII, 37 in sav. ostr.; für вѣсего мира luc. XI, 50 ebenso dobrom. trnov., мира вѣсего io. I, 29 mar. aber вѣсего мира dobrom. trnov., ohne вѣсего sav.; für вѣсе-моу

мироу io. VII, 4, XIV, 22, XXI, 25 steht auch dobrom. und trnov. so, nur io. XIV, 22 gebrauchen dobrom. und sav. den Dativ мирѡи (ohne въсемоу), sav. lässt ausserdem въсемоу weg in io. XVIII, 20, XXI, 25, dobrom. in io. XVIII, 20; für въ въсѣмъ мирѣ marc. XIV, 9, auch dobrom. trnov. so, doch io. XIII, 1 dobrom. nur въ мирѣ, trnov. въ въсѣмъ мирѣ, und io. XVII, 9 für о въсѣмъ мирѣ mar. steht in dobrom. о мирѣ. Viel zahlreicher sind in mar. die Fälle ohne въсѣ, so: мирѣ io. I, 10 bis, III, 17, VII, 7, XII, 47, XIV, 17. 19. 27, XV, 18. 19 bis, XVI, 20. 28, XVII, 5. 14. 21. 23. 25, въ мирѣ io. I, 9, III, 17. 19, IX, 39, X, 36, XII, 46, XVI, 21. 28, XVII, 18 bis. An vielen von den hier citirten Stellen fügen andere alte Texte noch въсѣ hinzu, namentlich assem. zogr. nik.; dobrom. gebraucht въсѣ мирѣ: io. I, 10, VII, 7, IX, 39 (für въ мирѣ сѣ steht hier въ въсѣ мирѣ), X, 36, XVI, 20; trnov. ebenso io. I, 10, III, 17, VII, 7, XII, 47, XIV, 17. 19, XVI. 20. 28, XVII, 5. 14. 18 bis. 25 — also beinahe überall. Für мира luc. XII, 30, io. III, 16, IV, 42, VI, 51, XVI, 8. 33, XVII, 24 und отъ мира io. XV, 19 bis, XVII, 6. 14. 15. 16 des cod. marianus hat dobrom. io. IV, 42 въсемоу мироу, io. VI, 51 въсѣго мира, sonst ohne въсѣ, trnov. schreibt въсѣ in io. III, 16 въсѣ мирѣ, io. VI, 51 мира въсѣго, io. XVI, 8. 33 въсѣ мирѣ; io. XV, 19 ist an zwei Stellen in trnov. vor мира etwas ausradirt, wahrscheinlich въсѣго, io. XVII, 6. 14. 15. 16. 24 въсѣго мира — also abermals ist das Wort im Trnover Text fast in allen Fällen mit dem Zusatz въсѣ versehen. Für мироу io. III, 17, VI, 33, VIII, 12, IX, 5, XII, 47 steht der Zusatz въсемоу in dobrom. nur in VIII, 12, IX, 5, und in trnov. io. III, 17, VI, 33, VIII, 12, IX, 5, XII, 47 — also an allen Stellen. Für въ мирѣ io. I, 10, VIII, 26, IX, 5, XVI, 33, XVII, 11 bis, 13 des cod. mar. schreibt dobrom. io. VIII, 26, IX, 5 въ въсѣмъ мирѣ, trnov. io. I, 10, VIII, 26, IX, 5, XVI, 33, XVII. 11 bis, 13 — also an allen Stellen. Man sieht aus dieser Zusammenstellung von Beispielen, dass die Anwendung des Ausdruckes въсѣ мирѣ in trnov. noch häufiger anzutreffen ist als in dobrom., aber auch in dobrom. häufiger als in mar. Einmal steht in dobrom. въсѣ мирѣ (io. XI, 50), wo mar. trnov. въсѣ ѡбъсѣмъ haben.

вѣстѣнникъ: luc. VII, 24 für вѣстѣнникомъ mar. bieten dobrom. und trnov. оученикомъ.

**ГЛАГОЛАТИ:** luc. V, 14 mar. zogr., dagegen dobrom. trnov. **ПОВѢДАТИ.** Vergl. гла marc. X, 14 mar. zogr.: рече dobrom. trnov., гла io. XVIII, 26, XX, 1 mar. zogr.: рече dobrom.; рече marc. XVI, 6 mar. zogr.: гла dobrom. trnov.; гла marc. XII, 29 mar. zogr.: отъвѣштѣ dobrom. trnov. assem., глахъ io. XVIII, 21 mar. zogr.: рѣхъ dobrom. рекохъ trnov.; глахъ io. XII, 29 mar. zogr.: рѣхъ dobrom., глааше luc. III, 11 zogr. trnov. гла mar.: рече dobrom., глаголемъ io. XX, 24 dobrom.: нарицаемъ mar. assem. trnov., глаемъ io. IV, 25 dobrom. trnov.: рекомъ mar. zogr.

**ГЛАШАТИ:** marc. XV, 35 глашаатъ mar.: зовѣтъ dobrom. trnov., ebenso io. X, 3, wo trnov. позываѣтъ hat; marc. X, 49, io. XI, 28 umgekehrt mar. und trnov. зовѣтъ, dobrom. und nik. auch assem. глашаѣтъ, ebenso ib. зъваахъ mar.: глашаахъ dobrom. nik. (trnov. възгласишъ). Für призъва io. XI, 28 mar. und trnov. steht in dobrom. пригласи, ebenso io. IV, 16 призови mar.: пригласи dobrom. trnov., io. XVIII, 33 пригласи dobrom.: възъва mar. призъва trnov.; luc. XVI, 2 призъваѣтъ mar. trnov.: пригласи dobrom. (auch zogr. nik.); io. XII, 17 възъва mar.: възгласи dobrom. (auch ostr. zogr.), marc. XIV, 68 steht dobrom. und trnov. възгласи für mar. възпѣтъ; umgekehrt luc. VI, 13 пригласи mar.: призъва dobrom. trnov., io. II, 9 пригласи mar. trnov.: призъва dobrom., luc. XIX, 15 пригласаѣтъ mar.: призовѣтъ dobrom. trnov. Für въпикхъ luc. XXIII, 21 des cod. mar. hat zogr. nik. възгласаахъ: dobrom. trnov. възгласаахъше. Die Stellen zu bestimmen, wo die erste Uebersetzung das Verbum зъвати und wo das Verbum гласити-глашати anwendete, ist beim Schwancken der ältesten Texte nicht so leicht. Vergl. marc. X, 48 зъвааше dobrom. trnov. nik. für въпикше mar. zogr.

**ДАЛЕ:** luc. XIV, 28 dobr. und trnov. далече.

**ДНЕВНА:** luc. V, 26 (παράδοξα) mar. zogr. assem.: прѣславѣнаѣ dobrom. славна trnov.

**ДРАХЛА:** luc. XXIV, 17 wird die Form драхла des cod. mar. schon in zogr. ass. nik. durch драсѣла ersetzt, so schreibt auch dobrom. und trnov., ebenso marc. X, 22 драхла mar. und trnov.: драсѣла dobrom. (auch zogr. nik.).

**ЖИВѢТИ:** io. VI, 63 dobrom. trnov.: живеаѣтъ mar. живѣтъ assem. zogr.

**заповѣдѣ** (aorist) marc. X, 3, io. XIV, 35 mar.: **заповѣда** dobrom. und wenigstens an der letzten Stelle, dann marc. XI, 6 auch in trnov. **заповѣда** (diese Stelle fehlt in dobrom.); io. VIII, 5 steht dobrom. trnov. **заповѣда** für mar. **повѣдѣ**; io. XII, 49 **заповѣда** dobrom. statt **заповѣдѣ дастѣ** mar. zogr. trnov.; vergl. ebenso luc. IV, 19 **проповѣдѣтъ** mar.: **проповѣдати** dobrom. trnov., luc. VIII, 56 **повѣдѣти** mar.: **повѣдати** dobrom., luc. XIV, 21, io. V, 15 **повѣдѣ** mar.: **повѣда** dobrom. trnov., luc. XVIII, 37 **повѣдѣша** mar.: **повѣдашѣ** dobrom. trnov., io. I, 18 **исповѣдѣ** mar.: **исповѣда** dobrom. trnov.; marc. XVI, 15 **проповѣдите** mar. assem. trnov.: **проповѣдаите** dobrom.

**законѣ**: по обычаю **законноу** **моу** luc. II, 27 dobrom.: по обычаю **законноу** **моу** trnov., dagegen mar. п. о. **закона**.

**заматорѣти**: luc. II, 36 bleibt **заматорѣвши** nicht nur in dobrom. sondern auch in trnov., luc. I, 7 für **заматорѣвши** mar. schreibt dobrom. **застарѣвши**, und luc. I, 18 für **заматорѣвши** mar. liest man dobrom. **застарѣла сѣ** **есть**, trnov. **застарѣши**.

**засѣдѣникѣ**: luc. XX, 20 statt **засѣдѣникѣ** haben **дѣлатѣла** schon zogr. nik., so auch dobrom. und trnov., dagegen steht luc. X, 2 **дѣлатѣла** mar. und trnov., dafür dobrom. **жатѣла**.

**зракѣ**: luc. III, 22 wird **зракомѣ** mar. ersetzt durch **видѣннемѣ** dobrom. und trnov.

**зѣлословити**: marc. IX, 39 mar.: **зѣлословесити** dobrom. trnov.

**искѣ**, **искѣште**: io. VI, 24 schreiben dobrom. trnov. **ицѣ**, **ицѣше**; luc. XII, 48 statt **изицѣтъ сѣ** mar. steht dobrom. trnov. **възицѣтъ сѣ**, aber zogr. wie in mar.

**испѣнити** wird in den späteren Texten gern durch **напѣнити** ersetzt, daher luc. I, 57 **испѣни сѣ** mar., auch trnov. **испѣниши сѣ**, aber dobrom. **напѣни сѣ**, luc. V, 7 **испѣниша** mar.: **напѣниши** dobr. trnov., io. XIX, 29 **испѣнише** mar. trnov.: **напѣниши** dobrom., marc. XV, 36 **испѣни** mar.: **напѣниѣ** trnov., **напѣни** dobrom.; doch gebraucht auch dobrom. **испѣни сѣ** luc. I, 41. 67, io. III, 29, VII, 8, XII, 3, **испѣнитѣ сѣ** luc. I, 15, III, 5, io. XV, 11, XVI, 24, **испѣнижѣ сѣ** luc. XXI, 22, **испѣниша сѣ** luc. I, 23, II, 6.

21. 22 (an letzter Stelle in trnov. **НАПЛЪНИШЪ**), IV, 28 (trnov. **НАПЛЪНИША**), V, 26, VI, 13 (trnov. **НАПЛЪНИШЪ**), **ИСПЛЪНЕНЪ** io. XVII, 13; io. XII, 38 steht dobrom. **ИСПЛЪННЪ СѦ** für mar. **СЪБЪДЪТЪ СѦ**.

**НЮДЪИ** oder **НЮДЕН**, Adj. **НЮДЪИСКЪ** wird in den ältesten Denkmälern sehr selten durch **ЖИДОВИНЪ**, **ЖИДОВСКЪ** ersetzt. Dem entsprechend steht in cod. mar. nur io. XVIII, 35 von der ersten Hand geschrieben **ЖИДОВИНЪ**, dobrom. hat auch an dieser Stelle **НЮДЕН** und auch sonst überall diese Form von der ersten Hand, von der jüngeren Hand dagegen io. XVIII, 14 **ЖИДОМЪ**; io. IX, 18. 22, XIX, 7. 12 **ЖИДОВЕ**, IX, 22 **ЖИДОВЪ**, io. XVIII, 36, XIX, 14 **ЖИДОМЪ**; an allen diesen Stellen hat trnov. die Form **НЮДЕН**. Das Adjectiv **ЖИДОВСКЪ** findet sich im Trnover Text sechsmal, in dobrom. nur io. III, 1 **ЖИДОВСКЪ**, marc. XV, 12 **ЖИДОВСКА**, und von neuerer Hand io. XIX, 3 **ЖИДОВСКЪ**, io. XVIII, 39 **ЖИДОВСКА**. Für τῆς Ἰουδαίας steht luc. I, 5 **ЖИДОВСКА** in dobrom., während trnov. mit mar. übereinstimmt.

**КАГРЪЛНИШТА** luc. II, 24 mar. zogr. assem.: **ГРЪЛНИЦА** dobrom. trnov.

**КЛАНЪТИ СѦ**: **КЛАНЪЦНИХЪ СѦ** io. IV, 23 zogr. assem. dobrom. trnov.: **ПОКЛАНЪЦШТИХЪ СѦ** mar.

**КОКЪ** marc. XV, 7 für griechisches σάκκς wird in dobrom. und trnov. durch **ВЪ КРОВЪ** wiedergegeben, zogr. hat **КЪ ГОРЪ**, dagegen io. XIII, 18 für **ΠΡΟΚΛΥΠΕΙΝ** mar. schreibt dobrom. **КОВЪ**, trnov. **ПАТА**.

**КОЛНЪДО** io. XIV, 13 mar.: **ЛЦЕ** dobrom. trnov.

**КОНЪЧНА**: marc. XIV, 41 schreibt dobrom. und trnov. **КОНЕЦЪ** (**КОМЪЦЪ**).

**КОШЪ**: luc. IX, 17 mar. und dobrom. **КОШЪ**, trnov. **КОШНИЦЪ**, io. VI, 13 **КОША** mar.: **КОШНИЦИ** dobrom. trnov.

**ЛНХЪ**: für **ИЗ ЛНХА** des cod. mar. steht dobrom. **НАЧЕ** **ЗЪЛО** marc. X, 48, trnov. **блос паче**.

**ЛИШЕННЕ**: marc. XII, 44 steht für **ЛИШЕНИКЪ** in dobrom. und trnov. **НЕДОСТАТЪКА**, aber luc. XXI, 4 bleibt dobrom. und trnov. **ОТЪ ЛИШЕНИКЪ**.

**ЛОБЪЗАНИЕ**: luc. VII, 45 **ЛОБЪЗАНИКЪ** mar. wird ersetzt durch **ЦЪЛОКАНИКЪ** dobrom. und trnov., aber luc. XXII, 48 bleibt dobrom. **ЛОБЫЗАНИЕМЪ**, ebenso trnov.



лѣто: io. V, 4 für mar. лѣта steht dobrom. trnov. вѣтъ-  
мена, auch ass. на вѣтъко вѣтъма.

милостивѣ: luc. VI, 36 steht für милостиви in do-  
brom. und trnov. милосръди.

молиша io. XIX, 31 mar. zogr. assem.: въпросиша do-  
brom. trnov., ib. 38 моли mar. zogr. assem.: въпроси dobrom.  
trnov.

мышлѣхъ: luc. XX, 14 mar.: помышлѣхъ dobrom.  
trnov.

недѣжъникъ marc. XVI, 18 mar.: недѣжънша dobrom.  
trnov. assem.

низъвѣстити: luc. V, 19 wird in dobrom. und trnov.  
dafür съвѣстихъ geschrieben.

никъти: io. VIII, 10. 11 lautet in dobrom. und trnov.  
никѣто; io. I, 18 николи же zogr.: никдеже dobrom., никдеже  
trnov. (schon assem. ostr. nik. никѣде же).

обѣтълъ: marc. XIV, 14 steht in dobrom. und trnov.  
dafür обѣтълъница, aber io. XIV, 2 blieb auch in dobrom.  
обѣтъли (trnov. aus Versehen обѣти).

одѣти: одѣна luc. VII, 25, aber dobrom. обѣчена, trnov.  
обѣчена.

оплотъ: luc. XII, 1 steht dafür оплѣтомъ dobrom., плѣ-  
томъ trnov.

питѣти: luc. XII, 24 питѣатъ mar.: питасть dobrom.  
trnov., daher auch luc. IV, 16 въспитанъ dobrom., trnov.: въс-  
питѣнъ mar., luc. XV, 23. 27 оупитанъи dobrom. trnov.:  
оупитѣнъи mar.

паниж: io. IX, 6 dobrom. und trnov. gebrauchen die  
Form паниж, ebenso панижениѣ mar.: панижениѣ dobrom.  
trnov. ibid.

повѣдаж (sc. заповѣдь) io. XIII, 34 mar.: повѣ даж  
dobrom. trnov. (richtig nach dem griechischen Texte); luc.  
V, 14 повѣдати dobrom. trnov.: глаголати mar., vergl. oben  
S. 33.

подвигнѣтъ сѧ luc. XXI, 26 mar.: денгнѣтъ сѧ do-  
brom. trnov.

пождѣти: marc. XIV, 34 пождѣте mar.: прѣждѣте  
dobrom., бждѣте trnov.

попѣлъ: luc. X, 13 steht zweimal пимѣ dobrom. trnov.

**посрамлѣти:** marc. XII, 6 schreibt dobrom. und trnov. **оусрамлѣхъ** (**оусрамлѣхъ**).

**почръпало:** io. IV, 11 in dobrom. und trnov. durch **почръпальника** (statt **почръпала**) ersetzt.

**присъно:** marc. XV, 8 steht dafür in dobrom. und trnov. **вѣсгда**.

**принѣса-принѣша** io. XIX, 23 mar. zogr.: **вѣзашъ** dobrom. trnov., io. XIX, 40 **принѣсте** mar. zogr. **принѣста** trnov.: **вѣзаша** dobrom.

**принѣтънѣ:** luc. IV, 24 mar. assem.: dobrom. trnov. schreiben dafür **принѣтъ**.

**пропадѣ:** luc. XVI, 26 haben alle anderen Texte, darum auch dobrom. und trnov. **пропасть**, hier ist schon Abweichung entschieden auf Seiten des cod. mar.

**пропати:** für dieses Verbum wird bekanntlich schon in sehr alten Texten **распати** angewendet, ich hatte einst (in der Einleitung zur Račkischen Ausgabe des Cod. Assem.) sogar dem Wort **распати** den Vorzug des ‚Pannonismus‘ einräumen wollen, die entgegengesetzte Geltendmachung der beiden Ausdrücke rührt von Dr. Vondrák her. Dobrom. und trnov. wenden neben **пропати** auch **распати** an, doch die Stellen der Anwendung decken sich nicht. Dobrom. schreibt **распаша** io. XIX, 41, **распашъ** marc. XV, 27, luc. XXIV, 20, io. XIX, 20. 23, **распатоуоумоу** io. XIX, 32, aber an nachfolgenden Stellen: marc. XV, 13. 14. 15. 20. 24. 25. 32, luc. XXIII, 21. 33, XXIV, 7 wird in dobrom. das Verbum **пропати** gebraucht, ebenso luc. XXIII, 23 **пропатне**; trnov. schreibt an der letzten Stelle **распатне** und luc. XXIII, 33 **распашъ**, sonst verwendet auch trnov. an allen hier aufgezählten Stellen das Verbum **пропати**, dagegen schreibt trnov. **распати** und **распатне** an den Matthäusstellen, die unserem Texte abgehen.

**прѣкратити:** marc. XIII, 20 steht in dobrom. und trnov. **съкратитъ**, **съкратнаъ**.

**рѣмѣнь:** luc. III, 16 gebraucht dobrom. dafür den Genit. **вѣстѣга**, den Ausdruck kennt auch trnov. nur an einer anderen Stelle (marc. I, 7), an unserer Stelle schreibt trnov. **вѣзъ**.

**ръменткъ:** luc. V, 2 statt **ръментки** mar. liest man **рыкарне** dobrom., **рыкари** trnov.

**рѣдати:** luc. VII, 32 gebrauchen zogr. dobrom. und trnov. das Verbum **плакахомъ(сѧ)**, umgekehrt für **не плакасте** mar.: **не рѣдасте** dobrom.

**слѣпецъ:** marc. X, 51 mar.: **слѣпыи** dobrom. trnov.

**соухъ:** luc. V, 11 statt **на соухо** mar. steht dobrom. trnov. **на земли**, auch assem. schon so, dagegen zogr. **на соухо**.

**сѣбѣти сѧ:** marc. XV, 28 **сѣбѣсть сѧ** mar.: **сѧконьчѣ сѧ** dobrom. **сѧкончашѧ** trnov.; aber io. XIII, 18, XVII, 12 stimmt dobrom. mit mar. überein **сѣбѣтъ сѧ**, nur trnov. **скончат сѧ**.

**сѧ вѣше до ниже:** marc. XV, 38 wird diese Phrase in dobrom. und trnov. ersetzt durch **отъ горы до дола (до долоу)**. Aber io. III, 27 steht in dobrom. **сѧ вѣше** statt mar. **сѧ не вѣше**, dies beruht auf der Verschiedenheit der Lesart des griechischen Textes.

**сѧ слѣда:** luc. VIII, 44 steht dafür dobrom. **сѧ задн**, trnov. **сѧ зажда**.

**сѧхранити:** io. XVII, 12 steht für **сѧхранихъ** (so mar. und dobrom.) nur trnov. **сѧблюдохъ**, io. XVII, 6 für **сѧхраниша** mar. trnov. nur dobrom. **сѧблюдоша**, aber io. XII, 47 statt **не сѧхранитъ** mar. in trnov. **не сѧблюдетъ**, dagegen dobrom. **и не вѣроуетъ** (so schon in ostrom.). Die letzte Abweichung beruht auf der Verschiedenheit des griechischen Textes.

**сѧръ:** statt **сѧръ** luc. XXIII, 31 mar. liest man dobrom. **сѧровѣ**, trnov. **соуровѣ**.

**сѧмо:** dieses Adverbium wird dobrom. und trnov. immer **само** geschrieben: io. IV, 15. 16. VI, 25.

**токъ:** luc. VIII, 44 haben schon ass. zogr. **sav. теченне**, so auch dobrom. trnov.; luc. VIII, 43 hat dobrom. in Uebereinstimmung mit mar. **въ течении крове**, trnov. **въ течении кровеѣмъ**.

**таготънъ:** marc. XIV, 40 stellt statt mar. **таготънѣ** in dobrom. **отажьчѣлѣ**, trnov. **тажьцѣ** (matth. XXVI, 43 steht auch in trnov. **отажьчѣлѣ** für mar. **тажьцѣ**); für **отажьжтъ** luc. XXI, 34 mar. steht in dobrom. **отажотѣжтъ**, in trnov. **отажьчажтъ**, luc. IX, 32 **отажъчени** mar.: **оташьчени** dobrom. **отажчени** trnov.

**оувѣдѣти:** io. IV, 1 **оувѣдѣ** mar.: **разоумѣ** dobrom. trnov., io. XIV, 7 **оувѣдѣсте** mar.: **видѣсте** dobrom. trnov.; statt **не оумѣхъ** mar. **не оумѣахъ** trnov. steht in dobrom. **не**

**вѣдѣхъ** marc. XIV, 40, aber statt **вѣдѣте** mar. und trnov. steht luc. XXI, 31 **разоумѣните** dobrom.; für mar. **оумѣхъ** marc. XIV, 68 steht dobrom. und trnov. **знахъ**.

**оумѣхъ**: marc. XIV, 68 mar. zogr.: **знахъ** dobrom. trnov.

**оутро** (**ютро**) marc. XIII, 35 mar. zogr.: **за оутра** dobrom. trnov.

**чюдо**: io. IV, 54 steht in dobrom. und trnov. (und auch in ostrom.) **знаменне**.

**юнкн** luc. XV, 12 mar.: **мынн** zogr. dobrom. trnov.

**лччнѣ**: io. VI, 9. 13 gebraucht dobrom. und trnov. die Form **лччнѣнѣ**, die auch in ass. zogr. vorkommt.

## VII.

### Individuelle Abweichungen des Dobromir'schen Textes.

Jedes Denkmal hat auch individuelle Eigenthümlichkeiten, von denen nicht behauptet werden kann, dass sie sich durch viele Texte fortsetzen oder von einem gewissen Zeitpunkte an als stehende Lesarten zu betrachten sind. Den Grund solcher individuellen Abweichungen anzugeben ist nicht leicht: bald mag er in der persönlichen Neigung des Schreibers gelegen, bald auch einen gewissen localen Hintergrund gehabt haben. Selten ist die Absicht einer Berichtigung nach der Einsichtnahme in die griechische Vorlage vorauszusetzen. Ich führe zumeist solche Beispiele an, wo im Dobromir'schen Text ein von dem gewöhnlichen abweichender Ausdruck steht, den ich auch an die Spitze stelle:

**благословите**: luc. VI, 35 (**ἀγαποποιεῖτε**) dobrom. ist wohl nur ein Versehen statt **благотворите** mar. zogr. oder wie assem. trnov. **добротворите**.

**близъ** marc. XIV, 66: **ннзоу** mar. trnov.

**блюдомъ** **бѣашѣ** luc. VIII, 29: **стрѣгашѣ** mar. trnov.

**бола** luc. VII, 43: **каште** mar., **множаѣ** assem. trnov.

**вернгамн** luc. VIII, 29: **жжн желѣзынн** mar. trnov.

**видите** luc. XXI, 31: **оузырите** mar. trnov.; **видѣхъ** luc. VIII, 28: **оузырѣхъ** mar. trnov.

**винож** marc. XII, 40: **ннпштиванннмъ** mar. trnov.

ВЛАДЫКА: прѣдъ владыками marc. XIII, 9 dobrom.: прѣдъ воеводами marc. trnov.; владыкамъ luc. XX, 20 dobrom. владычствоу marc. trnov.

ВЛАСТЕЛѦ luc. XXII, 25: благодателѦ marc. trnov.

ВЪКРЪЗѢТЕ luc. V, 4: вѣметѣте marc. вѣмцате trnov., dagegen luc. V, 5 вѣкрѣжѣмъ marc. zogr.: вѣмѣтаемъ dobrom., вѣметѣмъ assem., вѣмѣцѣмъ trnov.

ВЪЗДѢМЪ luc. XIV, 12: вѣздааннѦ marc. trnov.

ВЪЗВѢЛЧННАѦ юсть io. XIII, 18: вѣзвѣжѦ marc. trnov.

ВЪЗВѢСТН luc. VIII, 39: повѣдан marc. trnov., вѣзвѣстнѣ io. XI, 57 dobrom.: повѣстѣ marc. trnov., dagegen повѣдашъ luc. XXIV, 9 dobrom.: вѣзвѣстншѦ marc. trnov.; vergl. luc. IX, 36 не вѣзвѣстншѦ marc. trnov. aber не глашѦ dobrom.

ВЪЗГЛАСИ marc. XIV, 72 dobrom.: вѣспѣтѣ marc. trnov.

ВЪЗДВИЖѦ luc. VI, 20: вѣзвѣдѦ marc. trnov., вѣзвѣдошѦ luc. XVII, 13 dobrom.: вѣзнѣсѦ marc. вѣзнѣсошъ trnov., io. XXI, 18 вѣзвѣдвигнѣши dobrom.: вѣздеждѣши marc. trnov.

ВЪЗЛЕЖЪ io. XIII, 25: нападѣ marc. trnov.

ВЪЗЛОЖИШЪ luc. XIX, 35: вѣзвѣргѣшѦ marc. trnov.

ВЪЛОЖИ io. XVIII, 11 dobrom.: вѣнѣзи marc. trnov.

ВЪЛѢСТИ luc. VIII, 51: вѣннѣти marc. trnov., vergl. да сѣлѣзѣти marc. XV, 32 dobrom.: да сѣннѣдѣтѣ marc. trnov.

ВЪМѢНИ СѦ marc. XV, 28: прнчѣтѣнѣ бѣстѣ marc. trnov.

ВЪМѢТАЖѣТЪ io. XV, 6 dobrom. (so auch ostr.): вѣла-гажѣтѣ marc. trnov., aber marc. XII, 44 вѣмѣтажѣтѣ dobrom.: вѣкрѣгѣ marc. вѣкрѣгошѦ zogr. trnov.

ВЪНѢСОСТА luc. II, 27: вѣзнѣктѣ assem. вѣвѣктѣ marc. zogr., вѣвѣдѣста trnov.

ВЪННДОШЪ luc. VIII, 23: прѣндѣ assem. вѣкѣдѣ marc., прѣкѣдѣ zogr. прѣндѣшѦ trnov.

ВЪ СЛѢДѢ НАСЪ marc. IX, 38 dobrom.: по насѣ marc. trnov., mit dobrom. gleichlautend in nikol., dagegen marc. XIV, 54, luc. V, 11. 28 по немѣ dobrom.: вѣ слѣдѣ его marc. zogr. assem., vergl. luc. XVIII, 4 по снѣхѣ же dobrom. assem.: послѣднѣ же marc. послѣдѣ zogr.

ВЪ СРѢТѢННѢ ЕГО io. XII, 13: прѣтнѣжѣмоу marc. trnov.

ВЪСТАВИТѣ marc. XII, 19: вѣскрѣситѣ marc. trnov.

вѣдѣхъ marc. XIV, 40 dobrom.: оумѣхъ mar. zogr. trnov.

добрѣ io. IV, 52 dobrom.: соудѣ mar. zogr. trnov.

доколѣ io. XII, 35. 36: дондеже mar. trnov.

домъ: въ домоу luc. VII, 37: въ храминѣ mar. trnov.,  
umgekehrt въ храминѣ io. XI, 31 dobrom.: въ домоу mar.  
trnov., храмъ luc. VI, 4: домъ mar. trnov.

дроугъ къ дроугоу luc. VIII, 25 dobrom.: къ себѣ  
mar. trnov.

дроужина: съ дроужинъ своиъ сѣказанъ marc. XV, 7:  
съ своими ковынникы сѣказанъ mar. zogr., съ ковынны свои  
ми сѣказни trnov.

дрѣжѣвыи luc. I, 3 dobrom.: славыи mar. zogr.  
trnov.

днь: днь io. XIX, 27 dobrom.: часа mar. trnov.

дѣаниѣ: о дѣанихъ luc. I, 1: о вѣрехъ mar. trnov.

жрьновъ осли luc. XVII, 2: камень жрьновыи  
mar. trnov., beruht auf der Verschiedenheit griechischer Lesart.

зълос io. II, 10: тачѣ mar. zogr. assem., хоужде trnov.

извѣкъше luc. V, 11: извѣтъше mar. trnov., io. XXI, 9  
извѣкъши dobrom. (so auch trnov. und ass. sav.): излѣзъ  
mar., излѣзоша ostr.

извѣржеть io. XV, 2: излѣтъ mar. trnov.

именова luc. VI, 13 dobrom.: нарече mar. trnov.

искорени сѧ luc. XVII, 6: вѣздри сѧ mar. zogr. въ-  
стрѣни сѧ trnov.

испльнѣтъ сѧ marc. XIV, 49 dobrom.: сѣждѣтъ сѧ  
mar. zogr. trnov.; io. XII, 38 испльнѣтъ сѧ dobrom.: сѣждѣтъ  
сѧ zogr. mar. trnov.

колѣблемъ luc. VII, 24: движемъ mar. trnov.

кошоуль luc. VI, 29: срачица mar. trnov.

лице: по лицу io. XIX, 2 dobrom.: по ланитама mar.  
trnov.

лютомъ luc. IV, 38: велнемъ mar. велномъ trnov.

малъ: въ малѣ marc. XIV, 70 dobrom.: не по мѣноу  
mar. не въ длѣтъ trnov.

мечъ: съ мечи marc. XIV, 48 dobrom.: съ оружьемъ  
mar. trnov.

мьнѣтъ сѧ marc. XIV, 64: сѧ ѡвѣдѣтъ mar., сѧ  
ѡвѣдѣтъ trnov.

- нахывааше luc. I, 22: вѣ помавааа мар. trnov.  
 нареченѣ luc. I, 27: обрѣченѣ мар. trnov.  
 непокоривша luc. I, 17: протнвнѣша мар. trnov.  
 ници io. XVIII, 6 dobrom.: на земли мар. на земли trnov.  
 ногама luc. IV, 8: колѣнома мар. trnov.  
 ношааше io. XIII, 29: нмѣаше мар. trnov.  
 обрати luc. IX, 51: оутврѣди мар. trnov.  
 окрестнни luc. I, 58 dobrom.: окрѣсть живнштен  
 мар. trnov.  
 окрочать luc. XIX, 43: осаждѣ мар., обѣмѣть trnov.  
 оскрѣбѣжѣть luc. VIII, 45: гнѣжѣть мар. trnov.  
 остави luc. VIII, 51: да мар. trnov., остави luc. VII,  
 42. 43: отѣда мар. trnov., оставѣѣть сѧ luc. VII, 47: отѣ-  
 да сѧ мар. trnov.; оставите marc. XV, 36: не дѣйте мар.  
 trnov.  
 отрокъ luc. XV, 26 dobrom. assem.: рабѣ мар. zogr.  
 отъвалень io. XX, 1 dobrom.: вѣзѣть мар. trnov.  
 отъложше luc. VII, 30: отъврѣжѣ мар., отврѣго-  
 шѣ trnov.  
 отѣмѣтажи сѧ luc. XII, 9: отъврѣгы сѧ мар. отврѣ-  
 гын сѧ trnov.  
 паде luc. VI, 49: разори сѧ мар., in trnov. fehlt.  
 паче marc. XV, 14 dobrom.: лишѣ мар. zogr. trnov.  
 печѣли io. XVI, 21 dobrom.: скрѣби мар. trnov., doch  
 haben печали schon ostr. sav.; vergl. io. XVI, 33 печѣльни do-  
 brom.: скрѣбни мар. trnov.  
 пловѣщемъ luc. VIII, 23: вѣдѣщемъ мар., нѣдѣщемъ  
 trnov., vergl. прѣплоушѣ ib. 26 dobrom.: прѣвѣдѣ мар. прѣ-  
 дошѣ trnov.  
 погнѣбнѣти io. XVIII, 14 dobrom.: оумѣрѣти мар.  
 trnov.  
 подоваѣть luc. VI, 9 dobrom.: достѣнтѣ мар. zogr.  
 assem.  
 помышлѣннемъ marc. XII, 30: мыслнѣ мар., оумомъ  
 trnov.  
 понесѣть marc. XV, 21: вѣзѣметѣ мар. trnov.  
 принесѣть (много плодѣ) io. XV, 5 dobrom.: сѣтво-  
 рнтѣ (плодѣ много) мар. trnov.; принесете io. XV, 8: сѣтво-  
 рите мар. trnov.

- припрѣ сѧ luc. VI, 49: прирази сѧ мар. trnov.  
 приходащинухъ luc. VIII, 4 dobrom.: граджштемъ  
 мар. -штнмъ zogr. trnov.  
 прозъвати luc. I, 62 dobrom.: наришти мар. trnov.,  
 прозовеши luc. I, 13 dobrom.: наречеши мар. trnov.  
 проповѣдаухъ luc. IX, 6: прохощааухъ мар. trnov.  
 пръвое io. II, 10: прѣжде dobrom. trnov., luc. XIII, 30  
 пръени dobrom.: прѣдъни мар. trnov.; пръвостѣданиѣ марс.  
 XII, 39: прѣждестѣданиѣ мар., пръвостълежанимъ trnov.  
 прѣидеть марс. XIV, 35: мимо идеть мар. trnov.  
 прѣклонъше марс. XV, 19: прѣгъбавишѣ мар. trnov.  
 прѣславнаѣ luc. V, 26 dobrom.: днѣна мар., trnov.  
 славна (gr. *παράδοξα*).  
 прѣспѣваашѣ luc. II, 52: спѣашѣ мар. trnov.  
 пѣтица luc. XII, 24: вранъ мар. trnov.  
 полъ, на онъ полъ марс. X, 17 dobrom.: на пѣтъ мар.  
 trnov. (das ist auch die richtige Lesart).  
 разиждѣть сѧ марс. XIV, 27: разбѣгнѣтъ сѧ мар.  
 trnov.  
 разоумѣнте luc. XXI, 31 dobrom.: вѣдите мар. zogr.  
 trnov.  
 родить luc. I, 36: зачатъ мар. trnov. (die letztere Les-  
 art entspricht dem griechischen Text).  
 рѣчь марс. XIV, 70: вѣсѣда марс. trnov.; vergl. речено  
 luc. II, 26 dobrom.: отъвѣштано мар. trnov., luc. III, 11  
 рече dobrom.: глагола мар., глаголаше trnov. (griech. λέγει).  
 свѣтъ: при свѣтѣ марс. XIV, 54 dobrom.: при свѣци  
 мар. trnov.  
 слоушати: не слоушажи io. XII, 48: отъмѣташи сѧ  
 мар. trnov., vergl. s. v. отъмѣтажи сѧ.  
 страна: въ страны luc. VIII, 26: на земли мар. trnov.,  
 ib. 37 страны dobrom.: области мар. trnov.  
 съ выше luc. I, 3 dobrom.: испрѣка мар. zogr. trnov.  
 съвѣтъ сътвориши io. XI, 57: заповѣдь даша мар.  
 trnov.  
 съдрава luc. VII, 10: исцѣлѣвъша мар. trnov.  
 съкръкено luc. VIII, 17: тинно мар. trnov.  
 сълагаете io. XI, 50: помышлѣте мар., помышлѣте  
 trnov.



сѣлѣзѣтъ marc. XV, 32: сѣнидѣтъ mar. trnov., vergl. s. v. вѣлѣсти.

сѣмѣтивѣ сѣ io. XI, 38: прѣта въ сѣбѣ mar. trnov.

сѣхрани io. XII, 27: сѣпаси mar. trnov.

сѣдѣахъ marc. X, 32 dobrom: сѣахъ mar. trnov. (so auch im griechischen Texte).

тврѣдо marc. XIV, 14: сѣхранѣно mar. trnov.

трѣжники io. II, 14: пѣнажѣники mar. trnov.

оуѣкѣтъ io. XI, 57: оштѣтитѣ mar. trnov.

оуѣнтѣахъ luc. VIII, 45 (so auch ostr.): оутѣш-  
тажѣтъ mar. trnov.

оуѣодѣ marc. XV, 15: похотѣ mar. trnov.

оуста io. XI, 44: лице mar. assem. trnov.

оутапажѣ luc. VIII, 23: вѣлаахъ сѣ mar., въ вѣдѣ  
вѣахъ trnov.

оутѣшѣтъ сѣ luc. VI, 21: вѣсмѣжѣтъ сѣ mar. вѣ-  
смѣѣтъ сѣ trnov.

хвалѣтъ io. XI, 41 dobrom.: хвалѣтъ тѣбѣ вѣздаѣ  
mar. zogr. assem. trnov.

хѣдѣти io. XI, 44 dobrom.: ити mar. zogr. assem. trnov.

храмѣ luc. I, 9. 21. 22 (in verschiedenen Casus): mar.  
und trnov. wenden dafür црѣкѣ an, dagegen luc. VI, 4 въ  
храмѣ dobrom.: въ домѣ mar. zogr. assem. trnov.

часѣ: томѣ чѣсѣ luc. I, 64 dobrom.: аѣне mar., vergl.  
въ малѣ вѣѣмени luc. IV, 5 mar.: въ чѣсѣ вѣѣмениѣ mar.

чинѣ luc. VII, 5: ѣзѣкъ mar. trnov.; по чиноу luc. I, 9  
dobrom.: по обычаю mar. trnov.

царѣство: въ царѣствѣ luc. XXIII, 43 dobrom.: въ  
ран mar.

ѣѣтъ сѣ io. III, 20: ѣѣчѣтъ сѣ mar. trnov.

Manchmal beschränkt sich die Abweichung auf kleine  
Verschiedenheiten in der Wortbildung oder auf die Wort-  
zusammensetzung mit ungleichen Präpositionen, wobei der Fall  
eintreten kann, dass auf einer Seite die Präposition über-  
haupt fehlt.

ѣѣговѣстоуѣ luc. II, 10 dobrom.: ѣѣговѣштаѣ mar.  
(trnov. näher dem dobrom. ѣѣговѣстоуѣ).

ѣѣгословѣсти luc. II, 28: ѣѣгослови mar. trnov.;  
marc. XIV, 22 ѣѣгословѣштѣ mar. zogr.: ѣѣгословѣѣ do-

brom. trnov.; luc. VI, 35 ist nur aus Versehen **БЛАГОСЛОВИТЕ** dobrom. statt **БЛАГОТВОРИТЕ** mar. **ДОБРОТВОРИТЕ** trnov.

**БѢЖАТЬ** marc. XIII, 14 dobrom.: **БѢГАЮТЬ** mar. zogr. trnov.; **БѢЖИТЬ** io. X, 12 dobrom.: **БѢГАНУТЬ** zogr. mar. trnov.

**БАЛНАМЪ** luc. VIII, 24 dobrom.: **БАЛНЕННЮ** mar. trnov.

**БОЛОВА** luc. XIV, 19 dobrom. trnov.: **БОЛОВЪНЫХЪ** mar. zogr.

**БѢСТЬ** luc. IX, 52 dobrom.: **БѢСТЫННЫ** mar. trnov. (in dobrom. vielleicht nur aus Versehen die letzten zwei Silben ausgeblieben).

**БѢТЕНЕ**: luc. XIII, 19 **ВЪ БѢТЕНЕ** dobrom.: **ВЪ БѢТЕН** mar., **ВЪ БѢТЕНУХЪ** trnov.

**БѢДОВИЧА** (sc. ДОМЫ) marc. XII, 40: **БѢДОВИЦЪ** mar. zogr. trnov.

**БѢЗМОЖНО** luc. XVIII, 30 dobrom.: **МЪНОЖИЦЪ** mar. trnov.

**БѢТОРЕ**: io. III, 4 dobrom.: **БѢТОРИЦЪ** mar. trnov., marc. XIV, 72 steht dobrom. und trnov. **БѢТОРЕ** für **БѢТОРИЦЪ** mar.

**ВЪ ГОРЬНЖЪ** luc. I, 39 dobrom.: **ВЪ ГОРЪ** mar. trnov.; vergl. **ВЪ ГОРЬНИ** юдеи luc. I, 65 dobrom.: **ВЪ СТРАНѢ** юдеи-цѣи mar. **ВЪ ГОРЬНИ** юд. trnov.

**ГРОЗДНЕ** v. s. v. **КЖПНННЕ**.

**ЖЕЛАЖ** luc. XXIII, 8: **ЖЕЛѢЖ** mar. trnov.

**ЗАДАШЪ** luc. XXIII, 26: **ЗАДѢША** mar. trnov.

**ЗАКОНА** luc. II, 27 (τοῦ νόμου) dobrom.: **ЗАКОНЪНОУМОУ** mar. zogr. assem. trnov.

**ЗАПОВѢДА** io. XII, 49: **ЗАПОВѢДЪ** дастъ mar. trnov.

**ИДЕТЬ** luc. IX, 23 dobrom.: **ХОДИТЬ** mar. zogr. trnov., dagegen io. VII, 41 **ПРИХОДИТЬ** dobrom.: **ПРИДЕТЬ** mar. zogr. trnov.

**ИЗЪБѢСТЪНЫХЪ** luc. I, 1 dobrom. zogr. trnov. ass. ostr.: **ИЗЪБѢСТОВАНУХЪ** mar. — wahrscheinlich ist hier die Abweichung im Texte mar. anzusetzen.

**КОРЕННЕ**: **КОРЕНИКЪ** luc. VIII, 13 dobrom.: **КОРЕНЕ** mar. trnov.

**КРЪШАЖ** io. III, 23 dobrom.: **КРЪСТА** mar. assem. trnov.

**КЖПНННЕ**: **ОТЪ КЖПНННѢ** . . **ГРОЗДНЕ** luc. VI, 44 dobrom.: **ОТЪ КЖПНННУ** **ГРОЗДА** mar. trnov.

многацин io. XVIII, 2 dobrom.: мѣножицѣ мар. мно-  
гажды trnov.

наслѣдоуѣ мар. X, 17 dobrom.; наслѣдѣстоуѣ мар.  
(trnov. примѣ); luc. XVIII, 18 ebenso наслѣдоуѣ dobrom.  
und auch trnov. gegenüber наслѣдѣстоуѣ мар.

наоучите сѧ мар. XIII, 28 dobrom.: навѣкиѣ мар.  
trnov.

неправедни luc. XVIII, 11 dobrom.: неправедници  
мар. trnov.

несы мар. XIV, 13: носѧ мар.

пастоуѣ luc. II, 8. 15. 18. 20 dobrom.: пастырь мар.  
trnov., doch io. X, 2. 11. 12. 14 steht auch dobrom. пастырь  
und мар. XIV, 27 пастырь. Im Capitelverzeichniss zu Lucas  
als в liest man: о стрѣгѣщиѣхъ пастоуѣхъ dobrom. gegen-  
über пастырьхъ мар.

писанне мар. XV, 28 (gr. ἡ γραφή) dobrom. trnov.: пи-  
саное (oder писаное) мар. zogr.

подвигѣхъ сѧ (по neu hinzugeschrieben) мар. XIII,  
25 dobrom.: подвижати сѧ мар. zogr. trnov.

полагаѣтъ luc. VIII, 16 dobrom. zogr.: подѣлагаѣтъ  
мар. trnov.

помръкнѣтъ мар. XIII, 24 dobrom.: помрачитъ сѧ  
мар., омрачит сѧ trnov.

послѣде io. XIII, 36 dobrom.: послѣдъ мар. trnov.

похвалити: luc. XXII, 19 похвалѣ dobrom.: хвалѣ  
въздаѣтъ мар. trnov., хвалѣ тѧ io. XI, 41 dobrom.: хвалѣ  
(sic! statt хвалѣ) тѣбѣ въздаѣтъ мар. trnov.

правѣдиѣ luc. II, 25 dobrom.: правѣдиѣ мар. trnov.;  
правѣдиѣхъ luc. V, 32; правѣдникъ мар. trnov.; luc. VIII,  
11 неправедни dobrom.: неправедници мар. trnov.

придаѣше luc. XXIII, 36 dobrom.: приѣжише мар.,  
trnov. stimmt hier mit dobrom. überein, vergl. заѣша.

приставѣствоу luc. XVI, 2 dobrom.: о приставленни  
мар. trnov.

проказы luc. V, 12: проказениѣ мар. trnov., luc. V, 13  
steht überall проказа.

пророческы luc. XI, 47 dobrom.: gen. plur. пророкъ  
мар. zogr.

родѣ: въ родѣ luc. I, 61 dobrom.: отъ рождениѣ мар. trnov.; luc. I, 58 о рождѣс(т)вѣ dobrom.: рождениѣ мар. trnov., io. IX, 1 отъ рождениа dobrom. (hier auch trnov. рождениа): отъ рождѣства мар.

свино (sc. стадо) luc. VIII, 32 dobrom.: свинни мар. zogr. свѣтлыицы io. XVIII, 3 dobrom.: свѣтлы мар. trnov. слышѣниѣ marc. XIII, 7 dobrom.: слоухы мар. trnov. съврѣшено luc. I, 45 dobrom. statt съврѣшениѣ мар. zogr. assem.

съвѣтъ сътвориша io. XI, 53: съвѣшташа мар. trnov., съвѣтъ сътворишѣ io. XII, 10 dobrom.: съвѣшташа мар. trnov.

съторицѣ съгоуѣ luc. VIII, 8 dobrom. statt съто-  
кратицѣ мар., trnov. nähert sich dem dobrom.: сътоци  
съгоуѣ.

трици marc. XIV, 72, io. XIII, 38 dobrom.: три краты  
мар. trnov., vergl. третицѣ marc. XIV, 41 dobrom.: тре-  
тици мар. трети trnov.

оуготоваемъ marc. XIV, 12 dobrom. zogr.: оугото-  
вимъ мар. trnov., luc. IX, 52 оуготокать dobrom. zogr.:  
оуготоважѣ мар. trnov.

оумалѣнѣ luc. XIX, 40 dobrom.: оумалѣчатъ мар.  
trnov.

ѣвѣ естъ luc. VIII, 17 dobrom.: авѣтъ сѣ мар., мѣтъ  
сѣ trnov.

Die Abweichung beschränkt sich auf die Präposition in  
solchen Beispielen:

вѣдѣти marc. XIV, 37 dobrom.: повѣдѣти мар. trnov.

вѣдоша marc. XV, 22 dobrom.: привѣса мар., привѣ-  
доша trnov.

вѣрѣти сѣ marc. XI, 23 dobrom.: вѣрѣти сѣ мар. trnov.

вѣдасть luc. XIX, 13 dobrom.: дасть мар. trnov.

възбранити: luc. XVIII, 16 не възбранѣти нѣ do-  
brom.: не бранити нѣ мар. trnov.

възглашѣемъ luc. VII, 32 dobrom.: пригласѣш-  
темъ мар., повѣдасть trnov.

въздвиженъ io. V, 3 dobrom.: движениѣ мар. trnov.

възрѣшѣ io. XIII, 22 dobrom.: съзирашѣ сѣ мар. съзи-  
рашѣ сѣ trnov.

**многаци** io. XVIII, 2 dobrom.: **мъножницѣ** мар. **многажды** trnov.

**наслѣдоуѣ** marc. X, 17 dobrom.; **наслѣдствоуѣ** мар. (trnov. **принимѣ**); luc. XVIII, 18 ebenso **наслѣдоуѣ** dobrom. und auch trnov. gegenüber **наслѣдствоуѣ** мар.

**наоучите сѣ** marc. XIII, 28 dobrom.: **навѣкиѣ** мар. trnov.

**неправедни** luc. XVIII, 11 dobrom.: **неправедници** мар. trnov.

**несѣ** marc. XIV, 13: **носѣ** мар.

**пастоуѣ** luc. II, 8. 15. 18. 20 dobrom.: **пастырѣ** мар. trnov., doch io. X, 2. 11. 12. 14 steht auch dobrom. **пастырѣ** und marc. XIV, 27 **пастыркѣ**. Im Capitelverzeichniss zu Lucas als **в** liest man: **о стрѣгущинѣхъ пастоуѣхъ** dobrom. gegenüber **пастыринѣхъ** мар.

**писаніе** marc. XV, 28 (gr. *ἡ γραφή*) dobrom. trnov.: **писаное** (oder **письаное**) мар. zogr.

**подвигънѣ** сѣ (по neu hinzugeschrieben) marc. XIII, 25 dobrom.: **подвижати сѣ** мар. zogr. trnov.

**полагаетѣ** luc. VIII, 16 dobrom. zogr.: **подълагаетѣ** мар. trnov.

**помръкнѣ**тѣ marc. XIII, 24 dobrom.: **помрачитѣ сѣ** мар., **омрачит сѣ** trnov.

**послѣждѣ** io. XIII, 36 dobrom.: **послѣдѣ** мар. trnov.

**похвалити**: luc. XXII, 19 **похвалѣ** dobrom.: **хвалѣ** **въздавъ** мар. trnov., **хвалѣ тѣ** io. XI, 41 dobrom.: **хвалѣ** (sic! statt **хвалѣ**) **тѣбѣ въздаѣ** мар. trnov.

**правѣдникѣ** luc. II, 25 dobrom.: **правѣднѣ** мар. trnov.; **правѣдныиѣхъ** luc. V, 32; **правѣдникѣ** мар. trnov.; luc. VIII, 11 **неправедни** dobrom.: **неправедници** мар. trnov.

**придающе** luc. XXIII, 36 dobrom.: **придѣиште** мар., trnov. stimmt hier mit dobrom. überein, vergl. **задашѣ**.

**приставьствоу** luc. XVI, 2 dobrom.: **о приставленни** мар. trnov.

**проказы** luc. V, 12: **прокаженнѣ** мар. trnov., luc. V, 13 steht überall **проказа**.

**пророческы** luc. XI, 47 dobrom.: gen. plur. **пророкѣ** мар. zogr.

родѣ: въ родѣ luc. I, 61 dobrom.: отъ рождениѣ мар. trnov.; luc. I, 58 о рождѣс(т)ѣ dobrom.: рождѣннѣ мар. trnov., io. IX, 1 отъ рождѣнна dobrom. (hier auch trnov. рождѣннѣ): отъ рождѣства мар.

скнино (sc. стадо) luc. VIII, 32 dobrom.: скнини мар. zogr. свѣтнѣльниѣ io. XVIII, 3 dobrom.: свѣтнѣ мар. trnov. слышѣниѣ marc. XIII, 7 dobrom.: слоухѣ мар. trnov. съврѣшено luc. I, 45 dobrom. statt съврѣшени мар. zogr. assem.

съвѣтъ сътвориша io. XI, 53: съвѣшташа мар. trnov., съвѣтъ сътворишѣ io. XII, 10 dobrom.: съвѣшташа мар. trnov.

съторицѣж соугоуѣ luc. VIII, 8 dobrom. statt съто-  
кратицѣж мар., trnov. nähert sich dem dobrom.: сътоци  
соугоуѣ.

трици marc. XIV, 72, io. XIII, 38 dobrom.: три кратѣ  
мар. trnov., vergl. третицѣж marc. XIV, 41 dobrom.: тре-  
тици мар. трети trnov.

оуготоваемѣ marc. XIV, 12 dobrom. zogr.: оугото-  
вимѣ мар. trnov., luc. IX, 52 оуготоватѣ dobrom. zogr.:  
оуготоважѣ мар. trnov.

оумлякнѣж luc. XIX, 40 dobrom.: оумлячатѣ мар.  
trnov.

ѣвѣ еѣста luc. VIII, 17 dobrom.: авѣта сѣ мар., мѣнт  
сѣ trnov.

Die Abweichung beschränkt sich auf die Präposition in  
solchen Beispielen:

вѣдѣти marc. XIV, 37 dobrom.: побѣдѣти мар. trnov.

вѣдоша marc. XV, 22 dobrom.: привѣса мар., привѣ-  
дошѣ trnov.

връзи сѣ marc. XI, 23 dobrom.: вѣръзи сѣ мар. trnov.

вѣдастѣ luc. XIX, 13 dobrom.: дастѣ мар. trnov.

въбранити: luc. XVIII, 16 не въбранѣти нѣмѣ do-  
brom.: не бранитѣ нѣмѣ мар. trnov.

възглашѣемѣ luc. VII, 32 dobrom.: пригласѣш-  
темѣ мар., повѣдастѣ trnov.

въздвиженѣ io. V, 3 dobrom.: движениѣ мар. trnov.

възрѣшѣ io. XIII, 22 dobrom.: съзираѣ сѣ мар. съзи-  
раѣ сѣ trnov.

**ВЪЗНИЩЕТЪ СЯ** luc. XII, 48 dobrom.: **ИЗНИЩЕТЪ СЯ** mar., hier hat auch trnov. **ВЪЗЫЩЕТ СЯ**.

**ВЪСКОРѢ** io. XIII, 27 dobrom.: **скоро** mar. trnov., aber io. XI, 28 **ВЪСКОРѢ** dobrom.: **таи** mar. **ОТАИ** trnov.

**ВЪННДЕ** io. VIII, 2 dobrom.: **ПРНДЕ** mar. trnov.

**ВЪСТАЗАН** luc. VI, 30: **ИСТАЗАН** mar. trnov.

**ВЪСЛѢДЪСТВОУЖШОУОУМОУ** luc. VII, 9 dobrom.: **ПОСЛѢДОУЖШОУМОУ** mar., **ИДАШОУМОУ** trnov.

**ВЪХОДАШЕ** marc. X, 32 dobrom.: **ВЪСХОДАШЕ** mar. trnov. (entsprechend dem griechischen Texte, doch hat nik. die Lesart dobrom.). Luc. XVIII, 31 **ВЪХОДИМЪ** dobrom.: **ВЪСХОДИМЪ** mar. zogr. trnov., ib. XIX, 28 **ВЪХОДА** dobrom.: **ВЪСХОДА** mar. zogr. trnov.

**ВЪЧЪНЕТЪ** luc. XVI, 13 dobrom.: **НАЧЪНЕТЪ** mar., in trnov. fehlt.

**ГЛАГОЛАТИ** luc. I, 20 dobrom.: **ПРОГЛАГОЛАТИ** mar. trnov.

**ДАЖДА** luc. XVIII, 22 dobrom.: **РАЗДАН** mar. trnov.; luc. III, 11, io. VI, 11 **ДАСТЬ** dobrom.: **ПОДАСТЬ** mar. trnov., vergl. dagegen **ПРѢДАМЪ** luc. IV, 6 dobrom.: **ДАМЪ** mar. trnov.

**ДВИГНЪТЪ СЯ** luc. XXI, 26 dobrom.: **ПОДВИГНЪТЪ СЯ** mar., trnov. stimmt mit dobrom. überein.

**ДВОРЬ:** **ПРѢДЪ ДВОРЬ** marc. XIV, 68 dobrom.: **НА ПРѢДЪ ДВОРЬ** mar. trnov. (dieser Ausdruck ist näher dem griechischen).

**ЗАЧАТОКЪ** io. II, 11 dobrom.: **НАЧАТОКЪ** mar. zogr. assem. trnov.

**ЗНАЕТЕ И** io. XIV, 7 dobrom.: **ПОЗНААТЕ И** mar., **ПОЗНАНТЕ И** trnov.

**ИДЕ** (по **исѣ**) io. XVIII, 15 dobrom.: **ВЪННДЕ СЪ ИС.** mar. trnov.; marc. XIV, 16 **ИДОСТА** mar.: **ПРНДЕТЕ** mar. **ПРНДОСТА** trnov. Luc. XI, 26 ist **ИДЕТЬ** dobrom. richtiger als **ИЗИДЕТЬ** mar., auch zogr. nik. schreibt **ИДЕТЬ**, гр. *πορεύεται*. Io. I, 44 **ИТИ** dobrom. **ИЗИТИ** mar. zogr. trnov.; io. XI, 54 **ИДЕ** mar. zogr. trnov.: **ОТИДЕ** dobrom.

**ИСПРОВРЪЖЕ** io. II, 15 dobrom.: **ОПРОВРЪЖЕ** mar. trnov.

**ИСПОУЩЕ** marc. XV, 37 dobrom.: **ПОУШТЬ** mar. trnov.

**ИШЕЛЪ** io. III, 2 dobrom.: **ПРИШЕЛЪ** mar. trnov.; luc. XXIII, 55 **ИШЕДЪША** dobrom.: **ШЕДЪША** mar. trnov.

**КЛАНЪЖШИНУХЪ СЯ** io. IV, 23 dobrom.: **ПОКЛАНЪЖШИНУХЪ** сЯ mar.; hier trnov. so wie dobrom.

КОНЬЧѢВЛАХЪ СѦ luc. IX, 51 dobrom.: СЪКОНЬЧЕВЛАХЪ СѦ mar. trnov., vergl. dagegen КОНЬЧАКЪШЕМЪ luc. II, 43 mar. zogr. assem.: СЪКОНЬЧѢВШЕМЪ dobrom.

ЛЕЖѢШЕ io. XI, 38 dobrom.: НАЛЕЖАШЕ mar.

МАЛЪЧИ luc. IV, 35 dobrom.: ПРѢМАЛЪЧИ mar. zogr. trnov., ПОМАЛЪЧИ assem.

МОЖЕ marc. XIV, 37 dobrom.: КЪЗМОЖЕ mar. КЪЗМОЖЕТЕ trnov.

НАМОЧИ luc. VII, 44 dobrom.: ОМОЧИ mar., hier auch trnov. so wie dobrom.

НАПИСАННЕ luc. XX, 17 dobrom.: ПИСАНОЕ mar. trnov. (zogr. напсаное). Vergl. luc. XXIV, 44: ПИСАНШИМЪ dobrom.: НАПИСАНЪМЪ mar. trnov., io. II, 17: ПИСАНО dobrom.: НАПИСАНО mar. trnov.

НАРЕКОХЪ io. XV, 15 dobrom.: РѢХЪ mar. trnov.

ОБРАТИ СѦ luc. VIII, 39 dobrom.: КЪЗВРАТИ СѦ mar. trnov., vergl. luc. VII, 10 ОБРАЩЪШЕ СѦ dobrom.: КЪЗВРАЩЪШЕ СѦ mar. assem. КЪЗВРАЩЪ СѦ zogr.

ОКРЫВЪШЕ luc. XXII, 64 dobrom.: ЗАКРЫВЪШЕ mar. trnov.

ОМЫТИ: ОМЫ СѦ io. IX, 7 dobrom.: ОУМЪ СѦ mar. trnov., ОМЫВЪ СѦ ib. 11 dobrom.: ОУМЪВЪ СѦ mar. trnov., ОМЫТИ io. XIII, 10 dobrom.: ОУМЪТИ mar. trnov., ОМЫХЪ ib. 14 dobrom.: ОУМЪХЪ mar. trnov., ОМЫВАТИ ib. dobrom.: ОУМЪВАТИ mar. trnov.

ОПЛЮЖЪТЪ luc. XVIII, 22 dobrom.: ЗАПЛЮЖЪТЪ mar. trnov.

ОСКЪДѢМО luc. XII, 33 dobrom. (so auch ostr.): СКЪДѢМО mar. trnov.

ОТАН io. V, 7 dobrom.: ТАН mar. trnov.; io. XIX. 32 въ ТАИНѢ dobrom.: ТАИНЪ mar. trnov.

ОТРѢШИТЕ io. XI, 44 dobrom.: РАЗДРѢШИТЕ mar. trnov.

ОШЕДЪ marc. XIV, 35 dobrom.: ПРѢШЕДЪ mar. trnov.

ОЧИСТИШЪ СѦ luc. XVII, 14 dobrom.: ИШТИСТИША СѦ mar., trnov. hier wie dobrom.

ПИСАННЕ marc. XII, 16 dobrom.: НАПИСАННЕ mar. trnov. Vergl. luc. XXIV, 44 ПИСАНШИМЪ dobrom.: НАПИСАНЪМЪ mar. assem. trnov.. doch auch zogr. ПІСАНЪМЪ.



пальнь luc. V, 12 dobrom.: испальнь мар. trnov.

погыбѣль мар. XIV, 4 dobrom.: гыбѣль мар. trnov.

понадѣмь мар. XIV, 42 dobrom.: надѣмь мар. trnov.

покрѣвѣнь luc. X, 37 dobrom.: прнкрѣвѣнь мар. trnov.

помолить сѧ luc. VI, 12 dobrom.: молити сѧ мар. trnov.

помышлѣхъ luc. XX, 14 dobrom.: мышлѣхъ мар., trnov. übereinstimmend mit dobrom.; помышлѣхъше io. XIII, 22 dobrom.: не домыслахъше мар. trnov. Vergl. marc. XII, 30 помышлениемъ dobrom. für мышленихъ мар.

пообнадѣль luc. XIX, 8 dobrom.: обнадѣль мар. trnov.

посахъ io. XX, 21 dobrom.: сѣлахъ мар. trnov.

посаха io. XVIII, 12 dobrom.: саха мар., сахъ trnov.

привѣса luc. XXIII, 1 dobrom.: вѣса мар., trnov. прнредоша.

пригласи marc. IX, 35 dobrom.: гласи мар., призва trnov.; mit dobrom. gleichlautend assem.

призываетъ luc. IX, 1 dobrom.: сѣзываетъ мар. trnov.

прнде io. XI, 29 dobrom.: нде мар., trnov. gleich dobrom.

пркосънжвыи luc. VIII, 45 dobrom.: коснжвы мар. trnov.

прмж io. XIV, 3 dobrom.: помж мар. trnov.; прмлаеѣк luc. XXIII, 41 dobrom.: въспрмлаеѣк мар. trnov.

прѣмыважи io. XV, 5: нже еждетъ мар. trnov.

прѣгрѣшенихъ marc. XI, 25 dobrom.: сѣгрѣшенихъ мар. trnov.

прѣдлагаетъ io. II, 10 dobrom.: полагаетъ мар., по-даст trnov.

прѣнде io. II, 12 dobrom.: сѣнде мар. trnov.; да прѣндеѣтъ marc. XIV, 35 dobrom.: да мимондеѣтъ мар. trnov.

прѣстоѣщиихъ (къ —) marc. XIV, 69 dobrom.: къ стоѣштинихъ мар. zogr. trnov.

слоушаеша io. XI, 42 dobrom.: послоушаши мар., послоушааше trnov.; слоушаетъ io. XII, 47 dobrom.: оуслышнтъ мар. trnov.; слышатъ luc. VIII, 13 dobrom. trnov.: оуслышатъ мар. zogr., слышѣ io. XI, 29 dobrom.: оуслыша мар. trnov., слышнтъ io. XVI, 13 dobrom.: оуслышнтъ мар. trnov. Да-

gegen оуслышѣ luc. XV, 25 dobrom.: слыша mar., trnov. hat оуслыша; послоушантѣ luc. IX, 35 dobrom.: слоушантѣ mar., trnov. übereinstimmend mit dobrom.

стоѣжи io. XVIII, 22: прѣстоѣаштихѣ mar. trnov.; marc. XIV, 69 steht in dobrom. къ прѣстоѣшциимѣ und mar. trnov. къ стоѣштинимѣ.

сѣвѣзанѣ io. XI, 44 dobrom.: обѣзанѣ mar. trnov.; vergl. luc. VIII, 29 сѣвѣзѣхъ dobrom.: вѣзѣхъ mar. zogr.

сѣвѣсиша luc. V, 19 dobrom.: низѣвѣсиша mar. zogr. assem., aber trnov. gleich dobrom.

сѣзданню marc. XIII, 19 dobrom.: зѣзданню mar., trnov. übereinstimmend mit dobrom.

сѣлазитѣ io. V, 7 dobrom.: вѣлазитѣ mar. zogr. assem. trnov.; die Lesart сѣлазитѣ entspricht besser dem griechischen καταβαίνει.

сѣмѣти сѣ io. XI, 33, XIII, 21 dobrom.: вѣзмѣти сѣ mar. trnov.

сѣнѣсть io. VI, 50 dobrom.: ѣсть mar. исть trnov.

сѣпатѣхъ (statt сѣпадѣхъ scil. сотонѣ) luc. X, 18 dobrom.: падѣша mar., падѣхъ trnov.

сѣринжали luc. IV, 29 dobrom.: низѣринжали mar. zogr. assem.

сѣтвори luc. X, 37 dobrom.: твори mar. trnov., сѣтворѣ io. IV, 34: творѣ mar. zogr. assem.; сѣтворили есте io. VIII, 39 dobrom.: творили есте mar. trnov., dagegen сѣтвори io. XIII, 27 mar.: твори dobrom. und trnov.; marc. XV, 7 творѣша dobrom.: сѣтвориша mar. trnov.; vergl. творѣти io. IX, 31, wo alle alten Texte, also auch dobrom. und trnov., diese Lesart haben, nur mar. schreibt minder richtig сѣтворѣтихъ; luc. III, 19 сѣтвори mar. zogr. (ἐποίησεν): творѣхъ dobrom.

сѣходѣши io. I, 52 dobrom.: низѣходѣшѣ mar. trnov.

сѣднѣста сѣ luc. II, 48: днѣстѣ сѣ mar. днѣста сѣ trnov.

сѣтопѣ luc. VIII, 33 dobrom.: истопѣ mar. trnov.

сѣдѣше marc. XII, 14 dobrom.: пришедѣше mar. trnov.

## VIII.

**Das kritische Verhältniss des Dobromir'schen Textes zum griechischen und den übrigen slavischen: Ergänzungen und Auslassungen.**

Mit den Aenderungen rein sprachlicher, grammatisch-lexicalischer Natur gehen Hand in Hand die Abweichungen im Texte, die bald in der Verschiedenheit der griechischen Vorlage ihren Grund haben, bald ohne einen solchen Anlass zu Stande kamen. Stimmen ja selbst die ältesten Handschriften nicht überall wörtlich überein, um so weniger darf uns Wunder nehmen, wenn in einem Evangelientexte, den man erst der jüngeren, nach der ältesten nächstfolgenden Zeit zuweisen muss, manches Neue begegnet. Doch nicht jede Abweichung unseres Codex vom Marianus kann als nachträgliche Aenderung angesehen werden, es gibt auch Stellen, wo offenbar auch das Dobromir'sche Evangelium, wenn man es mit dem Codex Marianus zusammenstellt, das ursprüngliche wahrte, so dass die Abweichung auf der Seite des Codex Marianus zu suchen ist. Das bezieht sich namentlich auf solche Stellen, wo im Codex Marianus aus Versehen etwas ausgelassen wurde. Wenn die übrigen alten Texte die betreffende Lesart vollständiger bieten, so ist sie auch im Dobromir'schen Evangelium als altes Gemeingut anzusehen, und kann höchstens den Beweis abgeben für die naheliegende Behauptung, dass auch die Vorlage des Dobromir'schen Textes an den betreffenden Stellen vollständiger war, als Codex Marianus. Allerdings gibt es im Dobromir auch viele Zusätze, die zwar durch einzelne griechische Texte, doch nicht durch die ältesten Repräsentanten der slavischen Uebersetzung belegt werden können. In diesem Fall ist die Lesart des Dobromir'schen Evangeliums secundär. Wir wollen vor Allem diese beiden Fälle durch Beispiele beleuchten.

Marc. IX, 50 **ЧИМЪ ОСОЛНТЕ**, so cod. mar., dagegen dobrom. **ЧИМЪ ІЖ ОСОЛНТЕ** auch zogr. **О ЧЕМЪ ІЖ ОСОЛНТЕ**. Im gr. Text ἐν τῇ αὐτῇ ἀτύσσε.

Marc. X, 4 fehlt in cod. mar. der Satz, den zogr. nikol. und auch dobrom. erhalten haben, er lautet in dobrom.: **ОНИ ЖЕ РЪШѦ**, trnov. **ОНИ ЖЕ РЪШѦ**; einige fügen noch **ѦМОУ** hinzu,

das letzte ohne griechisches Vorbild. Ebendasselbst schreibt dobrom. **и поустити ѿ**, den Zusatz haben auch etliche griechische Handschriften, aber in mar. zogr. trnov. fehlt er.

Marc. X, 19 statt **матерь** mar. steht dobrom. **матере твоѣ**, allerdings ist das letzte Wort nachher weggekratzt; auch in den griechischen Texten *μητέρα σου*, doch lassen viele *σου* aus, und diesen folgen mar. zogr.

Marc. X, 21 **вѣзѣмъ крѣстъ свой** dobrom., der ganze Zusatz fehlt in vielen griechischen Handschriften, in mar. zogr. fehlt nur **свой**.

Marc. X, 34 in dobrom. steht **и оутѣхъ и оплюхъ и оубихъ**, während in mar. die beiden ersten Verba fehlen und nur **и оубихъ** steht. Hier haben die übrigen slavischen Texte alle die Verba, nur sav. stimmt mit mar. überein. Auch mehrere griechische Texte kennen die gekürzte Redaction.

Marc. XI, 15 steht in dobrom. **и приѣхъ пакы въ ерѣмъ**, ebenso in zogr. trnov. (nur hier **придоша**), dagegen fehlt **пакы** mar. nach griechischen Texten besserer Art.

Marc. XI, 30 **съ нѣсе ли бѣ**, dobrom. schreibt **бѣ**, weil im Vorausgehenden **отъ каждоу бѣ** wegblieb. Die Lesart stimmt zu den besten griechischen Texten.

Marc. XI, 31 **рече** dazu **намъ** dobrom., den Zusatz haben viele griechische Texte, doch in mar. zogr. fehlt er.

Marc. XI, 33 sind in cod. mar. ausgelassen die Worte, die in dobrom. so lauten: **исъ же рече намъ**; in trnov. übereinstimmend mit zogr. nik. **исъ же отъкѣштате гла намъ**. Der letzte Unterschied beruht auf griechischen Lesarten, der Dobromir'sche Text setzt im Griechischen die Lesart *καὶ ὁ Ἰησοῦς λέγει αὐτοῖς* voraus.

Marc. XII, 32 zu **единъ есть** fügt dobrom. hinzu **бѣ**, wie einige griechische Texte noch *θεός* schreiben; zogr. assem. mar. ohne diesen Zusatz.

Marc. XIII, 33 steht in dobrom. **владѣте, бѣдите и молите сѧ** nach dem griechischen Texte *βλέπετε, ἀγρυπνεῖτε καὶ προσεύχεσθε*, in mar. fehlt **бѣдите**, aber zogr. ostrom. trnov. haben es.

Marc. XIV, 22 zu **примѣте** fügt dobrom. noch **ѣдите** hinzu, nach einigen griechischen Handschriften, doch haben mar. zogr. den Zusatz nicht.

Marc. XIV, 25 ist in dobrom. **ѣѡ пнѣж нокѡѣ** genauer nach dem griech. αὐτὸ πίνω καὶ οὖν, als mar. zogr. **пѣж нно**.

Marc. XIV, 70 nach **ѡ истннѣж** steht in dobrom. **н тѡ**, auch im Griech. ἀληθῶς καὶ οὖν in einigen Handschriften; doch in mar. zogr. ostrom. fehlt dieser Zusatz.

Marc. XV, 7 steht in dobrom. nach **ѡраѡѡ** der Zusatz **разѡонннѣж**, den die griechischen Texte nicht kennen.

Marc. XV, 8 steht in dobrom. so wie in zogr. trnov., dem griechischen Text entsprechend, **ѡспнѣж народѡ начатѡ**, dagegen ist in mar. das Substantiv **народѡ** ausgelassen und das Ganze durch den Plural ausgedrückt: **ѡзѡпнѣжшѣ начасѡ**. Für eine derartige griechische Lesart fehlen Belege.

Marc. XV, 34 liest man in dobrom. zogr. **ѡжѣ мон, ѡжѣ мон**, dagegen in mar. ist das erste **мон** ausgelassen, wie in vielen griechischen Texten.

Marc. XV, 35 zum Particip **отѡ стѡжѡшннѣж** gibt dobrom. noch **тѡѡ**, um dem griechischen Ausdruck τῶν παρестῶτων näher zu kommen; mar. zogr. trnov. haben den Zusatz nicht.

Marc. XV, 44 das Fehlende des cod. mar. liest man in dobrom. so: **ѡпросн н**; ebenso in trnov. zogr. u. a.

Marc. XVI, 5 nach **ѡ дѣсѣнѣжѣж** folgt ein überflüssiges **нѣж** dobrom. und ostrom.

Luc. I, 19 nach **тѣѣѣ** am Ende hinzugefügt **ѣѣ** dobrom. zogr., es soll auch nicht fehlen.

Luc. I, 33 nach **ѡнѣѡѡ** steht in dobrom. der Zusatz **ѡ ѡѣѣѣ**, der im griechischen Texte nicht begründet ist, auch in zogr. assem. ostrom. fehlt er.

Luc. I, 43 **мѡнѣѣ** nach **ѣѣ** steht in dobrom. assem. ostrom., fehlt in mar. zogr., die griechischen Texte schreiben μοι τῷτῷ.

Luc. I, 60 steht in dobrom. noch **нмѡ ѣѣѣ**, wie in einigen griechischen Texten, ostrom. zogr. assem. haben ebenfalls den Zusatz **нмѡ ѣѣѣ**.

Luc. I, 78 das im mar. fehlende **мнѡѡстн** steht in dobrom.: **мнѡѡсрѣдн мнѡѡстн** (ohne **радн**), zogr. **мнѡѡсрѣдѣ радн мнѡѡстн**.

Luc. II, 37 dobrom. schreibt das in mar. ausgelassene **отѡ црѣѣѣѣ**, womit alle übrigen Texte übereinstimmen.

Luc. IV, 4 **нѣ ѡ ѡѣсѣѣѣѣмѡ ѣѣѣѣ ѡжнн** mar. nach der griechischen kürzeren Fassung ἀλλ' ἐπὶ παντὶ ῥήματι θεοῦ: dobrom.

erweitert zu **ГЛѢ ИСХОДАЩИННМЪ ИЗЪ ОУСТЬ ЕЖИИ** ἐπὶ π. ρ. ἐκπορευομένῳ διὰ στόματος θεοῦ.

Luc. IV, 7 dobrom. setzt **ПАДѢ** vor **ПОКЛОНИШИ СѦ**, so auch einige griechische Texte πεσών.

Luc. IV, 25 **ГЛАДѢ ВЕЛИКѢ** dobrom., auch assem. **ГЛ. ВЕЛЕН**, im Griech. ebenfalls λιμὸς μέγας.

Luc. IV, 28 am Ende **СН**, auch im Griech. ταῦτα.

Luc. V, 19 liest man in dobrom. vor **ПРѢДѢ ІССА** die Worte **ПО СРѢДѢ** (nach dem griech. εἰς τὸ μέσον), die auch in assem. ostrom. trnov. stehen, doch zogr. hat die Worte nicht.

Luc. V, 25 nach **КЪЗЕМѢ** folgt in dobrom. noch **ОДРѢ**, wie in einigen griechischen Texten.

Luc. VI, 8 statt **ОНѢ ЖЕ ВЪСТА**, wie es cod. mar. hat, liest man in dobrom. **ОНѢ ЖЕ ВЪСТА И СТА** (trnov. assem. und ostrom. **ВЪСТАВѢ СТА**), griech. ἀναστὰς ἔστη. Hier könnte **И СТА** später hinzugefügt sein.

Luc. VI, 25 nach **ВЪЗДРЫДАТЕ СѦ** folgt in dobrom. **ТОГДА**, wozu keine griechische Grundlage vorhanden ist.

Luc. VI, 29 dobrom. **ВѢ ДЕСННЖѢ ЛАНИТѢ** nach einigen gr. die vor **συχόντα** das Adjectiv **ῥεῖζαν** setzen; mar. hat diesen Zusatz nicht, wohl aber zogr.

Luc. VI, 47 nach **СѢКАЖѢ** steht dobrom. richtig **КАМѢ**, so auch zogr., entsprechend dem griechischen Text, dagegen mar. **СѢКАЖѢ ДЗѢ**.

Luc. VII, 1 hat dobrom. **ІССѢ** vor **КѢ КАПЕРНАОУМѢ**, so auch assem. ostrom. --- wahrscheinlich ein Zusatz des Evangeliariums.

Luc. VII, 35 fehlt in mar. das Wort **ВЪСКЪХѢ**, entsprechend dem griechischen Texte; dobrom. schreibt **ОТѢ ЧАДѢ ИХѢ ВЪСКЪХѢ**, trnov. **ОТѢ КСЪХѢ ЧАДѢ**.

Luc. VII, 42 vor **ВЪЗЪДАТИ** steht in dobrom. **ЧЕГО**, ohne griechische Vorlage, wo nur ἀποδοῦναι zu lesen ist; ebenso ib. 47 **МА** nach **ВЪЗЛЮБИ**.

Luc. VII, 48 nach **ГРѢСН** steht noch **ТРОИ** dobrom. und assem.; zogr. mar. ostrom. haben den Zusatz nicht.

Luc. VIII, 14 in mar. fehlt die Uebersetzung des Ausdruckes ὑπὸ μεριμνών, diese ist gegeben in zogr. assem. ostrom. **СѦВ.**, so auch in dobrom. **ИЧѢКАМН**; trnov. mit anderen **ОТѢ**

печалинн. Ib. 19 steht **ѣго** auch nach **матн**, wie in den besten griechischen Texten; mar. zogr. assem. ohne diesen Zusatz.

Luc. VIII, 15 der in cod. mar. am Rande geschriebene Zusatz steht im Dobromir'schen Evangelium im Texte und lautet: **се гла҃хъ възглагола · нмѣѡмъ слышѣти да слышнѣтъ**. Zogr. hat ihn nicht, wohl aber assem. ostrom.

Luc. VIII, 23 nach **оуспѣ** steht noch **исѣ**, das weder zogr. assem. ostrom. noch griechische Texte schreiben.

Luc. VIII, 51 in dobrom. (**кѡлѣктн**) **сѣ собоѡмъ**, auch assem. zogr. ostrom. sav. gebrauchen den Zusatz, der im griechischen Text begründet ist (σὺν αὐτῷ), ebenso trnov.

Luc. IX, 17 der in mar. fehlende Ausdruck **οὐκροῦχѣ** steht in dobrom. wie in den übrigen Texten.

Luc. IX, 29 vor **блнстѡмъ сѣ** steht in dobrom. **бѣло**, wie zogr. ostrom., auch im griechischen Text λευκός, also in mar. ist das Adjectiv nur zufällig ausgefallen.

Luc. IX, 42 die in mar. fehlenden Worte, die auch im ostrom. assem. nik. und trnov. nicht vorkommen, die jedoch zogr. und sav. haben, lauten in dobrom. so: **гла҃хъ · дшѣ нечн · стнн, изиди отъ отрока**. Auffallender Weise spricht der kritische Apparat bei Tischendorf von diesem Zusatze gar nicht. Dagegen ibid. v. 41 **нмѣ** nach **рече** ist in dobrom. ein überflüssiger Zusatz, ebenso in zogr. **ѣмоу**; mar. assem. ostrom. haben den Zusatz nicht.

Luc. IX, 44 **вѣложитѣ вы** dobrom. richtiger als mar. ohne **вы**; auch zogr. nik. haben **вѣ** ganz nach dem griechischen Text.

Luc. IX, 49 steht nach **рече** ein überflüssiges **ѣмоу** in dobrom., den Zusatz haben mar. zogr. nicht.

Luc. IX, 51 nach **не бранитѣ** schreibt dobrom. **ѣмоу**, so schon zogr. und viele griechische Texte, dagegen ist ib. 59 **к немоу** nach **рече** ein überflüssiger Zusatz.

Luc. IX, 55 die in mar. am Rande beigesetzten Worte stehen im Dobromir'schen Texte in dieser Form: **и рече · не вѣста сѣ коѣго дѣа еста вы · снѣ бо члвчѣскнн нѣктѣ пришеа дшѣ члвчскѣ погѣбнѣтъ нѣ спстн**. So auch zogr. trnov. Im griechischen Texte wird nur ein Theil dieses Zusatzes belegt.

Luc. X, 2 vor **къ нмѣ** schaltet dobrom. **самѣ** ein, nach dem griechischen Text überflüssig, fehlt auch in allen übrigen slavischen Handschriften. Ebenso X, 40 nach **слоужити** ist

überflüssig hinzugefügt **ти** und **XI, 16 и** nach **искоушаше** und **XI, 44 ихъ** nach **връху**, **XII, 5 кы** nach **въврѣши**.

**Luc. XII, 7 естѣ вы** dobrom., so auch zogr. assem. ostrom. trnov.; auch in vielen griechischen Texten steht am Ende des Verses **ύμεῖς**.

**Luc. XIII, 35 вашъ поутѣ** dobrom. nach der griechischen Lesart **ἐρημος**, dieser Zusatz fehlt in mar. nach dem Vorbilde der besseren griechischen Texte, er ist also in dobrom. secundär.

**Luc. XV, 5 nach възлагаетъ** steht **ѣ** dobrom., aber weder im griechischen noch in den übrigen slavischen Texten kommt dieser Zusatz hier vor.

**Luc. XV, 17** steht in dobrom. **азъ же зѣдаѣ**, so auch in zogr. assem. ostrom. sav., auch der griechische Text schreibt **ὡδε** in besseren Handschriften.

**Luc. XV, 29 ни поутѣ козѣлатѣ** dobrom., die ersten zwei Worte sind als Zusatz zu betrachten, der weder im griechischen Text noch in den übrigen slavischen Uebersetzungen enthalten ist.

**Luc. XVI, 18 и въскѣжиши сѧ** dobrom. nach den griechischen Texten, welche vor **γερῶν** nochmals **παῖς** schreiben.

**Luc. XVII, 11** steht das unentbehrliche **и** zwischen **самаритѣи** und **галилѣи**.

**Luc. XVII, 17** nach **дѣлатѣ** folgt in dobrom. **къдѣ** nach der griechischen Lesart **ποῦ**, mar. zogr. assem. schreibt dafür **како**, aber ein **πῶς** finde ich im Tischendorfschen Apparat nicht, selbst wenn man **како** auf den nächstfolgenden Vers beziehen wollte. Auch im ostrom. steht der Zusatz nicht.

**Luc. XVIII, 11** in dobrom. steht **чиѣ** vor **въ сестѣ**, so auch zogr. assem. ostrom., nach dem griechischen Text **ταῦτα πρὸς ἑαυτόν**; ib. 21 nach **рече** folgt in dobrom. **емоу**, so auch assem. zogr. und einige griechische Texte; ebenso ib. 27 steht **имѣ** nach **рече**, doch die übrigen slavischen Texte haben diesen auch im griechischen fehlenden Zusatz nicht; v. 28 steht als Zusatz **емоу** vor **петръ** in dobrom., in anderen nicht.

**Luc. XVIII, 25** das in mar. fehlende Adjectiv **бжнѣ** steht in dobrom. und trnov. ebenso wie in zogr. assem. ostrom.

**Luc. XVIII, 29** das in mar. fehlende **ли сестръ** steht zogr. und dobrom. Auch viele griechische Texte lassen die Worte **ἢ ἀδελφάς** aus; ib. 38 steht **тѣ глаголюмъ велиимъ** vor **възопи** dobrom.



Luc. XVIII, 40 steht in dobrom.  $\overline{\text{icc}}$  vor  $\text{cнoу}$ , das in mar. ostrom. fehlt; ib. nach  $\text{eмoу}$  noch  $\text{кѣ iccoу}$ .

Luc. XIX, 3 steht vor  $\text{нaрoдoмѣ}$  das überflüssige  $\text{внѣктн}$  in dobrom.

Luc. XIX, 31 die Worte  $\text{пoчѣтo oтpѣшaетa}$   $\text{e}$  fehlen in mar., sie stehen im dobrom. und trnov. (ohne  $\text{e}$ ), in Uebereinstimmung mit zogr. nik.

Luc. XX, 5 nach  $\text{pечeтѣ}$  in dobrom. zugefügt  $\text{нaмѣ}$ , so auch in einigen griechischen Texten; ib. 7 nach  $\text{oтѣ кѣдоу}$  steht  $\text{ectѣ}$ .

Luc. XX, 30 nach  $\text{жeнѣ}$  steht  $\text{eгo}$  und 31 statt  $\text{ѣ: жeнѣ eгo}$ ; XXI, 12  $\text{нждeнѣтѣ вѣ}$ , den Zusatz hat nur dobrom.

Luc. XXI, 27 die Uebersetzung von  $\text{ἐρχόμενον}$ , die in mar. fehlt, lautet in dobrom.  $\text{грѣдѣща}$ , assem. trnov.  $\text{гpадѣща}$ , zogr.  $\text{гpадѣштѣ}$ .

Luc. XXI, 32 nach  $\text{вѣскѣ}$  steht in dobrom. noch  $\text{cн}$ , auch in einigen griechischen Handschriften  $\text{πάντα ταῦτα}$ .

Luc. XXII, 6 nach  $\text{н}$  noch  $\text{oтѣ тoлн}$ .

Luc. XXII, 25 im Widerspruch zum griechischen Texte steht nach  $\text{oнѣ жe}$  folgender Zusatz in dobrom.:  $\text{o нспpошeннн нeпpиѣзнннѣ}$ , gleich darauf folgt  $\text{pечe нмѣ}$ ; alle anderen Texte haben bloß  $\text{oнѣ жe pечe нмѣ}$ . Der auffallende Zusatz gerieth irrthümlich in den Text, während er ursprünglich eine Marginalbemerkung des Capitels bildete. In der That in nik. liest man als Ueberschrift des 78. Capitels  $\text{o нспpошeнн нeпpиѣзнннѣ}$ , im dobrom. lautet dieselbe Ueberschrift so:  $\text{o пpошeннн coтѣнннѣ}$ .

Luc. XXII, 34 nach  $\text{pечe}$  noch  $\text{eмoу}$  dobrom. ebenso ib. 39 nach  $\text{oбѣчaю}$  folgt  $\text{cвoѣмoу}$ .

Luc. XXII, 52 am Ende des Verses steht in dobrom. der Zusatz  $\text{лтн мeнe}$ , so auch trnov. zogr. nik. nach einigen griechischen Texten  $\text{συλλαβεῖν με}$ .

Luc. XXII, 64 nach  $\text{пpopѣцн}$  fügt dobrom. hinzu  $\text{нaмѣ}$ , so auch manche griechische Texte, doch fehlt das Wort in zogr. mar. trnov. ostrom.

Luc. XXIII, 8 nach  $\text{внѣктн}$  steht noch  $\text{ѣ}$ , das auch der griechische Text verlangt und in zogr. steht.

Luc. XXIII, 21 nach  $\text{пpопѣнн}$  folgt in dobrom.  $\text{eгo}$ , wie im griechischen Text, in zogr. nach jedem  $\text{пpопѣнн}$  steht  $\text{н}$ , in trnov. nur nach zweitem.

Luc. XXIII, 25 vor **ВЪСАЖДЕНААГО** steht in dobrom. **КАРАЖ**, nach dem Vorbild vieler griechischer Texte, auch zogr. schreibt das Wort.

Luc. XXIII, 26 nach den auf der Rasur geschriebenen Worten **ПОВЕДОШЕ КЕМЫШЕ** folgt in dobrom. der Zusatz mit alter Schrift bis auf **Ѡ: ѠБРѢТОШЖ**, diesen kennen die übrigen Texte nicht.

Luc. XXIII, 33 nach **ШОУЖИЖ** steht in dobrom. **ПРОПАСА**, auch einige griechische Texte haben *ἐσπαρώσαν*, zogr. ebenfalls **РАСПАША**, assem. **РАСПАСА**, ostrom. **О ЛѢВѢЖИЖ РАСПАША**.

Luc. XXIII, 45 stehen am Ende auch in dobrom. die Worte **ОТЪ ГОРЫ ДО НИЗОУ**, die man in zogr. assem. nik. findet; Trnover Text schreibt sie gleichfalls. Im griechischen Texte sind sie in der Tischendorf'schen Ausgabe nicht belegt, auch in ostrom. fehlen sie.

Luc. XXIV, 21 dobrom. fügt hinzu **ОУЖЕ** vor **ИМАТЬ**.

Luc. XXIV, 27 statt **СЪКАЗАШЕ ИМА КЪНИГЪ** steht in dobrom. richtig **СЪК. ИМА ОТЪ ВЪСѢХЪ КЪНИГЪ**, wie in allen anderen Texten.

Luc. XXIV, 40 dobrom. schreibt am Ende des Verses noch **И РЕБРА СВОѢ**, so auch assem. Trnov. stimmt mit mar. ostrom. überein und gibt den Zusatz nicht.

Io. I, 20 steht in dobrom. wie in allen übrigen Texten der in mar. fehlende Satz **И НЕ ОТЪВРѢЖЕ СЯ**.

Io. I, 26 nach **КРЫШАЖ** steht **ВЫ** dobrom., so auch zogr. assem. nik. nach einigen griechischen Handschriften; mar. ostrom. fehlt der Zusatz.

Io. I, 29 vor dem Wort **ІСА** steht in dobrom. **ІѠ**, so auch in einigen griechischen Texten; in zogr. nicht, doch assem. ostrom. hat den Zusatz, der wohl für die Evangeliarien bestimmt war.

Io. I, 51 nach **ТА** folgt in dobrom. **СЖИА**, in assem. ebenso, ostrom. mar. und zogr. lassen den Zusatz aus, er ist auch im griechischen Text nicht belegt.

Io. II, 11 an der Spitze stehen die Worte **СЕ ЖЕ**, wie auch in den übrigen Texten, gewöhnlich ohne **ЖЕ**.

Io. IV, 7 **ЕИ** vor **НЄ** hinzugefügt in dobrom. und allen älteren Texten, ebenso im Griechischen. Das Wort ist in mar. nur zufällig ausgefallen.



Io. XX, 23 das in mar. mit späterer Schrift hinzugefügte lautet in dobrom. so: **НАМЪЖЕ ДРЪЖИТЕ, ДРЪЖАТЬ СѦ.**

Io. XXI, 20 das in mar. nicht vorhandene **НА КЪЧЕРИ** steht in dobrom. vor **НА ПРЪСИ**, wie ostrom. assem. sav.; in mar. und zogr. fehlt dieser Zusatz und möglicher Weise war er auch in der ersten Uebersetzung nicht vorhanden.

Schwieriger ist dort die Frage zu beantworten, wo im Dobromir'schen Evangelium etwas fehlt und darin die Uebereinstimmung mit einigen griechischen Texten stattfindet. Das Fehlen kann ja immerhin auf zufälliger Auslassung beruhen, ohne einen tieferen auf die Textkritik sich beziehenden Grund zu haben. Doch wollen wir einige wichtigere Fälle solcher Auslassungen einzeln prüfen.

Marc. IX, 38 fehlen in dobrom. die Worte **ѢКО НЕ ПОСАѢДОУА НАМЪ**, so auch in vielen griechischen Texten, auch assem. ostrom. gehören dazu; doch mar. und zogr. haben die Worte.

Marc. X, 10 **ОУЧЕНИЦИ** ohne **ЕГО** dobrom., so auch in den griechischen Texten, doch haben mar. zogr. trnov. den Zusatz, der durch andere griechische Texte gestützt wird.

Marc. X, 32 **ИСЪ ПАРЪ** fehlt in dobrom., es steht nur **ПОСАѢДЪ ГРАДЪ И ПОАТЬ ОБА НА ДЕСАТЕ**, auch in besten griechischen Handschriften nur **παράλαβὸν πάλιν**.

Marc. X, 39 **РЪКТЕ** ohne **ЕМОУ** dobrom.: mar. zogr. ostrom. fügen **ЕМОУ** hinzu, aber assem. ohne diesen Zusatz. Im griechischen Texte wird meistens **αὐτῷ** geschrieben.

Marc. XI, 14 fehlt in dobrom. **ИСЪ**, wie in vielen griechischen Handschriften, doch mar. zogr. trnov. haben den Zusatz.

Marc. XI, 18 **СОКЪЖЕ СО СѦ** ohne **ЕГО** (auch griech. fehlt zuweilen **αὐτόν**), mar. zogr. haben den Zusatz.

Marc. XI, 26, der ganze Vers fehlt in dobrom., die Lücke bemerkte Jemand nachträglich und schrieb den Text am Rande, doch wurde dieser später wieder weggekratzt. Nun fehlt dieser Vers in den besten griechischen Handschriften, desswegen wurde er auch von Tischendorf in den Text nicht aufgenommen. Es scheint also die Auslassung in diesem Fall absichtlich zu sein, obschon sie von den ältesten slavischen Evangelienredactionen nicht bestätigt wird, d. h. die älteste Uebersetzung wird den Vers enthalten haben.

Marc. XI, 31 по чѣто ohne оубо dobrom., auch in griechischen Texten fehlt dann und wann εὖν, zogr. mar. haben оубо.

Marc. XII, 30 си прѣвѣиши заповѣдѣ dobrom., ohne den auch im Griechischen öfters fehlenden Zusatz всѣхъ (πάντων), doch mar. zogr. assem. haben den Zusatz.

Marc. XIII, 28 вѣтви ohne оуже dobrom., griech. fehlt in einigen Handschriften ἔζη.

Marc. XIV, 25 fehlt in dobrom. юже, so wie in einigen griechischen Handschriften οὐκέτι, mar. und zogr. schreiben оуже.

Marc. XIV, 27 in dobrom. fehlen die Worte о мнѣ въ снѣхъ ношѣтъ (so mar. zogr. und andere Texte), nun gehen auch im griechischen Texte den bestbeglaubigten Handschriften diese Worte ab, folglich scheinen sie in dobrom. nicht bloß zufällig ausgeblieben zu sein. Ein nachträglicher Emendator schrieb am Rande ω мнѣ въ ношѣ снѣ.

Marc. XIV, 32 шедѣ помолѣхъ сѧ mar. zogr. nach dem griech. ἀπελθὼν προσεύξωμαι, dagegen dobrom. ohne шедѣ бlos донѣдеже сѧ помолѣхъ, so auch in den besseren griechischen Texten ohne das Particp.

Marc. XIV, 38 доухъ бо бѣдѣ dobrom. und zogr., auch griech. so, dagegen mar. бо естъ бѣдѣ; ib. 44 имѣ nach знаменіи fehlt in dobrom.

Marc. XIV, 65 nach пророчи fehlt in dobrom. nicht nur намѣ, sondern auch die weiteren Worte хъ кто естъ оудари тѧ. Auch hier liegt eine besondere griechische Textgestalt zu Grunde, die diese Worte nicht kannte. Sie fehlen auch in der Tischendorf'schen Redaction, doch zogr. ostrom. haben den Zusatz.

Marc. XV, 1 nach прѣдѣша fehlt in dobrom. и ganz in Uebereinstimmung mit griechischen Handschriften, doch mar. zogr. haben den Zusatz.

Marc. XV, 12 in dobrom. fehlen die Worte і҃гоже гл҃ѣте, entsprechend einigen griechischen Texten, die ἐν λέγετε auslassen; allein zogr. hat den Zusatz.

Marc. XV, 27 fehlt am Ende і҃го, während es in mar. zogr. ostrom. gelesen wird; auch einige griechische Texte lassen αὐτοῦ aus.

Luc. I, 29 die Worte вѣ сѣбѣ fehlen in dobrom., so wie in vielen griechischen Texten, deshalb ist in der Redaction

Tischendorf's ἐν ταύτῃ nicht aufgenommen. Auch trnov. folgt hier dem Dobromir'schen Text; da auch in assem. ostrom. nik. der Zusatz fehlt, so scheint hier dobrom. die älteste slavische Redaction zu repräsentiren.

Luc. II, 37 fehlt in dobrom. ДО, wie im Griech. dann und wann ἔως, mar. zogr. ostrom. assem. haben ДО.

Luc. II, 43 fehlt in dobrom. ОТРОКЪ, was auch hie und da im griechischen Texte geschieht; doch könnte dieser Ausfall auch zufällig sein, da zogr. ostrom. das Wort hat; übrigens assem. ostrom. schreiben ОТРОКЪ ohne ic.

Luc. IV, 31 ist das in mar. auf вѣннѣ folgende Wort нс in dobrom. und auch trnov. ausgeblieben. Griechische Texte haben den Zusatz nicht, ebenso fehlt er in zogr. assem., doch ostrom. schreibt нс.

Luc. VI, 4 das Verbum приѣ и vor ꙗкъ fehlt in dobrom. gleich einigen griechischen Texten und auch zogr.; ostrom. assem. schreibt es als Particip приѣмъ.

Luc. VI, 26 fehlt въси vor члвци in dobrom., so auch in einigen griechischen Texten, aber zogr. stimmt mit mar. überein.

Luc. VI, 44 своего nach отъ плода fehlt in dobrom. wie in einigen griechischen Texten; doch zogr. kennt den Zusatz.

Luc. VII, 16 in mar. гъ вѣ, in dobrom. nur гъ ohne вѣ, in ostrom. вѣ ohne гъ; im griechischen Texte entweder ἐθεός oder ἐ κύριος, doch stimmen assem. und zogr. mit mar. überein, also in dobrom. ist die jetzige Lesart etwas secundäres.

Luc. VII, 40 nach онъ же fehlt in dobrom. отъвѣщаѣ, so auch in den besten griechischen Handschriften ohne einen solchen Zusatz; ebenso ostrom. zogr. assem.

Luc. VIII, 47 емю vor прѣдъ вѣсѣми fehlt in dobrom. und trnov., auch die griechischen Texte sind meistens ohne αὐτῷ, ebenso zogr. assem. ostrom.

Luc. IX, 19 fehlt in dobrom. отъвѣштаѣше vor рекоша, allein die Lesart mit ἀποκριθέντες ist im Griechischen besser beglaubigt, der Ausfall also in dobrom. wird nur zufällig sein. Gleich darauf fehlt nach прркъ das Wörtchen ѣдннъ, in trnov. steht тъ für ѣдннъ, allein auch hier lässt der griechische Text

den Zusatz **ѿДНѢ** oder **ѿТѢРѢ** erwarten. Zogr. stimmt zu mar. an erster Stelle und an zweiter hat er **ѿТѢРѢ**.

Luc. IX, 34 statt des doppelten **НМѢ ОНѢМА** des cod. mar. steht ganz richtig nur **НМѢ**, wie in zogr. nik.; oder **ОНѢМА** allein, wie ostrom.

Luc. IX, 48 nach **рече** fehlt in dobrom. **НМѢ**, so auch in manchen griechischen Texten, doch haben die ältesten slavischen Texte **НМѢ**. Ebenso fehlt in dobrom. **вскѣхѣ**, er schreibt bloß **въ вѣсѣ**; auch diese Auslassung ist im griechischen Texte begründet. Zogr. hat beide Zusätze.

Luc. X, 25 der Zusatz **къ нсѣи** mar. fehlt in dobrom. sowie in zogr. nik. trnov., man findet ihn in ostrom.

Luc. XI, 20 **азѣ** vor **изгонѣхъ** ist in dobrom. ausgelassen, in Uebereinstimmung mit den besten griechischen Handschriften, zogr. hat **азѣ** doch vor dem Ausdruck **о прѣстѣ**.

Luc. XI, 44 nach **фарисѣи** folgt gleich **лицемѣри** ohne Conjunction **и**, das entspricht auch dem griechischen Texte, dennoch setzen mar. zogr. ein **и** dazwischen.

Luc. XII, 21 am Ende fehlen die Worte **се глаголаше ѿшѣи слышати да слышнѣхъ**, ebenso fehlen sie in ostrom. zogr. nik. trnov. und in den besten griechischen Texten; mar. und assem. schreiben sie.

Luc. XIII, 19 fehlen die auch in zogr. trnov. ausgelassenen Worte **прѣстѣи ѿшѣи**. Auch die griechischen Texte schreiben nicht diese Wiederholung aus dem vorangehenden Vers. Möglicher Weise rührt der Zusatz von der Redaction des Textes als Evangeliarium her, wo er nöthig war und darum in assem. ostrom. auch steht, nur schreibt ostrom. **и нѣсьное**.

Luc. XV, 11 fehlt in dobrom. **гѣ**, ebenso in zogr. trnov. nikol., in Uebereinstimmung mit den besten griechischen Texten; assem. und ostrom. schreiben **гѣ**.

Luc. XV, 27 fehlt **ѿмоу** nach den Worten **онъ же рече**, doch die übrigen Texte haben es in Uebereinstimmung mit den meisten griechischen Texten.

Luc. XVI, 1 das Wörtchen **и** vor **къ оученикомѣ** fehlt in dobrom. trnov. und so in einigen griechischen Texten. Zogr. hat das Wort.

Luc. XVI, 25 fehlt in dobrom. **сѣде**, aber die griechischen Texte schreiben **ῥῆς** und so auch zogr. mar. ostrom.

Luc. XVII, 23 fehlt in dobrom. der Zusatz  $\chi^{\bar{\alpha}}$ , der in mar. zogr. nach  $\sigma\kappa\alpha\delta\epsilon$  folgt; auch in den besseren griechischen Texten fehlt das Wort.

Luc. XVII, 36: dieser ganze Vers ist in dobrom. ausgelassen, er lautet in mar.:  $\Delta\bar{\alpha}\bar{\kappa}\alpha\ \epsilon\bar{\lambda}\delta\epsilon\tau\epsilon\ \eta\alpha\ \sigma\epsilon\lambda\bar{\epsilon},\ \epsilon\delta\eta\eta\bar{\alpha}\ \rho\omicron\mu\epsilon\mu\alpha\eta\tau\bar{\alpha}\ \alpha\ \delta\rho\omicron\gamma\gamma\bar{\alpha}\ \sigma\tau\alpha\kappa\lambda\epsilon\eta\tau\bar{\alpha}$ . Auch die Tischendorf'sche Ausgabe übergeht diesen Vers, auf Grund der besten griechischen Handschriften. Dennoch wäre es gewagt zu behaupten, dass in der ältesten slavischen Uebersetzung der Vers nicht vorkam, da ihn zogr. und mar. haben, aber in nik. fehlt er.

Luc. XVIII, 20 ist nach  $\mu\alpha\tau\epsilon\rho\epsilon$  ausgelassen  $\tau\rho\omicron\iota\kappa$  dobrom. zogr., aber  $\tau\rho\omicron\iota\gamma\sigma$  nach  $\sigma\bar{\iota}\alpha$  steht in diesen beiden Texten, dagegen assem. lässt  $\tau\rho\omicron\iota\gamma\sigma$  weg, hat aber  $\tau\rho\omicron\iota\kappa$ , ostrom. hat beides.

Luc. XVIII, 41 in dobrom. fehlt  $\gamma\lambda\alpha$  vor  $\chi\epsilon\tau\omicron$ , nach den besten griechischen Handschriften auch in den Tischendorf'schen Text nicht aufgenommen. Ebenso fehlt der Zusatz in zogr. trnov. assem., doch ostrom. schreibt ihn.

Luc. XX, 13  $\epsilon\eta\delta\epsilon\tau\epsilon\ \omega\varsigma$  fehlt in dobrom., so auch in den besten griechischen Handschriften und in zogr. nik. trnov.

Luc. XX, 23 fehlt der Zusatz  $\chi\epsilon\tau\omicron\ \mu\alpha\ \sigma\kappa\omicron\upsilon\omega\mu\alpha\iota\tau\epsilon$ , ebenso in den griechischen Texten bester Art und in zogr. nik. auch trnov.

Luc. XX, 24 fehlt  $\sigma\tau\epsilon\lambda\epsilon\chi\tau\alpha\epsilon\omega\varsigma$  vor  $\rho\epsilon\kappa\omega\alpha$  oder wie in dobrom. das Ganze lautet  $\sigma\eta\eta\ \gamma\epsilon\ \rho\epsilon\kappa\omega\alpha$ . Auch hier lassen die besten griechischen Texte  $\alpha\pi\omicron\sigma\chi\rho\iota\theta\epsilon\upsilon\tau\epsilon\varsigma$  weg. Auch in zogr. nik. trnov. fehlt der Zusatz.

Luc. XX, 46 fehlt in dobrom. das unentbehrliche  $\psi\epsilon\lambda\omicron\sigma\kappa\alpha\eta\eta\bar{\iota}\ \eta\alpha\ \tau\rho\bar{\alpha}\gamma\eta\eta\sigma\tau\eta\chi\bar{\alpha}$ , aber auch das überflüssige und in zogr. ostrom. sav. nicht enthaltene  $\eta\ \eta\alpha\ \epsilon\iota\sigma\epsilon\rho\epsilon\chi\bar{\alpha}$ . Auch trnov. lässt den letzten Zusatz weg.

Luc. XXI, 3  $\sigma\eta\ \gamma\lambda\alpha$  u. s. w. der ganze im cod. mar. befindliche Schluss fehlt in allen übrigen slavischen Texten, so auch in dobrom. und trnov. Er wird auch im Griechischen nicht belegt. Dagegen sollten diese Worte am Ende des Verses 4 stehen, wo sie auch in allen anderen Texten und so auch in dobrom. zu lesen sind.

Luc. XXII, 6 fehlt in dobrom. die Uebersetzung von  $\kappa\alpha\iota\ \epsilon\bar{\xi}\omega\mu\omicron\lambda\acute{o}\gamma\eta\sigma\epsilon\upsilon$ , auch viele griechische Texte lassen diese Worte



aus. Da dennoch in mar. und zogr. **и исповѣдѣ** steht, so kann in dobrom. die Auslassung secundär sein. Ebenso am Ende fehlt **иамъ**, wie in einigen griechischen Handschriften αὐτοῖς.

Luc. XXII, 21 **ѣсть** vor **на трапезѣ** fehlt in dobrom., doch steht es in mar. zogr. im Gegensatz zur griechischen Vorlage.

Luc. XXIII, 6 **въпроси** ohne **и** dobrom. wie im griechischen Text, zogr. hat dafür den gen. sing. **Γαλιλαίᾳ** nach der griechischen Lesart τῇ Γαλιλαίᾳ.

Luc. XXIII, 35 vor **сынь** ist das Wort **χρ̄** in dobrom. ausgelassen, aber in zogr. ostrom. assem. trnov. steht es, der Ausfall ist also hier zufällig.

Luc. XXIV, 22 fehlt **отъ насъ** nach **стеры** in dobrom., aber in zogr. mar. ostrom. steht der Zusatz, so auch in den besseren griechischen Handschriften.

Luc. XXIV, 34 ist **въ истинѣ** in dobrom. ausgelassen, doch die besten griechischen Handschriften schreiben ὧτως und so auch assem. mar. ostrom.

Io. I, 27 fehlen in dobrom. **съ ѣсть** und **иже прѣдъ мною бысть** — beides Zusätze nicht der besten griechischen Handschriften, wesswegen sie in den Text der Tischendorf'schen Redaction nicht Aufnahme fanden. Zogr. ostrom. schreiben **тъ ѣсть** und auch den zweiten Zusatz; assem. hat nur den zweiten Zusatz. Trnov. läßt in Uebereinstimmung mit dobrom. beide Zusätze weg. In ostrom. lautet der zweite Zusatz: **яко пьрѣмъ мѣнѣ бѣ.**

Io. I, 44 fehlt **и** in dobrom. ostrom. und trnov., so auch in vielen griechischen Texten, doch enthalten das Wort mar. zogr. assem.

Io. II, 1 **въ третии днь** ist in dobrom. ausgelassen, so wie in assem. ostrom. Das scheint von dem üblichen Anfang des Evangeliariums, der diesen Zusatz nicht brauchte, herzuführen.

Io. VI, 1 in dobrom. **на онъ полъ морѣ тивериадскѣ**, das ausgelassene τῆς γαλιλαίας fehlt in verschiedenen griechischen Texten, so auch zogr. ostrom. assem. trnov.

Io. VI, 9 fehlt **ѣднѣ**, wie im Griech. nur παιδάριον ohne ἐν, doch zogr. assem. haben **ѣднѣ**, aber ostrom. trnov. wie dobrom. ohne diesen Zusatz.

Io. VI, 11 in dobrom. fehlen nach **ДАСТЬ** (für mar. **ПО-ДАСТЬ**) die Worte **ОУЧЕНИКОМЪ А ОУЧЕНИЦИ**. Die Auslassung ist absichtlich, in Uebereinstimmung mit vielen griechischen Texten, doch assem. ostrom. mar. und zogr. haben den Zusatz.

Io. VI, 22 in dobrom. ursprünglich nur **ТОКЪМО ЕДИНЪ**, wie in vielen griechischen Texten, erst am Rande wurde später hinzugefügt **КЪ НЪЖЕ КЪНИДОШЕ ОУЧЕНИЦИ ЕГО**. Dieser Zusatz steht in zogr. assem. ostrom.

Io. VI, 42 fehlt in dobrom. gleich vielen griechischen Handschriften **ИС** vor **СНЪ ІОСИФОВЪ**, so auch in zogr., dagegen assem. ostrom. schreiben das Wort.

Io. VI, 51 in dobrom. sind ausgelassen die Worte **ИЖЕ АЗЪ ДАМЪ**, doch in mar. zogr. assem. ostrom. kommen sie vor. Die nicht zufällige Auslassung stimmt zu den besten griechischen Texten; ib. 70 fehlt in dobrom. **ИМЪ** nach einigen griechischen Handschriften.

Io. VII, 8 das erste **СЪ** nach **ПРАЗДНИКЪ** fehlt in dobrom. in Uebereinstimmung mit griechischen Texten, doch haben mar. zogr. ostrom. und assem. beide Male **СЪ**.

Io. VII, 32 das Wörtchen **СѢ** nach **О НЕМЪ** fehlt in dobrom. wie in einigen griechischen Texten, allein mar. zogr. behalten es.

Io. VIII, 9 die Worte, die auch in mar. fehlen: **И СѢДѢ-НИЕМЪ ОБЛНЧАЕМН**, sind von jüngerer Hand am Rande beigesetzt, auch im griechischen Text wird der Zusatz *καὶ ὑπὸ τῆς συνειδήσεως ἐλεγχόμενοι* vielfach ausgelassen. Ebenso fehlt der Zusatz **ДО ПОСЛѢДЪННИХЪ** (*ἕως τῶν ἐσχάτων*) in der Uebersetzung in dobrom. zogr. nik. Auch zwischen **ЖЕНА** und **ПО СРѢДѢ** fehlt das Particip **СТОЯШТИ**, das mar. zogr. haben, als Wiedergabe des griech. *ἐστῶσα*.

Io. VIII, 28 ist nach **НАΟΥЧИ МА ОЦА** ausgelassen **МОН** nach dem Vorbild vieler griechischer Handschriften, auch in zogr. ostrom. assem. trnov. fehlt dieser Zusatz.

Io. VIII, 53 ist nach **САМЪ** ausgelassen das Pronomen **ТЫ** wie in ostrom., nach dem Vorbild vieler griechischer Texte, doch mar. zogr. assem. haben es.

Io. X, 33 fehlt in dobrom. der Zusatz **ГЛѢЖИТЕ**, wie in den besten griechischen Handschriften, allein in zogr. assem. ostrom. mar. steht er.

Io. XI, 8 **оученици** ohne **его** dobrom., so nach den besten griechischen Handschriften, auch zogr. assem. fehlt der Zusatz; doch ostrom. schreibt **его**.

Io. XI, 30 in dobrom. ist ausgelassen **ѣ** (nach **нѣ**), das unentbehrlich ist, und **ѡтѣ**, das fehlen kann, nach dem Vorbild der besten griechischen Handschriften. Den Zusatz **ѡтѣ** haben zogr. assem. ostrom.

Io. XI, 42 **стоужааго** ohne **окръсть** dobrom., was vielleicht auf die griechische Lesart *περεστῶτα* (statt *περιεστῶτα*) schliessen lässt. Doch haben zogr. assem. ostrom. den Zusatz.

Io. XI, 48 fehlt in dobrom. **нашѣ**, so wie in den griechischen Handschriften *ἡμῶν*, ebenso fehlt der Zusatz in zogr. assem. und trnov., doch ostrom. hat **нашѣ**.

Io. XII, 13 in dobrom. ausgelassen **глаголюще**, so auch in vielen griechischen Handschriften, doch haben den Zusatz zogr. assem. ostrom.

Io. XII, 34 fehlen in dobrom. die Worte **кѣто сѣ естъ снѣ члвчскѣ**; sie fehlen auch in manchen griechischen Texten, doch man liest sie in zogr. assem. ostrom.

Io. XIII, 25 die Worte **тѣ тако** fehlen in dobrom. wie in manchen griechischen Handschriften, zogr. ohne **тѣ** blos **такѡ**, ebenso trnov.

Io. XIV, 20 nach **разоумѣете** folgt **вы** dobrom. ostrom. und zogr. assem., gleich vielen griechischen Texten, aber es fehlt **моимѣ** nach **отъци**, das in den übrigen slavischen Texten und im Griechischen vorkommt.

Io. XIV, 26 ist einiges ausgelassen gegen die Autorität der übrigen slavischen und des griechischen Textes, es heisst nämlich so: **онѣ вы наоучитѣ всѣхъ ѣже рѣхъ вамѣ**, als ob im griechischen Text nur zu lesen wäre *ἐκεῖνος ὑμᾶς διδάξει πάντα ἃ εἶπον ὑμῖν*. Die Lücke ist in den übrigen Texten ausgefüllt.

Io. XVI, 16 die Worte **к томоу** fehlen in dobrom., auch im Griechischen haben nicht alle Texte *οὐκέτι*, doch steht der Zusatz in zogr. ostrom. assem. Am Ende liest man in dobrom. nicht nur den üblichen in slavischen Texten wiederkehrenden Zusatz **ѣко нѣхъ кѣ оцѡу**, sondern auch noch **моимѡу**, doch fehlt dieser Zusatz in assem. zogr. ostrom.

Io. XVI, 27. 28 wiederholt sich in dobrom. **нѣнѣ отѣ оца** nicht, sondern nur am Ende 27 steht statt **отѣ** **ѣа** gleich

anticipirt **отъ оца**. Die übrigen Texte kennen diese Kürzung nicht.

Io. XVII, 9 fehlt **отъ чхъ** in dobrom. vielleicht um dem griechischen Text näher zu kommen, doch in den übrigen slavischen Texten steht der Zusatz.

Io. XVII, 22 das letztere **единно** fehlt in dobrom., doch steht es in zogr. assem. ostrom. und in den besten griechischen Handschriften auch so.

Io. XVIII, 22 das in dobrom. ausgelassene **въ ланитѣхъ** steht in allen anderen Texten (mar. ostrom. zogr. assem. sav., in beiden letzteren **за ланитѣхъ**) und gehört wohl zur ursprünglichen Wiedergabe des griech. *ἔδωκε ῥάπισμα*, die sich frei bewegte.

Io. XVIII, 29 fehlt in dobrom. **въ нѣ**, wie in manchen griechischen Texten *ἐξω*; mar. zogr. assem. ostrom. lesen den Zusatz.

Io. XIX, 29 die Worte **они же** fehlen in dobrom., so auch in vielen griechischen Texten und in zogr. ostrom.

Io. XIX, 38 vor **отъ аримарѣа** fehlt **иже бѣ**, in zogr. steht der Zusatz, in assem. ostrom. nur **иже** ohne **бѣ**; im Griech. blos der Artikel.

Io. XX, 6 in dobrom. fehlt **прѣжде**, das entsprechende griechische Wort (*πρῶτος*) wurde von Tischendorf nicht in den Text aufgenommen; doch hat auch assem. ostrom. **прѣжде**.

Io. XX, 16 fehlt der Zusatz **евреискѣмъ**, den mar. assem. und die meisten griechischen Texte haben, doch ostrom. nicht; in zogr. fehlt die Stelle.

Io. XX, 19 nach **оученици** lässt dobrom. **его** aus, so auch viele griechische Texte, doch mar. assem. ostrom. schreiben **его**; ebenso fehlt in dobrom. **имѣ**, auch einige griechische Texte ohne *αὐτοῖς*, doch mar. ostrom. und assem. haben **имѣ**.

Io. XX, 20 fehlt in dobrom. **и нозѣ**, so auch in den besten griechischen Handschriften und in ostrom., allein mar. assem. trnov. haben den Zusatz.

Io. XXI, 3 **въ корабѣ** ohne **лени**, das auch in vielen griechischen Texten fehlt (auch im zogr. assem.); ib. 4 steht in mar. zogr. assem. ostrom. **лени**, in dobrom. nur **оутроу же бывъшюу**, im Griech. bald mit bald ohne *ἦδη*.

Ausser diesen gibt es noch Auslassungen im Texte des Dobromir'schen Evangeliums, für die in dem kritischen Apparat

der Tischendorf'schen Ausgabe keine griechische Vorlage angegeben ist. Man darf daher, wenn nicht für alle, so wenigstens für viele solche Fälle ein einfaches Versehen annehmen.

Marc. X, 16 **ОБЪЕМЪ** ohne **Ъ** (richtiger **ѣ**), welches mar. zogr. trnov. (als **ѣ**) hinzufügen; auch im Griech. steht  $\alpha\upsilon\tau\acute{\alpha}$ .

Marc. X, 32 fehlt das Verbum **БОЖАХСЯ**, die Stelle lautet so: **И ВЪ** (**ВЪ** auf der Rasur) **СЛѢДЪ ГРАДЫ** (neu geschrieben **ГРАДОУЩЕ БОЖОУ СЕ**) **И** (scheint auch späteren Ursprunges zu sein) **ПОАТЬ ОБА НА ДЕСАТИ . . .**

Marc. XI, 22 fehlen die Worte **ОТЪВѢШТАЕЪ НСЪ**, die im Griechischen und in den übrigen slavischen Texten stehen.

Marc. XI, 30 fehlen die Worte **ОТЪ КАДОУ БЪ**, die Stelle lautet: **КРЩЕННІЕ ІΩΝΟΚΟ СЪ НЕСЕ АИ БЪ НАИ ОТЪ ЧЛВКА.**

Marc. XII, 2 fehlt **РАБЪ**, im Griechischen und in den übrigen slavischen Texten liest man das Wort, dagegen ist gegen die griechische Vorlage nach **ВЪ ВРѢМЯ** hinzugefügt **ПЛОДЪ**. Diesen überflüssigen Zusatz kennen die übrigen Texte nicht. Die Worte **ДА ОТЪ ТЯЖАТЕЛЪ** sind erst später weggekratzt.

Marc. XII, 10 **СИХЪ КЪНИГЪ** mar. ist ersetzt durch allgemeineren Ausdruck **СЕГО ПОНЪ ЕСТЬ ЧЛВКЪ**; im Griech.  $\tau\acute{\eta}\nu \gamma\rho\alpha\phi\acute{\eta}\nu \tau\acute{\alpha}\upsilon\tau\eta\nu$ , ohne Varianten bei Tischendorf.

Marc. XIII, 7 fehlen die Worte **ПОДОБАЕТЪ БО БЫТИ**, es folgt gleich nach **НЕ ОУЖЪСАТЕ СЯ** **НЕ ТОГДА КОНЕЦЪ**.

Marc. XIV, 7 fehlt das Verbum **МОЖЕТЕ**: **И ЕГДА ХОЩЕТЕ ИМЪ ДОБРО ТВОРИТИ.**

Marc. XIV, 19 nach **И НАЧАШЪ СКРѢБѢТИ** fehlt **И ТЯЖИТИ.**

Marc. XIV, 40 vor **СПАЩА** fehlt **ПАКЪ**; ib. 68 nach **ЧТО** fehlt **ТЫ.**

Marc. XIV, 72 fehlt **ДВА КРАТЫ**, auch in einigen griechischen Texten steht  $\delta\iota$ ; nicht; doch haben den Zusatz mar. zogr. ostrom. trnov.

Marc. XV, 3 im Zusatze **ОНЪ ЖЕ НЕ ОТЪВѢЩѢВАШЕ** fehlt das im griechischen Texte befindliche **НИЧЕМОЖЕ** ( $\text{o}\acute{\upsilon}\delta\acute{\epsilon}\nu$ ), ebenso ib. 7 fehlt **НАРИЦАЕМЫИ**, obwohl im Griech.  $\acute{\epsilon} \lambda\epsilon\gamma\acute{o}\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$  steht; mar. zogr. haben das Wort; ib. 13. fehlt in dobrom. **ПАКЪ**, nur selten fehlt auch im Griech.  $\pi\acute{\alpha}\lambda\iota\nu$ ; ebenda 22 fehlt **СЪККАЗАЕМО.**

Marc. XV, 24 nach **МЕТАЖЩЕ ЖРѢНІА** fehlt **О НА**, ib. 35 **ВНЖДЪ**, obschon alle übrigen Texte es haben, ebenso griech.  $\tau\acute{\eta}\varsigma$  oder  $\iota\delta\omicron\upsilon$ .

Luc. I, 6 nach **въ заповѣдехъ** fehlt **въскѣхъ**.

Luc. I, 65 zu **въскѣхъ** dobrom. fügt hinzu **ихъ**, wozu in der griechischen Vorlage kein Anlass ist, dagegen ib. 70 schreibt nicht **сѣшнихъ**, da auch im griechischen Texte das Particip nicht vorhanden ist; ebenso fehlt **его** nach **прркъ** dobrom. und mar.

Luc. II, 4 fehlt in dobrom. ohne Grund **отъ галилеа**.

Luc. II, 15 fehlt **отъ нихъ**, man liest nur: **ѣко отидоша на нѣо анѣган**.

Luc. III, 1 nach **филпоу же братоу его** fehlt (d. h. es ist am Rande mit später Hand zugeschrieben) **четвертовластьствоующѣ**.

Luc. IV, 21 **писанне** ohne **се** dobrom., sonst schreiben das Wort alle Texte slavisch und griechisch.

Luc. IV, 28 steht nur: **и исполниша сѧ вси крости слышѣи си** ohne **на сѣньмици**.

Luc. IV, 35 fehlt **его** nach **не вѣжда** in dobrom., die übrigen slavischen Texte sowie der griechische haben den Zusatz; ib. 40 fehlt in dobrom. **а** vor **къ нѣмоу** in dobrom. und assem., die übrigen haben den Zusatz, der auch im Griechischen steht. Ebenso fehlt nach **когѣждѣ** das Wort **ихъ**.

Luc. V, 3 nach **отѣстѣпнѣти** (neu **ѡстоупнѣти**) fehlt **мало** dobrom., das sonst im slavischen und griechischen Text steht.

Luc. V, 5 liest man **оъ ношѣ троуждѣше сѧ**, ausgelassen ist **въсѣ**.

Luc. V, 36 ist ausgelassen das zweite **приставленне**, übrigens auch in griechischen Texten fehlt manchmal das Wort **τὸ ἐπιβλημα**, also diese Auslassung ist vielleicht nicht zufällig, sondern mit Absicht geschehen.

Luc. VI, 6 fehlt **ѣ** vor **соуха**.

Luc. VI, 30 ohne **оу тебе**, blos **просишюуемоу**.

Luc. VI, 32 nach **любѣща** fehlt **ихъ**.

Luc. VII, 2 fehlt **зѣлѣ** vor **болѣа** (oder wie jetzt statt **а** die Buchstaben **ше** stehen: **болѣше**) dobrom., mar. zogr. ostrom. **кола зѣлѣ**, assem. **зѣлѣ бола**; ib. 6 fehlt in dobrom. das Substantiv **сѣтъникъ**, dafür ist zu **дрогѣ** noch hinzugefügt **сромъ**, griech. **φίλους εκατοντάρχης**.

Luc. VIII, 28 steht nur **припадѣ къ нѣмоу и рече**, ausgelassen ist **гласомъ веленемъ**.

Luc. IX, 8 nach **прѣкъ** fehlt der Zusatz **ѣдинъ** oder **нѣкъ**, übrigens es gibt auch griechische Texte ohne **τις** oder **εἷς**.

Luc. IX, 21 **запрѣти** ohne das darauf folgende **повелѣ**.

Luc. IX, 23 fehlt der Zusatz **по вѣса дѣни**.

Luc. XI, 45 ist das Wort **оучителю** ausgelassen.

Luc. XII, 28 fehlen die Worte **на селѣ**, ebenso ib. 44 **свои́мъ** (blos **имѣ́ниемъ**).

Luc. XIII, 7 steht in **dobrom.** **вѣскѣжъ землѣжъ оупражни́тѣ**, ausgelassen ist **и** vor **землѣжъ**; ebenso ib. 16 fehlen die Worte **отъ жъзы**.

Luc. XV, 1 fehlt in **dobrom.** **къ нѣмоу**, **mar.** und **zogr.** haben es entsprechend dem griechischen Texte.

Luc. XV, 5 sind die Worte **и обрѣ́тъ ѣжъ** ausgelassen, nach **обращѣ́тъ ѣжъ** folgt gleich **възлагаетъ ѣжъ**.

Luc. XVI, 8 fehlen die Worte **къ родѣ́ своему**.

Luc. XVII, 1 **горе́ же имѣ́же**, dem griechischen Text näher gebracht; die übrigen slavischen Uebersetzungen schreiben **горе́ же томоу имѣ́же**.

Luc. XVII, 27 sind ausgelassen die Worte **и приде́ пото́пъ и погору́чи вѣса**.

Luc. XVIII, 9 steht nur **рече́ же имѣ́ притѣ́чъ снѣжъ** **dobrom.**, alles andere ist ausgelassen, offenbar war das der Anfang einer neuen Lection, so steht auch in **assem. ostrom.** **рече́ господѣ́ притѣ́чъ снѣжъ**, dagegen ist **ostrom.** an einer anderen Stelle (**ed. Vostok. S. 239**) der Text vollständig.

Luc. XVIII, 33 vor **оу́бнижъ** **и** fehlt der Zusatz **бнѣ́тъше**.

Luc. XIX, 2 fehlt in **dobrom.** **имѣ́немъ**.

Luc. XIX, 11 ist ausgelassen das Wort **манѣ́ахъ** und **бжне́**, ib. 13 **къ нимѣ́**, ib. 14 **его́** und **сѣмоу́**, ib. 15 **ты** nach **рабѣ́**.

Luc. XIX, 31 **вѣ́** fehlt in **dobrom.**, im griechischen Texte und den übrigen slavischen steht das Wort; ib. 40 fehlen die Worte **гѣ́жъ вамѣ́**; ib. 44 fehlt der Satz **и разѣ́нижъ тѣ́**.

Luc. XX, 33 fehlen die Worte **въ вѣ́скрѣ́шеннѣ́ оубо́**, ebenso nach **кого́** (statt **котораго́**) fehlt **и́хъ**; ib. 35 fehlt **ѣ́же отъ́**.

Luc. XX, 36 sind die ausgelassenen Worte **ни́ смрѣ́ти по то́мъ могу́тъ** mit späterer Hand über der Zeile hinzugeschrieben.

Luc. XXI, 11 zu **знамениѣ** fehlt der Zusatz **велиѣ**, und ib. 28 zu **изъясненіе** der Zusatz **ваше**.

Luc. XXII, 15 **се въждахъ** mit ausgelassenem Wort **же-ланіемъ**.

Luc. XXII, 20 fehlt der Zusatz **ѣже за вы пролѣтъ сѧ**; ib. 47 die Worte **народъ и**.

Luc. XXII, 71 steht nur **слышахомъ отъ него** statt **отъ оустъ его**.

Luc. XXIII, 11 statt **съ вон своими** steht in dobrom. nur **съ своими**, ib. 48 **на позоръ** ohne **съ**.

Luc. XXIV, 1 ist ausgefallen das Particip **исхѣша**.

Luc. XXIV, 43 in dobrom. liest man nur **и ѣда прѣдъ ними прочее дасть имъ** statt **и въземъ прѣдъ ними ѣстъ**; dieselbe Kürzung wiederholt sich auch in assem. nik. Der griechische Text weist nach der Ausgabe Tischendorf's nirgends auf die Auslassung von λαβών hin, wohl aber fehlen vielfach die Worte καὶ τὰ ἐπιλοιπα ἔδωκεν αὐτοῖς, die in der slavischen Uebersetzung in ostrom. und trnov. fehlen, doch in zogr. assem. und dobrom. stehen.

Io. I, 28 fehlen in dobrom. die am Rande neu zugeschriebenen Worte **об онъ полъ иердана**.

Io. I, 35 die in dobrom. fehlenden Worte **въ оутрѣи же данъ пакы** fehlen auch in assem. ostrom., sie standen eben in dem Evangeliarium, aus welchem dobrom. schöpfte, nicht.

Io. II, 15 fehlen die Worte **расына пѣназы** (oder **пѣназа**).

Io. IV, 37 fehlt der erste Theil der Antithese: **ѣко ннѣ есть сѣян**.

Io. V, 14 fehlt das Wort **ис**, vielleicht ist das am Rande mit erster Hand geschriebene **іс** darauf zu beziehen.

Io. V, 32 fehlt die grössere Hälfte des Verses: **и вѣмъ ѣко истинно есть сѣвѣдѣтельство еже сѣвѣдѣтельствуєтъ о мѣнѣ**; ebenso sind ib. 36—37 ausgelassen (und am Rande neu zugeschrieben) die Worte: **ѣко Ѡиѣ ме посла и пославы ме Ѡиѣ тѣ сѣвѣдѣтельства Ѡ мнѣ**.

Io. VI, 42 sind die Anfangsworte **и гл҃ахъ** ausgelassen.

Io. VI, 55 **истинное пиво** ohne Einschaltung oder Zufügung von **есть**.



Io. X, 18 statt **отъ оца моего** steht in dobrom. der Genitiv ohne **отъ**, die übrigen Texte haben die Präposition; ebenso ib. 32.

Io. X, 24 ist ausgelassen das Particip **не обниоуѣа са**.

Io. X, 33 fehlt **самъ** vor **бѣ**, den Zusatz haben zogr. assem.

Io. XI, 11 fehlt **имѣ** nach **гла**, so auch zogr. assem., doch ostrom. schreibt **имѣ**; im Tischendorf'schen Apparat ist diese Lesart nicht verzeichnet.

Io. XI, 13 blos **о оуспении** ohne **сѣна**, das in mar. zogr. assem. steht, ebenso **сѣноу** ostrom.

Io. XI, 30 nur **ісѣ же не приде** ohne **не оу**, auch im griechischen Texte steht **οὐ** für **οὐκ** in einigen Handschriften.

Io. XI, 33 fehlt der Satz **запрѣти дхѣу**, es steht gleich **сѣмѣти са дхѣомѣ**.

Io. XI, 39 nach dem zweiten **гла** fehlt **емоу** und weiter **ги** vor **оуже сѣмрьдѣти**.

Io. XI, 54 in dobrom. **ісѣ же не ꙗко ходѣше**, ausgelassen ist **къ томоу**, das in mar. zogr. assem. ostrom. steht.

Io. XII, 34 fehlt das Verbum **подобаѣти**, das die anderen Texte haben.

Io. XII, 42 fehlt **обаче оубо**.

Io. XIV, 6 ist das Wort **пѣти** ausgelassen, es steht gleich **истина**.

Io. XIV, 11 fehlen die Worte **ли же ни**, wodurch der Sinn gestört ist.

Io. XV, 15 **оу оца** ohne **моего**, den Zusatz haben mar. zogr. assem. ostrom.

Io. XVI, 16 **к томоу** ist ausgelassen, auch im Griechischen steht mitunter blos **οὐ** statt **οὐκѣти**.

Io. XVI, 22 **вы же печѣлѣни бѣдете** ohne **оубо нѣтъ**; im Griechischen fehlt zuweilen **οὐ**.

Io. XVII, 11 **да бѣдѣти** ohne **едино**, das in assem. ostrom. steht.

Io. XVIII, 17 **же раба** ausgelassen, es steht nur **гла двѣрьница**.

Io. XIX, 33 **и оумерѣша** ohne **оуже**, welches die übrigen Texte haben.

Io. XX, 1 **на гробѣ** wurde ursprünglich ausgelassen, es ist von späterer Hand eingetragen.

Io. XXI, 1 fehlen die Anfangsworte **по сѣмѣ**, weil im *Evangeliarium* (z. B. in ostrom. assem.) sie nicht stehen.

Io. XXI, 15 sind ausgelassen die Worte **пачѣ чихѣ**, wie auch in einigen griechischen Texten, doch zogr. mar. assem. haben den Zusatz.

## IX.

### Weitere Abweichungen des Dobromir'schen Textes beruhend auf der Verschiedenheit der griechischen Lesarten: Wortfolge.

Die Verschiedenheit der Lesarten beschränkt sich nicht auf Auslassungen oder Zusätze, die meistens mit dem griechischen Originaltexte im Zusammenhang stehen. Es gibt auch Abweichungen, die in der Wortfolge schon des griechischen Textes begründet sind oder auch in der Wahl verschiedener Ausdrücke und Wendungen des griechischen Originals ihren Grund haben. Wir wollen diese zwei Fälle, die getrennt behandelt werden können, getrennt durch Beispiele beleuchten, wobei zum Text der Uebersetzung dann und wann die entsprechende griechische Parallele hinzugefügt werden soll.

Marc. IX, 32 **кѣпросити и** mar. zogr.: **εφο въпросити** dobrom., im Griech. *αὐτὸν ἐπερωτῆσαι*.

Marc. IX, 42 **добръѣ емоу естъ** mar. zogr. *καλὸν αὐτῷ ἐστίν:* **добръѣ естъ емоу** *καλὸν ἐστίν αὐτῷ*.

Marc. X, 21 **лицѣ хоймѣши съврѣшенѣ быти, единого еси не докончѣлъ** dobrom. zogr. *τρὸν.*, nach der griechischen Reihenfolge *εἰ θέλεις τέλειος εἶναι, ἔν σε ὑπερεῖ*; dagegen mar. lässt den Hauptsatz an der Spitze stehen nach dem Vorbilde anderer griechischer Texte.

Marc. X, 30 **нынѣ къ вѣкъмѣ сѣ** dobrom. zogr., dagegen mar.: **вѣ вѣкъмѣ сѣ нынѣ**. Griechisch kann ich diesen Unterschied nicht belegen.

Marc. X, 32 **ѣкъ вѣрѣмѣ** mar. zogr.: **ѣкърѣмѣ ѣкъ** dobrom. Im Griech. nur *ἣν προάγων*.

Marc. X, 37 **едино о дѣснѣмъ тебе садѣѣтъ а доуѣмъ о шюмъ** dobrom.: assem. ostrom. mar. und zogr. setzen das Verbum ans Ende: **едино о дѣснѣмъ тебе и едино о шюмъ тебе садѣѣтъ**. Diese Reihenfolge ist im griechischen Text die übliche.

Marc. X, 38 **ПИТИ ЧАШѦ** mar. zogr. ostrom. assem.: **ЧѦШѦ** **ПИТИ** dobrom. Letztere Reihenfolge im Griechischen nicht nachgewiesen.

Marc. X, 40 **ΟΥΓΟΤΟΒΑΝΟ ΕΣΤΉ** dobrom. zogr. assem. ostrom.: **ΕΣΤΉ ΟΥΓΟΤΟΒΑΝΟ** mar., trnov. **ДАНО ЈЕСТЬ**.

Marc. XI, 13 **ΟΒΡΑΨΙΤΕΤΉ НА НΗΝ ЧѦТО** mar.: **ЧѦТО ΟΒΡΑΨΙΤΕΤΉ НА НΗΝ** dobrom., **ΟΒΡ. ЧѦТО НА НΗΝ** zogr. Auch im Griechischen ist die Reihenfolge schwankend, der Dobromir'schen entspricht die übliche **εἰ ἄρα τι εὐρήσει ἐν αὐτῇ**.

Marc. XI, 29 **ВЪПРОШѦ И 'КЗЪ ВЪ** mar. zogr.: **ВЪПРОШѦ** **ВЪ** **И** **АЗЪ** dobrom., die letzte Reihenfolge nach dem griech. **ὁμᾶς καὶ γώ**.

Marc. XII, 1 **ΚΗΝΟΓΡΑΔΉ ΧΛΟΒѦКЪ НАСАДИ** mar. zogr.: **ΚΗΝΟΓΡΑΔΉ НАСАДИ ΧΛΟΒѦКЪ** dobrom. Auch im Griechischen ist die Lesart **ἀμπέλωνα ἐφύτευεν ἄνθρωπος** die übliche spätere.

Marc. XII, 4 **ΠΡΟΒΗΨΑ ΓΛΑВѦ ΕΜΟΥ** mar.: **ΓΛΑВѦ ΠΡΟΒΗΨΑ** dobrom.

Marc. XII, 5 **ΗΝΤΥ ΜΗΟΓΥ** mar. zogr.: **ΜΗΟΓΥ ΗΝΤΥ** dobrom. Nach dem griech. **πολλοὺς ἄλλους**.

Marc. XII, 6 **ΠΟСЛА И ТОГО КЪ НИМЪ ПОСЛѢДЪ** mar.: **ΠΟСЛА И ТОГО ΠΟСЛѢДИ КЪ НИМЪ**. Auch im Griechischen ändert **ἔσχατον** seine Stellung, bald vor bald nach **πρὸς αὐτούς**.

Marc. XII, 7 **ΚΤ̃ СЕБѢ РѢΨΑ** mar. zogr.: **РΕΚΟΨΑ ΚΤ̃ СЕБѢ** dobrom. Auch diese Variante beruht auf griechischem Vorbild.

Marc. XII, 12 statt **ИСКААХЪ ѿТИ И** steht **ИСКААХЪ ЕГО ѿТИ И**, also **И** ist bei **ѿТИ** geblieben, aber nach griechischer Vorlage folgt gleich auf **ИСКААХЪ** der Zusatz **εго**: **ἐξήτουν αὐτόν**. Ibid. mar. **Рече притѣчѣ: притѣчѣ рече** dobrom. Diese Reihenfolge kommt auch in einigen griechischen Texten vor.

Marc. XII, 17 **ΚΕΙΣΑΡΩΑ ВЪЗДАДНТЕ ΚΕΙΣΑΡΩИ** mar. zogr.: **ВЪЗДАДНТЕ ΚΕΙΣΑΡΩΑ ΚΕΙΣΑΡΩИ** dobrom. Diese Reihenfolge entspricht der später üblichen griechischen **ἀπόδοτε τὰ καίσαρος καίσαρι**.

Marc. XII, 18 **НЕ БЪТИ ВЪСКРѢШЕННЮ** mar. zogr.: **ВЪСКРѢШЕННЮ НЕ БЪТИ** dobrom., nach dem griech. **ἀνάστασιν μὴ εἶναι**.

Marc. XII, 20 **БѢ ЖЕ СЕДМЪ БРАТРОИѦ** mar. zogr.: **СЕДМЪ ЖЕ БРАТРИѦ БѢ** dobrom., auch im Griech. **ἐπὶ ἀδελφοὶ ἦσαν**, wozu man nach dem Slavischen noch **δὲ** einschalten muss, das auch belegt ist.

Marc. XII, 28 **ОТЪКЪШТА НМЪ** mar. zogr.: **НМЪ ОТЪВЪЩЪКЪ** dobrom., nach der griechischen Lesart αὐτοῖς ἀπεκρίθη. Ibid. für **ЗАПОВѢДЪ ПРѢВЪ ВЪСЪХЪ** mar. liest man dobrom. **ПРѢВЪКЪ ВЪСЪХЪ ЗАПОВѢДНИ**, nach dem griech. πρώτη πασῶν ἐντολῶν, übrigens den Genitiv ἐντολῶν finde ich bei Tischendorf nicht angeführt, dort ist nur πρώτη πασῶν ἐντολῇ belegt. Entsprechend dem Ausdruck des Verses 28 steht auch in v. 29 statt **ЗАПОВѢДЪ** mar.: **ВЪСЪХЪ ЗАПОВѢДНИ**, hier im Griechischen belegt durch πασῶν τῶν ἐντολῶν; v. 31 **БОЛЬША СЕЮ ННОМЪ ЗАПОВѢДН** mar. **Б. СЕМЪ ННОМЪ** з. zogr. **БОЛЬШИ СЕЮ ННА ЗАПОВѢДЪ** assem., **БОЛЬШИ СЕЮ ЗАПОВѢДНЮ ННОМ** dobrom.

Marc. XII, 34 **НИКЪТОЖЕ НЕ СЪМЪКАШЕ ЕГО КЪ ТОМОУ ВЪПРОСИТИ** mar. zogr. assem.: **НИКТОЖЕ ЕГО НЕ СМЪКАШЕ ВЪПРОСИТИ КЪ ТОМОУ** dobrom., doch im Griech. οὐδεὶς αὐτὸν ἐτόλμα ἐπερωτῆσαι οὐκέτι finde ich nicht belegt.

Marc. XII, 35 **ДѢДВЪ ЕСТЬ** mar. zogr. assem.: **ЕСТЪ ДѢДВЪ** dobrom., so auch in den späteren griechischen Texten υἱός ἐστιν Δαυεῖδ.

Marc. XII, 36 **РЧЕ ДѢДЪ** mar.: **ДѢДЪ РЧЕ** dobrom. und zogr. (assem. ist **ДѢДЪ** ausgelassen).

Marc. XII, 37 **ЕМОУ ЕСТЬ СНЪ** mar. zogr.: **СНЪ ЕМОУ ЕСТЬ** dobrom. nach den üblichen griechischen Texten υἱὸς αὐτοῦ ἐστὶ.

Marc. XIII, 2 **ОСТАТИ СЪДѢ** mar. zogr.: **СЪДѢ ОСТАТИ** dobrom.

Marc. XIII, 4 **СЪКОНЪЧАТИ СМ ВЪСЪК СИ** mar. zogr.: **СИ ВЪСЪКЪ СЪКОНЪЧЪКТИ СМ** dobrom., nach dem griech. ταῦτα πάντα συντελεῖσθαι.

Marc. XIII, 5 **ДА НЕ КЪТО ПРЪКЪСТИТЪ ВАСЪ** mar.. **ДА НЕ КЪТО ВАСЪ ПРЪКЪСТИТЪ** zogr.: **ДА НИКТОЖЕ ВАСЪ НЕ ПРЪКЪСТИТЪ** dobrom., auch im Griech. steht ὑμᾶς vor πλανήση.

Marc. XIII, 6 **ВЪ МОЕ НММ** mar. zogr.: **ВЪ НММ МОЕ** dobrom.

Marc. XIII, 11 **НЕ ПЫЦЪТЕ СМ ПРЪЖДЕ** mar. zogr.: **НЕ ПРЪЖДЕ ПЫЦЪТЕ СМ** dobrom.

Marc. XIII, 14 **МРЪЗОСТЬ ОУЗЪРНТЕ** mar.: **ОУЗЪРНТЕ МРЪЗОСТЬ** zogr. dobrom., nach dem griech. ἔδητε τὸ βδέλυγμα.

Marc. XIII, 21 **РЧЕТЪ КЪТО ВАМЪ** mar. **КЪТО ТЪГЪДА РЧЕТЪ ВАМЪ** zogr.: **КТО ВАМЪ РЧЕТЪ** dobrom., griech. ἕαν τις ὑμῖν εἴπῃ.

Marc. XIII, 24 **КЪ ТЪ ДЪНИ** mar. zogr.: **ВЪ ДЪНИ ТЪМ** dobrom., auch im Griechischen steht in vielen Texten τῶν ἡμερῶν ἐκείνων.

Marc. XIII, 26 **сѣ силѡи мѣногоиѣ и славоиѣ** mar. zogr.: **сѣ силѡиѣ и славоиѣ мно҃га** dobrom. Auch im Griechischen begegnet die Lesart: μετὰ δυνάμεως καὶ δόξης πολλῆς.

Marc. XIII, 28 **и прозвѣнѣтъ листвѣи** mar. zogr.: **и листвѣи прозвѣнѣтъ** dobrom. Auch im Griechischen steht, wenn auch selten, τὰ φύλλα vor ἐκφύη.

Marc. XIV, 7 **имате сѣ собоиѣ** mar. zogr.: **сѣ собоиѣ имате** dobrom. ostrom. Im griechischen Texte fehlt die entsprechende Lesart.

Marc. XIV, 27 **и овѣца разбѣ҃гнѣтъ сѧ** mar. zogr.: **и разидѣтъ сѧ овѣца** dobrom., so auch in den späteren griechischen Texten üblich τὰ πρόβατα nach διασκορπισθήσονται.

Marc. XIV, 29 **и а҃ме** mar. zogr.: **а҃ме и** mar., auch im Griechischen beide Reihenfolgen vorhanden: εἰ καὶ und καὶ εἰ.

Marc. XIV, 36 **всѣ҃хъ вѣзможна тѣѣ҃хъ сѣтъ** mar. zogr.: **всѣ҃хъ можно естъ тѣѣ҃хъ** dobrom., im Griechischen kommt auch die Lesart πάντα δυνατά (ἐστι)σοι vor. Ibid. **чаиѣ҃хъ снѣ҃хъ отъ мене** mar. zogr.: **отъ мене чаиѣ҃хъ снѣ҃хъ** dobrom. So auch in einigen griechischen Texten ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο.

Marc. XIV, 40 **имѣ҃хъ очн** mar. zogr.: **очн имѣ҃хъ** dobrom. Auch im Griechischen schwankt die Reihenfolge, das später übliche war οἱ ἐφθαλμοὶ αὐτῶν.

Marc. XIV, 44 **имѣ҃хте и, тѣ҃хъ естъ** mar. zogr.: **тѣ҃хъ и естъ, имѣ҃хте и** dobrom., so auch im griechischen Text.

Marc. XIV, 49 **бѣ҃хъ вѣ҃хъ вѣ҃хъ о҃учѧ** mar. zogr. nach dem griech. ἤμην πρὸς ὑμᾶς... διδάσκων, dagegen dobrom. **о҃учѣ҃хъ бѣ҃хъ сѧ ка҃мн** διδάσκων ἤμην μεθ' ὑμῶν.

Marc. XIV, 51 **юноша е҃терѣ** mar. **единѣ҃хъ е҃терѣ** юноша zogr. **ед. нѣ҃кыи** юноша dobrom., nach dem griech. εἰς τις νεανίσκος.

Marc. XIV, 56 **не бѣ҃хѣ҃хъ равѣ҃на сѣ҃вѣ҃дѣ҃тельствѧ** mar. zogr.: **и равѣ҃на сѣ҃вѣ҃дѣ҃тельствѧ не бѣ҃хѣ҃хъ** dobrom. ostrom., nach dem griech. καὶ ἵσαι οἱ μαρτυρίαι οὐκ ἦσαν.

Marc. XIV, 62 **о҃ дѣ҃снѣ҃хъ сѣ҃дѧи҃а** mar. zogr. ostrom.: **сѣ҃дѧи҃а о҃ дѣ҃снѣ҃хъ** dobrom. Auch die griechischen Handschriften späterer Zeit schreiben καθήμενον ἐκ δεξιῶν.

Marc. XIV, 64 **покиньноу҃ бѣ҃хѣ҃хъ** mar. zogr.: **бѣ҃хѣ҃хъ покиньна** dobrom. ostrom., nach einigen griechischen Texten εἶναι ἑνοχον.

Marc. XIV, 68 и кокотъ въспѣтъ мар. коуруъ въспѣтъ zogr. коуруъ възгласи ostrom.: и възгласи патеаъ dobrom.

Marc. XIV, 69 видѣхъши и ракъни пакы мар. и в. и пакы нна ракъни zogr.: и раба видѣхъши и dobrom., nach dem griech. καὶ ἡ παιδίσκη ἰδοῦσα αὐτόν; so auch ostrom. mit пакы am Schluss. Ibid. етъ отъ нихъ мар.: отъ нихъ етъ dobrom. ostrom., nach dem griech. ἐξ αὐτῶν ἐστίν.

Marc. XV, 5 к томоу ничесоже не отъвѣшта мар. zogr.: не отъвѣщъ ничесоже dobrom.

Marc. XV, 12 пакы отъвѣштакъ рече нмъ мар. πάλιν ἀποκριθεὶς, отъвѣштакъ пакы zogr., so auch dobrom. nur mit dem Zusatz нмъ: отъвѣщъ нмъ пакы.

Marc. XV, 19 трѣстниж по главѣ мар. zogr.: по главѣ трѣстниж dobrom. ostrom., setzt im griechischen Texte εἰς τὴν κεφαλὴν καλᾶμῳ voraus.

Marc. XV, 20 да пропнхтъ и мар.: да и пропнхтъ zogr. dobrom., да и распнхтъ ostrom.

Marc. XV, 31 съ кънижъникы дроугъ къ дроугоу мар. zogr. (ohne къ): дроугъ къ дроугоу съ кънижъникы dobrom. ostrom. (nach der griechischen Wortfolge).

Marc. XVI, 13 ни тѣма же вѣрѣ ѡса мар. zogr. ни онѣма вѣрѣ ѡша ostrom.: и тѣмъ не ѡша вѣрѣ dobrom.

Marc. XVI, 17 ѡзыкъ възглаголихтъ новы мар. ostrom.: ѡзыкъ новы възглаголихтъ dobrom. Auch in manchen griechischen Handschriften steht κινεῖς vor λαλήσουσιν.

Luc. I, 28 къ нѣн анѣлаъ мар. assem. ostrom.: анѣлаъ къ нѣн dobrom. zogr. — beides nach griechischen Vorbildern; ebenso ib. 30 ен анѣлаъ мар. zogr.: анѣлаъ къ нѣн dobrom. assem. анѣлаъ ен ostrom.

Luc. I, 36 етъ ен мар. zogr. ostrom.: ен етъ assem. dobrom.

Luc. I, 63 етъ нма емоу мар. zogr. assem. ostrom.: нма емоу етъ dobrom.

Luc. II, 3 въси кѣждо напсиати сѧ рѣ св. гр. мар. zogr.: въси напсиати сѧ кѣждо къ скон грады ostrom. dobrom., das letztere näher zum gewöhnlichen griechischen Texte, die Reihenfolge der beiden ältesten slavischen Texte stimmt zum Cod. Sinaiticus, doch fehlt in diesem πάντες.

Luc. II, 5 **ОБРАЧЕНІЯ МОУ ЖЕНОУ** mar. zogr. ostrom. assem.: **ЖЕНОУ ОБРАЧЕНОУ МОУ** dobrom.

Luc. II, 8 **БѢХУ ПАСТЫРИ** mar. zogr.: **ПАСТОУСИ БѢХУ** dobrom. ostrom. **ПАСТЫРИ БѢХУ** assem. Die letztere Wortfolge ist die übliche griechische. Ebenda **ВЪ ТОМЪДѢ СТРАНѢ** mar. zogr. assem.: **ВЪ СТРАНѢ ТОМЪ** dobrom., setzt den griechischen Text *ἐν τῇ χώρῃ τούτῃ* voraus, der auch belegt ist.

Luc. II, 11 **ДАНЕСЬ СПСѢ** mar. zogr. ostrom.: **СПСѢ ДАНЕСЬ** dobrom.

Luc. II, 15 **АНГЛІИ НА НБѢ** mar.: **НА НБѢ АНГЛІИ** ostrom. dobrom. Beide Wortfolgen im Griechischen belegt, die letztere wird bevorzugt. Ebenda **СЪКАЗА НАМЪ ГЪ** mar.: **ГЪ СЪКАЗА НАМЪ** dobrom. ostrom. zogr. assem. und im griechischen Text auch so üblich.

Luc. II, 20 **ВНДѢША И СЛЫШАША** mar.: **СЛЫШѢША И ВДѢША** dobrom. ostrom. zogr. assem. Auch im Griechischen diese Wortfolge.

Luc. II, 23 **ЕСТЬ ПИСАНО** mar. ostrom. zogr. assem.: **ПИСАНО ЕСТЬ** dobrom.

Luc. II, 25 **МОУЖЕ ИМА** mar. zogr. assem. ostrom.: **ИМА МОУ** dobrom.

Luc. II, 44 **ПРИДЕТЕ ПАТЬ** (corrigirt zu **ПЖТЬ**) **ДАНЕ** (früher war **ДАНЕИ**) mar., ähnlich zogr. **ПЖТЬ-ДАННИ** (mit Correcturen), dagegen **ИДОСТА ДАНЕИ ПЖТЬ** dobrom., **ДАННИ ПЖТЬ** assem., **ДАНЕ ПЖТЬ** ostrom. Im Griechischen beide Wortfolgen *ἡμέρας δύο* und *δύο ἡμέρας* belegt.

Luc. III, 1 **ГАЛІЛЕѢХЪ ПРОДОУ** mar. zogr. ostrom. **ПРОДОУ ГАЛІЛЕѢХЪ** dobrom. Auch im Griechischen ist diese Wortfolge belegt.

Luc. III, 8 **ГЛАТИ ВЪ СЕБѢ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ВЪ СЕБѢ ГЛАТИ** dobrom. Ebenda: **ОТЪ КАМЕНИНѢ СЕГО ВЪЗДВИГНУТИ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ВЪЗДВИГНУТИ ОТЪ КАМЕНИНѢ СЕГО** dobrom.

Luc. IV, 8 **НѢ РЕЧЕ МОУ** mar., **РЕЧЕ МОУ ІССѢ** dobrom. Auch im griechischen Texte dieselbe Variante. Vergl. ib. 12 **НѢ РЕЧЕ МОУ** mar.: **РЕЧЕ МОУ ІССѢ** dobrom. Ebenso im griechischen Texte.

Luc. IV, 14 **ПО ВСѢИ СТРАНѢ О НЕМЪ** mar.: **О НЕМЪ ПО ВСѢИ СТРАНѢ** dobrom. Der griechische Text bestätigt die erste Lesart.

Luc. IV, 27 **бѣахъ прокажени** mar. ostrom. assem. (nur assem. **бѣша**): **прокажени бѣша** dobrom.

Luc. IV, 28 **крости въси** mar.: **въси крости** zogr. dobrom. assem., **въси шростниъ** ostrom.

Luc. IV, 33 **имъ дхъ бѣса нечста** mar. им. д. **бѣсъ нечистъ** zogr., assem. **блос имъ бѣсъ нечистъ**; ostrom. **имъ доуха нечста**, dobrom. **дхъ нмы нечистъ**. Die griechischen Texte bestätigen nur die beiden ersten Lesarten.

Luc. IV, 40 **болаштаа неджгы** mar. zogr.: **неджгы болаштаа** dobrom.

Luc. IV, 41 **вѣдѣахъ х̄а самого сжшта** mar. zogr. (nur **гѣ** statt **х̄а**): **вѣдѣахъ і самого сжша х̄а** dobrom. Diese Reihenfolge ist auch griechisch nachweisbar; dem slavischen Particip **сжшта** entspricht im Griechischen der Infinitiv εἶναι.

Luc. V, 3 **оучаше ис кораблѣ народы** mar. zogr. ostrom.: **ис кораблѣ оучаше народы** dobrom. assem. Auch im Griechischen kommt die Lesart ἐκ τοῦ πλοῦ ἐδίδασκεν τοὺς ὄχλους vor.

Luc. V, 5 **не ѡсомъ нечесоже** mar. **не ѡхомъ нечесоже** zogr. assem.: **нечесоже не ѡхомъ** dobrom. ostrom.

Luc. V, 10 **чловѣкъ еждиши лова** mar. zogr. ostrom.: **еждиши чловѣкъ лова** dobrom. assem. Auch der griechische Text kennt solche Lesart.

Luc. V, 13 **проказа отиде** mar. zogr.: **отиде проказа** dobrom. Auch im griechischen Texte beide Wortfolgen nachweisbar.

Luc. V, 15 **паче слово** mar. zogr.: **слово паче** dobrom. Auch im griechischen Texte beides.

Luc. V, 18 **на одрѣ носаште** mar.: **носаще на одрѣ** zogr. assem. dobrom. ostrom.

Luc. V, 21 **естъ съ** mar. zogr. assem.: **съ естъ** dobrom. ostrom. Im Griech. τίς οὗτος neben τίς ἐστὶν οὗτος.

Luc. V, 29 **велие леѡѣни емоу** mar. assem. **велико леѡѣни емоу** zogr. ostrom.: **емоу велие леѡѣни** dobrom. Im Griechischen beides nachweisbar.

Luc. V, 34 **женихъ естъ съ ними** mar. zogr.: **женихъ съ ними естъ** dobrom.; ib. 35 **отъ нихъ женихъ** mar. zogr.: **женихъ отъ нихъ** dobrom.

Luc. VI, 3 **ис рече къ нимъ** mar. zogr. ostrom.: **къ нимъ рече исъ** dobrom. Auch im griechischen Texte beides; ebenda



съ нимъ бѣахъ mar. ostrom. assem.: бѣхъ съ нимъ zogr. dobrom.

Luc. VI, 6 члвкъ тоу mar. zogr. assem. ostrom.: тоу члкъ dobrom. Beide Lesarten auch im Griechischen. Ebenda деснаа емоу mar. д. его zogr.: его деснаѣ dobrom. емоу бѣ деснаѣ assem. емоу деснаѣ ostrom.

Luc. VI, 26 рекъ дѣръ mar.: дѣръ рекъ zogr. добро рекъ dobrom. Auch im griechischen Texte beides nachweisbar.

Luc. VI, 37 и не сѣдите да не сѣдѣтъ вамъ, не осѣдите да не осѣдѣтъ васъ mar. zogr.; andere Reihenfolge in dobrom.: и не осѣдите да не осѣдѣтъ васъ ни сѣдите да не сѣдѣтъ вамъ.

Luc. VII, 10 къ дому посѣлани mar. ostrom. assem. zogr. (nur hat zogr. sing. посѣланы): послани въ домъ dobrom. Beide Lesarten auch im griechischen Texte belegt.

Luc. VII, 12 отъ града steht in dobrom. am Ende nach съ нѣмъ: zogr. mar. assem. ostrom. setzen отъ града nach народъ, so auch die meisten griechischen Texte.

Luc. VII, 21 мѣногомъ слѣпомъ mar. zogr.: слѣпыми мѣногомъ dobrom. nach dem Griechischen.

Luc. VII, 32 сѣдѣшемъ на трѣжништѣхъ mar. zogr.: на трѣжништѣхъ сѣдѣшемъ dobrom., näher dem griechischen τοῖς ἐν ἀγορᾷ καθήμενοις.

Luc. VII, 38 задн при ногоу его mar. zogr. assem. ostrom.: при ногоу его съ задн dobrom.

Luc. VII, 39 би бѣлъ пророкъ mar. zogr. assem. ostrom.: би пророкъ бѣлъ dobrom.

Luc. VII, 44 омочи нозѣ мон mar. zogr. assem. ostrom.: нозѣ мон намочи dobrom.

Luc. VII, 46 нозѣ мон мироу помаза mar.: мироу помаза нозѣ мон zogr. assem. ostrom. dobrom. Die letztere Lesart ist nach dem griechischen Texte.

Luc. VIII, 4 градѣшемъ отъ вѣсѣхъ градъ къ нѣмоу mar. zogr. и отъ градъ приходѣщихъ къ нѣмоу dobrom. Im Griech. τῶν κατὰ πόλιν ἐπιπορευομένων πρὸς αὐτόν.

Luc. VIII, 8 на земни дѣръ mar. zogr. assem. ostrom.: на дѣръ земни dobrom.

Luc. VIII, 21 **СЛЫШАШТИ СЛОВО БОЖНЕ** mar. zogr. assem. ostrom.: **СЛОВО БОЖНЕ СЛЫШАЩЕ** dobrom., näher dem griechischen Texte.

Luc. VIII, 30 **ИМА ЕСТЬ** mar. zogr. ostrom. assem. *ἔστιν*: **ЕСТЬ ИМА** dobrom. *ἔστιν ὄνομα*.

Luc. VIII, 42 **ЕҢ ЕМОУ** mar. zogr. ostrom.: **ЕМОУ ЕҢ** dobrom. assem.

Luc. VIII, 52 **РҮДААХҖ... И ПЛАКААХҖ СЯ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ПЛАКААХҖ ЖЕ СЯ И РҮДААХҖ** dobrom.

Luc. VIII, 54 **ВЬСА ВОНҢ** mar. zogr.: **ВОНҢ ВЬСА** dobrom. assem. ostrom. Auch im griechischen Texte ähnliche Umstellung nachweisbar.

Luc. IX, 10 **ОТИДЕ ЕДИНҢ** mar. zogr.: **ЕДИНҢ ОТИДЕ** dobrom., **НА МҢСТО ПОУСТО** mar. zogr.: **НА ПОУСТО МҢСТО** dobrom. Auch im griechischen Texte kommt dieser Stellenwechsel vor.

Luc. IX, 13 **ИМҢ ВҢ** mar. zogr.: **ВҢ ИМҢ** dobrom., **РҢБОУ ДЕЮ** mar. zogr.: **ДЕЮ РҢБОУ** dobrom. — beides auch in griechischen Texten belegbar; **МҢ ШҢДҢШЕ ВҢ ВЬСА ЛҮДИ СНҢ КОУПИМҢ** mar. zogr.: **ШҢТҢШЕ МҢ КОУПИМҢ ВҢ ВЬСА ЛҮДИ СЯ** dobrom., so näher dem griechischen Texte.

Luc. IX, 30 **СҢ НИМҢ ГЛҢЖШТА** mar. zogr. ostrom.: **ГЛҢЖША СҢ НИМҢ** dobrom.

Luc. IX, 40 **ДА ИЖДИНҢТҢ И** mar. zogr. ostrom.: **ДА И ИЖДИНҢТҢ** dobrom.

Luc. IX, 48 (**АШТЕ**) **ПРИМАЛЕТҢ МҢ** mar.: **МЕНЕ ПРИМЕТЕҢ** dobrom. **МҢ ПР.** zogr., so im griechischen Text: *ὅς ἀν ἐμὲ δέξεται*, doch kommt auch *δέξεται ἐμὲ* vor.

Luc. IX, 58 **ПОДҢКЛОНИТИ ГЛАВҢ** mar.: **ГЛАВҢ ПОТҢКЛОНИТИ** dobrom. **ГЛАВҢ ПОДҢКЛОНИТИ** zogr. assem. ostrom., die letztere Wortfolge nach dem griechischen Text.

Luc. XII, 19 **ЛЕЖАШТЕ НА ЛҢТА МҢНОГА** mar. zogr. assem.: **ЛЕЖАЩИ НА МНОГА ЛҢТА** dobrom. ostrom.

Luc. XV, 8 **ИМҢШТИ ДЕСАТЬ ДРАГМҢ** mar. zogr.: **ДРАГМҢ ИМҢЩИ ДЕСАТЬ** dobrom. nach der griechischen Reihenfolge.

Luc. XVI, 11 **НЕ БҢСТЕ ВҢРҢНИ** mar. zogr.: **ВҢРҢНИ НЕ БҢСТЕ** dobrom. assem. ostrom. nach dem griechischen Texte.

Luc. XVI, 15 **ВҢ ЧЛОВҢЦҢХҢ ВҢСКО** mar. zogr. assem.: **ВҢСКО ВҢ ЧЛҢЦҢХҢ** dobrom., **ПРҢДҢ ЧЛОВҢКҢ ВҢСКО** ostrom.

Luc. XVIII, 2 **бѣ единѣ** mar. **бѣ стѣрь** zogr. assem.: **стѣрь бѣ** dobrom., **нѣкѣмъ бѣ** ostrom.;  $\tau\iota\varsigma\ \eta\upsilon$  im griechischen Texte.

Luc. XVIII, 19 **единѣ бѣ** mar. zogr. assem. ostrom.: **бѣ единѣ** dobrom.

Luc. XIX, 11 **нмѣ сѣ** mar. zogr.: **сѣ нмѣ** dobrom.

Luc. XIX, 16 **прндѣла десѣтъ мѣнасъ** mar.: **десѣтъ прндѣла манасъ** dobrom., dieselbe Reihenfolge auch zogr. assem.

Luc. XIX, 48 **дрѣжаахѣ сѣ его послоушаахѣ** mar. **дрѣж. сѣ посл. его** zogr. trnov.: **послоушаахѣ его и дрѣжѣхѣ сѣ его** dobrom. Eine der letzteren Reihenfolge entsprechende Lesart findet man im kritischen Apparat Tischendorf's nicht.

Luc. XX, 44 **емоу естъ сынѣ** mar.: **сынѣ емоу естъ** dobrom. zogr. trnov. Auch im griechischen Text beide Wortfolgen.

Luc. XXIII, 15 **сѣтворено естъ о немѣ** mar. zogr.: **сѣтворено о немѣ естъ** dobrom.

Luc. XXIII, 22 **показавѣ ѿ оубо отѣпоушѣхѣ** mar., zogr. ohne **ѿ**: **показавѣ оубо отѣпоушѣхѣ** и dobrom., die Lesart mit  $\alpha\upsilon\tau\acute{\omicron}\nu$  zu Ende kommt auch im griechischen Text vor.

Luc. XXIII, 27 **мѣногѣ народѣ** mar. zogr.: **народѣ многоѣ** dobrom., auch im Griechischen steht in einigen Texten  $\pi\omicron\lambda\upsilon$  nach  $\pi\lambda\eta\theta\omicron\varsigma$ .

Luc. XXIII, 32 **дѣла зѣлодѣтѣ** mar. assem.: **злодѣла дѣла** dobrom. ostrom., auch zogr. so und einige griechische Texte, darunter der sinaitische, schreiben  $\delta\upsilon\omicron$  nach  $\kappa\alpha\kappa\omicron\upsilon\rho\gamma\omicron\nu$ .

Luc. XXIII, 40 **бонши сѣ бога** mar. zogr. assem. ostrom.: **бога бонши сѣ** dobrom.

Luc. XXIII, 45 **и помрѣче слѣнѣце** mar.: **слѣнѣцю мрѣкѣшю** zogr. assem., **сл. помрѣкѣшоу** dobrom. **сл. омрѣкѣшоу** ostrom. trnov.

Luc. XXIII, 51 **сѣ не бѣ** zogr.: **не бѣ сѣ** dobrom.

Luc. XXIV, 10 **марѣ магдалини** mar. zogr. assem.: **магдалини марѣ** dobrom. ostrom. Diese Reihenfolge nahm Tischendorf in seinen Text auf.

Luc. XXIV, 15 **ндѣашѣ сѣ нима** mar. zogr. assem. ostrom.: **сѣ нима ндѣашѣ** dobrom.

Luc. XXIV, 29 **уже дѣнь** mar. assem.: **дѣнь оуже** dobrom.

Io. I, 31 азъ прѣдѣ мар.: прѣдѣ азъ zogr. assem. dobrom. ostrom., diese Reihenfolge ist die üblichere.

Io. I, 33 крѣстнтѣ въ водѣ мар. zogr. assem. ostrom.: въ водѣ крѣстнтѣ dobrom.

Io. I, 40 и прѣвѣстѣ оу него мар. ostrom., и вѣстѣ оу него assem.: и оу него прѣвѣстѣ assem. dobrom. Die letzte Reihenfolge üblicher im griechischen Texte. Ibid. година бѣ мар. г. же бѣ zogr. ostrom.: бѣ же година zogr. dobrom.

Io. I, 50 ты еси цѣрь нѣрлѣвъ мар. ostrom.: ты цѣрь еси нѣрлѣвъ dobrom. zogr. assem.

Io. II, 1 бракъ вѣстѣ мар. zogr. ostrom., бракъ вѣстѣ assem.: вѣстѣ бракъ dobrom.

Io. II, 9 вина вѣвѣшааго мар. zogr. ostrom.: вѣвѣши вино dobrom.

Io. II, 12 не мѣногы дѣни прѣвѣшѣ мар. assem., ostrom. zogr. ebenso, nur прѣвѣстѣ: прѣвѣшѣ не мѣногы дѣни dobrom. Diese Reihenfolge ist die übliche griechische; ib. 14 овѣца и волы мар. zogr. assem.: волы и овѣца dobrom. ostrom. Diese Reihenfolge bei Tischendorf.

Io. II, 15 дѣскы опроверѣже мар. zogr. ostrom., д. испроверѣже assem.: испроверѣже дѣскы dobrom.

Io. II, 23 его знаменнѣ dobrom.: знаменнѣ его zogr. мар. Das letzte auch im Griechischen belegt.

Io. III, 2 знаменни сѣхѣ мар. zogr. assem. ostrom.: сѣхѣ знаменни dobrom.; ib. не вѣждѣтъ бѣ съ нимѣ мар. zogr. ostrom. assem.: бѣ не вѣждѣтъ съ нимѣ dobrom.

Io. III, 16 бѣ вѣзлюбѣн мар. assem.: вѣзлюбѣн бѣ dobrom. ostrom.

Io. III, 19 нѣхѣ дѣла зѣла мар. ostr.: дѣла нѣхѣ зѣла dobrom. assem.

Io. IV, 21 вѣрѣжъ ими ми мар.: вѣрѣжъ ми ими dobrom. zogr. assem. ostrom.

Io. IV, 44 не иматѣ чѣсти мар. н. н. чѣсти zogr.: чѣсти не иматѣ dobrom., so nach dem griechischen Text.

Io. IV, 53 и всѣхѣ домѣ его мар.: и домѣ его всѣхѣ zogr. assem. dobrom. ostrom.

Io. V, 5 тоу еднѣ мар., тоу етерѣ zogr. assem.: етерѣ тоу dobrom. еднѣ тоу ostrom.

Io. V, 18 **искаахъ** **паче** **юден** **его** **оуенти** **мар.** **паче** **искахъ** **его** **юден** **оуенти** **zogr.**, **паче** **искахъ** **оуенти** **и** **assem.**: **паче** **искаахъ** **его** **юден** **оуенти** **dobrom.** **ostrom.** Die letzte Reihenfolge stimmt mit dem griechischen Texte der Tischendorf'schen Redaction überein.

Io. V, 19 **о** **сѣбѣ** **творити** **мар.**: **творити** **о** **сѣбѣ** **zogr.** **dobrom.** **assem.** **ostrom.**, so auch im griechischen Texte beide Wortfolgen nachweisbar.

Io. V, 38 **тѣ** **посъла** **мар.** **zogr.** **assem.** **ostrom.**: **посъла** **тѣ** **dobrom.**

Io. V, 39 **въ** **нихъ** **имѣти** **мар.** **zogr.** **ostrom.**: **имѣти** **въ** **нихъ** **dobrom.** **assem.**

Io. VI, 14 **знаменне** **еже** **сътвори** **мар.** **zogr.** **ostrom.**, plur. **знамениѣ** **ѣже** **творѣаше** **assem.**: **еже** **сътвори** **знаменне** **dobrom.** näher der griechischen Reihenfolge *ἡ ἐποίησε σημεῖον*.

Io. VI, 17 **не** **оу** **бѣ** **пришелъ** **къ** **нимъ** **ис** **мар.** **zogr.**: **не** **оу** **бѣ** **къ** **нимъ** **пришелъ** **ис** **dobrom.** **assem.** **ostrom.**; im griechischen Texte beide Lesarten.

Io. VI, 50 **аште** **отъ** **него** **кто** **ѣстъ** **мар.**: **аште** **къто** **отъ** **него** **ѣстъ** **zogr.** **assem.** **ostrom.**, **къто** **отъ** **него** **сѣнѣтъ** **dobrom.**, die letzte Reihenfolge im griechischen Texte.

Io. VI, 52 **дати** **плѣтъ** **своѣ** **ѣсти** **намъ** **мар.** **д.** **п.** **с.** **намъ** **ѣсти** **zogr.**: **п.** **св.** **дати** **намъ** **ѣсти** **assem.** **ostrom.** **dobrom.**, die letzte Lesart nach der griechischen Wortfolge *τῆν σάρκα αὐτοῦ δοῦναι ἡμῖν φαγεῖν*.

Io. VI, 60 **его** **слоушати** **мар.** **zogr.** **assem.** **ostrom.**: **по** **слоушати** **его** **dobrom.** Auch im griechischen Texte ist die Reihenfolge *ἀκούειν αὐτοῦ* vertreten, doch selten.

Io. VII, 4 **въ** **таниѣ** **ничесоже** **мар.** **zogr.** **assem.**: **ничесоже** **въ** **таниѣ** **dobrom.** **ostrom.** Die Lesart *τι ἐν χερutti* ist von Tischendorf in den Text aufgenommen, doch kommt auch die andere vor.

Io. VII, 18 **нѣстъ** **неправѣды** **въ** **немъ** **мар.** **zogr.** **assem.**: **неправѣды** **въ** **немъ** **нѣстъ** **dobrom.** **ostrom.** Diese Lesart auch im griechischen Text.

Io. VII, 44 **и** **ѣти** **мар.**: **ѣти** **и** **zogr.** **assem.** **dobrom.** **ostrom.**, so auch im griech. *πιάσαι αὐτόν*.

Io. VII, 50 **къ** **нимъ** **никодимъ** **мар.**: **никодимъ** **къ** **нимъ** **zogr.** **assem.** **dobrom.** **ostrom.** Diese Reihenfolge ist im Tischendorf'schen Texte.

Io. VIII, 23 нѣсмъ отъ сего мира mar. zogr. assem.: отъ сего мира нѣсмъ dobrom. ostrom.

Io. IX, 27 хоштеѣ пакы mar.: пакы хоштеѣ zogr. dobrom. assem. Im griechischen Texte beide Reihenfolgen belegt. Ostrom. schreibt чѣто ѱце хош.

Io. IX, 32 кто отвръзе mar. zogr. assem.: отвръзе кѣто dobrom. ostrom. nach dem griech. ἔνθεν τις.

Io. IX, 35 ты вѣроуши ли mar. zogr. assem. ostrom.: вѣроуши ли ты dobrom.

Io. X, 10 да оукрадетъ и оубиетъ и погубитъ mar. zogr. assem. ostrom.: да оубиетъ и оукрадетъ и погубитъ dobrom.

Io. X, 31 и побиетъ mar. zogr. assem. ostrom.: побиетъ и dobrom., nach der griechischen Reihenfolge.

Io. X, 32 на ма метете mar. assem. н. м. мѣштете zogr. ostrom.: мѣштете на ма dobrom. nach dem griech. ληθάζετε μέ.

Io. XI, 8 каменнемъ побити юден мар. zogr. ostrom.: юден каменнемъ побити dobrom. assem.; die erstere Wortfolge ist im griechischen Texte die üblichere.

Io. XI, 10 нѣстъ свѣта о немъ mar.: свѣта нѣстъ о немъ zogr. assem. ostrom. свѣтъ нѣстъ о немъ dobrom. τὸ φῶς οὐκ ἔστιν ἐν αὐτῷ.

Io. XI, 13 нс же рече о смръти его mar. zogr.: гла же нс о смръти его dobrom. рече же нс. о с. его ostrom., вѣшта же нс. о с. его assem. Die griechische Lesart beginnt auch mit εἰρήχει δέ.

Io. XI, 44 ногама и ржкама mar. zogr. ostrom.: ржкама и ногама dobrom. assem. Auch die griechischen Texte haben beide Wortfolgen.

Io. XI, 47 члвкъ съ знаменнѣ мѣнога mar. zogr. assem. ostrom.: си члвкъ многа знаменнѣ dobrom. Die letztere Wortfolge auch im Text Tischendorf's, nur πολλὰ ποιεῖ σημεῖα.

Io. XI, 52 не тѣкъмо за люди mar. zogr. assem. ostrom.: не за люди токмо dobrom., so im griechischen Texte.

Io. XI, 54 въ ефремъ нарицаемъ градъ mar. zogr. assem. ostrom.: въ градъ нарицаемъ ефремъ dobrom. Die griechische Lesart entspricht der erst citirten Wortfolge.

Io. XI, 56 мѣнитъ камъ mar. zogr.: камъ мѣнитъ dobrom. Im Griechischen beides nachweisbar.

Io. XII, 8 **сѣ собоѣ вѣсѣгда имате** mar. **вѣсѣгда имате сѣ собоѣ** assem.: **вѣсѣдѣга сѣ собоѣ имате** dobrom. zogr. ostrom. Die griechische Reihenfolge entspricht am nächsten der Lesart assem.

Io. XII, 11 **мѣнози его ради нѣкаѣхъ юден** mar. zogr. ostrom., м. е. р. и. **отъ юден** assem.: **мнози юден прихѣ- дѣкаѣхъ его ради** dobrom. Dem griechischen Text am nächsten steht die Lesart assem.

Io. XII, 26 **аште кто мѣнѣ слоужитѣ** mar. zogr. assem. ostrom.: **аше мнѣ слоужитѣ кто** dobrom. Die letzte Reihenfolge ist in späteren griechischen Texten die übliche.

Io. XII, 38 **да съѣждѣтъ сѣ слово исана прѣка** mar. assem. **да съѣждѣтъ сѣ словеса ис. пр.** zogr.: **да слово исана прѣка исплнитѣ сѣ** dobrom. Letzte Reihenfolge fand in den Text Tischendorf's Aufnahme.

Io. XIII, 11 **есте чисти** mar. zogr.: **чисти есте** assem. dobrom. ostrom. So wie die letztere Reihenfolge lautet auch der griechische Text.

Io. XIII, 13 **оучителѣ и гѣ** mar. zogr. assem. ostrom.: **гѣ и оучителѣ** dobrom. Auch im Griechischen ist die letztere Reihenfolge nachweisbar.

Io. XIII, 18 **да кѣнигы съѣждѣтъ сѣ** mar. zogr.: **да съѣждѣтъ сѣ писаное** dobrom. Die letztere Lesart ist auch im griechischen Text nachweisbar; *ibid.* **въздвиги на ма прѣ- лыщеніе свое** mar. **въздвигнетѣ на ма патѣ своѣ** zogr.: **възвелничалъ естъ ковь скон на ма** dobrom. Im Griech. nur *ἐπ' ἐμὲ τὴν πτέρυν αὐτοῦ.*

Io. XIV, 2 **нѣж оуготовати** mar. zogr. assem. nach dem griech. *πορεύομαι ἐτοιμάσαι*, dagegen dobrom. **нѣж и оуготованѣ.**

Io. XIV, 12 **сѣтворитѣ сиѣхъ** mar. **творитѣ сиѣхъ** zogr.: **сиѣхъ сѣтворитѣ** dobrom. ostrom., die letzte Reihenfolge entspricht der üblichen griechischen Lesart.

Io. XIV, 30 **сего мира нѣназѣ** mar. zogr. ostrom.: **кѣназѣ мира сего** dobrom. Beide Reihenfolgen im griechischen Text nachweisbar.

Io. XV, 5 **сѣтворитѣ плодѣ мѣногѣ** mar. zogr. assem. ostrom.: **многѣ плодѣ принисѣтъ** dobrom. Die griechische Vorlage befürwortet die erste Wortfolge.

Io. XV, 10 **ВЪ ЕГО ЛЮБѢНІИ** mar. zogr. assem. ostrom.: **КА ЛЮБѢНІИ ЕГО** dobrom.. Im Griech. αὐτοῦ ἐν τῇ ἀγάπῃ.

Io. XV, 15 **НЕ ГЛѢЖ ВАСѢ РАБѢ** mar. assem. ostrom. **НЕ ГЛѢЖ ВАМѢ РОБѢ** zogr.: **ВАСѢ НЕ ГЛѢЖ РАБѢ** dobrom. Die letztere Wortfolge ist in dem späteren griechischen Texte üblich.

Io. XVI, 7 **АЗЪ НДЖ** mar. zogr. assem. ostrom.: **НДЖ АЗЪ** dobrom.; **АЩЕ НЕ НДЖ АЗЪ** mar. zogr. assem.: **АЩЕ АЗЪ НЕ НДЖ** dobrom.

Io. XVII, 3 **ВѢЧНЫИ ЖИВОТЪ** mar. zogr.: **ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom. assem. ostrom.

Io. XVII, 4 **АЗЪ ПРОСЛАВИХЪ ТѦ** mar. zogr. assem. ostrom.: **АЗЪ ТѦ ПРОСЛАВИХЪ** dobrom., griech. ἐγὼ σε ἐδόξασα.

Io. XVII, 10 **ПРОСЛАВИХЪ СѦ** mar. zogr. assem. **δεδοξασμαι:** **ПРОСЛАВИ МѦ** dobrom. **ἐδόξασάς με.**

Io. XVII, 12 **ДА СЪБЖДѦТЪ СѦ КЪНИГЪ** mar. assem. ostrom.: **ДА СЛОВО ПИСАНОЕ СЪБЖДЕТЪ СѦ** dobrom., griech. ἵνα ἡ γραφὴ πληρωθῇ.

Io. XVIII, 10 **НМЪ НОЖЪ ИЗВЛѢЧЕ И** mar. zogr. assem. ostrom.: **ИЗВЛѢЧЕ НОЖЪ** (ohne **НМЪ**) dobrom., die erste Lesart entspricht den griechischen Texten ἔχων μάχαιραν ἐλκυσεν αὐτήν.

Io. XVIII, 27 **ПЕТРЪ ОТЪВРѢЖЕ СѦ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ОТВРѢЖЕ СѦ ПЕТРЪ** dobrom. Die letzte Lesart wird im Griechischen bevorzugt.

Io. XVIII, 30 **АЩЕ НЕ БИ БЫЛЪ СЪ ЗЪЛОДѢИ** mar. zogr. ostrom. **АЩЕ НЕ БИ СЪ БЫЛЪ ЗЪЛОДѢИ** assem.: **АЩЕ НЕ БИ ЗЪЛОДѢИ БЫЛЪ** dobrom.

Io. XVIII, 31 **НЕ ДОСТОИТЪ НАМЪ** mar.: **НАМЪ НЕ ДОСТОИТЪ** zogr. dobrom. assem. ostrom. Die letztere Wortfolge auch im griechischen Texte.

Io. XVIII, 33 **ПАКЪ ПИЛАТЪ ВЪ ПРЕТОРѢ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ВЪ ПРИТОРѢ ПАКЪ ПИЛАТЪ** dobrom. Letztere Lesart im griechischen Text.

Io. XIX, 29 **ПЛѢНЪ ОЦѢТА** mar. zogr. assem. ostrom.: **ОЦѢТА ПЛѢНЪ** dobrom.

Io. XIX, 31 **ГОЛѢНИ ИХЪ** mar. zogr. assem. ostrom.: **ИМѦ ГОЛѢНИ** dobrom., griech. αὐτῶν τὰ σκέλη.

Io. XXI, 5 **ЕДА ЧѢТО СЪНѢДНО ИМАТЕ** mar. zogr. ostrom.: **ИМАТЕ ЛИ ЧѢТО СЪНѢДНО** assem. dobrom. Griechischer Text befürwortet die erste Lesart.



## X.

**Abweichungen des Dobromir'schen Textes, hervorgegangen aus anderen Verschiedenheiten griechischer Lesarten oder aus willkürlichen Aenderungen.**

Es gibt Varianten, die noch bloß in der Auslassung oder dem Zusatz (s. Cap. VIII) und auch nicht in der veränderten Wortfolge (s. Cap. IX) bestehen, sondern auf Abweichungen anderer Art, die meistens im griechischen Original ihr Vorbild haben, beruhen. Derartige Fälle sollen hier unter einem zusammengefasst und der Reihe nach aufgezählt werden.

Marc. X, 43 **НЕ ТАКОЖДЕ БѢДИ** mar. entspricht der griechischen Lesart *οὐχ οὕτως δὲ ἔσται*, dagegen **НЕ ТАКОЖДЕ ЖЕ ЕСТЬ** dobrom. zogr. assem. ostrom. dem griechischen Texte *οὐχ οὕτως δὲ ἔστιν*, der für den besser begründeten gilt.

Marc. X, 46 ist **ПРИДѢ** mar. zogr. ersetzt durch **ПРИХОДАТЬ** dobrom., wörtlich näher dem griech. *ἔρχονται*.

Marc. X, 49 **ВЪЗГЛАСИТИ** mar. entspricht dem griech. *φωνηθῆναι*, dagegen **ВЪЗГЛАСИТЕ** dobrom. zogr. nik. dem griech. *φωνήσατε*.

Marc. XI, 24 **ПРИЕМАТЕ** mar. zogr. gibt das griech. *λαμβάνετε* wieder und **ПРИНИМАТЕ** dobrom. ostrom. nik. das griech. *λήμψεσθε* (*λήψεσθε*).

Marc. XI, 31 **КЪ СЕБѢ** mar. zogr., griech. *πρὸς ἑαυτούς*, dagegen **ВЪ СЕБѢ** dobrom. griech. *ἐν ἑαυτοῖς*.

Marc. XI, 32 **БѢДѢХЪ СѦ ЛЮДИ** mar. zogr.: *ἐφοβοῦντο τὸν λαόν*; **БОНМЪ СѦ НАРОДА** dobrom.: *φοβούμεθα*.

Marc. XI, 32 **ѢКО ПРРКА** mar. zogr.: griech. *ὡς προφήτην*, dagegen **ѢКО И ПРРКА БѢ** dobrom. *ἔτι προφήτης ἦν*.

Marc. XII, 2 **ОТЪ ПЛОДЪ** mar. zogr. *ἀπὸ τῶν καρπῶν*; **ОТЪ ПЛОДА** dobrom.: *ἀπὸ τοῦ καρποῦ*.

Marc. XII, 3 **ОНИ ЖЕ ЕМѢШЕ** mar.: *οἱ δὲ λαβόντες*; **И НМѢШЕ** dobrom. zogr. nik.: *καὶ λαβόντες*. Ebenso XIV, 19 **ОНИ ЖЕ НАЧА-**  
**СА** mar. zogr.: *οἱ δὲ ἤρξαντο*; **И НАЧАШЪ** dobrom. *καὶ ἤρξαντο* (in den griech. Texten ohne *καὶ*).

Marc. XII, 13 ist in dobrom. und zogr. das richtige **ПРО-**  
**ДИАНЪ**, dagegen minder genau mar. **ПРОДИѢНЪ**.

Marc. XII, 18 и въпросиша mar. nach dem griech. ἐπηρώτησαν: въпрѣшахъ dobrom. zogr. nach dem griech. ἐπηρώτων.

Marc. XII, 33 и еже любети dobrom. (ebenso assem. zogr.) richtige Uebersetzung des griech. καὶ τὸ ἀγαπᾶν statt des ungenaueren и нже любитъ mar. Es handelt sich um die zweite Stelle im Vers.

Marc. XII, 37 и како nach dem griech. καὶ πῶς mar. zogr.: и отъ каждоу dobrom. assem. nach dem griech. καὶ πόθεν.

Marc. XIV, 62 съ облакы нѣсскыни ми mar. zogr. ostrom. nach dem griech. μετὰ τῶν νεφελῶν: на облацѣхъ нѣснныихъ dobrom. nach dem griech. ἐπὶ τῶν νεφελῶν.

Marc. XV, 14 възъпиша mar. zogr. ἔκραξαν: въпнѣхъ dobrom. ἔκραζον.

Marc. XV, 24 раздѣляше-мѣташа mar. zogr. entspricht dem griech. Text διμερίζαντο βᾶλλοντες nicht so genau, wie dobrom. раздѣляша мѣтаише, so auch assem. ostrom.

Marc. XVI, 17 ist in dobrom. richtiger вѣроуѣштинимъ τοῖς πιστεύουσιν, so auch assem. ostrom., als вѣроуѣштинимъ mar.

Luc. I, 15 прѣдъ гмъ ἐνώπιον κυρίου mar.: прѣдъ бмъ ἐνώπιον θεοῦ zogr. assem. dobrom.

Luc. I, 22 къ людѣмъ mar. ostrom. assem. ist ungenau statt къ нимъ dobrom. assem., im Griech. αὐτοῖς.

Luc. I, 29 видѣвъши mar. ostrom. assem. ἰδοῦσα: слышѣвъши dobrom. zogr. ἀκούσασα.

Luc. I, 77 грѣхѣмъ нхъ mar. nach griech. ἁμαρτιῶν αὐτῶν: грѣхъ нашихъ dobrom. zogr. nach dem griech. ἁμ. ἡμῶν.

Luc. V, 3 отъ кораблю τῶν πλοίων mar. assem. ostrom. zogr.: (единъ) корабль πλοῖον dobrom.

Luc. V, 6 протрѣзаше же сѧ мрѣжа mar. nach dem griech. τὸ δίκτυον: протрѣзахъ же сѧ мрѣжа dobrom. zogr. assem. ostrom. nach dem griech. τὰ δίκτυα.

Luc. V, 7 и приѣхъ mar. assem. придоша zogr. ostrom. nach dem griech. ἦλθον: и пришетъше dobrom. nach dem griech. καὶ ἐλθόντες.

Luc. V, 8 къ колѣнома mar. zogr. assem. ostrom. nach dem griech. τοῖς γόνασιν, dagegen dobrom. въ нѣгома nach dem griech. τοῖς ποσίν.

Luc. V, 12 **ПАДЪ** mar. griech. πεσών, **ПАДЕ** dobrom. zogr. nach dem griech. ἔπεσεν; im nächstfolgenden Text ist dann **МОЛА** dobrom. zogr. richtiger als mar. **МОЛН**.

Luc. V, 30 **ѢСТЕ И ПИТЕ** mar. ostrom. nach dem griech. ἐσθίετε καὶ πίνετε, dagegen **ѢСТЬ И ПИТЬ** dobrom. zogr. assem. nach dem griech. ἐσθίεται καὶ πίνεται.

Luc. V, 34 **МОЖИТЕ СНѢ БРАЧЬНЫЯ** mar. zogr. nach dem griech. δύνασθε τοὺς υἱοὺς τοῦ νυμφῶνος, dagegen **МОЖЪТЬ СНѢ БРАЧЬНИИ** dobrom. nach dem griech. δύνανται οἱ υἱοὶ τοῦ ν.

Luc. VI, 9 **ВЪПРОШЪ** mar. zogr. assem. ostrom. nach ἐπερωτήσω, doch dobrom. **ВЪПРАШАИЖ** nach ἐπερωτῶ.

Luc. VI, 21 **НАСЫТИТЕ СЯ** mar. zogr. ostrom. χορταστήσεσθε: **НАСЫТАТЬ СЯ** dobrom. assem. χορταστήσονται.

Luc. VI, 25 **НАСЫЩЕНЫИ** mar. zogr. οἱ ἐμπεπλησμένοι, aber **НАСЫЩЕННЫМЪ** dobrom. nach dem griech. τοῖς ἐμπεπλησμένοις.

Luc. VI, 42 **СЖЧЕЦЪ НЖЕ ЕСТЬ ВЪ ОЧЕИ** mar. nach dem griech. τὸ κάρφος τὸ ἐν τῷ ὀφθαλμῷ, dagegen dobrom. **СЖЧЕЦЪ НЗ ОЧЕИ**: τὸ κ. τὸ ἐκ τοῦ ὀφθαλμοῦ. Es handelt sich um die letzten Worte des Verses.

Luc. VI, 45 **БЛАГОЕ** τὸ ἀγαθόν mar. zogr.: **БЛАГАѢ** τὰ ἀγαθὰ dobrom.

Luc. VI, 47 **СЛОВЕСА МОѢ** μου τῶν λόγων mar. zogr.: **СЛОВЕСИ МОЕГО** μου τὸν λόγον dobrom.

Luc. VII, 44 **ВЛАСЪ СКОНИМИ** ταῖς θριξίν αὐτῆς mar. zogr. assem. ostrom.: **ВЛАСИ ГЛАВЫ СВОЕЯ** ταῖς θριξίν τῆς κεφαλῆς αὐτῆς dobrom.

Luc. VII, 45 **НЕ ПРѢСТА** mar. zogr. assem. entspricht dem griech. οὐ διέλιπε, dobrom. schreibt dagegen Präsens **НЕ ПРѢСТАЕТЪ**, im Griechischen lautet die Variante διέλειπε, doch nicht διαλείπει.

Luc. VII, 50 **ВЪ МИРѢ** εἰς εἰρήνην mar. zogr. assem.: **СЯ МИРОМЪ** ἐν εἰρήνῃ, eig. cum pace dobrom. ostrom. Vergl. ebenso VIII, 48.

Luc. VIII, 4 **РЕЧЕ ГѢ ПРИТЪЧЪ СНИЖЪ КЪ НИМЪ** εἶπεν ὁ κύριος παραβολὴν τοιαύτην πρὸς αὐτοὺς mar. **ПРИТЪЧЕИЖ ГЛАВШЕ КЪ НИМЪ** zogr., **РЕЧЕ НИМЪ ВЪ ПРИТЪЧИ** dobrom. Beides entspricht der Lesart διὰ παραβολῆς, doch ist **РЕЧЕ** näher dem griech. εἶπεν, als im zogr. **ΓΡΑΓΟΛΑШЕ**, das ein ἔλεγε voraussetzen lässt.

Luc. VIII, 24 **ОУЛЕЖЕ** mar. assem. zogr. ἐπαύσατο: **ОУЛЕГОША** dobrom. ἐπαύσαντο.

Luc. VIII, 25 чюднша сѧ ἐθαύμασαν mar. zogr. assem. ostrom.: чуждѣхъ сѧ dobrom. ἐθαύμαζον.

Luc. IX, 7 steht in dobrom. das mit zogr. übereinstimmende richtige глѣмо бѣ отъ дрогънхъ.

Luc. IX, 10 града нарицаемаго вндѣсанда mar. zogr. πόλεως καλουμένης β.: въ градѣ нарицаемѣи внтсанда dobrom. εἰς πόλιν καλουμένην β.

Luc. IX, 31 исходѣ mar. zogr. nach dem griech. ἔλεγον τὴν ἔξοδον, dagegen dobrom. о исходѣ.

Luc. IX, 41 трѣпѣжъ въ ἀνέξομαι ὑμῶν mar. zogr. assem. ostrom.: трѣпѣжъ съ вами dobrom. sav., darnach im Griechischen sollte man μεθ' ὑμῶν erwarten.

Luc. XI, 4 сами αὐτοί mar. zogr.: мы ἡμεῖς dobrom. ostrom.

Luc. XI, 15 отъ нхъ ἐξ αὐτῶν mar. zogr.: отъ кннижъ-нижъ dobrom.

Luc. XIII, 15 къ нимъ ἡς dobrom.: къ нѣмоу гѣ mar. zogr. ostrom. (ὁ κύριος).

Luc. XIII, 21 ἐξυμῶθη ὅλον lautet mar. вѣкысѣ вѣсѣ, zogr. вѣкысе вѣсѣ, richtiger nach der slavischen Construction вѣкысѣхъ dobrom. вѣсѣкысѣхъ assem.

Luc. XV, 16 насытити чрѣво сѣо mar. ostrom. γεμίσει τὴν κοιλίαν αὐτοῦ, dagegen насытити сѧ zogr. assem. dobrom. χορτασθῆναι.

Luc. XVI, 2 о прѣставленнѣи домовѣнѣмъ тѣс οἰκονομίας mar. zogr., dagegen прѣставѣствоу тѣс οἰκονομίας σου dobrom.

Luc. XVII, 2 каменъ жрѣнѣвѣнѣи mar. zogr. ὁ λίθος μυλικός: жрѣновъ осьлѣ (corrig. in осьлѣски) dobrom. μύλος οἰνικός.

Luc. XVIII, 13 нѣ вѣнѣше прѣси mar. zogr. ostrom. ἔτυπεν τὸ στήθος: нѣ вѣнѣше сѧ въ прѣси dobrom. нѣ в. въ пр. assem. nach dem griech. ἔτυπτε εἰς τὸ στήθος.

Luc. XX, 27 прѣстѣпѣше mar. προσελθόντες, dagegen zogr. und dobrom. прѣстѣпнша (-шѣ).

Luc. XX, 28 вѣштѣдѣ оумѣретѣ mar. ἄτεχνος ἀποθάνη: вѣчѣдѣнѣ бѣдѣтѣ zogr. dobrom. ἄτεχνος ᾗ.

Luc. XX, 41 єднин mar. τινες: кннижъници dobrom. οἱ γραμματεῖς, zogr. кѣнигы.

Luc. XXI, 27 ist **οὐζρητῆ** dobrom. (richtiger **οὐζρηατῆ** zogr.) besser entsprechend dem griech. ἔψονται, als mar. **οὐζρηητε**; in mar. ist offenbar ein Versehen.

Luc. XXIII, 14 **ο χλοετικῆ** **сємь** mar. zogr. griech. etwa ἐπὶ τῷ ἀνθρώπῳ, dagegen **вх члoвѣтѣк сємь** dobrom. ἐν τῷ ἀνθρώπῳ τούτῳ.

Luc. XXIII, 18 **εἰς ἡν ἡρoδῆ** mar., allein für das griech. παντληθει ist richtiger so, wie zogr. und dobrom. schreiben: **сх вхсѣмь ἡρoдoмь**.

Luc. XXIII, 29 **εὐαγγελῆ** mar. μακάριοι (sc. **ἡπλοδῆρη**), unrichtig **εὐαγγελῆ** zogr., nicht gut **εὐαγγελῆ** dobrom., dagegen ist **αἰε** dobrom. auf **ἡπλοδῆρη** bezogen, richtiger mar. zogr. **εἰε** sc. **χρηε**.

Luc. XXIII, 32 **εὐδῆχα** **же сь нсѣ** mar. nach dem griech. σὺν τῷ Ἰησοῦ: **εὐδῆχα** **же сь нсѣ** σὺν αὐτῷ dobrom. zogr.

Luc. XXIV, 21 **ἡδῆσμε** **сѧ** mar. ἐλπίζομεν: **ἡδῆσoмь** **сѧ** dobrom. zogr. ostrom. ἡλπίζομεν.

Io. III, 2 **кѧ нємoу** mar. zogr. πρὸς αὐτόν: **кѧ ἱссoу** dobrom. ostrom. πρὸς τὸν Ἰησοῦν.

Io. III, 6 **poждєнoє** (zweimal) in dobrom. ostrom. und assem. entspricht besser dem griech. τὸ γεγεννημένον als **poждєнѣ** **poждєнo** zogr.

Io. III, 27 **с нєсє** mar. assem. ostrom. ἐκ τοῦ οὐρανοῦ: **сх вѣшє** dobrom. ἄνωθεν.

Io. V, 4 **сѣхoждѧшє** **вѣ кѧпѣлѣ** mar. κατέβαινεν ἐν τῇ κολυμβήτρῃ, dagegen **мѣшє сѧ вѣ кѧпѣлѣ** zogr. assem. ostrom. dobrom. ἐλούετο ἐν τῇ κολ.

Io. VI, 24 statt **ἡρoдῆ** mar. zogr. assem. ostrom. steht in dobrom. **ἡρoдѣ** (ὁ ἔχλος) und statt **οὐχєннѣ** mar. zogr. ostrom. in dobrom. und assem. **οὐчєннѣ** (οἱ μαθηταί).

Io. VI, 45 ist **oтѧ oтѣцѧ** zogr. dobrom. richtig nach dem griech. παρὰ τοῦ πατρὸς, dagegen mar. ohne **oтѣ**; ibid. 46 steht dobrom. wie zogr. das richtige **кѧтo тoкѣмo**.

Io. VII, 46 **ѣкo сь члєкѣ** ὡς οὗτος ὁ ἄνθρωπος mar. zogr. assem. **ѣкo сєн глѧшє** ὡς οὗτος λαλεῖ (eigentlich ἐλάλει, doch diese Lesart finde ich bei Tischendorf nicht).

Io. VIII, 53 **какo** statt **кoгo** ist wohl nur ein Schreibversehen in dobrom.

Io. IX, 8 **слѣпѣ** mar. ostrom. τυφλός: **прoснѣлѣ** zogr. do-brom. assem. **прoснѣтѣ**.

Io. X, 5 **ТОУЖДИНХЪ** τῶν ἀλλοτρίων *mar. ostrom.:* **ТОУЖДАДО** *dobrom. assem. штюдидо* *zogr., bezogen auf* **ГЛАСА**.

Io. X, 6 **БѢША** ἦν *mar. БѢША* *zogr.:* **СЖЪ** *dobrom. ѣ.*

Io. XII, 45 **ИСТИ** *zogr. dobrom. θεωρεῖ* *genauer als* **ИДѢ** *mar.*

Io. XII, 47 **И НЕ СЪХРАНИТЪ** καὶ μὴ φυλάξῃ *mar. zogr. assem.:* **И НЕ РѢКОУЕТЪ** *dobrom. ostrom. καὶ μὴ πιστεύσῃ.*

Io. XII, 50 **ѢКОЖЕ РЕЧЕ МЪНѢ** καθὼς εἶρηκέν μοι *mar. zogr.:* **ѢКОЖЕ ЗАПОВѢДА МНѢ** καθὼς ἐνετείλατό μοι.

Io. XV, 19 steht in *dobrom. свом* *wie zogr., dagegen* *mar. und assem. das richtige* **СВОЕ** τὸ ἴδιον.

Io. XVI, 6 statt des ungenauen **СКРЪБЕН ИСПЛЪНЪ** *mar. steht in dobrom. das richtige* **СКРЪБЪ ИСПЛЪНИ** ἡ λύπη πεπλήρωκεν.

Io. XVI, 17 **ИДѢ** ὑπάγω *mar. zogr. assem.:* **АЗЪ ГРѢДѢ** ἐγὼ ὑπάγω *dobrom.,* **АЗЪ ИДѢ** *ostrom.*

Io. XVIII, 20 **ИДЕЖЕ ВЪСИ ЮДѢИ СЪНЕМЛЖИТЪ СѦ** ὅπου πάντες οἱ Ἰουδαῖοι συνέρχονται *mar. zogr. assem. СЪБНРАЖЪ СѦ* *ostrom.:* **КЪДѢ ЖЕ ВЪСЕДАГА НЮДЕН СЪБНРАХЪ СѦ** ὅπου πάντοτε οἱ Ἰ. συνέρχοντο.

Io. XVIII, 22 **ПРОСЪТОУШТИНХЪ СЛОУГЪ** τῶν παρεστῶτων ὑπηρετῶν *mar. zogr. assem. ostrom.:* **СЛОУГЪ СТОИЖИ** τῶν ὑπηρετῶν *парестежисъ* *dobrom.*

Io. XIX, 27 **ЧАСА** τῆς ὥρας *mar. zogr. assem. ostrom.:* **ДНИ** ἡμέρας *dobrom.*

Verschiedene Abweichungen sind derart, dass sie im griechischen Text keine ausreichende Begründung oder Beleuchtung finden. Wir wollen die wichtigsten anführen.

Marc. IX, 43. 45 **ВЪ РОДѢ ОГНА** oder **ОГНѢ** **ИГГШАИЖИДАДО** *dobrom., überall aufgefasst als* εἰς τὴν γέενναν τοῦ πυρὸς τοῦ ἀσβέστου; bei Tischendorf findet man unter 45 diese Lesart citirt; *ib.* 47 **ВЪ РОДѢСТВО ОГНѢНОЕ** entspricht der Lesart εἰς τὴν γέενναν τοῦ πυρὸς.

Marc. X, 17 **НА ПЖЪ** εἰς ὁδόν *lautet dobrom. ohne sichtlichen Grund* **НА ОНЪ ПОЛѢ**. Ebenda: **ПРИДѢ** **ѢДИНЪ** **И ПОКЛОНЫ** **СѦ** **ѢМОУ** **НА КОЛѢНОУ** *mar., nach dem griech. προσδραμών εἰς καὶ γονυπετήσας αὐτόν, das lautet in dobrom. so:* **ЗАКОНЪНИКЪ** **СТЕРЪ** **ПРИДѢ** **КЪ** **НѢМОУ** **НСКОУШАИЖ** **И** **И ГЛѢЖ**. Statt **ЗАКОНЪНИКЪ** **СТЕРЪ** steht *zogr. ѢДИНЪ* **БОГАТЪ**, dem griech. τις πλούσιος gemäss.

Marc. X, 32 **вѣдахъ** mar. nach dem griech. ἤσαν, dobrom. schreibt dafür **сѣдѣдахъ**.

Marc. XI, 24 **вѣроуѣте** πιστεύετε mar. zogr., in dobrom. ohne Grund ausgedrückt durch **вѣроуѣице**.

Marc. XII, 13 **единъ** mar. für τινὰς ist in dobrom. ersetzt durch **кѣнигъчина**.

Marc. XII, 22 **послѣдъ же вѣсѣхъ** mar. für ἔσχατον πάντων, das lautet in dobrom. **послѣждъ же нхъ**.

Marc. XII, 26 statt **како** für πῶς steht in dobrom. **нже**.

Marc. XIII, 15 **ни да вѣнидетъ** für μηδὲ εἰσελθᾶτω ist minder genau in dobrom. ausgedrückt durch **ни же вѣходитъ**. Ebenda **вѣзатъ чесо отъ д. св** für ἅρα τὴ ἐκ τῆς οἰκίας αὐτοῦ wurde geändert in **вѣзатъ нже вь д. его**.

Marc. XIV, 6 für **ея** αὐτὴν (sc. ἄφετε) steht in dobrom. **нѣнѣ**.

Marc. XIV, 30 **вѣторицѣхъ кокотъ не вѣзгласитъ** δις ἀλέκτορα φωνῆσαι mar. ist in dobrom. geändert in **не слышнши патѣла гласаца**.

Marc. XIV, 35 **и молѣаше сѧ** προσήχετο lautet minder genau in dobrom. **и помолн сѧ**. Ebenda ist **чѣша сн** dobrom. für ἡ ὥρα nur ein Schreibversehen statt **часъ** oder **чѣсѧ**.

Marc. XIV, 66 **низоу на дворѣ** κάτω ἐν τῇ αὐλῇ lautet unrichtig in dobrom. **кнзъ тоу на дворѣ**.

Marc. XIV, 70 statt des richtig nach dem griechischen Original verlangten Plurals **стоѣштин глаахъ** mar. zogr. steht in dobrom. sing. **стоѣши глаше**.

Marc. XV, 1 statt **сѧ старѣци и кѣнижѣнникы** nach dem griechischen Text steht in dobrom. **и старѣци и кѣнижѣнници**. Eine solche Lesart finde ich im Griechischen nicht.

Marc. XV, 19 **прѣгъвѣаште** für πθέντες ist genauer als dobrom. **прѣклонѣше**.

Marc. XV, 29 statt **покъвѣаште** mar. zogr. nach dem griech. κινούντες steht dobrom. **покъвѣахъ**.

Marc. XV, 32 **издранивъ** τοῦ Ἰσραὴλ ist in dobrom. geändert in **иудейскъ**.

Marc. XVI, 17 **сн послѣдѣствоуѣтъ** ταῦτα παρακολουθήσει mar.: **послѣдѣствоуѣщини** сн dobrom. ein Schreibversehen, verursacht wahrscheinlich durch das vorausgehende **вѣроуѣици**.

Luc. I, 16 **СНѢ НЗДРАВЕЪ** τῶν υἱῶν Ἰσραήλ mar. zogr. assem.: **СНМ НЗЛЕМ** dobrom.

Luc. I, 36 **ЗАЧАТЪ СНА** mar. für συνεληφεν υἱὸν ist umgeändert dobrom. in **РОДНЪ СНЪ**.

Luc. I, 58 **и РОЖДЕННЕ** καὶ οἱ συγγενεῖς: in dobrom. falsch **о РОЖДЪСТЕЪ**. Vergl. ib. 61 **ОТЪ РОЖДЕННЪ ТРОИГО** ἐκ τῆς συγγενείας assem. mar. zogr., dafür dobrom. **ВЪ РОДЪ ТРОИМЪ** nach der Lesart ἐν τῇ συγγενείᾳ.

Luc. I, 71 **СПСЕННЕ** σωτηρίαν mar. zogr.: dobrom. falsch **СПСНА**.

Luc. I, 78 **ПОСЪТНЪ ЕСТЬ** (oder **ПОСЪТН**) **ВЪСТОКЪ** ἐπέσχεψατο ἀνατολῇ mar. zogr., dagegen vielleicht nur aus Versehen in dobrom. geändert in **ПОСЪТНЪ ЕИ СЪ ВЪСТОКА**; eine derartige griechische Lesart wird bei Tischendorf nicht angegeben.

Luc. II, 44 statt **МЪНЪКЪША** νομίσαντες mar. zogr. assem. steht in dobrom. **МНЪСТА**.

Luc. IV, 10 **СЪХРАНИТИ ТѦ** διαφυλάττει σε mar.: **и СЪХРАНАТЬ ТѦ** dobrom.

Luc. V, 26 **ДИВНА** (ДНВНА) assem. mar. zogr.: dagegen **прѣславнаѣ** dobrom. und ostrom. Im Griechischen steht zwar nur παράδοξα, aber in der lat. Vulgata mirabilia, wesswegen die Stelle für die Textkritik nicht unbeachtet gelassen werden kann; vergl. meine Bemerkungen in der Rački'schen Ausgabe des Assem. Evangel. p. LXXXVI.

Luc. VI, 48 **НА КАМЕНЕ** ἐπὶ τὴν πέτραν ist dobrom. ersetzt durch das ungehörige **НА НЕН**.

Luc. VII, 11 **НАДЪАШЕ** mar. zogr. assem. entspricht dem griech. ἐπορεύετο, statt dessen dobrom. **НТИ ЕМЪ**.

Luc. VII, 25 **ВЪ ПИШТИ СЪШТЕ** (ἐν τροφῇ ὑπάρχοντες mar.: **ВЪ ПИШТИ МНОЗЪ СЪШТЕ** zogr., dobrom. **ВЪ ПИШИ МНОЗЪ** ohne **СЪШТЕ**. Der slavische Uebersetzer las τροφῇ statt τροφῆ und es scheint auch πολλῇ dabei gestanden zu haben, obschon Tischendorf eine solche Lesart nicht anführt.

Luc. VII, 30 **НЕ КРЪШЪШЕ СѦ** mar. zogr., nach dem griech. μὴ βαπτισθέντες, dobrom. **НЕ КРЪСТИША СѦ**.

Luc. VII, 36 **ФАРИСЪИ** τῶν φαρισαίων: in dobrom. falsch **НЮДЕН**.

Luc. VII, 42 für **ЕЮ ПАЧЕ** αὐτῶν πλείον schreibt dobrom. **РЕЧЕ** — jedenfalls nur ein Schreibversehen.





Luc. XVIII, 40 **кѣ сѣѣ** mit überflüssig hinzugefügtem **глаголюща** dobrom., im Griechischen nur πρὸς αὐτόν ohne λέγοντα.

Luc. XIX, 3 **къ то** τίς lautet in dobrom. **къ де**.

Luc. XIX, 17 ἀγαθὲ δοῦλε ist in dobrom. ausgedrückt durch **добрымъ рабе и вѣрнымъ**: den letzteren Zusatz haben andere Texte nicht.

Luc. XIX, 20 **иже имѣхъ положенъ** mar. zogr. assem. ἦν εἶχον ἀποκειμένην: in dobrom. anders: **иже имѣхъ положихъ**, ohne griechisches Vorbild.

Luc. XIX, 33 **рече гдѣ** mar. zogr. εἶπαν οἱ κύριοι: in dobrom. sing. **рече гдѣ**, gegen die griechischen Texte.

Luc. XIX, 42 **въ день съ трон** ἐν τῇ ἡμέρᾳ σου ταύτῃ, in dobrom.: **въ день сѣдѣнии**.

Luc. XIX, 47 **людемъ** τοῦ λαοῦ, in dobrom. dafür **иудейскимъ**.

Luc. XX, 1 **съ старьци** mar. zogr.: **и старьци** dobrom., griechisch nur σὺν τοῖς πρεσβυτέροις.

Luc. XX, 6 **ѣко ноанъ пророкъ** Ἰωάννην προφήτην εἶναι, in dobrom. **о ноанѣ ѣко прркъ**.

Luc. XX, 10 statt des allein richtigen **и тѣшѣ** (so mar. zogr.) steht in dobrom. **а тѣша**, griechisch nur κενόν.

Luc. XX, 19 statt **людин** (zu οὐκοῦτω сѣ) steht in dobrom. unrichtig **людне**, ebenso luc. XXIII, 27 **людин** mar. zogr.: **людне** dobrom.

Luc. XX, 36 ἀναστάσεως υἱοὶ ὄντες in dobrom. falsch wiedergegeben **въскрѣшению снѣу** (statt снѣве) **сѣице**.

Luc. XX, 41 statt **хд** (im Griech. nur τὸν χριστόν) steht in dobrom. **гдѣ**.

Luc. XXII, 27 **ѣко слоужан** ὡς ὁ διακονῶν lautet in dobrom. **ѣко възлежжн**.

Luc. XXII, 55 **сѣдѣшемъ** συναθισάντων, minder genau in dobrom. **сѣдѣщемъ**.

Luc. XXII, 64 **внѣхъ по лицу** ἔτυπον αὐτοῦ τὸ πρόσωπον wurde in dobrom. verschrieben zu **внѣхъ палицъ**.

Luc. XXIII, 1 **кесарови** καίσαρι lautet in dobrom. **црѣки**.

Luc. XXIII, 14 **иставзавъ** ἀνακρίνας, in dobrom. ungenau **иставзавъ**.

Luc. XXIII, 15 ist **послахъ** dobrom. und **посълахъ** zogr. genauer gegenüber dem griech. ἀπέπεμψα, als mar. **посълахъ**.

Luc. XXIII, 43 **вѣ рани** ἐν τῷ παραδείσῳ, in dobrom. aus Versehen **въ црѣстени**.

Luc. XXIV, 42 **даша** ἐπέδωκαν, in dobrom. steht dafür **рекошѣ**.

Luc. XXIV, 44 **иште сѣ съ вами** ἔτι ὧν σὺν ὑμῖν: in dobrom. **еще живѣ сѣ**, so auch assem. **zogr**.

Io. I, 21 **что** entsprechend dem griech. τί mar. **zogr**. assem., dagegen dobrom. ohne Grund **къто**.

Io. I, 40 **ѣко децатаѣ** mar. dobrom. assem. **zogr**.: nur ostrom. **ѣко децатаѣ**, im Griechischen nur ὡς δεκάτη.

Io. II, 3 **мати нсѣа къ нимоу** ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ πρὸς αὐτόν, in dobrom. **мати къ ѣссови**.

Io. II, 11 **видѣхомѣ** ἐώρακαμεν, in dobrom. dafür **сѣмшѣхомѣ**.

Io. II, 12 **прѣвѣша** mar. assem. und dobrom. (ἔμειναν): **прѣвѣсть** ostrom. (ἔμεινεν).

Io. II, 16 **иночѣдадо** τὸν μονογενῆ, in dobrom. **вѣзлю-блѣнадо**.

Io. II, 17 **домоу твоѣго** τοῦ οἴκου σου, in dobrom. **домоу моѣго**, offenkundiges Versehen, dagegen Io. III, 7 wo dobrom. **намѣ** statt **вамѣ** schreibt, gibt es auch in den griechischen Texten die Variante ἡμᾶς statt des üblichen ὑμᾶς.

Io. III, 11 **не приимаете** mar. dobrom. ostrom. (οὐ λαμβάνετε): dagegen assem. **никтоже не приимлетѣ**.

Io. V, 35 **гора** ἡ καίόμενος, in dobrom. dafür aus Versehen **грѣдѣ**.

Io. V, 44 **отѣ единадо** ἐκ παρὰ τοῦ μόνοу θεοῦ, in dobrom. **отѣ иночѣдадо сѣа бжиа**, und in v. 45 statt **отѣцоу** πρὸς τὸν πατέρα steht in dobrom. **ѣоу**; ebenso VI, 23 statt **гю** τοῦ κυρίου steht in dobrom. **ѣоу**.

Io. VII, 14 statt des für das griech. ἤδη δὲ stehenden **деи же** mar. **zogr**. schreibt dobrom. ohne Grund **ѣен же сѣ**.

Io. IX, 7 statt **посѣланѣ** mar. **zogr**. assem. steht in dobrom. ganz vereinzelt **посланиѣ**.

Io. IX, 12 **къде поѣ**, in dobrom. **къто**.

Io. X, 32 **вамѣ** ὑμῖν dobrom. **zogr**. assem. richtiger als mar. **вѣ расѣ**.

Io. X, 37 **за коѣ нхѣ дѣло** mar. **zogr**. διὰ ποῖον αὐτῶν ἔργον: dobrom. ungenau **за конхѣ дѣла**.

Io. XI, 3 **се е҃гоже любилиши** ἴδε ὃν φιλεῖς, in dobrom. **братѣ наю е҃гоже любѣаше** (auch im Griechischen wird die Lesart ἐφίλεις citirt).

Io. XI, 28 **тан рѣкѣши** λάθρα εἰπούσα: in dobrom. **въ скорѣ глѣхши.**

Io. XI, 39 **четверѣднєвѣнь бо естъ** τεταρταῖος γάρ ἐστιν, in dobrom. **четыри дѣни бо имать.**

Io. XI, 48 **римлѣне** οἱ Ῥωμαῖοι: in dobrom. **грѣци.** Merkwürdige Anspielung an die später übliche Bedeutung des Namens.

Io. XI, 50 **оу҃не естъ намѣ** μαρ. οὐδὲν ἐστὶν ἡμῶν dobrom. (συμφέρει ὑμῖν): **оу҃не кєстъ вѣмѣ** οstrom. assem. (συμφ. ὑμῖν) . . . **вѣсь лѣзѣкъ** ἔλοντο τὸ ἔθνος: in dobrom. **вѣсь мирѣ.**

Io. XI, 57 **даша . . . заповѣда** δεδοκεῖσαν δὲ . . . ἐντολάς: in dobrom. **сѣвѣтъ же сѣтворѣша.**

Io. XII, 19 **никадеже польза естъ** οὐκ ὠφέλει οὐδέν: dobrom. **не оу҃спѣемѣ ничєсо же.**

Io. XII, 28 statt **прослави** δόξασον μαρ. zogr. steht in dobrom. fehlerhaft **прославихѣ.**

Io. XII, 35 **ходите донѣдеже** περιπατεῖτε ἕως, in dobrom. **вѣроу҃ните доколѣ.**

Io. XII, 48 **сѣдитѣ** ἐμοῦ κρίνει αὐτόν, dobrom. **сѣдитѣ вы.**

Io. XIII, 22 **сѣзирахѣ же** ἐβλεπον, dobrom. **възрѣхѣ же,** minder genau.

Io. XIII, 24 **помаи же сѣмоу симонѣ петрѣ** ἐνπρόσῃ (и) **кто оу҃бо** μαρ. zogr. ναὶ οὖν τούτῳ Σίμων Πέτρος πωθῆσθαι τίς ἂν εἴη, in dobrom. lautet die Uebersetzung ganz anders: **слышавъ же се симонѣ петрѣ оу҃днєи сѣ, о комѣ си глѣтъ.**

Io. XIII, 29 **имѣаше** εἶχεν: **ношаше** dobrom.

Io. XVI, 4 **лєлѣлѣха** ὑμῖν, in dobrom. falsch durch **глѣхѣ** **имѣ** statt **вѣмѣ** übersetzt, ebenso v. 31 statt **имѣ** steht in dobrom. **ѣмоу.**

Io. XVIII, 3 **сѣ свѣтилѣ** (свѣтильниѣ) и **свѣштами** и **орѣжи** μαρ. zogr. assem. ostrom. μετὰ φανῶν καὶ λαμπάδων καὶ ὀπλῶν, in dobrom. anders: **сѣ мѣчи и орѣжи и сѣ свѣтильниѣ и свѣщамѣ.**

Io. XVIII, 9 **рече** εἶπεν: in dobrom. **рѣхѣ.**

Io. XVIII, 16 **и вѣведе** Петра καὶ εἰσήγαγεν τὸν Πέτρον; dobrom. drückt das direct aus: **въведи Петра.**

Io. XIX, 14 година . . ꙗко шестаа мар. (ὡς ἕκτη), so auch sav. ostrom.: ꙗко третиꙗꙗ zogr. assem. nik. (ὡς τρίτη), damit stimmt dobrom. überein часъ третини, doch ist die Stelle von späterer Hand eingetragen.

Io. XIX, 31 да не останѣтъ на кръстѣ ꙗѡ μὴ μείνῃ ἐπὶ τοῦ σταυροῦ: dobrom. да не бѣдѣтъ на кръстѣ.

Io. XIX, 40 ризами ὁσόντοις: dagegen dobrom. плащѣнница.

Io. XXI, 9 излѣжъ ἀπέβησαν: dobrom. извлѣкошъ, auch assem. schreibt извлѣша.

## XI.

### Abweichungen des Dohromir'schen Textes, auf syntactisch-stilistischen Besonderheiten beruhend.

Das Dobromir'sche Evangelium zeigt, auch abgesehen von der Verschiedenheit der griechischen Vorlage und ebenso abgesehen von seinem hie und da ganz besonderen Wortvorrathe, einige Abweichungen vom Codex Marianus in syntactisch-stilistischer Beziehung, die hervorgehoben zu werden verdienen.

Mit Bezugnahme auf das in dem ‚Bericht über einen mittelbulgarischen Zlatoust‘ S. 66 ff. Gesagte, will ich zuerst die Fälle zusammenstellen, wo der erwartete Genitiv durch den Dativ ersetzt wird:

Marc. XII, 6 statt възлюбѣнааго своѣго мар. zogr. steht in dobrom. възлюбѣнааго емоу.

Marc. XIII, 27 отъ конца землиа мар. zogr.: dobrom. отъ конца земли, ebenso ist für несе мар. in dobrom. неси ib.

Marc. XVI, 3 отъ двѣри гроба мар. zogr.: отъ двѣри гробоу dobrom.

Luc. II, 32 въ окръвѣни ѡзъкъ мар. zogr.: въ отъ-кръвѣни ѡзъкомъ dobrom.

Luc. III, 1 владѣчьства мар. zogr.: владѣчьствоу.

Luc. III, 3 кръштенне покланѣѣ мар. кр. на покланѣе zogr.: кръщенне поклѣннию dobrom.

Luc. III, 4 въ кѣнигахъ словесъ мар. zogr.: въ кѣнигахъ слокомъ dobrom.

Luc. VI, 41 въ очесѣ брата троѣго мар. zogr.: въ очесѣ братоу своѣмоу dobrom.

Luc. XX, 28 сѣма брата своего мар. zogr.: сѣма братоу своему dobrom. Ebenso Marc. XII, 19.

Luc. XXI, 24 въ острин меча мар. zogr.: въ острин мечоу dobrom.

Luc. XXIV, 7 въ рѣцѣ члѣкѣ грѣшникѣ мар. zogr.: в. р. члѣкомъ грѣшникомъ dobrom.

Luc. XXIV, 47 отъпоуштеннѣ грѣховѣ мар. assem.: отъпоуштеннѣ грѣхомъ dobrom. zogr.

Io. IV, 42 спсѣ мира мар. zogr.: спсѣ всемоу мироу dobrom.

Io. XII, 40 очн ихъ мар. zogr.: очн имъ dobrom.

Hieher könnte man noch zählen luc. II, 5 сѣштенъ не-празднѣ мар. zogr. assem.: dagegen dobrom. сѣшн ен не-празднѣ (οἱσὴν ἐγνώω), ferner luc. VI, 33 благотвораштинмъ вамъ für васъ in mar., doch schon zogr. assem. hat hier den Dativ.

Umgekehrt vergl. marc. XII, 23 котораго für мар. zogr. котороуоумоу, luc. I, 17 срѣца отѣмъ мар. zogr.: ср. оца dobrom., luc. VII, 37 алав. мира dobrom. zogr. ostrom. assem.: алав. мироу мар.; luc. VIII, 51 никомоуже вѣнннн мар. zogr. никогоже в. dobrom., daher weiter die Genitiv-Accusative Петра и Иоанн и Ѳкова, wo мар. und zogr. den Dativ anwenden; luc. XXIV, 46 покаанню мар. assem.: покаѣннѣ dobrom., auch zogr.; io. XIII, 2 statt des Dativs, den die Construction verlangt, steht dobrom. нюда симонъ искарнотъскын; io. IV, 14 источникъ водѣ мар.: ис. воды zogr. dobrom.; io. XV, 17 емоуже (хощете) мар. zogr.: егоже (хощете) dobrom.; io. XIII, 1 пасцѣ мар. zogr.: пасхы dobrom.

In negativen Sätzen kann infolge der bemerkbaren Abneigung gegenüber dem Genitiv das Object im Accusativ auftreten:

Luc. VI, 41 брѣвна-не чюши мар. zogr.: брѣвно-не чюши dobrom.

Luc. VII, 45 не прѣстаѣтѣ облобѣзѣннн нозѣ мои dobrom. für ногоу мою мар. zogr.

Io. VI, 53 не сѣнѣсте плѣти мар. zogr.: не сѣнѣсте плѣть dobrom.

Io. VIII, 57 пѣти десѣтъ лѣтъ не имѣши мар. zogr.: пѣтъ десѣтъ л. н. нм. dobrom.

Io. X, 18 **НИКѢТОЖЕ ВЪЗЪМЕТЪ ЕЯ** mar. zogr.: **НИКѢТОЖЕ ВОЗЪМЕТЪ ИЖ** dobrom.

Io. XX, 25 (**АЩЕ НЕ**) **ВЪЛОЖЖ РЖКЖ МОИЖ** dobrom. statt **РЖКЖ МОИЯ** mar. (übrigens assem. schreibt hier den Accus.).

Io. V, 44 **СЛАВЪ-НЕ ИШТЕТЕ** mar. zogr.: **СЛАВЖ-НЕ ИЩЕТЕ** dobrom.

Marc. XIII, 19 **НЕ БЫСТЪ ТАКОВА** mar.: **НЕ БЫСТЪ ТАКОВО** dobrom.

Luc. XVI, 31 **НИ- НЕ ИМЖТЪ ВЪКРЪ** mar. zogr. assem.: **НИ — ВЪКРЖ ИМЖТЪ** dobrom. Umgekehrt für **БОГЪ** marc. XII, 27, in mar. zogr. steht **БОГА** dobrom., in der Phrase **НѢСТЪ БОГА**.

Hierher gehören auch die Fälle, wo Accusativ statt des Genitivs steht bei den Verben, die sonst gern mit dem Genitiv construiert werden, oder wenn es Genitivus partitivus sein sollte:

Luc. XVII, 33 **ВЪЗИШТЕТЪ ДОУША СВОЯ** mar.: **В. ДОУШЖ СВОИЖ** zogr. dobrom.

Io. II, 9 **ВННА БЫВѢШААГО** mar. zogr. assem.: **БЫВѢШЕ ВННО** dobrom. (zum Verbum **ВЪКОУСИ**).

Luc. III, 11 **ИМѢИИ БРАШНА** mar. zogr.: **ИМѢИИ БРАШНО** dobrom.

Io. II, 6 **ЕѢ ЖЕ ТОУ ВОДНОСЪ КАМѢНЪ ШЕСТЪ** mar. zogr.: **ЕѢХОУ ЖЕ ТОУ ВОДНОСИ КАМѢНИ** ·s· dobrom., die letzte unslavische Construction entspricht wörtlich dem griechischen Text.

Dennoch lebt auch die alte Tradition fort, wenn io. XII, 47 **СЛОУШАЕТЪ ГЛАГОЛЪ МОИХЪ** in dobrom. steht für **ОУСЛУШИТЕ ГЛЪ МОЯ** mar. zogr. assem.

Accusativ statt Genitiv steht noch in diesen Wendungen:

Io. III, 15. 16 **ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom. (auch assem. ostrom. schreibt den Accus., in diesem Falle also ist die Abweichung in mar. anzusetzen, der an beiden Stellen **ЖИВОТА ВѢЧНААГО** schreibt); ebenso io. V, 24 **ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar. und zogr., dagegen **ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.; ib. V, 26 zweimal **ЖИВОТЪ** dobrom. und zogr., aber mar. **ЖИВОТА**; ib. VI, 33, X, 10 **ЖИВОТА** mar. zogr.: **ЖИВОТЪ** dobrom.; ib. VI, 40. 47 **ИМАТЪ ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar.: **ИМАТЪ ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.; an zweiter Stelle hat auch zogr. den Genitiv. Ebenso io. VI, 54, XX, 31 mar. zogr. schreiben den Genitiv, assem. dobrom. den Accusativ. Endlich io. XVII, 2 **ДАТЪ ИМЪ ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar. zogr.: **Д. И. ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.

Io. XVI, 33 **мира имате** mar., aber **zogr. dobrom. миръ имате**, gleich darauf **азъ побѣдихъ мира** in **dobrom. ebenso wie in mar. zogr.**

Io. XX, 22 **примѣте дх̄а ст̄а** mar.: **примѣте дх̄ъ ст̄ын** **dobrom.**

Io. VIII, 12 **иматъ свѣта животнаго** mar. **zogr.: имать свѣтъ животнын** **dobrom.;** io. XII, 36 **вѣроуйте въ свѣта** mar.: **въ свѣтъ** **dobrom. zogr.**

Io. XIII, 13 **оучителѣ и га** mar. **zogr. assem.: гъ и оучитель** **dobrom.** (übrigens auch im Griechischen steht Nominativ).

Io. XX, 27 **принеси прѣста твоего** mar.: **пр. прѣстъ твои** **dobrom.**

Accusativus wird auch bei den übrigen Wendungen nach Möglichkeit bevorzugt:

Luc. VII, 7 statt **словомъ** mar. **zogr. assem.** steht in **dobrom. слово** (übrigens hier haben auch griech. Texte λόγῳ nebst dem üblichen λόγῳ).

Io. VII, 17 **о оучении** mar. **zogr.: оучение** **dobrom.**

Luc. VII, 17 **по въси нудн и по въси странѣ** mar. **zogr.: во въсѣх нуднх и во въсѣх страны** **dobrom.**

Io. VII, 1 **въ галилеи** mar. **zogr.: въ галилеи** **dobrom.**

Marc. XIII, 10 **въ въсѣхъ ѡзыцѣхъ** mar. **zogr.: въ въсѣхъ ѡзыкъ** **dobrom.**

Io. III, 35 **въ рѣцѣ** mar. **zogr.: въ рѣкѣ** **dobrom.**

Luc. VII, 25 **макъками рнзѣми** mar. **zogr.: въ макъкъ рнзѣхъ** **dobrom.**

Luc. XX, 46 **на обѣдѣхъ** ἐν τοῖς δείπνοις mar. **zogr.: на обѣдѣхъ** **dobrom.**

Luc. XXI, 24 **въ острни** mar. **zogr.: въ острнѣ** **dobrom.**

Marc. XVI, 9 **въ прѣвѣхъ сѣботѣ** (πρώτῃ σαββάτου) mar. **zogr.: въ прѣвѣхъ сѣботѣхъ** **dobrom.**

Luc. IV, 8 **за мѣнои** ἐπίσω μου mar.: **за ма** **dobrom.**

Luc. XXII, 25 statt **ѡзыкъ** mar. **ѡзыкамъ** **zogr.** steht **dobrom. ѡзыкъ** unrichtig.

Luc. II, 32 ist der Accus. **славѣ** δόξαν in **dobrom. ausgedrückt durch слава**; luc. III, 3 statt **норданьскѣ** (sc. странѣ) steht in **dobrom. норданьска**; io. XV, 2 für **въсѣхъ рѣзѣхъ** mar. **zogr. assem.** steht in **dobrom. Nominativ: въсѣхъ лѣза не теорѣнѣхъ.**



Io. X, 18 **НИКЪТОЖЕ ВЪЗЪМЕТЪ ЯА** mar. zogr.: **НИКЪТОЖЕ ВОЗЪМЕТЪ Я** dobrom.

Io. XX, 25 (**АЩЕ НЕ**) **ВЪЛОЖЖ РЖКЖ МОЖ** dobrom. statt **РЖКЖ МОЯ** mar. (übrigens assem. schreibt hier den Accus.).

Io. V, 44 **СЛАВЪ-НЕ ИШТЕТЕ** mar. zogr.: **СЛАВЖ-НЕ ИЩЕТЕ** dobrom.

Марс. XIII, 19 **НЕ БЫСТЪ ТАКОВА** mar.: **НЕ БЫСТЪ ТАКОВО** dobrom.

Luc. XVI, 31 **НИ- НЕ ИМЖТЪ ВЪКРЪ** mar. zogr. assem.: **НИ — ВЪКРЖ ИМЖТЪ** dobrom. Umgekehrt für **БОГЪ** марс. XII, 27, in mar. zogr. steht **БОГА** dobrom., in der Phrase **ИКЪСТЪ БОГА**.

Hieher gehören auch die Fälle, wo Accusativ statt des Genitivs steht bei den Verben, die sonst gern mit dem Genitiv construiert werden, oder wenn es Genitivus partitivus sein sollte:

Luc. XVII, 33 **ВЪЗИШТЕТЪ ДОУША СВОЯ** mar.: **В. ДОУШЖ СВОЖ** zogr. dobrom.

Io. II, 9 **ВИНА БЫВЪШААГО** mar. zogr. assem.: **БЫВЪШЕ ВИНО** dobrom. (zum Verbum **ВЪКОУСИ**).

Luc. III, 11 **ИМЪЯИ БРАШНА** mar. zogr.: **ИМЪИЖИ БРАШНО** dobrom.

Io. II, 6 **БѢ ЖЕ ТОУ ВОДНОСЪ КАМЪНЪ ШЕСТЪ** mar. zogr.: **БѢХОУ ЖЕ ТОУ ВОДНОСИ КАМЪНИ** ·s· dobrom., die letzte unslavische Construction entspricht wörtlich dem griechischen Text.

Dennoch lebt auch die alte Tradition fort, wenn io. XII, 47 **СЛОУШАЕТЪ ГЛАГОЛЪ МОИХЪ** in dobrom. steht für **ОУСЛУШИТЪ ГЛЪ МОЯ** mar. zogr. assem.

Accusativ statt Genitiv steht noch in diesen Wendungen:

Io. III, 15. 16 **ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom. (auch assem. ostrom. schreibt den Accus., in diesem Falle also ist die Abweichung in mar. anzusetzen, der an beiden Stellen **ЖИВОТА ВѢЧНААГО** schreibt); ebenso io. V, 24 **ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar. und zogr., dagegen **ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.; ib. V, 26 zweimal **ЖИВОТЪ** dobrom. und zogr., aber mar. **ЖИВОТА**; ib. VI, 33, X, 10 **ЖИВОТА** mar. zogr.: **ЖИВОТЪ** dobrom.; ib. VI, 40. 47 **ИМАТЪ ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar.: **ИМАТЪ ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.; an zweiter Stelle hat auch zogr. den Genitiv. Ebenso io. VI, 54, XX, 31 mar. zogr. schreiben den Genitiv, assem. dobrom. den Accusativ. Endlich io. XVII, 2 **ДАСТЪ ИМЪ ЖИВОТА ВѢЧНААГО** mar. zogr.: **Д. И. ЖИВОТЪ ВѢЧНЫИ** dobrom.

Io. XVI, 33 **мира имате** mar., aber **zogr. dobrom. миръ имате**, gleich darauf **азъ побѣдихъ мира** in **dobrom. ebenso** wie in **mar. zogr.**

Io. XX, 22 **примѣте дх̄а ст̄а** mar.: **принимѣте дх̄а ст̄ын** **dobrom.**

Io. VIII, 12 **иматъ свѣта животнааго** mar. **zogr.: имать свѣтъ животнын** **dobrom.;** io. XII, 36 **вѣроуйте въ свѣта** **mar.: въ свѣтъ** **dobrom. zogr.**

Io. XIII, 13 **оучителѣ н га** mar. **zogr. assem.: гѣ н оучи- тель** **dobrom.** (übrigens auch im Griechischen steht Nominativ).

Io. XX, 27 **принеси прѣста твоего** mar.: **пр. прѣстъ твои** **dobrom.**

Accusativus wird auch bei den übrigen Wendungen nach Möglichkeit bevorzugt:

Luc. VII, 7 statt **словомъ** mar. **zogr. assem.** steht in **dobrom. слово** (übrigens hier haben auch griech. Texte λόγῳ nebst dem üblichen λόγῳ).

Io. VII, 17 **о оученни** mar. **zogr.: оученне** **dobrom.**

Luc. VII, 17 **по всѣи нудѣи н по всѣи странѣ** mar. **zogr.: во всѣхъ нудѣи н во всѣхъ страны** **dobrom.**

Io. VII, 1 **въ галилеи** mar. **zogr.: въ галилеи** **dobrom.**

Marc. XIII, 10 **въ всѣхъ ѡзыцѣхъ** mar. **zogr.: въ всѣхъ ѡзыкы** **dobrom.**

Io. III, 35 **въ рѣцѣ** mar. **zogr.: въ рѣкѣ** **dobrom.**

Luc. VII, 25 **мѡкъками ризами** mar. **zogr.: въ мѡкъкы ризы** **dobrom.**

Luc. XX, 46 **на обѣдѣхъ** ἐν τοῖς δείπνοις mar. **zogr.: на обѣдѣ** **dobrom.**

Luc. XXI, 24 **въ острин** mar. **zogr.: въ остринѣ** **dobrom.**

Marc. XVI, 9 **въ прѣвѣн сѣботѣ** (πρώτῃ σαββάτου) mar. **zogr.: въ прѣвѣи сѣботѣ** **dobrom.**

Luc. IV, 8 **за мѣнои** ἐπίσω μου mar.: **за ма** **dobrom.**

Luc. XXII, 25 statt **ѡзыкѣ** mar. **ѡзыкамъ** **zogr.** steht **dobrom. ѡзыкы** unrichtig.

Luc. II, 32 ist der Accus. **славѣ** δόξαν in **dobrom. ausgedrückt** durch **слава**; luc. III, 3 statt **норданьскѣ** (sc. странѣ) steht in **dobrom. норданьска**; io. XV, 2 für **вскѣкѣ розѣ** mar. **zogr. assem.** steht in **dobrom. Nominativ: вскѣка лѡза не теорациѣ.**

In umgekehrter Richtung steht marc. XIII, 8 **НА ЯЗЫКА** dobrom. zogr.: **НА ЯЗЫКЪ** mar.; luc. I, 36 **ВЪ СТАРОСТЬ СВОЮ** mar. zogr. assem., dagegen dobrom. **ВЪ СТАРОСТИ СВОИ**; luc. VIII, 23 **ВЪ ЕВРО** mar. εἰς τὴν λίμνην: **ВЪ ЕВРѢ** dobrom.; luc. IX, 12 mar. zogr. schreiben den Accusativ, dagegen dobrom. **ВЪ ОКРЕСТНЫХЪ ВЪСЕХЪ И ВЪ СЕЛѢХЪ**; io. XIII, 2 **ВЪ СРДЦЕ** mar. zogr. **ВЪ СРДЦИ** dobrom. Der Instrumentalis **ДХОМЪ СТЪННМЪ** wird ersetzt durch den Genitiv **ДХА СТА** in dobrom. I, 45. 67, vielleicht wegen der griechischen Construction ἐπλήσθη πνεύματος ἁγίου. Der Instr. **НАРОДОМЪ** luc. V, 19 wird dobrom. ausgedrückt durch **НАРОДА РАДИ**, übrigens so schon zogr. assem. ostrom. Statt **ЧЕТЫРЬМН ДЕСАТЫ** io. II, 20 mar. zogr. steht in dobrom. **ЧЕТЫРИ ДЕСАТИ**; statt **ИЗЪВѢТЪКЪ** io. VI, 12 steht falsch **ИЗЪВѢТКА**.

Instrumentalis als Casus des Subjectes in passiver Wendung wird einige Male durch die präpositionelle Wendung **ОТЪ** c. genit. ersetzt: marc. XIII, 13 **ВЪСѢМН** ὑπὸ πάντων mar. zogr.: **ОТЪ ВЪСѢХЪ** dobrom., luc. III, 19 **ΟΒΛΗΘΙΜΩ** ἡμῶς ἐλεγχόμενος ὑπ' αὐτοῦ mar. zogr.: **ΟΒΛ. ΟΤЪ НЕГО** dobrom., luc. II, 21 **ΝΑΡΕЧΕΝΟΕ** ἀλλομῶς τὸ κληθὲν ὑπὸ τοῦ ἀγγέλου mar. zogr.: **НАР. ΟΤЪ АНГЛА** dobrom. Richtiger nach dem heutigen Sprachgefühl scheint zu sein luc. VII, 13 **ΜΗΛΟΣΡΗΔΟΚΑ** ο νην dobrom., als mar. zogr. assem. **ΜΗΛΟΣΡΗΔΟΚΑ** ѡ, doch die Uebereinstimmung der ältesten Texte und die Abweichung vom griechischen Original, wo ἐσπλαγγίσθη ἐπ' αὐτὴν oder ἐπ' αὐτῇ gelesen wird, befürworten den Accusativ als das Ursprünglichere. Der einfache Genit. plur. **ΟΥЧЕНИКЪ** zu **ДИНЪ** (griech. τῶν μαθητῶν) bekommt die Stütze der Präposition in dobrom.: **ЕТЕРЪ ΟΤЪ ΟΥЧЕНИКЪ**.

In der altkirchenslavischen Sprache bemerkt man sehr häufig, dass der Construction sozusagen die Spannkraft fehlt, um die vollständige Uebereinstimmung der im syntactischen Zusammenhang stehenden Wörter aufrecht zu erhalten. Daraus erklären sich mancherlei Incongruenzen, wobei schon wieder die Vorliebe für die Hauptformen (Nominativ und Accusativ) zum Vorschein kommt. Diese Incongruenz tritt vorzüglich in der nominalen Declination des Particips präs. act. und prät. act. zum Vorschein, als ein Beweis der schon damals begonnenen Störung, die mit dem Declinationsverlust endigte. Vergl. luc. II, 13 **πληθος στρατιῶς οὐρανόυ αἰνούντων τὸν θεόν καὶ λεγόντων** laudet

in mar. zogr. assem. ostrom. richtig: **мѣножѣство вон неісѣскѣи хѣлаашѣ** (oder **хѣлаашѣи хѣлаашѣ**) **ѣа и глѣашѣи хѣлаашѣ** (oder **глѣашѣ**), dagegen infolge der geschwächten Ausdruckskraft der Casusformen gestaltete sich die Construction in dobrom. so: **множѣство вон неісѣи хѣлаашѣ ѣа и глѣашѣ**. Luc. IV, 20 statt des richtigen **зѣрашѣи** mar. assem. ostrom., als Dualis auf **очи** bezogen, steht in dobrom. **зѣрашѣ**. Luc. VI, 29 statt des richtigen **внѣашѣи** mar. zogr. steht in dobrom. **внѣашѣи**, vielleicht unter dem Einfluss des vorausgegangenen **за тѣрашѣи** verschrieben, während gleich darauf **отѣмѣшѣи** in Uebereinstimmung mit zogr. steht, statt des in mar. mit dem griechischen Text **ἀπ' αἰρωντος** übereinstimmenden **отѣмѣшѣи**. Luc. IX, 12 statt der richtigen Dualform **прѣшѣи** mar. zogr. steht in dobrom. **прѣшѣи**. Luc. IX, 17 **неісѣшѣи** mar., **неісѣшѣи** zogr., griech. **τὸ περισσεύσαν**: dobrom. **неісѣшѣи**. Luc. IX, 32 ist **сѣшѣи** mar. zogr. richtiger als dobrom. **сѣшѣи**. Luc. X, 26 **дрѣшѣи** **горѣшѣи** **сѣи** **сѣи** mar. **др. горѣшѣи** **сѣи** **сѣи** zogr.: **дрѣшѣи** **горѣшѣи** **сѣи** **сѣи** dobrom. Io. V, 3 statt des Gen. plur. **чѣшѣи** mar. zogr. steht in dobrom. **чѣшѣи**. Luc. XII, 37 statt des richtigen **ѣлаашѣи** mar. zogr. schreibt dobrom. **ѣлаашѣи**, ebenso luc. XXIV, 23 **внѣшѣи** dobrom. statt **внѣшѣи** mar. zogr. assem., und luc. XXIV, 33 **глѣшѣи** dobrom. assem. für **глѣшѣи** mar. **λέγοντας**. Io. XV, 13 statt des richtigen **ѣлаашѣи** mar. zogr. steht dobrom. **ѣлаашѣи**, assem. **ѣлаашѣи**. Marc. XVI, 1 statt **прѣшѣи** mar. zogr. steht in dobrom. **прѣшѣи**. Io. V, 3 statt der Genet. plur. **слѣшѣи**, **хромѣи**, **соушѣи** (so mar. assem. zogr.) steht in dobrom. gegen die Congruenz: **слѣшѣи**, **хромѣи**, **соушѣи**. Luc. XIII, 28 statt des Accusativs **неісѣшѣи** mar. assem. steht falsch in dobrom. **неісѣшѣи**. Luc. XV, 30 statt des richtigen **неісѣшѣи** (**ὁ καταράων**) schreibt dobrom. **неісѣшѣи**. Io. I, 30 ist **прѣшѣи** mar. zogr. assem. richtiger als dobrom. **прѣшѣи**. Io. II, 20 statt **шѣшѣи** **лѣшѣи** mar. zogr. steht in dobrom. **шѣшѣи** **лѣшѣи**, und luc. II, 42, VIII, 42 statt des Duals **лѣшѣи** (oder **лѣшѣи**) mar. zogr. steht dobrom. Plural **лѣшѣи**. Dagegen luc. XV, 7 statt **о . . деісѣи** **прѣшѣи** **неісѣшѣи** dobrom. zogr. schreibt mar. **о . . деісѣи** **прѣшѣи** **неісѣшѣи**. Io. VI, 13 statt **отѣи** **пѣи**, wie es richtig mar. zogr. haben, steht in dobrom. **отѣи** **пѣи**. Luc. VI, 18 statt **страшѣи** ist wohl nur verschrieben

страждѣщихъ (unter dem Einfluss vieler Genitive). Die alte Feinfühligkeit der Syntax in **нѣ бѣ пристааь сѣктѣ и дѣла нхъ** mar. zogr. (luc. XXIII, 51) musste in **dobrom.** zurücktreten: **нѣ бѣ пристааь сѣктоу и дѣлоу нхъ**.

Abneigung gegen einzelne Declinationsformen kann auch sonst verschiedenartig beobachtet werden. Das bezieht sich namentlich auf gewisse nominale Formen der Adjectiva und Participia. Luc. XXIV, 4 und 5, wo von Frauen die Rede ist, sollte der Dativus plur. **недомыслишамъ, поклоншамъ** lauten, wie mar. zogr. assem., statt dessen lesen wir in **dobrom.** **недомыслишамъ, поклоншамъ** neben dem richtigen **пристрашамъ бывшамъ**. Ebenso io. XX, 26 statt **дверемъ затворенамъ** mar. steht **дверемъ затвореномъ** **dobrom.** und auch assem. Luc. I, 53 Gen. plur. **благъ ἀγαθῶν** mar. zogr. wird in **dobrom.** ersetzt durch **благныхъ**, luc. II, 34 **многомъ** durch **многимиъ**, ib. IV, 41 ist **из много** corrigirt nachher in **многихъ** (vergl. umgekehrt luc. VII, 47 **многомъ** statt des üblichen **много**); io. XXI, 11 statt **велии** Gen. plur. in **dobrom.** **велиныхъ**. Luc. XVIII, 9 für **надѣжшамъ сѣ** steht **-цимиъ сѣ** **dobrom.**, statt **избавишамъ** luc. I, 74 (ῥυθέντας) steht **dobrom.** **избавишимиъ**, statt **галлакистѣхъ** luc. IV, 44 mar. zogr.: **dobrom.** **галлинискихъ**. Häufig wird accus. **и** (eum) in **dobrom.** durch **его** ersetzt, so marc. XII, 28. 33, luc. III, 10. 14, io. IX, 37, XI, 32 (io. VI, 44 steht umgekehrt **и** für **его**). Dagegen einige Male **въ-нѣ, во-нѣ** oder **на-нѣ**, wo mar. zogr. **емоу** oder **на него, въ него** schreiben, so luc. V, 6 **емоу** mar. **емѣ** zogr.: **на-нѣ** **dobrom.**, io. IV, 39 **въ него** mar. zogr.: **во-нѣ** **dobrom.**, ebenso io. VI, 40, VII, 5; io. VIII, 30 **во-нѣ** (für **въ него**), IX, 36, X, 42 **во-нѣ** (für **въ него**), io. V, 45 **на негоже** mar. zogr.: **на-нѣже** **dobrom.**; umgekehrt **въ него** **dobrom.** (**во-нѣ** mar.). Statt **вѣ** schreibt **dobrom.** **васъ**: luc. V, 9, VI, 9. 22. 32, io. XV, 15; umgekehrt **вы** statt **васъ** io. VI, 64, VIII, 37. Den Accusativ des Participis auf **-шѣ** und **-тъшѣ** ersetzt **dobrom.** gern durch die Genitivform: **сѣца** statt **сѣщѣ** luc. II, 44 (bezogen auf den Accus. **и**), **сѣдаца** statt **сѣдащѣ** luc. II, 46 (neben dem Accus. **и**), luc. V, 27 (auf **мытарѣ** bezogen), luc. XXII, 56 (auf den Accus. **и** bezogen), **имѣца** statt **имѣщѣ** io. XI, 17 (auf **и** bezogen), **бывица** luc. XVIII, 24 (auf **прискрѣвѣна** bezogen, mar. **бывѣшѣ**, zogr. **бывѣ**, assem. **сѣца**), **оумирица** luc. VII, 12 (auf **ѣна** bezogen,

mar. оумероушъ снѣ, zogr. оумѣръшъ снѣ, assem. stimmt mit dobrom. überein), и оумѣръша io. XIX, 33 (mar. и оумѣръшъ, zogr. assem. и оумѣръшъ), и сътворѣша io. XII, 18 dobrom. assem. und zogr. (и сътворѣшъ mar.). Auch der Form чѣсо oder чѣсо weicht dobrom. aus, daher io. XI, 49 не вѣсте ниче-соже mar. zogr. aber dobrom. не вѣсте ничѣтоже, io. XII, 5 чѣсо ради mar., zogr., aber dobrom. чѣто го ради (vergl. das heutige *što ga*, allerdings nur relativ), чѣсоу хощиши marc. X, 51 mar. zogr., dagegen dobrom. бос чѣто хощиши, io. XIII, 28 къ чѣсоу mar. чѣсо ради zogr., dagegen dobrom. о чѣтома. Vergl. noch marc. XIV, 4 по чѣто dobrom. für въ чѣмъ mar. zogr.

Die passive Ausdrucksweise geschieht gern durch einfachen Zutritt des Pronomens *са*: marc. XIII, 13 спсѣтъ *са* dobrom. σωθήσεται: σπснѣ бѣдетъ mar. zogr., marc. XIII, 20 не еи спсѣла *са* dobrom. οὐκ ἔν ἐσώθη: не би бѣла спсѣла mar. zogr., marc. XVI, 16 спсѣтъ *са* dobrom. σωθήσεται: съпасенъ бѣдетъ mar. assem., marc. XIV, 9 проповѣдетъ *са* dobrom. (ὁπου ἐάν) κηρυχθῇ: проповѣдано бѣдетъ mar. zogr., ib. глѣтъ *са* dobrom. глано бѣдетъ mar. zogr., luc. VIII, 17 не познаетъ *са* dobrom. ὃ οὐ μὲ γινώσκει: не бѣдетъ познано mar. zogr. assem., luc. III, 4 пишеть *са* γέγραπται dobrom.: етъ писано (п'сано) mar. zogr., io. XVI, 11 осѣди *са* κέκριται dobrom.: осѣденъ бѣтъ mar. zogr. assem.; io. XVI, 24 исплнѣтъ *са* dobrom. (ἵνα ἡ χάρις) ἥ πεπληρωμένη: исплнѣна бѣдетъ (sc. радости) mar. zogr.; marc. XIV, 27 ꙗкоже и пишеть dobrom. (ohne *са*, γέγραπται): и'сано бо етъ mar. zogr., luc. VII, 27 о немъже пишеть (ohne *са*, γέγραπται): с'пано (sic!, писано) етъ mar. zogr. Ohne *са* die 3. Person plur. marc. XVI, 6 положиша in dobrom. (auch griech. ἔθηκαν αὐτόν): бѣ положенъ zogr. mar. assem. Umgekehrt luc. II, 21 наречено бѣтъ dobrom.: нарѣша mar. zogr., marc. IX, 42 въверженъ бѣдетъ dobrom.: въверѣжтъ mar. zogr., marc. XIV, 5 дати *са* mar. zogr.: дано (ohne бѣти) dobrom. Luc. XXIV, 35 ꙗкоже познаста и in dobrom. ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς: ꙗко *са* позна нма mar. assem.

Die periphrastische Ausdrucksweise mit μέλλω im Griechischen wird in dobrom. wiedergegeben durch das Verbum *хотѣти*: luc. VII, 2 оумирааше mar. zogr. ἤμελλον τελευτᾶν lautet

dobrom. **χοτѣше оумрѣти**; io. IV, 47 **εἰς ἐο οὔμιρα** mar. zogr. **ἤμελλεν γὰρ ἀποθνήσκειν**: in dobrom. **χοτѣ ἐο оумрѣти**. Allein luc. XIX, 4 **ἤμελλεν διέρχασθαι** lautet **χοτѣше минѣти** mar. zogr., dobrom. nur **минмоχодитѣ**, da schon vorher **χοτѣ видѣти** statt **да видитѣ** zu lesen ist. Für das Futurum wird **нмама**, **бѣдѣ** und **начѣнѣ** verwendet: marc. XIII, 19 **не бѣдетѣ** mar. zogr. (**οὐ μὴ γένηται**): **не нматѣ быти** dobrom., io. IV, 14 **не вѣждадѣдѣтѣ** mar. (**οὐ μὴ διψήσεται**): **не нматѣ вѣждадѣти** dobrom. zogr., marc. XIII, 31 **не прѣндѣтѣ** mar. zogr. (**οὐ μὴ παρελεύσονται**): **не нмѣтѣ прѣити** dobrom., luc. XVIII, 22 **нмѣти нмаши** mar. zogr.: **нмѣти начѣнѣши** dobrom., luc. XIX, 40 **вѣпити нматѣ** mar. **вѣзѣпити нматѣ** zogr.: **вѣпити начѣнѣтѣ** dobrom., luc. XXII, 18 **не нмама пити** mar. zogr.: **не начѣнѣ пити** dobrom. Für **не нматѣ разорити сѣ** marc. XIII, 2, mar. zogr. steht dobrom. **не разоритѣ сѣ**, für **не нматѣ ли прити** io. XI, 56 mar. zogr. in dobrom. **не оу прѣде**. Marc. XIII, 25 **начѣнѣтѣ падѣти** mar. zogr.: **бѣдѣтѣ сѣпаданѣши** dobrom. (**ἔσονται πίπτοντες**). Statt **εἰς помазѣ** luc. I, 22 mar. zogr. steht in dobrom. **намазѣше**, obwohl der griechische Text lautet **ἦν διχλεύων**. In der 2. Person sing. wird der Aorist gern durch das zusammengesetzte Präteritum ersetzt. Einige Belege für diese Thatsache liefert auch der Text des Dobromir'schen Evangeliums: luc. XV, 30 **закла ємоу** mar. zogr.: **заклѣла ємоу єси** dobrom., luc. X, 21 **отѣкры** mar. zogr.: **отѣкрыл єси** dobrom. Vergl. dagegen **сѣпасѣ** für mar. **сѣпасѣ єстѣ** luc. XXIII, 35 dobrom., io. XII, 40 **окамени** für mar. zogr. **окамѣнил єстѣ**, und io. XVII, 23 **вѣзлюбѣ** а dobrom. für **вѣзлюбѣл є** єси mar.

Dass das Supinum sehr gern durch die Infinitivform ersetzt wird, wurde bereits in der ersten Abhandlung auf S. 76 hervorgehoben. Zu den dort aufgezählten Beispielen sind noch hinzuzufügen luc. XII, 49 **вѣврѣши** statt mar. **вѣврѣштѣ** (zogr. schreibt hier **вѣврѣшѣти**), luc. XV, 15 **пастѣ** statt mar. zogr. **пастѣ**, luc. XXIII, 32 **оуєити** statt mar. zogr. **оуєитѣ**, luc. XXIV, 29 **облѣши** für mar. assem. **облѣштѣ**. Man kann aus den wenigen Fällen, wo der Infinitiv durch Indicativ mit **да** ersetzt wird, noch nicht den Schluss folgern, dass auch der Infinitiv schon im Ausweichen begriffen war. Vergl. marc. XI, 16 **никомоуѣ минмѣсти** mar. zogr.: **да кто минмо не**

сѣтъ dobrom. und nikol., aber umgekehrt marc. XIII, 34 да бѣдѣтъ mar. zogr.: бѣдѣтъ dobrom., marc. XIV, 40 чѣто бѣхъ отъбѣштѣхъ ѿмоу mar. чѣто бѣхъ ѿ. ѿ. zogr.: чѣто отъбѣхъ ѿмоу dobrom. Ebenso ist anders zu erklären luc. IX, 18 und 20 der Ersatz des Infinitivs бѣти mar. zogr. durch das Particip сѣща. Vergl. luc. XXIII, 34 чѣто творѣтъ mar. zogr.: чѣто творѣше dobrom.

## XII.

### Ergebnisse.

Durch diese der Grammatik, dem Lexicon und der Textkritik gewidmete Analyse des Dobromir'schen Evangeliums dürfte der Nachweis geliefert sein, dass dieses Denkmal nach allen drei Richtungen eine hervorragende Stelle in der altkirchenslavischen Literatur einnimmt. Es beruht auf den ältesten Grundlagen, lässt den Zusammenhang mit den hervorragendsten Evangelientexten aufs Deutlichste erkennen. Obgleich ein cyrillisches Denkmal — einen sicheren Anhaltspunkt dafür, dass es unmittelbar aus einer glagolitischen Vorlage geflossen sei, finde ich nirgends — zeigt es doch die innigsten Beziehungen zu den ältesten glagolitischen Texten. Seine Quelle, mag sie cyrillisch oder glagolitisch gewesen sein, hat die nächsten Berührungen mit solchen Texten, wie das Assemanianum, Zographense und Marianum Evangelium, war also anders beschaffen als die vorauszusetzende südslavische Vorlage des Ostromir'schen Evangeliums. Der Dualismus also, der sich im weiteren Verlauf schärfer ausprägte, fällt mit seinen ersten Anfängen zum mindesten in die erste bulgarisch-macedonische Epoche des altkirchenslavischen Schriftthums. Er dürfte durch die Benennung bulgarisch (östlich) und macedonisch (westlich) genug treffend bezeichnet sein.

Die eine Gruppe (die östliche) galt als Bezugsquelle für Russland, die andere (westliche) für Serbien und Kroatien; wie weit in den beiden letzteren Gebieten der unmittelbare Uebergang aus Pannonien seinen Einfluss ausübte, lässt sich sehr schwer sagen. Unzweifelhaft hatte die ganze westliche Gruppe engere Fühlung mit den echten pannonischen Vorlagen,



als die östliche, es ist aber derzeit noch nicht möglich mit Bestimmtheit zu sagen, ob zur Zeit der Versprengung des mährisch-pannonischen kirchlichen Slavismus, noch die volle Einheitlichkeit sei es auch nur unter den Denkmälern derselben Art, also z. B. unter den Evangelientexten, herrschte. Ich neige mit Dr. Vondrák zur anderen Ansicht hin. Soviel ist jedenfalls sicher, dass in der ersten nachfolgenden Epoche, die in den Balkanländern ihren Schauplatz hatte, die Divergenz noch im Zunehmen begriffen war.

Unser Codex sammt seinem unmittelbaren Vorbild gehört der westlichen, macedonischen, Gruppe an. Vermuthungsweise können als Merkmale derselben angesehen werden: der häufige Ersatz des **ѣ** durch **ѣ** und des **ѣ** durch **ѣ** (I, 46—50), daher auch die Formen **ѣѣ**, **ѣѣ** (I, 63); vielleicht dann die Angleichung des auslautenden **ѣ** und **ѣ** vor dem nächsten Anlaut **ѣ** zu **ѣѣ**, **ѣѣ** (I, 46); ferner wahrscheinlich auch die weiche Aussprache der palatalen Gruppen **ѣѣ** = **ѣѣ**, **ѣѣ** = **ѣѣ**, **ѣѣ** = **ѣѣ** (I, 18—25). Weniger sicher wäre die Annahme, dass die Lautgruppe **ѣѣ** für **ѣѣ** (I, 56—58), die schwache Unterscheidung zwischen **ѣ** und **ѣ**, **ѣ** und **ѣ**, **ѣ** und **ѣ** (I, 23—24) als Merkmale nur einer und zwar westlichen Hälfte zu gelten haben. Das Ausweichen vor dem **ѣ** epentheticum muss unzweifelhaft zur Gesamtcharakteristik gezählt werden. Unter den morphologischen Erscheinungen scheint die Unterscheidung zwischen der dualischen Personalendung **ѣѣ** für die zweite, und **ѣѣ** für die dritte Person wenigstens längere Zeit in der westlichen Gruppe geherrscht zu haben (I, 68—69). Ganz bestimmt wurde sie in der Conjugation durch die **ѣѣѣѣ**—**ѣѣѣѣ**-Formen des Conditionals, durch die **ѣ**-Formen des Aoristes charakterisirt (I, 70—72); dagegen dürfte die Zunahme der Beispiele mit der Endung **ѣѣѣ** für die 1. Pers. plur., und mit dem Ausfalle von **ѣѣѣ** in der 3. Pers. sing., woran sich unser Codex noch wenig theiligte, zur Charakteristik der Gesamtheit gehören, ebenso wie das Anwachsen der Beispiele auf **ѣѣѣѣ** im Nomin. plur. und der Fälle der Zusammenziehung von **ѣѣѣ** zu **ѣѣѣ**, **ѣ** in der Declination und Conjugation. In den abweichenden Bildungen des Imperfects (I, 72—75) und in der syntactischen Bevorzugung des Dativs der Zusammengehörigkeit vor dem Genitiv (II, 102) dürften ebenfalls charakteristische Merkmale der Gesamtheit vorliegen.

Im Lexicon ist der Dobromir'sche Codex auf den Wortvorrath des Evangelientextes beschränkt. Seine Mittelstellung wird in dieser Beziehung charakterisirt durch das Festhalten an manchen unübersetzten Ausdrücken (II, 5—9) und an einigen älteren Worten oder Wortformen (II, 12—24) auf der einen und durch den Anschluss an die jüngere Wortauswahl (II, 30—39) auf der anderen Seite. In ersterer Beziehung mögen hervorgehoben werden die Ausdrücke: архіерин, архисънагогъ, нерин, икономъ, кринъ, миро, спира, стадин, сѣкамина, соударин, хитонъ u. a. oder благодѣтъ, боукъви, вѣтъ, въсь миръ, вѣннѣи сѣ, вѣржълати, вѣскриланіе, вѣсѣпатн, година, градъ, егеръ, жикотъ, иночадъ, минжѣти, миса, моудити, мытаръ, неродити, пиць, постъ, пѣназъ u. s. w.; in letzterer Beziehung seien erwähnt: стѣкаѣница für алавастръ, чрѣда für ефимери, сѣтъникъ für кинѣтоуоронъ, жежинъ жрѣтеъ für олокавѣтомата, багриница für порфиръ, олъ für сикера, сѣбелазнъ für скандалъ, сѣнь für скини, трѣбѣникъ für олтарь, чрѣвиница für вѣсонъ, трѣста für вѣсонъ, благовоѣна масть für нарѣтъ; oder врачъ für баин, прѣлъцати сѣ für вѣжити, горѣ für вѣиспръ, близъ für искрѣ, знаменати für клепати, зѣдѣница für сѣждѣльникъ, ковѣчежъцъ für скриница, виноградъ für лоза, плиць für маѣва, мынжѣти für непѣщевати, вѣстжѣтъ für ремень, скоро für ѣдро, стропъ für сѣждѣль u. a. Das Schwanken zwischen der älteren und jüngeren Ausdrucksweise spiegelt sich in solchen Wortdoubletten: власѣмни и хоула, газоѣлакни и сѣкровице имѣнни oder хранильница, геѣна и родъ огни oder родѣство огньоѣ, лепѣта и мѣдѣница, олѣки и масло, параскеѣги и патѣкъ, пира и вѣрѣтице, прѣкторъ и сѣдѣльница, ароматъ и воѣи, бранъ и ратъ, велни и великъ, вѣзможно и моѣно, вѣсѣкъ и въсь, невѣрѣдоу сѣтворити и невѣрѣци, горѣница и вѣсходѣница, достоѣниѣ и причастниѣ, дрѣколъ и жѣзѣл oder посохъ, испѣлнѣти и напѣлнѣти, клѣчитѣи сѣ и лоучитѣи сѣ, кѣнигы и писаниѣ, маломоѣи и вѣдѣникъ, область и власть, отѣпоуцати и остаѣлати, поносѣти и оуѣкорѣти, пропати и распати, сѣвѣдѣтельствѣвати и послоушѣствовати, сѣборъ neben сѣньмъ, типъ и бѣнъ, чловѣчѣскъ и чловѣчѣ, жѣтѣва и чрѣѣво. Ausserdem

finden wir den Dobromir'schen Codex nicht nur mit manchen Ausdrücken dem Trnover Text an Alter überlegen, also mit den bewährten älteren Vorlagen übereinstimmend (II, 24—29), sondern auch im Gegensatz zu den letzteren entweder mit dem Trnover zugleich oder ganz selbständig seinen Weg gehen (II, 30—39, 40—51). Unter allen diesen lexicalischen Erscheinungen sind vielleicht für den localen Hintergrund des Codex am wichtigsten die Ausdrücke **КОШОУА** und **ПАТЬАЛЪ**.

Endlich auch die kritische Seite des Codex, seine Lesarten, sind derart beschaffen, dass sie durchgehends mit den besten slavischen Texten Fühlung haben, und fast immer durch griechische Vorlagen motivirt werden können. Dabei ist zu beachten die öfters wahrgenommene Erscheinung, dass sich im Texte die einzelnen Bestandtheile der Lectionen durch verschiedene Auslassungen oder Einschaltungen bemerkbar machen.

### XIII.

#### Wortverzeichniss.<sup>1</sup>

-ааго, -ааго I, 64. 65.	бѣти 22. 23. 93. 99.	бѣдѣти 24. 47. 53. I, 37.
-аахъ I, 72. 73.	благотѣстокати, благотѣ-	бѣхъ I, 71.
аеиѣ 44. 69.	цати 44.	бѣти 44. 50. 96. 101.
агодичина 9.	благодатѣль 40.	бѣданикъ 19.
адъ 5.	благодать—дѣтъ 12.	бѣда, къ бѣдѣ бѣти 44.
алабастръ 9.	благодѣтъ 12.	бѣгати—бѣжати 45.
алгоуинъ—алонинъ 5.	благословити 39, благо-	бж I, 71.
алъкати 28. I, 39.	словистити 44.	
аромать 9.	благотворити 39. 45.	ба I, 63.
архирей 5.	блжжанин, блжъ 17. 39.	бани—бѣне 24.
архисинагога 6. 97.	96.	баръ 24.
архитриклинъ 5.	баницъ—панцъ I, 57.	банин—беланкъ 12. 13. 41.
	блюдение 29.	бальежа 11.
багренница 10.	блюдо 11.	берига 39.
багрѣнъ 10.	блѹсти 27. 39.	бѣти—бѣдъ 30. 47. 50.
баани 12.	блждити 12. 30.	I, 71.
бадръ 62. I, 49.	боиѣ 39.	кочиръ 61.
бѣдѣ 33.	бранити 47.	видѣти 39. 100.
бѣладъ—бѣладанъ 93.	бранъ 30.	кина 39.
бѣмъ—бѣхъ I, 71.	боукъни 11.	киннаръ 24.

<sup>1</sup> Die mit I versehenen Ziffern beziehen sich auf den ersten Theil der Abhandlung.

ЕННОГРАДЪ 19.  
 ЕЛАДЪКА 40.  
 ЕЛАСТЕЛЪ, -НИЪ 20. 40. I, 62.  
 ЕЛАСТЬ 20.  
 ЕЛАСФИННИ 6.  
 ЕЛЪНА—ЕЛЪНИНИИ 45.  
 ЕОЛЪ, ЕОЛОКАНЪ 30. 45.  
 I, 60. 62.  
 ЕОНИ 8. 9.  
 ЕОИХОДА 40.  
 ЕРАНЪ 43.  
 ЕРАТНИКЪ, -АРЪ 30.  
 ЕРАЧЪ 12.  
 ЕРАТЪ 24.  
 ЕРАТЪЛЪ 24. 25.  
 ЕРАХЪ I, 60.  
 ЕРЕМИНАНЪ 44.  
 ЕРЕМА 36. 44. I, 60.  
 ЕРЕТНИИ 8.  
 ЕРЕЩИ СЪ 47.  
 ЕРЕЩИН—ЕРАГЪ 40. 47.  
 ЕРЪДТИ 47.  
 ЕРЪСАМЪ 40.  
 ЕРЪВАНТИ 47.  
 ЕРЪВАНЧИТИ 40.  
 ЕРЪСИТИ—ДЖ 40.  
 ЕРЪРАТИТИ 49.  
 ЕРЪРЕТИТИ 40.  
 ЕРЪГЛАСИТИ 33. 40. 90. 96.  
 ЕРЪГЛАШАТИ 47.  
 ЕРЪДАНИИ 40.  
 ЕРЪДЕНИЖИТИ 40.  
 ЕРЪДЕНИЖНИИ 47.  
 ЕРЪДРАТИ—ДРАЖ 41.  
 ЕРЪДЪТИ 40.  
 ЕРЪНСКАТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 99.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИНО 30. 45.  
 ЕРЪСАЖИНИ 49.  
 ЕРЪСАЖИТИ 30.  
 ЕРЪСАЖИТИ СЪ 51.  
 ЕРЪСИТИ 40.  
 ЕРЪСПИТИ—ЕРЪСПИТИ I, 14. 40.  
 ЕРЪСПИТИ 47. 101.

ЕРЪСАТИ 25. 28. 37. 42;  
 ЕРЪСАМЪ—ЕРЪСАМЪ I, 39.  
 ЕРЪСАТЪ 42.  
 ЕРЪСПРА 14.  
 ЕРЪСАГАНИИ 25.  
 ЕРЪСАГАТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 51.  
 ЕРЪСАЖИТИ СЪ 44. 97.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40. 48. 96.  
 ЕРЪСАЖИТИ СЪ 98.  
 ЕРЪСАЖИТИ 33. 91.  
 ЕРЪСАЖИТИ 36. 91. 92.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 30.  
 ЕРЪСАЖИТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14. I, 57.  
 ЕРЪСАЖИТИ СЪ 44.  
 ЕРЪСАЖИТИ 25. 50.  
 ЕРЪСАЖИТИ 33. 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ 55.  
 ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 37.  
 ЕРЪСАЖИТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14. 48. 96.  
 ЕРЪСАЖИТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 40.  
 ЕРЪСАЖИТИ, СЪ- 38. 43. 94.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ, ЕРЪСАЖИТИ 30. 31.  
 ЕРЪСАЖИТИ 31. 32.  
 ЕРЪСАЖИТИ (vicus) 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ 37, ЕРЪСАЖИТИ I, 9.  
 ЕРЪСАЖИТИ I, 63.  
 ЕРЪСАЖИТИ I, 67.  
 ЕРЪСАЖИТИ 39. 41. 43.

ЕРЪСАЖИТИ 18.  
 ЕРЪСАЖИТИ, ЕРЪСАЖИТИ 13.  
 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ 32. 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ 51.  
 ЕРЪСАЖИТИ 39.  
 ЕРЪСАЖИТИ 10.  
 г fūr к I, 41.  
 ЕРЪСАЖИТИ 6.  
 ЕРЪСАЖИТИ (hōna) 6.  
 ЕРЪСАЖИТИ 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ 20. 33. 36. 43.  
 48. I, 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ 50. 96.  
 ЕРЪСАЖИТИ 33.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 42.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14. 60.  
 ЕРЪСАЖИТИ 28.  
 ЕРЪСАЖИТИ 35. 38. 45. 59.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14.  
 ЕРЪСАЖИТИ 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ 29.  
 ЕРЪСАЖИТИ 29.  
 ЕРЪСАЖИТИ 24. 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ 25.  
 ЕРЪСАЖИТИ—ЕРЪСАЖИТИ 45.  
 ЕРЪСАЖИТИ 35.  
 ЕРЪСАЖИТИ 100.  
 ЕРЪСАЖИТИ 14. 15. 43. 96.  
 ЕРЪСАЖИТИ I, 38.  
 ЕРЪСАЖИТИ 50.  
 А fūr т I, 41.  
 ЕРЪСАЖИТИ 33.  
 ЕРЪСАЖИТИ 47. 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 36. 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ 47.  
 ЕРЪСАЖИТИ 41.  
 ЕРЪСАЖИТИ 48.  
 ЕРЪСАЖИТИ СЪ 51.  
 ЕРЪСАЖИТИ 33. 43.  
 ЕРЪСАЖИТИ 6. 11.  
 8\*

далаъ 41.  
 доеротворити 39. 45.  
 доертѣ 26. 27. 41.  
 докола 25.  
 докола—донадеже 41.  
     101.  
 дола 38.  
 дома 41. 44. I, 60. 62.  
 домъсантн (ни) 50.  
 досаждати 25.  
 достопинне 15. 26.  
 достопити 42.  
 драгъла 5.  
 дроугъ 41.  
 дроугън 16. 17.  
 дроужина 41.  
 дражава 41.  
 дракола 16. I, 57.  
 драсила—драхъла 33.  
 доухати, дышати 25.  
 дъла—дла I, 39.  
 дънванъ 27.  
 дъна 45. I, 38. 60. 61. 62.  
     99.  
 дѣница 20.  
 дѣнтѣ, нѣ- 42.  
 дѣлатѣла 34. I, 62.  
 дѣти, дѣтица 20.  
 дѣшине 45.  
  
 е—ю I, 15. 16.  
 е für ѣ I, 48—51.  
 -ен I, 61.  
 единочадъ 17.  
 единъ 16. 17.  
 едага I, 9. 14.  
 еже I, 77.  
 енкенин 6.  
 етира 16. 17.  
 ефиренин 9.  
  
 ждѣ—ждъ I, 20.  
 жлати—жлатѣти 45.  
 жиниухъ, жинан сѣ 25.  
 жинити 33.  
 жинотъ, жинъ 25. 98.  
 жидовинъ 35.

житие 7. 25.  
 житиница 28.  
 жрънъла осяла 41. 93. I,  
     59.  
 жрътеа 26.  
 жрътеа жажина 10.  
 жѣ—жи I, 19.  
  
 з für з I, 53—54.  
 задати—задѣти 46.  
 зада, съ зажда 38.  
 заклаижити—заклаижа 18.  
 заклаичити 18.  
 законъ 45.  
 законъникъ 26. 34. 95.  
 законънъ 45.  
 закрьти 49.  
 заматорѣти 34.  
 запаввати 49.  
 запокѣдѣти—ати 34. 45.  
 запокѣдъ дати 43. 45.  
     100.  
 запоустѣние 26.  
 застарѣти 34.  
 застѣдъникъ 34.  
 зачало 25.  
 зачатн 97.  
 зачатъкъ 48.  
 земли, на земли 38. 42. 43.  
     I, 54. 55.  
 златница 11.  
 змирна 5.  
 знаменати 18.  
 знаменни 39.  
 знати 39. 48.  
 знон 24.  
 зъвати 33. I, 37.  
 зъданин 51; зъдати I,  
     38.  
 зъдословити, -снѣти 34.  
 зъла 41. I, 39.  
 зъдѣнница 11.  
 зърѣти I, 37.  
  
 и für иго 107. 108.  
 ирен 6.  
 иже I, 77.

извѣсти—вѣзж 41.  
 извѣщѣти 41. 101.  
 изверѣти 41.  
 извѣстѣнъ—извѣстѣванъ  
     45.  
 изгонити—изгъмати 98.  
 изискати 48.  
 изити 48.  
 извѣстѣти 41. 101.  
 измѣрити 30.  
 изати 26. 41.  
 -иниъ I, 65. 66.  
 икономъ 6.  
 именовати 26. 41.  
 имѣние 25. 28.  
 имѣти 42. 101. 109.  
 иночада 17. 100.  
 иниъ 17. 54.  
 искати—искъ (ицъ) 34.  
 искоринити 41.  
 искра, искрини 17.  
 испланиити 34. 95, — сѣ  
     41.  
 исплаънъ 50. 95.  
 испокѣдати—дѣти 34.  
 испровергъжити 48.  
 испоустити 48.  
 истиница 26.  
 истоеъ 26.  
 истонжити 51.  
 истрѣгъжити 26.  
 истазати 48. 99.  
 исуодити 98.  
 исуѣлѣти 43.  
 ити—идъ 14. 15. 44. 45.  
     48. 50. 95. 97. I, 70.  
 юдин 35.  
 ицистити сѣ 49.  
 ицадинъ 17.  
  
 кагръланчица 35.  
 каменъ 41. 93. 97. I, 59.  
 камина 11.  
 камѣнница 11.  
 катапетазма 7.  
 кнасъ 10.  
 кинѣоуринъ 9.

кисаръ 99.  
 кинѣсъ 5.  
 кнрнмъ 9.  
 кладѣзъ 28.  
 кланити сѧ 35. 48.  
 клепати 18.  
 клочити сѧ 18.  
 клѣтъ 29.  
 ковъ 35.  
 ковальникъ 41.  
 ковальщикъ 11.  
 кодага I, 9.  
 кон I, 64.  
 коанжѣдо 35.  
 коаѣлемъ 41.  
 коаѣно 42. 91.  
 конѣщѣ—конѣчнина 35.  
 конѣчѣвати 49.  
 копачьма 24.  
 корабѣ 26. 91. I, 55.  
 корень—кореннѣ 45.  
 корнѣтъ 25.  
 корнтѣ 25.  
 корьца 7.  
 косяжѣти 26. 50.  
 котыга 9.  
 кошоуамъ 41. I, 8.  
 кришѣ 28.  
 крижѣма 7. I, 58.  
 кринѣ 7.  
 кровниці 6.  
 кровеъ 26. 35.  
 крѣвъ I, 60.  
 крѣмамъ 27.  
 крѣстити—крѣщати 45.  
 97.  
 коураъ 18.  
 къде—гдѣ I, 40.  
 къннга 11. 18. 93. I, 38.  
 къннгѣчнн 26. 96.  
 къннжѣннѣ 26. 93. 96.  
 късѣтѣти 19.  
 къто I, 39. 64.  
 къ fūg kv I, 48.  
 къпнина—къпнннѣ 45.

l epentheticum I, 54—56.

ладни 26.  
 ланита 41.  
 лѣгюнѣ 5.  
 лѣжати 49.  
 лепта 7.  
 лѣтостротѣ 5.  
 антра 5.  
 лѣхѣ, нзлѣхѣ 35.  
 лѣце 41. 44. 99.  
 лѣцѣмѣръ 9.  
 лѣцѣмѣрнѣ, лѣсто 26.  
 лѣшѣ 42.  
 лѣшннѣ 35.  
 лѣбѣзѣннѣ 35.  
 лѣза 19.  
 лѣуѣ 26.  
 лѣуѣчннѣ сѧ 18.  
 лѣжѣсѣлѣдѣтелѣствѣвати 22.  
 лѣто 36.  
 лѣбѣ I, 59.  
 лѣтъ 41.

маломощѣ 19.  
 малѣ 41.  
 мамона 7.  
 масло 8.  
 мати I, 59.  
 матизма 5.  
 мѣчѣ 41.  
 мѣловѣннѣ 27.  
 мѣлосрѣдѣ—мѣлостнѣ 36. 54.  
 мѣлостѣннѣ 27.  
 мѣлостѣ 54.  
 мѣмо нтѣ, мѣмо хѣднтѣ 19. 43. 50.  
 мѣнжѣти 19.  
 мѣръ 31. 32. 100.  
 мѣса 11.  
 мѣдѣльнѣ 27.  
 мѣдѣлѣнѣ 27.  
 мѣлѣ 19.  
 мѣлѣчѣти 49.  
 мѣнасъ—мѣнасъ 5.  
 мѣлнтѣ 36, — сѧ 50. 96.

мѣшн 49.  
 мѣшнѣ 30.  
 мѣжѣ 27.  
 мѣдѣнтѣ 19.  
 мѣногѣшн 46.  
 мѣногѣ 41. I, 39; мѣножѣмъ 39.  
 мѣножѣнѣ 45. 46.  
 мѣлѣнтѣ—мѣлѣшѣти 36. 50.  
 мѣсѣ 42. 50.  
 мѣшѣтаъ 27. I, 62.  
 мѣшѣ сѧ 94.  
 мѣшннѣ 39. I, 38.  
 мѣшѣтѣ 20. 97. I, 37. 38.  
 мѣчѣ 101.  
 мѣдѣлѣнѣ 7.  
 мѣлѣнтѣ сѧ 41.  
 мѣсто 27.  
 мѣхѣ 8.  
 мѣжѣ 20. I, 62.  
 мѣро 7.

мѣодинѣ 27.  
 мѣлѣкѣжѣти 46.  
 мѣдѣлѣнѣ 27.  
 мѣлѣнтѣ 27.  
 мѣлѣшѣти 42.  
 мѣлѣжѣти 49.  
 мѣмѣчѣти 49.  
 мѣлѣлѣннѣ 49.  
 мѣлѣлѣнтѣ 34.  
 мѣрдѣ 10.  
 мѣрѣнѣ 42. 43.  
 мѣрѣшн 26. 41. 43. 49.  
 мѣсѣдѣвати—мѣсѣдѣствѣвати 46.  
 мѣсѣдѣлѣннѣ 15. 19.  
 мѣсѣтѣнтѣ сѧ 93.  
 мѣсѣшѣнѣ 27.  
 мѣоуѣчннѣ сѧ 46.  
 мѣчѣло 28.  
 мѣчѣти 48. 109.  
 мѣчѣтѣкъ 48.  
 мѣсѣлѣнѣ—мѣсѣлѣкъ 19.  
 20; мѣо I, 60.  
 мѣрѣшн—мѣрѣжѣ 13.

непрѣдоу сътворити 13.  
 негодоеати 13.  
 недостатѣкъ 35.  
 неджънѣ—никъ 36.  
 непокорнѣ 42.  
 неправѣдникѣ—неправѣ-  
 днѣ 46.  
 непѣшеати 20. 39.  
 нераднѣ 21.  
 неразѡумнѣ 27.  
 нестн—носнѣ 46.  
 нестѣмыслнѣ 27.  
 нечѣстѡвати 25.  
 ннжѣ 38, ннзоу 39. 59. 96.  
 ннзѣвѣснѣ 36. 51.  
 ннзѣрннжѣ 51.  
 ннзѣходнѣ 51.  
 ннколнжѣ—ннкъдежѣ 36.  
 ннкъто—ннкън 36.  
 ннцѣ 42.  
 ногѣ 54.  
 ногѣ 42. 91.  
 ногатнцѣ 14.  
 ножннцѣ 27.  
 носнѣ 42. 101.  
 ны I, 9. 63.  
 нѣкън 16. 17.

o für ь I, 47. 48.  
 ондѣтн 50.  
 онтѣла, онтѣлннцѣ 36.  
 онластѣ 20. 43.  
 онанчнтн сѣ 44.  
 онлѣчнѣ—одѣнѣ 36.  
 онратнтн 42, — сѣ 49.  
 онржчнѣ 42.  
 онѣлѣтн 42.  
 онѣчѣнѣ 44.  
 онѣдѣ 27.  
 онѣзѣтн 51.  
 -он I, 61.  
 одѣждѣ 9.  
 одрѣ 27. 55.  
 одѣнѣ 36.  
 око I, 60. 97.  
 окрочнтн 42.  
 окрѣтн 49.

окрѣстѣнѣ 42.  
 олоканѣтомѣтѣ 10.  
 олѣтарѣ 11.  
 олѣ 10. I, 60.  
 олѣн 8.  
 олѣчнтн 49.  
 олѣтн 49.  
 олѣтѣ—олѣтѣ 36.  
 олѣлѣтн 49.  
 олѣкрѣжнтн 48.  
 олѣстѣннѣ 26.  
 олѣжнѣ 41. 101.  
 олѣкрѣлѣтн 42.  
 олѣждѣтн 49.  
 олѣвѣнтн, олѣвѣлѣтн 20.  
 42.  
 олѣвѣлѣннѣ 21.  
 олѣстн 27. 101.  
 олѣстѣ 42.  
 олѣан 48. 49.  
 олѣнтн 48.  
 олѣрокѡвнцѣ, олѣрокѣ, олѣ-  
 рокѣ, олѣрчнцѣ 20. 42.  
 олѣрѣштн 49.  
 олѣлѣантн 42. 43.  
 олѣлѣрѣшн 42.  
 олѣлѣштн сѣ 27.  
 олѣрѣчн сѣ 27.  
 олѣрѣдѣ 17.  
 олѣрѣчѣнѣ 27.  
 олѣлѣотѣтн, олѣлѣжнтн,  
 олѣлѣжчѣтн 38.  
 олѣлѣнѣ 4.  
 олѣнтнтн сѣ 49.  
 олѣдѣ 49.  
 олѣнтнтн 44.  
 o für e I, 41.  
 олѣнцѣ 99.  
 олѣрѣскѣнѣ 8.  
 олѣстн—олѣджѣ 42.  
 олѣстоуѣнѣ—олѣстѣрѣ 46.

олѣчѣ 35. 42.  
 олѣчѣлѣ 42. 55.  
 олѣчѣрѣ, олѣчѣ 27.  
 олѣганѣ 5.  
 олѣрѣ 8.  
 олѣснннѣ, олѣсннѣ 18. 46.  
 49.  
 олѣскѣтн 21.  
 олѣстнннѣ 10.  
 олѣтѣтн, -лѣтн 36.  
 олѣцѣ 27. 97.  
 олѣлѣкѣтн 38.  
 олѣлѣаннцѣ 28. 101.  
 олѣлѣлѣ 29.  
 олѣлѣжнтн—олѣлѣжнтн 36.  
 олѣнѣ 19. I, 57.  
 олѣштн—олѣжѣ 42.  
 олѣнѣ 50.  
 олѣлѣлѣтн—олѣлѣлѣтн I, 14.  
 олѣнѣ 26.  
 олѣждѣтн 47.  
 олѣлѣлѣнѣ 27.  
 олѣлѣдѣтн—лѣлѣтн 33. 34.  
 36. 40. 47.  
 олѣлѣлѣжнтн 42; олѣлѣлѣлѣ  
 50.  
 олѣлѣтн 48.  
 олѣлѣлѣжнтн 26. 46. 48.  
 олѣлѣлѣжнтн 46.  
 олѣлѣлѣтн 42.  
 олѣлѣлѣнѣ 25.  
 олѣлѣлѣжѣ 14.  
 олѣлѣлѣжнтн—олѣлѣжнтн 28.  
 олѣлѣлѣлѣтн 46.  
 олѣлѣлѣлѣтн 36.  
 олѣлѣлѣтн 48.  
 олѣлѣлѣлѣтн, олѣлѣлѣлѣтн 33.  
 олѣнтн—олѣлѣжѣ 50.  
 олѣлѣлѣлѣтн сѣ 35.  
 олѣлѣлѣжѣ 11.  
 олѣлѣлѣнѣ 50.  
 олѣлѣлѣстн—олѣлѣлѣстн I, 57.  
 олѣлѣлѣлѣтн 96.  
 олѣлѣлѣлѣтн 46. 50.  
 олѣлѣ 43. 95. I, 60.  
 олѣлѣлѣ 100.  
 олѣлѣлѣлѣтн 42.

помажѣти 101.  
 помолѣти сѧ 50. 96.  
 помрачити—помръкнѣти 46.  
 помышлати 36. 43. 50.  
 помышленіе 42. 50.  
 понести 42.  
 понести 21.  
 поношение 21.  
 понышня 28.  
 пообидѣти 50.  
 поплаъ—плаъ 36.  
 порождение 17.  
 порѣга 10.  
 послаушати 50.  
 послаушество 21.  
 послаушествовати 21.  
 посладовати 48, послѣдствовати 96.  
 послаѣдъ 40, послѣжде 46. 96.  
 посохъ 16.  
 посрамлѣти 37.  
 постити сѧ 38.  
 постъ 28.  
 посѣлати 50.  
 посѣтити 97.  
 потрѣбити 28.  
 потѣчение кнѣзѧ 10. I, 14.  
 похвалити 46.  
 похотѣти, похотѣние 28. 44.  
 похотѣти 28.  
 похотѣло, похотѣло-никъ 37.  
 поѣсти 28.  
 поѣти 50.  
 правдѣти—правдѣти 46.  
 правдѣникъ 46.  
 правдѣникъ—правдѣникъ I, 57.  
 прапрѣдъ 10.  
 принести—идѣти 30. 47. 50.

пригласити—призвати 33. 50; пригласити 47.  
 придати—придѣти 46.  
 принити 14. 15. 45. 48. 50. 90.  
 прикаючан, прикаючити сѧ 18.  
 прикоснѣти 50.  
 прикрѣпѣти 50.  
 прилоучан, прилоучити сѧ 18.  
 принести 28. 42.  
 припрѣти сѧ 43.  
 приразити сѧ 43.  
 приставленіе 46.  
 приставленіе 6. 28.  
 приставство 46.  
 присно 37.  
 присно—сѧ 26.  
 притѣча—притѣча I, 39.  
 приходити 15. 43. 45. 90.  
 причисти—причѣти 40.  
 причастіе 15.  
 причастіе 15.  
 прияти 28. 37. 50. 90.  
 прияти, прияти 37.  
 прогаголати 48.  
 прозвати 43.  
 проказниче—проказа 46.  
 пронада—пронасть 37.  
 проповѣдати—дѣти 34. 43.  
 пропати 37. 59.  
 пророкъ—пророческъ 46.  
 проситѣль 94.  
 просити 23.  
 прострѣти I, 39.  
 противѣ 40.  
 прохотѣти 43. 98.  
 прѣвож—прѣжде 43.  
 прѣвож—прѣдѣти 43, испрѣка 43.  
 прѣвож 36, прѣвожати 50.  
 прѣгнѣти 50.  
 прѣгнѣти 43. 96.  
 прѣдѣти 48.

прѣдѣворѣе 48.  
 прѣдѣлагати 50.  
 прѣити 43. 50.  
 прѣклонити 43. 96. 98.  
 прѣкратити 37.  
 прѣкратити сѧ 12. 30.  
 прѣкратити 27. 49.  
 прѣкратити 21.  
 прѣлоучити 42.  
 прѣславѣти 33. 43.  
 прѣспѣвати 43.  
 прѣстоити 50. 96.  
 прѣтити 44.  
 прѣторѣ 8.  
 прѣшадъ 49.  
 прѣшати—прѣдѣти 40. 42.  
 псалмаъ 5.  
 пѣстити 48.  
 пѣпрѣти 9.  
 пѣтица 43. I, 39.  
 пѣтиница, пѣтиница I, 39.  
 пѣтиженикъ 44.  
 пѣтица 11.  
 пѣти 36.  
 пѣти (statt пѣти) 18. I, 25.  
 пѣти 8.  
 пѣти 43. 95. I, 61.  
 рабаъ 20. 42.  
 рабаъ 8.  
 рабаъ 28.  
 рабаъ 54.  
 рабаъ 43.  
 рабаъ—рабаъ 19.  
 рабаъ 48.  
 рабаъ 49.  
 рабаъ—рабаъ 98.  
 рабаъ сѧ 43.  
 рабаъ сѧ 29.  
 рабаъ сѧ 42.  
 рабаъ 38.  
 рабаъ 44. 99.  
 рабаъ 28. I, 39.  
 рабаъ 37. 59.



ратъ 30.  
ременъ 37.  
реци 33. 43. 49.  
риза 28. 101.  
римляне 100.  
родити 97.  
родъ 47. 97.  
родъ огни 6. 95.  
родство огнено 6. 95.  
рождение 17. 47. 98.  
рождество 47.  
рыбаръ—рыбентъ 37. I, 62.  
рыдати 38.  
ръзати 29.  
ръкъ 43.  
-ръ, -ръх I, 23. 24.  
ръгати 28.

сатъ 5.  
свинни—свинъ 47.  
свирѣти 21.  
свѣтло—свѣтъмьникъ—  
свѣща 28. 43. 47. 101.  
си I, 64.  
сикера 10.  
скандаля 10.  
скинии 10.  
скинопиги 10. I, 14.  
скрозъ—скрозъ I, 57.  
скоро 23. 48; въ скорѣ 48.  
100.  
скорпи 5.  
скриница 11.  
скръкъ 42.  
скъдаль 11.  
скъдальникъ 11.  
скъдѣти 49.  
славьнъ 33. 41. 43.  
слово I, 60.  
слоужити 99.  
слоухъ 47.  
слоушати 43. 50.  
слышание 47, слышати  
50. 51.  
слѣдъ 38, въ слѣдъ 40.  
слѣпъ, слѣпъца 38. 94.

спира 9.  
спѣти 43.  
срачница 41. I, 8.  
сребрьникъ 15.  
ст für сц I, 56. 57.  
стадин 9.  
стоити 50. 51. 95.  
96.  
страна 20. 43.  
стратигъ 6.  
стронть домѣ 6. 28.  
стропъ 11.  
страпътъ 28.  
стрѣщи—стрѣж 39.  
стоуденъца 28.  
стѣкленъца 9.  
соугоуъ 47.  
соударни 9.  
соулакъ 26. 41.  
соухъ 38.  
събрати сѧ 22. 95.  
съблзънъ 10.  
съблзъсти 38.  
съборици, събора 22.  
събъти сѧ 38. 41.  
събръшени—събръшено  
47.  
събръшати 29.  
събѣдѣтъ, събѣдѣние,  
събѣдѣтъмьство, събѣ-  
дѣтъмьствовати 21. I, 62.  
събѣснти 38. 51.  
събѣтъ сътворити 43. 47.  
100.  
събѣшати 47.  
съблзати 51.  
съгрѣшени 50.  
съдракъ 43. I, 40.  
съдѣвати 29.  
съзирати 47. 101.  
съзъвати 50.  
съзъдание 51.  
съконъчати сѧ 38, съконъ-  
чѣвати сѧ 49. 97.  
съкратити 37.  
съкрокици 6.

съкрыти сѧ 29, съкръ-  
вниъ 43.  
сълагати 43.  
сълазити 51.  
сълати 50. I, 36.  
съложени 28.  
сълоучан 18.  
сълѣсти—сълѣж 40. 44.  
съмѣтити сѧ 44. 51.  
сънимати сѧ 22. 95.  
сани 40. 44. 50.  
саньмъ—саньмъци 22.  
санѣсти 51.  
спасти—спадеж 51.  
спаси—спасъ 44.  
спвати I, 37.  
съринжати 51.  
сърѣтени 40.  
сѣтворити 42.  
сѣторниъ 47. I, 39;  
сѣтощи 47.  
сѣтъникъ 9. 71.  
сѣходати 51. 94.  
сѣхранити 38. 44. 97;  
сѣхранъно 44.  
сѣръ—сѣроуъ—сѣроуъ  
38.  
сѣдъ—зѣ I, 40.  
сѣдѣти 44.  
сѣмо—само 38.  
сѣмъ 29. I, 60.  
сѣнь 10.  
сѣтъ 27.  
сѣдальница 8.  
сѣмьѣтени 29.  
сѣвъръ, сѣвъръникъ 29.  
I, 39.  
сѧ für das Passivum 108.  
сѧминъ 9.  
сѧкомори 5.  
  
т für д I, 40—41.  
-та, -те I, 68. 69.  
тан 43. 49. 100.  
танъ 43. 49.  
тачан 45.  
теорити 29. 51.

терѣдо 44.  
типсти (тити)- типж 22.  
23.  
течиние—токъ 38.  
тодѣга I, 9.  
тон I, 63.  
точило—точнѣльницъ 29.  
трѣтницѣж—трѣци 47.  
трѣжнѣж 22.  
трѣжнѣжъ 44.  
трѣсть 10.  
трѣхъта 7.  
трѣжа 26.  
трѣжнѣжъ 11.  
-та I, 69, 70.  
-тѣ I, 69.  
тѣло I, 60.  
тѣска 29.  
таготѣжъ, тажѣжъ 38.  
  
оуенти 22.  
оуѣдѣкти 38, 44.  
оуѣктѣти 44.  
оугоднѣж 44.  
оуготѣпати—оуготѣенти  
47.  
оудѣнѣти сѣ 51.  
оудѣеѣж 26.  
оузарѣкти 39, 94.  
оукорѣти 21.  
оукорѣзна 21.  
оукрон 9.  
оукроуѣжъ 56.  
оукрѣти сѣ 29.  
оумѣжнѣжти—оумѣжчѣти  
47,  
оумѣрѣкти 42.  
оумѣти 49.  
оумѣти 38, 39, 41.  
оунѣж 26, 27.  
оуѣрѣжнѣти сѣ 98.  
оупокрѣтѣж 9.  
оуслышѣти 50.  
оуспѣкти 100.

оусрамаѣти 37.  
оуста 44.  
оустѣмѣти 29.  
оусѣжнѣнѣти сѣ 29.  
оустаѣти 44, 97.  
оустѣрѣдѣти 42.  
оустѣсти (оутѣти) -оутѣпж  
22.  
оутѣнѣжти 51.  
оутѣро—за оутѣра 39.  
оутѣѣжъ—оутѣжнѣнѣ  
29.  
оутѣжнѣти сѣ 44.  
оутѣжѣти 44.  
-оуѣжѣж I, 65.  
оучѣнѣжъ 32.  
оучѣтѣжъ 8.  
оучѣстнѣж нѣмѣжъ 27.  
  
хѣлаж, хѣлаѣти 44, 46.  
хѣтѣжъ 9.  
хѣтѣжъ 27, хѣмѣж I, 14.  
хѣжнѣти 23.  
хѣдѣти 14, 15, 44, 45.  
101.  
хѣтѣкти 109.  
хѣраѣна 41.  
хѣраѣжъ 10, 26, 29, 44.  
хѣраѣнѣнѣжъ 6.  
хѣрѣжъ 7.  
хѣѣжъ 41.  
хѣѣжъ 6.  
хѣжнѣнѣжъ 29.  
  
цѣ fūr cū I, 57.  
цѣрѣство, цѣрѣстѣнѣжъ 44.  
99.  
цѣжѣжъ 7.  
цѣжѣжъ—цѣжѣжъ 44, I,  
60.  
цѣжѣжѣнѣжъ 35.  
цѣжѣнѣти сѣ 13.  
цѣжѣжъ 11.

чѣсѣж 14, 41, 44, 95, 96.  
чѣсѣти (чѣжѣти) 29.  
чѣтѣрѣжѣнѣжъ 100.  
чѣнѣжъ 44.  
чѣжѣжъ 19.  
чѣжѣжъ—чѣжѣжѣжъ 23.  
чѣжѣнѣжъ 10.  
чѣжѣжъ 23, 24.  
чѣжѣжъ 9.  
чѣжѣжѣнѣжъ 29.  
чѣжѣжъ 108, I, 64.  
чѣжѣжъ 29.  
чѣжѣжъ I, 18, 19.  
  
ш fūr ж I, 42.  
шѣжѣжъ I, 19.  
шѣжѣжъ I, 20.  
  
юнѣж 39.  
  
шѣжѣжъ I, 16, 17.  
-ѣжѣжъ I, 73, 74, 75.  
шѣжѣжъ сѣ 29, 44, 47.  
шѣжѣжъ сѣ 41.  
шѣжѣжъ 47.  
шѣжѣжъ 8.  
шѣжѣжъ (ѣжѣжъ) 51, 53.  
ѣжѣжъ—ѣжѣжъ 42, I, 14.  
  
ж fūr ж I, 27, 34; ж fūr  
ж I, 32,  
ж—ж I, 22—23.  
ж—ж I, 25; ж—ж I, 25.  
жѣжѣжѣжъ 39.  
жѣжѣжъ 23, 24.  
  
ж—ж—ж I, 24, 25.  
ж—ж I, 21.  
жѣжѣжъ 23.  
жѣжѣжъ 32, 44, 100.  
жѣжѣжъ 50.  
жѣжѣжъ—жѣжѣжъ 39.  
жѣжѣжъ 10.

### Berichtigungen und Zusätze:

Auf S. 12, Z. 25 ist statt luc. IV, 2 zu lesen luc. IV, 22 und ebenda Z. 26 statt luc. II, 32 zu lesen luc. II, 52.

Auf S. 18, Z. 28 nach io. XIII, 38 noch einzutragen: XVIII, 27.

Auf S. 21, Z. 22 **СРЪТЪДЪТІА** in **СРЪТЪДЪТІА** zu berichtigen und auf S. 22, Z. 3 v. u. statt io. XIX, 5 ist io. XIX, 1 zu lesen.

Auf S. 28, Z. 8 statt luc. II, 39 lies luc. II, 37 und S. 32, Z. 17 nach 18 bis noch hinzuzufügen 21.

Auf S. 55 nach dem Absatz Luc. 17, 8 ist noch einzuschalten: Luc. VI, 20 steht in dobrom. der Zusatz **ΔΥΜΗ**.

### Inhalt.

	Seite
I. Die Wichtigkeit des Dobromir'schen Evangeliums zur Beleuchtung der Beziehungen zwischen den ältesten glagolitischen und cyrillischen Texten . . . . .	1—4
II. Die unübersetzt gebliebenen Ausdrücke . . . . .	4—9
III. Beispiele später erfolgter Uebersetzung . . . . .	9—11
IV. Allmählicher Schwund ältester Ausdrucksweise . . . . .	11—24
V. Grösserer Conservatismus des Dobromir'schen Evangeliums gegenüber dem Trnover Text in lexicalischer Beziehung . . . . .	24—29
VI. Die im Dobromir'schen Text wahrnehmbaren Uebereinstimmungen mit dem Trnover Text. . . . .	29—39
VII. Individuelle Abweichungen des Dobromir'schen Textes . . . . .	39—51
VIII. Das kritische Verhältniss des Dobromir'schen Textes zum griechischen und den übrigen slavischen: Ergänzungen und Auslassungen . . . . .	52—75
IX. Weitere Abweichungen des Dobromir'schen Textes beruhend auf der Verschiedenheit der griechischen Lesarten: Wortfolge . . . . .	75—89
X. Abweichungen des Dobromir'schen Textes, hervorgegangen aus anderen Verschiedenheiten griechischer Lesarten oder aus willkürlichen Aenderungen . . . . .	90—102
XI. Abweichungen des Dobromir'schen Textes, auf syntactisch-stilistischen Besonderheiten beruhend . . . . .	102—111
XII. Ergebnisse . . . . .	111—114
XIII. Wortverzeichnis (zum ersten und zweiten Theil) . . . . .	114—121
Berichtigungen und Zusätze . . . . .	122

## IV.

## Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters.

Von

**Anton E. Schönbach,**

corresp. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Zweiter Theil:

Die Vorauner Novelle.

---

Vorbemerkung.

In dieser Abhandlung wird zunächst die überaus werthvolle Miscellanhandschrift des Chorherrenstiftes Voraun in Steiermark, Codex Nr. 412, eingehend beschrieben. Darauf folgt der Abdruck des unvollständig erhaltenen deutschen Gedichtes aus dem 13. Jahrhundert, welches in 649 Versen die erste der beiden Reuner Relationen (Sitzungsberichte 139. Band, 5. Abh.) bearbeitet. Das Verdienst, dieses kostbare Stück entdeckt zu haben, gebührt dem Bibliothekar des Stiftes, Herrn P. Theodorich Lampel. Er hat es mir zur wissenschaftlichen Untersuchung freundlichst überlassen, und der hochwürdigste Herr Prälat von Voraun, Isidor Allinger, hat die Gnade gehabt, mir die bequemste Benützung der Handschrift auf Monate hin zu verstatten. Nur unter diesen Umständen war es möglich, die Arbeit verhältnissmässig rasch zu beenden und dem hergestellten Texte noch den Versuch einer genaueren Bestimmung und Würdigung des Gedichtes beizugeben. Die Vorgeschichte des Stoffes habe ich in dem bereits genannten ersten Theile meiner ‚Studien zur Erzählliteratur des Mittelalters‘ ausführlich behandelt.

Dem hochwürdigsten Herrn Prälaten Isidor Allinger und dem Herrn Bibliothekar Theodorich Lampel möchte ich auch an dieser Stelle meinen aufrichtigst empfundenen Dank aussprechen.

## I.

**Beschreibung der Handschrift.**

Der Codex Nr. 412 des Chorherrenstiftes Vorau in Steiermark enthält nach der letzten, mit Bleistift vermerkten, Zählung 189 Blätter Pergament und besteht aus sehr verschiedenen Theilen, die meistens längere Zeit für sich existiert hatten und erst im 15. Jahrhundert zu diesem Bande vereinigt wurden. Dem braunen Ledertüberzuge der Holzdeckel sind auf der Vorderseite Rosen und Lilien in heraldischer Stilisierung aufgedruckt, die von einem Rahmen abwechselnd aus gewundenen Eierstäben und Lilien eingeschlossen werden; den Rücken bedeckt gleichfalls dieses Stabmuster, während die Hinterseite des Einbandes mit abgeschnittenen heraldischen Lilien in schiefen Vierungen, eingerahmt von den grösseren Lilien, ausgefüllt ist. Reste eines Verschlusses sind vorhanden, der aus Messinghaften gebildet war, die durch einen Lederriemen verbunden wurden.

Oben auf den Vorderdeckel ist ein Pergamentstreifen geklebt, der in Schrift des 15. Jahrhunderts die Worte enthält: *Sermones aliqui*. Darunter befindet sich ein zweiter Pergamentzettel mit dem Vermerk *G* (roth) *v* (schwarz), wahrscheinlich einem alten Bibliothekszeichen. Auf die Innenseite des Vorderdeckels sind zwei Inhaltsverzeichnisse des Bandes im 15. Jahrhundert geschrieben worden, das erste ganz allgemein, das zweite etwas specieller angelegt, beide völlig unzureichend. Eine Partie der Handschrift wenigstens trägt noch ein Zeichen ihrer ehemals selbständigen Existenz: 85<sup>a</sup>, die erste und leere (daher abgenutzte und schmutzige) Vorderseite einer Lage enthält wiederum ein kleines Inhaltsverzeichniss aus dem 15. Jahrhundert, das aber nur bis 114<sup>b</sup> sich erstreckt. Darüber steht von einer Hand des 14. Jahrhunderts die Bemerkung: *Nota quaternum cum VIII. fo. in quarto coopertorio et in papiro de constellatione celi*. Man wird daraus folgern dürfen, dass dieses Stück einmal in einer Sammlung aufbewahrt wurde; möglicherweise beziehen sich die Worte *de constellatione celi* auf den Inhalt der Seiten 177<sup>b</sup>—178<sup>b</sup>, dann wären also diese Aufzeichnungen des 12. Jahrhunderts schon im 14., mit einem

papiernen Umschlag versehen, bei dem früheren Stück Bl. 85 ff. gewesen. — Als Vorsteckblatt und zur Befestigung der ersten Lage diente ein Pergamentblatt aus einem Missale des 14. Jahrhunderts, nachgesteckt ist vor dem rückwärtigen Deckel ein Stück aus einem prachtvoll geschriebenen Breviar des 12. Jahrhunderts. — Sämmtliche Blätter der Handschrift sind, sofern sie nicht schon an sich kleiner waren, von dem Buchbinder auf ein Normalmass von ungefähr 16·2 Cm. Höhe und 12·2 Cm. Breite zugeschnitten worden, wodurch in verschiedenen Lagen die freien Ränder, gelegentlich auch Theile der Schrift verloren giengen. Der Einband ist im 15. Jahrhundert hergestellt worden, und da auf dem Vorstossblatte die Zahl 1474 vermerkt ist, 17<sup>a</sup> dann, wie es scheint, von derselben Hand die Notiz: *Iste liber est monasterii beate Marie* (daher die Rosen und Lilien auf den Deckeln) *sanctique Thome Apostoli in Varaw, canonicorum regularium*, so steht der Annahme nichts im Wege, dieses Datum für das der Herstellung der Handschrift in ihrer gegenwärtigen Gestalt anzusehen.

Ich verzeichne nun im Folgenden den Inhalt der einzelnen Abschnitte des Codex.

1. Die erste Partie bilden jetzt 55 Blätter, genau genommen 56, denn von dem ausgeschnittenen ersten ist noch ein fingerbreiter Rest vorhanden. Das gab sieben Quaternionen, die Custoden III—VIII stehen denn auch unten auf den Blättern 8—48. Man sieht, in der ursprünglichen, vollständigen Sammlung befand sich vor der jetzigen ersten Lage noch ein Quaternio. Das erscheint auch dem Inhalte nach nothwendig. Denn von unserem Blatt 1<sup>a</sup>—17<sup>a</sup> reicht ein Jahrgang ganz kurzer Homilien *de Dominicis et de Festis*, 48 Nummern, von *Domin. 4. post Epiph.* bis *Domin. 4. Adventus*. Es fehlen also ungefähr, von Vigil. Nativ. bis zum 4. Sonntag nach Epiph. gerechnet, zehn Stück, die sehr wohl, wenn sie gleich gross waren wie die erhaltenen, auf dem ersten Quaternio Platz gehabt haben können. Die vorhandene Ueberlieferung dieses kleinen Homiliars stellt nicht die originale Aufzeichnung dar, sondern ist eine Abschrift, das zeigen schon die Fehler, besonders Doppelungen der Worte. Ein Fall ist besonders lehrreich: 14<sup>b</sup> findet sich für *Domin. XVIII. post. Oct. Pentec.* nur der Anfang des evangelischen Textes *Matth. 22, 34 ff.: accesser-*

*runt Pharisei et interrogavit unus ex eis doctor tentans eum: Magister etc.* Das ist ohne Absatz und ohne die sonst in der Serie übliche Aussparung des Raumes für die Initiale an die vorhergehende Homilie angeschlossen, auch fehlt die Erläuterung der Perikope. Daraus ist zu schliessen, dass hier bei der Abschrift ein Versehen unterlaufen ist, welches sich am wahrscheinlichsten aus der Annahme erklärt, die Vorlage habe aus Zetteln, schedulae, bestanden. Anders verhält es sich bei 1<sup>b</sup>, wo der Text Luc. 8, 4 ff. für Sexagesima durch die Bemerkung erledigt wird: *expositione non indiget*, mit Marc. 10, 46 ff. für Quinquagesima (vgl. Germania 14, 457) wird fortgefahren. 4<sup>b</sup> steht Matth. 15, 21 ff. (sonst Domin. II in Quadrag.) für in Palmis, 16<sup>a</sup> ist Matth. 22, 23 ff. (nach dem Comes des Hieronymus bei Migne, Patrol. Lat. 30, 539 bestimmt zu Domin. mensis VII.) für den dritten Adventsontag angesetzt. — Von den Perikopen sind immer nur die ersten Kennworte aufgeschrieben, darnach folgen ohne weiteres und auch ohne Schlussformel die einfachsten allegorischen und tropologischen Deutungen, in blosse Schlagworte knappstens zusammengefasst, sämtlich wohlbekannt (nur dass 15<sup>a</sup> Matth. 22, 1 ff., Domin. XX post. Oct. Pentec. Judas den Gast bedeutet, der kein hochzeitliches Kleid anhat, klingt seltsam) und mit den geläufigen Angaben der Commentare und Catenen in Uebereinstimmung. Besondere Gelehrsamkeit ist nicht zu bemerken, nur 11<sup>b</sup> wird die seit Hieronymus (*Contra Pelagianos* bei Migne 23, 570C und im Matthäus-Commentar, Migne 36, 27C) gewöhnliche Interpretation von *racha* = *vacuus, inanis cerebro* verschmätzt und durch die Notiz ersetzt: *non est verbum, sed ex subsannatione naris crepitus flantium*. — Die schöne, deutliche Schrift auf eingeritzten Linien gehört noch dem 12. Jahrhundert an, sehr weit wird man sie jedoch in diesem nicht hinaufrücken dürfen, weil 8<sup>b</sup> für die Meinung, dass dem Apostel Johannes das Gift nicht geschadet habe, die *scolastica historia* des Petrus Comestor, veröffentlicht um 1172 (vgl. Edward Schröder, *Das Anegenge* S. 47), angerufen wird. — Diese kleinen Homilien zählen zu einer Gattung praktischer Predigtsammlungen, die, lateinisch aufgezeichnet, sehr häufig waren; im Deutschen stellen sich dazu die Weingartner Predigten, vgl. meine Darlegungen, *Zeitschr. f. d. Alterthum* 28, 1 ff. Genauere

Beziehungen bestehen offenbar zwischen unserer Sammlung und der des Cod. lat. Monac. 12664, 12. Jahrhundert (aus dem Regularchorherrenstift Ranshofen), vgl. Linsenmayer, *Gesch. d. Pred. in Deutschland*, S. 235 ff.

Es folgt nun ein zweiter Jahrgang von Predigten, und zwar *Sermones de Festis* und *de Sanctis*, der folgende Stücke enthält: 17<sup>a</sup> Nativ. Domini. 18<sup>b</sup> Johannes Evang. 20<sup>b</sup> Epiphania. 23<sup>b</sup> Purificatio. 26<sup>a</sup> Septuagesima. 28<sup>b</sup> Capite jejunii. Von 30<sup>b</sup>—34<sup>b</sup> eine Reihe kleinerer Stücke, meistens aus Augustinus geschöpft, die Bussmahnungen als Ansprachen während der Fasten enthalten. 34<sup>b</sup> In palmis. 37<sup>a</sup> In palmis. 39<sup>b</sup> In cena Domini. 42<sup>a</sup> Pascha. 44<sup>b</sup> Pascha. 46<sup>a</sup> Rogationum. 47<sup>a</sup> De Virginibus. 51<sup>a</sup> Martinus. 53<sup>a</sup> Item Martinus. 55<sup>a</sup> Andreas. Es kann also, da wir mit Andreas schon wieder beim 30. November angelangt sind, dieser Sammlung nicht mehr viel gefehlt haben. Nehmen wir an, es wären der Andreaspredigt dann noch in der gewöhnlichen Weise *Sermones*, etwa *Commune martyrum*, *confessorum*, *In quolibet die* und *Pro defunctis*, gefolgt, dann hätte diese Reihe gerade noch einen Quaternio ausgefüllt. Man sieht, die beiden Theile des Predigtbuches, dessen Reste uns auf den Blättern 1—55 vorliegen, ergänzen sich gegenseitig: den kurzen Homilien auf alle Sonntage des Jahres folgen ausführliche Sermonen auf die Hauptfeste. Dass die Sammlung noch kurze Zeit, bevor sie dem Vorauer Bande einverleibt wurde, vollständig war, ersieht man aus den *Correcturen* von einer Hand des 15. Jahrhunderts, die verschiedentlich, besonders in der Andreaspredigt, begegnen. Die zweite Collection, und zwar von umfangreicheren Sermonen, liegt gleichfalls hier in Abschrift vor, wie die zahlreichen falschen Worttrennungen bezeugen. Die Stücke, technisch genommen ‚einfache Sermonen‘, ohne Vorspruch, sind in mehrfachem Betrachte recht merkwürdig. Der grossen Mehrzahl nach (die Blätter 44<sup>b</sup>—47<sup>b</sup> nehme ich aus) sind sie nämlich in durchaus volksthümlichem Tone an ein Laienpublicum gerichtet und tragen, wie ich glaube, die deutlichen Spuren deutscher Abfassung an sich. Ganze Partien daraus lassen sich meinem Ermessen nach aus der schlechten lateinischen Wortfolge in gute deutsche übersetzen. Ich lege eine Anzahl von Stellen vor, die zum Theil auch ihrem Inhalte nach interessant sind:



19<sup>b</sup> *postea passus est sanctus Johannes magnas erumpnas in hoc mundo. nam unus romanus rex relegavit eum in unam insulam, que dicitur Pathmos, ut ibi foderet metallum ut unus diurnalis operator. — et alia multa, que non in uno mense integro narrare valerem. — 21<sup>a</sup> et cum illum voluit istarum erumpnarum expedire. — 20<sup>b</sup> hoc est in Dei scientia, utrum eum viventem ad se tulerit, an obierit. — 23<sup>b</sup> Purificatio beginnt: officium, quod nos hodie colimus, Deo ad laudem et in ejus matris honorem, nostre domine sancte Marie, hoc debemus ita venerari, sicut nos etiam illius volumus participes fieri. — ut impleret, quod in antea lege jussum fuerat. Das lange Stück schliesst 26<sup>a</sup>: nimium longum est, ut vos vestram fidem et confessionem dicatis post constitutionem; confido et spero, ut cottidie hoc faciatis inter vos et Deum. nunc commendo vos tamen illi et ejus matri ac omnibus ejus sanctis. — 27<sup>b</sup> steht folgende, aus den französischen Predigern des 13. Jahrhunderts wohlbekannte Geschichte in eigenthümlicher Fassung: *cujus rei volo vobis exemplum dicere. fuit quidam dominus, qui libenter suam agapen dedit, fecit autem tardius quam deberet. nam inopes stabant frequenter ad ejus portam, in imbre vel frigore aut nimio calore, et clamabant nimis diu post elemosinam, sicut ibi consueverant. contigit (28<sup>a</sup>) autem, quod idem dominus moreretur, et tulit ejus animam suus angelus, cui commissus erat, et ferebat eam ante Dominum nostrum et non dubitavit, quin susciperet eam statim ad se in consortium aliarum bonarum animarum. mox ut eam angelus ante Dei presentiam detulerat, suscepit eam gaudenter et jussit tamen interim expectare, donec illis remuneraret, qui sibi cicius sua bona dederunt. quorum fiebant tot milia, quod iste angelus cum ista anima sepius repulsus est, cum voluit accedere. unde factus iste angelus nimium tristis et clamavit ad Dominum: „Domine, cur differs istam animam, quod eam non suscipis, que tibi studiose servivit cottidie et tuos pauperes consolabatur sua elemosina?“ ita fecit, ut dicis, sed dimisit eos diucius expectare, modo in pruina, modo in nive, modo in ymbre, aliquando in nimia estate. qui mihi interim dabant, illis etiam debeo prius retribuere. reporta eam ad corpus, ut post hoc caveat, ne ita tarda sit, sicut hactenus fuit“. potestis bene scire, quam studiose idem dominus postea festinavit suam agapen faciendum!**

unde, mei fratres, si quid boni velitis facere, ne differatis. — 30<sup>b</sup> u. o.: mei multum dilecti = mine vil lieben. — 35<sup>b</sup> quod sua manufactura (hantgetât) perire debet. — 36<sup>b</sup> heisst es in der Palmsonntagpredigt: innovemus iterum nostrum morem antiquum, recognoscamus illi fidem nostram et confessionem, et scopemus illi animas nostras, et verramus ex nostris cordibus sordes omnium nostrorum delictorum. abrenuntiatio. credo in Deum. nunc volo Deum laudare, quod vos estis vere illius pueri, qui eum susceperunt et sua vestimenta sibi substernebant. sicut corpus vestibus tegitur, sic tegitur anima corpore et corpus est vestimentum anime (vgl. Wackernagel, Zeitschr. f. d. Alterth. 6, 298 f.). ego vidi hic, Deo gratias, vos omnes in magna penitentia vestrorum reatum, quosdam etiam valde lacrimantes. — 39<sup>a</sup> et nemo ausus est ex tot milibus hominum resistere ei vel contradicere. quia potius hoc est prius, quod unusquisque in velle habebit alii occulte et dolose nocere, sicut, pro dolor, maxime omnes agimus, ille facit sicut latro, qui in latibulo insidiatur pretereunti, ut eum occurrat ac despoliet. — 40<sup>a</sup> quod me non sinit vobis dicere et prolixitas officii et communis infirmitas mei et vestri. quantum Deus concesserit, nolo obmittere, quin dicam vobis. — 40<sup>b</sup> illum agnum iussit annuatim immolare, quando luna aprilis. XIII. esset ob recordationem illius noctis, quando suos fideles ab Egypto liberavit. — 42<sup>a</sup> schliesst In cena Domini: si quis talis voluntatis est, dicat post me, nämlich die offene Schuld. — 42<sup>b</sup> hoc est ratio grandis (ditz ist ein starkiu rede) et inscio homini difficilis ad exponendum. — 43<sup>a</sup> Deus precepit, si agni quid superesset, ut igni comburatur. quod significat, si (quid) in iste causa lateat, quod exponi nequeat, illud committatur Sancto Spiritui. quod mihi faciendum est, qui nichil horum facio que predico; utinam que dixi sic dixissem, ut vos aliquando inde fructum vestre anime possetis habere. — 43<sup>b</sup> et nolumus nostris prelati obedire, sicut equum esset. — 46<sup>a</sup> (Rogationum): ille portat nos diu, cum eum offendimus, propter quod nos tamen interim eum cognoscimus et timemus. non vult autem, ut tam inpune feramus, quod eum contempnimus, sicut olim Rome fecit. in tam grandi civitate sunt boni et mali commixti, parcit autem malis sepe propter bonorum intercessionem. cum autem viderit, quod sese nolunt meliorare, erupit eos de ecclesia sicut hortulanus

evellit zizaniam, ne suffocet bona et utilia holera. similiter contigit Rome, quando Deum nimis graviter offenderunt et hoc pro nichilo habuerunt, sicut et nos, proh dolor, facimus. — 47<sup>a</sup> deinde cepit ille mos adeo deponi, quod nos nunc similitudinem facimus. sequimur crucem Christi, processionem (passionem Hs.) cum magna superbia ac grandi stulticia, et nolimus attendere, quod nos centuplum pejus cottidie delinquimus quam illi, qui tunc repentina morte corruerunt. propter (quod) nos Deus totiens non flagellat nec ferit, quotiens eum offendimus, putamus, quod ille non videat, quid agamus. — hoc est nobis timendum, quod ille tam patienter nos expectat, donec moriemur. quicquid nos viventes post dorsum projecimus et penitere nolimus, quando obierimus, videbimus illud, et id arguet nos tunc, hoc est nobis tam recens, quasi nuper fecerimus. ve nobis miseris, qui Deum tam presumptive cottidie provocamus, et qui differimus nostram confessionem et penitentiam de die in diem, et estimamus, quod nos diutius vivamus quam facimus. ergo non decipiamus nosmetipsos, ut nos illud laboriosum vivere diligamus, quo perdamus eternum! premittamus aliquid boni, quod tunc inveniamus: nam Deus est nobis tam fidus cameraarius, quod nec unam micam defraudabit illius, quod nos in ejus nomine nostris pauperibus damus. — 53<sup>b</sup> mei similium mos est, cum peccata super peccata coacervat. — 54<sup>a</sup> quando hoc vidit Dei secretarius Salemon, misertum est sibi, quod semper delinquit, nec ullam voluntatem vel ullum studium vult habere ut emendet, nec cogitat quod impie agat, (nec) putat quod juste faciat. — 55<sup>b</sup> ist die Schätzung des weltlichen Ruhmes seltsam, die bei dem folgenden Lobe des Apostels Andreas zum Vorscheine kommt: dum vixit in hoc seculo, nemo cognovit eum, nisi tantum illi, inter quos predicavit. postquam autem mortuus est huic seculo, tunc cepit Deo vivere, nec morietur unquam ammodo, ex tunc quo usque hic mundus stabit, augmentabitur honor apostoli de die in diem magis ac magis. — Die letzten Worte des Blattes, das ungefähr in der Mitte der Predigt endet, lauten: quando quis eum tribulabat, tanto magis dili—.

Es gäbe nun verschiedene Möglichkeiten, das schlechte Latein dieser Stücke zu erklären, durch welches ein gutes Deutsch so wunderlich wiedergegeben wird. Einmal könnten

hier lateinische Entwürfe eines deutschen Predigers vorliegen. Aber hätte dieser 26<sup>b</sup> seine Predigt zu lang befunden, als dass Glaube und offene Schuld noch laut gesprochen werden mochten? Und wäre dann nicht sein Latein überhaupt besser geworden? — Wahrscheinlicher ist mir an sich schon eine andere Möglichkeit, dass wir nämlich hier lateinische Nachschriften deutsch gehaltener Predigten besitzen, entweder von dem Redner selbst oder von einem seiner Zuhörer aufgezeichnet. Ueber die Bedingungen und die Technik eines solchen Verfahrens vgl. meine Schrift: 'Ueber eine Grazer Handschrift lateinisch-deutscher Predigten' (1890), S. 26 ff. — In jedem der beiden Fälle gewährten unsere Stücke ein sehr beachtenswerthes Zeugniß für die selbständige Leistungsfähigkeit deutscher Prediger noch vor den Minoriten und Dominikanern: das Wunder der Wirksamkeit Bertholds von Regensburg, das bereits aus der Geschichte der französischen Predigt verständlicher wird (vgl. meine eben genannte Schrift S. 55 f.), möchte sich als noch besser begreiflich darstellen, wofern wir schon für den Anfang des 13. Jahrhunderts deutsche Sermonen von solch populärer Anlage und Behandlung, wie in dem Vorauer Codex, voraussetzen dürften.

Noch auf ein Moment muss jedoch aufmerksam gemacht werden. 29<sup>b</sup> sagt Christus beim jüngsten Gericht: *hospes eram et vagus, et albergastis me*. Das Verbum *albergare* kennt Du Cange 1, 166 (demnach natürlich auch Brinckmeier 1, 977) nur aus romanischen Quellen, Diefenbach belegt es überhaupt nicht. 36<sup>b</sup> heisst es im Verfolg der früher schon angeführten Stelle: *quis debet dubitare, quin substravissetis vestem vestre anime nostro Domino, ut eo caballicet mollius in nostris animabus ad celeste Jerusalem*. Auch *caballizare* ist ein romanisches Wort (Du Cange 2, 4), wenngleich es in lateinischen Urkunden und lateinischen Chroniken deutschen Ursprunges gar nicht selten angetroffen wird. Man könnte demnach vermuthen, in dieser Sermonensammlung läge überhaupt Latein vor, das durch romanische Apperception gegangen war, und wenn Jemand das ernstlich glaubte, so wäre mein Gefühl für altromanischen Sprachbau viel zu schwach, um ihn zu widerlegen. Allein, ich denke, die vorgebrachten Proben lassen durch ihre zahlreichen und offen liegenden Germanismen auf die Mutter-

sprache ihres Aufzeichners schliessen, und wir dürfen uns mit den erwähnten romanischen Worten vielleicht durch die Meinung abfinden, der Aufzeichner habe schon an sich schlecht Latein gekonnt, einen dürftigen Vocabelvorrath besessen und deshalb mit einigen, von Reisen oder sonstwoher ihm bekannten Ausdrücken nachgeholfen. Um jedoch dem Leser selbst die Entscheidung zu erleichtern und zugleich eine sehr merkwürdige Stelle über die Gottesurtheile nicht zu verschweigen, deren wunderbare Autorität hier noch in voller Kraft steht, lege ich ein Stück der Sammlung, den Sermo in Epiphania, vollständig vor und interpungiere es dem deutschen Gedankengange gemäss.

20<sup>b</sup> (*I*)sta festivitas est summarum sollempnitatum una, quam Dominus noster omnipotens dignatus instituere omni sancte ecclesie in leticia et (ad) suam laudem agendum de tempore in tempus, ut sanctus Davit ait (Psalm. 33, 2): ‚benedicam Domino in omni tempore‘; quod esset nostri faciendum, si possemus pre nimia fragilitate, que nobis imminet. sunt autem sancta tempora ad hoc constituta, ut nos ad illa spem habeamus, in opem vitam ad refrigerandum et animam letificandam Dei (21<sup>a</sup>) misericordiarum. quia quam miseri sumus et quam rei contra suam gratiam, non cessat tamen ille suarum gratiarum erga nos, quin consoletur nos in omni nostra tribulatione. nunc, mei dilecti, audite, unde venerit, quod iste dies annuatim tam studiose celebratur. Deus ipse Dominus sanctificatum habet istum diem tribus preclaris miraculis, quorum si quid unum in eo fecisset, quod merito deberet hic dies venerari (das Depo-  
nens als Passivum gebraucht) per totum mundum. primum miraculum fuit illorum trium, quod nova (stella), que antea nunquam videbatur, tres reges ab Oriente perduxit ad Bethlehem, quod novum regem querebant cum suis muneribus, quem illis prophetatum habuit quidam eorum antecessor, qui dictus fuit Balaam, qui prophetavit quondam de Christi ortu, sicut vobis dico. dixit (Numer. 24, 17): ‚orietur stella ex Jacob et consurget homo de Israel, qui confringet omnes duces alienigenarum, et omnis terra erit possessio ejus‘. Jacob erat XII patriarcharum (unus), ex quibus totus mundus plantatus est. ex hac Jacob posteritate natus est Christus, quod fuit ille homo, quem Balaam dixit, qui consurget de Israel. Jacob dictus est

etiam ‚Israel‘ a Deo ipso, quod dicitur ‚Deum videns‘, eo quod ille eum vidit oculo ad oculum. in illa provincia, in qua istud de Christo prophetatum est, solent omnes populi omnes suas causas sortiri in stellis, et sunt illius artis tam periti, quod nichil eos fallit illorum sors, quin videant in syderibus, utrum illis accadat bone aut male; ideo dicuntur magi. quando stella ista oriebatur, quam ante non noverant, sciebant, quod inter Judeos ille homo natus est, qui deberet sibi subicere omnes reges et omnes duces, et quod dominari deberet omni mundo, nam omnes, quos voluit, reges et duces convertit a paga (21<sup>b</sup>) nismo ad suam fidem, et ex omnibus terris elegit sibi illos homines ad suum servitium, quo(s) scivit sese decere. ob hoc afferebant isti reges sua munera Jhesu Christo, que illis preciosissima videbantur: unus afferebat aurum, alter thus, tertius mirram, et sequebantur, quo eos ipsa stella nova ducebat, et venerunt Jerusalem et interrogabant, ubi esset rex Judeorum, qui noviter natus esset. quod verbum pervenit usque ad regem Herodem. tunc jussit Herodes eosdem magos venire ante se, et interrogavit eos, quid signa dicerent de illo novo rege. tunc dixerunt illi: ‚vidimus stellam ejus in Oriente et ideo venimus, ut eum adoremus‘. tunc sciscitabatur ille, ubi Christus nasceretur. et dicebant librorum periti, quod in Bethlehem nasceretur, quod propheta sic scriberet (Micha 5, 2): ‚et tu, Bethlehem, terra Juda, non es minima inter principes Judee. ex te enim dux nascetur, qui regere debet populum Dei, qui ex Israel nati sunt, et ipse salvum faciet populum suum a peccatis eorum‘. tunc dixit Herodes ad eosdem magos: ‚ite et querite ipsum puerum; quem, cum vos eum adoraveritis, renunciate mihi, ut et ego veniens adorem eum‘. mox ut idem magi ab Herode discesserunt, precessit eos stella iterum, quam in Oriente cognoverunt, donec eos perduxit ad domum (ubi) erat puer; ibi (ubi Hs.) stetit supra. tunc intrabant et munerabant Christo cum auro et thure ac mirra, et significabant in ipsis muneribus triplicem potentiam: in auro, quod rex erat et est; in thure, quod Deus esset; in mirra, quod mortalis homo fuit. nam priscis temporibus condiebant homines mortuos suos mirra et (22<sup>a</sup>) aliis pigmentis, ne feterent. jam audistis unam causam, qua Deus istam festivitatem iniciavit et significavit. — nunc ergo audite et alteram causam. quando Christus. XXX. annorum

etatis erat, tunc venit ille in hac (die) ad Jordanem fluvium ad sanctum Johannem, ut ibi ab eo baptizaretur, ob (hoc) tantummodo, ut nos mundaret a peccatis, que nobis ex Adam adhererunt et a nostris parentibus. nam unusquisque infans purgabitur in baptismo omnium illorum peccatorum, que ejus parentes commiserunt in illa pollutione, dum se miscuerunt et dum mater ejus inpregnabatur, quod non fit sine grandi iniquitate. quod non adeo loquendum est (hier ist wahrscheinlich etwas ausgefallen), quia ipsi scitis, quod nullum connubium tam legale est, quin in eo satagant magis dilectioni vite quam Dei voluntati. infans est particeps omnium peccatorum suorum parentum ante baptismum, et vel Ade delictorum, quibus sibi met et nobis secum paradisum perdidit. cum autem citissime baptizatur, erit illorum omnium expers et immunis. propter quod significatur Christus baptizari, ut nobis aquas sanctificaret, quia ipse fuit mundus et sanctus nec habuit ullam maculam, quod sibi opus esset abluere. idcirco sanctificavit nobis aquas baptismi, quando nos immundi in illas mergamur, ut mundi ex eis trahamur. nunc (nam Hs.) nobis (vobis Hs.) est (fehlt Hs.) vobis dicere, quam potenter ille ibi suam divinitatem ostendit, ubi sanctus Johannes eum baptizavit. nam mox ut eum immersit, apparuit super eum Spiritus Sanctus in unius columbe specie, et audiebatur ibi vox sui Patris, omnipotentis Dei, que dixit: 'hic est meus dilectus filius, qui mihi bene placet (22<sup>b</sup>), ipsum audite'. post hoc possumus esse certi, quod nos tunc Deo placemus, cum nos baptizamur in nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti, quia nulla dubietas est, quin fiamus tunc participes sue divinitatis et gratie Sancti Spiritus. idcirco noluit ad baptismum esse sine sui Patris testimonio et sine Spiritus Sancti aperta visione. jam audistis etiam, qualiter secundo istum diem sanctificatum habuit, quod omnis sancta ecclesia sancto baptismo in hac die Deo desponsata est. — nunc non pigeat vos, etiam audire, qualiter tercio hic dies a Deo est honorificatus. postquam baptizatus est noster Dominus Jhesus Christus, vocatus est ille et ejus mater S. Maria ac ejus discipuli in hac die ad quasdam nuptias. in quo declaravit et suam magnam pietatem, quod sibi (non) viluit venire ad terrenas nuptias, ut sciamus, quod sibi non displicet, quod populi nubunt, si propter sobolis desiderium uxores sumunt,

non propter delectationis amorem nec propter lucri avariciam. cum tunc ad easdem nuptias vinum penuriaret, dixit Christi mater ad filium suum, ad nostrum Dominum Christum, ita domestice, sicut nostrum unusquisque faceret ad eum, cui bene confideret: *fili, non habent vinum*<sup>1</sup>; quasi diceret: *quoniam quod tu dignatus es me in matrem sumere, licet tu sis meus creator, quia te cognosco ad omnia clementem et misericordem, ideo presumo tibi dicere, quod tu tam bene nosti; verumtamen rogo te ego, mater tua, ut tibi miserescat, quod ipse sponsus et alii hospites vinum non habent — ut per hoc intelligamus, quod illa non dubitaret, quin ille posset ibi satis vini facere, si vellet. quia autem ille prius ipsam sibi in matrem (23<sup>a</sup>) elegit et ab initio (inino Hs.) sui vivere in omni humilitate servavit, dixit ad eam, quasi modeste corripiens (corripit Hs.): ,quid est mihi et tibi, mulier? nondum venit hora mea'. nemo qui felix est, putat, quod eam ,mulierem' diceret, quasi eam despiceret. debetis hoc audire, qualiter hoc dictum est. hominibus non est innatum, ut signa faciant; sanctissimo homini potest bonum videri, si impetrabit apud Deum sua obsecratione, ut Deus per ejus voluntatem aliquid mirabile faciat. non nego tamen, quin Deus permiserit suis fidelibus, ut illi in ejus nomine agant miracula, quod bene cottidie videmus, cum presbyteri precipiunt (percipiunt Hs.) fluenti aque, ut illa (zweimal Hs.) reum in se non recipiat, et cum interdiciunt ignito ferro, ut innocentem non comburat. tamen in responso, quod sue matri dedit, declaravit nobis, quod non est hominis jus, ut signa faciat temere et sine grandi causa. ideo dixit noster Dominus Christus ad suam matrem: quod tu vis, ut faciam, mihi (non) a tua humanitate innatum est, sed est mihi a Deo natum. quo contra dicit ea nichil, ait tantummodo ad ministros: ,quodcunque vobis meus filius dixerit, facite.' erant autem ibi lapidee ydrie sex posite, in quas poterat multum infundi. tunc jussit ille eas aqua repleri. et impleverunt eas usque ad summum. tunc dixit ministris: ,nunc haurite et ferte illi, qui in summo solio sedet'. et tulerunt. mox ut ille gustavit, visum est illi, quod melius vinum esset quam antea ullum in illa die biberet. tunc vocavit sponsum ad se et ait: ,omnis homo dat primo bonum vinum, et cum inebriati fuerint, tunc ponit id, quod deterius est'. hoc fuit initium signorum (23<sup>b</sup>), quo Christus suis disci-*



*pulis manifestavit potentiam sue glorie, et crediderunt in eum. — jam scitis, quod hodie debetis venerari; videte, ne vos ipsos prejudicetis talis gratie, quam Deus in hac die omni mundo dignatus est manifestare. ubi id nequeatis imitari, non pigeat vos imitari cum omni illa humilitate, quam vobis Deus dignetur concedere. credite, quod sit rex regum et Deus omnium deorum, et quod ejus deitas pro vobis humanitatem assumpserit et pro vobis mortuus fuerit et in eadem carne resurrexerit et ad celos in eadem carne ascendit, et offeretis ei aurum et thus et mirram sicut illi reges, qui eum visebant cum suis muneribus. per omnipotentem Deum honorate istum diem, habete illos reges in exemplum, qui nichil aliud de eo noverunt, nisi tricesimus proavus (pavus Hs.) de eo prophetavit, quia nova stella orietur, quod tunc certi essent, quia ille natus esset, cui omnis terra deberet subici. ille jam venit; jam credite vos, quod vobis venerit in salutem, et salvamini.*

Wer die treuherzige Ausmalung des Verhältnisses zwischen Maria und Jesus, die naive Umbildung der Bibelstellen, das unzweifelhaft Deutsche in diesem unbehilflichen und fehlerhaften Latein richtig einschätzen will, vergleiche das Stück mit Predigten, die durchaus denselben Stoff aus denselben Quellen behandeln; z. B. in meinen Altd. Predigten 1, 153 ff., 2, 30 ff., 3, 23 ff.; Kelle's Spec. Eccles. 37 ff., und meine Studien zur Gesch. der altd. Predigten 1, 40 ff.

2. Die zweite Partie wird durch eine einzige Lage gebildet, 8 Blätter, von 56<sup>a</sup>—63<sup>b</sup>, kleine, zierliche, überaus stark abbreviierte Schrift noch des 13. Jahrhunderts mit rothen Titeln und Initialen, auf je 31 mit Tinte gezogenen und vertical eingerahmten Linien. Die breiten und erhaltenen Ränder, auf denen man die eingestochenen Punkte noch bemerkt, sind mit verschiedener Schrift des 15. Jahrhunderts bedeckt; über den Inhalt dieser Eintragungen spreche ich aber erst bei den Blättern 127 ff., wo diese Hände wiederkehren.

56<sup>a</sup> enthält auf 18 Zeilen, nach denen der Rest der Seite frei bleibt, den Schluss einer Vorrede, der mit den Worten beginnt: — *ipse Dominus Deus duodecimo anno, non docens, sed interrogans, invenitur in templo . . .* und endet: *meique laboris mercedem ab eo deposcat, qui omnis boni principium est et finis, cui laus sit et gloria per infinita seculorum secula,*

amen. Diesem Prologe folgen fünf Predigten, und zwar: 56<sup>b</sup> (1) *De nativitate Domini sermo bonus. Unde te habemus, bone juvenis?* (Tob. 5, 6) *hec verba Tobias junior dixit angelo, ad ejus ducatum a Deo misso. 57<sup>a</sup> gratis venundati estis, amen.* — (2) *Item sermo. Apparuit benignitas et humanitas Salvatoris . . .* (Tit. 3, 4) *in istis verbis possumus notare quatuor circa nativitatem Christi. 58<sup>a</sup> item torcular calcavi solus* (Isai. 63, 3). — (3) *In cena Domini sermo bonus. Hoc est corpus meum* (1 Cor. 11, 24). *quinque circa hoc verbum precipue sunt notanda. 59<sup>b</sup> quas presbiter Deo jam reconciliatus cum gaudio omnes sumpsit.* — (4) *Item sermo, ut supra, de cena Domini. Si non laveris te, non habebis partem mecum* (Joann. 13, 8). *dura est hec sententia, sed tamen pia. 61<sup>a</sup> qui eum vult tractare, qui jam sublimatus regnat in celo?* — (5) 61<sup>b</sup> (ohne Ueberschrift) *Beatus vir, qui invenit sapientiam . . .* (Prov. 3, 13). *multum laudantur, qui sciunt sibi precavere ab astutiis diaboli . . .* bricht 63<sup>b</sup> ab: *nulli has contempserunt nisi tres juvenes.*

Diese zweite Partie, das mangelhaft erhaltene Vorwort und die fünf Predigten, bilden den Rest eines bisher unbekannten Jugendwerkes Bertholds von Regensburg. Den Nachweis dafür will ich an anderer Stelle beibringen, wo denn auch der Inhalt dieses Quaternio vollständig gedruckt werden soll.

3. Die dritte Partie befasst nur einen Senio, 64<sup>a</sup>–75<sup>b</sup>, die Blätter sind 15·7 Cm hoch, 10·2 Cm breit, also etwas kleiner als die der ersten und zweiten Gruppe. 36 Zeilen stehen auf den Tintenlinien jeder Seite, die Schrift des 13. Jahrhunderts ist sehr klein und eng mit ungemein vielen Abbrüchen, schmucklos mit Ausnahme der rothen Titel. Zu dem französischen Charakter des Ductus passen die französischen Wendungen und Sprichwörter, welche vereinzelt (sehr schlecht überliefert) vorkommen, aber auch der Inhalt. Es sind nämlich in dieser Lage 8 Predigten aufgezeichnet, die letzte unvollständig, von denen die ersten 5 *in visitatione* überschrieben sind, die drei letzten *in sinodo*. Bei genauerem Zusehen findet sich, dass die erste Gruppe aus dem Cistercienserorden stammt, doch sind die Predigten keineswegs dazu bestimmt, bei den in diesem Orden pflichtmässigen Visitationen der Prälaten in den ihrem Hause untergeordneten Klöstern gehalten zu werden, sie wenden

sich vielmehr an die Prälaten selbst und belehren sie über die Pflichten der Visitatoren. Daraus ergibt sich bereits, dass diese Predigten nur auf dem jährlichen Generalcapitel des Ordens zu Citeaux können gesprochen worden sein und von einem Prälaten in sehr hervorragender Stellung abgefasst worden sind. Dazu passt es denn auch, dass die folgenden Stücke auf Synoden vorgetragen wurden, was gleichfalls auf die höhere kirchliche Würde des Predigers — denn alle rühren von einem her — zu schliessen gestattet. Im Folgenden hebe ich eine Anzahl bezeichnender und merkwürdiger Stellen aus. — (1) 64<sup>a</sup> *In visitacione. Fratres tuos visitabis, si recte agant; et cum quibus ordinati sint, disce* (1 Reg. 17, 18). *unde verbum graviter dicitur, et est verum, velit nolit, vadit sacerdos ad synodum; vel procul dubio similiter dici potest, quod prelatus, velit nolit, tenetur ad visitandum, quoniam ipsi committitur subditus ad custodiendum.* Der Prälat darf schon um seines eigenen Seelenheiles wegen die ihm obliegende Pflicht der Visitation nicht vernachlässigen. *unde non est credendum, quod ingerat se, sicut credunt aliqui minus periti et maliciosi, qui non vellent visitari, qui similes sunt equo scabioso et farcinoso, qui nunquam vellet videre strigilem.* Gottes Gebot und die Regel (*observancia regularis, regulare decretum, regula* — passende Ausdrücke für die *usus, institutiones* und *instituta* der Cistercienser) müssen in den Ordenshäusern unverletzt bleiben. (64<sup>b</sup>) Der Visitator darf nicht zu streng sein, soll nicht persönlich verfahren, soll die gefährlichsten Schäden bei den Prälaten selbst aufsuchen. Dabei gilt das Vorbild Gottes als *summi visitatoris: unde Dominus sicut bonus cyrurgicus ad omnem scissuram eodem ferro non utitur.* — *nota quod non eadem virga verberatur servus et filius, nec eodem instrumento frangitur ferrum et secatur lignum.* — *unde bonus prelatus debet esse sicut bonus cyrurgicus, qui primum scindit, cui (65<sup>a</sup>) et postmodum apponit suavitatem, vel sicut pia mater, que prius verberat puerum et post verbera prebet ad sugendum.* — *non enim debet permittere, quod minores concalcentur a majoribus, ut ibi sit equalitas, ubi debet esse fraternitas.* — *nota quod post visitacionem debet esse animorum sedacio.* — *cessare debet bonorum temporalium superflua devotacio presidencium et officialium* — (eine Klage, die bei den Cisterciensern schon vor Ablauf ihres ersten Jahrhunderts erhoben

ward), *debet igitur prelatus acciones videre presidencium, si sint intenti circa spiritualium observacionem* — *multi enim sunt, qui plus solliciti sunt de asinabus quam de animabus* (ein sehr bekanntes Wortspiel, das bei Jakob von Vitry, Étienne de Bourbon, Odo von Cheriton etc. vorkommt). — 65<sup>b</sup> *nota, quam sollicitus esset quilibet vestrum* (also eine Zuhörerschaft von Prälaten), *si regina (Frankreichs) sibi specialiter esset commissa; quantum etiam esset sollicitus, si commissus esset sibi thalamus regius! et certe commissa est prelatis anima, pro qua Christus mercator non insipiens* (diese seltene Wendung begegnet auch 67<sup>a</sup>) *semetipsum dedit; perdicionis igitur argui debet, qui tantum thesaurum non custodit.* — *item videre debet prelatus acciones officialium: si sint discreti circa temporalium adquisicionem, utrum scilicet in manu sua proficiant vel deficient temporalia hec, ut proprie non intendant utilitati, sed communi.* — *in quo tangitur, quod prelatus debet inquirere de conversacionibus prelatorum subditorum* (das ist nur bei den Cisterciensern möglich, denn sie allein haben die Einrichtung der Tochterklöster), *utrum scilicet sint ordinati vel mali, cum bonis vel malis.* — *et nota, quod videre debet, utrum ordinati sint ad intraneos per caritatem, ad extraneos per pietatem.* — 66<sup>a</sup> *item videre debent prelati, si ordinati sint subditi ad extraneos per pietatem, ut condescendere sciant pauperibus et honeste eos, sicut decet, suscipere.* — *nota, qualiter suscipiuntur hospites.* — *rogemus Dominum etc.* — (2) *In visitacione. Fratres tuos visitabis* (1 Reg. 17, 18). *per medium collacionis et breviter precedendo scire debemus, quod prelatos nostros duo movere debent, subditos ad visitandos, scilicet timor et amor.* — *ad visitacionem cogit rigor precepti* (Cisterc.). — *et ideo obediendum est ei sicut Deo, quia non exercet officium humanum, sed divinum. sicut cardinalis a domino papa missus facit officium, non proprium.* — 66<sup>b</sup> *generaliter autem nota, quod visitacio prelati debet esse festina, discreta, perfecta, severa et benigna.* — *exemplum minoris prelati, qui prevenit visitacionem majoris* (Cisterc.). — *exemplum episcopi, qui suspendit et deponit inferiores prelatos, quando negligenter agunt.* — *visitor enim manus suas extendere non debet supra jus vel contra jus. sunt enim quidam prelati, qui pro voluntate sua volunt punire. et est eis voluntas pro lege,* — *similes Daciano ceterisque tyrannis,*

qui contra legem maleficos sustinebant et innocentes puniebant. — 66<sup>b</sup> agunt igitur indiscrete, qui leges, et precipue legem divinam non consulunt, cum aliter potius visitare sit errare. — et nota, quod, quia tales visitatores non visitant secundum legem, Deus visitabit eos secundum justiciam, sicut rex visitari fecit super ballivos, quando iudicium injustum faciunt. — visitacio tunc est perfecta, quando nullum supportat, nullum excludit. — sunt enim quidam sicut milvus, qui supervolat ad pullos. — sunt enim quidam prelati sicut servus, qui superconculcat sepem ex ea parte, que est inferior. — 67<sup>a</sup> visitare debet super familiares, cognatos et collaterales prelati. — ad litteram sue religioni (= Ordensgelübde) non congrua, vel qui deferunt habitum claustralem et vitam ducunt secularem. — nota, qualiter secundum humanas leges puniuntur pacis communis perturbatores. — visitacio severa . . . ge abatre lor fortereite, hoc est, tollam ab eis omnia, de quibus confidunt. — (Solche Sprichwörter sind bei Guillaume de Mailly sehr häufig.) — sed heu, hodie veniunt in capitulis, comedunt, dormiunt, querunt et transferunt, ungunt, non puniunt! schliesst: debet esse visitacio . . . ut eos exaltet Deus in die visitacionis. quod nobis etc. — (3) Item in visitacione. Descendi in ortum nucum (Hs. meum), ut viderem poma convallium (Cant. 6, 10). prelatus in ecclesia Dei ponitur sicut ortolanus, et sine dubio tot habet ortos, quot habet ecclesias sue iurisdictioni commissas. — veniat prelatus in claustrum sibi commissum, ut delectetur et reficiatur fructibus bonorum operum ibidem repertorum. — 67<sup>b</sup> diligenter inquirat — exemplum Romanorum, qui, quando dicebatur eis, aliquod regnum esse sibi rebelle nec obedire velle, non credebant, sed nuncios mittebant ad inquirendum. ecce quod docet, quod prelatus descendat personaliter, videat presencialiter, sciat certitudinaliter, antequam puniat sentencialiter. — vel si necesse fuerit deponere vel elongare (Cisterc.), hoc est: deponite prelatum et fautores sive collaterales ipsius. — exemplum beati Martini Turonensis. — 68<sup>a</sup> exemplum sancti Benedicti. — ortus significat religiosorum collegium; sicut enim in orto sunt arbores diverse, que non eundem faciunt fructum, sed alterum et alterum secundum varietatem plantarum, sic est in religione, quoniam ibi sunt plures persone variis officiis dedite: hic enim sacristie providet, hic coquine, ille cellario, sed alius infirmario, et sic

*de aliis* (Cisterc.). — *dicitur enim vulgariter et bene: qui non facit quando potest, non facit quando vult. — sed dolendum est hodie, quoniam aliquando solebat esse religio* (68<sup>b</sup>) *veldus, ortus amenus propter varietatem bonorum operum, sed modo, quantum ad plures facta est in desertum! olim solebat in claustris esse diluvium lacrimarum, quarum meritis totus mundus irrigabatur — heu hodie, quam conturbati sunt fontes in religiosis et desiccati sunt fructus in secularibus! puto, si adhuc fontes defluerent, adhuc arbores fructificarent.* — Die erste Predigt wird hier vom Autor citiert als *ut supra*, wodurch er sich wohl auch für jene als Verfasser bekennt. — *non debet esse ruptura regularis custodie* (Cisterc.). — 69<sup>a</sup> *item videre debet prelatus, si devote fiat divinum officium et intente. voces enim consone garritus sunt avium vel volucrum spiritualium in auribus maiestatis divine, que resonare debent in orto religionis perfecte. sed heu hodie, quia contempnitur officium divinum . . .* damit schärft der Prediger die Gebote ein, welche die *Usus antiquiores* der Cistercienser im ersten Theile (Migne 166, 1385ff.) darlegen. — Schliesst: *ut videat igitur prelatus et corrigat, dicit: Descendi in ortum nucum* (Hs. *meum*) *etc.* — (4) *Item in visitacione. Descendi. isti divites mundani, sicut videmus, ortos habent et virgulta sua, ad que post laborem descendunt ad spaciandum et recreandum. in agris enim minus bene cultis non inveniunt frequenter nisi spinas et tribulos, et propter hoc ad tales agros descendere non est recreacio, sed vexacio.* — 69<sup>b</sup> (*locus religionis*) *locus demissus, non timet ventum. locus imbrosus, non sentit estum. locus fluviosus, rivire bruiant, non tenet lutum.* — 70<sup>a</sup> *observancia regularis — constitutiones enim antiquorum patrum sunt velud quedam sepes sive claustra, — quando prohibent familiaritates — denegant munuscula* (Cisterc.), *provident paupertati, restringunt discursus —. beatus Benedictus et alii patroni edificaverunt sepem i. e. clausuram. statuta patrum* (Cisterc.), *ut nichil introeat immundum. et nota, quod vulgariter dicitur: bonte autre requiert; hoc ideo dico, quia, qui modo pascunt Deum bonis operibus, ab ipso post mortem invitabuntur et pascentur divitiis spiritualibus.* — 70<sup>b</sup> *religionis status, in quo multe fuerunt revelationes perfectis animabus* (Cisterc.). — Schliesst: *Deus orti participes nos faciat in via, qui post orti descensum suos coronat in patria.* — (5) *Item in visitacione.*

*Vadam et videbo fratres meos* (1 Reg. 20, 29). *Vulgariter dicitur et multum bene: ce o ke orlne uoit uoit . . . quei (?) ne dout. et sine dubio minus movetur quilibet ex auditu quam ex visu, secundum illud: ,segnius irritant animum demissa per aurem, quam que sunt oculis subjecta fidelibus‘* (Horaz, De arte poët. 180). *propter hoc descendere debet prelatus et videre fratres suos, ut ex descensu — et ex visu magis moveatur. — 71<sup>a</sup> est enim peccator sicut cetus, qui vadit, ut precipitetur in foveam, vel sicut frevecitus (?) , qui vadit, ut se submergat in aquam. — et precipue debet arguere pigros, qui similes sunt statuis et ymaginibus depictis, que videntur esse magnum quid, et tamen non est in eis nec sensus nec gustus nec motus. — tales enim sunt in claustris cifra sicut in numeris, que nichil omnino significat, et tamen magnum locum occupat et optat, quod ponatur in principio.* Daraus geht hervor, dass der Prediger zwar die arabischen Ziffern schon kannte, aber mit ihrem Gebrauche im Decimalsystem nicht vertraut war, denn es ist falsch, dass die Null an die Spitze gesetzt werden will. — *nota de burdone, qui moratur inter apes et mel sugens et nullum de floribus colligens. burdo ist hier = franz. bourdon, die Hummel, vgl. Du Cange I, 781. — 71<sup>b</sup> ut narrat Valerius (Maximus). — et ideo ire debet prelatus ad instruendum, quod fit per verbum predicationis. est enim predicacio sicut speculum, quod homini demonstrat maculas faciei, quas prius non advertibat, quas, cum viderit, currit et lavat. sed multi sunt sicut mulier deformis, que nunquam vellet videre speculum. et si negligentes eos viderit ad doctrinam suscipiendam vel penitenciam faciendam, comminatoria vel pungitiva verba debet proponere, sicut magister puero comminatur, quando videt eum lectionem negligere. — 72<sup>a</sup> sunt tamen aliqui, nec etiam consolacione sunt digni, qui semper volunt in prosperitate vivere, statim in adversitate murmurantes similes pisci marino, qui nescit vivere preterquam in aqua, sed extra positus ad solem statim moritur. — sicut cyrurgicus post multas secciones sanitatem plenariam —.* Schliesst 72<sup>b</sup>: *propter hec igitur omnia dicere debet prelatus: Vadamus etc.* — (6) *Item in sinodo. Isti sunt, qui accedunt ad Dominum, ut ministrent ei* (Ezech. 40, 46). *secundum verbum vulgariter dictum: verbum divisum multum valet, hoc est dictu: parole deviseie mot vaut, et propter hoc Dominus hodierna die sibi*

*familiam eligens spiritualem ipsam tali pacto recipit, que igitur singulariter ministrabit. — sed quidam sunt sicut noctua vel bubo, qui lumen fugit. immo, quod pejus est, doctos fugiunt similes puero, qui scholas fugit et negligit. unde miror de talibus, qui ceci sint, qualiter alios ducere presumunt. — exemplum de viatore, qui viam, quam ignorat, interrogat. — predicator vomere predicationis debet corda scindere movendo ad contritionem, (73<sup>a</sup>) aperire movendo ad confessionem et tunc seminare doctrine semen. — quia mel habent in ore, in corde fel. quos enim deberent curare, potius occidunt mala vita, malo exemplo. — nota contra avaros prelatos. — Schliesst mit dem Citate: Joël 1, 13. — (7) 73<sup>b</sup> Item in sinodo. Separavit vos Dominus ab omni proprio, ut serviretis ei (Num. 16, 9). dicitur vulgariter: et vermem (falsch!) pactum vincit, hoc est dictu: covenant lei ueint. hac condicione presentem familiam Dominus eligit, ut suo servicio manciparet. — 74<sup>a</sup> non enim decet eos conversari nisi cum hominibus sui ordinis, et precipue separari debent a consorciiis mulierum sicut palea ab igne. — quot enim incommoda pariat familiaritas mulierum, vos scitis: denigrat enim famam et consumit substantiam. — qualiter enim frontem habebunt, immundicias reprehendere peccantium, nisi prius tergant et emundent peccatum suum. — 75<sup>a</sup> schliesst: agnus, qui in medio eorum est, deducit eos ad vite fontes aquarum. quod nobis concedat etc. — (8) Item in sinodo. Deus pacis sanctificet per omnia (1 Thessal. 5, 23). sicut Gallus dicit: tali domino, tali familia. unde si videmus, quod Dominus est largus et liberalis, vult habere servos largos et liberales. — 75<sup>b</sup> Agustinus. — sicut enim dissonum esset et periculosum, si esset inter membra corporis discordia, utpote si pes manum impugnaret, et sic de aliis. — Bricht ab mit dem Citat: Eccli. 24, 15.*

Diese Lage und die nächst folgende sind längere Zeit beisammen gewesen, weil in beiden sämtliche äussere Ecken der Blätter unten (bei der nächsten Lage auch die untere Innenecke) durch Liegen im Wasser gleichmässig beschädigt wurden.

4. 76<sup>a</sup>—84<sup>b</sup> eine Lage von ursprünglich 12 Blättern, deren letzte drei weggeschnitten sind, so dass nur neun übrig blieben; sie waren unten ungleich zugeschnitten und sind meistens 10·5 Cm. breit, 15·3 Cm. hoch. Die Blätter sind falsch gelegt, und zwar in der Reihe: 76 = ab, 77 = gh, 78 = cd, 79 = ef,



80 = ik, 81 = lm. Das ist aber noch vor dem Einbinden geschehen, ja sogar früh im 13. Jahrhundert, denn das deutsche Gedicht ist auf den Blättern 81—84 in ordentlicher Folge geschrieben. Bringt man diese Wahrnehmung in Zusammenhang damit, dass die Lage ebenso wie die vorhergehende (auch ein Senio) Cistercienserpredigten französischer Provenienz enthält, mit ihr auch längere Zeit hindurch dasselbe Schicksal (Wasserspuren) getheilt hat, so ergibt sich daraus, wie ich glaube, dass diese Stücke, wenn nicht in Frankreich selbst entstanden, so doch bald nach der Abfassung ihrer Vorlage in Frankreich von deutschen Cisterciensern abgeschrieben worden sind. Die ersten sechs Blätter enthalten je 51 Zeilen kleinster und sehr stark abbrevierter, wenig mit Roth ausgeschmückter Schrift, in der zunächst eine umfangreiche Predigt zum Lobe des heil. Bernard und fünf kleine Visitationspredigten aufgezeichnet sind. Rothe Ueberschriften und Randnoten, Correcturen und Interpunctionen bei dem Sermon auf S. Bernard beweisen, dass dieses Stück noch im 15. Jahrhundert gebraucht wurde. Demnach werden wohl die Blätter (ebenso die voraufgehende Lage) noch zu dieser Zeit sich in einem deutschen Cistercienserkloster aufgehalten haben. Ich hebe nun aus der Bernardspredigt einige für den Verfasser und die Stellung des Ordens bezeichnende Sätze aus, von den Visitationsreden gebe ich nur Anfang und Schluss. 76<sup>a</sup>: *Filius accrescens Josep, filius accrescens et decorus aspectu* (Genes. 49, 22). *Nostis, fratres, quod hec, que retuli, verba in Genesi scripta sunt Patriarche Jacob morientis ac benedicentis filio suo Josep — sed quid nobis et somnatori isti? denique non sompniatorem, sed doctorem, non hominem, qui ventres pavit Egyptiorum, sed qui mores instituit monachorum, hodie, ni fallor, laudaturi advenimus. — Josep, inquam, figuraliter discindatur et Bernardus procul dubio invenietur. — vereor, fratres, quod dudum aliqui vestrum elinguem subsannantes apud se dixerunt: „sapientior sibi videtur stultus septem viris loquentibus sententias“ (Prov. 26, 16). et hoc quidem fateor, nec abnego: stultus factus sum, sed me coegistis. scio, inquam, scio, quod quomodo frustra claudus pulcras habet tybias, sic indecens est in ore stultorum parabola, et quomodo si spina nascatur in manu temulenti, sic parabola in ore stultorum. quid igitur agam? si locutus fuero, os meum condemp-*

nabitur. rursum, si tacuero, non lavabo caput. — scio tamen, quid faciam: ludam coram vobis et vilior ero, nec turbabor, si audire contigerit. — per istum Josep, qui ‚adaugens‘ interpretatur, noster Bernardus non incongrue figuratur, qui — postremo huic, in quo sumus, ordini gloriam adauxit et gratiam. — per eum namque hic ordo etiam in oculis regum invenit gratiam, — quando nigro ordini pene jam a religionis fervore frigescenti noster ordo successit. Es folgt eine grosse Lobpreisung der Ordensherrin Maria. 76<sup>b</sup> cum non solum regulam s. Benedicti, sed et virtutem, signorum magnitudinem, quam niger ordo ab initio possederat, ad hunc ordinem beata Virgo transtulit. verumtamen vereor, fratres, quod nos ipsi, qui alienam nos subripuisse gloriamur benedictionem, aliis fortasse diripiendam exponamus nostram, tollaturque a nobis regimen et nomen religionis, et genti facienti fructus ejus tradatur (bezieht sich gewiss auf das Emporkommen der Minoriten und Dominikaner). aequae enim grandis mihi est consolatio, quod usque hodie reges terre et principes convenientes in unum recentes hujus ordinis fundant domos, altos erigunt muros, possessiones conferunt, magnamque vernacionem (franz. verner, vernir?) nobis impendunt. — ecce enim, quod et dolens dico, omnino apud nos pauci, qui spiritu ambulant. — aspice, Mater misericordie, nepotes tuos, quos iste tibi ordo genuit! — crescite et multiplicamini — quod etiam factum est. nempe, ubi conspicitur, nunc implent terram adeo, ubique extendentes palmites suos usque ad mare. — unde et pulcre iste, filios suos sicut novellas olivarum in circuitu mense sue perlustrans, Bernardum nostrum, speciosum forma pre ceteris intuens, gratulabundus ait: filius accrescens. — aliud enim de illorum cetu, de quibus alias propheta ex persona ordinis queritur: ‚filii‘, inquiens (Psalm. 17, 46), ‚alieni mentiti sunt mihi‘, qui nimirum sub religionis amictu operibus adhuc seculo servantes fidem, mentiti Deo, per tonsuram noscuntur. — tunc quippe ordo ab hiis, quos enutrivit et exaltavit, contemnitur, cum quis, diu in ordine demoratus, ad postremum in prelatum exaltatus, ipsum, quem tamquam patrem venerari ac promovere debuerat ordinem, detestatur et negligit, et magis, pro pudor, proprio ventri quam subditorum necessitati intentus, longe amplius discurrens in foro, quam psallens in choro, magis de bubus quam de animabus sollicitus (vgl. oben S. 17), alli-

*gans onera inportabilia et imponens ea in humeros hominum, digito autem scil. nolens ea movere, primus ad imperandum, tardus ad operandum — pessimam sermonis operisque discordiam pacificare dissimulans —.* Welche Persönlichkeit der inneren Ordensgeschichte hier angegriffen wird, kann ich nicht feststellen. Es folgt das Lob S. Bernards, der anders beschaffen war als jener verworfene Prälat. 78<sup>a</sup> *revera enim, que anus, quis rusticus, cujus nares fragrantia doctrine ejus non asperserit? que autem regio, qua signorum illius rumor non attigerit? merito itaque et nequaquam ad insipientiam sibi ordo iste de tam glorioso filio gloriatur et exultat —. felix tiro, ordo Cysterciensis, et plane felix, qui tam gloriosis lactaris uberibus, Benedicto et Bernardo. —* Schluss 77<sup>a</sup> (S. Bernard): *dulcis supernis in celo spiritibus in participatione equalis glorie fuit, cum quibus etiam nunc epulatur et exultat in conspectu Dei et delectatione et leticia, laudans et glorificans dominum Jhesum, q. c. p. e. sp. s. vivit et regnat Deus per inf. s. s. amen. —* 77<sup>a</sup> *In visitatione. Mane semina semen tuum, et vespere non cesset manus tua, nescis enim quid cicius crescat (Eccle. 11, 6). visitacio nostra, qua venimus visitare vos (es spricht also der visitierende Prälat), non erit vobis, ut credimus, molesta, sed accepta; non onerosa, sed placida.* Schluss 77<sup>b</sup>: *ut videamus bonitatem electorum suorum et experiamur leticiam gentis hereditatis sue. — Item in visitatione. Ecce quam bonum et quam jocundum habitare fratres in unum (Psalm. 132, 1). Ab uno Deo creati sumus et in unum congregati sumus et propter unum laboramus —.* Schluss 80<sup>a</sup>: *sic enim omnia membra corporis hujus essent in pace, ut, quorum est unus rex, sit una lex, et quos una ligat obediencia, celestis remuneret corona, et quos a delictis absolvit gratia, gaudia recipiant sempiterna. — Item in visitatione. Vir obediens loquitur victorias (Prov. 21, 28). Visitare nos et obedientia majorum cogit, et vestra obedientia traxit nos. majorum institutis approbatum est visitacionis officium, et sepius experti estis, quam utile sit. —* Schluss 80<sup>b</sup>: *ut consequamur robur, quod non vacillat in imbecillitate. — Item unde supra. Beati pacifici, quoniam filii Dei vocabimini (Matth. 5, 9). Mediator Dei et hominum Jhesus Christus pax nostra est, qui visitavit nos ad dirigendos pedes nostros. —* Schluss 81<sup>a</sup>: *ut talis pax in vobis proficiat et con-*

*firmetur, venimus visitare vos. hoc semper oratis, ut de tranquillitate mentis transeat ad jocunditatem eternitatis et nullas sanciat turbationes adversitatis. — Item in visitacione. Deum time et mandata ejus observa* (Eccle. 12, 13). *Hoc est omnis homo. Deus fecit nos, et non ipsi nos, ut sciremus eum preesse et nos subesse.* — 81<sup>b</sup> stehen noch 14 Zeilen dieses Sermons, der schliesst: *si ita vos in soliditate sui timoris et dilectione instituat, ut nos sua gubernatione nunquam destituat.* — Nach einer leeren Zeile folgen die radierten Worte *dicit Dionysius de phys* —, dann sind wieder zwei Zeilen leer, wornach steht: *(V)olavit unus ad me de Seraphyn et in manu ejus calculus, quem forcipe tulerat de altari. Verba ista leguntur Ys. VI. (Isai. 6, 6), in quibus videlicet verbis de bono visitatore tria tanguntur: videlicet efficacia ejus visitacionis, dignitas nominis et meritum ipsius sanctitatis.* Man ersieht daraus, dass hier die Visitationspredigten für Cistercienser hätten fortgesetzt werden sollen. Darnach sind acht Zeilen leer, worauf das deutsche Gedicht beginnt. Dieses füllt den Rest von 81<sup>b</sup> und reicht bis 84<sup>a</sup>, jedoch nur bis zur Mitte dieser Seite, die zweite Hälfte davon (Raum für etwa 17 Zeilen) bleibt leer. Die Linienierung von 51 Zeilen für die Cistercienserpredigten erstreckt sich nur bis 83<sup>a</sup>, doch sind auch auf 83<sup>b</sup> und 84<sup>a</sup> dieselben Entfernungen der Zeilen eingehalten worden. Die Schrift ist zierlich, schmal, klein und stammt aus dem 13. Jahrhundert. Die Verse sind nicht abgesetzt, sondern durch Punkte von einander getrennt. An verschiedenen Stellen (was ich beim Abdruck angebe) merkt man es der Schrift an, dass neu angefangen worden ist. Damit stimmt eine andere Beobachtung: die Absätze haben grossentheils rothe Initialen. Aber die vier ersten davon sind nur mit dem Rothstift in leer gelassene Räume eingetragen. Die fünf folgenden sind schwarz vorgeschrieben, die beiden letzten dann nochmals mit rother Tinte (wohl von der Hand, welche die Ueberschriften eingefügt hat) überzeichnet worden. 81<sup>b</sup>—83<sup>a</sup> sind die Anfangsbuchstaben sämtlicher Verse mit dem Rothstift betupft. 83<sup>b</sup> ist dies bei den Anfangsbuchstaben sämtlicher Zeilen der Fall, bei den eingerückten Versen jedoch nur bis 521. *Sus* 523 hat keinen rothen Punkt mehr. Auf 84<sup>a</sup> findet sich überhaupt kein Roth. Er ist somit die Aufzeichnung in verschiedenen Stadien mit Roth geschmückt worden.

Die Seite 84<sup>b</sup> ist mit verschiedenen Schriften des 14. Jahrhunderts bedeckt: die ersten 13 Zeilen rühren von einer Hand her, die folgenden 22 von einer zweiten. Die erste Aufzeichnung enthält interessante Angaben über die Thätigkeit der *questuarii* (der Pfennigprediger Bertholds von Regensburg): *Nota. sicut abhominabile est, ut cibo nobili misceatur musca, ita etiam abhominabile est, ut verbo doctrine sacre admisceantur exempla falsa. verbi gratia: quidam aliquando predicavit, quod sanctus Petrus clave regni celorum, quem sibi Christus tradidit, dyabolum projecit et in terram prostravit, cadens manus et pedes in longum extendit. nunquam dyabolus corpus materiale habuit vel Dominus Petro clavem materiale contulit. — quidam autem questuarius predicavit, quia Christus in cruce pendens de crucis patibulo ter descendit et prostratus in terra alta voce hanc antiphonen decantavit — sic idem questuarius omnia predicta se coram omni populo prosternendo, cantando ritum, surgendo, gestibus proprii corporis representavit falsa deliramenta, ad fletum provocans auditores, ut ad devocionem moti quicumque ad dandum fierent promptiores. Vgl. Linsenmayer, Geschichte der Predigt in Deutschland, S. 120ff. — Die zweite Hand zeichnet Notizen auf, die sich theils gegen einen angeblich hochmüthigen Mönch und Priester wenden, theils erörtern, unter welchen Bedingungen man die Annahme einer Ehrenstelle verweigern dürfe (*recusare dignitatem officii*), endlich besprechen, dass *nullus casus proprie in prelatum cadit nisi accusacio — de regimine*.*

5. 85<sup>a</sup>—92<sup>b</sup> ein Quinio starkes Pergament, 11 Cm. breit, 16 Cm. hoch, die zwei letzten Blätter sind ausgeschnitten. 85<sup>a</sup>, die erste Seite, ist leer, obzwar sie liniert war. Es steht darauf zuerst von der Hand, welche die folgenden Seiten beschrieben hat, der (oben S. 2 schon erwähnte) Vermerk: *Nota quaternum cum. VIII. foliis in quarto coopertorio et in papiro de constellatione celi*. Darnach verzeichnet eine Hand des 15. Jahrhunderts den Inhalt dieser einen Lage mit den Worten: *Notabilia. auctoritates doctorum. de sibillis. sermo ad clericos*; im 14. Jahrhundert beschrieben, existierte dieser Quinio also noch im 15. Jahrhundert für sich, was ja dem Beisammensein mit 177ff. (vgl. oben S. 2) nicht widerspricht. 85<sup>b</sup>—88<sup>a</sup> sind mit schöner, klarer Schrift des 14. Jahrhunderts beschrieben, die

auf je 28 zierlich mit Tinte liniierten und eingerahmten Zeilen steht. Aber diese Zeilen werden nicht eingehalten z. B. 86<sup>a</sup> stehen auf den 28 Linien 42 Zeilen. Es war daher diese sorgsame Ausstattung für eine Arbeit bestimmt, die dann nicht ausgeführt wurde, vielleicht für die 85<sup>a</sup> oben angedeutete. Den Inhalt bilden Predigtdispositionen und Materialien. Auf drei in den Hauptsachen gegliederte Entwürfe folgt eine lange Reihe von Sprüchen, deren Quellen am Rand angegeben werden. Die benutzten Autoritäten sind: *Gregorius*, *Augustinus* (weitaus am häufigsten), *Ambrosius*, *Ylarius*, *Bernardus* (auch besonders: *de fuga seculi*), *Hugo de Sco. Victore*, *Jeronimus*, *Job*, *Paulus*, *Prosper de vita contemplativa*, *Salomo*, *Beda*, *Seneca*, *Adagar* (?), *Joannes Crisostomus*, *Glosa ad Matth.*, *Ecclesiastes*. Von einer sachlichen Ordnung der Sprüche ist nichts zu bemerken. — 88<sup>b</sup> beginnt auf der sechsten Zeile mit grosser, schöner Schrift des 14. Jahrhunderts und wenig Abkürzungen, den vorgezogenen Linien folgend, ein Stück, das im 15. Jahrhundert von der Hand, die nach dem Einbinden den ganzen Codex durchgieng und die einzelnen Seiten mit rothen Titeln versah, überschrieben wurde: *Secuntur prophecie Sibillarum*. Am Rande steht jedoch der alte Titel, der Quere nach ganz klein offenbar für den Miniator geschrieben, der damit die zu dem Zwecke freigelassenen 5 Zeilen ausfüllen sollte: *In nomine Domini. Incipit liber Sibille de principio seculi usque ad diem iudicii*. Der Text selbst beginnt: *(Sibille) Generaliter omnes femine dicuntur prophetantes, que ob (?) divinam voluntatem hominibus interpretari et ventura prenunciare solebant* — gehört also zu der meist verbreiteten Fassung des Mittelalters, vgl. Vogt, Ueber Sibyllen-Weissagung in Paul-Braunes Beiträgen 4, 48—100, besonders 82ff. Es fehlt Verschiedenes, so zwischen 88<sup>b</sup> und 89<sup>a</sup>, zwischen 90<sup>b</sup> und 91<sup>a</sup>. Das Stück schliesst 91<sup>a</sup> mit den bekannten Versen von den Zeichen des jüngsten Gerichtes: *Judicii signum tellus sudore madescet . .*, denen noch ein prosaischer Satz angeflückt ist: *tunc judicabit Dominus secundum uniuscujusque opus — ipsi regnabunt cum illo in secula seculorum amen*. — 91<sup>b</sup> enthält den Entwurf einer Predigt (14. Jahrhundert) von den vier Häusern Gottes, dann folgt eine Notiz über die Abstammung der drei Marien und ein Paar verschmierter Verse. 92<sup>a</sup> steht ein Predigtentwurf mit dem Text-

spruch *Thesaurus desiderabilis* (Prov. 21, 20), der mit den Worten schliesst: *Quis (!) hoc scribebat, Nicolaus nomen habebat*. Darauf folgt von anderem Schreiber eine Notiz, die beginnt: *Magister legit Lucanum*, — sie handelt von transitiven und intransitiven Verbis und ihrer Construction. 92<sup>b</sup> ist leer.

6. 93<sup>a</sup>—103<sup>b</sup> ein Senio, 12 Cm. breit, 16 Cm. hoch, dem das letzte Blatt weggeschnitten ist. Schöne Schrift des 13. Jahrhunderts, zweispaltig. Predigten, die an Geistliche gerichtet sind, wie aus verschiedenen Stellen hervorgeht. (1) 93<sup>a</sup> 1 *Erudimini, qui judicatis terram* (Psalm. 2, 10). *Nolite arbitrari, quod alienum a vobis sumpserimus exordium: si enim dissimulare non vultis, vos estis, qui judicatis terram*. 93<sup>b</sup> 1 *tu ergo, qui nosti litteraturam et jurasti in potencias Domini, audi breviter*. Die canonischen Horen werden der Disposition zugrunde gelegt. — 94<sup>b</sup> 2 *lege ergo diligenter in apostolo catalogum criminalium. — verbum ociosum primum plerumque fit in privatis locucionibus ex suavitate quadam loquendi. secundum fit in compitis viarum in publicis confabulacionibus, quando omissis propriis aliena negocia tractant* (vgl. zu diesem Hexameter Horaz, Sat. 2, 3, 19): *de negociis principum, de ocio clericorum, de immunitate monachorum. tertium fit in monachis* (ist entschieden falsch und wohl nur durch Einfluss des vorangehenden Satzschlusses entstanden; vielleicht ist *curiis* zu lesen) *in ludicris adinvencionibus histrionum. hec et his similia, si raro aut ex animi malignitate non fiant, venialia judicabit*. — Schliesst 95<sup>a</sup> 1: *districte ergo judicate, qui judicatis terram ne tandem judicet vos Jhesus Christus, Dominus noster, judex noster, cum venerit jud. viv. e. mort. e. sec. p. ignem. Amen*. — (2) *Non vos me elegistis, sed ego vos elegi . . .* (Joann. 15, 16). *et a quo dictum est hoc scitis, et a quibus dictum est scitis*. — *voluit vos esse participes exhortacionis — qui pastores estis animarum*. — 96<sup>a</sup> 2: *per aquam (mundi) multiplex transitus. quidam transeunt vado, quidam navigio, quidam ponte* (96<sup>b</sup> 1), *alii submersi latent in fluctibus. hii sunt status quatuor, quos prenotavimus. jacentes enim, qui viam habitaculi non invenientes, voragine fluctuum adtracti, submersi sunt* (fehlt der Bezug). *conjugati vado transeunt, in mediis fluctibus sunt, vestes suas crispantibus undis humiditas ferunt, pedes habent aut calculis incisos, aut ceno involutos; qui cum transierint, quod humidum*

erit in eis, igne purgatorio siccabitur, et salvi erunt quasi per ignem. contemplativi pontem transeunt, artam et eminenciozem viam eligentes, quibus mundus mortuus est et ipsi mundo, aut mundi turbinem despectantes, quasi sicco vestigio transeunt, in fame et siti, in frigore et nuditate, in vigiliis multis, in laboribus plurimis. vos autem navigio transitis, in mediis fluctibus sicci permanentes; vobis ergo incumbit subvenire ceteris, ne quis de ponte corruat, quin elevetis eum; ne quis in vado titubet aut oberret, quin dexteram auxilii porrigatis; submersos validioribus viciis extrahatis. Das merkwürdig gut ausgeführte Gleichniss hängt aufs genaueste mit der Visionenliteratur des 12. Jahrhunderts zusammen. — Schliesst 97<sup>a</sup> 1: *verumtamen orate illum, sine quo nichil potestis facere, ut, sicut elegit vos, sic juvet vos, ut eatis et fructum afferatis. J. Chr., D. n., cum venerit judicare v. e. m. e. s. p. i. Amen.* — (3) *Et nunc, reges, intelligite, erudimini qui judicatis terram* (Psalm. 2, 10). *Terribile est nomen regum super terram, reges enim timentur ab omnibus, ipsi neminem timentes.* — 98<sup>a</sup> 1 ein seltsames Gespräch zwischen Gott Vater, dem heil. Geist und dem Priester während der Consecration bei der Messe. — Schliesst 99<sup>a</sup> 2: *hec igitur predicta, tu fili et omnes animarum reges, intelligite et erudimini — mensuram autem bonam et confertam et coagitatam et super-effluentem reddat in sinum vestrum Dominus noster, iudex noster, cum venerit judicare v. e. m. e. s. p. i. Amen.* — (4) *Sederunt in terra, conticuerunt senes filii Syon. Verbum est Jeremie plangentis* (Thren. 2, 10), *quod audistis per os meum, plangebant enim desolationem urbis et squalorem pulveris, in quo sedebat.* — Schliesst 141<sup>a</sup> 1: *ite, docete de naviculis turbas, illic cum sederit Filius hominis in sede majestatis sue. de sessione navis per sedem judicis ad mensam patris trahat nos J. Ch. D. n., cum venerit jud. etc. Amen.* — (5) *Qui mihi ministrat, me sequatur* (Joann. 12, 26). *Verbum hoc abbreviatum fecit Dominus super terram, loquens ad ministros suos de modo ministrandi.* Erörtert Inhalt und Bedeutung der Messgebete *secundum primariam institutionem et ordinem Romanorum.* Schliesst 103<sup>a</sup> 2: *sequamur vero, ut tandem consequamur, aut ut demum comprehendamus. comprehendamus quidem, ut in eternum conregnemus J. Chr. etc. Amen.* — (6) *Parvuli pecierunt panem, et non erat, qui frangeret eis. Flevit Jeremias in trenis* (4, 4)



*destructionem sancte civitatis et crudelitatem matrum.* — 103<sup>b</sup> 2 bricht die Darstellung ab mit den Worten: *quod autem dictum est Petro et apostolis omnibus, dictum est et vobis, eorum vicariis et successoribus, ergo o vos sacerdotes: non est bonum sumere panem filiorum et mittere ad manducandum.* Oben 103<sup>b</sup> steht von einer Hand des 15. Jahrhunderts: *dilecto in Christo patri ac domino F. S. Saltzburgensis ecclesie* als Federprobe.

7. 104<sup>a</sup>—113<sup>b</sup> ein Quinio starkes Pergament, 11·2 Cm. breit, 16 Cm. hoch, zuerst sehr schön und klar, dann zunehmend flüchtiger im 13.—14. Jahrhundert beschrieben, 33 Zeilen auf Tintenlinien. Den Inhalt bilden Predigten, von deren erster nur der Schluss vorliegt, indess die letzte vollständig ist. 104<sup>a</sup> beginnt (1): *petite fiducialiter, querite diligencia, pulsate perseverancia* —. Schliesst: *hodie quoque, cum adoratur, operibus bonis venientibus benignus auditor assistit, qui vivit et regnat cum Deo p. e. f. sp. s. in sec. sec. Amen.* — (2) 104<sup>a</sup> *Resurrectionem Domini nostri Jhesu Christi secundum carnem celebramus et ideo similes simus festivitati, quam colimus.* Schliesst 105<sup>b</sup>: *gloria sancte et benedicte trinitati, uni Deo omnipotenti, qui vult omnes homines salvos fieri et neminem vult perire, ipsi honor soli et gloria in omnes eternitates. Amen.* — (3) 105<sup>b</sup> *Resurrectionem et sacra nostre salutis inicia recolentes oportet nos, fratres karissimi, spiritali jocunditate exaltare et moribus imitari* —. Schliesst 106<sup>b</sup>: *ad hanc ergo, ut pervenire mereamur, glorificemus Deum bonis operibus nostris, amantes illum verissima fide, firmissima spe, ferventissima charitate. auxiliante gratia D. n. Jh. Chr. — in omnes eternitates Amen.* (4) 106<sup>b</sup> *Dicit enim scriptura sancta: prope est verbum in ore tuo et in corde tuo (Rom. 10, 8). hoc est, sicut dixit apostolus, hoc est verbum fidei, quod predicamus. — audite et intelligite, amici karissimi.* Schliesst 107<sup>b</sup>: *ubi majora et meliora bona spiritalia, quam lingua humana exponere possit, que juxta dictum apostoli (1 Cor. 2, 9). nec oculus vidit nec auris audivit nec in cor hominis ascendit, que preparavit Deus diligentibus se.* — (5) 107<sup>b</sup> *Obsecro vos, presbyteres (!), in Christo, ut intentas habeatis aures ad audiendum et ea, que humiliter profero vel moneo, vos sapienter, ut decet ministros Dei, recipite.* Schliesst 108<sup>b</sup>: *ad pascua vite eterne cum ovis venire valeamus, ut percipere possimus, que nec oculus — per D. n. Jh. Chr. — (6) 108<sup>a</sup> Necessarium*

*est enim unicuique homini primitus scire et investigare, sancta scriptura docente, auctorem et conditorem generis et creationis sue.* Schliesst 110<sup>a</sup>: *hec si fideliter Christo adjuvante volueritis adimplere, et in hoc seculo ad altare Dominicum secunda conscientia poteritis accedere et in futuro ad eternam beatitudinem feliciter pervenire.* — (7) 110<sup>a</sup> mit jüngerer Hand: *Egredietur virga de radice Jesse* — (Isai 11, 1). *Flos de virga ascendens Christus est, de sancte Marie integritate homo natus* —. Schliesst 111<sup>b</sup>: *omnipotens Deus, qui pro salute totius mundi hodie homo fieri dignatus est, vos et nos omnes benedicat et sanctificet et mundet ab omni delicto et conservet nos et adjuvet ad omne opus bonum. ipsi cum Patre . . . sec. Amen.* — (8) 111<sup>b</sup> *Beatus apostolus Paulus et egregius predicator, qui vas electionis erat Jhesu Christo, his verbis nos ammonet et ad suum exemplum provocat: scio humiliari* — (Philipp. 4, 12). Schliesst 112<sup>b</sup>: *studeamus ergo omnia hic posse* (vgl. Philipp. 4, 13), *que voluerit Deus, ut ipse omnia impleat, que volumus, qui viv. e. r. in Amen.* — (9) 112<sup>b</sup> *Vigilate omni tempore orantes et deprecantes, ut regno Dei digni habeamini* (Luc. 21, 36). *Sancti doctores hoc tempus orationibus statuerunt venerari, ut intercessionibus nostris de lamentationibus penitentiae Dei misericordiam et indulgentiam accipere mereamur.* Schliesst 113<sup>b</sup>: *studeamus ergo tota mente omnique diligentia, ut inter beatos et sanctos remuneremur in eterna felicitate, in agminibus angelorum sociati regem regum perenniter laudemus, qui v. et r. i. s. s. Amen.* Diese neun Stücke sind grossentheils aus Sermonen älterer Väter, Pseudo-Augustins, gallischer Bischöfe zusammengesetzt. Nr. 4 ist = Bonifatius Nr. 6 bei Migne 89, 855f. Zu Anfang und Schluss von 8 vgl. Bonifatius Nr. 1 bei Migne 89, 843f. Rabanus Maurus bei Migne 110, 27f. 124f. — Pseudo-Augustin bei Migne 39, 1977 oben. Bonifatius Nr. 15 bei Migne 89, 871f. Rabanus Maurus bei Migne 110, 13 B. — Nr. 6 ist im wesentlichen = der von Scherer, Zeitschr. für deutsches Alterthum 12, 436ff. veröffentlichten Musterpredigt aus der Zeit Karls des Grossen. Zur Frage nach den Quellen der Sermonen des Bonifatius vgl. Cruel, Gesch. der deutschen Predigten im Mittelalter, S. 16ff. und Hahn, Forschungen zur deutschen Gesch. 24, 583ff. (dort auch über die Musterpredigt).

8. 114<sup>a</sup>—126<sup>b</sup> eine Lage von 14 Blättern, das 9. ist ausgeschnitten und dadurch eine Lücke entstanden. Die Breite

beträgt beinahe 12 Cm., die Höhe 16 Cm., je 27 Zeilen stehen auf der Seite, die Schrift ist sorgfältig und stammt aus dem 14. Jahrhundert. Die erste und letzte Seite sind arg verschmutzt, was darauf hinweist, dass diese Lage durch längere Zeit muss für sich bestanden haben. Den Inhalt bilden 20 kleine Predigten, die anfänglich zu einem *Curs de festis et de dominicis* geordnet scheinen, später jedoch sichtlich in Verwirrung gerathen sind. Die Sermonen enthalten grossentheils jeder ein Exemplum (häufig aus den *Vitae Patrum*) oder wenigstens eine ausführliche Darstellung einer Legende. Citiert wird sonst Augustinus, Bernard und bisweilen Versikel aus den Tagesmessen. (1) 114<sup>a</sup> *Dominica in adventu Domini. Dicite pusillanimis, confortamini, quia Deus noster veniet et salvabit nos* (Isai. 35, 4). *Ante adventum Domini nostri, fratres karissimi, in tanta caligine peccatorum totum humanum genus jacuit* —. Schliesst 115<sup>a</sup>: *ejus dulcedo et gratia ad superna nos perducatur gaudia, ubi regnat per o. s. s. Amen.* — (2) 115<sup>a</sup> *Dominica secunda. Lavamini, mundi estote, auferte malum cogitationum etc.* (Isai. 1, 16). *Hec verba, karissimi, sunt Ysaie prophete monentis et dicentis, ut cordibus totis mundi simus.* — Schliesst 115<sup>b</sup>: *corda igitur vestra mundate bonis actibus, ut mel dulcedinis sancti Spiritus a patre summo Deo percipiatis. qui v. et regn.* — *Amen.* — (3) 116<sup>a</sup> *Dominica tertia. Ostende nobis, Domine, faciem tuam, et salvi erimus* (Psalm. 79, 4. 18. 20). *Verba, que diximus, sunt prophete pro omni ecclesia orantis.* Schliesst 116<sup>b</sup>: *ne igitur indulta penitencia pereat, extinguamus peccata nostra lacrimis, elemosinis et reliquis bonis operibus et dignis penitencie fructibus, ut ad eternum invitati et electi convivium gaudeamus cum P.* — *Amen.* — (4) 116<sup>b</sup> *In Vigilia Domini. Ignis in circuitu ejus ardebit et ante eum tempestas* (Psalm. 49, 3). *Ve, karissimi, hec verba horribilia et timenda sunt David prophete, significantis iram summi judicis Dei.* — Schliesst 117<sup>a</sup>: *sancta anima exiliens sedit in manibus Michahelis et assumpta est cum gaudio in celum, quo vos perducatur J. Chr. q. v. e. r.* — *Amen.* — (5) 117<sup>a</sup> *De nativitate Domini. Exiit edictum* (Luc. 2, 1). *Quid est, quod nascituro Domino mundus describitur, nisi hoc, quod illo apparuit in mundo, qui electos suos ascribit in eternitatem?* — Schliesst: *huic omnibus viribus servite, ista festa temporalia quandoque colatis*

in gloria Amen. — (6) 117<sup>a</sup> *De nativitate Domini: Gloria in excelsis Deo* (Luc. 2, 14). *Verba, [que] hic (dicta), non hominum, sed angelorum, vestre exponimus dilectioni.* — Schliesst 118<sup>a</sup>: *in hoc seculo semper sollempnitatem Domini cum angelis celebrat in celo, prestante Domino nostro, q. v. e. r. — Amen.* — (7) 118<sup>a</sup> *De sancto Stephano. Justus de angustiis liberatus* (Prov. 11, 8). *Beatus Stephanus, cujus hodie festa celebramus, de angustiis hujus miserie liberatus est.* — Schliesst 118<sup>b</sup>: *unde pro nobis orare dignetur (cum) suis famulis apud Deum, ut eum imitari valeamus et cum eo gaudere in gloria per o. s. s. Amen.* — (8) 118<sup>b</sup> *De sancto Johanne ewangelista. Vox tonitruui tui, Deus, in rota* (Psalm. 76, 19). *Johannes est ewangelista. Hec verba, karissimi, sunt David prophete, admirantis immensam scienciam . . . eximii Joh. ewang.* — Schliesst 119<sup>b</sup>: *quatenus post hujus vite terminum cum eo exultemus in perpetuum in illa gloria, quam nec oculus vidit etc.* — (9) 119<sup>b</sup> *De innocentibus. Isti sunt sancti, qui non inquinaverunt vestimenta sua* (Apoc. 3, 4). *Sacra scriptura, karissimi, vocat corpora vestimenta* — Schliesst 120<sup>a</sup>: *hodie nec Gloria in excelsis nec Alleluja nec canticum leticie cantemus, et isti tripudiant in perenni gaudio, quod oc. n. v. etc. Amen.* — (10) 120<sup>a</sup> *Dominica. Obsecro vos per misericordiam Dei, ut exhibeatis* (Rom. 12, 1). *Verba hac, karissimi, sunt Doctoris gentium, Pauli apostoli, in hodierna lectione nos ammonentis* — Schliesst 120<sup>b</sup>: *parentes vestros honorantes, ut longevi sitis super terram et longeviores sine fine in gaudio et leticia Amen.* — (11) 121<sup>a</sup> *Dominica I. post Epyphaniam. Cum factus esset Jhesus etc.* (Luc. 2, 42). *In hoc ewangelio describuntur primitie actuum Christi quantum ad literam* — Schliesst 121<sup>b</sup>: *quia nec opus nec ratio nec sciencia nec sapiencia erit apud inferos quo properas. quod ipse pre.* — (12) 121<sup>b</sup> *Dominica II. Misit Dominus etc.* (Psalm. 106, 20?) *Davit, plenus Spiritu sancto hec verba futura de Christo* — Schluss fehlt. — (13) 122<sup>a</sup> *Dom. II. Nuptie farte sunt* (Joann. 2, 1). *Notandum est, quod triplex sunt nuptie.* — Schliesst 123<sup>a</sup>: *faciens membra meretricis. absit. que enim conventio Christi ad Belial* (2 Cor. 6, 15)? *quod ipse pre. dign.* — (14) 123<sup>a</sup> *De s. Thoma. Dixit Dominus Thome: infer digitum huc* (Joann. 20, 27). *Videtur in verbo prophetam hanc predixisse dubitationem Thome* — Schliesst 123<sup>b</sup>: *ut ergo a peccatis*

*requiescat, donet vobis P. c. f. e. Sp. s.* — (15) 123<sup>b</sup> *Habitantibus in regione* (Isai. 9, 2). *Est triplex mors, triplex umbra, triplex regio.* — Schliesst 124<sup>b</sup>: *vita spiritalis extinguatur, que sine gratie spiraculo non conservatur.* — (16) 124<sup>b</sup> *De adventu Domini. Cum appropinquasset Jhesus Jerosolimam* (Matth. 21, 1). *Nota, quod quinque ponuntur in hoc ewangelio, primo causa motiva* — Schliesst 125<sup>b</sup>: *Ecclesiasticus* (29, 20): *gratiam fidejussoris tui ne obliviscaris.* — (17) 125<sup>b</sup> *Dom. II. Erunt signa in sole et stellis etc.* (Luc. 21, 25). *Nota, quod propter quinque apparebunt signa in creaturis ante judicium.* — Schliesst 126<sup>a</sup>: *Nahum* (3, 5): *revelabo pudenda tua in facie tua.* — (18) 126<sup>a</sup> *Dedisti metuentibus te significacionem etc.* (Psalm. 59, 6). *Nota, quod decem signa dat Dominus in sacra scriptura.* — Schliesst 126<sup>a</sup>: *multi pseudoprophete* (Matth. 24, 11). — (19) 126<sup>a</sup> *Cum audiret Johannes in vinculis opera Christi* (Matth. 11, 2). — Schliesst 126<sup>b</sup>: *Psalmus* (75, 6): *nichil invenerunt o. v. d.* — (20) 126<sup>b</sup>: *Beatus homo, qui non fuerit scandalizatus in me* (Matth. 11, 6). *Nota, quod septem genera hominum scandalizari possunt in Christo.* — Bricht ab mit: *qualis via impiorum. Idem XXX. III. Iste* — Die Sammlung stimmt zum Theile überein mit der des Cod. lat. Monac. 3721 (aus der Augsburger Dombibliothek, 12. Jahrhundert), über welche Linsenmayer Bericht erstattet, *Gesch. der Predigt in Deutschland*, S. 214 ff.

9. 127<sup>a</sup>—138<sup>b</sup> eine Lage von 12 Blättern, 11·8 Cm. breit, 16·2 Cm. hoch (die grösste unter den vorhandenen), zweispaltig, zierlich in je 35 Zeilen im 13. Jahrhundert beschrieben, stark vom Buchbinder beschnitten. An allen Rändern sind Notizen von Händen des 15. Jahrhunderts angebracht, und zwar ganz in derselben Weise wie bei der zweiten Partie der Handschrift, auf den Blättern der Bertholdlage 56<sup>a</sup>—63<sup>b</sup>, woraus sich ergibt, dass diese beiden Lagen einmal durch längere Zeit müssen in demselben geistlichen Hause verweilt haben. Diese Notizen bestehen der Hauptsache nach 1. aus Stücken eines alphabetisch geordneten lateinischen Glossares mit Bemerkungen über Etymologie und Wortbildung, dabei sind deutsche Worte vereinzelt untergestreut, z. B. 129<sup>a</sup> unten: *sicut in partitione ethimologizantur dupliciter confusa, qui Cunnradius, cunnum radens' abusive, Meinhardus, meus thesaurus', Leutwinus, pul-*

*sans vinum' etc.* 2. Sentenzen, worunter auch Poetisches. 3. Theologische Sätze. — Den Inhalt der Lage machen sechs Predigten aus, die wahrscheinlich aus einem Cistercienserkloster stammen. Von der ersten (1) ist nur der Schluss erhalten, sie handelte über einen Heiligen (vielleicht schon S. Bernard, denn es wird citiert: *pater in epistola ad Senonensem archiepiscopum*) und schliesst 127<sup>a</sup> 2: *virtus — per quam effectum anima fidelis in tuta spe celestium ponit et terrenorum.* — (2) 127<sup>a</sup> 2 *Sermo de sancto Bernardo. Dilectus meus candidus et rubicundus* (Cant. 5, 10). *Ego ero in ore tuo, docebo te quasi loquaris* (Exod. 4, 12). *In verbo secundo posito predicatorem quemlibet Dominus confortat* —. Schriften und Legende des heil. Bernard werden darin öfters citirt, auch *Dionysius De divinis nominibus* (ebenso 134<sup>b</sup> 2). Schliesst 130<sup>a</sup> 1: *et sic, sive ingrediatur vel egrediatur, pascua inveniet, ad que nos perducatur etc.* — (3) 130<sup>a</sup> 1 *In assumptione Marie. Habitabit juvenis cum virgine* (Isai. 62, 5). *Dignus es, Domine, accipere librum et solvere signaculum ejus, quoniam etc.* (Apoc. 5, 2). *Sicut dicit Hugo de Sancto Victore in prologo libri de sacramentis: materia divinarum scripturarum fuit opus restauracionis humane* (Migne 176, 183 A). — Schliesst 132<sup>a</sup> 2: *in ejus primaria sanctificatur super dignitatem omnium creaturarum mundalium in Filii Dei et in celum empyreum super gloriam omnium angelorum in hodierna etc.* — (4) 132<sup>a</sup> 2 *In assumptione. Hodie te incipiam exaltare coram omni Israel* (Josue 3, 7). *In verbis istis circa assumptionem beate virginis tanguntur quasi tria* —. Schliesst 134<sup>b</sup> 1: *quod contingit patri nostro Benedicto, quia meritis et precibus suis Deo pacificat peccatores. q. n. pr. dign.* — (5) 134<sup>b</sup> 1 *In Epyphania. Ecce magi ab oriente venerunt* (Matth. 2, 1). *Quia naturaliter nova placent, quando aliquod novum factum insolitum in aliqua regione contingit* — Schliesst 137<sup>a</sup> 2: *nihil perdet, nihil obliviscitur, nihil inpunium relinquit. Rogemus etc.* — (6) 137<sup>a</sup> 2 *In epyphania sermo. Surge, illuminare Jerusalem, quia venit l. t. etc.* (Isai. 60, 1). *Secundum apostolum* (Hebr. 13, 14) *non habemus hic manentem civitatem etc., unde non mansionarii, sed viatores sumus.* — Bricht ab 138<sup>b</sup> 2: *per que presentes miserie ex recordacione passi convertuntur in consolaciones spirituales* —.

10. 139<sup>a</sup> – 148<sup>b</sup> ein Quinio weisses Pergament, 11·7 Cm. breit, 16·1 Cm. hoch, je 24 Zeilen auf der Seite mit sehr

schwach eingeritzten Linien, schöne Schrift des 13./14. Jahrhunderts. Beginnt: *Incipit legenda et vita sancte Elizabeth. Cum multi discunt verba scole et pauci verba vite, decrevimus vitam beate Elyzabeth eo dictamine Christi fideliter referendum, quo cognovimus relacione tertium* —. Bricht ab 158<sup>b</sup>: *accidit autem hoc dictum de juvene anno ante mortem beate Elyz. et sepius, ut dixit eadem ancilla Elyz. circa alios, pro quibus orabat, similiter accidit. item, cum post multam paupertatem* —.

11. 149<sup>a</sup>—162<sup>b</sup> ein Quaternio und ein Ternio, starkes rauhes, gelbes Pergament, sieben Doppelblätter, 10·5 Cm. breit, 15·5 Cm. hoch, kleine Schrift aus der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts, 42 Zeilen auf den eingeritzten Linien. Von dem Ordner der Handschrift Ende des 15. Jahrhunderts 149<sup>a</sup> roth übergeschrieben: *Tractatus M. Lanfranci contra errores Berengarii de corpore Christi*. Es ist der Tractatus de corpore et sanguine Domini adversus Berengarium Turonensem bei Migne, Patrol. Lat. 150, 407—442. Die Schrift ist vollständig und reicht bis 162<sup>a</sup>. Darauf folgt 162<sup>a</sup> ein Brief: *Hormisda papa ad Justinum Augustum. Ut, qui ante tempora erat filius Dei, feret filius hominis* —. Ich finde unter den Briefen des Hormisdas (514—523) in Jaffé's Reg. Pont. Rom.<sup>2</sup> keinen, der dem hier citierten Anfang entspräche. — Von anderer Hand, aber aus derselben Zeit, folgt: *A. servus servorum Dei dilectissimo filio suo Andegavensium comiti salutem et apostolicam benedictionem. Miror valde, quamobrem ita vel sit despectui beati Petri auctoritas et mei, ut semper persistas inoboediens meę legationi? Tibi enim mandari, mandando imperavi vice beati Petri, ut dominum Beringerium ulterius persequi cessares, cujus conversationem et vitam adeo bonorum relatione virorum comperio Deo dignam, ut nulla sit dubietas, quin [vera sit in eo quin] vera in eo regnorum (l. regnet) caritas. Et manifestum est eum tanta assiduitate (162<sup>b</sup>) elemosinarum pollere, ut vir quis episcopus equari sibi possit in hoc opere. Quapropter jubeo, ne eum amplius amodo presumas inquietare, sed servans honorem sanctę romanę ecclesię in suo proposito permanendi locum da, quatenus ad salutis portam feliciter valeat pervenire*. Sicherlich (und deshalb wohl auch nach dem Tractate des Lanfranc aufgezeichnet) betrifft dieser Brief den wohlbekannten Häretiker Berengar von Tours; dann ist der Papst A. =

Alexander II. (1. October 1061—21. April 1073). In Jaffé's Reg. Pont. Rom.<sup>2</sup> 1 ist das Stück unter Nr. 4547 angeführt: Edmund Bishop hat es als den zweiten der von ihm im Historischen Jahrbuch der Görresgesellschaft 1, 272ff. veröffentlichten Briefe drucken lassen, und zwar aus dem Cod. mus. Brit. Harley 3023. Ich habe das Stück hier nochmals wiedergegeben, weil es von der Fassung bei Bishop sich durch die 1. Pers. Sing. des Schreibenden und manche andere Lesart unterscheidet. An sich ist es ein sehr bedeutsames Document. Vorher wusste man nur, dass Papst Alexander II. keine autoritativen Schritte wider Berengar von Tours unternahm, vielmehr ihn bloss auf freundschaftliche Weise ermahnte, von seinen Ketzereien abzustehen, ohne Erfolg, wie es heisst. Der bezügliche Passus, auf welchen alle Angaben der späteren Literatur zurückgehen, befindet sich in des Mönches Bernold von St. Blasien (über ihn Wattenbach, D. G.<sup>6</sup> 2, 55f. und Thaner's Ausgabe seiner Streit-schriften in den Libelli de lite II. 1892) Tractatus de Beringerii haeresiarchae damnatione multiplici. Es heisst dort (Migne, Patrol. Lat. 148, 1456 B): *unde venerabilis papa Alexander, successor Nicolai papae, litteris eum satis amice praemonuit, ut a secta sua cessaret, nec amplius sanctam ecclesiam scandalizaret. ille autem ab incepto desistere noluit, hocque ipsum eidem apostolico litteris suis remandare non timuit.* Diese vollkommen vereinzelte Nachricht (vgl. dazu die Note Chifflet's bei Migne, a. a. O.) ist in der wissenschaftlichen Erörterung der Schicksale Berengars je nach dem Standpunkte der Autoren verschieden aufgefasst und verwerthet worden, vgl. z. B. nur Lessing, Werke ed. Lachmann-Maltzahn 8, 280. 341; Reuter, Geschichte der religiösen Aufklärung im Mittelalter 1 (1875), 118. 294f.; Brischar im Kirchenlexikon<sup>2</sup> 2, 398. Sudendorf allein hat in den Erläuterungen zu dem 14. der von ihm publicierten Briefe (Berengarius Turonensis [1850], S. 221f. und besonders S. 153f.) vermuthet, „Alexander II. habe (wahrscheinlich auf Veranlassung des Cardinals Hildebrand) sich Berengars gegen den Grafen Gaufried angenommen und schon vor dem Jahre 1066 den Erzbischof Bartholomäus von Tours ermahnt, dem Grafen seinen Hass gegen den Bruder Berengar und die Verfolgung desselben streng zu verbieten“. Auf diese erste Ermahnung des Papstes an den Grafen Gaufried Barbatus von Anjou



(Sudendorf, S. 154) bezieht sich der Eingang des Vorauer Briefes; mit der *legatio* Alexanders, welcher sich der Graf von Anjou ungehorsam erwiesen hat, wird der Auftrag an den Erzbischof Bartholomäus von Tours gemeint sein, dessen dieser in seinem Schreiben an den Papst (Sudendorf, S. 221) mit den Worten gedenkt: *hac de causa et quia eum ab odio et persecutione fratris Berengarii ex admonitione tua compescere attemptaveram* — (jetzt bei Bishop, a. a. O., S. 274, Nr. III). Da nun der Graf sich Berengar nicht günstiger erwies, vielmehr, wie Erzbischof Bartholomäus schon klagte (vgl. Sudendorf, S. 154), die päpstliche Vermittlung für Berengar zum Anlasse nahm, diesen und die ganze Kirche von Tours noch mehr zu schädigen, so schrieb Alexander nochmals, und zwar den hier vorgelegten Brief (etwa 1064 oder 1065). Die Gewaltthaten des Grafen Gaufrid Barbatus nahmen während der Jahre 1066 und 1067 noch zu, sie führten zu seiner Excommunication (vgl. Bishop, a. a. O., S. 279), in die Zeit unmittelbar vorher muss die Abfassung dieses päpstlichen Schreibens gesetzt werden. Berengar hatte weiters, von dem Grafen Fulco von Anjou hart bedrängt, deshalb den Schutz des Papstes angerufen und erhalten (vgl. Sudendorfs 16. Brief, a. a. O., S. 224f. und 163ff., ferner Bishop, a. a. O., S. 278f.). Man sieht somit, dass Berengar in der That alle Ursache hatte, Papst Alexander II. zu rühmen (Reuter, a. a. O., S. 118); die Sprache, welche dieser wider den Grafen von Anjou im Interesse Berengars führte, war bestimmt und kräftig genug (noch mehr im vierten der von Bishop publicierten Briefe, a. a. O., S. 274f.). In hohem Grade beachtenswerth ist das Lob, welches der Papst hier der Lebensführung und den Tugenden Berengars angedeihen lässt, indess er seiner Irrlehre mit keiner Silbe gedenkt, es sei denn, dass sich die Worte *in suo proposito permanendi locum* auf einen Vorsatz Berengars bezögen, in der Zurückgezogenheit der Erbauung zu leben. Jedenfalls stimmt die Anerkennung von Berengars persönlichen Vorzügen, die der Papst hier ausspricht, mit der hohen Schätzung überein, welche einzelne Schüler des Häresiarchen, „Männer von streng katholischer Gesinnung“ wie Hildebert, Erzbischof von Tours, und Balderich, Bischof von Dôle, ihrem Lehrer in poetischen Grabschriften zutheil werden liessen (vgl. dazu noch Bishop, a. a. O., S. 275—280 und Hauck in der Realencykl.

für protest. Theologie und Kirche, 3. Auflage 2, 607 ff., 1897). — Wieder von anderer Hand, aber gleichfalls aus derselben Zeit, sehr klein geschrieben, folgt in dem Vorauer Codex der Brief, welchen Sudendorf als den 21. seiner Sammlung veröffentlicht hat (S. 231 f. und die Erläuterungen S. 187 ff.), und der im Jahre 1082 an Odo, Bischof von Bayeux, gerichtet ist. Dem Abdrucke bei Sudendorf gegenüber weicht die Vorauer Fassung nur sehr wenig ab: Sudendorf 231, Z. 6 v. u. steht Vor. *et* nach *frustravit*, nicht *qui*; 232, Z. 10 v. o. steht im Vor. das von Sudendorf vermuthete *sic* statt *sit*. — Darnach folgt noch ein weiterer Brief: *Amplectendo in Domino, quantum audio, sinceritatis fratri R. B. in Christo et fidelitatis obsequium. notissimum sit fraternitate vestre voluntatem meam esse, ut vos videam et gaudio gavisurum in omnium bonorum auctore Deo. si mihi frui in se presentia vestre dignationis contulerit, ut apud dilectionem vestram aliquid pro me audeam, unicum me vobis in superna miseratione promitto: et refellere sine invidia, et refelli sine pertinacia* (Cic. Tusc. 2, 2); *si mihi propitia divinitate cum eo agere contingat, qui non solum oculos pecudum, sed etiam oculum cordis habeat, et hunc non assuetum tenebris, sed patientem lucis, et maxime non caligantem fumo inanis victorie, fumo contentionis, cum eo, inquam, ut ait beatus Augustinus, non qui litiget, non qui videri se diceret videre que non videt, qui resistat consuetudini hominum, resistat laudibus hominum, qui compungat in cubili suo* (Psalm. 4, 5), *qui resculpat spiritum suum* (Prudentius, Psychom. Vorr. 50), *qui non foris diligit vanitates et diligenter querat mendacia* (Psalm. 4, 3). *Domini Dei nostri manus omnipotens vestram erga se in corruptione* (1 Cor. 15, 42; Ephes. 6, 24) *dilectionem amplifcet atque confirmet.* — Dass auch dieser Brief Berengar von Tours zum Verfasser hat, lässt die Nachbarschaft und das B. des Autors vermuthen. Es wird fast bis zur Gewissheit dadurch erhoben, dass ein Passus darin wörtlich übereinstimmt (was bei Berengar an sich nicht selten ist) mit einer Stelle des bei Sudendorf als Nr. 5, S. 208 ff. gedruckten Briefes Berengars an den Abt Ansfred zu Préaux aus dem Jahre 1050; es heisst dort (S. 209 oben): *res enim eminet et est in evidenti omnino, si quis oculos habeat, oculos autem non pecudis, sed hominis, oculos patientes lucis, non assuetos tenebris nec caligantes, ut ait beatus Au-*

*gustinus, fumo inanis victoriae.* Ob man daraus schliessen darf, dass beide Schriftstücke der Zeit ihrer Abfassung nach nicht weit von einander abliegen, weiss ich nicht. Jedenfalls erlauben mir meine Mittel nicht, den Brief historisch festzulegen, und ich kann nur noch erwähnen, dass ein *frater R.*, an den dieses Schreiben des Vorauer Codex gerichtet ist, im 14. der von Sudendorf publicierten Briefe (S. 222) als ein Vermittler und ein Freund Berengars bezeichnet wird (vgl. Sudendorf, S. 154). Vielleicht beziehen sich die Ausdrücke Berengars hier auf eine seiner zahlreichen Disputationen.

Es folgen am Ende der Seite noch zwei Excerpte aus Augustins Liber soliloquiorum, die mit den vorangehenden Stücken nichts zu thun haben.

12. 163<sup>a</sup>—174<sup>b</sup>, eigentlich ein Quinio, in den nach dem zweiten Blatte (nach 164<sup>b</sup>) ein Doppelblatt 165. 6 für sich eingelegt wurde, ohne dass man es mit den übrigen Blättern zusammengeheftet hätte. Die Blätter, 11·5 Cm. breit, 16 Cm. hoch, sind zweispartig mit je 32 Zeilen im 13./14. Jahrhundert beschrieben, und zwar 1. zwei Predigten: (a) 163<sup>a</sup> 1 *Homo quidam fecit cenam magnam* (Luc. 4, 16). *J. Chr. D. n., qui ex nimia dilectione, quam habuit ad homines, de qua tota epistola legitur hominibus, fecit cenam magnam.* Schliesst 165<sup>b</sup> 1: *corpus nostrum eterna et delectabili claritate, ad quam ipse nos perducere dignetur J. Chr. f. D. Amen.* — (b) 166<sup>a</sup> 1 *Sermo de passione. Jesus voce magna clamans et inclinato capite emisit spiritum* (Matth. 27, 50). *Circa passionem Domini quinque notantur. primo cur Dominus potius per lignum mori voluit quam per aliam mortem* —. 166<sup>b</sup> bricht das Stück, ohne dass die Seite ausgefüllt wäre, mit den Worten ab: *velum templi scissum est, corpora sanctorum surrexerunt.* Von anderer Hand ist noch hinzugefügt: *Item dico* —. 2. 167<sup>a</sup> 1—174<sup>a</sup> 1 *Lamentationes Jeremie* mit Neumen. Darnach 174<sup>a</sup> 1: *Florens juvenus virginis fructum salutis germinat, qui labentis originis vetustatem exterminat, dum verbum Patris nascitur* —. Darnach von anderer Hand: *Laudem Deo dicam per se* mit Neumen, schliesst 174<sup>a</sup> 2: *sempiternum — in fidei pignore.* 174<sup>b</sup> Federproben: *Lectio libri Sapientie* (1): *in lectulo meo per noctes — in cubiculum genetricis mee* (Cant. 3. 1, 4). *Homo quidam fecit cenam magnam.*

13. 175<sup>a</sup>—186<sup>b</sup> ein Senio starkes Pergament, 10·8 Cm. breit, 15·8 Cm. hoch, eingeritzte Linien, 36 Zeilen, zweispaltig, im frühen 12. Jahrhundert beschrieben. Excerpte verschiedenen Inhaltes, eine Art Schulheft, hauptsächlich Grammatisches und Metrisches, wobei Priscian, Ovid, Vergil, Boëthius citiert werden, dann eine kurze Himmelskunde und medicinische Definitionen. Kenner werden folgendes Beispiel 181<sup>a</sup> 1 agnosciren: *Materia sequencium versuum est: Dum quidam duas oves simul ligatas per pratum, in quo quidam equus jacebat, duceret, quodam casu oves territe super equum ascenderunt. Equus dolose motus, quia ulcerosus erat, subito surgit ita, quod ex uno latere una pendebat ovis, ex altera reliqua. ut surrexit, quoddam molendinum intravit, ibique focum spargendo se cum molendino cremavit.*

*Nexus ovem geminam per spinam portat equinam,  
 Lesus surgit equus, pendet utrimque pëcus.  
 Inque molendinum pondus portavit equinum  
 Et spargendo focum se cremat atque locum.*

*Dicunt quidem a Sathana factos esse.* (Vgl. die Hs. 1062 der Wiener k. k. Hofbibliothek, 14. Jahrhundert, p. 89<sup>b</sup>—90<sup>a</sup>.)

Die beiden Blätter 185. 6 enthalten eine nur wenig abweichende Abschrift der Sentenzen aus der letzten Lage des Codex, beginnend: *Absentem ledit qui cum ebrio litigat*, bricht ab 186<sup>b</sup> 2: *Multos timere debet quem multi timent.*

14. 187<sup>a</sup>—189<sup>b</sup> drei Blätter sehr starkes Pergament, 11·5 Cm. breit, 15 Cm. hoch, eingeritzte Linien, in zwei Abschnitten, aber nicht regelmässigen Spalten, im 11. Jahrhundert beschrieben, das 4. Blatt ist weggeschnitten. Den Inhalt bilden die Sentenzen des Publilius Syrus. Die Sammlung beginnt: *Alienum est omne quicquid optando evenit* und bricht ab: *Quanti tales amicos habere voluerunt et ipsi tales.* Wie man sich aus Wilhelm Meyer's Ausgabe (Leipzig, Teubner, 1880) überzeugen kann, gehört diese Ueberlieferung zwar zu der seltener bewahrten Classe, welche die ganze Spruchsammlung (nicht bloß bis N) enthielt, ist aber schon ziemlich stark durch mittelalterliche Zusätze bereichert. —

Die Bedeutung dieses merkwürdigen Miscellancodex liegt in den Predigtsammlungen, deren die ersten neun Partien mindestens zehn, allerdings nirgends vollständig, enthalten. Diese

Reste bilden eine förmliche Musterkarte der mittelalterlichen Predigt, die ausser einer versprengten Collection älterer Stücke (Partie 7) aus dem 12. und 13. Jahrhundert Arbeiten von Benedictinern, Cisterciensern und Minoriten umfasst. Unter diesen nehmen die Cisterciensersermone, theils aus Frankreich, theils aus Deutschland, die wichtigste Stelle ein; aus einem Cistercienserkloster wird die Hauptmasse der Handschrift stammen. Jedenfalls haben sich die verschiedenen Theile des Codex zuletzt in einem geistlichen Hause (vielleicht in Vorau selbst) zusammengefunden und sind dort von Jemand mit Rücksicht auf den Inhalt und das Format vereinigt worden. Auf Beziehungen zu den Cisterciensern weist auch die im ersten Theile meiner Arbeit erörterte Geschichte des Stoffes, der in dem altdeutschen Gedichte (4. Partie des Codex) behandelt worden ist, von dem ich jetzt ausser dem genauen Abdrucke der Ueberlieferung noch eine kritische Herstellung folgen lasse.

## II.

### Die Vorauer Novelle.

*Ich wil ez aber wāgen  
und wil mich selber vrāgen,  
ob ich iht künne rīmen  
und wort mit worten līmen  
5 und sinne mit sinnen künden  
und wort mit worte ergründen  
und kunst mit künste sprechen  
und schōne latīn zerbrechen  
und listecliche entrennen  
10 und wider ze samen rennen  
in mīnes herzen esse;  
und daz mīn zunge sō wesse*

81<sup>b</sup> *Ich wil ef aber wagen. Vñ wil mich selber fragen. | Ob ich it kunne rimen. Vñ wort mit worten limen. Vñ sinne mit sinnen kunden Vñ wort mit worte ergrunden. | Vñ kunst mit kunste sprechen. Vñ schœn latin zerbrechen. | Vñ listeclich entrennen. Vñ wider zamen rennen. | In minef h'zen ezze. Vñ dc mīn zunge sō wezze |*

- wurde gen herten worten,  
 daz ich si zallen orten  
 15 schriete, buge, durch stæche,  
 daz ich ein süezez gespreche  
 dā von mohte getihten  
 und meisterliche gerihten  
 vil snelle uf einen tiuschen louf  
 20 al sust, daz süezer worte trouf  
 steinhertez herze enslüzze,  
 daz ich dar in gegüzze  
 die süezen gotes vorhte;  
 und swer sich hæte verworhte,  
 25 daz der snelle kæme  
 und bilde und lere næme  
 von zwein degenkinden.

- Als wir geschriben vinden,  
 diu wurden unde wāren  
 30 in ir kintlichen jāren  
 zeinem klōster gegeben  
 in ein geistlichez leben.  
 diu kindel wāren sūnde vrī,  
 der heilec geist in wonte bī,  
 35 dar zuo sō wart in ouch gegeben  
 ein meister der het reinez leben  
 mit worte, mit werke, mit zūhten.  
 nāch himelischen frūhten

*W*rde gen h'ten worten. Dc ich si zallen orten. | Schriet büge durch  
 stæch. Daz ich ain sūzze gespræch. | Da von mocht getichten. Vñ  
 maisterlich gerichten | Vil snelle uf ainen tuschen löf. Al sust  
 dc sūzzer worte tröf. | Stain herte h'ze ensluzze. Dc ich dar in  
 geguzze. | Die sūzzen gotes vorchte. Vñ swer sich hete ver worchte.  
 Dc der snelle quæme. Vñ bilde vñ lere næme. | Von zewain degen  
 kinden. Als wir geschriben vinden. | Diu wrden vñ waren. In ir  
 kintlich jaren. | zainem closter gegeben. In ain gaistliches leben |  
 Diu kindel waren funde vrī. Der hailig gaist in wonet bi. | Dar  
 zū sō wart in och gegeben. Ain maister der het raines leben. |  
 Mit wort mit werk mit zuchten. Nach himelflichen fruchten. |

- wart er den degenkinden  
 40 daz götlich joch ûf binden,  
 daz truogen si vil gerne.  
 die edeln zwô lucerne  
 wurden vil schiere enzündet.  
 dar nâch wart in gekündet  
 45 zuht, kunst und êre  
 nâch des meisters lère.

- Nû merket alle gemeine:  
 die zwêne degen kleine  
 wuohsen harte vaste.  
 50 mit der tugende aste  
 sluoc si der meister sêre.  
 mit geistlicher lère  
 begunde er die degen über laden.  
 des nam er an der sêle schaden.  
 55 wan swer den bogen ziehen wil  
 ze wîte ûz der krefte zil,  
 der brichet in, als ich wol weiz;  
 und swer dem brôte tuot ze heiz,  
 der brennet einen swarzen kol,  
 60 dâ von er selten gizzet wol;  
 und swer dem veisten vederspîl  
 mit vollem kropfe getrûwen wil,

Wart er den degen kinden. Dc gotlich ioch uf binden. | Dc  
 drügen sî vil gerne. Die edeln zu zewo lucerne. | Wrden vil  
 schier enzundet. Dar nach wart in gekundet. | Zucht kunst vñ  
 ere. Nach des maisterf lere. | 82\* Nu merket alle gemaine. Die  
 zewen degen clain. Wüchsen harte vaste! | Mit der dugend aste.  
 Sluk sî der maistf sêre. Mit gaistlicher lere. | Begunde er die  
 degen uber laden. Des nam er (vorher d corr.) an der sele  
 schaden. | Wan swer den bogen ziehen wil. Ze wit uf der krefte  
 zil. (Darnach folgen durchstrichen die Verse 59. 60 buchstaben-  
 getreu, nur 59 steht swarzen.) Der brichet in als ich wol waiz. |  
 Vñ swer dem brote dût zehaiz. Der brennet ainen swarze kol. |  
 Da uon er selten gizzet wol. Vñ swer dem vaisten veder spîl. |  
 Mit vollem krophe getriuwen wil.

- dem mac ez wol entvliegen.  
 sus begunde den meister triegen  
 65 sîn lère und ouch sîn meisterschaft,  
 die er mit überiger kraft  
 sînen jungelingen bôt,  
 sô er mit slegen machte rôt  
 ir rücken und ir wange.  
 70 do gedâhten si vil ange,  
 wie si mohten entwîchen  
 und von den slegen slichen,  
 als der edel Jônas,  
 der ouch von gote flühtic was  
 75 ze Tarsis in dem lande  
 (er wânde sîn unbekande  
 den klâren gotes ougen).  
 sus vluchen âne lougen  
 die zuêne klôsterknappen  
 80 von ir geistlichen kappen  
 in der werlde vreise.  
 ein klageliche reise  
 begunden si dô werben  
 und an der sêle verderben  
 85 nâch der werlde sûeze,  
 diu ungetriuwe grûeze  
 mit âküstigem blicke  
 erzeiget harte dicke

*Dem mak ez wol enphliegen. | Suft begunde den maister triegen. Sîn lér vñ och sîn maisterschaft. | Die er mit vberiger kraft. Sinen iungelingen bot. | So er mit slegen machet rot. Ir ruggen vñ ir wange. | Do gedachten si vil ange. Wie si mochten entwîchē. | Vñ von den slegen slichen. Als der edel ionas. Der ôch von gote fluchtik was. | Zetarſif in dem lande (hier ist mit frischer Feder und dünneren Buchstaben neu angesetzt). Er wand sîn unbekande. Den claren gotes ôgen. | Suft vluchen ane logen. Die zuwen closter knappe. Von ir gaistlich kappe. | In d' welte fraiſe. Ain clageliche raiſe. Begunden si do werben. | Vñ and' sel v'derben. Nach d' welte zûz. Diu vngetriuwe gûez. | Mit akustigen (darnach Rasur) plikke. Erzaiget harte dikke.*



- allen die ir volgent nâch;  
 90 sus was den jüngelingen gâch  
 nâch der werlde vröude.  
 vor gotlicher beschöude  
 burgen si sich vaste;  
 von tugende rîchem aste  
 95 wâren si tiefe gevallen;  
 daz honec mit der gallen  
 muosten si dô düwen  
 und üppeclîche sich vröuwen  
 in werltlicher muotkür.  
 100 von der himelischen tür  
 wâren si gesprungen  
 und in die strâze gedrunge,  
 diu dâ leitet in den tôt.  
 diu werlt in vramspüete bôt  
 105 gen süntlichen sachen,  
 des muoste ir herze lachen  
 lustliche gen den sünden.  
 do begunde sich enzündē  
 ir muot, ir herze, ir sinne  
 110 in werltlicher minne  
 von tac ze tac ie baz und baz,  
 als ich ez an dem buoche las.

Nû merket alle gemeine  
 mich eine wîle kleine,

Allen die ir volgent nach. | Suf was den iungelingen gach. Nac  
 d' welte fröde. Vor goetlich' beschöde. | Burgen si sich vaste. Von  
 dugende richem aste. Varen si dief gevallen. | Dc honk (darnach  
 Rasur) mit d' gallen. Müsten si do doewen. Vn vpeclîch sich  
 fröwen. | In weltlicher müt kur. Von d' himelflichen dur. Ware si  
 gesprungen. | Vn in die strazze gedrunge. Diu da laitē in den  
 tot. Diu welt in framspüete bot. | Gen suntlichen sachen. Des  
 müst ir h'ze lachen. Glustlich gen den sunden. | Do begunde sich  
 enzündē. Ir müt ir herze ir sinne. In weltlich' minne. | Von  
 dag ze dag ie baz vn (darnach ba getilgt) baz. Als ich ez andem  
 bûche laz. | Nu merkent alle gemain. Mich ain wîle clain.

- 115 unz ich vor iuvern ougen  
 diu klâren gotes tougen  
 nâch sînem lobe entdecke.  
 dâ mite ich sînder wecke  
 in tiefe riuwe der sînde  
 120 und klageliche gekûnde  
 ziuwer angesichte  
 daz swinde gotes gerihte,  
 wie sich daz habe erzeiget  
 und wunderliche geneiget  
 125 gen disen jûngelingen,  
 die ze sîntlichen dingen  
 wâren wol bereitet.  
 ein stic het si geleitet  
 zainer stat rîchen,  
 130 dâ las man offentlichen  
 diu buoch nigromancie;  
 daz ist von zouberie  
 ein kunst, diu wider Jêsu Krist  
 von zouber tief getihtet ist  
 135 nâch der sêle unheile.  
 ,sus was daz zouber veile,  
 als in ein phaffe het geseit,  
 der ûz der stat engegen reit.

Do si des rede vernâmen,  
 140 mit vrûnden balde si kâmen

Vnze ich vor iuvern ôgen. | Diu claren gotes dôgen. Nach sînem  
 lob endeke. Da mit ich fund wekke. | In diefe riuwe d' funde.  
 Vn clagelich gekunde. Ze iuwer angefichte. | Dc geswinde gotes  
 gerichte. Wie sich dc hab erzaige. Vn wunderlich genaiget. | Gen  
 disen iungelingen. Die zesuntlichen dingen. Ware wol beraitet. |  
 Ain etik het sî gelaitet. Zainer stat richen. Da laz man offen-  
 lichen. | Diu bûch nigromancie. Dc ist von zoberie. Ain kunst diu  
 wid' iesu crift. | Von zober dief getichttet ist. Nach d' sel unhaile.  
 Suft wc dc zober vaile. | Als in ain phaffe het gesait. D' uf  
 der stat in gegen rait. Do sî des rede vernâmen. | Mit frôden  
 balde sî quæmen.

- in die stat gegangen.*  
*si wurden wol enphangen*  
*von dem schuolherren.*  
*dô er si von verren*  
 145 *mit schæchenden ougen sach,*  
*lachende er in wülsche sprach:*  
*,ben seeiez venu, bea sir,*  
*mînen kinden unde mir!'*  
*des dancten si im schône*  
 150 *mit dem gotes lône*  
*und mit zûhteclîchen siten.*  
*dar nâch begunden si in biten*  
*durch sîne curtesie,*  
*daz er nigromancie*  
 155 *si snelle hieze lêren:*  
*si wolden gerne kêren*  
*muot, sin unde kunst*  
*ûf nigromancie gunst.*  
*der meister lachende began.*  
 160 *er sach die zwêne gesellen an*  
*und sprach: ,nû sît ir doch gewesen*  
*in gotes schuole und hânt gelesen:*  
*swer lernen wil diu zouberbuoch*  
*der muoz den swinden gotes vluoch*  
 165 *ûf sîne sêle enphâhen.'*  
*die schuoler snelle jâhen:*

*In die stat gegangen. Sie wrden wol enphangen. | Von dem schülherre. Do er si von verren. Mit schæchenden ougē sach. | Lachende er in wælsche sprach. Beschæuiniu beafyr. Minen kinden vñ mir. | Des dankten si im schone. Mit dem gotes lone. Vñ mit zuchteclîchen siten. | Dar nach begunden si in bitte. Durch sîne curtesye. Dc er nigromancye. | Sie snelle hieze leren. Si wolte gerne keren. Mît sin vñ kunst. Vf nigmancye kust. | Der maister lachet began. Er sach die zewen gefellen an. Vñ sprach nu sint ir doch gewesen. | In gotes schül vñ hant gelesen. Swer lernen wil diu zober büech. | D' mûz den gefwinden gotes flûch. Vf sîne sel enphahen. Die schüler snelle (darnach Rasur) iahen. |*

- ezn solde im niht sîn swære,  
 ob junge schuolære  
 von vriheit des herzen  
 170 eteswenne smerzen  
 an der sêle enphiengen.  
 mit vröuden si dô giengen  
 nâch des meisters râte  
 zer zouberschuole drâte.  
 175 dô wart in snelle dar getragen  
 ein buoch, daz was wol beslagen  
 mit übergulten spangen.  
 si begunden drangen  
 nâch dem buoche enwiderstrît.  
 180 der meister sprach: ,ez kumet noch zît,  
 daz iuch geriuwet diser tac,  
 swenne iuch des grimmen tôdes slac  
 wirt trîbende von dem buoche;  
 und swenne die sêle ze suoche  
 185 mit jâmerlichem smerzen  
 von iuwerem herten herzen  
 Sathan beginnet vüeren,  
 sô wirt iuch êrste rüeren  
 gar ze spætiu riuwe.  
 190 des ich gote wol getrûwe.  
 der rede wurden unvrô.

Ez solt im nit sîn swære. Ob iunge schüler. Von frihait des  
 herzen. | Eteswenne smerzen. An der sel enphiengen. Mit fröden  
 si do giengen. | Nach des maisters râte. Zer zober schüle trate. |  
 Do wart in snelle dar getragen. Ain bûch de wc wol beslagen. |  
 Mit vber guelten spangen. Si begunden drangen. Nach dem bûch  
 enwid'strît. | D' maist' sprach ez kumet noch zit. Dc iuch ge-  
 riuwet diser tak. | Swenne iuch des grimmen dodes slak. Wirt  
 trîbend von dem bûch. | Vn swenne die sel zegefûch. Mit (darnach  
 Rasur, zuerst g) iamerlichem smerzen. | 82<sup>b</sup> Von iuwerem herten  
 herzen. Sathan beginnet fürē (das Wort steht auf Rasur, von dem  
 früheren ist ein i-Strich noch oben sichtbar, ebenso ein Strich in  
 der Höhe des zweiten Buchstaben). So wirt iuch erst rüeren. | Gar  
 zespætiu riuwe. Des ich got wol getriuwe. Der rede wrden si unfro. |

- si sprächen: ,meister, disiu drô  
 gezæme wol alten wiben,  
 ir sult si lîn belîben*  
 195 *durch hübschheit iuwer zûhte,  
 wan iuwer künste vrûhte  
 wellen wir versuochen.‘*  
*der meister hiez nâch buochen  
 sînen schuoler balde gân.*  
 200 *daz beslagen buoch wart uf getân  
 vor in beiden an der stat.  
 si vunden an dem êrsten blat  
 geschriben wol mit minie  
 unz uf die dritten linie:*  
 205 *,hie hebet sich ane der sêle tôt,  
 der mit êweclîcher nôt  
 vil grimme wirt gebunden  
 und lasterlîchen vunden  
 in des tiuvels kêwen*  
 210 *von êwen unz hin z'êwen.‘*

*Dô si die schrift erhôrten  
 diu mit sô scherpfen worten  
 ir herze het beswæret,  
 der vrûde gar enbæret*  
 215 *von des tôdes schricke,*

*Si sprachen maister diser dro. Gezæm wol alten wiben. Ir  
 fult si lîn belîben. | Durch hub (darnach zwei Buchstaben ra-  
 diert) fhait iuwerr zuchte. Wan iuwer kunste fruchte. | Wellen  
 wir (darnach w getilgt) v'fûchen. D' maißt' hiez nach bûchen.  
 Sinen schûler bald' gan. | Dc beslagen bûch wart uf getan.  
 Vor in baiden an der stat. | Si funden an dem ersten blat.  
 Gescriben wol mit minie. Vnz vf die t'ten linie. Hie hebet sich  
 an d' sele tôt. D' mit eweclîch' nôt. | Vil grimme wirt gebunden.  
 | Vn last'lichen funden. In des die velf kewen. | Von ewen vnz  
 hin zewen. Do (die Initiale ist kleiner als bei den anderen  
 Absätzen) si die scrift erhorten. Diu mit so sch'phen worten.  
 | Ir herze het beswæret. Der frûde gar enbæret. Von des dodes  
 scrikke. |*

- mit wîtsweifem blicke  
 sähen si ein ander an.  
 der meister vrâgen began,  
 ob er in vûrbaz solde lesen?  
 220 sie sprâchen: ‚herre, ja lât uns wesen  
 iemer iuwer knehte,  
 daz ir uns lêret rehte  
 die kunst und ouch den hôhen list,  
 der an dem buoche gescriben ist.‘
- 225 Der meister sprach: ‚nû leset dar  
 und nemet wizzelîchen war,  
 waz ditz und daz bediute  
 und wie man wîse liute  
 mit zouber mûge verkêren.  
 230 dar nâch wil ich iuch lêren  
 wîp unde man betriegen,  
 gote und der werlte liegen,  
 dem tiuvel ruofen und besuern.  
 da mite sô mûget ir wol gern  
 235 den lip nâch des herzen gir.‘  
 si sprâchen: ‚herre, des biten wir  
 durch hübschheit iuwer tugende!  
 seht niht ane unser jugende,  
 ob diu sî ein teil ze kranc!

*Mit wîtsweifem (m auf Rasur) plikk. Sahen sî an (aus ain verschrieben) and an. D' maist' fragend' began. | Ob er in furbe solte lesen. Sie sprachen h're ia lant vn/ wesen. | Immer uwer knechte. Dc ir vn/ lerent rechte. Di kûst vñ och den hohen list. | D' an dem bûch gescriben ist. D' (darnach drei Buchstaben radiert) maister sprach nu lesent dar. | Vñ nement wizeclichen war. Wc diz vñ dc betute. | Vñ wie man wîse lute. Mit zob' muge verkeren. Dar nach wil ich uch leren. | Wîb vñ man betriegen. Got vñ d' welte liegen. Dem dievel rûfen vñ besw'n. | Da mit so muget ir wol gern. Den lip nach des h'zen gir. | Sie sprachen hrre des piten wir (bei dieser Zeile ist wieder neu eingesetzt worden). Durch hub/chait iuwerr dugende. | Secht nit an vnser iugende. Ob diu sî ain dail ze krank.*

- 240 *lest uns, des müezet ir hôhen danc*  
*von uns und von der werlte hân.*  
*uns entriege sin und herzen wân,*  
*ezn sol iuch niht geriuwen.*  
*des wir gote wol getrüwen.'*
- 245 *Der meister las in an der stat.*  
*mit vröuden kêrte er umbe daz blat.*  
*sus lâsen si und schriben an*  
*des libes vluoch, der sêle ban.*  
*dô si die kunst enphiengen,*
- 250 *wie snelle si dô viengen*  
*nâch des buoches urkûnde!*  
*die kunst der tiefen sünde*  
*die begunden si dô ieben:*  
*got und die werlt betrieben*
- 255 *mit manger hande sünde.*  
*ûf zouber niuwe vûnde*  
*begunden si dô vinden,*  
*sich selber vaste binden*  
*ûf unkiusche minne,*
- 260 *dâ mite si kiusche sinne*  
*manegem wibe nâmen.*  
*aller sünde sâmen*  
*begunden si dô sæjen,*

*Left vns des muoest ir hohen dank. | Von vns vû von d' welte han.*  
*Vns triege denne sin vû h'zen wan. | (darnach ein undeutliches*  
*Zeichen) Ez sol iuch nit geriuwen. Des wir got wol getriwen (dar-*  
*nach ein langer Querstrich als Zeichen des Absatzes). Der maist'*  
*laz in an d' stat. Mit froden kert er vmbe d' plat. | Suft lasen*  
*si vû scriben an. Des libes flûch d' sele ban. Do si die kunst*  
*enphiengen. | Wie snelle si do viengen. Nach des bûches vrkunde.*  
*Die kuns d' tiefen funde. | Die begunden si do ieben. Got vû*  
*die welt betrüben. Mit manger hande funde. | Vf zober niuwe*  
*(darnach vinde getilgt) funde. Begunden si do vinden. Sich*  
*selb' vaste binden. | Vf vnkusche minne. Da mit si kusche sinne.*  
*Mangem wibe namen. | Aller funde sammen. Begunden si do*  
*saigen.*

- snîden unde mæjen,*  
 265 *nutzen unde niezen*  
*und in den sünden vliezen*  
*sam der visch in dem wâge.*  
*si heten selten vrâge,*  
*wie ez der sêle ergienge*  
 270 *und wer si denne enphienge,*  
*sô si mit kraft der grimme tôt*  
*mit sô klagelîcher nôt*  
*von dem lîbe drunge*  
*und hertecliche betwunge*  
 275 *zuo deme gotes gerichte.*  
*daz heten si vernichte:*  
*swer in dâ von begunde sagen,*  
*der muoste swîgen und gedagen.*  
*an der selben stunde*  
 280 *dem swarzen hellehunde*  
*begunden si dô ruofen,*  
*wispeln unde wuofen*  
*mit maneger hande unfuore.*  
*in ûberigem huore*  
 285 *begunden si dô alten*  
*mit sünden manecvalten*  
*von tac ze tac ie baz ie baz.*  
*gîtekeit ir herze besaz,*  
*vrâzheit unde trunkenheit*  
 290 *was ir tagelîchez kleit,*

*Sniden vñ maigen. | Nuzzen vñ niezen. Vñ in den funden fliezen.*  
*Sam d' visch in den wage. | Si heten selten frage. Wie ez d'*  
*sel ergienge. Vñ wer si denne enphienge. | So si mit kraft d'*  
*grimme tôt. Mt so clagelîcher nôt. Von dem lîbe drunge. | Vñ*  
*h'teclich betwunge. Ze dem herten gotes gericht. Dc hete si*  
*v'nichte. | Swer in da von begunde sagen. D' müst swigen vñ ge-*  
*dagen. | An d' selben stunde. Dem swarzen helle hunde. Begun-*  
*den si do râfen. | Wispeln vñ iofen. Mit manger hande vnfür. In*  
*ûberigem hûre. | Begunden si do alten. Mit funden manik valten.*  
*Von dag ze dag ie bc ie bc. | Alf ich ef an dem bûeche laz. Gitekait*  
*ir h'ze bezaz. Frazhait vñ drunkenhait. | Wc ir dagelîchez clait.*



- hôchwart was ir spiegelglas;  
 si wurden müede nie noch laz  
 von unkiuschen sünden.  
 nú wil ich êrste gründen*  
 295 *den vil swæren gotes zorn,  
 den si heten beide erkorn  
 nâch der sêle unheile.  
 der wart ir eime ze teile  
 mit deme herten vluoche,*  
 300 *wan ûf dem zouberbuoche  
 begreif in der vil grimme tôt,  
 der vaste mit klagelicher nôt  
 den lip begunde tæten  
 und die sêle næten*  
 305 *zuo deme helleviure.  
 wilde und ungehiure  
 wurden sîn ougenblicke.  
 des grimmen tôdes schricke  
 stiezen im daz herze enzwein.*  
 310 *sîn lip, sîn sêle, lide und bein  
 begunden sich dô smiegen  
 und in ein ander biegen  
 und herteclîchen krachen.  
 von sus getânen sachen*  
 315 *weste niht sîn trût geselle,  
 daz in daz viur der helle*

*Hofart wc ir spiegel glaz. Si wrden müede nie noch laz. |  
 Von vnkuschen funden. Nu wil ich erst grunden. Den vil  
 swæren gotes zorn. | Den si heten baid erkorn. Nach d' sel vn-  
 haile. Der wart ir ain zetaile. | Mit deme h'ten flûche. Wan  
 vf dem zober blûche. Begraif in d' vil grime tôt. | D' vast mit  
 clagelicher not. Den lip begunde tæten. Vn die sele næten. | Zâ  
 dem helle fiure. Wild' vn vngehiure. Wrden sîn oogon plikke. |  
 Des grimmen dodes schrikke. Stiezzzen im dc h'ze en zwain. | Sîn  
 lip sîn sel lid vn bain. Begunden sich (darnach g getilgt) do  
 smiegen. Vn in ain and' biegen. | Vn h'teclîchen krachen. Von  
 sus getanen sachen. West nit sîn trut gefelle. | Dc in dc fur  
 d' helle.*

- sô snelle wolde verslinden,  
 iedoch von zwein kinden  
 wart ez im snelle kunt getân.*  
 320 *do begunde er loufen unde gân  
 da er den gesellen ligen vant.  
 sîn hende er klagelichen want,  
 er sprach: ‚vil trût geselle,  
 mich wundert sêre, waz welle  
 325 dîn siechtuom und dîn starkez ligen?‘  
 der sieche sprach: ‚mir ist verzigen  
 dirre werlde vröude.  
 der gotlîchen beschöude  
 wirt mir niemer ougenblic.*  
 330 *Sathanas der sol den sic  
 ûf mîner sêle gewinnen,  
 des enmac ich niht entrinnen.‘*

- Des antwurte er im drâte  
 mit der wîsheit râte,*  
 335 *er sprach: ‚vil lieber buole,  
 ûz dirre zouberschuole  
 soltû dich balde heizen tragen.  
 wir ensuln an gote sus niht verzagen:  
 dû weist wol daz geschriben ist,*  
 340 *daz unser herre Jêsus Krist  
 durch den sûnder ist geborn*

*So snelle wolt verslinden. Idoch von zwain kinden. Wart ef im  
 snelle kunt getan. Do begund<sup>e</sup> er lofen vñ gan. | Da er den ge-  
 sellen ligen vant. Sin hende er clagelichen want. | (83<sup>a</sup>) Er  
 sprach vil trut geselle. Mich wundert fere wc welle. Din siechtun  
 vñ din starkez ligen. | D' sieche sprach mir ist v'zigen. Dirre  
 welte fröde. D' gotlichen beschöde. | Wirt mir nimmer ougen  
 plik. Sathanaz d' sol (über ein getilgtes hat geschrieben) den  
 fik. Vf min' sel gewinnen. | Des mak ich nit ent'nnen. Des ant-  
 wurt er im t<sup>te</sup>. Mit d' wîshait rate. | Er sprach vil lieber bûle.  
 Vf diser zober schûle. Soltu dich balde haizen tragen. Wir sun  
 an got fust nit v'zagen. Du waist wol dc geschriben ist. | Dc  
 vñ h're iesuf krist. Durch den fund' ist geborn.*

unde im selber hât erkorn  
 einen marterlichen tôt,  
 daz er êweclîcher nôt  
 345 den sûnder mohte entbinden;  
 und swer genâde vinden  
 wolde umbe sîne missetât,  
 daz der mit der schrifte rât  
 mit rechter riuwe kâeme  
 350 vür got und von im næme  
 antlâz aller sünde  
 und gnædeclichen vûnde  
 die sîezen gotes hulde.  
 der sieche sprach: ,mîner schulde  
 355 enmac ich gnâde vinden,  
 wan mich wil verslinden  
 der tiuvel in sîn wamme.  
 der heizen helle vlamme  
 enmac ich niht entrinnen,  
 360 ich muoz dar inne brinnen  
 êweclîche âne ende.  
 sus warf sich gen der wende  
 der sieche in grôzen sorgen.  
 sus begunde er worgen  
 365 in des tôdes schricke.  
 mit schiuzlichem blicke  
 sach er den gesellen vider an,  
 er sprach: ,der swære gotes ban

Vnd<sup>e</sup> im selber hat erkorn. | Ainen marterlichen tot. Dc er ewec-  
 lich<sup>e</sup> not. Den fund<sup>e</sup> mocht enbinden. | Vñ swer gnade vinden.  
 Wolt übe sîne missetat. Dc d<sup>e</sup> mit d<sup>e</sup> scrifte rât. | Mit rechter  
 riuwe quæme. Fur got vñ von im næme. Antlaz aller funde.  
 Vñ gnædeclichen funde. Die sîezen gotes hulde. D<sup>e</sup> siech sprach  
 min<sup>e</sup> schulde. | Mag ich nit gnade vinden. Wan mich wil v<sup>e</sup>flin-  
 den. D<sup>e</sup> dievel in sîn wamme. | Der haizen helle flamme. Mag ich  
 nu nit entrinnen. Ich müoz dar inne brinnen. | Eweclîch âne ende.  
 Sust warf sich gen d<sup>e</sup> wende. D<sup>e</sup> siech in grozen sorgen. | Sust  
 begund<sup>e</sup> er worgen. In des dodes<sup>e</sup> scrikke. Mit schuzlichem plikke. |  
 Sach er den gefellen wid<sup>e</sup> an. Er sprach d<sup>e</sup> swære gotes ban.

hât mich nû gebunden  
 370 zuo den hellehunden.'

Des antwurte der gesunde  
 mit wisheit, als er kunde,  
 er sprach: ,vil trût geselle,  
 zuo der bittern helle  
 375 bistû weizgot niht geborn.  
 got bî im selber hât gesworn,  
 daz er des sünders tût niht wil.  
 kein mensch gesündet nie sô vil,  
 er vünde wol gotes hulde,  
 380 ob er umbe sîne schulde  
 enphienge rehte riuwe.  
 got ist sô wol getriuwe,  
 daz er sîn blæde hantgetât  
 in rechter riuwe niht enlât;  
 385 daz weistû selber baz denne ich.'  
 der sieche sprach: ,dû toubest mich  
 mit überiger sprâche!  
 got mûz sîn swinde râche  
 an mir hiute erzeigen:  
 390 mîn leben muoz sich neigen  
 in daz abgründe,  
 wan mîner swæren sünde  
 enwil got niht vergezzen.

*Hat mich nu gebunden. Zû den helle hunden. (Darnach langer Querstrich als Zeichen des Absatzes.) Des antwrt d' gesunde. Mit wisheit alser kunde. Er sprach vil trût gefelle. | Zû der bitern helle. Bist wais got nit geborn. Go bi (darnach i getilgt) im selb' hat gesworn. | Dc er des funders' tût nit wil. Kein mensch gefunden nie so vil. | Er funde wol gotes hulde. Ober vmbe sîne schulde. Enphienge rechte riuwe. | Got ist wol so getiwe. Dc er sîn bloede hant getat. In rechter riuwe nit enlat. | Dc waiſtu selber bc denne (darnach ih getilgt) ich. D' sieche sprach du dæbest mich. | Mit uberiger sprach. Got mûz sîn gefwinden rach. An mir hiut erzaigen. | Min leben mûz sich naigen. In dc abgrunde. Wan miner swæren funde. | Wil got nit v'gezzen.*

mir ist ein stat gemezzen  
 395 in deme helleviure  
 wilde unde ungehiure.'

Dô schrei der gesunde lûte  
 gen sime sundertrûte  
 ûz leidem herzen grimme  
 400 mit klagelicher stimme,  
 er sprach: viel lieber vriunt mîn,  
 verzage niht an dem schepfer dîn!  
 er mac und wil dir helfen baz.  
 und wirt dîn ouge in riuwe naz,  
 405 sô bistû an der sêle genesen.  
 dû hâst dicke und oft gelesen  
 von sheiligeistes lêre:  
 geselle mîn, nû kêre  
 dich gen gote, daz ist mîn rât!  
 410 gedenke daz er gesprochen hât:  
 ‚Qua hora ingemuerit‘ —  
 daz sprichet entiusche: an swelher zît  
 der sînder sich lât riuwen  
 sîn sünde mit ganzen triuwen  
 415 und von herzen grunde  
 ûz riuwevarwem munde  
 einen siuften sent ze gote,

*Mir ist ein stat gemezzen. In dem helle fiure. | Wilde vñ vngehiure.*  
 (Darnach langer Querstrich als Zeichen des Absatzes.) *Do*  
*schray d' gefunde lute. Gen sinem (m aus r corr.) fund' trûte.*  
*Vf laidem h'zen grimme. | Mit clagelicher stimme. | Er sprach*  
*vil lieb' friunt min. Vzag nit an dem schepher din. Er mak vñ*  
*wil dir (darnach hef getilgt) helfen bas. Vñ wirt dîn ouge in*  
*riuwe naz. | So bistu and' sel genesen. Dc hastu dike vñ (dar-*  
*nach oft getilgt) oft gelesen. | Von jahailig gaisfest lêre. Gefelle*  
*min nu kere. Dich gen got dc ist min rat. | Gedenk dc er ge-*  
*sprochen hât. Qua hora ingemuerit. Dc sprichet enduesche an*  
*swelhe zit. | Der fund' sich lat riuwe. Sin funde mit ganzen*  
*triuwen. | Vñ von h'zen grunde. Vf riuwe varwem munde. Ain*  
*funfen sent ze got. |*

der siufte wirt ein hôher bote,  
 dem got niht enmac verzihen,  
 420 ern müeze dem sündler lihen,  
 swes er in dem siuften gert.  
 sus wart der schächer ouch gewert  
 an dem kriuze, dâ er hienc  
 bî gotes zeswen und enphienc  
 425 riuwe von herzen grunde:  
 dô wart im an der stunde  
 daz paradîs entslozzen.  
 des hât manec sêle genozzen.‘

Der sieche sprach: ‚geselle mîn,  
 430 tuo mir hiute dîn triuwe schîn  
 und swîc von solhen sachen.  
 und hære mîn herze krachen  
 gen des tôdes vorhte,  
 wan ich hân verworhte  
 435 gotes gnâde und hulde.  
 mîner swæren schulde  
 enmac mir werden niemer buoz.  
 gotes segên und sîn gruoz  
 hât sich vor mir verborgen.‘  
 440 des antwurte im mit sorgen  
 sîn vriunt der gesunde,

D' funfte wirt ain hoher bot. Dem got nit mak v'zihen. | Er  
 müez dem fund' lihen. Swes er in dem funfen gert. | Suft wart  
 d' schächer ouch gewert. An dem cruce da er hienk. | (Darnach  
 Ze radiert.) Bi gote<sup>s</sup> zeswen vñ enphienk. Riuwe von h'zen grunde.  
 Do wart im and' stunde. | Dc paradys enclozzen. Des hat manik  
 sel (darnach gn getilgt) genozzen. | (Darnach langer Querstrich  
 als Zeichen des Absatzes.) Der siech sprach gefelle mîn. Dû mir  
 hiute dîn triuwe schîn. Vñ swik vō solchen sachē. | Vñ hore mîn  
 herze krachen. Gen dy todes vorchte. Wan ich han v'worchte. |  
 Gotef gnade vñ hulde. Miner swæren schulde. Mak mir werden  
 niemmer (darnach rat getilgt) bûz. | Gotef segên vñ sîn grûz. Hat  
 sich vor mir v'borgen. Des antwrt im mit sorgen. | Sin friunt  
 der gesunde.

- er sprach üz wîsem munde:  
 ,vil herzenlieber vriunt mîn,  
 êre got und trôste die sêle dîn  
 445 mit eime siuften swære:  
 der wirt sô trôstbære  
 gote und dîner sêle,  
 daz dich sant Gabriële  
 vor aller himelischer schar  
 450 von allen sünden machet bar  
 und vrî von missewende.  
 sich, vriunt, sô wirt dîn ende  
 guot, süeze und reine;  
 so gewinnet dîn sêle gemeine  
 455 vröude mit der magede kint.  
 vriunt, sich uf und wis niht blint!  
 dû maht noch weizgot wol genesen.  
 gedenke daz dû hât gelesen,  
 daz nie kein riuwe ze spæte wart  
 460 wan nâch der lesten hinevart:  
 so gewinne an siuften hulde  
 gen got umbe alle schulde,  
 die der lîchname hât getân.  
 wir vinden ouch geschriben stân,  
 465 daz got sich wil erbarmen

Er sprach vf wîsem munde. | Vil h'zen lieber friunt min. Ere  
 got vñ tîst die sele dîn. Mit ainem sunfte swære. | Der wirt so  
 tîstbære. Got vñ dîner sele. Dc dich sant gabriele. | Vor all  
 himelflich' schar. Von allen funden machet bar. vñ fri vor misse  
 wende. | Sich friunt so wirt dîn ende. Gût sîz vñ raine. So  
 gewinnet dîn sel gemaine. | (Das letzte Drittel der letzten fünf  
 Zeilen dieser Seite ist beinahe verlöscht und unlesbar geworden.)  
 Fröde mit d' maigede kint. Friunt sich vf vñ wîf nit (darnach  
 bint getilgt) plint. | Du macht noch waîsgot wol genezen. Gedenke  
 dc du haft gelesen. | (83<sup>b</sup> oben roth 15. Jahrhundert: *De de-*  
*sperato, quem socius suus voluit consolari.*) Dc nie kain riuwe  
 zespæte wart. Wan lesten hin vart. So gewinne an sunfte hulde. |  
 Gen got umb alle schulde. Die d' licham hat getan. Wir vinden  
 och gescribē stan. | Dc sich got wil erbarmen.

über den sünd' armen  
in dem lesten âtemzuge.  
daz ist allez wâr und niht ein luge.'

- Dô schrei der sieche sêre*  
470 *gen sînes vriundes lêre*  
*von siechem herzen grimme.*  
*mit zornlîcher stimme*  
*sprach er: ,vil lieber vriunt mîn:*  
*der erbarmherzic schepfer dîn*  
475 *der helfe dir, ich bin verzaget*  
*an im und an der reinen maget,*  
*diu in in ganzer kiusche gebar.*  
*dort kumet ein tiuvellichiu schar,*  
*mit der sô muoz ich varen hin.*  
480 *sît ich an gote verzaget bin,*  
*der muoz sich hiute rechen*  
*an mir und ûf mich sprechen*  
*eine urteile alsô grimme,*  
*diu mit des vluoches stimme*  
485 *gemenget ist sô vaste,*  
*daz von des vluoches laste*  
*mîn herze sich muoz zerren*  
*und daz sich ûf muoz sperren*  
*diu helle gen der sêle mîn.'*

Vber den fund' armen. | In dem lesten âten zuge. Dc ist alles  
war (darnach n getilgt) vñ nît ain luge. | (Darnach Querstrich  
als Zeichen des Absatzes.) Do schray d' sieche sere. Gen sînes  
friundeslere. Von siechem h'zen grimme. | Mit zornlicher stimme.  
Sprach er vil lieber friunt mîn. | D' erbarmh'zig schepher dîn.  
D' helfe dir ich bin verzaget. | An im vñ an der rainen maget.  
Diu in in ganzer kusche gebar. | Dort kumet ain dievelichiu  
schar. Mit d' so mûz ich varn hin. | Sît ich an got v'zaget bin.  
D' mûz sich hiute rechen. | An mir vñ vf mich sprechen. Ain  
vrtail also grimme. Diu mit des flûches stimme. | Gemenget (das  
n zuerst getilgt, dann wieder eingesetzt) ist so vast. Dc von  
des flûches laste. Mîn herze sich mûz zerren. | Vñ dc sich mûz  
vf sperren. Diu helle gen der sele mîn. |



490 *des antwurte im der vriunt sîn*  
*mit eime siuften swære,*  
*er sprach: ‚vil bezzer mære*  
*wil ich dir, lieber vriunt, sagen —‘*  
*der sieche sprach: ‚dû solt gedagen*  
 495 *und solt versperren dinen munt,*  
*wan an dirre veigen stunt*  
*bin ich an Jêsu Krist verzaget;*  
*daz si dir offenliche gesaget.‘*

*Dô sluoc sich ze herzen*  
 500 *mit klagelichen smerzen*  
*sîn vriunt der gesunde.*  
*von leides herzen grunde*  
*schrei er vil lûte unde sprach:*  
*‚sô wê mir hiute und iemer ach,*  
 505 *daz ich dîn ie ze vriunde gewan!*  
*ich sihe wol, daz dich niemen kan*  
*gewisen noch gelêren;*  
*got mûeze dîn herze kêren*  
*nâch sînem lobe, des wûnsche ich dir!*  
 510 *vil lieber vriunt, nû neige mir*  
*dîn ôre und were mich einer bet;*  
*gedenke daz ich nie getete*  
*willeclichen wider dich!’*

*Des antwort im der friunt sîn. Mit ainem sunften swære. | Er sprach vil bezzer mære. Wil ich dir, lieber friunt, sagen. | D' siech sprach du solt gedagen. Vn solt v'sperren dinen munt. | Wan an diser vaigen stunt. Bin ich an iesu krist verzaget. | De si dir offentlich gefaget. (Darnach Querstrich als Zeichen des Absatzes.) Do sløk sich zeherzen. Mit clagelichem smerzen. Sîn friunt d' gesunde. | Von laides herzen grunde. Schray er vil lute vn sprach. | So we mir hiute vn immer ach. De ich dich ie ze friunt gewan. Ich sich wol dc dich nieman kan. Gewisen noch geleren. | Got mûz din h'ze keren. Nach sinen lob des wnsche ich dir. | Vil lieber friunt nu naige mir. Din or vn gewer mich ainer bet. | Gedenke dc ich nie getet. Willeclichen wider dich.*

- der sieche sprach: ,bit unde sprich,  
 515 ê daz ich verscheide!“  
 dô sprach mit herzenleide  
 sîn vriunt der gesunde  
 ûz vriuntlichem munde:  
 ,ich bite dich, vriunt, ob dû maht,  
 520 daz dû mir an der drîzegen naht,  
 ûf jenem berge werdes schîn.  
 sich, vriunt, daz ist diu bete mîn.“  
 sus zeigete er im vil balde  
 gen eime vinstern walde  
 525 einen berc wilde unde hôch.  
 der sieche den âtem swâre zôch,  
 er sprach: ,daz tuon ich, ob ich mac.“  
 dô kom des grimmen tôdes slac  
 und zarrete im daz herze enzwein.  
 530 starkiu lide und hertiu bein.  
 begunden sich dô biegen  
 und in ein ander smiegen  
 und krachen harte vaste.  
 von des tôdes laste  
 535 begunde er sich vaste zerren,  
 hende unde vûeze sperren  
 und wider ze samen zûcken  
 und in ein ander smûcken  
 und balde wîte strecken,

*D' sieche sprach bit vñ sprich. | E dc ich v'schaide. Do sprach  
 mit h'zem layde. Sîn friunt der gesunde. | Vñ friuntlichem  
 munde. Ich pit dich friunt ob du macht. | Dc du mir an d'  
 trizgen nacht. Vñ genen berge werdes schîn. | Sich friunt dc ist  
 diu bete mîn. Sus zaiget er im vil balde. | Gen ainem vinst'n  
 walde. Ainen berk wild' vñ hoch. | Der siech den aten swære  
 zoch. Er sprach dc dûn ich ob ich mak. | Do kom des grimmen  
 todes slak. Vñ zarret im dc h'ze enzwein. | Starkiu lid vñ h'tiu  
 bain. Begunden sich do biegen. Vñ in an and' smiegen. | Vñ  
 krachen harte vaste. Von des todes laste. Begund' e' sich vaste  
 zerren. Hende vñ fûeze sprerre. Vñ wid' zæmen zukken. Vñ in  
 an and' smukken. | Vñ balde wide strekken.*

- 540 *krümben unde recken*  
*und in sich selber krimmen.*  
*schûmen unde limmen*  
*begunde der sieche vaste.*  
*von sînes herzen gaste*
- 545 *wart er vil sêre geletzet,*  
*der vröuden bar gesetztet.*  
*noch wil ich sagen vûrbaz,*  
*als ich ez an dem buoche las:*  
*sîn zene begunde er wetzen,*
- 550 *vaste ûf ein ander setzen*  
*und durch die zungen bîzen.*  
*sîn varwe sach man glîzen*  
*in des tôdes gilwe.*  
*eins wolkens trûebiu hilwe*
- 555 *huop sich vor dem siechen.*  
*switzen unde riechen*  
*wart der verzagete hellebrant.*  
*des wart vil snelle ein hôhez pfant*  
*gezûcket von dem herzen sîn:*
- 560 *ich meine die sêle, diu vuor dâ hin*  
*mit der tiuvellichen schar,*  
*diu nâch ir was komen dar.*

*Krumme vñ rekken —. | Vñ in sich selb' grimmen. Schumen vñ limmen. Begund' d' sieche vaste. | Von sînes h'zen gaste. Wart er vil sere gelezze. D' fröden bar gefezzet. | Noch wil ich sagen furbaz. Alf ich ez an dem (m aus n corr.) bûeche laz. | Sîn zen begund' er wezen. | Vast vf anand' fezen. Vñ durch die zungen bîzen. | Sîn varwe sach man glîzen. In des todes gilwe. Ain wolken trûb gehilwe. | Hûb sich vor dem siechen. Swizen vñ riechen. Wart d' v'zagete helle prant. | Des wart (darnach w getilgt) vil snelle ain hohez phant. Gezukket vñ dem h'zen sîn. | Ich main diu sel diu für da hin. Mit d' dievellichen schar. Diu nach d' sel wc komen dar. | (Darnach Querstrich als Zeichen des Absatzes und späte rothe Ueberschrift: *De socio penitente.*) --*

- Waz sol ich nû mēre sagen?  
 der lîchname wart ze velde getragen  
 565 ungesprenget und âne segē,  
 wan er verzaget was tût gelegen  
 an kristenlichem glouben;  
 des muoste man in berouben  
 kristenlicher gemeine.  
 570 sus beleip sît alterseine  
 sîn vriunt der gesunde.  
 ûz leides herzen grunde  
 suochte er die wāren riuwe.  
 mit kristenlicher triuwe  
 575 kom er zeinem priester guot,  
 er sprach: ,hêrre, mînes herzen muot  
 hât mich her ziu gewîset.  
 sît iuch got hât geprîset  
 mit sô geistlichen sîten,  
 580 dar zuo sô hât iuch niht vermiten  
 kunst, zuht und êre,  
 dâ von sô wil ich lêre  
 hiute von iu enphâhen  
 und wil vil snelle gâhen  
 585 von mînen starken sünden.  
 mîn unreht wil ich künden  
 mit rehter riuwe wider mich.  
 der priester sprach: ,sô wil ich dich

Waz sol ich nu mere sagen. D' licham wart zeveldē getragen. |  
 Vn gespreget vñ ane segē. Wan er v'zaget wc tot gelegen. | An  
 kristenlichen glōuben. Des müst man in berōben. | Kristenlich' ge-  
 main. Suft belaip sîch alter sain. | Sîn friunt d' gesunde. Vñ laides  
 herzen grunde. Sûcht er die wareren riuwe. Mit kristenlicher  
 triuwe. | Kom er zainem priester gût. Er sprach herre mîns h'zen  
 mût. | (84\*) Hat mich h' ze iu gewîset. Sît iuch got hat gebrîzet.  
 Mit sô gaislichen sîten. | Dar zû sô hat iuch nît v'mîten. Kunst  
 zucht vñ ere. Da vō sô wil ich lere. | Hiut vō iu enphahen. Vñ  
 wil vil snelle gahen. Vō minen starken funden. | Min vnrecht  
 wil ich kunden. Mit rechter riuwe wid' mich. | Der priest  
 sprach sô wil ich dich.

- vil gerne hœren an gotes stat.<sup>4</sup>  
 590 der sûnder in dô sitzen bat  
 und kniete vil wirdecliche vûr in  
 und sprach: ,vil lieber herre mîn,  
 erschrecket niht von mîner sage  
 und merket rehte mîns herzen klage!  
 595 des bite ich durch den hôhen got,  
 der grôze schande und herten spot  
 durch mich armen hât erliten.<sup>4</sup>  
 der priester sprach mit guoten siten:  
 ,vûrhte dir niht, vil liebez kint!  
 600 swie swære und grôz dîn sûnde sint,  
 der mûeze got hiute vergezzen.<sup>4</sup>  
 dô begunde er mezzen  
 manegen siuften lange.  
 vil naz wart im sin wange  
 605 von manegen zûhern grôzen  
 die er begunde stôzen  
 mit riuwe von sînen ougen.  
 dô seite er âne lougen  
 grôz unde kleine,  
 610 swaz er von kindes beins  
 begangen hete mit sünden.  
 daz begunde er allez kûnden  
 mit rechter riuwe des herzen.  
 nâch klagelîchen smerzen

Vil gerne horen an gotes stat. | D' fund' in do fizen bat. Vn  
 kniet vil wirdeclich fur in. | Vn sprach vil lieb' herre min.  
 Er schreckent nit vō miner sâge. | Vn merkent rech min' h'zen  
 clâge. Des pit ich durch den hohen got. | D' groze schand' vñ  
 h'ten spot. Durch mich (ch aus r corr.) armen hat erliten. | D'  
 priester mit gûten siten. Furcht dir nit vil liebes kint. | Swie  
 swære vñ groz dîn funde sint. D' mûz got hiut v'gezzen. | Do be-  
 gund' er mezzen. Mangel sunften lange. Vil naz wart im sin  
 wange. | Die er begunde (darnach st radiert) stozen. | Mit riuwe  
 von sinen ougen. Do sêt er ane lougen. Groz vñ clain. | Swaz er  
 von kindes bain. Begangen het mit funden. | Dc begund' er alles  
 kunden. Mit recht' riuwe des herzen. | Nach klagelîchem smerzen.

- 615 wart er mit ganzer bihte sich  
 jungen harte wizeclich  
 rehte sam der adelære,  
 sô im sîn lîp ze swære  
 von überigem alter ist,  
 620 sô wirt er gar in kurzer vrist  
 wider junc, als ich iu sage:  
 er vliuget hôhe an einem tage  
 ob eines sêwes stamme  
 ûf in der wolken flamme;  
 625 dâ brennet er sîn gevider  
 und vallet denne her nider  
 gar besenget in den sê.  
 sus wirt er wider junc als ê  
 unde wirt im sîn gevider  
 630 wahsende schiere wider,  
 harte schœne unde glanz,  
 wol gevüezet unde ganz  
 und adelîche geschrenket,  
 sîn snabel wol gelenket,  
 635 sîn ougen klâr und sinewel,  
 sîn vlûge ringe und harte snel,  
 sîn griffe wît und dar zuo karc,  
 sîn herze küene und vaste starc, —  
 daz vinden wir von im geschriben.  
 640 sus hete den sûnder ouch getriben

Wart er mit ganzer bichte sich. | Jungen harte wizeclich. Recht  
 sam d' adelære. So im sîn lîp zeswære. | Vo vberigem alter ist.  
 So wirt er gar in kurz' frist. | Wid' iunk als ich iu sag. Er  
 fliuget hohe an ainen dag. | Ob aines sewes stamme. Vf in der  
 woken flamme. | Da brennet e' sîn gevider. Vñ vallet denne  
 h'nider. | Gar besenget in den se. Suft wirt e' wid' iunk af ê. |  
 Vñ wirt im sîn gevid'. Wachsent schiere wid'. Harte schœnen vñ  
 glanz. Wol gefüezet vñ ganz. Vñ adelich geschrenket. | Sîn snabel  
 wol gelenket. Sîn ougen clar vñ sîn wel. | Sîn flûge ringe vñ  
 harte snel. Sîn griffe wît (darnach d' getilgt) vñ dar zû lank. |  
 Sîn h'ze kûen vñ vaste stark. Dc vinden wir vō im gescriben. |  
 Suft het den fund' och getiben.

sîns herzen bîhte ûf hôhe enbor  
 unz an daz himelische tor,  
 dá er in heizer riuwe  
 nâch kristenlîcher triuwe  
 645 sîns herzen überolüzzeheit  
 gar verbrante unde besneit;  
 dar nâch sô viel er in den sê,  
 ich meine die zûher, die ich ê  
 ûf sînem wange ligen sprach.

*Sîns h'zen bicht ûf hoch enbor. | Vnz an dc himelfliche tor. Da  
 er in haizzer riuwe. Nach kristenlich' t'we. | Sîns h'zen vber  
 fluzzekait. Gar vbrannet vñ befnait. | Dar nach do viel e' in den  
 sê. Ich main die zaher die ich ê. | Vf sinem wange ligen sprach.*

### III.

#### Schreiber und Dichter.

Die Schrift, in der das Gedicht aufgezeichnet wurde, macht den Eindruck, als ob sie durch die Uebung einer älteren Schule beeinflusst sei. Die Bildung von *h* und *z*, die Anlehnung des *e* an den Oberbalken eines schliessenden *d*, die Zierlichkeit und Sorgfalt scheinen dafür zu zeugen. Die Verse sind nicht abgesetzt, sondern durch Punkte gesondert. Composita werden getrennt, dagegen Präpositionen mit dem Artikel und auch mit Substantiven häufig verbunden, Pronomina incliniert. Es finden sich noch 23 Fälle alter Längenbezeichnung, und zwar sechs durch den Acut (zweimal falsch: *sage* : *clage* 593. 594): *sére* 51. *lér* 65. 407. *ráte* 173, siebzehn durch Circumflex, sämtlich richtig: *tôt* 205. 271. 301. 377. *nôt* 206. 272. *rât* 348. *âne* 361. *trût* 373. 398. *hât* 410. *schächer* 422. *sêt* (= seite) 608. *ê* 628. 648. *schôen* 631. *sê* 647.

Die vorhandene Lautgebung gestattet, die schriftliche Ueberlieferung des Denkmals der alemannischen Mundart zuzuweisen. Bei der folgenden Aufzählung füge ich die Paragraphen von Weinhold's Alemannischer Grammatik (1863) hinzu. Der alemannische Widerstand gegen den Umlaut in *dageliches* 290. ‚Unechter‘ Umlaut *æ* für *ä*: *enbæret* 214 (vgl. 450. 546). *zæmen*

537 (§ 12. 15). *æ* für *á*: *vernæmen* : *quæmen* 139f. *schæchenden* 145 (§ 35. 88. 121). — *wælsche* 146. — Für mhd. *ei* ist *ai* (*ay*) vollständig durchgeführt. Daraus erklärt sich auch *an* 461. *an-ander* 217. 532. 538. 550 (§ 34. 87). Dagegen ist *î* unberührt geblieben. Die Contraction *ei* wird einmal durch *ê* bezeichnet *sêt* 608 (§ 122). *maigen* : *saigen* 263 (§ 35f.). — *e* steht für *æ*: *schüler* 168, die Formen wechseln. — Für *ie* tritt *i* ein: *idoch* 318. *immer* 221. *nimmer* 329, aber *niemmer* 437 (§ 40. 90. 123). — Der Umlaut von *ö* wird durch *æ* bezeichnet: *gætlichen* 92. Auch der von *ô*: *tæten* : *næten* 303f. *schôen* 631. Widerstand dagegen: *horen* 589 (noch im 13. Jahrhundert § 45. 92. 125). *oe* für *ou*: *doebest* 386. *doewen* 97 (§ 45. 92. 125). *o* für *ou*: *och* 65. 223. 464. 640. *logen* 78. *lofen* 320. *zober* 134. 163. 174. 229. 300. 336 (§ 42. 91. 124). Widerstand gegen den Umlaut von *ou*: *fröde* : *beschode* 92. 327 (§ 70. 105. 139). — Als Bezeichnung des Umlautes von *ü* dient nur zweimal *ue*: *guelten* 177. *flüge* 636; in allen übrigen Fällen bleibt *u* (§ 29. 85. 118). Einmal ‚unechter‘ Umlaut: *búge* 15 (§ 31). Auch *û* leistet Widerstand gegen den Umlaut; damit hängt es dann zusammen, dass auch für *iu* nur *u* geschrieben wird (§ 47). *ie* tritt für *iu* ein: *dievels* 209. 233. 357. *dievelichiu* 478. 561 (§ 63. 102. 135). *ö* wird für *uo* geschrieben: *slök* 499 (§ 77). *uo* (gewöhnlich *û*) widersteht dem Umlaut. Es finden sich zwar, dort, wo *üe* stehen sollte, mehreremale *üe* (*müede* 292. *süezen* 353. *füeze* 536. *küen* 638. — *framspüete* 104. — *muoest* 240. — *güez* 86), aber Fälle wie *büech* 163. 287. 548. *müez* 420 lehren, dass hier wahrscheinlich kein Umlaut, sondern alem. *ue* für *uo* vorliegt (§ 77. 111. 144). Aus der alemannischen Vertretung von *iu* durch *ê* (§ 37. 122) erklärt sich wohl *keuen* 209. — *vür* ist in gewöhnlicher Weise zu *ver* geschwächt: *vernühte* 276.

Beim Consonantismus fällt zunächst das häufige Eintreten von *d* für *t* auf (§ 179). Man könnte zunächst meinen, dass die 22 *d* im Anlaut nach Vocal oder Consonant im Auslaut gegenüber den fünf *d* nach hartem Consonanten als Rest des Notker'schen Canons anzusprechen seien; wenn man aber sieht, dass auch die bewahrten alten *t* (19 nach Voc. und Liq., 6 nach hartem Cons.) dasselbe Verhältniss aufweisen, dann erkennt man darin nur eine mundartliche Eigenheit. Als diese muss auch gelten *t* für *d* im Anlaut viermal nach Voc. oder



Liq. (§ 169), ebenso der fünfmalige Abfall von *t* (§ 177); Ausfall im Inlaut: *sunfen* 417. 421; ausserdem stehen vier *sus* gegen elf *sust*. *s* tritt häufig für *z* ein (§ 187), seltener (13mal *z* für *s* (§ 189). *zz* für *ss*: *ezze* : *wezze* 11 (§ 189). *zz* für *z*: *haizzer* 643 (§ 186), *z* für *zz*: *wizeclichen* 226. 616 (§ 186); *z* für *tz* viermal (§ 186), *zz* für *tz* dreimal (§ 186). *sc* steht für *sch* häufig vor Consonanten (aber *schrikke* 308), was im 13. Jahrhundert aus der Schrift verdrängt wird (§ 192); *sch* wird vor Vocalen geschrieben (aber *sciene* 319. *hubshait* 195. § 192); *s* wird versetzt: *himelslichen* (= himelischen) 38. 100. 449. 642. *psprach* 180. — *b* für *p* im Auslaut: *wib* 231 (§ 150); im Inlaut: *gebrizet* 578. *wisbeln* 282 (§ 154). *p* für *b* im Anlaut achtmal (§ 148). *ph* wird allein geschrieben für die labiale Affricata (§ 157). — *c* wird geschrieben in Verbindung mit *l* und in Fremdwörtern (§ 205). *k* steht im Auslaut (§ 210), aber *mag* 355. 359 (§ 213). Kein *ch* ist vorhanden. *ck* wird in der Regel wiedergegeben durch *kk* (§ 209), durch *gg*: *ruggen* 69 (§ 209). *g* für *j*: *genem* 521 (§ 215). *maigen* : *saigen* 263 = *mæjen* : *sæjen* (§ 35. 36. 94. 215). *cht*, *chs* immer für *ht*, *hs* (§ 222). *h* fällt vor *t* aus: *it* 3. *nit* 16mal (§ 234 b). *nac* = *näch* 91. — *l* fällt aus: *woken* 624 (§ 194). *mb* wird zu *mm*: *krumme* 540 (§ 168). *m* aus *n*: *herzem* 561 (§ 168). *n* für *m* im Auslaut siebenmal (§ 203). Nasalisierung tritt im Inlaut ein siebenmal (§ 201). *n* fällt im Auslaut ab 15mal (§ 202, auch im Infinitiv § 350); im Inlaut: *lichem* 463. 564 (§ 200). *r* steht für *rr*: *veren* 144 (§ 198). *iuwerre* = *iuwerer* 195 (§ 197). *r* fällt aus: immer *welt* (§ 197); ab in *wide* = *wider* 539 (§ 197). — *sprerre* 536 (§ 197).

Synkope des *e* 21mal, besonders zwischen Liquida und Muta, häufig in *ge-* (§ 18), einmal *gn* zu *gen* verbessert 428. — *trizgen* 520 als volksthümliche Verkürzung von *drizegesten*, Aehnliches bei Schmeller<sup>2</sup> 1, 562f. — *sent* = *sendet* 417. — *aim* 298. — Inclination des Pronomens viermal. — Proklise der Präposition *ze* achtmal (§ 19). — *e* fällt im Anlaut ab nach langer und kurzer Silbe 131mal (§ 18). — Svarabhaktivocale: *zewain* 27. *zewo* 42 (vorher zu getilgt). *zewen* 48. 160. *zuwen* 79. *betuwnge* 274 (§ 20). *sahailig* = *des heiligen* 407 (§ 9). — Das Subst. *zaher* wird 605 als masc., 648 als fem. gebraucht, Lexer bezeichnet die zweite Form als md. Merkwürdig

ist die Mischung der Formen bei einem Substantiv, es liegen folgende Fälle vor: nom. *der sunfte* 418. *an sunfte* 461. dat. *dem sunfen* 421. *ainem sunfte* 445. *ainem sunften* 491. acc. *aine sunfen* 417. *mangen sunften* 603. Nicht bloß st. und schw. Decl. (Lexikon kennt *der sūft* und *der siufte*), sondern auch das Geschlecht wechseln, überdies fällt das *t* zuweilen aus. — Zehnmal kommt die 2. Pers. Plur. Präs. Ind. nasalisiert vor (-*ent* § 342. 363), daneben stehen jedoch Formen ohne Nasal und sogar mit Synkope des *e*. Die 2. Pers. Sing. Präs. Conj. wird noch ohne *t* gebildet: *daz du werdes* 521 (§ 340). Das Präter. von *zerren* und *verbrennen* lautet: *zarret* 529. *verbrannet* 646 (§ 358. Mhd. Gramm. § 384). Das Part. Prät. wird ohne *ge-* gebildet: *funden* 208. *komen* 562. — *wir sun* (= *suln*) 338 (§ 379). — Diese vorstehende Aufzählung wird den Leser überzeugen haben, dass die Merkmale zwar mit Entschiedenheit für die alemannische Mundart des Schreibers zeugen, innerhalb dieser jedoch eine engere Begrenzung nicht zulassen, es sei denn, dass man Einzelheiten daraus am ehesten für das Elsass in Anspruch nehmen möchte.

Noch dürftiger sind die Auskünfte, welche die Reime über die Heimat des Dichters gewähren. Reime zwischen Länge und Kürze des Vokales finden sich nur (gar nicht *ā : a*) *i*, und zwar zweimal vor *n*: *sīn : hīn* 591. *in : mīn* 591. (Mhd. Gramm. § 55. Alem. Gramm. § 22. 40). *sich : wizzeclich(e)* 615 (Mhd. Gramm. § 318); *o* vor *r*: *erhōrten : worten* 211 (Mhd. Gramm. § 62. Alem. Gramm. § 43 — wird da für die zweite Hälfte des 13. Jahrhunderts beansprucht). Bei dem Reime *beswæret : enbæret* 213 weiss ich mir im Zusammenhange mit den Wendungen 450. 546 das zweite Reimwort nur als ‚unechten‘ Umlaut des swv. *enbarn* zu erklären, verbunden mit Dehnung des Vokals vor *r*. Verschiedenheit der Vocale finde ich im Reime nur zwischen *e : ē* zweimal: *esse : wesse* (= *wehse*) 11; *geselle : wëlle* 323 (§ 41), indess *e : e* 13mal, *ē : ē* 22mal reimt. — In *kēwen : ēwen* 209 liegt ein für die alemannische Mundart des Dichters beweisender Reim vor, wie aus dem früher Angeführten (S. 69) sich ergibt. — Beim Umlaut von *ū*, *uo* ist kein Reim zwischen sicherem *ū*, *uo* auf sicherem *ü*, *üe* vorhanden, so dass ich auch innerhalb der Verse in mhd. Weise geschrieben habe. Nur *zuge* reimt 467 auf *lüge*, wo vielleicht das mhd. mehrfach bezeugte *luge* zu schreiben ist. Dagegen findet sich *iu : ū* zwei-

mal: *riuwe* : *getrúwe* 189. *geriuwen* : *getrúwen* 243, wobei man annehmen darf, dass *rúwe(n)* gesprochen wurde, was aber keinen sicheren Schluss auf die Mundart gestattet (Mhd. Gramm. § 130). Das *e* des adv. *ane* schwindet im Reim 159. 247. 367. — Die Form *enzwein* (von Lexer nur zweimal belegt: bei Heinrich von Morungen MSF. 137, 23 und Zs. f. d. A. 8, 299, V. 34) ist 309. 529 durch den Reim gesichert. — Von consonantisch ungenauen Reimen findet sich nur der vorwiegend alemannische (Mhd. Gramm. § 204) *s* : *z* in drei Fällen: *las* : *baz* 111. 547. *spiegelglas* : *laz* 291. Der auffällige Reim *lanc* : *starc*, den der Schreiber 637f. überliefert, dürfte gebessert werden.

Diesem kargen Eindringen der Mundart in den Reim gemäss bin ich auch bei der Aufnahme der dialektischen Formen des Schreibers in das Innere des Verses sehr zurückhaltend verfahren und habe z. B. nicht gewagt, die *-ent* der 2. Pers. Plur. Präs Ind. aufzunehmen, da sie nicht durch den Reim bezeugt sind. Dagegen gebot es der Reim, die Participialformen auf *-e* zu schreiben, die der alemannischen Mundart angehören (§ 371): *und swer sich hete verworhte* 24. *er wänd sîn unbekande* 76. *wan ich hân verworhte* 434. Ebenso steht *Gabriële* (nom.): *sêle* 447 (besonders alem. Mhd. Gramm. § 448.) — Darnach wird auch der Dichter die alemannische Mundart gesprochen haben, doch scheint es unmöglich, die Gegend enger zu begrenzen trotz einiger vielleicht gegen Mittelddeutschland weisender Spuren.

In der ‚Vorauer Novelle‘, wie ich das Stück benennen möchte, ist die erste der beiden Reuner Relationen, die ich Sitzungsber. 139. Band, 5. Abh., S. 43—75 veröffentlicht habe, dichterisch bearbeitet. Um zu erkennen, in welcher Absicht und mit welchen Mitteln das geschehen ist, wird das deutsche Gedicht und die lateinische Vorlage genau verglichen werden müssen, so weit es die Unvollständigkeit der einzig überlieferten Vorauer Fassung erlaubt.

Der Eingang des deutschen Gedichtes (ich bezeichne in Folgenden dieses durch *V* = Vorau, die lateinische Quelle durch *R* = Reun) V. 1—27 ist, wie es die Natur der Aufgabe fordert, von dem Prologe in *R* vollkommen unabhängig: in *V*

handelt es sich um die Bearbeitung, in *R* um zwei Erzählungen, von denen *V* nur eine vornimmt. Es könnte höchstens angemerkt werden, dass *V* von der Verwahrung in *R* betreffs der Glaubwürdigkeit der Geschichten keine Notiz genommen hat. V. 28ff. fehlt *V* die wichtige Erwähnung des Umstandes in *R*, dass es ein Cluniacenserkloster ist, in welchem die beiden Jünglinge heranwachsen: durch diese Auslassung wird die Erzählung aus ihrem historischen Rahmen gehoben und ins allgemein Menschliche übertragen. Es fehlen ferner in *V* die religiösen Betrachtungen und Bibelstellen, welche das 1. Cap. von *R* (S. 44) enthält. Vielleicht hat Einiges davon auf V. 113ff. eingewirkt, doch herrscht auch dort eine andere Tendenz: wie im Eingange, so soll da gleichfalls eine Erschütterung des Gemüthes der Leser bewirkt werden. *V* verweilt gar nicht auf der engen Seelenfreundschaft der beiden Genossen, wie *R* thut, sondern spart sich das auf bis zu dem Punkte, wo der Treubund auf die Probe gestellt wird. Dass der heil. Geist in den Knaben wohnt, sagt nur *V*, nicht *R*, wahrscheinlich will *V* die beiden damit auf eine höhere Stufe heben und das Bedauern über ihre Flucht aus dem Kloster verschärfen (ihre Vortrefflichkeit wird allerdings auch von *R* in dem Satze betont: *ut quantum — preponeres*). Denselben Zweck verfolgt *V*, wenn es das Lob der Eigenschaften des Meisters V. 36f. hinzufügt, dadurch wird der Abstand zu seiner Härte grösser. 38f. die Himmelsfrüchte von *V* lehnen sich an *seminabatur — metet* in *R*, das *joch* *V* 40 ist aus dem *jugum* *R* übernommen. Das Bild von den zwei Laternen 42 *V* fehlt *R*, es ist vielleicht durch das Reimbedürfniss angeregt worden. Nach 46 scheint in *V* ein Abschnitt wie in *R* markiert zu sein.

V. 50 ist das Bild von dem Ast der Tugend sicher in *V* durch *R educabantur sub virgis* ausgelöst. Dann aber wendet sich 52—69 *V* entschieden gegen die Auffassung in *R*. Der lateinische Erzähler entschuldigt, ja rühmt die strenge Klosterzucht (was er als Cistercienser gegenüber den Cluniacensern geradezu musste), *V* nimmt dawider Stellung und tadelt das Uebermass von Härte, ja V. 54 lädt er die Schuld an dem Untergange der Jünglinge auf den Meister ab, den V. 64f. seine Kunst getäuscht hat. Den Eindruck dieses Urtheiles verstärken die drei Vergleiche V. 55—63, die mir geschickt so angeordnet

scheinen, dass der zuletzt erwähnte Falke aus der Zucht entflieht wie die Jünglinge. V. 66—69 führen aus, wie die Körperstrafen (die *disciplina*, diesen technischen Sinn der Askese wird *lère* V. 65 haben) aussehen. Mit V. 70—75 wendet sich *V* wieder zu *R*, und zwar zu dem Beginne des 2. Capitels, diese Verse entsprechen nebst der Berufung auf Jonas der Vorlage genau, nur die Einschaltung V. 76f., welche Bibelkenntniss verräth (= Jon. 1, 3: *ut fugeret a facie Domini*) fehlt *R*. Dagegen mangeln die bei *R* folgenden biblischen Vergleiche, nur ein Theil davon wird später von *V* wirkungsvoll verwendet. 82—112 gestalten die theologisch gefärbten Sätze von *R* ins Weltliche um, die geistlich-biblische Ausdrucksweise wird geändert, wenngleich Einiges haftet und anregt. So gehen 85—89 auf das *excipit hos mundus, ut assolet; arridet, ut decipiat* zurück, mit Hilfe der geläufigen Vorstellungen von der falschen Frau Welt. 94f. lehnen sich vielleicht an das *in profundum malorum* am Schlusse des 2. Capitels von *R*, das S. 47 auch die wohlbekannten biblischen Ausdrücke *lapsi, prolapsi* darbietet. 96f. fügen ein weitverbreitetes Bild hinzu (ein Lieblingsvergleich Hartmanns von Aue, vgl. mein Buch über diesen S. 136 und zu dem besonderen Gebrauch hier Stephan von Tornay bei Migne 211, 519, wo auf die Weltfreude die Worte bezogen werden: *suspectum est illud poculum, cujus exteriora lita sunt melle, interiora vinum non sapiunt, sed venenum*). Sehr hübsch wird 100ff. gesagt, dass die beiden Freunde von der Himmelsthür (vgl. 642) auf die Strasse der Welt gesprungen sind, was vielleicht ebenso durch *R circuierunt — ambulant* angeregt wurde als durch den Uebergang zu der sinnlichen Vorstellung der wirklichen Reise, die sie nunmehr unternehmen. Zu 103 vgl. *via universae carnis*, zu 104 aus *R* die *prosperitas stultorum*, während 106ff. das *arridere* in *R* von der Welt auf die Jünglinge übertragen wird. Nach 112 bietet *V* einen Abschnitt wie *R* zwischen dem 2. und 3. Capitel, S. 45.

V. 113—127 gibt *V* einen neuen Eingang, der auf den wirklichen des Gedichtes zurückgreift und wiederum auf die Erschütterung sündhafter Gemüther es absieht. Höchst beachtenswerth ist, wie an beiden Stellen *V* den Gedanken, auf welchem *R* mehrmals mit Nachdruck (schon in der Ueberschrift des 1. Capitels) verweilt, vollständig ausschaltet, dass Gott

nämlich aus eigenem Willen zwischen den beiden gleich sündigen Jünglingen eine Wahl getroffen, den einen zur Verdammnis, den anderen zur Rettung bestimmt habe. Statt dieser aus Bibelsätzen abgeleiteten Vorstellung führt *V* das gerechte Gericht Gottes ein, höchstens das *wunderliche* 124 könnte als ein Rest aus *R* angesehen werden; *geswinde* *V*. 122 (vgl. 164) heisst hier wohl noch ‚mächtig, machtvoll, stark‘. 133f. übersetzen die *ars Deo contraria* von *R*. 136ff. bieten das erste Beispiel, wie geschickt und wirksam *V* eine abstracte Anregung von *R* in lebendige Thatsachen umsetzt und poetisiert. *R* hatte ganz allgemein berichtet, dass die Jünglinge bei einer Stadt durch Fragen erfahren — (*sciscitarentur — percunctarentur — comperiunt*); in *V* wird daraus ein Zusammentreffen, bezeichnender Weise mit einem *phaffen* (vgl. Reuner Relation S. 80f.), der ihnen aus der Stadt entgegenreitet. Dabei gibt 136, die Worte des Clerikers, nur das *publice doceri* von *R* wieder. Ebenso wird die Erzählung 139ff. in *V* aus dem *scolas intrant* von *R* abgeleitet. Die ganze Figur des Zaubermeisters ist in *V* erfunden, zu ihr verdichten sich die unpersönlichen Verba der Vorlage. Von der Begrüssung, die charakteristisch durch den Zauberer mit wälschen Worten geschieht, und der formelhaften Erwiderung enthält *R* gar nichts. Aus dem blossen *orant, rogant* von *R* hat *V* die dringliche indirecte Rede von 152—158 gestaltet. Desgleichen ist die Rede des lächelnden Meisters 159—165 aus den allgemein verdammenden Ausdrücken von *R* über das Zauberwesen erwachsen. 166—171 die Rede der Schüler ist erfunden (das *novarum — cupidi* kann nicht darauf gelenkt haben), in der sie schön die Freiheit des Herzens anrufen, die sie wider die künftigen Schmerzen der Seele gleichgiltig mache. 172—174 übersetzen *intranscholas*. 175—177 sind bestimmt durch das nüchterne *producitur et ostenditur illis liber*, die Beschreibung des Prachtbuches ist in *V* hinzugefügt. Ebenso 178f., dass die Jünglinge im Wetteifer sich nach dem Buche drängen (vgl. *student inseri sue perditioni* S. 46 — *drangen* hat vielleicht der Reim hervorgerufen). Die Warnung des Meisters 180—190 ist entwickelt aus den *diversoria mortis* und einzelnen Ausdrücken des 4. Capitels in *R*, wo jedoch Betrachtung, nicht Rede vorliegt (188f. *discunt — peniteat* S. 46). 191—197 die Antwort der Jünglinge auf die

Worte des Meisters ist ein freier Zusatz, der nur ganz im Allgemeinen aus ihrer Haltung im 4. Capitel von *R* abgeleitet sein kann. 198f. enthalten nicht etwa eine durch den Einschub der Reden nothwendige Wiederholung, sondern dienen sehr passend dazu, den nach 175 anwesenden Schüler, Amanuensis, Factotum, des Meisters zu entfernen, der offenbar in die Zauberkunde nicht eingeweiht werden soll. Darum darf es 200 bestimmt *daz* von dem Nekromantenbuche heissen. 202ff. sind eine freie, sehr hübsche Ausführung des schreibkundigen Dichters, der je zwei Verse des gross und roth geschriebenen Titels auf eine Zeile des Blattes rechnet. Dieser Titel erweitert das *Incipit mors anime* von *R* hauptsächlich dadurch, dass die Vorstellung von dem Rachen des Leviathan aus dem 2. Capitel in *R* (S. 45 oben) hierher übertragen wird. 211—216 umschreiben *horrore — terrentur* und *stupent rei novitate*, aber wie lebendig, besonders 215f.! Von 220—244 enthält *R* sachlich gar nichts, die Anregung dazu wird für *V* nur in dem *sed* stecken, das in *R* das Augustinuscitat einleitet, und in dem Satze von *ita paulatim—contempnit*. Nunmehr, da der Meister ihres bösen Willens sicher ist, verspricht er 225—235 den Genuss der Welt und ihrer Lüste; das Beispiel des Achab in *R*, S. 45, Anm. 14 bot dazu nur dürftigen Stoff. Dagegen mag das Augustinuscitat (S. 45, Anm. 15) 235—244 hervorgerufen haben, besonders den Hinweis auf die Jugend, wozu dann noch S. 46 *R* der Passus *docti — iterantur* zu nehmen ist. *V* und *R* haben hier den Einschnitt.

245ff. gehen auf das *progredi placet* von *R* zurück. Sehr zu beachten ist, dass der Pact, von welchem in *R* der Eingang des 4. Capitels handelt, bei *V* weggelassen wird. Wahrscheinlich sollte an dieser schweren Schuld der zu rettende Genosse keinen Antheil haben. Nur die Worte des Meisters 225ff. 233ff. gewähren einen Reflex davon. Das Zauberbuch enthielt natürlich die Formeln für die Beschwörung der Todten und des Teufels, ein Pact mit diesem wurde von der Ausübung der Kunst vorausgesetzt. Zu 248 vgl. den *censum mortis* in *R*, S. 45 unten. 249—293 die Specialisierung der Sünden, welche von den beiden Adepten begangen werden, stützt sich nur auf einige Sätze des 4. Capitels von *R*, führt sie aber selbständig und breit aus. Das ist sehr wohl berechnet, denn auf

diesen Freveln ruht die Schuld, welche den einen Genossen fällt. Im Einzelnen ist dabei anzumerken: 249—257 wieder *docti — iterantur* S. 46 R. 258ff. vgl. *voluptas* etc. S. 46, Anm. 5. V. 266ff. das hübsche Bild, dass die beiden Sünder in ihren Lastern behaglich schwimmen wie der Fisch in der Fluth, ist gewiss ausgelöst durch R: *secuntur atque feruntur jam precipites ad quelibet nefaria*, während 268ff. auf *fas — reputantur* zurückgeht. 270ff. nimmt das spätere *ambo digni morte* auf S. 46, Anm. 17. V. 277ff. ist bestimmt durch *nil ducunt — nil estimant — sine fine vivere*. 285ff. vgl. *viverent — tempus penitendi*. 288 kann einen äusserlichen Anstoss aus dem *thesaurizaverunt sibi iram* empfangen haben; ebenso 289 aus *quo magis sunt pote*, S. 46, Anm. 6; 290 aus *iterantur*, während 291 *usi sunt — in superbiam* wiedergibt. Schon in dieser Partie lässt sich wahrnehmen, mit welcher Kunst der deutsche Dichter die einzelnen Stückchen des überlieferten Materiales umbildend zusammenfügt und zu einem Neuen gestaltet, das wie aus einem Gusse kommt. Mit 284 setzt V frisch ein, ohne jedoch wie R einen besonderen Abschnitt zu bezeichnen.

V. 294ff. beziehen sich auf *filiu irae — iram in die irae* R, S. 46, Anm. 15. 16, V. 296 hebt das *ambo* dort heraus. 298ff. knüpft an den Schluss des 4., den Anfang des 5. Capitels von R. 299 erinnert vielleicht an *duriciam* aus dem Citat des Römerbriefes 2, 5. V. 300 die Angabe, dass über einer Beschwörung, auf dem Zauberbuche, den einen Genossen der Tod anpackt, fehlt R und wirkt doch so mächtig. Abermals wird die von R accentuierte Wahl durch Gott zwischen den beiden Sündern in V getilgt. V. 306—313 die ganze stark realistische Beschreibung des Anfalles der tödtlichen Krankheit ist Eigenthum des Dichters, ihm lag nur vor: *infirmirate correptus, ductus est ad extrema*. Von 314 ab hält er sich eine Weile an R: 314f. *aberrat interea*; 316f. *infirmitas spectat ad mortem*; 318f. ist nur aus *accitus* entwickelt, vielleicht half der Reimzwang dazu, die zwei jungen Boten zu erfinden; 320 setzt in Handlung um das *tamen affuit continuo*; 321 *invenit infirmum*; 322 ist formelhaft hinzugefügt; 324f. schliesst sich wörtlich an R, wobei *starkez ligen* = *decubatio*, also das Adjectivum in der alten Bedeutung des Wortes zu fassen ist. Mit 326, wo das Gespräch eigentlich beginnt, wird auch V wieder frei,



die nächsten Verse entfalten sich aus dem *nil boni* von *R*, 328f. geht auf *sanctis in bonum*, 330ff. auf *malis — universa* erweiternd zurück.

Das Gespräch der beiden Klosterfreunde bewegt sich bei *R* in acht Gliedern zwischen dem Gesunden (*a*) und dem Sterbenden (*b*), und zwar mit folgendem Inhalt: *a*: Frage des Gesunden; *b*: kurze Antwort; *a*: warnt vor Verzweiflung; *b*: greift ein Apostelwort auf und setzt ein anderes dawider; *a*: lange Argumentation des Gesunden mit reichlichen Bibelstellen; *b*: längere Gegenrede des Sterbenden (6. Cap.); *a*: Schluss und Bitte; *b*: Zusage. Dieser Stoff ist in *V* zu einem sehr kunstvollen Bau von gerade der doppelten Anzahl von Gliedern, nämlich sechzehn, ausgestaltet worden, und zwar folgendermassen: *a* 323—325 Frage; *b* 326—332 Antwort; *a* 333—353 ruhige Vorstellungen; *b* 354—370 in zwei Theilen, die durch eine Schilderung der körperlichen Todesangst gesondert werden; diese begründet zugleich die starke Steigerung, welche 368—370 bringen; *a* 371—385 dringendes Einreden; *b* 386—396 Verzweiflung des Sterbenden; *a* 397—428 angstvoller Aufschrei, Mitleid und Erschütterung des Gesunden, lebhaftester Zuspruch; *b* 429—439 dumpfe Trostlosigkeit; *a* 440—468 höchste Leidenschaft und Angst des Gesunden um den Freund; *b* 469—489 Ausbruch und tiefste erschöpfende Erregung bei dem Sterbenden; *a* 490—493 der Gesunde will neuerdings anheben, wird jedoch durch *b* 494—498 mit einer abschliessenden Erklärung unterbrochen; *a* 499—513 Verzweiflung des Gesunden, Ankündigung der letzten Bitte; *b* 514. 515 Zugeständniss; *a* 516—522 (525) Bitte; *b* 526. 527 Versprechen, Tod. — Das Gespräch in der deutschen Dichtung verbraucht das von der lateinischen Vorlage gegebene Material durchaus nicht vollständig, bereichert es aber andererseits sehr und verleiht ihm einen völlig verschiedenen Charakter. In *R* erscheint die Unterredung als eine gelehrte Disputation zweier wohlgeschulter Theologen, die mit Bibelstellen argumentieren, Worte auffangen, Interpretationskünste treiben, und deren Absicht ist, sich gegenseitig zu überzeugen. *V* lässt das theologische Wesen ganz zurücktreten, schöpft allerdings auch aus den allgemeinen religiösen Vorstellungen der Zeit, rückt andere populäre Bibelworte ein und wendet das Interesse des Gespräches auf den

rein menschlich ergreifenden Vorgang: den leidenschaftlich sich erhebenden Versuch des Gesunden, seinen geliebten Freund in den letzten ihm gegönnten Augenblicken von der Verzweiflung zurück zur Reue zu rufen und ihn dadurch vor der ewigen Verdammnis zu schützen. Der Versuch misslingt, aber dass er unternommen wurde, das begründet erst echt dichterisch den abschliessenden Pact der Genossen: in *R* scheint der Wunsch des Lebenden, den Verstorbenen wiederzusehen, von keinem edleren Triebe als dem der Neugierde, oder meinetwegen Wissbegierde, eingegeben; in *V* wird er zum Ausdruck einer innigsten Theilnahme, die sich über das Grab hinaus fortsetzt. — Die Zahlen der Verse, welche die einzelnen Stücke des Gespräches enthalten, bringen den Eindruck hervor, dass auch in diesem Betrachte nicht blosser Zufall waltet, sondern dass mit künstlerischer Absicht ein symmetrischer Aufbau der Gruppen gewollt ist. Diese Beobachtung schliesst sich den Wahrnehmungen an, welche an der Composition der Gespräche in den epischen Werken Hartmanns von Aue gemacht werden konnten (vgl. mein Buch, S. 427 ff.).

Es folgen nun noch einige Bemerkungen, in denen ich den Ablauf des Gespräches in *V* mit der Quelle *R* vergleiche. 335 ff. will der gesunde Genosse sehr verständig seinen Freund aus der Zauberschule tragen lassen, damit er den bösen Einflüssen entrückt werde. Vorausgesetzt wird dabei, dass der nun krank Gewordene sich überhaupt aus der Stadt (Toledo?), in welcher beide Freunde studierten, nicht oder nicht weit entfernt hat, und da auch der gesunde Freund rasch herbeigeholt werden kann, so spielt die Geschichte (wie das auch bei dem ganzen Erzählungskreise der Reuner Relationen der Fall ist) sich offenbar in derselben Stadt ab, welche die Hochschule beherbergt, an der man Nekromantie lernen kann: ohne Frankreich (wegen 146f.) oder Spanien zu nennen, stellt sich der deutsche Dichter doch ein gewisses Land ausserhalb Deutschlands als den Schauplatz der von ihm beschriebenen Ereignisse vor. — Mit 338 wird auf *R* gegriffen: *maximum delictum — desperare*, S. 49, die Berufung auf die heil. Schrift, welche 339 in *V* folgt, meint jedoch keineswegs die von *R* angeführten Stellen, sondern andere, der Volksreligion aus dem häufigen Gebrauch der Kirche in der Predigt sehr wohl bekannte, also

Joann. 3, 17. 12, 47. Rom. 8, 32. 5, 6ff. 1 Tim. 3, 15. 1 Joann. 3, 5. Nur 348ff. scheint sich auf die von *R*, S. 47, Anm. 17 citierte Stelle des ersten Johannesbriefes zu beziehen. V. 354ff. sind schon aus dem 6. Capitel von *R*, S. 48: *effugere manum* — entnommen. Auch der Schluss der Rede des Gesunden am Ende des 5. Capitels bietet Einiges dafür. Ueberhaupt wird aber die volksthümliche Vorstellung von der Hölle, welche allerdings aus der kirchlichen erwachsen ist, hier durchaus in den Vordergrund geschoben und mit grosser Anschaulichkeit ausgemalt. V. 362ff. ist schon für diese Schilderung der Todesnoth und ebenso für die späteren in *R* nichts vorhanden als etwa das *cum furiis* am Beginn des 6. Capitels; was *V* da bringt, ist die nothwendige Folge seines Bestrebens, die Erörterungen von *R* in eine furchtbare Wirklichkeit umzusetzen. V. 368ff. knüpfen an das *rectum iudicium Dei* im 6. Capitel von *R*. V. 374f. wenden sich unmittelbar wider die praedestinatianische Lehre, von der *R* im 1. 4. 5. Capitel ausgeht, und berufen sich nachdrücklich auf die Barmherzigkeit Gottes, der den Tod des Sünders nicht will. Dabei betont *V* und verleiht dadurch seiner Ansicht gegenüber *R* das entscheidende Uebergewicht, dass Gott bei sich geschworen und sich damit verpflichtet habe, barmherzig mit dem Sünder zu verfahren; die Stellen, an die dabei gedacht wird, sind Ezech. 18, 23: *numquid voluntatis meae est mors impii, dicit Dominus Deus, et non, ut convertatur a viis suis et vivat?* Ferner Ezech. 18, 32 und besonders 33, 11: *Dic ad eos: Vivo ego, dicit Dominus Deus: nolo mortem impii, sed ut convertatur impius a via sua, et vivat.* Vgl. dazu Rom. 14, 11f. und 2 Petr. 3, 9. Auch für die Verse 378—385 denkt *V* weiter an Ezech. 33, 14—16 und setzt damit ganz ausdrücklich an die Stelle der von *R* citierten Worte der heil. Schrift andere, die seine Auffassung begründen. Die Fassung des lateinischen Satzes, die ich bei *R*, S. 47, Anm. 7 als übereinstimmend mit einem Passus Thomas von Aquinos nachgewiesen habe, rührt natürlich nicht von diesem her — das wäre der Zeit der Reuner Hs. nach unmöglich — sondern ist nur von ihm aus der älteren Ueberlieferung der Kirche (*orat et canit Ecclesia*) aufgenommen worden. Merkwürdig ist, dass in *V* der Gesunde sich fünfmal (339. 385. 406. 410. 458) auf die Schriftkenntniss des sterbenden Freundes beruft, den

er bekehren will, und zwar jedesmal, wenn er seine Anschauung nicht so sehr aus der gelehrten Theologie im engeren Sinne, sondern aus der exoterischen Volksreligion schöpft, welche, nicht weniger katholisch als jene, doch einfacher und dem menschlichen Empfinden leichter zugänglich, einen weiteren Umkreis um jenen inneren Kern bildet. — V. 386f. nimmt die Betäubung durch das Geräusch des Sprechens ganz sinnlich, was *R* ausdrücklich ablehnt: *caput inde doleo, non corporis, set mentis*. In den nächsten Versen schliesst sich *V* zunächst an den Anfang des 6. Capitels in *R*, dann an die Stellen S. 47, Anm. 12, S. 48, Anm. 15, wobei wiederum die populäre Vorstellung von der Hölle mitwirkt. — V. 401ff. schildert zuerst, indem das *Exclamavit* des Sterbenden in *R* auf den Gesunden übertragen wird, dessen Verzweiflung, und knüpft dann wieder an *R*, S. 47, Anm. 6. Doch ist die Bibelstelle, auf welche *V* 404f. anspielt, in *R* nicht erwähnt (man müsste denn hier schon an S. 47, Anm. 21 denken); es kommen für den Satz in Betracht: Tob. 7, 13. 12, 12. Isai. 25, 8. Apoc. 7, 17. 21, 4. Ausserdem verweilt mit Vorliebe S. Bernard von Clairvaux auf diesem Gedanken, was vielleicht hier erwähnt zu werden verdient. — 407 mag daran erinnern, dass die *remissio peccatorum* insbesondere Sache des heil. Geistes ist. 408 knüpft wohl an *redi* — S. 48 oben. — 410ff. geben endlich das Citat S. 47, Anm. 21 in derselben, durch mündliche Ueberlieferung umgestalteten Form (vgl. meine Altd. Pred. 1, 292, 19 und Anm.), welche *R* gewährt. Die ganze Ausmalung hingegen 416ff. und wieder 445ff. über das Wirken des geradezu personificierten Seufzers, der als Bote des Sünders zu Gott emporsteigt, gehört dem deutschen Dichter (der 412 wahrscheinlich aus der Rolle gefallen ist). — Die Berufung auf den rechten Schächer 423—428 fehlt *R*, ist jedoch ein Lieblingsstück der alten Kanzelredner (vgl. meine Altd. Pred. 3, 45, 14. 73, 24). — 429ff. wiederum fehlt der Hinweis auf die Todesangst des Sterbenden in *R*. Aber 434ff. schliessen sich an *desperavi* — im 6. Capitel, 438 beruht auf *laudem Dei cum benedictione ejus* ebenda. — 444ff. bearbeiten den Anfang des 7. Capitels (S. 49, Anm. 1). — 447—457 müssen als Zusatz in *V* angesehen werden, besonders fehlt der Hinweis auf Maria hier 455 und später 476f. in *R* gänzlich. Auffallend ist auch die Erwähnung des Erzengels Gabriel

448 ff., zumal doch St. Michael eigentlich der Seelenführer ist (vgl. mein Buch über Hartmann von Aue, S. 17, wozu noch kommt: Alex. Kaufmann, Cäsar v. Heisterbach, 2. Aufl., S. 141. Annalen des hist. Vereines für den Niederrhein 47 [1888], S. 127, Anm. 53 [1891], S. 62, Anm. Ferner die Orationen in den Missae pro defunctis, z. B. beim Offertorium in Anniversario). Aber man überzeugt sich leicht, dass auch St. Gabriel den Sterbenden sich hilfreich zu erweisen vermochte. Die Hauptquelle für die mittelalterliche Anschauung hierüber war Gregor der Grosse, Homiliae in Evangelia II, 34 (Migne 76, 1251), wo es, gestützt auf eine durch Hieronymus vorgetragene Etymologie des Namens von Gabriel, heisst: *per Dei ergo fortitudinem nuntiandus erat, qui virtutum Dominus et potens in proelio contra potestates aëreas ad bella veniebat* (vgl. meine Altd. Pred. 1, 77, 14 und besonders 81, 9 ff.). Dieser Satz ist von da aus in alle Lucascommentare, in Lehre und Predigt übergegangen. Daher kennt ihn auch die lateinische kirchliche Poesie, z. B. in einem Hymnus, der dem Rabanus Maurus zugeschrieben wird (Mone, Hymnen 1, 444, Nr. 311): *angelus fortis Gabriel, ut hostem pellat antiquum, volitet ab alto, saepius templum veniat ad istum visere nostrum*. Am klarsten spricht jedoch die Auffassung Gabriels durch den deutschen Dichter die letzte Strophe eines ihm gewidmeten Hymnus aus (Kehrein, Sequenzen, Nr. 174): *et nos reconciliavit angelus, cum sic mutavit tenebras in lumina; ab adversis nos evelle, sana morbos et expelle pestes et daemonia: Gabriel, qui descendisti cum salute, servos Christi ducas ad coelestia*. — V. 458 ff. greifen auf S. 48 *memento* — *placent*, 464 ff. benutzen dieselbe Stelle, indem sie *hora exitus tui* hervorheben, dann S. 48, Anm. 8. — V. 469 ff. nehmen wieder den Anfang des 6. Capitels auf. 475 ff. berücksichtigen die Sätze in *R*: *porro — deperiit. tibi — ardet*. — Ungemein wirksam steigert sich 478 f. die Seelenangst des Sterbenden (wie in zahllosen Mirakelgeschichten) bis zur Hallucination, die sich 554 ff. grauenhaft verwirklicht; das fehlt *R* vollständig. V. 481 ff. lehnen sich wiederum an das 6. Capitel und vielleicht noch an S. 47, Anm. 12. Die Schilderung 484 ff. fehlt ganz in *R*. Auch die wirkungsvolle Aposiopese, zu der 492 f. der Sterbende den Freund zwingt, ist erfunden, und ebenso die steigernde Wiederholung 494 ff., für die nur das bereits gebrauchte *desperavi*

vorliegt. Ganz frei hinzufügend beschreibt *V* die Angst des Gesunden, *R* bietet dafür nur die wenig leidenschaftlichen Worte: *ad hec quid ageret socius? optaveram etc.* V. 506 ff. bilden den einzigen, sehr gemilderten Rest der kühlen Belehrung, welche in *R* die Sätze S. 49, Anm. 2—5 enthalten. Sehr schön wird erst jetzt 512f. die enge Seelenfreundschaft der beiden Genossen betont, indem der Gesunde durch die Berufung darauf seine Bitte unterstützt; es wird hier angebracht, was *R* schon im Eingange des 1. Capitels, S. 44, Anm. 1—4 erwähnt hatte. Die Bitte wird 510—522 in zwei epische Momente zerlegt. 519ff. gibt den Text von *R*, S. 49 ziemlich genau wieder, auch die Beschreibung des Ortes für die Zusammenkunft. V. 523—525 entspricht dem *nominat — solitudinis*. Hingegen fehlt die von *R* darnach erwähnte Beziehung auf das gemeinsame Studium der Nekromantie, und mit Recht, denn in diesem Augenblicke tiefster Gemüthsbewegung muss sie unpassend und prosaisch wirken. 526 ist ein ungemein verlebendiger Zusatz. 527 entspricht wörtlich *R*. Die ganze grossartige Schilderung 528—562 ist völlig frei gestaltet, *R* hat nur: *ille defungitur et — desperans moritur*. Das ist um so beachtenswerther, als 548 sich ausdrücklich auf die Vorlage beruft, eine bewusst unrichtige Angabe, die formelhaft eingeschaltet wird: wie mich dünkt, ist der Fall ungemein lehrreich für die Beurtheilung ähnlicher Berufungen in der altdutschen Poesie. 560f. versetzt die 478f. erzählte Vision ins Wirkliche.

V. 563 fehlt *R*. Auch die lat. Ueberschrift in *V*, wie denn die Ueberschriften von *R* zum Theil gar nicht, zum Theil anders in *V* überliefert werden, indess die Abschnitte selbst übereinzustimmen scheinen. 564—569 ist sehr bezeichnend die bildliche Verkleidung des Gedankens, gemäss dem Ausdrucke des Propheten, zur Realität umgestaltet, die überdies dem kirchlichen Gebrauche der Zeit entspricht. 570ff. bleibt der Dichter seinem früheren Verfahren getreu, indem er auch hier die Uebersetzungen von *R* in ein wirkliches Gespräch umsetzt und auf zwei Redner vertheilt; soweit die Betrachtungen in *R* nach Prädestination schmecken, werden sie fortgelassen. Die Beichtscene selbst wird von *V* in Rede und Handlung vorgeführt, von *R* nur erzählt. Das Gespräch hat vier Glieder: *a* (der Sünder) 575—587 kündigt die Beicht an, dabei nimmt er in

seine Rede die von *R* dem Priester erzählend beigelegten Prädicate (*bone fame et probabilis vite*) auf; *b* (der Priester) 588. 9 erklärt sich wohlwollend bereit; *a* 592—597 beginnt die Beicht mit der einleitenden Formel; *b* 598—601 Trostformel des Priesters. Es erstreckt sich somit die directe Rede gerade so weit, als, dem Beichtformular gemäss, die Einleitung der Beichte langt. Das weitere eigentliche Bekenntniss, dessen Inhalt nicht wörtlich mitgetheilt werden durfte und konnte, wird in indirecte Rede aufgelöst. 602. 3 entspricht den *alta suspiria*, S. 49, Anm. 17; V. 604—607 den *amaras lacrimas* daneben; 608—613 = *detegit — confitetur*. 615ff. dafür hat *R* nur: *more serpentino renovari cupientis veteris hominis veteres deponit exuvias et virus omne evomit*; statt dieses unedlen Vergleiches setzt *V*, aber doch gewiss durch *R* angeregt, den viel höher genommenen mit dem Adler, gleichfalls aus dem Physiologus, auf welchen sich 639 beruft (nicht auf die Quelle). 640—649 folgt dann die Anwendung des Vergleiches auf den reuigen Sünder, wovon *R* wieder nichts enthält.

Vergebens sucht man zu errathen, weshalb der Schreiber im Vorauer Codex an dieser Stelle abgebrochen hat. (Dass uns in dieser Aufzeichnung kein Original, sondern eine Abschrift vorliegt, ist unschwer einzusehen: die Schreibfehler, unrichtige Wiederholung und Einschaltung von Versen, sonstige Missverständnisse lehren es deutlich.) War er bloß ermüdet? Oder setzte sich das Gedicht etwa nicht so fromm fort, als er erwartete? Und gerade an der Stelle hielt der Schreiber inne, wo wir auf die Fortsetzung am meisten gespannt sind. Dem Talente des Dichters war ein grosses Problem in der Schilderung des Aufzugs gegeben, mit welchem die höllischen Heerschaaren in der Nacht des Dreissigsten den einsamen Waldberg bis zu seiner kahlen Höhe besetzen. Die Majestät Satans und seines Fürstenkreises muss die Phantasie dieses Poeten mächtig erregt haben. Endlich die Wechselrede zwischen dem Lebenden und dem aus der Hölle emporgerufenen Gespenste! Auf die Gespräche hatte es der Dichter nach seinem eigenen Worte (V. 16) besonders abgesehen. Und welchen Anlass, sein Ziel, die Erschütterung des Gemüthes seiner Leser, zu erreichen, bot ihm der Schluss der Erzählung dar, der Abschied von dem Verdamnten, die Busse des Geretteten. Wie es diesem

ergien, wäre man besonders begierig zu wissen. Der Dichter hatte sich von der Beschränkung völlig frei gemacht, welche sich die Vorlage dadurch auferlegte, dass sie den Vorgang in den Rahmen des Gegensatzes zwischen Cluniacensern und Cisterciensern spannte. Die enge Tendenz hat er seinem Stoffe abgestreift und ihn zum allgemein Menschlichen erhoben. Wie mochte nun die Genugthuung ausgefallen sein, mit welcher der Ueberlebende seinen beleidigten Schöpfer versöhnte? Ich zweifle nicht, dass er auch in dem deutschen Gedichte sein Leben als Asket in klösterlicher Entsagung beschloss, vielleicht mit der Spitze, dass er nunmehr die strenge Zucht, welche ihn einst aus der Mönchskutte in die Welt hatte springen lassen, freiwillig auf sich nahm, um sich dadurch von den Freveln seines Weltlebens zu entschülden. Eine solche freiere Umbildung des Endes wäre einem Dichter nicht ferne gelegen, der durch sein ganzes Werklein hin mit solcher Freiheit gegenüber seiner Vorlage verfuhr. Denn obzwar er sich mehrfach auf sie beruft (V. 28; 112; nach 287 nur in der Hs.; 545), und obgleich er stellenweise ganz wörtlich übersetzt, verfügt er doch souverän über den Stoff, den sie darbietet. Den Zweck seiner Arbeit nennt er ausdrücklich V. 20ff.: die Tropfen lieblicher Worte sollen auf die steinharten Herzen (vgl. mein Buch über Hartmann v. Aue, S. 217f.) fallen und sie der Gottesfurcht und Reue erschliessen. Wenn sich daraus nichts für die Beschaffenheit des Publicums ergibt, auf das er rechnet, so scheint der zweimal am Beginne von Abschnitten (47. 113) auftretende Vers: *nû merket alle gemeine* darauf hinzuweisen, dass an Hörer gedacht wird (vgl. noch 621. 649). Denn dieser Vers findet sich in den Marienklagen und ähnlich im geistlichen Schauspiel, mit ihm wird eine wirklich vorhandene Hörerschaft angesprochen.

Der Dichter bezeichnet seine Thätigkeit selbst, indem er sagt V. 8ff., er wolle das Latein schön zerbrechen, kunstvoll auflösen, dann wieder so in der Esse seines Herzens verschmelzen, dass seine Zunge wie ein scharfes Werkzeug die harten Worte (der Vorlage) überall zerschnitte, böge, durchstäche, um daraus ein liebliches und meisterliches Gespräch zu bilden, das einen deutschen Lauf nehmen möchte. Das ist der Standpunkt eines selbstbewussten Künstlers, der Vergleich erinnert unwillkürlich an den



Eingang des deutschen Pilatus aus den letzten Decennien des 12. Jahrhunderts. Seinem Programme gemäss ist der Dichter auch in dem erhaltenen Fragment verfahren: fügt er ganze grosse Versgruppen frei gestaltend hinzu, verändert er lange Stellen durchaus, setzt sie um, gibt ihnen anderen Sinn und Richtung, so hält er sich dann doch immer wieder in kleineren Abschnitten wörtlich an seine Vorlage, und zwar so genau, dass nicht blos der Verlauf der Vorgänge derselbe bleibt, sondern auch kein Zweifel erübrigt, gerade die erste Reuner Relation und keine andere Fassung der weitverbreiteten Geschichte sei seine Quelle gewesen.

Dieser Dichter, der mit solcher Sicherheit über seine Kunst spricht, beherrscht auch ihre Mittel. Der Versbau ist durch das ganze Stück hin sehr locker und bequem: vierhebige Verse mit klingendem Ausgang sind sicher; zweisilbige Senkungen reichlich, auch von der Art, die von strenger mhd. Metrik als nicht verschleifbar erachtet wird; schwere Auftacte werden leicht behandelt, versetzte Betonungen gar nicht gescheut und ein Enjambement wie 615f. nicht vermieden. Dagegen fehlen Senkungen nur selten, kaum anders als in Zusammensetzungen, die Worte drängen sich nicht hart zusammen, sondern rollen ohne Schwierigkeit ab. Nach Sievers (Forschungen zur deutschen Philologie, S. 15f.) wären diese Verse als dipodisch zu bezeichnen. Ich verzichte darauf, das Metrische hier im Einzelnen zu behandeln: das Material ist doch so gering, dass es mit dieser allgemeinen Charakteristik vorläufig sein Bewenden haben mag. Aus derselben Ursache habe ich auch im Texte sehr wenig aus metrischen Gründen geändert, eine Regel lässt sich meines Erachtens nicht bilden.

Den Reim behandelt der Dichter, wie es in der besten mhd. Zeit üblich war. Die vorkommenden Ungenauigkeiten wurden schon oben S. 71 f. verzeichnet: es sind ihrer so wenige und von solcher Beschaffenheit, dass die darin bewährte Kunst mit der unserer classischen mhd. Poeten übereinstimmt. Sieben Fälle erweiterten Reimes (vgl. W. Grimm, Kl. Schriften 4, 214ff.) und einen nur in sehr beschränktem Sinne rührenden (*entrennen*: *rennen* 9) muss ich namhaft machen. Ferner ist zu erwähnen, dass 15mal im Reime Pronominalformen vorkommen. Eines scheint besonders beachtenswerth: unter den 324 erhaltenen Reimpaaren befinden sich 195 klingende (wobei

ich noch die 4  $\cup \cup \cup : \cup \cup \cup$  den stumpfen zugezählt habe). Wenn nun Kochendörffer mit seinen an sich sehr werthvollen Observationen (Zs. f. d. A. 35, 290f.) Recht hätte, dann käme das Vorauer Fragment bei seinen ungefähr 60 % klingenden Reimen ins 12. Jahrhundert zwischen Wernhers Maria (allerdings in der höfischen Berliner Bearbeitung mit 55 %) und Heinrichs Litanei (mit 67 %) zu stehen. Davon kann nun natürlich nicht im Ernste die Rede sein, trotz einiger auch sonst sehr beachtenswerthen Uebereinstimmungen im Wortgebrauch mit der geistlichen Poesie des 12. Jahrhunderts. Aber Kochendörffer's Reihe bildet auch nur einen Anfang für den Gebrauch dieses Kriteriums, sie bedarf sehr der Vervollständigung: Gottfried von Strassburg ist darin z. B. gar nicht, seine Schule nur dürftig vertreten.

Unter den 324 Reimpaaren kommen 28 zweimal, 3 dreimal, 3 (die höfischen Reime *hërzen : smërzen*, *hulde : schulde*, dann *nôt : tôt*) viermal vor, wobei ich es, was eigentlich nicht in der Ordnung ist, als eine Wiederholung gezählt habe, wenn die Folge der Reimworte umgekehrt wurde. Ist das viel oder wenig? Darf demnach der Dichter reich oder arm an Reimen genannt werden? Eine bestimmte Antwort ist darauf nicht zu geben, denn das Urtheil in dieser Frage wird noch durch andere Momente bestimmt, die ich jetzt hier nicht einbeziehen kann, z. B. durch die verhältnissmässige Seltenheit oder Häufigkeit der Reime. Was wir heute gewöhnlich 'Reimarmuth' nennen, ist noch ein ganz unfester Begriff: Zählungen, die wir im Grazer Seminar für deutsche Philologie veranstaltet haben und die vielleicht einmal im Zusammenhange veröffentlicht werden können, haben zu einem von den weit verbreiteten Meinungen ziemlich abweichenden Ergebnisse geführt. — In der Vorauer Novelle finden sich also Wiederholungen in ungefähr einem Zehntel der Reimpaare. Wenn trotzdem beim Lesen des Fragmentes der Eindruck entsteht, als ob der Dichter wie die vorclassische Epik durch einen Vorrath formelhafter Reimbildungen beengt wäre, so erklärt sich das wohl daraus, dass in der That an verschiedenen markanten Stellen der Erzählung dieselben, und nicht immer gerade abgebrauchte, Reime eintreten, so z. B. *krachen : sachen* 313. 431. *ende : wende* 361. 451. *zerren : sperren* 487. 535. *sê : ê* 627. 647. *enzwein : bein*

309. 529. *schrücke* : *blicke* 215. 307. 365. *smiegen* : *biegen* 311. 531. *vorhte* : *verworhte* 23. 433. *ougen* : *lougen* 77. 607. *vrüde* : *beschöude* 91. 327. *gesunde* : *munde* 441. 517. *zühte(n)* : *vrühete(n)* 37. 195. *helleviure* : *ungehiure* 573. 643 (sämmtlich klingende Reime).

Dieser Eindruck wird dadurch verstärkt, dass dieselben Reimworte auch mehrmals mit demselben Versinhalt verknüpft sind; es erscheinen also wirklich sich wiederholende Formeln oder Formelgruppen. Auch das mag als ein Zeichen dafür beansprucht werden, dass der Verfasser an der Technik einer älteren als der classischen Zeit der höfischen Epik sich herangebildet habe. Doch dürfte man solchen Dingen meinem Ermessen nach nicht zu viel Gewicht beilegen, da wiederum Anderes für eine durchaus vorgeschrittene Kunstübung des Autors spricht. Dahin gehört das Reimbrechen. Sehe ich von dem einen Male ab (zwischen V. 27 und 28), wo ich willkürlich einen Abschnitt habe eintreten lassen, um den Beginn der eigentlichen Erzählung zu markieren, so hat der Dichter innerhalb des überlieferten Stückes 13mal durch das Zusammenfallen des zweiten Reimwortes mit dem Satzende Einschnitte deutlichst hergestellt und dagegen auch nicht einmal den Verlauf seiner Darstellung durch einen solchen abschliessenden Reim unterbrochen. Das zeugt doch von ansehnlicher und bewusster Gewandtheit in poetischer Arbeit.

Denselben Eindruck gewinnen wir, wie ich meine, durch die Beachtung seiner Stilmittel. Ich nenne da zuerst ganz allgemein das Glatte und Flüssige des Satzbaues, die ohne Beschwerde sich einstellenden und ohne Hemmniss ablaufenden Perioden. Mit einer solchen, und zwar ziemlich ausgedehnten, hebt das Gedicht an, und wenn sich später Derartiges nur bei den Schilderungen einstellt, so geschieht das, weil zu Betrachtungen sich kein Anlass mehr darbietet. Die Gewalt des Dichters über die Sprachmittel wird schon durch den häufigen Gebrauch zwei- und mehrgliedriger Ausdrücke bekundet, die bei lebhafter Beschreibung, wie sie z. B. die Todesnöthe des verzweifelnden Genossen erfordern, sich in ganzen Ketten aneinander reihen. Die ausgesprochene Neigung zum Gebrauche von Bildern und Vergleichen gar nicht abgebrauchter Art — mehrmals entfalten sich prächtige Gleichnisse — das Alles mit Bewusstsein zu starker Wirkung verknüpft und von einem

sich steigenden Pathos getragen, deutet darauf hin, dass der Dichter rhetorisch vortrefflich veranlagt war, und dass die Anlage unter dem Einflusse der Kunstübung sich glänzend ausgebildet hat.

Denn dass das Gedicht des Vorauer Codex nicht das einzige dieses Poeten war, sagt er uns selbst mit dem *aber* seines ersten Verses. Und in den nächsten handhabt er die technischen Ausdrücke einer Kunst ganz geläufig, er weiss das auch, und demgemäss tritt sein *ich* wiederholt (noch 621. 648) hervor. Wo haben wir nun diesen unbekannten Dichter von gar nicht geringen Gaben zu suchen? Die handschriftliche Ueberlieferung, die Sprache und poetische Technik nöthigen uns, in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts zu bleiben. Die mundartlichen Zeichen in den Reimen beschränken die Wahl, so gering sie sind, auf das alemannische Gebiet; ich wage nicht, mit grösserer Bestimmtheit auf das Elsass zu weisen, weil dafür die Mittel nicht ausreichen.

Die Bildung des Dichters war ziemlich ausgedehnt. Er hat vorzüglich Latein gekonnt und war mit dieser Sprache so vertraut, dass ihm ein arger Latinismus (in der Construction V. 648f.) ent schlüpfen konnte. Die Bibel scheint ihm ganz geläufig gewesen zu sein, ohne Anstoss ersetzt er die Citate der Vorlage durch andere, welche sich für seine poetischen Zwecke besser eignen. Allerdings gehören seine Anführungen der popularen, nicht der gelehrten Theologie an. Bei seinem Widerstande gegen den prädestinatorischen Beischmack der Quelle leitet ihn nicht blos der Instinct des Künstlers, sondern auch ein sicheres religiöses Gefühl. Er mag also sehr wohl ein Geistlicher gewesen sein, aber er muss durchaus nicht, denn das hier Vorgebrachte kann im 13. Jahrhundert ebenso gut auf einen Laien bezogen werden, der die Bildung einer geistlichen Schule oder überhaupt Unterricht durch Cleriker — anderen gab es nicht — genossen hatte. Seine Vorstellung einer hohen Schule geht noch nicht von einer der damals bestehenden Universitäten aus, sondern (*schuolherre* = scholasticus) eher von einer Dom- oder Stiftsschule. Seine Anwendung der religiösen Verkehrsformeln (beim Zaubermeister und Zauberwesen) zeigt, dass sie für ihn bereits ganz abgeschliffen waren. Und die Absicht, die Gemüther der Leser oder Hörer zu ergreifen und

zur Einkehr zu wenden, welche er in der Einleitung ausspricht, ist gemäss dem allenthalben religiös gestimmten Inhalte des mittelalterlichen Lebens sehr wohl mit dem Stande eines gebildeten Laien vereinbar.

Für diesen spricht der Gebrauch der französischen Sprache bei der Begrüssung (mein Amtsgenosse Prof. Schuchardt hat unter Zustimmung Prof. Suchier's in Halle den Vers 147 freundlichst in Ordnung gebracht), die Vertrautheit mit der höfischen Poesie (die Gleichnisse: Armbrust — Falkenzucht V. 61ff., vgl. Parz. 191, 12. 201, 14. 281, 29. Betonung der Hofzucht 153. 195. 237. 581), welche aus seiner ganzen Diction erhellt, und nicht zuletzt die Art, wie der exclusiv kirchliche Stoff seiner biblischen Ausdrucksweise und seiner mönchischen Tendenz in der Vorlage entkleidet und künstlerisch frei gestaltet wurde. Das scheint mir nicht die Arbeit eines Geistlichen. Freilich: Peter von Blois, Joannes Sarisberiensis, Guido von Bazoches sind Alle auch Geistliche gewesen, obzwar man ihren Briefen, Schriften und Dichtungen es nicht immer anmerken möchte. Und wie weit reicht doch die nur durch Vermittlung kirchlicher Institute zu gewinnende Bildung Gottfrieds von Strassburg!

Damit nenne ich den grossen Meister, unter dessen Einfluss ich mir, Alles zusammen überschlagen, den Dichter der Vorauer Novelle am wahrscheinlichsten in seiner Kunst gebildet denke. Weder auf Hartmann noch auf Wolfram (trotz der Uebereinstimmung einzelner Phrasen) ist irgend ein Bezug sichtbar, ja von diesen Künstlern trennen das Vorauer Stück ganz wesentliche Merkmale. Hingegen weist die Sprache des Vorauer Stückes mit der Gottfrieds, soweit die Sammlungen von Preuss (Strassburger Studien 1; 1—75) und eigene Lectüre mich erkennen lassen, ganz auffallende Uebereinstimmungen auf. Diese beschränken sich nicht auf Versbau und Reimgebrauch, sondern erstrecken sich auf die Stilmittel und den Gang der Perioden, Lieblingsworte, Bilder und bildliche Ausdrücke; was ich darüber gesammelt habe und noch sammle, kann ich wohl anderwärts einmal vorlegen, jetzt will ich die Veröffentlichung des Textes dadurch nicht länger verzögern.

Diese Eigenthümlichkeiten von Sprache und Stil finden sich überhaupt in Gottfrieds Schule wieder, selbstverständlich

bei jedem einzelnen Dichter und Werke durch Persönlichkeit, Zweck, äussere Umstände verändert. So bei Konrad von Würzburg, der auch (wie der Dichter des Vorauer Stückes) im Eingange seiner ‚Goldenen Schmiede‘ die Poesie mit der Kunst des Goldschmiedes vergleicht, die Zunge einen Hammer nennt und in Gottfried von Strassburg den Meister rühmt, den *wæhen houbetsmit*. Und auch bei Rudolf von Ems (der den Stoff seines Barlaam von einem Cistercienserabt bezogen hatte) findet sich sehr viel Verwandtes. Am meisten jedoch begegnen Aehnlichkeiten mit der Vorauer Novelle in einem erheblich späteren Werke, der Martina des Hugo von Langenstein, einem Gedichte, dessen Sprache und Darstellung wohl des Inhaltes wegen die rechte Aufmerksamkeit noch nicht zu theil geworden ist. Nicht bloss eine Anzahl seltener Reime trifft man in dem Vorauer Fragmente und bei dem Langensteiner (z. B. V. 11 *esse : wesse*, Mart. 73, 41. 160, 5. 212, 57. V. 97 *döuwen : vröuwen*, Mart. 119, 77. V. 363 *worgen : sorgen*, Mart. 131, 59. 142, 65 u. s. w.), sondern auch auffällige seltene Worte und Wendungen (z. B. das *wispekn* des Zauberers bei der Beschwörung V. 282, Mart. 46, 29. 36. *gehihoe* V. 554, Mart. 86, 102. *sniden unde mæjen* V. 264, Mart. 104, 94), ganze Vergleiche (vom Bogen V. 55f., Mart. 87, 22; ganz besonders vom Adler, der sich verjüngt, V. 617ff., Mart. 106, 107ff.) und Anschauungen (V. 168ff., Mart. 86, 110ff.). Vermuthlich hat die Vorauer Novelle zu den Vorbildern gehört, durch deren Studium (nach Goedeke) sich Hugo von Langenstein auf sein Werk vorbereitete.

So weit gelange ich jetzt. Unter den möglichen Namen von Dichtern in der Geschichte altd deutscher Literatur einen zu wählen, der den Bedingungen ungefähr entspricht, welche die Autorschaft der Vorauer Novelle fordert, scheint mir ein müssiges Spiel der Gedanken. Ich könnte ebenso auf Meister Hesse von Strassburg (im Wilhelm von Orleans des Rudolf von Ems: Wackernagel, Altd. Lesebuch 1<sup>5</sup>, 788, 28—38) rathen, den Martin urkundlich belegt hat (Strassburger Studien 1, 99), wie auf einen anderen.

Aber gleichviel, bleibt auch der Name des Dichters einstweilen dunkel, und ist es mir auch nicht gelungen, in der weitläufigen Literatur altd deutscher Fragmente ein ergänzendes Stück aufzutreiben, so ist doch, was uns ein günstiger Zufall bewahrt

hat, ein werthvolles und bedeutendes Stück. Es gehört zu der Gattung von Erzählungen, in denen sich Erbauliches und Unterhaltendes, Mirakel und Historie, Kirche und Welt begegnen, deren schönste Beispiele Hartmanns von Aue Gregor und Armer Heinrich darbieten, und ich habe es die ‚Vorauer Novelle‘ genannt, weil es der Idee entspricht, welche beim Aufkommen dieser Bezeichnung damit verbunden wurde (vgl. Seuffert im Goethe-Jahrbuch von 1898, S. 133f. 165f.). Noch aus einem anderen Grunde darf dieses Fragment ein stärkeres Interesse beanspruchen: mit ihm erscheint — vielleicht nur für einen Augenblick — zum ersten Male das Faustproblem in der Literatur des Mittelalters und zugleich auf dem Boden Deutschlands.

### Nachträge zum ersten Theile.

In dem Texte der Reuner Relationen sind eine Anzahl unerfreulicher Druckfehler stehen geblieben, die nur zum Theil dadurch entschuldigt werden können, dass die Correctur während einer Ferienreise besorgt werden musste. Ueberdies hat mein Freund Professor E. Steinmeyer eine Reihe wichtiger Besserungen mir gütigst zur Verfügung gestellt, für die ich ihm dankbar verpflichtet bin; ich bezeichne sie durch beige-setztes St.

43, 9 das *non* hätte vielleicht wegbleiben können, denn, obzwar es in classischer und mittelalterlicher Latinität neben *sin* = *si ne* vorkommt, so war hier doch die adversative Function durch *autem* (das häufig mit *sin* verbunden wird) ausgedrückt und die negierende mochte in *sin* bleiben. — 43, 14 l. *dicitur*. — 45, 1 l. *detonso*. 23 l. *in contemptum*. — 48, 22 *tunc* war zu belassen, weil doch aus dem Gedächtniss citiert wird, das Komma nach *agitur* zu streichen St. — 49, 13 *est* vor den Doppelpunkt zu setzen St. 29 l. *cupiens* St. — 50, 23 l. *Revertens* St. — 51, 4 l. *figentes*. 17 Komma nach *vix* St. 18 l. *tune*. — 54, 27f. St. hält die Stelle für verderbt und schlägt wenigstens vor Komma nach *disponens*. — 55, 20 l. *quasi* statt *quos* St. Komma nach *principia* St. 25 Punkt nach *erat*. — 57, 30 *stellis* wünscht Prof. Seemüller zu lesen. — 51, 12 *ani-*

*mal* hält St. für überflüssig. — 59, 23 l. *ut* statt *ubi* St. — 60, 29f. St. meint, *hodierno* müsse bleiben, aber in *itaque sententia* stecke ein Fehler. — 61, 26 l. *sum* statt *cum*. — 62, 5 St. behält *voti*, da hier nicht classisches Latein vorliegt. — 72, 2 die Ergänzung ist zu streichen und aus der Ueberlieferung *Deuteronomium* herzustellen St. — 73, 25 l. *se cum omni ecclesia* St.

Zu S. 87f., sowie zur Geschichte des Stoffes der zweiten Relation ist nunmehr die schöne Abhandlung von Kluge und Baist: ‚Der Venusberg‘ anzuführen, die zuerst in der Beilage der ‚Allgemeinen Zeitung‘ vom 23. und 24. März 1898, dann im Sonderdruck erschien.

Zu S. 91ff. hätte ich, sofern sie mir vorher zugänglich gewesen wäre, die Abhandlung von Dr. Paul Giseke ‚Ueber den Gegensatz der Cluniacenser und Cistercienser‘ citiert, welche dem Jahrbuche des Pädagogiums zum Kloster Unser Lieben Frauen in Magdeburg 1886 einverleibt ist. Zwar hätte ich darum meine Ausführungen nicht geändert, denn dieser auf sorgfältigem Studium der Quellen beruhende Aufsatz verfolgt ganz andere Ziele, und die Darstellung endet dort, wo der Zwist für die Zeitbestimmung der Reuner Relationen erst wichtig wird.

---



## Uebersicht des Inhaltes.

### Vorbemerkung S. 1.

**Erster Abschnitt:** Beschreibung der Handschrift S. 2. — Ein Jahrgang kurzer Homilien S. 3. — Deutsche Predigten in lateinischer Aufzeichnung S. 9. — Ein Jugendwerk Bertholds von Regensburg S. 14. — Cistercienserpredigten beim Generalcapitel S. 15. — Zweite Serie von Cistercienserpredigten S. 21. — Das deutsche Gedicht S. 25. — Predigtmaterialien S. 26. — Sybillen-Prophezeiung S. 27. — Predigten an Geistliche S. 28. — Sermonen älterer Väter S. 30. — Predigten des 12. Jahrhunderts S. 31. — Randbemerkungen S. 34. — Dritte Serie von Cistercienserpredigten S. 35. — Vita S. Elizabeth S. 35. — Lanfrancus, De corpore Christi S. 36. — Briefe von und über Berengar von Tours S. 36. — Spätere Predigten und Füllsel S. 40. — Unterrichtsmaterialien S. 41. — Sentenzen des Publilius Syrus, zweimal S. 41.

**Zweiter Abschnitt:** Die Vorauer Novelle: Hergestellter Text und handschriftliche Ueberlieferung S. 42.

**Dritter Abschnitt:** Schreiber und Dichter S. 68. — Die Mundart des Schreibers S. 71. — Reime und Mundart des Dichters S. 71. — Vergleichung zwischen dem deutschen Gedichte und der ersten Reuner Relation S. 72. — Die fehlende Fortsetzung S. 84. — Absichten des Dichters S. 85. — Versbau S. 86. — Klingende Reime S. 87. — Wiederholte Reime S. 87. — Formeln S. 88. — Stilmittel S. 88. — Zeit und Heimat des Dichters S. 89. — Bildung: Latein und Französisch S. 89. — Stand S. 90. — Schule Gottfrieds von Strassburg S. 90. — Martina Hugos von Langenstein S. 91. — Vermuthungen S. 91. — Eintritt des Faustproblems in die deutsche Literatur S. 92.

**Nachträge zum ersten Theile S. 92.**

## V.

## Die Völuspa. /

Herausgegeben und erklärt

von

Dr. Ferdinand Detter,

o. ö. Professor an der Universität Freiburg (Schweiz).

Die Ausgabe folgt möglichst genau der Haupt-Liederhandschrift, dem Codex *R*. Es wurde nur die Orthographie normalisiert; doch auch im engen Anschluss an *R*, und mit dem Bestreben, die Sprache, welche *R* voraussetzt, mit allen ihren Schwankungen möglichst getreu wiederzugeben. Ferner wurde die Abtheilung in Verse und Strophen vorgenommen, dabei aber auch dem Codex *R* gefolgt, welcher die Strophenanfänge durch Initialen kennzeichnet. In wenigen Fällen, nämlich dort, wo *R* eine deutliche Lücke oder offenbare Verderbniss hat, ist eine Conjectur oder die Lesart von *H* in den Text gesetzt worden, aber nur dann, wenn die Heilung mit einiger Sicherheit vorgenommen werden konnte. Sonst wurde die Lesart von *R* beibehalten und im Commentar auf die verschiedenen Möglichkeiten einer Besserung hingewiesen. Aus metrischen Gründen wurde nirgends geändert; auch die Längezeichen wurden in etymologisch unklaren Namen nicht gesetzt. Der Commentar und die Abhandlung über die Composition der Völuspa verfolgen als Hauptziel, zu zeigen, dass *R* im wesentlichen das Ursprüngliche getreu bewahrt hat, und suchen die Handschrift gegen kritische Uebergriffe in Schutz zu nehmen.

Für den Commentar hat mir Heinzel seine reichen Sammlungen zur Verfügung gestellt. Ihm verdanke ich auch mehrere neue Auffassungen von Völuspa-Stellen; so die von *ualfǫþrs uél* Str. 1, *Heimdalar hliþ* und *uitǫþ ér enn eþa huat* Str. 28, *hlautuþ* Str. 60, *nú mun hón sǫkkuaz* Str. 62.

- (1, B. 1) Hlióþs biþ ek allar (H. 1)  
 helgar kindir,  
 meiri ok minni  
 mögo Heimdalar.  
 5 uildo, at ek ualfóþrs  
 uél fyr telia,  
 forð spioll fira,  
 þau er fremst um man.
- (2, B. 2) Ek man iotna (H. 2)  
 ár um borna,  
 þá er forþom mik  
 fædda hófþo.  
 5 nío man ek heima,  
 nío íuiþi,  
 miqtuiþ mæran  
 fyr mold neþan.
- (3, B. 3) Ár uar alda, (H. 3)  
 þar er Ymir bygþi,  
 uara sandr né sær  
 né sualar unnir.

- 5 iorþ fannz æfa  
 né upphiminn, —  
 gap uar ginnunga —  
 en gras huergi,
- (4, B. 4) Áþr Burs synir  
 biðþom um ypþo,  
 þeir er Miþgarþ  
 mæran skóþo.  
 5 sól skein sunnan  
 á salar steina.  
 þá uar grund gróin  
 grænom lauki.
- (5, B. 5) Sól uarp sunnan,  
 sinni mána,  
 hendi inni hægri  
 um himiniþur.  
 5 sól þat né uissi,  
 huar hón sali átti,  
 stiqrnor þat né uisso,  
 huar þær staþi áttó,

Das Gedicht ist überliefert in R (Codex Regius) und H (Hauksbók). R liegt jetzt vor in der phototypischen und diplomatischen Ausgabe des Samfund, Kph. 1891; H ist von dem kgl. nord. Oldskrift-Selskab, Kph. 1892—1896, ediert (die Völuspa auf S. 188—192). Ueber die abweichende Reihenfolge der Strophen in H orientieren die Zahlen am Rande rechts. Die Zahlen der Bugge'schen Ausgabe stehen neben der Zählung nach R. Einzelne Strophen citirt die SnE (Snorra Edda), deren Handschriften mit r (Regius), W (Wormianus), U (Upsalensis) bezeichnet sind. Von den Lesarten wird hier nur eine Auswahl gegeben; das gilt besonders von den minderwerthigen Lesarten der SnE.

R und H haben keine Ueberschrift, wenigstens ist jetzt keine zu sehen. Die SnE citirt das Gedicht als Völuspa.

1 1 Das H von Hlióds erstreckt sich über drei Zeilen. 2 helgar fehlt in R. 5 villtv H; ob in R uildo oder uilðo stand, ist zweifelhaft. ualfóþrs nach H] ualfwþr R. 6 fyr] fram H. 8 þau er ek H.

2 6 i uiður H.

3 2 þar (þat rW) er ekki uar SnE. 8 huergi] ekki HWr.

4 1 bors H. 3, 4 mæran midgard H.

5 4 um himiniodyr R, of iofur H.

máni þat né uissi, 10 huat hann megins átti.		(9, B. 9) Þá gengo regin ǫll (H. 9) á rǫkstóla, ginnheilög goð, ok um þat gættuz, 5 huerr skyldi duerga dróttin skepia ór Brimis blóði ok ór blám leggiom.
3. 6) Þá gengo regin ǫll (H. 6) á rǫkstóla, ginnheilög goð, ok um þat gættuz, 5 nótt ok niþiom nofn um gáfo, — morgin héto ok miþian dag, undorn ok aptan — 10 árom at telia.		(10, B. 10) Þar uar Motsognir (H. 10) mæztr um orþinn duerga allra, enn Durinn annarr. 5 þeir manlíkon morg um gærþo duergar ór iqrþo, sem Durinn sagði.
3. 7) Hittoz æsir (H. 7) á Ipaulli, þeir er horg ok hof hátimbropo. 5 afla lögþo, auþ smiþþoþo, tangir skópo ok tól gærþo.		(11, B. 11) Nýi ok Nipi, (H. 11) Norþri ok Suþri, Austri ok Uestri, Alþiófr, Dualinn, 5 Biqorr, Baqorr, Bqmburr, Nóri, Án ok Ánarr, Ái, Miqþuitnir.
3. 8) Tefþo í túni, (H. 8) teitir uóro, — uar þeim uettermis uant ór gulli — 5 unz þriár kuómo þursa meyar ámátkar miqk ór iqtunheimom.		(12, B. 12) Ueigr ok Gandálfr, (H. 12) Uindálfr, Práinn, Þekkr ok Þorinn, Þror, Uitr ok Littr,

7 3, 4 þeir *bis* hátimbropo] afis kostuðu allz freistuðu H.

8 3 uettermis] uettugis H.

9 1, 2 in R abgekürzt, hier und im ff. 5 huerer H, at r. skylldu duergar H. 6 drotin R, drottir H, drótt of SnE. 7 or brimi blöðgv H und SnE. 8 blains leggivm HW, blám sleggiom r, bláms leggiom U.

10 1 uar fehlt in R. motsognir H. 6 gærþoz rW. 7 duerga H, ór] i H und SnE.

11 ok fehlt in den drei ersten Zeilen in H. 5—8 naar ok nainn nipingr dainn ueggr gandalfr uindaalfr þorinn H, s. Str. 12.

12 Für 1—4 stehen in H 11 5—8. Ueigr] ueggr H. 2 uindaalfr þorinn H und SnE.

<p>5 Nár ok Nýráðr, nú hefi ek dúerga — Reginn ok Ráðsuiðr — rétt um talða.</p>	<p>(B. 16) Álfr ok Yngvi, Eikinskialdi, Fialarr ok Frostri, 10 Finnrr ok Ginnarr. þat mun uppi (L) meðan öld lifir, langnippa tal Lofars hafat.</p>
<p>(13, B. 13) Fili, Kili, (H. 13) Fundinn, Náli, Hepti, Uili, Hanarr, Suiorr, 5 Frar, Hornbori, Frægr ok Loni, Auruangr, Jari, (H. 14, 1, 2) Eikinskialdi.</p>	<p>(16, B. 17) Unz þrír kuómo (H) ór þui lípi öflgir ok ástkir æsir at húsi. 5 fundo á landi litt megandi Ask ok Emblo örloglausa.</p>
<p>(14, B. 14) Mál er duerga (H. 14, 3-10) í Dualins lípi líóna kindom til Lofars telia, 5 þeir er sóttu frá Salarsteini Auruanga siqt til Joroualla.</p>	<p>(B. 18) Qnd þau né áttu, 10 óþ þau né höfpo, lá né læti né lito góða.</p>
<p>(15, B. 15) Þar uar Draupnir (H. 15) ok Dólþrasir, Hár, Haugspori, Hléuanger, Gloi, 5 Skiruir, Uiruir, Skafþr, Ái,</p>	<p>(17) Qnd gaf Óþinn (H) óþ gaf Hænir, lá gaf Lofurr ok lito góða. (18, B. 19) Ask ueit ek standa, (H) heitir Yggdrasill,</p>

12 5 Nár] nyr *H* und *SnE*. 6 duerga] rekka *H*.

13 3 hefti fili *H*, Heptifili *SnE*; auch *Sijmons schreibt mit Mogk Beitr. VII, 251* Heptifili. 4 sviðr *H*. 5 fror fornbogi *H*; zwischen 4 und 5 schiebt *H* ein: naar ok nainn nipinger dainn billinger bruni billdr ok buri. 6 freg *H*.

14 5 þeim er *H*.

15 1 draupnir *H*. 4 hlevargr *H*. gloinn *H*. 9, 10 fehlt in *H*.

16 1 þriár *RH*. 2 ór þui lípi] þvssa brúðir *H*, aber kaum lesbar wegen Radierung. 3 aastkir ok öflgir *H*.

hár baþmr ausinn huíta auri.	opt ósialdan, þó hón enn lifir.
5 þáþan koma dögguar, þærs í dala falla. stendr æ yfir grænn Urþar brunni.	(23, B. 22) Heiþi hana héto, (H. 27) huars til húsa kom, uðlo uélsþá, uitti hón ganda, 5 seiþ hón, huars hón kunni, seiþ hón hugleikinn, æ uar hón angan illrar brúþar.
1.20) Þáþan koma meýjar (H. 20) margs uitandi þriár ór þeim sal, er und þolli stendr.	(24, B. 23) Þá gengo regin ǫll (H. 28) á røkstóla, ginnheilög goþ, ok um þat gættuz, 5 huárt skyldo æsir afráþ gialda, eþa skyldo goþin ǫll gildi eiga.
5 Urþ héto eina, aþra Uerþandi, — skáro á skíþi — Skuld ena þriþio.	
Þær lög lögþo, (H. 21) þær lif kuro, alda þornom, ørlog seggia.	
3.21) Þat man hón fólkuig (H. 26 1-6) fyrst í heimi, er Gullueigo geirom studdo, 5 ok í holl Hárs hana brendo.	(25, B. 24) Fleygþi Óþinn (H. 29) ok í fólk um skaut. þat uar enn fólkuig fyrst í heimi. 5 brotinn uar borþueggr borgar ása. knátto uanir uígská uðllo sporna.
Þrysuar brendo (H. 26, 7-11) þrysuar borna,	

19 3 sal nach H] se R. 4 und] a H.

20 1 seggia] at segia H.

21 3 in R ist nur gullueig deutlich, aber nach dem g ist ein Buchstabe ausradiert worden; gullueig H. 4 studdi H.

22 1 þrysvar brendv zweimal geschrieben in H.

23 3 ok uðlo . . . H. 4 uiti H. 5 seiþ hón, huars hón kunni nach H] seid hon kunni R. 6 seiþ hon leikinn R, seid hon hvgleikin H.

25 4 fyrst] fyrr H. 5 borþueggr nach H] borð uegr R. 7 uígspá RH; uígská ist eine Conjectur Egilssons.

(26, B. 25) Þá gengo regin ǫll (H. 22)  
 á rǫkstóla,  
 ginnheilög goð,  
 ok um þat gættuz,  
 5 huerr hefði lopt alt  
 læfi blandit,  
 eða ætt iǫtuns  
 Óps mey gefna.

(27, B. 26) Þórr einn þar uá (H. 23)  
 þrungiðmóði,  
 hann sialdan sitr,  
 er hann slikt um fregn.  
 5 á gengoz eipar,  
 orþ ok særi,  
 mál ǫll meginlig,  
 er á meþal fóro.

(28, B. 27) Ueit hón Heimdalar (H. 24)  
 hlið þum fólgt  
 undir heiðunom  
 helgom þáþmi.  
 5 á sér hón ausaz  
 aurgom forsi  
 af ueði ualfóðrs.  
 uitop ér en eða huat?

(29, B. 28) Ein sat hón úti,  
 þá er inn aldni kom  
 Yggiongr ása  
 ok í augo leit.  
 5 huers fregnit mik,  
 húi freistiþ mín?  
 alt ueit ek, Óþinn!  
 huar þú auga falt:

í enom máera  
 10 Mímis brunni.  
 drekkir mið þ Mímir  
 morgin huerian  
 af ueði ualfóðrs.  
 uitop ér en eða huat?

(30, B. 29) Ualpi henne herfóðr  
 hringa ok men,  
 fé spiðll spaklig  
 ok spá ganda:  
 5 sá hón útt ok um útt  
 of uerðd hueria.

(31, B. 30) Sá hón ualkyrior  
 útt um komnar,  
 gæruar at riða  
 til Gopþiðpar:  
 5 Skuld helt skildi,  
 enn Skogul qnnor,  
 Gunnr, Hildr, Gendul  
 ok Geirskogul, —  
 nú ero talþar  
 10 Nönnor Herians —  
 gæruar at riða  
 grund ualkyrior.

(32, B. 31) Ek sá Baldri,  
 blóðgom tífor,  
 Óþins barni  
 ørlög fólgin:  
 5 stóð um uaxinn  
 uðllom hæri  
 miór ok miðk fagr  
 mistilteinn.

26 5 huerir R.

27 1 uá nach H] var R. 8 fóro] voru H.

32 6 vollo R.

- 2) Uarþ af þeim meiði,  
er mæðr sýndiz,  
harmflaug hættlig,  
Höfr nam skióta.  
5 Baldrs bróðir uar  
of borinn snemma.  
sá nam Óþins sonr  
einnættir uega.
- 3) Þó hann áfa hendr  
né höfuð kembði,  
áðr á bál um bar  
Baldrs andskota.  
5 en Frigg um grét  
í Fensqlom  
uá Ualhallar.  
uitoþ ér en eða huat?
- 35) Hapt sá hón liggja (H. 30)  
undir huera lundi  
lægiarns líki  
Loka áþekkian.  
5 þar sitr Sigyn  
þeygi um sínom  
uer uel glýioþ.  
uitoþ þér enn eða huat?
- 36) Á fellr austan  
um eitrdala  
søxom ok suerþom,  
Slíðr heitir sú.  
5 stóþ fyr norþan  
á Nipauqlom
- salr ór gulli  
Sindra áttar,  
enn annarr stóþ  
10 á Ókólni,  
biðrsalr iqtuns,  
en sá Brimir heitir.
- (37, B. 38) Sal sá hón standa (H. 34)  
sólo fjarri  
Nástrondo á,  
norþr horfa dyrr.  
5 fello eitrdropar  
inn um líóra.  
sá er undinn salr  
orma hryggjom.
- (38, B. 39) Sá hón þar uapa (H. 35)  
þunga straua  
menn meinsuara  
ok morþuarga,  
5 ok þannz annars glepr  
eyrarúno.  
þar saug Níðhoggr  
náí framgengna,  
sleit uargr uera.  
uitoþ ér enn eða huat?
- (39, B. 40) Austr sat in aldna (H. 25, 1-8)  
í iárnuiþi,  
ok fæddi þar  
Fenris kindir.  
5 uerþr af þeim qlom  
einna nokkorr

33 2 mer (m') R.

35 Für 1—4 hat H: þa kna vala nigbond snua helldr varu harðgior  
heft or þormum. 3 legiarn lici R. 8 abgekürzt in R v. þ. e. h., während  
sonst v. e. e. e. h. gebraucht wird.

37 1 sier hon H, ueit ek SnE. 5 falla H und SnE.

38 1 Ser hon H. 6 eyrna runa H.

39 1 sat] byr H und SnE. 3 fedir H und SnE.



- tungls tíugari  
i trollz hami.
- (40, B. 41) Fylliz fiqrui (H. 25, 9-16)  
feigra manna,  
ryþr ragna siqt  
raupom dreyra.  
5 suqrt uerpa sólskin,  
of sumor eptir  
uepr ǫll uálynd.  
uitop ér enn eþa huat?
- (41, B. 42) Sat þar á haugi (H. 32)  
ok sló hǫrpo  
gýgiar hirþir,  
glapr Eggþér.  
5 gól um hánom  
í gagluipi  
fagrraupr hani,  
sá er Fialarr heitir.
- (42, B. 43) Gól um ásom (H. 33)  
Gullinkambi  
sá uekr hǫlpa  
at heriafǫþrs,  
5 enn annarr gelr  
fyr iqrþ neþan,  
sótraupr hani  
at sǫlom Heljar.
- (43, B. 44) Geyr Garmr miðk (H. 31)  
fyr gnipahelli,  
festr mun slitna,  
enn freki renna.  
5 fiqlþ ueit hón fræþa,  
fram sé ek lengra  
um ragna rǫk,  
rǫm sigtífa.
- (44, B. 45) Bræþr muno beriaz (I)  
ok at þǫnom uerpa,  
muno systrungar  
sifiom spilla.  
5 hart er í heimi,  
hórdómr mikill,  
skeggǫld, skálmǫld, —  
skildir ro klofnir —  
uindǫld, uargǫld, (E)  
10 ápr uerǫld steypiz.  
mun engi maþr  
ǫþrom þyrma.
- (45, B. 46) Leika Míms synir, (H)  
en miqtupr kyndiz  
at ino gamla  
Gjallarhorni.  
5 hátt blæss Heimdallr,  
horn er á lopti,

40 5 svart R. uerpa nach H] var þa R.

41 5 um hánom] yfir H. 6 galguidi H. 8 sá er] enn sa H.

42 1 um] yfir H. 4 at hjarar at heriafǫðrs R.

43 H hat die Stéfstrophe schon früher einmal gebracht. 2 gnupa helli H. 5, 6 framm sé ek lengra fiqlð kaun ek segia H.

44 2 uerðaz H. 8 ro fehlt in H. Zwischen 10 und 11 schiebt H ein: grundir gjalla gifr flugandi.

45 1 Das L von Leika erstreckt sich über drei Zeilen, womit aber der Schreiber kaum einen Sinnesabschnitt bezeichnen wollte, da auch sonst grössere Initialen verwendet werden, wenn, wie das hier der Fall ist, der Anfang einer Zeile mit einem Strophenanfang zusammenfällt. 3 at en galla R.

- |  |  |
|--|--|
| <p>mæliŕ Óþinn<br/>         uip Míms hofuþ,<br/>         17) ymr ip aldna tré, (H. 40, 1—4)<br/>         10 enn iqtunn losnar,<br/>         skelfr Yggdrasils<br/>         askr standandi.</p> <p>49) Geyr nú Garmr miok (H. 42)<br/>         fyr gnipahelli,<br/>         festr mun slitna,<br/>         enn freki renna.<br/>         5 fiolþ ueit hón fræþa,<br/>         fram sé ek lengra<br/>         um ragna røk,<br/>         rom sigtífa.</p> <p>50) Hrymr ekr austan (H. 43)<br/>         hefiz lind fyr.<br/>         snýz iormungandr<br/>         í iqtunmópi.<br/>         5 ormr knýr unnir,<br/>         enn ari hlakkar,<br/>         slitr náí neffolr.<br/>         Naglfar losnar.</p> <p>51) Kióll ferr austan, (H. 44)<br/>         koma muno Múspellz<br/>         um lög lýþir,<br/>         enn Loki stýrir.<br/>         5 fara fifls megir<br/>         meþ freka allir.</p> | <p>þeim er bróþir<br/>         Byleipz í for.</p> <p>(49, B. 48) Huat er meþ ásom? (H. 41)<br/>         huat er meþ álfom?<br/>         gnýr allr iqtunheimr,<br/>         ásir ro á þingi,<br/>         5 stynia duergar<br/>         fyrir steindurom<br/>         ueggbergs úsir.<br/>         uitop ér enn eþa huat?</p> <p>(50, B. 52) Surtr ferr sunnan (H. 45)<br/>         meþ suiga láfi,<br/>         skinn af suerþi,<br/>         sól ualtífa.<br/>         5 griótbiorg gnata,<br/>         enn gifr rata,<br/>         troþa halir helueg,<br/>         en himinn klofnar.</p> <p>(51, B. 53) Þá kómr Hlinar (H. 46)<br/>         harmr annarr fram,<br/>         er Óþinn ferr<br/>         uip úlf uega —<br/>         5 en bani Belia<br/>         biartr at Surti —.<br/>         þá mun Friggjar<br/>         falla angan.</p> <p>(52, B. 55) Þá kómr inn mikli<br/>         mögr sigfoþur,</p> |
|--|--|

45 11, 12 vor 9, 10 in H und SnE. In H folgt auf enn iqtunn losnar: hræðaz allir a helvegum aadr Surtar þann sevi of gleypir.

47 7 niðfolr H.

48 5 farar H. fiflmegir H u. SnE. 6 aprer H. 8 Byleistz H. i ferð H.

49 In H und SnE steht die Strophe nach 45.

51 7 þar H. 8 angantyr R.

52 Die Strophe fehlt in H; dafür das Stef Geyr nu garmr miok . . .

In der SnE (d. h. in Wr, denn in U fehlt die Strophe) lautet der erste Helmingr: Gengr Óþins son uip úlf uega, Uiparr, of ueg at naldýri.

- |  |   |
|--|---|
| <p>Uiparr, uega<br/>at ualdýri.<br/>5 lætr hann megi Hueþrungs<br/>mund um standa<br/>hiqr til hiarta.<br/>þá er heftt fopur.</p> <p>(53, B. 56) Þá kœmr inn mæri<br/>mœgr Hloþyniar,<br/>gengr Óþins sonr<br/>uiþ orm uega.<br/>5 drepr hann af móþi<br/>Miþgarz uéorr, —<br/>muno halir allir<br/>heimstœþ rypia —<br/>gengr fet nío<br/>10 Fiorgyniar burr<br/>neppr frá naþri<br/>niþs ókuþnom.</p> <p>(54, B. 57) Sól tér sortna,<br/>sigr fold í mar,<br/>huerfa af himni<br/>heiþar stiqrnor.<br/>5 geisar eimi<br/>uiþ aldrnara,</p> | <p>leikr hár hiti<br/>uiþ himin siálfan.</p> <p>(55, B. 58) Geyr nú Garmr miok (E<br/>fyr gnipahelli,<br/>festr mun slitna,<br/>enn freki renna.<br/>5 fiolþ ueit hón fræþa,<br/>fram sé ek lengra<br/>um ragna rœk,<br/>rom sigtífa.</p> <p>(56, B. 59) Sér hón upp koma (E<br/>oþro sinni<br/>iqrþ ór ægi<br/>íþiagræna.<br/>5 falla forsar,<br/>flýgr orn yfir,<br/>sá er á fialli<br/>fiska ueiþir.</p> <p>(57, B. 60) Finnaz æsir (H<br/>á Iþauelli,<br/>ok um moldþinur<br/>mátkan dæma,<br/>5 ok minnaz þar<br/>á megindóma,</p> |
|--|---|

53 4 orm] ulf R. 6 uœor R. In H sind von dieser Strophe nur einzelne Worte sichtbar: Ginn loft yfer linnr neðan ... atar of ser edvm mun odins son ormi mœta vargs at ... viðars broðir ... So liest die neue Ausgabe der Hauksbok, S. 191. Ist edum = œdum „wüthend“? Bugge las in den Norræn Fornkvæþi: Ginn loft yfer giœrð iardar . eð . . . . . g. ar orms . . edvm . . . odins svn ormi mœta uargs at ... viðars . . . . . munu halir al . . . . . ydia . . . . . In Arkiv f. nord. Fil. II, 123 glaubt Bugge nach uargs at noch da (d. i. dauþa) lesen zu können. Die SnE. hat: Gengr inn mæri mœgr Hloþyniar nepr at (so r; neppr af W) naþri niþs ókuþnom; muno halir allir heimstœþ rypia, er af móþi drepr Miþgarz uéorr; in U fehlt die Strophe.

54 6 ok alldrnari H und SnE.

57 1 hittaz H. 5. 6 fehlen in R.

ok á fimbultýs fornar rúnar.		bræþra Tueggia 5 uindheim úþan. uitop ér enn eða huat?	
B. 61) Þar muno eptir undrsamligar gullnar tǫflor í grasi finnaz, 5 þærs í árdaga áttar hofþo.	(H. 54)	(61, B. 64) Sal sér hón standa sólo fegra, gulli þakþan á Gimlé. 5 þar skolo dygguar dróttir byggua ok um aldrdaga ynþis nióta.	(H. 57)
B. 62) Muno ósánir akrar uaxa, bols mun allz batna, Baldr mun koma, 5 búa þeir Hǫpþr ok Baldr Hroptz sigtoptir, uel ualtifar. uitop ér enn eða huat?	(H. 55)	(62, B. 66) Þar kemr inn dimmi* dreki fliúgandi, naþr fránn neþan frá Níþafíðlóm. 5 berr sér í fiðþrom — flýgr uoll yfir — Níþhoggr nái. nú mun hón sökkuaz.	(H. 59)
B. 63) Þá kná Hænir hlautiþ kíósa, ok byrir byggia	(H. 56)		

58 1 þa H. eptir] æser H. 4 finna H.

59 7 uel ueltifar H.

60 2 hlutuið H.

62 1 þar fehlt in H. 2 fra nida (ohne fiðlóm) H. Zwischen 61 und 62 schiebt H ein: Þa kemr hinn ríki at regindomi qðugr ofan sa er ollv ræðr.

### Commentar.<sup>1</sup>

Ueber die Etymologie von *uqlua* s. Müllenhoff, DA. V, 42 und Heinzel, Anz. für deutsch. Alterth. XII, 49 Anm. Müllenhoff stellt *uqlua* zu *uqlr*, got. *walus* ‚Stab‘, also ‚Stabträgerin‘, wegen des *seipstafr*, welchen die Völur trugen, vgl. den *Gríþar vqlr* Snorra Edda I, 286, und die Ausdrücke *staþkarl*, *staþkerling* ‚Bettler, Bettlerin‘. Heinzel weist auf die Möglichkeit hin, dass *uqlua* aus russ. *volchvü* ‚Zauberer‘ entlehnt sei.

<sup>1</sup> Die Citate aus der Sámundaredda beziehen sich auf Bugge's Ausgabe.

Eine ausführliche Beschreibung einer Völva und des Herganges beim *seiðr* gibt die Thorfinnssaga Karlsefnis c. 3.

1. Ueber die hier vorausgesetzte Situation handelt die Anmerkung zur Schlusszeile (*nú mun hón sækkuaz*) des Gedichtes.

Der Eingang der Völuspa hat skaldische Form. Zu *Hlióps bið ek* . . . sind die Eingänge skaldischer Dichtungen zu halten, z. B.: *Hlýpi hringberendr, meþan frá Haraldi segik* Thorbiörns Haraldskv.; *Uliak hlióþ at Hás lípi, meþan Gillings giöldom yppik* Eyvinds Haleygjatal; *Heyri fúss á forsa | fallhadds uinar stalla | (hyggi) þegn (til þagnar | (þinn lýþr) konungs mína* Egils Berudrapa in Egilss. Str. 58; *hlióþ biþiom hann, þuít hróþr of fann* Egils Höfudhlausn 2; *Magnús! hlýþ til máttigs óþar* . . Hrynhenda von Arnor jarlaskald; s. auch Heimskringla S. 515 (ed. Unger); *Hers gnótt hólpa sléttom | hlióps kueþk mér at óþi* Hallar Steins Rekstefja; ausserdem Örvarodds Ávidrapa 1, Glum Geirason in Corp. p. b. II, 39, Biarnis Jomsvikingadrapa 1, Eyrbyggja saga c. XIX Str. 6, Leidharvisan 2. 5, Biskupa sögur II, 198.

Viel ferner steht die Formel *í heyranda hlióþi*, ferner die deutsche *ich gebiete lust* (d. i. \**hlust*), wozu Tac. Germ. c. 11: *silentium* (auf dem Dinge) *per sacerdotes, quibus tum et coercendi ius est, imperatur* zu vergleichen ist.

Deshalb trifft Müllenhoff kaum das Richtige, wenn er wegen der Formel *biþia hlióps* meint, die Völva spreche die Versammelten mit *helgar kindir* an, weil sie sich im Dingfrieden (*þinghelgi, hofshelgi, mannhelgr, friþhelgr* ‚*securitas*‘) befinden. *helgar kindir* ‚heilige Kinder‘ werden die Menschen genannt, weil sie, wie die zweite Ansprache *megir Heimdalar* besagt, Söhne des Gottes Heimdal sind nach dem Mythos in den Rigsm. Die beiden Ansprachen *allar helgar kindir* und *meiri ok minni megir Heimdalar* besagen dasselbe, also Variation, s. zu Str. 2: *allar* = *meiri ok minni* = alle Stände, weil Heimdal mit irdischen Frauen die Ahnherren der drei Stände, den Thræl, Karl und Jarl gezeugt hat.

*uildo, at ek ualfóþrs uél fyr telia*, sie (nämlich die *megir Heimdalar*, die Versammelten) wollten, dass ich Valvaters Trug, d. i. ein Gedicht vortrage‘. *ualfóþrs uél* eine Umschreibung für ‚Poesie, Gedicht‘, wie *Uþpris þýfi* Egils Sonatorrek 1,

oder *uelforþr Hárbarpa*, vgl. auch *uelfkeyptz litar hefi ek uel notit* Hav. 107. Um den skaldischen Charakter der ganzen Strophe zu erkennen, muss man etwa den Eingang von Eyvinds *Haleygjatal* vergleichen: *Uiliak hlióþ at Hás lípi, meþan Gíllings gíldom yppik, þuít hans ótt í huerlegi gálga farms til gopa teliom*. Grosse Aehnlichkeit mit der Str. 1 der Vsp. hat auch die Str. 14, weil hier auch die Begriffe ‚Poesie‘ und ‚Menschen‘ umschrieben werden (mit *Dualins líp* und *líóna kindir*), und weil Str. 14 auch eine Eingangsstrophe ist. Die Ausgaben schreiben: *uiltu* (nach *H*), *at ek, ualforþr! uel fram telia* ‚du willst, Valvater! dass ich wohl erzähle‘; also eine rhetorische Anrufung des Gottes; zur auffälligen Wortstellung wäre *Atlakv.* 31 zu vergleichen, zu *uel fram Thrymskv.* 15.

Was die *Consecutio temp.* anbelangt, s. z. B. Hav. 39 *Fanka ek mildan mann, at leip sé laun, ef þægi*, *Völund.* 37 *mæltira mál, er mik meirr tregi*, *Helg. Hund. II*, 11 *huat uissir þú, at þeir sé u. s. w.*

*forn spioll* = *fornir stafr* *Vafthr.* 55, *Alv.* 35, *forn røk* *Lokas.* 25 ‚Nachrichten über alte Ereignisse‘; der Gegensatz ist *ný spioll* *Helg. Hör.* 21. *spioll fira* = *røk fira* *Alv.* 9. Dagegen sind *Helg. Hund. I*, 36 *forn spioll* Lebensregeln. Die *firar* an unserer Stelle sind hier nicht nur ‚Menschen‘, sondern ‚Riesen, Asen, Zwerge, Menschen‘, denn von diesen allen erzählt der erste Theil des Gedichtes; so werden die Götter sonst *menn* genannt, oder Str. 42 *holþar*, oder im Wessobrunner Gebet heisst Gott *manno miltisto*. Dagegen *mennzkir menn*.

Die *Völva* bezieht sich mit den Worten ‚Nachrichten über alte Ereignisse, der frühesten nach meiner Erinnerung‘ nur auf den ersten Theil ihrer Ausführungen, auf ‚Schöpfung und Urgeschichte‘; so werden auch *Vafthr.* 55 die *fornir stafr* den *ragnarøk* entgegengestellt, und dass *fremst* = *fyrst* ist, lehrt *Vafthr.* 34: *huat þú fyrst um mant, eþa fremst um ueitzt*. *S. Placitusdrapa* 52 *Unndz tírróker tæke tueir bræþr of þat ræpa orþs, huat óskenirþer ynþes framast mynþe*; *Sturl.* (ed. Vigf.) II, 40 *Lét Þorsteinn þá uppi ǥll þau bop, er Kolbeinn hafþi fremst bopit*; *Cleasby-Vigf.* 169<sup>b</sup> unten.

2. *féddu hófþo* kann bedeuten ‚aufgezogen‘ oder ‚erzeugt haben‘. S. die unter der Erde von Riesen aufgezogenen Fenja und Menja, *Grottas.* 9.

*tuipi*, ein ἄπ. εἶρ., bedeutet wohl ‚im (Welt-)Baume befindlicher Raum‘, vgl. *tuipia* ‚Hexe‘, eigentlich ‚δρύαξ‘, das aber auch zu as. *inwid* ‚Bosheit‘ gehören kann, vgl. an. *tuipgiarn* ‚bösaartig‘.

*miptuifr*, ein ἄπ. εἶρ., eigentlich ‚Messbaum‘ (zu *mipt* ‚rechtes Mass‘), ‚Baum der abgemessenen, wohleingerichteten Welt‘ (die Weltesche scheint gemeint zu sein), vgl. gr. χέσμος.

*nío tuipi* und *miptuif mæran* sind Variationen des Begriffes *nío heima*, wie in Str. 32 *blóþgom tífor* und *Ópins barni* Variationen von *Baldri* sind, s. Heinzel, Stil der agerm. Poesie S. 9ff.: ‚neun Heime, neun (Welt-)Baumräume, den (ganzen) herrlichen Messbaum . . .‘; vgl. zur Stelle Vafthr. 43, Sigrdr., Prosa vor 5 (*ef hón uissi tíþindi ór þlloim heimom*).

*fyr . . . nepan* ‚bis unter . . . hinab‘, wie Vafthr. 43, Lokas. 63; sonst allerdings ‚unterhalb‘. Vgl. zur Stelle Hyllén-Cavallius, Wärend och Wirdarne 1, 394: *ganska klok, så att han kan veta allt hvad man frågar honom efter, ja, han skall kunna se nio alnar neder i jorden*.

3. Die Volva beginnt ihre Ausführungen mit der epischen Formel *Ár uar alda*, wie Helg. Hund. I, 1; vgl. Hym. 1, Rigsm. 1, Sig. in sk. 1, Gudh. I, 1.

*iqrþ . . . upphiminn*, vgl. *ero . . . úfhimil* im Wessobrunner Gebet, ags. *eorðe and uppheofon*.

*gap uar ginnunga* ist Parenthese; die Aufzählung wird unterbrochen, und *fannz* ist Prädicat zu *gras*. Ist *Ginnunga* zu schreiben als Name des Chaosriesen (vgl. *gína* ‚den Mund aufsperrn‘), oder ist *ginnunga gap* = *\*ginngap* ‚grosser Schlund‘ (vgl. *ginnheilagr*, *ginnregin*)? Auf die letztere Auffassung führen *ginnunga himinn* SnE. I, 50, *ginnunga ué* ‚Welt‘, eigentlich ‚grosse Wohnung‘ Thiodholfs Haustlög 15, SnE. I, 278, 2. *ginnunga* wäre dann Gen. Plur. des Fem. *\*ginnung* = *ginning* ‚Bethörung‘, also eigentlich ‚bertückend‘, vgl. *firna* in *firna frost* ‚starker Frost‘ etc., *fádæma mikill* ‚sehr gross‘, *dáindis* ‚bewundernswerth‘ = *dá*, *kyniamenn* ‚homines miri‘, *kyniamein* neben den Adj. *kynfróþr*, *kynbiartr*, wo *kyn* verstärkend ist, *kynkuán* ‚femina mira‘ = *skörungr*, *ualkyria* in *kynframaþr kuánar hreggs* = *framaþr kynkuánar hreggs* ‚Förderer des Sturmes der Valküre, Förderer des Kampfes, Krieger‘, Eyrbyggias. Str. 2. Vielleicht war auch *ragna rok* ursprünglich = *\*reginrok* ‚grosse Kunde‘ (vgl. *megindómar* Str. 57), wogegen

aber auf *tífa rök* Vafthr. 38, und auf Stellen wie *um ragna rök*, *róm sigtífa* Str. 43 verwiesen werden kann, wo der Dichter *ragna* = *sigtífa* gefasst hat; vgl. auch die Anm. zu *ípiagróna* Str. 56. Ueber *ginnunga-gap* s. Storm, Arkiv f. n. Fil. VI, 340 ff.

4. *Ápr* kann nur ‚bevor‘ bedeuten, also Satzübergang von Strophe zu Strophe, vgl. Thiodholfs Haustlång 20; ähnlich (Satzübergang mit *unz*) Hym. 30, Gudh. II, 3, Sig. in sk. 3, (mit *ok*) Helg. Hund. I, 23, Sig. in sk. 36. Bei Skalden ist derartiger Satzübergang mit Conjunctionen, *ok*, oder dem Relativum gar nicht selten, so bei Thiodholfr im Ynglingatal und Haustlång, in Eilifs Thorsdrapa, in Einars Geisli, in den Krakom., in Eysteins Lilja, in Hjalmars Todeslied, in der Örvaroddss. FAS. II, 317. 318 u. s. w.

*þeir er . . . skópo* ein falscher Relativsatz, nicht ‚welche‘, sondern ‚und schufen‘, vgl. zu Str. 7. Thrymskv. 26. 28 *Sat in alsnotra ambót fyr, er orþ um fann uíp iqtuns máli*; Hamp. 3.

Zu *sunnan* vgl. *at sól inni suþrhollo* Atlakv. 30, *woruld-candel scán, sizel súðan fús* Beow. 1966. Die Mittagshöhe der Sonne ist auch bei uns südlich, in Skandinavien aber noch mehr, vgl. *sól er í fullo suþri* (Mittag), *í útsuþri* (Abend).

*á salar steina* (vgl. Str. 14) wahrscheinlich richtig von Hoffory, Eddastudien S. 24, als ‚auf die Steine des Bodens‘ gefasst; man vgl. die Kenningar *salsdreyri* (?) ‚torrens‘, *salþak* ‚coelum‘, welche die Bedeutung ‚terra‘ für *salr* voraussetzen. Die Bedeutung von *til salþaks* (Thorsdrapa 7) ist gesichert durch *iafnhátt sem himinn* SnE. I, 286.

*uar* = *uarþ*. S. Biarnis Jomsvikingadrapa 2, 1 *Uaskak fróþr meþ forsum, fórk aldrigi at gøldrum*; Grettissaga, 1859, S. 139, c. 61 *ok er þeir kuámu í Fagraskóga, uar Eyiúlfr þar eptir*; Viglundarsaga, hinter Bardharsaga, 1860, S. 56 f. *ok á þui sama ári féddi Þorbiörg meybarn ok uar nefnd Ketilríþr*.

5. ‚Die Sonne schlang von Süden (kommend) ihre rechte Hand um den Himmelsrand‘, d. h. die Sonne von Süden kommend, wo sie Mittags steht, gelangt beständig nach Norden und Westen sinkend bis an den Himmelsrand, aber sie geht nicht unter, denn sie weiss noch nicht, wo ihre Säle sind; sie klammert sich mit dem rechten, dem Beschauer, der von Nord nach Süd blickt, zugewendeten Arme an den Himmelsrand,



so wie die Mitternachtssonne — denn diese hat der Dichter hier im Sinne — eine Strecke von links nach rechts rollt, bevor sie sich wieder hebt. Ein Gegensatz zwischen Str. 4 und 5 besteht nicht, denn in beiden Strophen scheint die Sonne bereits. — Oder ist *hendi inni hægri* formelhaft wie Lokas. 38, 61? Ein anderer Deutungsversuch neuerdings von Wadstein, Arkiv. f. n. Fil. XV, 158 ff.

Zum Masc. *sinni* als Apposition zu *sól* vgl. die Masc. *skorongr, suarri, suarkr* ‚stolze Frau‘. Ist zu *sinni* das *Sinth-gunt, Sunna era suister* im Merseburger Zauberspruch zu vergleichen, oder besagt *sinni*, dass Sonne und Mond zur selben Zeit am Himmel waren (Hoffory)?

(*himin*-)*igþorr*, ein ἀπαξ εἰρ. = ags. *eodor*; sonst *iaþarr*, vgl. und *sólar iaþri* ‚sub coelo‘ in Hallfreds Erfidrapa Olafs Tryggvas. 13.

*megins* bezieht sich wohl auf die Mondphasen, die erst in der folgenden Strophe angeordnet werden.

6. 1 ff. 24. 26, s. Thrymskv. 14, Baldrs dr. 1.

*nótt ok nípíom* ‚der Nacht und den Mondphasen‘; sonst ist *níp*, *nípiar*, *nípar* ‚abnehmender Mond‘ im Gegensatz zu *ný*. Die Bedeutung ‚Mondphase‘ ist gesichert durch Vafthr. 24. 25, weil hier *ný ok níp* das vorausgehende *nótt meþ nípom* aufnimmt.

*morgin* bis *aptan* muss als Parenthese gefasst werden (vgl. Str. 3), denn die Mondphasen allein ermöglichen es, *árom at telia*, vgl. Vafthr. 25 und das Mondheiti *ártali* Alv. 14.

*morgin héto* eigentlich ‚sie benannten etwas mit dem Namen Morgen‘, vgl. *Ydalir heita*, *þar*... eigentlich ‚etwas heisst Ydalir, wo...‘ Grimm. 5.

*undorn* m. hier ‚Nachmittag‘, weil mit *aptan* verbunden, sonst auch = *dagmál* ‚neun Uhr Vormittag‘.

7. *Þpauqllr* kann ‚Arbeitsfeld‘ bedeuten, vgl. *íp* f. ‚Arbeit‘, *ípn*, *ípia* ‚studium‘, *ípiosamr* ‚studiosus‘, *íþian* ‚opus‘.

*þeir er*... ein falscher Relativsatz: ‚und...‘, s. zu Str. 4. Zu *hátimbropo* vgl. Grimm. 16.

*hqrgr* ‚Altar‘ oder ‚sacellum‘.

*auþr* ‚res pretiosae‘; man beachte das ἄριστον πρότερον: die Verfertigung der zur Goldschmiedarbeit nöthigen Werkzeuge wird erst nach der Goldschmiedarbeit erwähnt. S. Sverrissaga, c. 75 *hann suarapi ok stóp upp*.

8. *tefla* als Zeichen behaglicher Ruhe auch FAS. III, 575. *uar* bis *gulli* ist Parenthese, vgl. Str. 3. 6. Man vergleiche *uar mér ekki uant til sælo* in Örvar Odds Áfridra Str. 2, FAS. II, 301 (Boers Ausg. S. 198).

Die drei Riesenmädchen sind die Nornen; die Strophe deutet voraus auf Str. 19 ff. (Auftreten der Nornen und folgendes Unheil). Sonst sind die Nornen nicht als Riesinnen gedacht, s. Fafnism. 13; vgl. aber Helg. Hund. I, 4 *nípt Nera* ‚Riesin‘, eigentlich ‚Niörvis, des Riesen, Verwandte‘, wozu *í nípierfi Narfa* ‚im Bier des Verwandten Narfis, im Bier des Riesen, in der Poesie‘ Egilssaga Str. 24, zu halten ist.

9. *huerr* . . . *skepja* ‚wer den Zwergfürsten erschaffen sollte‘. Es liegt keine Veranlassung vor, von der Lesart von R abzuweichen, denn *dróttin* wird in der nächsten Strophe durch *mátr duerga allra* aufgenommen. Dagegen ist *huerr* allerdings verdächtig, denn es handelt sich ja nicht darum, wer von den Göttern die Erschaffung vornehmen soll, sondern wer als Zwergfürst erschaffen werden soll, oder ob ein solcher erschaffen werden soll. Vielleicht hiess es also ursprünglich *huern* oder *huárt*. Zur Lesart *huerir* H vgl. Str. 26, wo R *huerir* hat, gegen das *huerr* von H.

*ór blám leggiom* kann auf die in Fäulniss übergegangenen Gliedmassen Ymirs (hier Brimir genannt?) bezogen werden; nach der SnE. I, 62 entstanden die Zwerge zuerst im Fleische des todtten Riesen Ymir und waren Maden. Man beachte aber auch die Lesart von H: *ór Bláins* (Name) *leggiom*. Hiess es ursprünglich wie in H und SnE *ór brimi blópgu* ‚aus dem blutigen Gischt‘ (Blut des Riesen)?

10. Ueber die Namen *Motsognir* und *Durinn* s. Beitr. XXI, 107 Anm.

*orpinn* s. Bugge S. 401.

Man construiere: *þeir duergar um gørho mǫrg manlíkon* *ór iǫrho* ‚diese Zwerge (nämlich die Zwergfürsten Motsognir und Durinn, welche von den Göttern erschaffen worden waren), machten nun (ihrerseits wieder) menschenähnliche Gebilde (die anderen Zwerge) aus der Erde‘. *sem Durinn sagði* ‚wie Durinn angab‘ zeigt, dass Durinn bei der Bildung der *manlíkon* theiligt ist. Die Götter erschaffen also nur zwei Zwerge, wie sie ja auch nur zwei Menschen erschaffen. Da es keine weib-

lichen Zwerge gibt, entsteht das Zwerggeschlecht nicht durch Zeugung, sondern die Zwergfürsten bilden es mit der den Zwergen eigenthümlichen Kunstfertigkeit aus der Erde. Im folgenden Dvergatal werden die Namen im Nominativ angeführt, während man nach Str. 10 den Accusativ erwarten sollte; aber auch sonst steht bei Aufzählungen der Nominativ statt des Accusativs, z. B. SnE. I, 252: *Huernig skal kenna Þór? suá at kalla hann son Ópins ok Jarpar, faþir Magna ok Mópa, uerr Sifjar* . . . Vgl. auch Lokas. vor 1, Helg. Hund. II vor 14.

12. Eine Satzverschlingung wie in den letzten drei Zeilen findet sich auch in Str. 19 und Hym. 30, Atlakv. 31, Hamdh. 28, Rigsm. 41, und zwar in Str. 19 und Rigsm. 41 auch bei Namen-aufzählungen. Diese Zeilen sind der deutliche Schluss eines Dvergatals, vgl. den Schluss des Valkyriatals Str. 31.

13. Die Namen *Auruangr*, *Jari* scheinen aus *Auruanga* *sigtt* und *Jqroualla* in Str. 14 construiert zu sein. Man hat irrtümlich in *Jqroualla* das Fem. *iara* ‚Kampf‘ (statt des Masc. *iqruí* = *aurr*) gefunden und den Zwergnamen *Jari* gebildet, s. die Anm. zu Str. 14.

14. Zum formelhaften Eingang dieses neuen Dvergatals vgl. SnE. I, 558 (*mál er at segja manna heiti*) und Hav. 111; s. F. Jónsson, Literaturshistorie II, 180, Comparetti, Kalewala 291.

*i Dualins lípi* (oder *lípi*) ‚poetice‘, vgl. *Dualins drykk* ‚Poesie‘ und SnE. I, 244, 252; s. auch die Anm. zu Str. 1.

Zum auffälligen *þeir er* statt des zu erwartenden *þá er* verweist Bugge, Fornkv. S. 388, auf Helg. Hund. I, 35 (*sá er* statt *þann er*), Thrymskv. 32 (*hin er* statt *hina er*); oder hiess es ursprünglich *þeir 'ro er* nach einer stärkeren Interpunction? Zu Bugge's übrigen Beispielen kommen noch Norsk Hom. b. (ed. Unger) 31, s. Unger's Anm., Sturl. (ed. Vigfusson) II, 74 *Fleiri menn uóru þar teknir, þeim er grið uóru gefin*.

*Salarsteinn* (s. zu Str. 4) ist hier offenbar ein Localname wie *Auruangar* und *Jqrouellir*. *Auruangar* ‚Sandgefilde‘ ist ein kleinerer Bezirk, der in dem grösseren *Jqrouellir* ‚Steinfeld‘ (zu *iqruí*, einem Synonym von *aurr*) liegt, vgl. *Járavall*, ein aus Kies und Stein bestehender Landrücken im südlichen Schweden, *Jqroskógr* in Gautland, Nord. Oldskr. XXVII, 109. 116 (Draumavitránir). Die Stelle ist wohl der poetische Ausdruck für den Gedanken, dass die Zwerge von der Felswand tiefer in

das Innere des Berges eindringen, wo sie ja hausen; vgl. Str. 45, und den Ortsnamen *at Steini* in der Geschichte des Svegdhir, Ynglingas. c. 15, ferner die Kenning *duergrann* für ‚Stein‘.

15. Construiere: *þat tal langnipia Lofars mun é uppi hafat (uera), meþan qld lifir*, vgl. Grip. 23, Fiölsv. 12, Völs. s. c. 28, Hervarar s. ed. Bugge S. 289, Arnor jarlaskald Hryn-henda 14, 1. S. auch Brate und Bugge Runverser 103 ff.

Es sind deutlich drei Dvergatöl zu unterscheiden: das erste bis Str. 12 mit einem deutlichen Schluss in Str. 12, dann Str. 13, und endlich Str. 14. 15 mit deutlichem Anfang und Schluss. Wahrscheinlich rühren die drei Dvergatöl nicht von demselben Verfasser her, da der Name *Eikinskialdi* in Str. 13 und 15 angeführt wird; vgl. auch das zu *Auruangr, Jari* (Str. 13) Bemerkte. Es ist ferner unwahrscheinlich, dass alle diese Dvergatöl von dem Verfasser der Völuspa herrühren, denn ihre Ausführlichkeit wäre ein Verstoss gegen die poetische Oekonomie des Gedichtes. Zudem kann Str. 16 kaum ursprünglich auf Str. 15 gefolgt sein, da dem *unz* und *ór þui lípi* jede Beziehung in Str. 15 fehlt. Da die Völuspa noch an einer anderen Stelle eine Aufzählung hat, nämlich das Valkyrjatal in Str. 31, kann man vermuthen, dass das erste Dvergatal (11. 12) ursprünglich zum Gedichte gehörte.

16. Zu *qflgir ok ástkir ásir* vgl. *qflgan ok alðinn á* Rigsm. 1.

*at húsi* bedeutet hier vielleicht ‚dahin‘, denn die Erwähnung eines Hauses, bevor es noch Menschen gibt, wäre widersinnig. Freilich ist diese Bedeutung sonst im An. nicht nachzuweisen; vgl. aber frz. *chez* (aus *casa*), und an. *heim* ‚hin‘. Auch kann man nicht wissen, was die vor 16 ausgefallene Strophe erzählt hat. Oder proleptisch: ‚dort hin, wo später ein Haus stand‘?

Zu *Askr* und *Embla* vgl. die Güter *Embe* und *Asche* im nordwestlichen Deutschland; Lacomblet, Niedd. Urkundenbuch I, 344, ad a. 1141 (*curtes nostras Embe et Asche*, jetzt *Niederembt* und *Esch*), ferner der Gutsname *Askr* in der Egilss., F. Jónsson, Lit. Hist. II, 53, Orkney. s. ed. Vigfusson 105, FAS. III, 18 und den deutschen Ortsnamen *Asch*. Zum Anlaut *A* und *E* vgl. *Ái* und *Edda*, Rigsm. 2. Auf den Mythos wird in Str. 52 der Egilss. angespielt, vgl. auch die *trémenn*, Havam. 49; s. auch Grimm, Myth.<sup>4</sup> 3, 161 und ‚Asch, Esch‘ DWb. — Much erinnert an *Assi* und *Ambri*.

*erlogglausa* ‚schicksallos‘, d. i. ‚bestimmungslos‘, weil noch keine Menschen. Was die Flexion anbelangt, so s. *einir* Hav. 98 *alt ero óskop, nema einir* (wir zwei, Odhin und Billings Tochter) *uiti slíkan lóst saman*, Gislason Udvalg 177.

Zu *qnd* und *óp* vgl. *qnd* und *blástr* in Eysteins Lilja 11, also *ópr* = *blástr*.

Zu *lá* vgl. *hafat þeir* (die Blasbälge) *lif né lá* FAS. I, 468. In Lilja 11 scheint *lifs heitleik* zu entsprechen, vgl. Noreen, Tidskr. f. Fil. IV, 31 ff. Ist *lá* = Saft, Blut? Sonst heisst *lá* ‚Strandwasser‘ und poetisch ‚Flüssigkeit‘ überhaupt. Daneben ein anderes *lá* ‚Haar‘ (SnE. I, 540), das aber hier kaum passt.

18. Zu *húita auri* vgl. Str. 28.

Zu *þápan koma dögguar* . . . vgl. Helg. Hiör. 28.

*yfir* gehört zu *brunni*; zur Wortstellung vgl. Vafthr. 35, 6 (Lesart von A).

19. *sal* (H) ist dem *sæ* (R) vorzuziehen, weil zu letzterem das *stendr* kaum passt.

*skáro* sc. *rúnar*. Zur Parenthese vgl. Str. 6. 8, auch Str. 12 (Aufzählung von Namen).

20. Zur Strophe vgl. Helg. Hund. I, 2 ff., Völkv. 1, 3.

21, 22. Ueber den Acc. *Gullueig* s. Noreen, Aisl. Gr.<sup>2</sup>, S. 166 ff.

Die Hexe *Gullveig* ist eine Personification des Goldes und seiner verderblichen Wirkung. Die Behandlung, welche die Götter der Hexe angedeihen lassen, entspricht der Procedur zur Läuterung des Golderzes. Diese ist also hier poetisch als Bestrafung der Hexe aufgefasst worden. Auch dass die Hexe speciell bei Frauen beliebt ist (Str. 23), führt auf diese Auffassung. *-ueig* erscheint auch sonst als zweites Compositions-glied in Frauennamen, z. B. *Rannueig*, *Sólueig*; es ist daher *Gullueig* kaum mit ‚Goldkraft‘ zu übersetzen, sondern der zweite Bestandtheil ist bedeutungslos, und nur der erste hat die Personification zur Voraussetzung.

23. *Heiðr*, ein häufiger Hexen- und Völven-Name, ist hier am besten mit ‚Hexe‘ wiederzugeben.

Es ist wohl *uélspá* ‚trügerisch prophezeiend‘, nicht *uelspá* ‚gut prophezeiend‘ zu lesen.

Das Verbum *uitta* ist ein ἄπ. εἰρ.; es muss wohl ‚zaubern‘ bedeuten, vgl. *uittogr* ‚zauberkundig‘ und das Verbot von

*uitt ok blót* in Gesetzen. Ueber *gandr* ‚Geist, dämonisches Wesen‘ s. Bugge, Aarbøger 1895, 130 ff. *uitti hön ganda* bedeutet wohl ‚sie zauberte die Naturgeister (*nattúror*) durch Zaubergesänge (*uarþlokkor*) herbei‘, vgl. Thorfinnss. Karlsefnis c. 3, Maurer, Bekehrung des norw. Stammes I, 446.

*hugleikinn* ‚nach Herzenslust‘ ein adverbialer Accusativ, wie *róa kryptorligan*, *sofa sótan*; vgl. *mér er hugleikit* ‚ich bin geneigt zu etwas‘ und *leikr mér í mun*, *i skapi* ‚ich habe Lust zu etwas‘.

Zu *angan illrar brúpar* vgl. *Friggiar angan* = Odhin Str. 51, *Freyio angan* SnE. II, 108.

24. *afráþ gialda* hier wie sonst im Isl. ‚Einbusse leiden‘: ‚ob die Asen Einbusse erleiden sollten, und (*þa*) alle Götter (Asen sowohl wie Vanen) Opfer erhalten sollten‘. Die Einbusse der Asen besteht eben darin, dass sie künftig nicht mehr allein *blótgoð* sind, vgl. Ynglingas. c. 4.

25. *fleggi* sc. *spióti*; *í fólk* sc. *uana*. Vgl. Eyrbyggias. c. 44: *þá skaut Steinþórr spióti at fornom siþ til heilla sér yfir flokk Snorra*; über diese Ceremonie, welche auf Odhin zurückgeführt wurde (s. FMS. V, 250), und mit welcher zu vergleichen ist, dass auch der römische Fetiale einem fremden Volke den Krieg ansagte, indem er eine Lanze über die Grenze warf, s. Bugge, Studien, S. 345 ff.

*fleggi* und die anderen Präterita in dieser Strophe sind als Plusquamperfecta zu fassen, denn nach Ynglingas. c. 4 geht der Krieg mit den Vanen dem Entschlusse der Götter, den Vanen die Rechte von *blótgoð* zu geben, voraus. Dass der Dichter diese Reihenfolge in seiner Erzählung wählte, hat seinen Grund darin, dass sich die Geschichte vom riesischen Baumeister (Str. 26) nur an die Zerstörung des Walles der Asenburg — die Vanen waren im Kampfe siegreich — anschliesst.

*enn* ‚noch, weiter‘; der Dichter fasst den Mord der Gullveig und dessen Folge, den Vanenkrieg — die Hexe Gullveig stand wahrscheinlich den Vanen nahe, welche ja als Götter des Reichthums (vgl. *auðr sem Niðr*) geschildert werden —, als ein Ereigniss zusammen, und bezeichnet beide zusammen als *fólkuíg fyrst*; also: ‚das war das erste Morden in der Welt in seinem weiteren Verlauf gewesen‘.

*kuátto sporna* = *spornoþo*.

*uígskár* ‚bellicosus‘ und ‚bello infestatus‘; die letztere Bedeutung hier.

26. *epa* ‚und‘ wie Str. 24.

*étt iqtuns* ‚dem Riesensohne, dem Riesen‘, vgl. *Surts étt*; gemeint ist der riesische Baumeister, der den Asen verspricht, ihnen eine Burg aufzubauen (nach der Vorstellung des Dichters der Völuspa, die von den Vanen zerstörte Burg wieder aufzubauen) und dafür Sonne, Mond und die Göttin Freyia (hier ‚Odhs Geliebte‘ genannt, s. SnE. I, 144) verlangt, s. SnE. I, 134 ff. *huerr?* — Antwort: Loki, der die Unterhandlungen mit dem Riesen geflogen hat.

27. *uá* ‚schlug zu‘; *uega* ist hier absolut gebraucht wie Str. 33, Lokas. 15. 68, Sigkv. in sk. 1.

*á gengoz eiþar* ‚die Eide wurden verletzt‘, vgl. *ganga á griþ*, *eiþar* ‚Frieden, Eide brechen‘; gemeint sind die Abmachungen der Götter mit dem riesischen Baumeister, welcher von Thor erschlagen wird.

28. *hón* statt *ek* auch Hyndl. 4.

Die Herausgeber und auch schon Snorri (I, 68) fassen *Heimdalar hlióþ* als ‚Heimdals Schall‘, d. i. sein Horn, das Giallarhorn. Aber diese Ausdrucksweise wäre doch sehr seltsam. Wenn man überlegt, dass im Weisheitsbrunnen des Mimir das Auge Odhins, des in die Zukunft schauenden Gottes, verborgen ist, dass SnE. I, 100 das feine Gehör Heimdals, des Wächters auf der Götterbrücke, hervorgehoben wird (*hann heyrir ok þat, er gras vex á iqrþo epa ull á sauþom*), so wird es wahrscheinlich, dass *hlióþ* hier die ursprüngliche Bedeutung ‚Gehör, Lauschen‘ (= *hlust?*) hat. Im Weisheitsbrunnen sind Odhins Auge und Heimdals Gehör (Ohr?) verborgen, vgl. *Mimisbrunnr*, *er spekþ ok mannuít er í fólgi* SnE. I, 68; die Fähigkeit der Götter, alles zu sehen und zu hören, ist (theilweise) auf den Riesen Mimir übergegangen, und wer aus dieser Weisheitsquelle trinkt, bekommt die Fähigkeit, zu hören wie Heimdals und zu sehen wie Odhin, vgl. Hav. 111, wo der Spielmann vorgibt, am *Urþar brunnr* zu sein, wo er alles, was in der Welt vorgeht, und somit auch die Gespräche *Háua hóllo í* hört.

*helgom* ‚heilig‘ oder ‚gewaltig‘, vgl. *lepós*.

*á sér . . . Ualfǫþrs* ,ihn sieht sie begossen werden im schlammigen Fall vom Pfande Valvaters', vgl. Str. 18. *ausaz af* wie *drekkja af*.

*uitop ér enn epa huat?* ,wollt ihr noch weiter wissen, und was?'; *uita* hat hier, wie so oft, die Bedeutung ,zu erfahren suchen', s. Sigkv. in sk. 44. Aehnliche rhetorische Formeln: Alv. 9, Hyndl. 17, vgl. auch *uil ek enn uita* Baldrs dr. 8 ff., *epa uiltu þulo lengri?* Bosas. (Jiriczek) S. 18, Sturlunga I, 280, Rede der gespenstischen Frau, Schluss: *uiltu enn lengra?*

29. *sitia úti* ist der technische Ausdruck für das draussen, im Freien Sitzen der Völven zum Zwecke, mit den Naturgeistern (s. zu Str. 23) zu verkehren, vgl. Sigkv. in sk. 6.

*Yggiongr*, ein ἄπ. εἶρ.; sonst heisst Odhin *Yggr*. Zu *Yggiungr ása* vgl. *Ásaþórr*; zu *í augo leit* vgl. Hym. 2.

*falt* kann ,verborgen hast' oder ,verpfändet hast' bedeuten; die letztere Bedeutung ist die wahrscheinlichere wegen *af ueþi ualfǫþrs*.

Das Pfand, das Odhin gegeben hat, sein Auge, bildet den Born Urdhs oder Mimis 18. 28; s. die Meeraugen, Seen in der Tatra.

*miþ* nicht ,Meth', sondern in abgeschwächter Bedeutung = *drykk*; *drekkja miþ* hier = *drekkja*; vgl. Egilss. Str. 3, wo *gull* auch nicht ,Gold', sondern ,Metall' ist, und *til Goppiópar* Vsp. Str. 31.

Die Völva gibt in dieser Strophe eine nähere Erklärung des dunkeln Ausdrucks *af ueþi ualfǫþrs* in Str. 28, und zwar in der Form, dass sie erzählt, Odhin sei einmal selbst zu ihr gekommen und habe ihr, um sie auf ihre Weisheit zu prüfen, die Frage vorgelegt, wo sein eines Auge sei, eine Frage, die er selbst am besten beantworten kann. Die Völva erkennt sogleich die Absicht Odhins, sie zu prüfen: ,weshalb versucht ihr mich'; vgl. die Frage Odhins an Vafthrudnir, was er (Odhin) seinem Sohne Baldr ins Ohr geraunt habe, Vafthr. 54, Hervarars. ed. Bugge S. 263, und die Probefrage in Baldrs dr. 12.

30. *ualþi* ,schenkte'.

Das handschriftliche *fé spiðll* ist wahrscheinlich verderbt. Man denkt zunächst an *féspiðll* ,Zauberlieder, mit welchen



man Schätze gewinnen kann'; nach Ynglingas. c. 9 konnte Odhin solche Zaubergesänge. Aber *féspiöll* ist unmöglich, weil dann *f* allitterieren müsste. Also vielleicht *fekk spiöll*, 'er (Odhin) gab ihr kluge Reden' oder 'sie (die Völva) erhielt (von Odhin) kluge Reden'. Oder ist *menfé* zu verbinden und der nächste Vers dreisilbig wie *mistilteinn* Str. 32?

*spá ganda* 'Seherkraft mit Hilfe der Geister', s. Bugge, Aarbøger 1895, S. 131.

Durch die Antwort, welche sie Odhin gegeben hat, hat die nachmalige Völva sich als weise Frau, welche über mythologische Ereignisse der Vergangenheit Bescheid weiss, documentiert. Aber jetzt erst erhält sie von Odhin die Gabe der Prophetie. In Baldrs dr. sagt Odhin, als die Völva seine letzte Frage nicht beantworten kann: *ertattu uþlúa né úis kona*. Hier hat sie die Frage richtig beantwortet, und erhält deshalb von Odhin den Titel *uþlúa*, und als *nafnfestr hringa ok men* und die Sehergabe. Das Resultat ihrer Begegnung mit Odhin ist: *sá hón útt ok um útt of ueröld hueria*.

31. *Gopþióp* < *Gotþióp* = got. *Gutþiuda* 'Gotenvolk', hier in abgeblasster Bedeutung 'Kriegervolk', s. zu Str. 29 (*miþ*).

Zum Schluss des Valkyriatal vgl. Str. 12.

*Nonnor Herians* 'Frauen Odhins' = *ualkyrior* ist eine skaldische Umschreibung; *Nanna*, sonst Name von Baldrs Frau, kann skaldisch jede Frau genannt werden, wenn dazu noch ein Genitiv oder ein anderes Bestimmungswort tritt; dann ist auch der Plural möglich; s. *hiðrva Nirþir* Rügenvaldr., F. Jónsson, Literaturshistorie I, 53, Einars Vellekla 14 *Ullar Hepins ueggjar*, 18 *hlymniðrþum hurþa Hagbarþa*.

32. *blóþgom* ist proleptisch, vgl. Gudhhv. 17: *Enn sá sá-rastr, er þeir Sigurþ mínns sigri rántan í sæing uágo*. Die skaldische Dichtung hat zahlreiche Anticipationen dieser Art: *Knátti eþr uip illan Jormonrekr at uakna meþ dreyrfdáar dróttir draum í suerþa flaumi* Bragi 3, *er döglingr dreyrþan mæki qfondgiarn á Yngua rauþ Thjodholfs Ynglingatal* 20, *áþr Bergqonond beniom benscéþþan létþ ueniaz* Egilss. Str. 30, *ueizt, ef ferk meþ fíora, férat sex, þás uezli hlífa hneitíkníþom hialdrgoþs uip mik roþnom* Egilss. Str. 49, *blóþ kom á þrøm þíþan Hallfredhs Erfidrapa Olafs Tryggvasonar* 14, *Glaums niþiom fór qerua gramr meþ dreyrþom hamri Eilífs Thors-*

drapa 18, *Uann blóðpropin benia benflœpr skulat ræði* Rognvalds Hattalykill 33, *sueiti fell á ualkost heitan* Markus Skeggjasons Eiriksdrapa 19, *sueiti fell i sollinn sæ* Krakum. 3, *gneistom hratt fyr Elfi austan elrisgarmr í ráfit uarma* Sturlas Hrynhenda 11, u. s. w.

*Baldri*... *barni* eine dreifache Variation desselben Begriffes wie in Str. 2.

*uþlóm hæri* ‚höher als die Felder, über den Feldern‘, d. h. ‚auf Bäumen wachsend‘ von der Mistel, der Schmarotzerpflanze, vgl. *logi uerþr líðrom hæri*, s. Fritzner unter *líðri*, *húsom hæri* (vom Feuer) Sturlas Hrynhenda 10.

33. ‚Von diesem Baume, welcher schwächig (*mær* = *miór*) aussah, ging der gefährliche, Kummer bringende Flug (Schuss) aus,‘ d. h. ‚mit dem Baume geschah der Flug‘. Der Dichter hatte jedesfalls eine ganz richtige Vorstellung von der Mistel. Er weiss, dass sie auf Bäumen wächst. Er nennt ferner die Mistel *miór* ‚schwächig‘, und kann deshalb mit *meiþr* keinesfalls einen stattlichen Baum gemeint haben. Das scheint aber auf eine Gegend mit spärlicher Vegetation hinzuweisen und erinnert daran, dass man heute auf Island etwas *skógur* nennt, was wir nur als Gestrüpp bezeichnen. Der Ausdruck *meiþr* an dieser Stelle weist eher auf Island als die Heimat der *Völuspa* hin, als auf Norwegen, vgl. die Anm. zu Str. 24. 44. 54. Der *Baldr*-Mythus wird zwar wegen der genauen Kenntniss von der Mistel nicht auf Island entstanden sein, aber ein isländischer Dichter kann sich über die Mistel, von welcher der Mythus erzählt, erkundigt haben. *hróþrbarm* in *Höþr berr háfan hróþrbarm þinig* Baldrs dr. 9, ist sicher von Grundtvig S. 187 richtig auf Baldr bezogen worden: ‚Höðhr bringt den stattlichen Ruhmesbaum (= Baldr, vgl. *óttþapmr*, *hofþapmr* ‚Sohn‘) hieher (d. i. in die Hel);‘ *bera* wie in *áþr á bál um bar Baldrs andskota* Vsp. 34, Baldrs dr. 11.

Zu *er mær sýndiz* ist zu vergleichen: *þá fekk Hrosshársgrani geir í hönd hánom ok segir, at þat mundi sýnaz reyr-sproti* FAS III, 31, *quae* (eine *balista*, welche Odhin hervorzieht), *primum exilis visa, mox cornu tensiore prominuit*, Saxo 52, s. Beitr. XIX, 506. Der Baum schien also nur schwächlich zu sein, aber er war thatsächlich wie der *reyr-sproti* Hrosshársgranis (Odhins) eine verwandelte Waffe (?). Die

Dünnheit kann auch die Schärfe der Waffe andeuten, Skirn.  
23. 25 *mæki miófan, málfan*, s. *skeleggr, þunnr hiórr*, Egilsson.

*nam skióta, nam uega* = *skaut, ud*.

34. *Þó hann áfa hendr né hófuþ kembpi* nämlich in Folge eines Gelübdes, vgl. *Et aliis Germanorum populis usurpatum raro et privata cuiusque audentia apud Chattos in consensum vertit, ut primum adoleverint, crinem barbamque submittere, nec nisi hoste caeso exuere votivum obligatumque virtuti oris habitum* Tac. Germ. c. 31, *þess strengi ek* (sagt Harald harfagri) *heit, ok þuá skýt ek til guþs þess er mik skóp ok qllo ráþr, at aldri skal skera hár mitt ne kember fyrr en ek hef eignaz allan Noreg meþ skóttom ok skyldom ok forráði, en deya at þrom kosti* Heimskr. c. 4, s. Bugge, Studien, S. 223 ff.

*þr* mit Indic. (*bar*) nach negativem Hauptsatze ist nach der Regel.

Vgl. zur Strophe Baldrs dr. 10. 11.

35. Zu *huera lundr* vgl. die *silva Ketila* (zwischen Maas und Rhein) und die Ortschaften *Chetele, Kessele*, Spruners Atlas Nr. 32. 37. 38. 39. Kesselwälder gibt es auch in Thüringen und Oberösterreich, s. Förstemann II, 940, wozu die ahd. Personennamen *Kezil, Chezzilo* und die an. *Þór-, Hrafnketill* zu halten sind, s. Förstemann I. ‚Riesenkessel‘ heissen in Schweden natürliche Erdaushöhlungen, s. Globus 1897, S. 228.

Es ist wohl *lægiarns (Loka)* zu lesen; *Loki* heisst sonst *inn lætisi* Hym. 37, *Lokas*. 54. *hapt áþekkián líki lægiarns Loka*, ‚den Gefangenen, die Gestalt des bösen Loki‘, denn *áþekkr* ‚gleich‘ ist hier auf dieselbe Weise verwendet wie mhd. *gelích* in *eime recken gelích* nicht ‚einem Recken gleich‘, sondern ‚ein Recke‘, Martin zu Kudrun 1207, MF. 8, 31. Vgl. *iðfrom líkir* ‚Fürsten‘, nicht ‚Fürsten gleich‘ Gudhkv. II, 19, *gialti glíkir uerpa gumna synir* (= *uerpa at gialti*) Hav. 129; vgl. dagegen *ferþ uar friþskerþis flokka áþokkoþ heims um hafstrauma hringa eldingom* Sturlas Hrafnsm. 4 (hier ‚similis‘).

Zum ersten Helmingr dieser Strophe in *H*, dessen Erklärung zweifelhaft ist, vgl. FAS II, 30 (Halfss. ed. Bugge S. 81):

*sé ek Hiórleif  
hóptþond snúin,  
en Hreiþari  
högguinn gálga.*

36. Ueber den Messer und Schwerter führenden, unterirdischen Grenzfluss Slidhr s. Müllenhoff, DA. V, 113 ff. und vgl. die *Geirvimol*, Grimn. 27.

*eitr-* in *eitrðala* ist mit Müllenhoff, DA. V, 118 auf die beissende Kälte zu beziehen, vgl. *eitrsualr*, *eitrkaldr*, schwed. *etterkalt*, norw. *eitrende kaldt* ‚giftkalt‘. Der Fluss fällt *austan*; seine Richtung ist also von Ost nach West.

*fyr norþan* sc. *Slípi* ‚nordwärts von der Slidhr‘. Das Prät. *stóþ* und alle folgenden Präterita in dem Abschnitt bis Str. 42 incl. sind so viel wie *sá standa* etc.: ‚er stand damals, als ich sah‘.

*étt Sindra* ‚Geschlecht Sindris (eines Zwerges)‘ kann entweder ‚die Zwerge‘ oder ‚ein Zwerg‘ bedeuten, vgl. *étt iptuns* Str. 26.

*ú Ókólni* ‚in Unkühlheim‘, d. h. in der heissen Region, im Süden, also dem *fyr norþan* stehenden Zwergsaal entgegengesetzt. Der Name des Riesen *Brimir* ist wohl zu dem poetischen *brimi* ‚Feuer‘ zu stellen. Der Dichter stellt sich die Unterwelt — denn diese wird in Str. 36—38 geschildert — genau der Oberwelt entsprechend vor. Die Nidhavellir ‚Finstergefilde‘ sind ein unterirdischer Niflheim, Okólnir ein unterirdischer Muspellsheim, der Riese *Brimir* ein unterirdischer Surt. So wird auch nach Str. 37 der Unterweltsnorden ebenso unwirthlich gedacht wie der oberirdische. Da der Unterweltsfluss, die Slidhr, *austan* fällt, d. h. von Ost nach West, sind hier in der Schilderung der Unterwelt alle Weltgegenden berücksichtigt.

37. *sólo fjarri*, d. h. so viel wie ‚ohne Sonne‘, weil in der Unterwelt befindlich; gemeint ist der Saal der Hel, welchen sich der Dichter wohl in der Mitte zwischen dem Zwergsaal im Norden und dem Riesensaal im Süden liegend vorgestellt hat.

Dass die Thür des Saales dem unwirthlichen Norden zugekehrt ist, kennzeichnet ihn als eine schreckliche Behausung, vgl. dagegen *suþr horfþo dyrr* Rigsm. 26. Die Thür des isländischen Wohnhauses ging in der Regel gegen Westen, s. Vigfússon, Reader 357. Sturl. (ed. Vigf.) II, 220 ein Traumbild sagt: *norþan kom ek ór Násheim*.

Zu *fello eitrdropar*... vergleiche die *triefendiu hús*, Wohnungen, in welche es hineinregnet' in Sal. prov. 19, 13, zu Minnesangsfrühling 120, 18. Die Schlangenleiber an diesem Saale entsprechen dem Flechtwerk aus Rohr und Zweigen am *taugreptr salr* oder *uandahús*, SnE. I, 200, s. Guðmundsson, Privatbol., S. 114 ff., Meringer, Das geflochtene Haus, Abhandl. zur germ. Philol. 1898, S. 178.

38. *par* natürlich nicht im Saale, sondern in dessen Nähe, *Náströndo á*. Von einem Straßfluss (Vadhelgimir) berichtet auch Reg. 3, 4. Vgl. Sigrdr. 23.

Zu *eyrarúno* = *hialskona* vgl. *eyrarúno at Hav*. 115, wo aber vielleicht 'zum heimlichen Gespräche' (*eyrarún*) zu übersetzen ist. Vgl. Sigrdr. 32 *mey þú þeygiat né mannz kono, né eggia ofgamans*.

*saug, sleit* wie *stóþ* Str. 36. Das Aussaugen der Leichen setzt Leichenbestattung, nicht Verbrennung voraus, s. die Einleitung zur Heimskringla.

*fram genginn* 'todt' Skirn. 12, s. *fram koma* Sig. in sk. 52.

Der *uargr* 'Unhold' ist Nidhhöggr, s. 41, 1.

Sturl. (ed. Vigf.) I, 178 (Hrafnss.) ein schwarzer Mann in einem Traumgesicht sagt, er werde die Menschen tödten *ok nýta nái*.

39. *austr* = *í austruegi* 'im Riesenland'; die Alte ist eine Riesin.

Ueber den *Járnuiþr* s. Müllenhoff, DA. V, 122 ff., wo auf den *saltus Isarnho* im östlichen und nordöstlichen Holstein, den die Dänen *Jarnwith* nannten, verwiesen wird. Mogk, Arkiv XII, 280. Vielleicht ist aber das Wort mit kleinem Anfangsbuchstaben zu schreiben, und bedeutet den 'grossen (Grenz-) Wald' im Riesenlande = der *mörk stór* in der Geschichte von Thors Zug zum Utgardhaloki, SnE. I, 144. Vgl. auch *iárnuiþia*, wie in Eyvinds HALEYGJATAL Str. 3 die Riesin Skadhi heisst.

*Fenris kindir* ist hier nicht eine skaldische Umschreibung für 'Wölfe' (vgl. *Fenrir* = Wolf in *Fenrisbrunnr* 'sanguis', *Fenris fóþr* 'cadaver'), sondern bedeutet wirklich 'Kinder Fenrirs', die natürlich auch Wölfe sind. Denn unter den *Fenris kindir* sind vor allem der Mondwolf *Hati* und der Sonnenwolf *Sköll* gemeint. Letzterer wird hier besonders mit

*einna nokkorr* hervorgehoben. Der Vater des Hati ist aber nach Grimn. 39 *Hrópútnir*, der berühmte Wolf, d. i. Fenrir, welcher Lokas. 39 *hrópr's uitnir* genannt wird. Vgl. zur Stelle Helg. Hund. I, 39. 40. Fenrir ist ein Sohn Lokis und der Riesin Angrbodha, SnE. I, 104; die *Fenris kindir* sind also Enkel Lokis.

Ueber *tungls tíugari*, Erraffer, Räuber des Gestirnes — gemeint ist der Sonnenwolf, welcher die in der folgenden Strophe geschilderte Sonnenfinsterniss bewirkt — und über *tungl*, das an dieser Stelle wie got. *tuggl* und in an. *himintungl*, 'Gestirn' bedeutet, nicht wie sonst im an. 'Mond', s. Müllenhoff, DA. V, 125.

*í trollz hami* = *í úlfhami*, *í uargs líkiom*.

40. *fiqr* hier 'cadaver', welche Bedeutung auch für ags. *feorh* zu belegen ist, vgl. *féonda feorh feollon þicce* Gen. 2065; sonst im An. 'Leben, Lebenskraft'.

*feigr* hat hier die im Ags. und Mhd. belegte Bedeutung 'tot', sonst im An. 'zum Tode bestimmt', vgl. aber *fapi fapiR aft faikiqn sunu* auf dem Rökstein. Nach dem Volksglauben erzeugt die Sonnenfinsterniss ansteckende Krankheiten. Das Röthen des Göttersitzes deutet Müllenh. DA. V, 126 auf die rothen Nebensonnen, die isl. *úlfakreppa*, 'Wolfsnoth (der Sonne)', swed. *solvarg* genannt werden. Zu vergleichen ist: *Nú er ógorligt um at litaz, er dreyrog ský dregr meþ himni. mun lopt litat lýða blóði, er . . .* Níala c. 157, Str. 9 (Darraþar líóp, s. F. Jónsson, Lit. Historie II, 183); die Röthe am Himmel deutet also auf folgendes grosses Sterben: 'es wird (vermuthlich) die Luft mit Menschenblut geröthet sein, es wird grosses Sterben eintreten, das deutet die Röthe am Himmel an'. Dickens, Unser gemeinsamer Freund, deutsch 1866, S. 242, bis die Sonne die Landschaft roth färbte, worauf es schien, als wenn dieses Roth zum Himmel emporstiege, so wie man es von schändlich vergossenem Blute sagt'.

*suqr* *uerþa sólskin*, wie *H* und *SnE* haben, ist wohl dem *suart uar þá* s. in *R* vorzuziehen, weil der Plur. *uerþa* auch zu dem folgenden *ueþr qll* passt. Das Komma ist nach *sólskin*, nicht nach *eptir* zu setzen, denn es kann hier nur von einer vorübergehenden Verfinsternung mit darauf folgender, durch mehrere Jahre anhaltender schlechter Witterung die Rede sein, nicht von einer mehrere Jahre dauernden Verfinsternung, vom

*fmbolettr.* Die Völva erzählt nämlich bis Str. 42 Erlebtes und bereits Geschehenes, s. die Abhandlung über die Composition S. 46, und vgl. Str. 54, wo von der Verfinsterung der Sonne am Weltende erzählt wird, ferner Vafthr. 47, wonach Fenrir die Sonne erst am Weltende verschlingen wird.

Heisst *vályndr* hier etwas anderes als sonst, nämlich ‚wechselnd‘, ‚shifty‘, s. Cl. Vigf. und Hugsvinnsmaal, S. 30\*?

41. Zu *sat á haugi* vgl. Skirn. 11, Thrymskv. 6, Helg. Hiör. Prosa vor 6, und s. Müllenhoff, DA. V, 132. Die Prät. *sat, sló, gól* sind zu fassen wie *stóp* in Str. 36, also = *sá hón sitia, slá, heyrþi hón gala.*

*gýgiar hirþir* besagt nicht etwa, dass Eggther ein *féhir-þir* war, sondern ‚Hüter der Riesin‘ ist eine Umschreibung für ‚Riese‘, vgl. *farhirþir* ‚Fährmann‘, *huergötir* ‚Koch‘, *kerro gótir* ‚auriga‘, *gullhrings gótir* ‚vir‘ und *hinn er Griótuarrar (griótuarrar) gótir* FMS. V, 226, das auf Olaf den Heiligen, der eine Geliebte Steinvör gehabt haben soll, gedeutet wurde, s. Munch und Unger, Olafss. hins helga (1853), S. XVI. Keinesfalls ist die *gýgr* mit der *aldna* in Str. 39 identisch.

*gagl* < *g(a)-uagl*-, vgl. *burþr* < *g(a)-burðiR*, isl. *uagl* (*uaglbíti*), norw. *vagl*, schwed. *vagel* ‚kurzer Querbalken unter dem Dache‘ = ndd. *hanebalken*, auch ‚kurze Querstange in einem Hühnerstall‘. *gagl* ist eine Bildung wie *Gebälk* mit collectiver Bedeutung; *gagluþr* ‚ein Baum mit mehreren solchen Querhölzern zum Sitz der Hühner bestimmt‘. Das *gálguiþi* in *H* ist entweder durch Metathese aus *gagluþi* entstanden (s. Noreen, Aisl. Gr.<sup>2</sup> S. 141), oder mit Galgenholz, ahd. *galgraha, galgruota* (s. Müllenhoff, DA. V, 133) zusammenzuhalten, und bedeutet jedenfalls dasselbe. Ueber den *uagl* s. Guðmundsson, Privatboligen, S. 119. 122.

42. *hólpa* ‚die Männer‘, hier die ‚Asen‘, s. zu Str. 1 (*frar*).

*at* mit Gen. wie gr. *ἐν, εἰς* mit Gen.; ‚im Hause des . . .‘.

Zu *rauþr* ‚dunkel, πορφύρεος‘ vgl. *it rauþa salt* ‚Ostsee‘ (poetisch).

43. Ueber den Höllenhund Garmr vgl. Baldrs dr. 2, 3.

Das Freiwerden des Fenrisulfr als Merkmal dafür, dass die Zeit der Ragnarök gekommen sei, auch in Eyvinds Hakonarm. 20:

*Mun óbundinn  
á ýta siot  
Fenris úlfr of fara,  
áþr iafngóþr  
á auða troð  
konongmaþr komi.*

Zu *fram sé ek lengra* vgl. *fdair síá nú fram um lengra*,  
en *Ópinn man úlfi motta* Hyndl. 44.

44. *sífiom spilla* ‚heiraten im unerlaubten Verwandtschaftsgrad‘, vgl. *sífa spell*, *slit* ‚Heirat im unerlaubten V.‘  
Man beachte, dass darauf *hórdómr mikill* folgt; vgl. die offenbar verwandte Merlinus-spa-Stelle, C. p. b. II, 375, 231 ff.:

*Verst er í heimi, ueitat sun fopbr,  
slíta þeir sífiom suá synir uíp feþr:  
kannaz engir uíp kunna menn,  
né nána frændr, nirþir bauga.*

‚Sehr schlimm geht's in der Welt zu; der Sohn kennt seinen Vater nicht, und so machen die Söhne ihre Väter zu Hahnrein: die Menschen kennen ihre Verwandten nicht‘; ferner C. p. b. II, 374, 219 ff.:

*Uerþr á foldo (kuap inn fróþi halr)  
styriqlld mikil, stórar ógnir,  
uíg ok uélar, uargold, ok kold  
hrími huerskonar hiqrto lýþa.*

Hier ist *uargold* als ‚Verbrecherzeitalter‘ gefasst. Aber der Völuspa-Dichter hat den Ausdruck vielleicht auf den Fenrisulfr bezogen. Ist *uindqlld* = *fimboluetr*?

*skeggqlld skálmqlld*; s. Hallfredh Erfidrapa Olafs 26 *skálmqlld hefr þui ualldit*, Thiodholf Arnorsson FMS. VI, 167 *styriqlld uar þá byriut*, Sturl. (ed. Vigf.) I, 211 *Skæruqlld getum skýra*, 371 *nú er hin skarpa skálmqlld komin*. — Vgl. auch Sturl. I, 369 *þornar heimr ok hrørnar, hríp eftir ferr uíþa. þióþ er hqrþ á heipi heldr, en uér erum felldir*, 371 *Uariz þér ok uariz þér, uindr er á lopti, blóþi mun rigna á berar þióþir, þá mun oddr ok egg arfi skipta*.

*skildir ro klofnir* ist Parenthese; vgl. Str. 3, 6. 8, 12.



45. *Leika Mims synir* ,die Riesen gerathen in Bewegung, werden rebellisch', vgl. *leika lausom hala*. *Mims synir* kann nur ,Riesen' bedeuten, wie *Ymis niþiar*, *Suttungs synir*, *iqtna synir*; für die Bedeutung ,Wellen' (Müllenhoff) fehlt jeder Anhaltspunkt. Auch gibt nur ,Riesen' an unserer Stelle einen guten Sinn: sobald die Riesen übermüthig werden, stösst Heimdal, der ja die Götterbrücke gegen die Riesen bewacht (SnE. I, 100), in sein Horn, das er immer besessen und niemals eingebüsst hat, s. zu Str. 28.

*miqtuþr kyndiz* ,das Verhängniss, die Gefahr wird bekannt'. *kyndiz* ist entweder in *kynniz* zu ändern, oder es ist eine Nebenform *kynda* neben *kynna* anzusetzen, so wie ein *kyndi* neben *kynni* steht, vgl. *Þá þat kyndiz, hué* . . . Eyvinds Hakonarm. 18, s. Noreen Aisl. Gr.<sup>2</sup> § 183, 2 b. *at horni* ,sonante tuba', vgl. *skip strýkr fast at árom* ,navis remis agitata celeriter procedit'.

*Giallar-* in *Giallarhorn* ist wohl Gen. epexegeticus, vgl. Str. 14 *Auruanga siqt* oder *Fenris úlfr*, *askr Yggdrasils*, *Giallarbrú*; das Horn heisst *Giöll* ,sonus', wie der Höllenfluss, Grimm. 28.

Die Strophe setzt Mimirs Enthauptung voraus, welche Str. 29 offenbar noch nicht stattgefunden hat, vgl. Ynglingas. c. 4.

Wer der *iqtunn* ist, ob Loki oder Fenrir, ist nicht klar. An Loki denkt man zunächst, weil er SnE. I, 184 das Erdbeben hervorbringt, und das Beben der Weltesche bedeutet wohl ein solches; auch wird Baldrs dr. 14 das Freiwerden Lokis zugleich mit dem Kommen der Ragnarök erwähnt. Aber Loki heisst sonst nicht ,Riese', obwohl er ein Sohn des Riesen Farbauti ist (SnE. I, 104), s. jedoch zu Str. 52 (*Hueþrungr*). Dagegen wird *Fenrir* SnE. I, 555 unter den *iqtna heiti* angeführt, vgl. auch *sefgrímnis* (= *Fenris*) *mágar* ,gigantes'.

*Yggdrasils askr* Gen. epexegeticus, s. oben; dagegen Str. 18 (*Yggdrasill*).

*standandi* ,so wie sie dasteht', d. h. ,so hoch sie ist'.

S. Sturl. (ed. Vigf.) I, 370 *skelfr rammr roþull*.

Wahrscheinlich steht hier *H*, wo Str. 45 mit *Míms hófuþ* schliesst, worauf eine achtzeilige Strophe folgt, deren zweiter Helmingr in *R* fehlt, dem Ursprünglichen näher. Aber *hráþaz*

*allir á Heluegom, áþr Surtar þann sefi of gleypir* gibt keinen Sinn. *Surtar sefi* ist eine Umschreibung für ‚Riese‘ (vgl. *Surts átt* ‚Riese‘, *Surts kuán* ‚Riesin‘), und jedesfalls ist damit dieselbe Person bezeichnet, welche früher *íotunn* genannt wird. Hiess es ursprünglich: *áþr Surtar þenr sefi of Gleipni* ‚bevor der Riese den Gleipnir (die Fessel, mit welcher der Fenrisulf gefesselt ist, SnE. I, 98, 108 ff.) ausdehnt‘? of wie in *of brugginn miþr* Baldrs dr. 7, also ‚vollständig‘; allerdings steht *of* gewöhnlich vor dem Verbum, aber auch vor dem Substantiv, s. Vigfússon's Dictionary. *þenr* wäre ein passender Ausdruck bei einer elastischen Fessel, deren Zuckungen sich der Weltesche mittheilten; nach SnE. I, 110 war der Gleipnir *sléttr ok blautr sem silkiréma*. Sobald die Fessel ausgedehnt ist, hört die Wuth des Ungethüms und mit ihr das Entsetzen seiner Umgebung, der Helbewohner, auf.

47. *Hrymr* kommt vom Osten, d. h. aus dem Riesenlande; er führt die Riesen zum Kampfe gegen die Götter, vgl. *Hrymr ok meþ hánom allir hrimpursar* SnE. I, 190. Aber *Hrymr* erscheint nicht unter den *íotna heiti*. Zu *hefiz lind fyrir* vgl. *ok höfþoz hlifur fyrir* Eyvinds Hakonarm. 11.

Dadurch, dass die Riesenschlange, der Midhgardhsorm, sich windet und ‚die Wogen schlägt‘, entsteht eine grosse Fluth. Wenn es dann heisst, dass der Adler Leichen zerreisst, so sind wohl die schwimmenden Leichen der durch die Fluth Verunglückten gemeint. Parallel mit diesem Bilde ist das zweite: *Naglfar losnar* ‚das Totenschiff stösst ab‘, nämlich um die Toten zu holen, vgl. das Holen der Leichen durch Nidhhögg, in der Schlussstrophe. Es kann kaum die Meinung des Dichters gewesen sein, dass das Totenschiff in Folge des hohen Wogenganges, welchen der Midhgardhsorm verursacht, frei wird, denn dieser Aufruhr vollzieht sich ja auf der Oberwelt, während das Totenschiff doch in der Hel vor Anker liegen muss. Snorri scheint allerdings die Stelle auch wie oben aufgefasst zu haben.

*knjía unnir*, hier ‚die Wogen schlagen, peitschen‘, bedeutet sonst auch ‚rudern‘, vgl. *unnir knípom* Gudhkv. II, 35 und *knuq knati ai un* auf dem Rökstein.

Zu *ari hlakkar* vgl. Helg. Hund. I, 1, Helg. Hiqr. 6, Gudhkv. II, 8.

*neffolr* (*R*) ist hier, wo von Leichen die Rede ist, dem *nípfolr* (*H*) vorzuziehen, vgl. *huí ertu súd folr um nasar? uartu í nótt meþ ná?* Alv. 2. Für *nípfolr* kann auf *ióp arnar iarplíttats* Geisli 29, und *grár ari* Egilss. Str. 2 verwiesen werden.

48. *austan* und *Múspellz* sind von Bugge in *norþan* und *Heliar* geändert worden nach *Loka fylgia allir Heliar sinnar* SnE. I, 190 und *níþr ok norþr liggr Heluegr* SnE. I, 178. Die Verderbniss wäre auch verständlich, da man *Kíóll* in Str. 48 auf *Naglfar* beziehen und die Nennung der *Múspellssynir* vermissen konnte. Für Bugge's Aenderung spricht auch, dass die *Múspellssynir* Lokas. 42 über den *Myrkvidh*, also von Süden, kommen. Aber andererseits ist zu erwägen, dass hier alle Handschriften, auch die der SnE., übereinstimmen, und das *Loka fylgia allir Heliar sinnar* ‚nur auf einer Vermuthung und Folgerung des Autors beruht‘ (Müllenhoff DA. V, 149). Ferner weist die Stelle SnE. I, 138 (*en Naglfari er mest skip; þat er á Múspell*), II, 280 (*en Naglfari er mest; þat eiga Múspellz synir*) gleichfalls auf die Lesart *Múspellz* in Str. 48, aus welcher der Autor dieser Stelle offenbar geschöpft hat. Wenn die Handschriften das Ursprüngliche bewahrt haben, muss der Dichter den *Fenrisulf* und die *Heldämonen* unter den *Múspellz lýpir* verstanden haben, was an sich nicht unmöglich ist; es ist dann ferner ‚ein anderes Schiff fährt von Osten‘ zu übersetzen.

*fiðmegir* (*H*) ist wohl vorzuziehen, vgl. *heiptmegir*, *hermegir*. *fiðmegir* = ags. *fífelcyn* ‚Ungeheuer, Dämonen‘; sonst heisst allerdings *fífl* im An. ‚Thor‘, vgl. aber das verwandte *fimbul* ‚Riesen-‘. Die *fiðmegir* sind offenbar identisch mit den *Múspellz (Heliar) lýpir*.

*broþir Býleipz* ist *Loki*, s. SnE. I, 104. Man beachte die gekreuzte Erzählungsform: *Múspellz (Heliar) lýpir* — *Loki* — *fiðmegir* — *Loki*.

S. Grettissaga (1859) S. 60 *Býleists bróþurdóttir* (= *Hel*). Ueber den Namen s. Bugge S. 391<sup>a</sup> und Axel Kock, I. F. X 100.

49. *Huat* . . . *álfom* vgl. mit *Thrymskv.* 7.

*ésir ro á þingi* vgl. *Baldrs dr.* 1.

Die Zwerge stöhnen vor den Steinthüren, d. h. vor den Eingängen, Ritzen, welche in den Berg führen, weil sie diese

Eingänge jetzt nicht mehr finden, obwohl sie sonst kundig des *ueggberg* sind, s. zu Str. 14.

*ueggberg* ‚ein Berg, Fels, der eine Wand bildet‘, vgl. *setberg* ‚Berg, der Absätze bildet‘.

50. *suiga læ* ‚Verderben der Reiser‘ (vgl. *bani*, *grand uipar*, *uél kastar*, *birkis ótti*, *limsorg*, *ból uandar* etc.) kann sowohl ‚Feuer‘, als auch ‚Wind‘ bedeuten; hier jedoch sicher ‚Feuer‘, vgl. *Surtar logi*.

*sól ualtífa* kann sowohl eine Umschreibung für ‚Schild‘ als für ‚Schwert‘ sein, vgl. *sól Ópins*, *Gunnar*, *roþoll Gøndlar* ‚clipeus‘, *bál Yggjar*, *hyrr Þundar*, *eldr Ópins*, *Hildar kerti*, *sól Suþlnis éla* ‚gladius‘. Wahrscheinlich liegt hier eine dreifache Variation desselben Begriffes vor, wie in Str. 32: *suiga læ*, *suerþ*, und *sól ualtífa* bezeichnen das *loganda suerþ* Surts, SnE. I, 40. Snorri hat unsere Stelle freilich anders verstanden, vgl. SnE. I, 188: *Surtr ríþr fyrst ok fyrir hánom ok eptir bæpi eldr brennandi; suerþ hans er gótt miðk, af þuá skínn biartara en af sólo*; aber gerade daraus ersieht man, dass die Nachricht von dem *loganda suerþ* Surts aus einer anderen Quelle stammt. S. Njala c. 125 von einem gespenstischen Reiter: *hann hafði loganda eldbrand í hendi*.

*skínn* ‚es scheint, leuchtet‘ (unpersönlich).

*tropa halir helueg*, d. h. grosses Sterben tritt ein, wie Str. 47; hier wie dort: Anmarsch eines Dämons, Aufruhr in der Natur, Sterben unter den Menschen, also *tropa halir helueg* parallel mit *Naglfar losnar*, s. oben zu Str. 47.

51. *Hlín* = Frigg, sonst ihre Dienerin; der erste Schmerz der Frigg war der Tod Baldrs.

*uiþ úlf uega* vgl. mit Hyndl. 44, Grimn. 23.

*en* bis *Surti* ist Parenthese.

*bani Belia* = Freyr nach SnE. I, 124.

*angax* hier ‚Geliebter‘ (Odhin, der Gemahl der Frigg), vgl. Str. 23; s. *munr* ‚Geliebte‘ Hav. 69, *munuþ* ‚geliebter Sohn‘ Helg. Hund. I, 5.

*falla* ‚im Kampf fallen‘ braucht durchaus keine andere Vorstellung vorauszusetzen als die gewöhnliche, wonach Odhinn von Fenrir verschlungen wird. Freyrs Tod (SnE. I, 190) wird hier nicht erwähnt.

52. *ualdýr* ‚Leichenthier‘ = Wolf, vgl. *ualgamr* ‚corvus‘, *ualgagl* ‚aquila‘. *at* gehört zu *uega* (*uega at* ‚angreifen‘).

*Hueþrungr* wird SnE. I, 549 unter den *jötna heiti* angeführt, und Ynglingat. 47 heisst Hel *Hueþrungs móðr*. Da Hel eine Schwester Fenrirs ist, und dieser hier *Hueþrungs mögr* genannt wird, so wird *Hueþrungr* wohl ein Beiname Lokis sein.

Zu *lætr standa hiðr til hiarta* vgl. Fafnism. 1, Sigkv. in sk. 21, Thiodholf hvinv. Ynglingat. 28 *en skíþlauss Skilfinga nið háfs hiðr til hiarta stóþ*. Vielleicht ist *mundom* zu lesen: ‚mit (beiden) Händen‘.

53. *Hlópýn* = *Jörþ*; *mógr Hlópýniar* = *Þórr*.

Die Aenderung des handschriftlichen *uiþ úlf* in *uiþ orm* ist wohl nothwendig. S. dagegen Sigurdsson in SnE. III, 137.

*hann* sc. *orm*; *Míþgarz uéorr* kann nur Thor sein, der Hym. 11, 17, 21 *Uéorr* und SnE. I, 252 *ueriandi Míþgarz* heisst; *uéorr* < \**ué-uðrðr* ‚Wächter des Heiligthums, der Wohnung‘, s. Noreen, Aisl. Gr.<sup>2</sup>, S. 79. 137.

*muno . . . rýþia* jetzt erst ‚werden alle Menschen die Heimstatt (Erde) räumen‘, nämlich in Folge des furchtbaren Kampfes, der die Welt erschüttert, vgl. Hym. 24; früher, in Str. 47 und 50 war nur von einem grossen Sterben die Rede.

*Fiörgyn* = *Jörþ*; *Fiörgyniarr burr* = *Þórr*.

*neppr* ἄπ. εἰρ., vielleicht für *hneppr*, da das Wort nicht allitterieren muss, vgl. Bugge, Norræn. Fornkv. S. XII. Das Adjectiv kommt nicht nur in der Bedeutung ‚scant‘ vor; s. *fiðrhneppr* ‚brevi moriturus‘, *óhneppr* Epitheton ornans, Bragi ed. Gering 25 (in Hs. -in); vielleicht gehört auch *hnestr* für *hneþstr* dazu Hardh. s., Isl. s. 1840 II, 16 ‚infelicissimus‘. Oder ist es ein Adverbium? *hneppr*, ein Comp. Adv. wie *heldr* (got. *haldis*), bedeutet vielleicht ‚kaum, nicht ganz‘, also das Gegenheil von *heldr* ‚ganz‘, vgl. das Adj. *hneppr* ‚knapp‘ und schwed. *knappast* (Superl.), dän. *neppe* ‚kaum‘.

*níps ókuþnom* ‚(die Schlange), welche die üble Nachrede nicht scheut‘; *níþ* bedeutet nur ‚Schmähung‘ und ‚Schmähedicht‘; *kuiþa* ‚fürchten‘ mit Dat. der Sache, oder mit *uiþ* oder *fyri*; zum Gen. vgl. *hróðdr uegs*. Bedeutet der Ausdruck so viel wie ‚die keine üble Nachrede zu scheuen hat, berühmt‘? Vgl. Str. 57 und Gunnlaugss. c. 10 *munat hápuðrum—hlýða*, FMS. X, 134 Sturla Thordh. *eyddu úhróðdir eyiarr uegs*, Kahle,

Geistliche Dichtungen 80, 11 *háps þuerrendr*, überall nur Epitheton ornans, untadelig‘.

Oder ist *nífs ókuþinn* zu lesen und auf Thor zu beziehen? S. Ulfr Uggas. Husdr. 3, wo Thor gerade wegen des Kampfes mit der Midhgardhsschlange *orþsæll* genannt wird.

Die 47 angedeutete Ueberschwemmung geht zurück.

54. *tér sortna* = *sortnar*, vgl. die offenbar verwandte Stelle in der Thorfinnsdrapa des Arnor jarlaskald Cpb. II, 197 26:

*Biðt uerþr sól at sortna; sökkr fold í mar dökkuan,  
brestr erfþi Austra, allr brunar sær með fljóllom.*

*eimi* (*eimr*) ist im Aisl. nur in der Bedeutung ‚Feuer‘ belegt, aber im Anorw. und in den modernen skand. Sprachen bedeutet das Wort ‚Dampf, Dunst‘. Ebenso auch im modernen Isl. An unserer Stelle ist die letztere Bedeutung wahrscheinlicher, denn sonst läge eine Tautologie vor (noch stärker in *H*, wo *ok* statt *uiþ*). S. Merlinusspa I, 259 *geisar geimi*.

*aldrnari*, ein ἄπ. εἶρ., bedeutet wohl ‚Feuer‘, eigentlich ‚Lebenserhalter‘, vgl. ags. *aldornaru* = *feorhnaru* ‚Lebenserhaltung‘, und das Lob des Feuers Grimm. 42, Hav. 68.

*uiþ himin siálfan*; s. Helg. Hund. II, 38 *ok horn glóa uiþ himin siálfan*; vgl. Solarl. 55 *en tóko horn til himins*.

56 1–4. S. Snorra Edda I, 200 *upp skýtr iðrþunni þá ór sænum, ok er þá græn ok fagr*, Snorri Hatt. 13 (Stef) *sér stóþ af fjöllum. iðrþ skaut ór geima*.

*íþiagrænn*, ein ἄπ. εἶρ., ist eine Bildung wie *firna mikill*, s. zu Str. 3 (*ginnunga gap*); *íþia* ist Gen. Plur. von *íþ* Fem. ‚Fleiss, Arbeit‘ und verstärkt den Begriff, vgl. *íþgnógr* ‚ganz genug, reichlich‘, *íþglíkr* ‚ganz gleich‘, mhd. *iteniuwe* ‚ganz neu‘; es verhält sich *íþia-* zu *íþ-* ähnlich wie *ginnunga-* zu *ginn-*.

57, 58. *á Iþauelli*, also dort, wo sie sich in der Vorzeit, im goldenen Zeitalter, versammelt hatten, s. Str. 7. Der Parallelismus von Str. 7, 8 und 57, 58 ist deutlich: *Hittoz ósir* und *Finnaz ósir*, *teflþo* und *tqflor*, *uar þeim uettergis uant ór gulli* und *gullnar*. Dieser Parallelismus besagt, dass das goldene Zeitalter jetzt wiederkehrt.

*moldþinurr* ‚Erdstrick‘ ist die Midhgardhsschlange; (*net-*) *þinorr*, *þinoll* ‚Strick‘, vgl. *umgiðrþ allra landa* Hym. 22, *umband landa* = *Miðgarzormr*.

*megindómar* ‚die grossen Ereignisse‘ sind die Ragnarök; *fiimboltýs* (= *Ópins*) *fornar rúnar* ‚Odhins geheime Kenntnisse von der Urzeit‘; vgl. *forna stafi ok um ragnarök* Vafthr. 55, und s. zu Str. 1 (*forn spíall*). Zu *dæma* und *rúnar* vgl. Hav. 111. Dass in *R* eine Auslassung vorliegt, ist wohl deutlich wegen des hier bezuglosen *á fiimboltýs*.

59. *Muno* . . . *uaxa* setzt auch eine neue Sonne voraus, s. Vafthr. 47.

*bols mun allz batna* und *Baldr mun koma* besagen dasselbe: das grösste Unglück, welches die Welt getroffen hat, der Tod Baldrs, wird jetzt aufgehoben.

Hödh und Baldr, der unschuldige Mörder und der Ermordete, bewohnen jetzt gemeinsam die Valhöll, hier Siegwohnung Hropts, d. i. Odhins, genannt, vgl. *byggvandi fjórir topta* = Vali, SnE. I, 266.

Für *uel ualtifar* hat Rask recht wahrscheinlich mit den Papierhandschriften *ué ualtifa* ‚Wohnung der (in den Ragnarök untergegangenen) Schlachtgötter‘ eingesetzt, denn es wäre unpassend, wenn die wiederkehrenden Götter *ualtifar* genannt würden, vgl. *byggja ué goða* Vafthr. 51.

60. *kná kíósa* = *kýss*.

Man übersetzt *hlautuiþr kíósa* mit ‚den Loszweig kiesén‘, fasst also *hlautuiþr* = *hlautteinn*, *blótspánn*. Da aber im Vorausgehenden und Nachfolgenden von Wohnungen die Rede ist, so wird wohl eher *hlautuiþr* = *blótlundur* als ein Local zu fassen, vielleicht sogar mit grossem Anfangsbuchstaben zu schreiben sein, vergleiche den Landnamen *Úþi* Grimm. 17. In Str. 11 der Eyrbyggjas. erscheint *hlautuiþr* in der Bedeutung ‚Opferer, Mann‘ (s. Gering's Anmerkung, und vgl. *dólguþr*, *ísarnsmeiþr* ‚Mann‘), wodurch die Wahrscheinlichkeit, dass *hlautuiþr* an unserer Stelle = *hlautteinn* ist, verringert wird.

*Tueggja* mit grossem *T* ist wohl mit Grundtvig zu schreiben. *Tueggi* wird SnE. II, 473 unter den Odhins heiti angeführt, vgl. auch *Tueggja bága nipt* ‚Schwester von Odhins Feind, des Fenriswolfes‘ = Hel, Egils Sonatorrek 25, und *Þripi*, *Þriggi*, einen anderen Odhinsnamen. *burir bróðra Tueggja* sind die Söhne Vilis und Ves (vgl. *Uilia bróðir* = Odhin), von welchen wir allerdings sonst nichts erfahren. Nach Vafthr. 51 kehren die Söhne Odhins, Vidhar und Vali, und die Söhne

Thors, Modhi und Magni, wieder. An unserer Stelle ist von der zweiten Generation die Rede, von den Söhnen Odhins und von den Söhnen seiner Brüder. Von der ersten Generation kommen nur Hænir, vielleicht auch Lodhor wieder, von welchem möglicher Weise zwei verloren gegangene Zeilen — die Strophe hat nur sechs Zeilen — erzählt haben.

Mit *uindheimr* ‚Himmel‘ vgl. *uindhiálmr*, *uinds kastali*, -land, *höll ueprs*, *hreggrann* etc.

61. *Gimlé* aus *gimr* (lat. *gemma*) ‚Edelstein‘ und *hlé*, runisch *hlewa-*, ags. *hléo*, as. *hleō* ‚Schutz, Obdach‘ (vgl. die Namen *Hlédis*, *Hlébarþr*, *Hlébiörg* und *HlewagastiR* auf dem goldenen Horn), oder aus *gimr* und \**hlé* \**hlé* = got. *hlaiw*, ags. *hláw*, ahd. *hléo* ‚Hügel‘. Im ersteren Falle wäre das Local nach dem Saale benannt; vgl. die Säle *Glitnir* (Grimn. 15), *Breiþablik* (Grimn. 12), den Saal *ór gulli* (Str. 36), die *gullbiarta Valhöll* (Grimn. 8), und das mit Silber gedeckte *Ualaskiðlf* (Grimn. 6), s. Müllenhoff, DA. V, 32.

*dyggvar dróttir* wird SnE. I, 78 mit *góþir menn ok réttlátir* umschrieben.

*ynþis nióta* = *una uel* ‚sich behaglich fühlen‘, speciell vom Aufenthalt in Wohnungen.

62. *dimmi* und *fránn* sind kein Widerspruch, denn *dimmi* geht auf die düsteren Flügel des Drachen, *fránn*, auch sonst ein Epitheton der Schlange, auf den glänzenden Schlangenableib; so steht auch *dimmi* bei *dreki* und *fránn* bei *naþr*.

*nái* ‚die Todten‘ schliesst es völlig aus, dass der Dichter hier die Bestrafung der Bösen im Gegensatz zur Belohnung der Guten in Str. 61 schildern wollte, denn in diesem Falle hätte er den Gegensatz ausdrücken müssen, was aber durch *nái* keineswegs geschieht. Mit *nái* sind die Leichen der in den Ragnarök zugrunde gegangenen Menschen gemeint, und Nidhhögg räumt diese Erinnerungen an die erste, schlechtere Welt hinweg. So sind auch die *dyggvar dróttir* in Str. 61 nicht die Seelen der Guten, sondern neue Menschen, die wie die Götter der neuen Welt gut sind, vgl. Vafthr. 44, 45, wo Lif und Lifthradhir als die Stammeltern eines neuen Menschengeschlechtes genannt werden. Allerdings hat derjenige, welcher die nur in *H* überlieferte Strophe *Þá komr inn ríki at regin-*



*dómi* . . . (s. die Lesarten) zwischen 61 und 62 eingeschoben hat, diese Strophen so aufgefasst, als ob hier von einer Belohnung der Guten und Bestrafung der Bösen die Rede wäre, denn die eingeschobene Strophe, zu welcher auch Hyndl. 44 zu halten ist, enthält die offenbar christliche Vorstellung von einem grossen Gerichte und gewaltigen Richter am Ende der Welt. Dass *R*, wo diese Strophe fehlt, das Ursprüngliche bewahrt hat, lehrt das zu *nái* Bemerkte. Ausserdem wäre es doch höchst seltsam, wenn ein Schreiber gerade diese Strophe übersehen oder absichtlich weggelassen hätte.

*hón in nú mun hón sœkkuaz* ist von Müllenhoff gewiss mit Unrecht gegen beide Handschriften in *hann* geändert worden, das Müllenhoff auf den Drachen bezieht. Mit „nun wird sie (die Völva; *hón* = *ek* s. zu Str. 28) versinken“ erklärt die Völva, dass sie mit ihren Ausführungen zu Ende ist, so wie in Helr. der Schluss mit der an die Riesin gerichteten Aufforderung *sœkstu, gýgiarkyn!* „versinke Riesin!“ gekennzeichnet ist, vgl. das *naufþog sagþak, nú mun ek þegia* in Baldrs dr., *bezt mun at þegia* FMS. III, 212, Schluss einer Völvenstrophe. Das Versinken der Hexe wird auch in Einars Selkolluvisur angenommen, Bisk. s. II, S. 84, 11 *greypst flagn í iorþ steypist*, S. 85, 15 *Sœll nam at sœkkua trölfi*.

Der Rahmen der Erzählung ist in der Völuspa derselbe oder ein ähnlicher wie in Baldrs dr., Helr., Hyndl. und Grog. In Baldrs dr. sucht Odhin die Völva in der Hel auf, und weckt sie aus dem Grabe mit einem *ualgald*, um von ihr das Schicksal Baldrs zu erfahren. In der Helr. hat Brynhildr in der Hel ein Gespräch mit einer allerdings nicht wahrsagenden Riesin, die ihren Wohnort als *gríóti studda garða* bezeichnet (Str. 1), und von Brynhild mit *brúpr ór steini* angesprochen wird. Am Schluss der Helr. wird die Riesin aufgefordert, zu versinken. Der Aufenthaltsort der Riesin ist hier offenbar eine Felsenhöhle. Auch in den Hyndl. (Str. 1) wird der Aufenthaltsort der Völva als *hellir* bezeichnet (vgl. die Riesin Þökk, die in einem *hellir* sitzt, SnE. I, 180), und die Völva schläft hier, vgl. *sofa lystir mik* Str. 46. Im Grog. weckt der Sohn seine Mutter aus dem Grabe, um von ihr Lehren zu erhalten. Hier (Str. 1) ist von einem Grabhügel die Rede. Alle diese Gedichte setzen den Tod einer Völva voraus. Auch in den Hyndl. ist

die Völva verstorben, denn Freyja sucht sie auf, als sie mit Ottar *i ualsinni* ist, und das *sofa* kann doch wohl nur auf den Todesschlaf bezogen werden. Ferner kann das *sokstu* in der Helr. doch kaum anders als ein plötzliches Zurücksinken in die Höhle, in deren Eingang die Riesin steht, verstanden werden, wie Spukgeschichten von dem plötzlichen Umfallen eines unschädlich gewordenen Gespenstes erzählen. Die Völva haust (schläft) entweder in einer Höhle, oder sie ruht im Grabe. In Baldrs dr., wo von einem Grabe der Völva in der Hel die Rede ist, sind wohl zwei verwandte, aber ursprünglich getrennte Motive (Schlafen in einer Felsenhöhle der Hel, und Ruhen in einem Grabe auf der Erde) verbunden. In Grog., Baldrs dr., Hyndl. wird die Völva geweckt, damit sie ihre Mittheilungen mache, und dieselbe Voraussetzung macht wohl auch die Völuspa. Die Scenerie kann hier nicht die Hel sein, sondern wir haben uns ein Grab auf der Erde zu denken, denn in der ersten Strophe wendet sich die Völva an Menschen, die von ihr Mittheilungen verlangt haben; vgl. die Gespräche der Menschen mit *draugar* in deren Grabhügeln.

### Die Composition der Völuspa.

Die letzte Zeile des Gedichtes *nú mun hón sokkuaz* hat uns gelehrt, dass die Völuspa dieselbe Voraussetzung macht wie Baldrs dr., der Grog. und die Hyndl.: die Völva wird von Toten auferweckt, um ihre Mittheilungen zu machen, und nachdem sie ihre Aufgabe erfüllt hat, versinkt sie wieder, d. h. sie kehrt wieder in ihr Grab zurück.

Die erste Strophe hat skaldischen Charakter; die Aehnlichkeit mit den im Commentar citierten Eingängen skaldischer Dichtungen ist nicht zu verkennen. Skaldisch ist die Bitte um Aufmerksamkeit, und weiter werden zwei skaldische Umschreibungen *megir Heimdalar* und *uél ualfjörs* verwendet. So wird auch der Begriff ‚Poesie‘ oder ‚Gedicht‘ in der Eingangsstrophe von Eyvinds Haleygjatal mit *Hás líp* umschrieben, oder in Egils Berudrapa mit *forsar fallhadds stalla uinar*, oder in Egils Sonatorrek mit *Uþris þýfi*, welche Umschreibung dem *uél ualfjörs* besonders nahe steht, s. den Commentar.

Wenn die Völva ihre Mittheilungen in der ersten Strophe als *forn spiðll*, *þau er fremst um man*, als ‚Nachrichten über alte Begebenheiten, der frühesten nach meiner Erinnerung‘ bezeichnet, so bezieht sie sich hier nur auf den ersten Theil ihrer Ausführungen, auf die Urgeschichte. *forn spiðll* ist gleichbedeutend mit *fornir stafr*, die Vafthr. 55 den *ragna rok* entgegengehalten werden, und *þau er fremst um man* ist mit *huat þú fyrst um mant*, *þa fremst um veizt* Vafthr. 34 zu vergleichen, wonach *fremst* gleichbedeutend ist mit *fyrst*.

Als ein *muna*, eine Erinnerung, bezeichnet die Völva in Str. 1 ihre Ausführungen, und der Ausdruck *man* kehrt in dem ersten Theil der Dichtung, der die Urzeit und Schöpfung behandelt, wieder: zweimal in Str. 2, und einmal Str. 21.

Wie man dieses *muna* zu verstehen hat, lehrt die zweite Strophe, die auch noch Einleitung ist. Die Völva sagt hier, dass sie sich an die frühgebornen Riesen erinnere, die sie aufgezogen (oder erzeugt) haben, und an die neun Heime, an den ganzen herrlichen Weltbaum, bis unter die Erde hinab. In den Vafthr. sagt der Riese, dass er *frá iðtna rúnom ok allra goða* ‚von geheimem Wissen über Riesen und Götter‘ wahre Mittheilungen machen könne, weil er in alle neun Heime bis in die Nifhel hinab gekommen sei (Str. 43). So gibt hier auch die Völva an, wodurch sie zu ihren Mittheilungen berechtigt ist; sie orientiert zunächst wie ein gewissenhafter Historiker über ihre Quellen. Sie hat wie Vafthrudhnir alle Heime durchwandert und dort die Kenntnisse gesammelt, die sie jetzt verwerthet; sie kann mit Odhin sagen: *fiðlp ek fór, fiðlp ek freistapa*. Sie erinnert sich aber nicht etwa an Ymir, an die Erschaffung der Welt etc. als an etwas von ihr selbst Geschautes, ebenso wenig wie Vafthrudhnir, sondern sie und Vafthrudhnir haben sich ihr Wissen über die Urzeit, die sie nicht selbst erlebt haben, auf ihren Wanderungen durch die neun Heime erworben, durch Erkundigungen, die sie daselbst eingeholt haben, zum Theil allerdings auch durch eigene Anschauung, wie ein Reisender an Orten mit einer geschichtlichen Vergangenheit. *man ek nío heima* heisst so viel wie ‚ich erinnere mich an meine Reisen und an das, was ich auf denselben in Erfahrung gebracht habe‘, und ebenso besagt *ek man iðtna* ‚ich erinnere mich an meine Gewährsmänner und an das, was

ich von ihnen erzählen gehört habe'. Die Völva hat also auch Nachrichten von den Riesen, von den ältesten Geschöpfen der Welt erhalten, sie schöpft aus der im Riesengeschlechte herrschenden Tradition, das ist aus der verlässlichsten Quelle über die Urzeit. Der Riese Vafthrudhnir braucht nicht erst zu be-theuern, dass ihm diese Quelle zur Verfügung steht.

Was die Völva Str. 3—27 erzählt, das Chaos, die Erschaffung der Erde, der Gestirne, der Zwerge, der Menschen, das erste Auftreten der Nornen, die Tötung der Gullveig, den Vanenkrieg, den Handel mit dem riesischen Baumeister, hat sie nicht selbst erlebt, gesehen, sondern davon hat sie Kenntniss durch Erzählungen der Riesen und durch ihre Wanderungen in den neun Heimen. Auch zur Beantwortung der Frage Odhin's, was mit seinem einen Auge geschehen sei, bedarf sie nicht der Seherbegabung, sondern diese Wissenschaft stammt aus derselben Quelle wie die vorausgehenden.

Aber von Str. 31 an verwendet die Völva das Verbum *sía* in ihrer Erzählung; es heisst Str. 31: *Sá hón ualkyrrior*, 32: *Ek sá Baldri*, 35: *Hapt sá hón liggia*, 37: *Sal sá hón standa*, 38: *Sá hón þar uapa*; oder in dem *Stef Geyr nú Garmr miðk...*, das von Str. 43 an dreimal wiederkehrt, heisst es: *fram sé ek lengra*. Die Völva bezeichnet also die Dinge und Begebenheiten, welche sie hier vorführt, als von ihr selbst geschaute, während in dem vorausgehenden Theile bis Str. 28 niemals das Verbum *sía* verwendet wird, ebenso wenig wie in Str. 31 ff. das Verbum *muna* erscheint. Nun heisst es am Schlusse von Str. 30, am Schlusse der Erzählung von der Begegnung mit Odhin und offenbar als das Resultat dieser Begegnung: *sá hón útt ok um útt of ueröld hueria*, und unmittelbar darauf folgt *Sá hón ualkyrrior* u. s. w. Da ist es doch deutlich, dass diese Fähigkeit zu schauen, über alle Welten, nicht nur in der Nähe Befindliches zu schauen, der Völva erst von Odhin gegeben worden ist. Ebenso knüpft auch das *Stef Geyr nú Garmr miðk...* mit seinem *fiðl þuít hón fræpa*, *fram sé ek lengra*, also das in die Zukunft schauen, an das *fekk spiðll spaklig ok spá ganda: sá hón útt ok um útt of ueröld hueria* in Str. 30 an. Die Strophen 29, 30, die Begegnung mit Odhin, sind also die Einleitung zum zweiten Theile des Gedichtes Str. 31 ff., wie Str. 2 die Einleitung zu Str. 3—27 ist. Hier wie

dort gibt die Völva an, wodurch sie zu den folgenden Ausführungen berechtigt ist. Zu ihren Mittheilungen von Str. 31 an, und namentlich zu der eigentlichen Prophezeiung von Str. 44 an genügt das *muna* nicht mehr; an seine Stelle tritt jetzt das *siá*.

Odhin hat also der Völva in jener Begegnung erst die Sehergabe verliehen; früher war sie nur eine *uís kona*, jetzt erst wird sie eine *spákona*. Als *uís kona* bewährt sie sich dadurch, dass sie Odhin's Frage, was mit seinem Auge geschehen sei, beantworten kann. Jetzt erst erhält sie von Odhin den Titel Völva, als nafnfestr Ringe und Halsband, und die Gabe über alle Welten und in die Zukunft zu schauen. Dass die Völva Str. 29 bereits ‚draussen sitzt‘, als Odhin zu ihr kommt, um sie zu prüfen, steht dieser Auffassung nicht entgegen. Sie führt sich als Völven-Candidatin bereits in einer Situation vor, welche ihrem späteren Berufe entspricht. Die Str. 28, die mit *af uepi ualförs* den Inhalt des Gespräches mit Odhin schon vorwegnimmt, und welche an eine andere, noch zu besprechende Uebergangsstrophe, nämlich Str. 18, anklingt, stellt den Uebergang her von dem erzählenden ersten Theil zu der dramatisch gehaltenen Einleitung des zweiten. Mit dieser Strophe (28) beginnt das Stef *uitop ér enn eþa huat?*, das sich von hier an bis zum Schluss durch das Gedicht hinzieht, und die Aufgabe hat, in diesem Theile der Dichtung, wo die Erzählung beständig den letzten Dingen zustrebt, die Aufmerksamkeit auf das Folgende hinzulenken. Dagegen verwendet der erste Theil ein anderes Stef, nämlich *þá gengo regin öll á rökstóla, ginnheilög goð, ok um þat géttauz*, und so ist die Zweitheilung auch äusserlich deutlich gekennzeichnet.

Neben dem Stef *uitop ér enn eþa huat?* findet sich im zweiten Theile noch ein anderes, Str. 43, 46, 55. In diesem Stef bezeichnet die Völva ihre Ausführungen als ein *siá fram*, als ein in die Zukunft schauen. Es heisst hier ferner: *fest mun slitna*, und auch im Folgenden wird *muno* als Erzählungsform verwendet; so gleich Str. 44: *bræðr muno beriaz, muno systrungr sifom spilla, mun engi maðr öðrom þyrma*, 48: *koma muno*, 51: *þá mun falla*, 53: *muno heimstöð rypia*, 58: *þar muno finnaz*. 59: *muno uaxa, þóls mun allz batna*. Daneben das Präsens und einmal *skolo* in Str. 61: *skolo byggja*.

So sind die Strophen 43 bis Schluss durch das *Stef Geyr Garmr miok* . . ., durch die Verwendung von *muno* oder des Präsens, gegenüber dem *sá* oder Präteritum im Abschnitte 31—42, deutlich von der vorausgehenden Partie (31—42) geschieden. Diese Strophen (43 ff.) enthalten die eigentliche Prophezeiung.

Der zweite Theil des Gedichtes, das *sid* der Völva, zerfällt also in zwei Unterabtheilungen, in ein gesehen haben (*sá*) und ein in die Zukunft schauen (*sid fram*). Von 31 bis 42 erzählt die Völva Vorgänge, welche sie vermöge der ihr von Odhin verliehenen Sehergabe gesehen hat, Ereignisse, welche sich von dem Zeitpunkt ihrer Begegnung mit Odhin bis zu dem Augenblicke, in welchem sie sich an die *megir Heimdalar* wendet, bereits zugetragen haben; von Str. 43 an prophezeit sie, erzählt Ereignisse, welche der Zukunft angehören. Man kann diese beiden Theile mit ‚Gegenwart‘ und ‚Zukunft‘ überschreiben, den ersten Theil (3—28) mit ‚Vergangenheit‘; oder man kann diese drei Theile nach den Erzählungsformen *man*, *sá* und *mun* charakterisieren.

Die Vorgänge und Dinge, welche die Völva vermöge ihrer Fähigkeit, weithin über alle Welten zu schauen, wahrgenommen hat, sind: das Auftreten der Valkyrjen (31), der Tod Baldrs (32—34), die Fesselung Lokis (35), die Unterwelt und Hel (36—38), die Geburt des Sonnenwolfes und die Sonnenfinsterniss (39, 40), das Krähen der drei Hähne bei den Riesen, Asen und in der Hel. Die Völva hat also den Tod Baldrs erlebt, ja sie hat sogar sein Schicksal *fölgin* ‚verborgen‘ gesehen, als es noch nicht eingetreten war, sie wusste, dass Baldr durch die Mistel, die *uþllom háeri* ‚auf Bäumen‘ wächst, umkommen werde, während die Götter bei der Eidabnahme die Mistel nicht beachteten. Die Völva hat also in dem Falle Baldr zum ersten Male ihre prophetische Begabung bewiesen und sich den Göttern, deren Sinne schon geschwächt sind, überlegen gezeigt. So sucht auch in Baldrs dr. Odhin eine Völva auf, um sich von ihr das Schicksal Baldrs prophezeien zu lassen, wie er sonst den weisen Riesen Mimir befragt. Baldrs dr. und die Völuspastelle, welche von Baldr handelt, sind offenbar verwandt, und man darf vermuthen, dass beide auf einem verlorenen Liede beruhen. Jedesfalls verfolgt aber die Völva mit der Baldr-Episode den Zweck, das Vertrauen der

Zuhörer zu den folgenden Ausführungen über die Zukunft zu gewinnen. Im Falle Baldr hat sich ihre Sehergabe glänzend bewährt, dieselbe wird sie auch im Folgenden nicht im Stiche lassen. Man denkt an die Einleitung der Zaubersprüche, etwa des Merseburgers, wo ein Präcedenzfall angegeben wird, in welchem sich der Spruch als wirksam erwiesen hat.<sup>1</sup>

Da die Sonnenfinsterniss in jenen Theil des Gedichtes fällt, welchen wir mit ‚Gegenwart‘ überschrieben haben, kann hier nicht vom *fimbuluetr*, der ja der Zukunft angehört, die Rede sein, sondern nur von einer Verfinsternung als Vorbote des kommenden Unheils. Es ist also in Str. 40 das Komma nach *sólskin* zu setzen. Auch das Krähen der Hähne, die Unheil wittern, hat die Völva bereits gehört; die Schrecken des Weltendes sind demnach nicht mehr fern.

Alle diese Ereignisse sind schon eingetreten. Mit Str. 43 beginnt aber der Theil *mun: festr mun slitna*. Durch den Thierlaut, mit welchem die Stef-Strophe anhebt, durch das Bellen des Höllenhundes, der wie die Hähne das kommende Unheil wittert, schliesst sie sich vortrefflich an die vorausgehende Strophe an. Durch das Stef *Geyr Garmr miok* . . . ist der letzte Abschnitt, die eigentliche Prophezeiung, deutlich in drei Unterabtheilungen geschieden: 44—45, 47—54 und 56—62 (Schluss). Dieselben können mit ‚vor‘, ‚während‘ und ‚nach der Katastrophe‘ überschrieben werden.

Daneben wird aber in dem Abschnitt ‚Zukunft‘ in der eigentlichen Prophezeiung, auch das Stef *uitoþ ér enn eþa huat?* verwendet, nämlich in Str. 49, 59, 60. Durch das Stef in Str. 49 wird der Abschnitt ‚während der Katastrophe‘ in zwei Unterabtheilungen geschieden: ‚unmittelbar vor der Katastrophe‘ (47—49) und ‚die eigentliche Katastrophe‘ (50—54). Diese beginnt mit dem Anmarsch des Feuerriesen Surt und schliesst mit dem Weltbrand.

So stellt sich die Gliederung des Abschnittes ‚die Katastrophe‘ (47—54) nach *R* dar. Die Ausgaben folgen jedoch

<sup>1</sup> Baldrs dr. setzen auch voraus, dass die Völva von den letzten Dingen Kenntniss habe, denn *manna* in *súð komir manna meirr optr á uit* Str. 14 ist = *helmanna*. Die Völva fordert Odhin auf, beim Herannahen der Ragnarök zu ihr in die Hel zu kommen, um die Zukunft zu erfahren, vgl. Vsp. 45, wo Odhin sich mit Mimir beräth.

hier *H*. In dieser Handschrift schliesst Str. 45 mit *viþ Míms hofuþ*; dann folgt eine Strophe, deren zweiter Helmingr in *R* gänzlich fehlt, während der erste aus den Zeilen 9—12 der Str. *R* 45 nur mit anderer Reihenfolge besteht, s. die Lesarten; dann folgen 49, 46, 47, 48, 50... In *H* folgt also auf das Stef *uitoþ ér enn eþa huat?* (49) unmittelbar das andere *Geyr nú Garmr miðk*... (46), und der Anmarsch des Feuerriesen Surt wird hier nicht von dem Anmarsch der anderen götterfeindlichen Dämonen, der Riesen und Helleute, durch ein Stef geschieden. In *H* gibt es die zwei Unterabtheilungen des Abschnittes ‚während der Katastrophe‘ nicht, und die Herausgeber haben dieser Anordnung den Vorzug gegeben, weil es ihnen unpassend schien, dass der Anmarsch des Riesen Surt von dem der anderen Götterfeinde getrennt werde, und weil dann die Strophen 47, 48, 50 mit ihren ähnlichen Anfängen: *Hrymr ekr austan*, *Kiöll ferr norþan* (*norþan* ist Conjectur für *austan*), *Surtr ferr sunnan* zusammentreten. Die SnE. hat dieselbe Strophenfolge wie *H*.

Dass diese Anordnung jedoch nicht die ursprüngliche ist, lehrt die Art, wie der Dichter im zweiten Theile, von Str. 28 an, das Stef verwendet. Von Stefjamal, von einer bestimmten Anzahl von Strophen, nach welcher regelmässig das Stef folgt, ist in der Vsp. nichts zu merken. Dagegen ist es deutlich, dass das Stef dazu dient, Gedankengruppen zu scheiden. Das Stef *uitoþ ér enn eþa huat* erscheint zum ersten Male im Str. 28, in der Uebergangsstrophe, welche zwischen dem ersten Theile und der Einleitung zum zweiten Theile vermittelt. Dann in Str. 29, die im wesentlichen dasselbe erzählt wie Str. 28. Hier kann man zweifeln, ob das Stef ursprünglich ist, denn die Strophe ist überfüllt, und das Stef wendet sich an das Publicum, ist also hier in der Ansprache der Völva an Odhin nicht am Platze. Vielleicht schloss also die Strophe ursprünglich mit *falt*, und das Uebrige ist ein späterer Zusatz. Dann erzählt die Völva 31—34 den Baldrmythus. Eingeleitet ist dieser Abschnitt durch Str. 31, das Erscheinen der Valkyrjen, das wie früher das Erscheinen der Nornen dem Morde vorausgeht. Der Abschnitt schliesst mit dem Stef in Str. 34. Darauf folgt ein neues Bild, die Fesselung Lokis, Str. 35; daher Stef am Schlusse von Str. 35. Weiter 36—38 ‚die Unterwelt‘, 39, 40 ‚Ge-



burt des Sonnenwolfes und die Sonnenfinsterniss', 41, 42 ,das Krähen der Hähne'. Nun erwartet man am Schlusse der Str. 42 wieder das Stef *uitop ér enn epa huat?* Für dasselbe tritt aber das andere Stef *Geyr nú Garmr miok* . . . (Str. 43) ein, das also hier die doppelte Aufgabe erfüllt, sowohl die eigentliche Prophezeiung, den Abschnitt ,Zukunft' oder ,mun' einzuleiten, als auch in Stellvertretung des früheren Stefs ein Bild abzugrenzen. Str. 44, 45 (*H* 37—40) sind mit ,Aufruhr' zu überschreiben, nämlich Aufruhr bei den Menschen, Riesen, Asen und in der Hel. In *R* wird dieser Abschnitt abgeschlossen durch das Stef *Geyr nú Garmr miok* . . . (Str. 46), welches also hier wieder eine Gedankengruppe abgrenzt, und zugleich den ersten Theil der Prophezeiung ,vor der Katastrophe' kennzeichnet. Dann folgt 47—49, abgeschlossen durch das Stef *uitop ér enn epa huat?*, der letzten Zeile der Str. 49, während die übrigen Zeilen der Str. 49, die Fragen *Huat er meþ ásom? huat er meþ álfom?*, einen trefflichen Abschluss bilden für die ganze Strophenreihe 39 ff., wohl der bedeutendsten Leistung des Dichters, wo mit einer kunstvollen Steigerung, durch die Thierlaute, den Schall von Heimdals Horn, die Berathung Odhins mit Mims Haupte, das Beben der Weltesche etc., der allgemeine Aufruhr, die Rathlosigkeit und Unsicherheit vor der Katastrophe geschildert wird. Das nächste Stef, wieder *Geyr nú Garmr miok* . . ., schliesst den Abschnitt ,die (eigentliche) Katastrophe' (50—54).

Es geht aus dieser Analyse hervor, dass es durchaus nicht in der Absicht des Dichters gelegen haben kann, die beiden Stef *uitop ér enn epa huat?* und *Geyr nú Garmr miok* . . . zusammenzurücken, wie das *H*, der die Herausgeber folgen, thut, sondern das Stef *Geyr nú Garmr miok* . . . tritt an bestimmten Stellen für *uitop ér enn epa huat?* ein, es übernimmt an bestimmten Stellen die Function von *uitop ér enn epa huat?*, und scheidet wie dieses Gedankengruppen. *R* hat also das Ursprüngliche bewahrt; mit dem Anmarsch des Feuerriesen Surt (Str. 50) begann ursprünglich wie in *R* ein neuer Abschnitt ,die (eigentliche) Katastrophe', und dem entsprechend schliesst dieser Abschnitt mit dem Weltbrande (Str. 54), der nach SnE. I, 192 (vgl. Vafthr. 50) von Surt erregt wird.

In dem letzten Abschnitte ,nach der Katastrophe' (56—62) erscheint noch zweimal das Stef *uitop ér enn epa huat?*,

und zwar in Str. 59 und 60, also zweimal nacheinander. Hier scheint die Absicht des Dichters vorzuliegen, gegen den Schluss der Prophezeiung das Stef zu häufen. Der Schluss des Gedichtes ist durch kein Stef gekennzeichnet. Es wäre auch hier sowohl *uitof ér enn epa huat?* als *Geyr Garmr miok . . . fram sé ek lengra . . .* mit ihrem Hinweis auf eine folgende Erzählung sehr unpassend, obwohl ja sonst das Stef in der nordischen Poesie, wie der Refrain im Volksliede, mit dem Inhalt in keinem näheren Zusammenhang zu stehen braucht, und auch in der Vsp. das Stef *Geyr nú Garmr miok* nur Str. 43 inhaltlich entspricht, denn Str. 46 und 55 ist die Fessel schon zerrissen, und auch das Bellen des Höllenhundes, der das Unheil wittert, ist hier verspätet. Statt eines der beiden Stef, in welchen die Persönlichkeit der Völva hervortritt, hat der Dichter an den Schluss die Zeile *nú mun hón sekkuaz* ‚nun wird sie versinken‘ gestellt; sie ist das *nú lýkr þessi sogo* des Gedichtes, vgl. *sektu, gýgiarkyn!*, die Schlusszeile der Helr.

Die Gliederung der Völuspa in zwei, respective drei Theile, die Vertheilung des Stoffes auf Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft mit den Erzählungsformen *man*, *sá* und *mun* ist rein äusserlich vom Standpunkt der Erzählerin, der Völva, angeordnet. Daneben aber auch eine innerliche Gruppierung des Stoffes, nach dem Inhalt. Sie ist nicht minder kunstvoll und berechnet, und wenn man sich bemüht, dem Gedankengang des Dichters zu folgen, so ergibt sich, dass der Reconstructionsversuch Müllenhoff's geradezu eine Versündigung gegen das Werk eines denkenden Dichters ist, und dass der Codex *R* im Wesentlichen das Ursprüngliche erhalten hat. Es verringern sich aber auch die angeblichen Uebereinstimmungen der Vsp. mit der Bibel.

Man hat sich darüber gewundert, dass in Str. 8 von dem Brettspiel der Götter, von ihrer behaglichen Ruhe nach der Arbeit erzählt wird, bevor noch der ganze Schöpfungsact zu Ende ist, denn es folgt noch die Erschaffung der Zwerge und der Menschen; man hat die Zwerg- und Menschenschöpfung für spätere Zusätze erklärt. Das ist sicher falsch. Vielmehr hat der Dichter bei seiner Erzählung von der Urzeit und Schöpfung die Reihenfolge: Riesen, Asen, Zwerge, Menschen eingehalten, die eine Steigerung enthält, insofern auf die

Schöpfung der Zwerge, der *manlíkon* ‚menschenähnlichen Gebilde‘, die der Menschen folgt. Bei den Riesen hat der Dichter die Urzeit behandelt, bei den Asen die Schöpfung, und er hat hier auch alles gebracht, was sonst von den Asen aus der Urzeit zu berichten war, nämlich die Erbauung einer Götterwohnung (Str. 7), das *una uel* in derselben, das goldene Zeitalter (Str. 8), und er hat zugleich schon hier auf das Erscheinen der Nornen und den Untergang des goldenen Zeitalters hingewiesen, mit welchem der folgende Abschnitt ‚Einbussen der Götter und Conflicte‘ beginnt. Dann erst erzählt er seiner Disposition entsprechend die Erschaffung der Zwerge, und weiter der Menschen, und zwar werden nur zwei Zwerge geschaffen, ebenso wie nur zwei Menschen erschaffen werden, und von diesen Zwergahnherren stammt das Zwerggeschlecht ab, wie von Askr und Embla das Menschengeschlecht. Die Zwergschöpfung ist also im Gedichte ursprünglich. Dagegen ist es allerdings wenig wahrscheinlich, dass sämtliche Dvergatöl von Haus aus zur Vsp. gehörten, s. die Anmerkung zu Str. 15. Man könnte sich denken, dass Str. 11 und 12 alte Bestandtheile des Gedichtes sind, weil noch an einer anderen Stelle eine Aufzählung erscheint, nämlich das Valkyriatal in Str. 31. Auch dass die Str. 16 mit ihrem *unz þrír kuómo ór þúi líði* ganz unvermittelt auf Str. 15 folgt, spricht für die Annahme einer Interpolation, durch welche die der Str. 16 ursprünglich vorausgehende Strophe unterdrückt worden wäre.

Mit der Erschaffung des ersten Menschenpaares, mit Str. 17, ist ‚die Urzeit und Schöpfung‘ zu Ende. Es ist klar, dass die Uebereinstimmung mit der Bibel beträchtlich zusammenschrumpft, wenn es richtig ist, dass der Dichter hier die Reihenfolge: Riesen, Asen, Zwerge, Menschen einhielt. Auf Str. 17 folgt scheinbar ganz unvermittelt Str. 18: *Ask veit ek standa* . . . und Str. 19: *Þápan koma meýjar* . . ., weiter 20: *Þér lög lögbo* . . ., das Auftreten der Nornen, auf welches schon Str. 8 bei der Schilderung des goldenen Zeitalters hingewiesen wurde, als auf dasjenige Ereigniss, das den Götterfrieden stören wird. Bei näherem Zusehen ergeben sich aber diese Strophen 18, 19, 20 als eine Uebergangsstelle, welche die Aufgabe hat, zwischen dem ersten Theile ‚Urzeit und Schöpfung‘ und dem zweiten ‚Einbussen der Götter und Conflicte‘ (Str. 21

—35) zu vermitteln: erst nachdem die Menschen auf der Welt sind, treten die Nornen auf, deren wesentlichste Aufgabe es ist, den Menschen das Schicksal zu bestimmen, und so heisst es auch in der Strophe 20 von den Nornen:

*Þær lög lögþo,  
þær líf kuro  
alda þórnóm,  
orlög seggia.*

Str. 18: *Ask veit ek standa* . . . ist gewissermassen nur die Einleitung zu Str. 19, 20, zum Auftreten der Nornen, insofern hier das Local geschildert wird, woher die Nornen kommen. Es geht aus dieser Erwägung hervor, dass sowohl Str. 18, 19, 20, als auch die Menschenschöpfung (Str. 16, 17) ursprüngliche Bestandtheile des Gedichtes sind, und dass es ein Verkennen der Absichten des Dichters ist, wenn man es unternimmt, sie zu streichen. Zugleich leiten aber auch Str. 18, 19, 20 zum folgenden Abschnitt hinüber. Denn sobald das Schicksal auf der Welt ist, gibt es auch Unheil, und nicht nur die Menschen sind dem Schicksal unterworfen, sondern auch die Götter, und so erfahren die Götter im Folgenden in einer Reihe von Fällen die Macht des Schicksals: das Auftreten der Gullveig und der Untergang des goldenen Zeitalters, der erste Totschlag und Krieg, und dessen Folge, der erste Eidbruch, begangen an dem riesischen Baumeister. Dieser letztere Conflict weist auf die Zukunft hin, auf das Weltende; da rächt sich das an dem Riesen begangene Unrecht, denn die Riesen stehen dann in den Reihen der Gegner der Götter. Daran schliesst sich ein anderer Handel zum Nachtheile der Götter, nämlich mit einem anderen Riesen, mit Mimir; die Götter werden an ihren Sinnen geschwächt, die Fähigkeit Heimdals, alles zu hören, die Odhins, alles zu sehen, nimmt ab, und geht auf den Riesen Mimir über.

Man sieht, dass sich hier die beiden Dispositionen kreuzen. Die Verpfändung von Odhins Auge leitet den zweiten Theil der Dichtung, das *síu* der Völva ein, und gehört zugleich auch zu dem Abschnitt ‚Einbussen der Götter und Conflict‘.

Nach dem Verlust von Heimdals Gehör und Odhins Auge sind die Götter den Gefahren mehr ausgesetzt als früher. Am Weltende werden sie diesen Verlust bedauern, so wie

Freyr es dann bedauert, sein gutes Schwert seinem Diener Skirnir geschenkt zu haben (SnE. I, 124, 190). Am Weltende ist Odhin selbst rathlos und muss sich mit Mims Haupte berathen, und Heimdal stösst erst ins Horn, als das Riesenland schon im vollen Aufruhr ist. Aber schon früher kommt Odhin in die Lage, die Verpfändung seines Auges zu bereuen. Bei der Eidabnahme, welche Baldr schützen soll, übersehen die Götter die Mistel, welche als Schmarotzerpflanze, also als ein selbständiges Ding, auf Bäumen wächst. Die Folge dieses Versehens ist die empfindlichste Einbusse der Götter, der Tod Baldrs, und ihm folgt die Fesselung Lokis. Durch dieselbe haben sich die Götter einen weiteren grimmigen Feind gemacht, denn am Weltende zieht Loki mit den Hel-Dämonen gegen die Götter. Also wieder ein Conflict, welcher wie der mit dem riesischen Baumeister auf die Zukunft weist. Eingeleitet ist die Baldr-Episode durch das Auftreten der Valkyrjen, das Mord und Unheil anzeigt, wie das Auftreten der Nornen vor der Tötung der Hexe Gullveig und dem Vanenkrieg.

Mit Lokis Fesselung ist der Abschnitt ‚Einbussen der Götter und Conflicte‘ zu Ende. Die Strophen 36—38 sind wieder eine Uebergangsstelle wie 18—20. Sie vermitteln zwischen dem Abschnitt ‚Einbussen der Götter und Conflicte‘ und dem folgenden ‚Mahnungen und Vorzeichen des bevorstehenden Weltunterganges‘. Diese Strophen schildern nämlich die Unterwelt, die Slidh, den Zwergsaal im Norden, auf Nidhavellir, den Riesensaal im Süden, auf Okolnir, und zwischen beiden den Saal der Hel. Diese Schilderung der Unterwelt schliesst sich an die Fesselung Lokis insofern an, als Loki in der Unterwelt gefesselt ist, und am Weltende mit den Hel-Dämonen, die Str. 38 geschildert werden, gegen die Götter zieht. Zu den Unterweltsdämonen gehört aber auch der Fenrisulf, der ein Sohn Lokis, und wie dieser in der Unterwelt gefesselt ist. Am Weltende zieht auch er mit Loki und den Hel-Dämonen gegen die Götter. Von der Fesselung des Fenriswolfes hat der Dichter nicht gehandelt, weil sich dieselbe in den Abschnitt ‚Einbussen der Götter und sich aus diesen ergebende Conflicte‘ nicht fügte. Er lässt auf die Fesselung Lokis und die Schilderung seiner Umgebung gleich die Geburt der Enkel Lokis, der *Fenris kindir*, des Sonnen- und Mondwolfes folgen, welche

auch Unterweltdämonen sind, und die Schrecken und die Finsterniss der Hel auf die Oberwelt verpflanzen. So hat es der Dichter auch hier vermittelt der Strophen 36—38 verstanden, den Uebergang zu dem folgenden Abschnitt ‚Vorzeichen‘ herzustellen, denn derselbe beginnt mit der Schilderung der Sonnenfinsterniss.

Weitere und immer drohendere Vorzeichen sind: das Krähen der Hähne in den drei Reichen, der Riesen, Asen und der Hel, das Bellen des Höllenhundes, das mit voller Berechnung auf das Krähen des Helhahnes folgt, der Aufruhr und die sittliche Verrohung unter den Menschen, die Gährung im Riesenlande, der Alarm Heimdals, die Rathlosigkeit Odhins, das Erdbeben, bewirkt durch die Anstrengungen des Fenriswolves, seine Fesseln zu zerreißen, das Entsetzen der Helleute über das Wüthen des Unthieres (nach *H*), und endlich das Loskommen des Wolfes, das ja auch sonst als das Hauptmerkmal dafür gilt, dass die Zeit der Ragnarök gekommen sei.

Man sieht, dass sich auch hier die beiden Dispositionen des Dichters kreuzen, insofern das Stef Str. 43 den Theil *mun*, die eigentliche Prophezeiung, einleitet, und zugleich mit dem Eingange *Geyr Garmr miðk fyr Gnipahelli* sich unter die Vorzeichen stellt, und insofern der Inhalt der Strophen nach dem Stef der Zukunft angehört, während die Sonnenfinsterniss und das Krähen der drei Hähne bereits erfolgt sind. Man beachte den Parallelismus dieser beiden durch das Stef (Str. 43) getrennten Theile. In beiden dieselbe Reihenfolge: Menschen, Riesen, Asen, Hel. Hier Sonnenfinsterniss, Krähen der Hähne im Riesenlande, bei den Asen und in der Hel; dort sittliche Verrohung unter den Menschen, Aufruhr im Riesenlande, Alarm bei den Asen, Freiwerden des Unterweltdämons und Entsetzen der Helbewohner (nach *H*, das hier wohl dem Ursprünglichen näher kommt als *R*). Die Vorzeichen vor dem Stef sind Mahnungen, die Thiere wittern die Gefahr; die Vorzeichen nach dem Stef sind bestimmter, die Gefahr ist hier bereits vorhanden.

Im Folgenden decken sich die beiden Dispositionen des Dichters; also: 47—54 ‚die Katastrophe, Anmarsch der Feinde, Kampf und Weltuntergang‘, 56—62 ‚nach der Katastrophe, Wiedergeburt‘.

Es wurde bereits hervorgehoben, dass sich nach diesen Erwägungen über den Plan des Dichters die Uebereinstimmungen mit der Bibel, die man in dem ersten, die Schöpfung behandelnden Theile gefunden hat, beträchtlich geringer darstellen. Ueber die Schlusstrophen des Gedichtes, namentlich über die Strophe *Þá kemr inn ríki at regindómi . . .*, wo christlicher Einfluss allerdings kaum zu verkennen ist, welche aber nur in *H* vorliegt, sei hier auf den Commentar verwiesen.

Es wurde schon oben von den Strophen *R* 45—50 gehandelt, welche *H* in einer anderen und, wie wir sahen, nicht ursprünglichen Reihenfolge bringt. Auch sonst ist die alte Ordnung in *H* zerstört, und mit ihr die kunstvolle Gliederung des Gedichtes, welche in *R* noch wohl erhalten vorliegt. Es lässt sich auch leicht zeigen, wie die Verwirrung in *H* zustande gekommen ist.

*H* ist nämlich aus dem Gedächtniss niedergeschrieben, und dieses ist am Anfang und Schluss des Gedichtes, bei der Schöpfung und dem Weltuntergang, dem Aufzeichner treu geblieben, im Mittelstück aber, wo der Zusammenhang zwischen den einzelnen Bildern minder deutlich ist, wie man ihn auch bisher nicht erkannt hat, liess den Aufzeichner sein Gedächtniss in Stich, und er hat sich bemüht, die Trümmer zu ordnen. Verhängnissvoll wurde hier die Verwechslung zweier Strophenanfänge wegen ihrer formellen und stofflichen Aehnlichkeit. Es sind das die Stellen *Ein sat hón úti* (*R* 29) und *Austr sat in aldna* (*R* 39), vgl. Müllenhoff, DA. V, 95. So liess der Aufzeichner auf die Strophe *Veit hón Heimdalar . . .* (*R* 28) die Strophe *Austr býr* (so in *H*) *in aldna . . .* (*R* 39) folgen, und weiter *Fylliz fígrui . . .* (*R* 40). Die Alte im Jarnvidh erinnerte aber den Aufzeichner an die Hexe Gullveig, und so glaubte er hier *R* 21—25, d. i. die Geschichte von Gullveig und den Vanenkrieg, anschliessen zu müssen; oben aber, nach *R* 20, setzt er sofort *R* 26, 27, die Geschichte vom riesischen Baumeister an, und lässt weiter *Veit hón Heimdalar . . .* *R* 28 folgen, wie in *R*. *R* 25 *Fleygþi Ópinn ok í fólk um skaut . . .*, wo von einem Kriege die Rede ist, erinnerte den Aufzeichner an *Þá kná Uála uígþond snúa . . .* (= *R* 35 *Hapt sá hón*

*liggia* ...); so stehen in *H* die Strophen *R* 25 und 35 neben einander, und so ist *R* 35 allein von allen den Baldr-Mythus erzählenden Strophen vor der Vergessenheit bewahrt worden, während die übrigen der Verwechslung von *Austr sat in aldna* ... mit *Ein sat hón úti* ... zum Opfer fielen.

Dem Aufzeichner war in Erinnerung, dass am Schlusse des Gedichtes, bei der Schilderung der Ragnarök, das Stef *Geyr nú Garmr miök* ... mehrere Male verwendet wurde, aber die Stellen, wo es verwendet wurde, waren ihm nicht mehr genau in Erinnerung. So hat er das Stef schon nach *R* 35 gesetzt, während es in *R* erst vor Str. 44 *Bræðr muno beriaz* ... zum ersten Male erscheint.

In dem Abschnitt ‚Vorzeichen‘ müssen natürlich in *H* die schon vorweg genommene Geburt des Sonnenwolfes und die Sonnenfinsterniss (*R* 39, 40) fehlen, und so beginnt hier dieser Abschnitt mit *R* 41 *Sat þar á haugi* ... und *R* 42 *Gól yfir ásom* .. Die Schlusszeile von *R* 42 *at sölom Heljar* erinnerte den Aufzeichner an die Beschreibung des Hel-Saales, welche oben mit dem Baldr-Mythus, auf welchen ja in *R* die Schilderung der Unterwelt folgt, in Vergessenheit gerathen war. Deshalb folgen in *H* die Strophen *R* 37, 38 auf *R* 42, und deshalb ist die Schilderung der Hel in *H* erhalten, während die der übrigen Unterwelt (*R* 36) wegfiel.

Damit sind sämtliche Abweichungen von *H* und die Reihenfolge: *R* 20, 26—28, 39, 40, 21—25, 35, Stef, 41, 42, 37, 38, 43 (Stef), 44 = *H* 21—37 erklärt. Wie man sieht, sind alle diese Abweichungen eine Folge der Verwechslung von *Austr sat in aldna* ... mit *Ein sat hón úti* ...

Noch auf eine Stelle sei hier hingewiesen, wo auch eine Verwechslung vorliegt, die aber keine Auslassung zur Folge hatte. Der Aufzeichner hat bei *Unz þrír kuómo ór þúi lífi* (*R* 16) an die frühere Stelle *unz þrír kuómo þursa meýiar* (*R* 8) gedacht, und deshalb lautet in *H* die Strophe *R* 16:

*Unz þrír kuómo*  
*þursa brúþir*  
*ástkir ok ofgír*  
*ésir at húsi...*



Bugge bemerkt eine Radierung an den zwei ersten Zeilen. Der Aufzeichner hat also, sobald er diese zwei Zeilen niedergeschrieben hatte, seinen Irrthum bemerkt, er hat auch daran gedacht, ihn gutzumachen, aber aus Nachlässigkeit oder Vergesslichkeit es unterlassen. Ganz dasselbe ist auch dem Schreiber von *R* passiert, denn in *R* steht *Unz þriár kuómo ór því lípi*. Auch hier ist *þriár* statt *þrír* durch die frühere Stelle veranlasst. Diese Verwechslung lag sehr nahe, und es ist deshalb keine Nöthigung dazu vorhanden, eine nähere Beziehung zwischen beiden Handschriften anzunehmen. Es können sich sehr leicht zwei Personen unabhängig von einander auf dieselbe Weise geirrt haben.

## VI.

Die Chronologie der Wiener Pfennige des  
13. und 14. Jahrhunderts.

Ein Beitrag zur Methodologie der Münzgeschichte

von

Dr. Arnold Luschin von Ebengreuth,

wirkl. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

(Mit zwei Tafeln.)

1. Es sind nun dreissig Jahre her, seit ich im ‚Archiv für österreichische Geschichte‘ (Bd. XLI) einen Aufsatz ‚Zur österreichischen Münzkunde des 13. und 14. Jahrhunderts‘ veröffentlichte, um gewisse ordnende Gedanken in das Chaos von Geprägen zu bringen, die man seit Welzl von Wellenheim's Beschreibung (Verzeichniss der Münz- und Medaillen-Sammlung, II. Band, 1. Abtheilung, Nr. 6486—6672) als unbestimmte Münzen ‚der babenbergischen Periode‘ des Zwischenreiches und der ersten Habsburger ansah. Dreierlei waren die Hauptergebnisse, zu welchen ich in dieser Arbeit gelangte: Es wurde vorerst ausgesprochen, dass den Münzbildern der Hauptseite unmöglich jene Bedeutung beigemessen werden könne, die man ihnen bisher beilegte. Diese Münzbilder seien, da ein auffälliger Wechsel in den Geprägen durch die Politik der häufigen Münzernerneuerungen geboten war, meistens ohne bestimmte Beziehung auf Zeitereignisse gewählt worden und daher nur selten für die Zeitbestimmung unmittelbar zu verwenden. Es wurde ferner ausgeführt, wie sehr und weshalb das Einzelgewicht der Stücke an Bedeutung hinter dem Durchschnittsgewicht der Pfennige zurückbleibt, endlich wurden mit Berücksichtigung von Prägeeigenthümlichkeiten und der Verschiedenheiten im Feingewicht drei grosse Münzgruppen als A, B und C unterschieden.

Rüstig ist seitdem auf dem Gebiete der österreichischen Münzkunde geschafft worden: Sailer, Huber, Horawitz, Schalk, Muffat, Steinherz haben die geldgeschichtliche Seite erfasst; v. Raimann wies auf den Zusammenhang von Münzbildern mit Siegeldarstellungen hin und veröffentlichte werthvolle Fundberichte; Domanig, Kupido, v. Renner haben Gepräge aus der Babenbergerzeit nachzuweisen gesucht u. s. w.

In dem Masse, als die Arbeiten fortschritten und neue Münzfunde zur Bearbeitung gelangten, klärten sich die Ansichten. Wenige Jahre nach jener ersten Arbeit konnte ich den Versuch wagen und in der ‚Wiener numismatischen Zeitschrift‘ (Band VI—IX, 1874/77) unter dem Titel: ‚Die Wiener Pfenninge, Fundverzeichnisse und kritische Studien‘ den ganzen bekannt gewordenen Vorrath von angeblichen Wiener Geprägen auf acht Tafeln abbilden. Die Festschrift der historischen Vereine Wiens vom Jahre 1883 gab Anlass zu monographischer Behandlung der Rudolfs-Denare, und bei dieser Gelegenheit stiegen mir zuerst Zweifel auf, ob die Gruppen B und C nicht besser Nachbarlanden zuzuweisen seien. So verlockend es war, in diesen breiteren Geprägen, von welchen jene der Gruppe C oft den Bindenschild tragen, jene ‚denarii lati Viennenses‘ zu erblicken, die in Ungarn seit dem Ende des 13. Jahrhunderts oft genug erwähnt werden, so haben dennoch die auf steirischem Boden aufgedeckten Funde von Kohlberg und Gleisdorf mir seither die Ueberzeugung beigebracht, dass die Gruppe B wohl nach Kärnten, C jedoch nach Steiermark gehört.

2. Das Arbeitsfeld hat sich dadurch gegen früher nicht wenig verengt, da von den drei Gruppen, in welche die angeblichen Wiener Pfenninge im Jahre 1869 zerlegt wurden, fortan nur die erste, deren Gepräge der Zeit vom Zwischenreich bis zum Schluss des 14. Jahrhunderts angehören, für das Land unter der Enns in Betracht kommt. Eine Erweiterung des Arbeitsgebiets würde somit eintreten, sobald es gelingen sollte, österreichische Münzen aus der Babenbergerzeit nachzuweisen. Versuche nach dieser Richtung hin liegen schon vor. Kupido und Dannenberg haben gewisse breite Gepräge des Rakwitzer Fundes, die durch ihre Mache, sowie durch Anbringung von Trugschriften an die ‚Regensburger Pfenninge‘ aus dem Reichenhaller Funde erinnern, für Münzen der Mark-

grafen Leopold III. und IV. erklärt. Domanig, Kupido und v. Renner haben ausserdem eine Anzahl jüngerer Gepräge, die zuletzt in den Funden zu Marbach am Walde und zu Gutttenbrunn am Weinspergforst vorkamen, den späteren babenbergischen Herzogen zugeschrieben.

Den Versuch, die breiten Rakwitzer Gepräge den Markgrafen der Ostmark beizulegen, halte ich für aussichtslos. Einzelne Bedenken gegen diese Zutheilung habe ich bei Besprechung von Dannenberg's Kaisermünzen, 2. Theil im XXVI. Band der ‚Wiener numismatischen Zeitschrift‘ schon ausgesprochen. Volle Aufklärung wird hoffentlich die Beschreibung eines zu Kasing in Oberbaiern aufgedeckten Fundes bringen, die uns der königl. bairische Bauamtman Mann Kircher versprochen hat.

Anders verhält es sich mit den Pfennigen des Marbacher und des Gutttenbrunner Fundes. Die Möglichkeit, dass diese Stücke in die Zeit der letzten Babenberger gehören, kann zugegeben werden, ein sicherer Erweis, dass wir sie als österreichische Gepräge anzusehen haben, liegt jedoch zur Stunde nicht vor. Die befriedigende Lösung dieser stummen Räthsel ist von der Aufdeckung sicherer Leitmünzen abhängig, die von künftigen Funden wohl erwartet werden darf. Ich lasse darum, ohne mich auf die für und gegen die angegebene Zutheilung sprechenden Gründe einzulassen, vorerst aus Gründen der Zweckmässigkeit alle stummen Gepräge bei Seite, die jetzt den Babenbergern beigelegt werden, und beschränke die nun folgenden Untersuchungen auf zweifellose Wiener Pfennige des 13. und 14. Jahrhunderts. Ich hoffe dabei zu zeigen, dass die Vermehrung des Beobachtungsmaterials während der abgelaufenen dreissig Jahre auch Gelegenheit bot, zu einer besseren Ausnützung der verfügbaren Mittel der Kritik. Mochten immerhin die ersten mehr tastenden Versuche zur Aufstellung mancher Leitsätze geführt haben, die sich später als unhaltbar erwiesen haben, so erscheinen dafür andere durch jeden neuen Fund und durch jede weitere Nachprüfung bestätigt, so dass sie heute als gesicherte Ergebnisse der Wissenschaft betrachtet werden können. Es verlohnt daher dies Facit zu ziehen, und es wird sich dabei ergeben, dass wir schon jetzt viele inschriftlose Wiener Pfennige mit grosser Sicherheit bis auf ein Jahrzehnt genau, in ihrer Zeitfolge bestimmen können.

3. Drei Wege stehen dem Forscher offen, der sich mit der Chronologie der Wiener Pfenninge beschäftigen will: Er kann *a)* die stummen Gepräge mit redenden vergleichen und dann mit Berücksichtigung gewisser Merkmale auf das höhere oder jüngere Alter der stummen Pfenninge schliessen, oder *b)* diesen Schluss auf die Zusammensetzung von Münzfunden gründen oder endlich *c)* nach Gewichts- und Feingehaltsbestimmungen vorgehen und die Ergebnisse der Münzgeschichte für seinen Zweck verwenden. Dabei muss man im Auge behalten, dass für sich allein keiner dieser Wege mit Sicherheit ans Ziel führt. Wie man zur Festlegung eines bestimmten Punktes den Schnitt zweier oder mehrerer Geraden benötigt, so müssen auch in unserem Falle die Untersuchungen convergierend in allen drei Richtungen unternommen werden, wenn sie sichern Erfolg liefern sollen. Je mehr sie dann in ihren Endergebnissen übereinstimmen, desto grösser ist auch die Wahrscheinlichkeit, dass man im einzelnen Falle das Richtige getroffen hat. Betrachten wir nun diese drei Wege etwas näher und betreten wir sofort den schwierigsten, bei welchem Gewichts- und Feingehaltsbestimmungen die Führung übernehmen.

4. Es ist eine bekannte Erscheinung in der Münzgeschichte, dass sich bisher kein Münzfuss auf die Dauer halten liess, sondern dass jeder — hier früher, dort später — bald langsamer, bald schneller sank. Münzreformen unterbrachen diesen Process der Abbröckelung nur vorübergehend und bestanden eben darin, dass sie an die Stelle der arg geschmälerten alten Münzeinheit ein Vielfaches derselben setzten, das als solches die Ausmünzung mit feinerem Korn und besserem Schrot vertrug. Auf solche Art war beispielsweise in Italien während vier Jahrhunderten der karolingische Pfennig von einem Feingewicht von 1·53 Gr. zum kleinen Berner (*parvulus Veronensis, piccolo*) herabgekommen, so dass man um die Wende des 12.—13. Jahrhunderts eine frühere Rechnungsmünze, den Schilling (*solidus, soldo*), als Vielfaches von zwölf *piccoli* in einem Stücke auszuprägen begann, ohne den unaufhörlichen Niedergang des Münzfusses damit aufzuhalten. Etwa 270 Jahre darnach war man in Venedig, dem wichtigsten Handelsstaate Italiens, trotz aller Obsorge für die Erhaltung guter Zahlungsmittel schon auf ein Sechzigstel der karolingischen Münzeinheit gesunken. Die

Lira Tron, die 1472 in der Schwere von 6·52 Gr. als zwanzigfacher Soldo ausgegeben wurde, hatte eben ein Feingewicht, das jemand zur Zeit Karls des Grossen nahezu in vier Pfennigen besass.

In Oesterreich fand ein so rasches Herabgleiten des Münzfusses nicht statt. Hier haben wir vielmehr die auffällige Erscheinung, dass — abgesehen von wenigen Goldgulden als Handelsmünze — bis zur Mitte des 15. Jahrhunderts als Landesmünze nur Pfennige und deren Theilstücke, die Hälblinge geschlagen wurden, weil dem Verkehr infolge günstiger Handelsbilanz hinreichend Nachbargepräge, vor allem böhmische Groschen und ungarische Gulden als Vielfache der heimischen Münzeinheit zuströmten. Immerhin lässt auch in Oesterreich der Münzfuss ein beständiges Sinken erkennen, und darum liegt es nahe, zu untersuchen, inwieweit sich das Feingewicht der Pfennige für die chronologische Anreihung der stummen Gepräge verwenden lässt.

5. Das Feingewicht als das Ergebniss des jeweiligen Schrot und Korn der Münze kann einerseits auf Grund urkundlicher Angaben berechnet, andererseits durch Münzprobe an einem oder mehreren Stücken unmittelbar bestimmt werden. Die Ergebnisse, die man auf solche Weise erhält, lassen sich jedoch in der Regel nicht sofort verwenden, sondern bedürfen noch mancherlei Nachprüfungen, ehe sie als gesichert gelten können. Es heisst darum, vorerst die Fehlerquellen kennen lernen, durch welche derlei Untersuchungen am ehesten beeinflusst werden, ehe man das berechnete Feingewicht mit dem durch Münzproben gewonnenen mit Erfolg vergleichen kann.

Von den beiden Factoren Schrot und Korn, welche das Feingewicht einer Münze bestimmen, müssen zumal die Ergebnisse des erstgenannten mit grosser Vorsicht benützt werden. Schon vor dreissig Jahren habe ich hervorgehoben, dass man bei den Wiener Pfennigen einigermaßen brauchbare Gewichtsangaben nur durch das Zusammenwägen einer grösseren Anzahl von Münzen einer Gattung, also als Durchschnittsgewicht erwarten dürfe, weil von Hause aus die Stückelung nur *al marco* erfolgte. Während heutzutage bei den Mitteln der verfeinerten Münztechnik die Justierung selbst von Scheidemünzen durch Wägung jedes einzelnen Schröttings ganz leicht durch-

geführt werden kann, begnügte man sich in der Wiener Münzstätte während des Mittelalters bei Pfennigen und Hälblingen schon damit, dass die Gesamtschwere einer grösseren Zahl von Stücken einem bestimmten Gewicht ungefähr entsprach. Dass solches kein lediglich geduldeter Zustand war, sondern auf gesetzlicher Vorschrift beruhte, lehren die Aufzeichnungen des Wiener Münzrechtes aus dem 15. Jahrhundert. Wir erfahren aus dem Münzbuch des obersten Kämmerers Albrecht von Ebersdorf (Ausgabe von Karajan Art. XIII), dass bei der Probe auf das richtige Gewicht der Münze die von den Schrotmeistern abgelieferten Schrötlinge in Gegenwart des Münzmeisters und des Münzanwalts tüchtig durchgemischt wurden, und dass man dann zu fünfmalen eine Aufzahlmark, d. h. die Anzahl Stücke, die aus der rauhen Mark vorschriftmässig auszubringen war, aus dem Vorrath herauszählte. Diese fünf Posten wurden gewogen: stimmte ihr Gewicht mit der Mark, so war die Probe gut; fehlte die Schwere eines Pfennings, so waltete die ‚Gnad‘, d. h. es wurden die Schrötlinge als innerhalb des Remediums stehend sofort zur Präge zugelassen; gieng aber mehr ab, so wurden die leichtesten Stücke aus der Aufzahlmark ausgeschieden und zerschnitten, die schwerern unter die übrigen gemischt und der frühere Versuch so lange wiederholt, bis er gelang. Man sieht, auf das Gewicht des einzelnen Stückes kam es von Haus aus nicht an, und daher waren die Controlmassregeln nur auf die Erhaltung eines bestimmten Durchschnittsgewichts berechnet. Dass sie für diesen Zweck auch ausreichten, davon kann sich noch heute überzeugen, wem genügend Material aus einem Münzfund zu Gebote steht. Theilt man in solchem Falle die verfügbaren Münzen in Posten von gleicher Stückzahl, so werden die Gesamt- und mithin auch die Durchschnittsgewichte in dem Masse sich mehr nähern, als man die Stückzahl steigert. Ich benütze zur Erläuterung des Gesagten die Ergebnisse des Guttensteiner Münzfundes, die ich in den ‚Mittheilungen der k. k. Central-Commission für Kunst- und historische Denkmale‘ (N. F. III, S. CXLVff.) veröffentlicht habe. Unter etwa 2500 untersuchten Stücken befanden sich 554 Pfennige mit dem Gepräge eines Steinbockkopfes. Diese ‚Steinböcke‘, welche wahrscheinlich im Jahre 1399 zur Ausgabe gelangten, werden als eine besondere Münze öfters in Urkunden

erwähnt, unter anderem auch in einem Vorschlag, den die Wiener Hausgenossen im Jahre 1416 dem Herzog Albrecht V. erstatteten. „Item Stainpokch,“ heisst es darin, „wann 30 auf ein Lot gent, so get auf die markch 2 phunt, ... die markch halt in 9 Löt Silber.“ Es wurden also damals 30 Steinbücke auf ein Wiener Loth von 17·5 Gr., 480 auf die Wiener Mark von rund 280 Gr. Schwere gerechnet.

In Posten zu 30 und 60 Stück = 1 und 2 Schilling, die ich aufs Gerathewohl herauszählte, gewogen, erhielt ich:

Stück	Gesamt-Durchschnittsgewicht				Stück	Gesamt-Durchschnittsgewicht			
30	17	Gr.	0·566	Gr.	60	34·4	Gr.	0·573	Gr. 2mal
30	17·8	"	0·593	"	60	34·5	"	0·575	"
30	18·3	"	0·610	"	60	34·7	"	0·578	"
30	18·4	"	0·613	"	60	34·9	"	0·581	"
30	18·4	"	0·613	"	60	35·6	"	0·593	"
					60	36·1	"	0·601	"

480 Stück zusammen wogen 279·6 Gramm, stimmten also bis auf 0·4 Gr. mit der Wiener Mark überein. Das Durchschnittsgewicht dieser Pfennige stellte sich daher im Guttensteiner Münzfund genauest auf 0·5825 Gr. und für den Schilling  $0·5825 \times 30$  auf 17·475 Gr., gegen 17·5 Gramm, welche das Wiener Loth hat. Auf weitere Folgerungen, welche sich aus dieser auffälligen Uebereinstimmung der Wägung mit der urkundlichen Nachricht ergeben, werde ich noch später zurückkommen; hier galt es nur, an einem Beispiel zu zeigen, in welchem Masse die Verlässlichkeit des Durchschnittsgewichtes von der Zahl der gewogenen Stücke abhängt.

6. Die Gewichtsangaben, welche man als Durchschnitt einer grösseren Zahl Stücke erhält, sind jedoch nur ausnahmsweise für die Ermittlung des Münzfusses sofort brauchbar, weil sie meist hinter der gesetzlichen Vorschrift zurückbleiben, also zu leicht sein werden. Diese Herabdrückung des gesetzlichen Durchschnittsgewichts auf das durch die Abwägung ermittelte thatsächliche, beruht auf dem Zusammenwirken zweier Uebelstände, an welchen das Münzwesen in Oesterreich während des Mittelalters krankte: einerseits auf der gewinnstüchtigen Ausscheidung der schweren in den Verkehr gesetzten Stücke



und auf dem Abnützungsverlust bei längerem Umlauf. Nun war zwar ersteres, die sogenannte Aussaigerung, als Münzverbrechen schwer verpönt und andererseits die allgemeine Einziehung der umlaufenden Münze bei der jährlichen Erneuerung der Pfenninge geboten, beides jedoch ohne besonderen Erfolg, wie sich aus der Zusammensetzung der Münzfunde ergibt. So ist denn auch die äussere Erhaltung der Stücke in Betracht zu ziehen, weil das durch Wägung heute ermittelte Gewicht in dem Masse, als die untersuchten Pfenninge stärker abgegriffen waren, einer Erhöhung bedarf, um den durch die Aussaigerung und die Verkehrsabnützung eingetretenen Abgang auszugleichen.

Die Grösse des Zuschlages, welcher in jedem einzelnen Falle einzutreten hat, lässt sich leider in keine brauchbare mathematische Formel einkleiden. Demungeachtet hat das Auswiegen grösserer Münzfunde schon einige beachtenswerthe Ergebnisse geliefert. Ich greife zur Vergleichung hier die Münzfunde von Pfaffstätten, Salingberg, Hörweix, Neutra, Marburg, Thomasberg, St. Kunigund und Guttenstein, sowie einen unbekannter Herkunft, den ich mit Q bezeichne, heraus, die mir theils in guten Beschreibungen zugänglich waren, theils durch meine Hände gegangen sind.

7. Der Vergrabungszeit nach ist unter diesen der aus etwa 2000 Stück bestehende Münzfund von Pfaffstätten jedenfalls der älteste. Ich glaubte bei seiner Beschreibung, die ich mit Hermann Rollet zusammen im XVI. Bande der ‚Wiener numismatischen Zeitschrift‘ lieferte (1884), den Zeitpunkt der Vergrabung nach dem häufigsten Gepräge des Fundes bis gegen das Jahr 1270 hinaufrücken zu dürfen, weil ich dieses nach dem Bilde der Kehrseite dem in den Jahren 1260—1267 zu Wien thätigen Münzmeister Chuno aus dem ritterlichen Geschlecht der Greifen zutheilen zu können glaubte. Gegen diese Zeitbestimmung hat indessen schon v. Raimann bei Besprechung des Salingberger Fundes (Num. Zeitschr. XVII, 1885) Bedenken geäussert und die Zeit der Vergrabung auf etwa 1285 herabgerückt. Ich muss heute sogar eine Verschiebung um noch zwanzig Jahre, bis etwa 1305 zugestehen. Die Zuweisung der früher erwähnten Pfenninge an Meister Chuno oder ein anderes Mitglied seines Geschlechts ist eben

zweifelhaft, da das fragliche Münzbild auf besser erhaltenen Exemplaren, die später gefunden wurden, nicht vier, sondern nur zwei Füße aufweist und daher kein ‚Greif‘, sondern ein Drache ist. Entscheidend aber ist, dass andere Gepräge, die im Funde vorkommen — wie weiter unten gezeigt werden wird — nun mit Sicherheit der Regierung Herzog Albrechts I., genauer gesagt den Jahren 1285 und 1303 zuzuweisen sind.

Jedenfalls jünger als der kurzweg mit P bezeichnete Pfaffstättner Fund ist der Salingberger (S) von mehr als 2500 Stücken. Er hat zwar viele Gepräge mit P gemeinsam, jedoch durchwegs in stärker abgegriffenem Zustande. Ausserdem enthielt S drei bairische Pfennige der Herzoge Rudolf und Ludwig (1294—1317) und von der eben erwähnten Leitmünze vom Jahre 1303 16 Stück gegen wenige Exemplare in P. Der Münzschatz S ist demnach wohl später als P vergraben worden, etwa um 1310—1315.

Fast der gleichen Zeit gehören auch die Münzschatze N und Q an. Q unbekannter Herkunft und von mir zugleich mit dem Pfaffstättner Funde beschrieben, enthielt nicht weniger als 64 Stück der erwähnten Leitmünze bei einer Gesamtzahl von 407 Pfennigen. N wurde bisher noch nicht veröffentlicht und stammt aus Ungarn, angeblich aus Neutra. Mir kamen daraus 2512 Stücke zu, darunter ein Stück aus der Reichsverwaltung K. Friedrichs II. (1246—1250), mehrere redende Gepräge K. Otakars, ein Gepräge K. Rudolfs und ein Wiener Pfennig vom Jahre 1303. Die ungarischen Münzen waren ausgeklaut, doch waren zwei Obolen K. Andreas III. mit Schrift (1290—1301) und ausserdem ein Aachner Pfennig K. Adolfs von Nassau (1292—1298) unter den Wiener Pfennigen zurückgeblieben. Die Vergrabungszeit dürfte um ein paar Jahre vor S auf etwa 1305—1310 anzusetzen sein.

Jünger ist der Fund von Hörweix (H) im Bezirk Zwettl, dessen genaue Beschreibung ich Herrn k. Custos Dr. Carl Domanig verdanke. Dieser setzt die Zeit der Vergrabung auf etwa 1320 an; vielleicht wird man noch um einige Jahre tiefer bis gegen 1330/35 herabgehen dürfen. Der Hörweixer Fund enthielt 2051 Stück mit 65 verschiedenen Geprägen, darunter ausser bairischen Pfennigen der Herzoge Rudolf und Ludwig noch einige andere Baiern und einen Prager Groschen K. Johanns I. (1310—1346).

Nach der Vergrabungszeit geordnet folgen nun die Münzschatze von Thomasberg bei Wiener-Neustadt, St. Kunigund bei Cilli, von Marburg und endlich der schon erwähnte von Guttenstein in Kärnten. Sie alle enthielten als Leitmünze eine grössere Menge der sogenannten Steinbockspfenninge und sind daher erst nach dem Jahre 1400 geborgen worden.

Diese Funde, die durch ihre Zusammensetzung einen um siebzig und mehr Jahre jüngeren Zustand des österreichischen Münzwesens offenbaren, unterscheiden sich scharf von der älteren, durch die Funde P, S, N, Q, H gebildeten Gruppe und werden späterhin genauer gewürdigt werden. Hier werden sie nur soweit zur Vergleichung herangezogen, als sie noch Gepräge aus dem 13. und Anfang des 14. Jahrhunderts in nicht unbedeutender Anzahl aufweisen. Die Verbergung des Thomasberger Fundes (1043 Stück mit 67 Wiener Geprägen, T.) setzt Dr. Domanig ums Jahr 1408. Fast gleichzeitig ist der genauer nicht veröffentlichte St. Kunigunder Fund (K, 1568, darunter 744 Wiener Pfennige mit 65 Geprägen, das Uebrige steirische Gepräge), etwas jünger der von mir in der Abhandlung über die Wiener Pfennige unter B beschriebene Marburger Fund, während der Gutensteiner um das Jahr 1425 anzusetzen ist.

8. Sehen wir, ob sich aus den Durchschnittsgewichten, welche für gewisse Gepräge von Wiener Pfennigen nach den einzelnen Funden ermittelt wurden, irgendwelche Folgerungen ableiten lassen. Die Funde sind in der nachstehenden Zusammenstellung mit den oben erklärten Buchstaben bezeichnet, während die der kurzen Beschreibung des Gepräges nachfolgende Bruchzahl auf Abbildungen verweist, und zwar der Nenner auf die acht Tafeln meiner schon öfter erwähnten Abhandlung über ‚die Wiener Pfennige‘, der Zähler auf Taf. XVII—XIX des vom Alterthumsverein veröffentlichten ersten Bandes der ‚Geschichte der Stadt Wien‘.

Auf die Chronologie der Wiener Pfennige wurde dabei insofern Rücksicht genommen, als die Funde nach der vermutheten Zeit ihrer Vergrabung geordnet wurden. Den Anfang machen darum jene Gepräge, die im Pfaffstättner als dem ältesten Funde (um 1305) schon in grösserer Anzahl vorkommen, es folgen dann jene der Funde von Neutra (N um 1305—1310), Salingberg (S um 1310—1315), endlich jene von Hörweix (H

um 1330—1335). Das Gleiche wurde auch bei den ins 15. Jahrhundert gehörenden Münzschätzen von Thomasberg (T) St. Kungund (K), Marburg (B) und Guttenstein (G) beobachtet.

Gepräge		Stücke		Gewicht in Gramm	
		im Fund	gewogen	Gesamtw gewicht	Durch schnitt
alle, gemischt	P <sup>1</sup>	c. 2000	962	773·24	0·804
12 der häufigsten	N	mehr als 2500	2293	1722·20	0·750
4 " "	Q	407	233	164·00	0·730
10 " "	S <sup>2</sup>	" " 2500	400	295·48	0·740
12 " "	H	" " 2000	1264	877·92	0·694
15 " "	T	1043	738	492·90	0·668
4 " "	Gu	2500	1170	648·20	0·555
Vollmond $\frac{46}{56}$	P	405	405	324·99	0·802
	S	326	30	22·73	0·750
	H	63	63	42·20	0·669
	K	10	10	6·30	0·630
	B	10	10	5·90	0·590
	Gu	11	?	?	?
Königskopf ober Laub- zierat $\frac{59}{47}$ . . .	P	über 100	66	53·30	0·807
	S <sup>3</sup>	" 260	60	48·15	0·800
	H	48	48	33·10	0·689
	K	16	16	10·50	0·656
Ankerkreuz mit einge- schobenen Kleeblät- tern $\frac{88}{118}$ . . .	P	über 300	248	200·17	0·807
	S	" 180	30	23·20	0·773
	H	42	42	28·60	0·680
	B	14	14	8·20	0·570
Kopf mit Dreispitz $\frac{86}{51}$	P	über 100	41	32·78	0·800

<sup>1</sup> In P herrschte gute Erhaltung der Stücke vor, ebenso in N.  
<sup>2</sup> Da die Münzen in S meist ein abgenütztes Aussehen zeigten und v. Raimann zu seinen Wägungen die besterhaltenen auswählte, so wird das Durchschnittsgewicht noch etwas geringer anzusetzen sein.  
<sup>3</sup> Nach ausgewählt guten Stücken.

Gepräge	Stücke		Gewicht in Gramm	
	im Fund	gewogen	Gesamtgewicht	Durchschnitt
$\frac{86}{51}$ . . . . . S	38	30	22·2	0·740
H	36	36	24·2	0·672
Bindenschild zwischen zwei Fischen $\frac{23}{31}$ P	mehr als 200	88	70·95	0·806
S	54	40	28	0·700
H	26	26	17·368	0·667
B	10	10	5·8	0·580
Sechsstrahliger Stern in den Winkeln Klee- blätter $\frac{71}{95}$ . . . P <sup>1</sup>	mehr als 100	...	...	...
S	24	20	13·9	0·695
H	32	32	21·5	0·672
Stern aus fünf Laub- zieraten $\frac{29}{111}$ . . . P <sup>2</sup>	mehr als 100	...	...	...
S <sup>3</sup>	38	20	13·53	0·676
H	34	34	24·5	0·72
Drei Kleeblätter im Dreibogen $\frac{67}{88}$ . P	mehr als 200	64	52·3	0·817
S <sup>4</sup>	424	40	30·87	0·770
H	56	55	37·20	0·676
K	16	16	10·35	0·647
B	12	12	7·05	0·590
Drei Fische im Drei- eck $\frac{63}{83}$ . . . N	568	568	437·35	0·770
Q	24	24	17·5	0·730
S	4	—	—	—
Brustbild eines Königs von der rechten Seite $\frac{22}{45}$ . . . . . N	320	320	244·7	0·760
Q	97	97	72	0·742
S	15	15	10·63	0·710

<sup>1</sup> Zu Händen kamen mir vier Stück.  
<sup>2</sup> Zu Händen kam mir ein Stück.  
<sup>3</sup> Stark abgenüßte Stücke.  
<sup>4</sup> Meist abgenüßt.

Gepräge	Stücke		Gewicht in Gramm	
	im Fund	gewogen	Gesamtgewicht	Durchschnitt
Weiblicher Kopf mit Schleier $\frac{90}{253}$ . . N	311	311	232·70	0·740
S	2	—	—	—
Drache von der linken Seite $\frac{0}{23}$ . . . N	296	240	181·00	0·750
Q	5	—	—	—
Löwe von der linken Seite $\frac{0}{60}$ . . . N	204	204	146·60	0·720
Schwan von der rechten Seite $\frac{0}{82}$ . . . N	145	136	100·50	0·740
Brustbild mit Mütze von der linken Seite $\frac{0}{49}$				
N	106	105	80·00	0·760
S	2	—	—	—
Kopf mit einem Schmuck von Ochsenhörnern $\frac{0}{1}$ . . . . . N	115	114	83·50	0·73
Brustbild eines Engels mit dem Bindenschild $\frac{80}{97}$ . . . . . N	121	121	92·70	0·760
Q	42	42	30·70	0·730
S	10	10	7·10	0·710
H	13	13	8·70	0·669
Adler von vorne mit Bindenschild $\frac{75}{76}$ Q	58	58	43·50	0·750
Blätterkreuz mit widerkreuztem Fuss $\frac{100}{117}$				
P	1 + x	—	—	—
N	1	—	—	—
Q	64	64	43·80	0·684
S	16	12	8·32	0·690
Bindenschild ober zwei Lilien $\frac{0}{90}$ . . . N	76	76	53·10	0·700
S	2	—	—	—

Gepräge	Stücke		Gewicht in Gramm	
	im Fund	gewogen	Gesamtgewicht	Durchschnitt
Balkenschild auf sechsspitzigem Stern $\frac{48}{94}$				
S <sup>1</sup>	166	30	21·95	0·730
H	63	63	41·70	0·662
K	11	11	6·60	0·600
B	17	17	9·21	0·540
Gekrönter Meermann m. zwei Fischschwänzen $\frac{44}{98}$				
S <sup>2</sup>	235	40	28·68	0·717
H	78	70	48·20	0·688
K	10	10	6·30	0·630
B	13	13	7·44	0·570
Drache von der rechten Seite $\frac{35}{21}$				
S <sup>3</sup>	373	70	49·70	0·710
H	64	63	42·58	0·676
K	14	14	8·45	0·603
Blumenkreuz $\frac{0}{114}$				
H	238	230	161·10	0·700
Th	11	11	6·95	0·630
K	13	13	7·95	0·611
G	24	18	9·50	0·530
Eichhorn von der rechten Seite $\frac{65}{70}$				
H	176	173	120·00	0·693
Th	19	19	12·20	0·642
K	12	12	7·30	0·608
B	19	19	10·47	0·550
G	15	12	6·90	0·580
Adlerflug, darüber der Bindenschild $\frac{104}{81}$				
H	143	143	106·05	0·742
K	11	11	6·80	0·618
B	14	14	8·34	0·590
Drei Drachenköpfe $\frac{96}{104}$				
H	124	124	86·00	0·692

<sup>1</sup> Meist abgenützt.<sup>2</sup> Meist abgenützt.<sup>3</sup> Meist abgenützt.

Gepräge	Stücke		Gewicht in Gramm	
	im Fund	gewogen	Gesamtgewicht	Durchschnitt
$\frac{96}{104}$ . . . . . K	11	11	6·90	0·627
B	11	11	7·09	0·640
Schreitender Adler mit Bindenschild von der rechten Seite $\frac{93}{78}$ . H	93	93	64·00	0·688
B	15	15	8·80	0·580
G	17	11	5·90	0·530
Thurm zwischen zwei Bindenschilden $\frac{87}{37}$ H	97	97	66·70	0·687
K	13	13	8·45	0·650
B	10	10	5·55	0·555
Kopf mit Hut $\frac{27}{52}$ . H	90	90	62·20	0·691
B	14	14	7·62	0·540

9. Diese Zusammenstellung mehrerer für ein und dasselbe Gepräge in verschiedenen Münzfunden ermittelter Durchschnittsgewichte macht auf einige Fehlerquellen aufmerksam, die bei einer kritischen Fundbeschreibung vermieden werden müssen.

Vor Allem ist festzuhalten, dass solche Durchschnittsgewichte dem durch den Münzfuss vorgeschriebenen Schrot nicht ohneweiters gleichgesetzt werden dürfen, da sie nur das Gewicht zeigen, das dem betreffenden Gepräge unter den Umständen zukam, unter welchen es mit den übrigen Geprägen des Münzschatzes vergraben wurde. Mit anderen Worten, wir erhalten durch diese Wägungen nur Näherungswerthe, die sich der für die Ausprägung festgestellten Grösse umsomehr nähern, je mehr der Zustand einer Münzsorte zur Zeit ihrer Vergrabung jenem entspricht, in welchem sie dem Verkehre übergeben wurde. Im Allgemeinen darf man darum annehmen, dass diese Uebereinstimmung um so grösser sein wird, je kürzere Zeit zwischen der Ausgabe eines Gepräges und der Vergrabung desselben verflossen ist, nur fehlt es leider an einem sicheren Massstabe, um diese Entfernung unmittelbar zu bestimmen. Man pflegt als solchen die grössere oder geringere Häufigkeit, mit der ein Gepräge in einem Fund vorkommt, zu verwenden, indem man die



am zahlreichsten erscheinenden Gepräge zu den jüngeren und jüngsten des Fundes rechnet. Dies ist ein Erfahrungssatz, der oft zutrifft, allein keinen Aufschluss über die Grösse der Veränderung gibt, welchen eine Münzsorte in der Zeit von ihrer Ausgabe bis zur Verbergung mit dem Münzschatz durchgemacht hat. Das Gepräge mit den drei Kleeblättern ( $\frac{67}{88}$ ) war beispielsweise in S mit 424 Stücken das häufigste und wog doch nur 0.77 Gr. im Durchschnitt gegen 0.817 Gr. in P, wo es mit etwas über 200 Stück erst die 4. oder 5. Stelle einnimmt. Eine ähnliche Abstufung findet sich auch bei den übrigen Geprägten, welche in beiden Funden in grösserer Zahl auftreten: Der Pfennig mit dem Vollmond ( $\frac{46}{56}$ ), in P 405, in S 326 Stück, wog hier 0.75, dort 0.802 Gr., das Ankerkreuz  $\frac{88}{118}$  0.773 und 0.807 Gr., der Kopf mit dem Dreispitz  $\frac{86}{51}$  0.74 und 0.8 Gr., nur beim Gepräge mit dem Königskopf oder einer Laubzierat  $\frac{59}{47}$  nähern sich die Durchschnittswerthe (S 0.8, P 0.807), allein auch nur darum, weil von den 260 in S vorkommenden Stücken 60 der besterhaltenen zur Wägung ausgewählt worden waren. Solch eine Wägung ausgesucht guter Stücke mag unter Umständen, wie im vorliegenden Falle, ganz brauchbare Ergebnisse liefern, allein als Regel ist festzuhalten, dass das Gewicht nach dem Funddurchschnitt zuerst ermittelt werden muss, und zwar nach der grösst möglichen Anzahl, die dem Bearbeiter erreichbar ist. Ganz verwerflich ist dagegen das Zusammenwägen von Stücken, die aus verschiedenen Funden stammen, weil es zu einem willkürlichen Durchschnitt führt, der weder auf das ursprüngliche, noch auf das zur Zeit der Vergrabung herabgeminderte Schrot einer bestimmten Münzsorte schliessen lässt.

10. Der wichtige Dienst, den uns die Ermittlung des durchschnittlichen Gewichts für ein Gepräge nach dem Inhalt verschiedener Münzfunde leistet, besteht also nicht in Aufschlüssen über den Münzfuss, nach welchem es geschlagen wurde, sondern darin, dass wir darnach beurtheilen können, wie tief das Schrot schon gesunken war, als man diese Pfennige aus dem Verkehre zog, um sie als Schatz der Erde zu übergeben. Man kann und soll jedoch bei den Wägungen noch um einen Schritt weiter gehen und das durchschnittliche Pfenniggewicht für den ganzen Fund bestimmen; man kann dann, wenn man die Ergebnisse verschiedener Münzfunde vergleicht, deutlich die

Veränderungen verfolgen, welche das Schrot der Wiener Pfennige überhaupt im Laufe von etwa hundert Jahren durchgemacht hat. Das stärkste Sinken entfällt, soweit wir von der Annahme ausgehen dürfen, dass das so ermittelte Durchschnittsgewicht der Pfennige dem Schrot der gleichzeitigen Münze entspricht, auf das erste Drittel des 14. Jahrhunderts, denn die Pfennige, die unter König Albrecht I. noch mit durchschnittlich 0.804 Gr. Schwere (P) umliefen, büssten, wohl infolge der Geldnöthen, in welche Herzog Friedrich der Schöne durch seine Kriege um Böhmen und die Reichskrone, verwickelt wurde, alsbald ein Sechzehntel (N 0.750, S 0.740, Q 0.730) an Schwere ein und fast ebensoviel (H 0.694 Gr.) bis gegen das Jahr 1330—1335. Von da ab blieb das Schrot stetiger, da es in den 70 Jahren bis zur Vergrabung des Thomasberger Münzfundes nur um 0.026 Gr. (von 0.694 bis auf 0.668 Gr.) abnahm.

11. Diese aus den Veränderungen des Schrots für die österreichische Münzgeschichte abgeleiteten Folgerungen können indessen nur als vorläufige Ergebnisse betrachtet werden: sie bedürfen noch der Bestätigung, beziehungsweise der Ergänzung durch die Schicksale, welche das Korn der Pfennige während derselben Zeit erfahren hat.

Die Feststellung des Münzfusses der Wiener Pfennige stösst jedoch, was das Korn anbelangt, auf kaum geringere Schwierigkeiten, als die eben besprochene Ermittlung des ursprünglichen Schrotes. Zwar kann eine Veränderung jener relativen Grösse, die wir als Feinhalt bezeichnen, weder durch Aussaigerung, noch durch Vernützung im Verkehr erfolgen, denn durch beides wird nur das dem einzelnen Stück zukommende Feingewicht getroffen, wohl aber wird der durch die Cupellen- oder die nasse Probe genau ermittelte Feinhalt eines einzelnen Stückes bisweilen von dem vorgeschriebenen nicht unbeträchtlich abweichen. Man muss daher auch bei den Folgerungen aus dem Korn eines Stückes mancherlei Fehlerquellen beachten, ehe man seine Schlüsse zieht.

12. Vor Allem ist auf die technischen Schwierigkeiten Rücksicht zu nehmen, welche im Mittelalter der Beschaffung eines hinreichend feinen Silbers im Wege standen. Bekanntlich ist es erst in neuester Zeit den Silberscheideanstalten unter Anwendung aller Hilfsmittel der modernen Technik gelungen, das

Silber im Grossen annähernd chemisch rein (bis auf 0·998 oder 0·999 fein) herzustellen. Daraus ergibt sich als einfache Schlussfolgerung, dass man weit über das Mittelalter hinaus ein noch ziemlich stark verunreinigtes Silber als Feinsilber verwenden musste. Es wird darum allgemein und mit Recht angenommen, dass man damals das Silber nicht über 0·950 oder etwa 15 Loth (*Argent le roi, regulus argenti*) affinieren konnte; dies will mit anderen Worten sagen, dass ein Silber, dem wir heute nur einen Feinhalt von 15 Loth und 2—4 Grän zuerkennen, damals die Stelle des ideell sechzehnlöthigen ( $\frac{1000}{1000}$  feinen Silbers) vertrat. Der Feinhalt, den wir heute als effectiven ermitteln, hat demnach im Mittelalter wahrscheinlich ideell um  $\frac{1}{16}$  höher gewerthet. Wenn beispielshalber der Erzbischof von Salzburg 1286 anordnete: *Denarios renovabunt sub hac forma cudendos, scilicet quod argentum ponderatum probari debet et purificari ita, quod addito uno lotone cupri ad marcam puram argenti . . . 340 denarii cudi debent*, oder wenn König Karl Robert von Ungarn 1323 und 1342 für seine Münzen den Gehalt *tertiaie combustionis* vorschrieb, so sollte man die Prägung aus 15, beziehungsweise  $10\frac{2}{3}$  Theilen 16löthigen ( $\frac{1000}{1000}$  feinen) Silbers und 1, beziehungsweise  $5\frac{1}{3}$  Theilen Kupfer erwarten. Da man jedoch im Mittelalter wahrscheinlich das mit den Mitteln der damaligen Technik herstellbare *purissimum argentum* von etwa 15 Loth Feine (0·950) als chemisch reines Silber (1000 fein) behandelte, so bekam man thatsächlich Gemische von etwa 0·900, beziehungsweise 0·640 Feine statt des theoretisch beabsichtigten Feinhalts von 0·938 und 0·666. Es ergibt sich aus dieser Betrachtung die wichtige Folgerung, dass und weshalb der heutzutage durch genaue Probe ermittelte Feinhalt mittelalterlicher Gepräge zuweilen hinter dem beabsichtigten um einen Bruchtheil zurückbleibt, den man auf rund  $\frac{3}{4}$  Grän oder  $2\frac{1}{2}$  Tausendtheile für jedes Loth veranschlagen kann.

Mit dieser Verunreinigung des Feinsilbers mag zusammenhängen, dass die Wiener Pfennige oft einen für die Probe mit der Silbernadel ganz ungeeigneten Strich geben. Selbst geübte Fachleute, wie Herr Bergrath Wittik, dem ich so viele Münzproben verdanke, erklärten sich bisweilen ausser Stande, nach solchen Strichen auch nur annähernd den Feinhalt zu bestimmen.

13. Viel bedeutender sind jedoch die Abweichungen des thatsächlichen, von dem gesetzlichen Feinhalt, als Folge mangelhafter Einrichtungen der Wiener Münzstätte. Die Vorschriften, wie die Kornprobe vorzunehmen sei, sind uns allerdings erst in Handschriften aus der Mitte des 15. Jahrhunderts überliefert, allein es ist, wenn man die Beschaffenheit der älteren Wiener Pfenninge in Betracht zieht, ausgeschlossen, dass man früher genauer vorgegangen ist, als gegen Schluss des Mittelalters.

Die Ueberwachung von Schrot und Korn war Sache des Anwalts, den der Herzog in der Münze hatte. Die Kornprobe wurde nach der Prägung der — wie wir oben (5) gesehen haben — nur auf Einhaltung des *al marco*-Gewichtes untersuchten Schrötlinge vorgenommen. Der Anwalt suchte sich aus den neugeprägten Pfenningen die schwereren Stücke in der auf das Loth gerechneten Anzahl (Anfang 15. Jahrhunderts beispielsweise 32) heraus und wog sie mit dem Loth derart ein, *„dass die Pfennig ein wenig auf das Silber schlagen“*, also mit einem kleinen Uebergewicht der Pfenningschale, und übergab sie sodann dem geschwornen Versucher zum Feinbrennen. Das Korn sollte jedoch nicht zu sehr abgetrieben werden, *„wann dhain smelczsilber von alter herkommen ist“*, wie es im Jahre 1409 heisst, und musste, wenn die Pfenninge zur Ausgabe gelangen sollten, eine gewisse, dem Münzfuss entsprechende Schwere haben, deren Grösse durch die als Probirgewicht verwendete ‚Medel‘ und ‚Halbmedel‘ zu 45 — beziehungsweise 90 — auf ein Wiener Loth ausgedrückt wurde. Jedem Loth Feingewicht in der geprüften Mischung entsprachen darum ziemlich genau 2·8125 Medel, je 10 Tausendtheilen ebenso 0·45 Medel Korngewicht. Sechslöthige Pfenninge (0·375 fein) sollten daher ein Korn von 17 Medel Schwere geben. Gebrach es dem Korn um eine volle Medel, ergab auch das Feinbrennen eines zweiten, dritten oder selbst vierten Kornes kein besseres Ergebniss, dann musste das ganze Werk wieder eingeschmolzen werden und es verlor der am Gusse betheiligte Hausgenosse alle Kosten, die er auf die Herstellung dieser Pfenninge gewandt hatte. Fehlte es um weniger, etwa  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{3}{4}$  ‚Medel‘, so waren Aushilfsgüsse erforderlich, denen entsprechend mehr Silber (bei sechslöthigen Pfenningen um 3, beziehungsweise 5 Mark Silber) zugesetzt werden musste. Die Pfenninge des zu arm befundenen Gusses,

die bis dahin unter Siegel gehalten waren, wurden nun mit den entsprechend besseren des Aushilfsgusses von gleichem Gepräge ‚auf der Haut‘ vorerst gut durcheinander gemengt und konnten dann zur Ausgabe gebracht werden. War jedoch das Korn um weniger als eine halbe Medel zu leicht, so waltete ‚Gnade‘, d. h. der Guss wurde, als innerhalb des gesetzlichen Remediums befindlich, für den Verkehr freigegeben.

14. Infolge des hier geschilderten Verfahrens, das die im Silber zu arm ausgefallenen Güsse durch entsprechend feiner gehaltene Aushilfsgüsse verbessern liess, können Pfenninge gleichen Gepräges nicht unbedeutende Schwankungen im Gehalt aufweisen, ohne dass dabei eine Münzfälschung unterlaufen wäre. Gesetzt den Fall, es wären zu irgend einer Zeit Pfenninge mit einem Drittel Kupferzusatz, also  $10\frac{2}{3}$  löthig oder 0.666 fein zu 22 Stück auf das Loth, zu 352 Stück auf die Mark Rauhgewicht auszubringen gewesen, so hätte das Probekorn 30 Medel schwer sein müssen; die Pfenninge konnten indessen ohneweiters ausgegeben werden, sobald das Korngewicht etwas über  $29\frac{1}{2}$  Medel betrug, und unter Nachlieferung eines entsprechend feineren Gusses selbst dann, wenn es um  $\frac{1}{2}$  oder selbst um  $\frac{3}{4}$  einer Medel zu leicht befunden wurde. Da wir den Abgang einer Medel am Korn auf 22.2 Tausendtheile des Feinhalt zu veranschlagen haben,<sup>1</sup> so ist zunächst klar, dass eine Schmälerung des vorgeschriebenen Feinhalt bis zu 10 Tausendtheilen innerhalb des gewöhnlichen Remediums liegt. Passiert wurden indessen von den Münzbeamten selbst grössere Abweichungen von 12 bis 17 Tausendtheilen unter der Bedingung, dass gleich viel Stücke mit einem entsprechend besseren Korn zur Deckung des Abganges nachgeliefert wurden. Dieses aussergewöhnliche Remedium erklärt demnach Schwankungen bis zu 17 Tausendtheilen unter und über den vorgeschriebenen Feinhalt, mit anderen Worten, die Feinhalte der gesetzmässig ausgegebenen Pfenninge ein und derselben Gattung können bis zu 34 Tausendtheilen oder um ein halbes Loth abweichen. Im gegebenen Falle liegen

<sup>1</sup> Die Medel ist zunächst als Gewicht  $\frac{1}{45}$  Wiener Loth oder  $17.5 : 45 = 0.36$  Gr. schwer. Als Probiergewicht des Korns vertreten 45 Medel sechzehnlöthiges Silber ( $\frac{1000}{1000}$ ). Jede Medel Korngewicht entspricht daher ungefähr einem Drittel Loth oder genauer  $1000 : 45 = 22.2$  Tausendtheilen Feinhalt.

demnach Feinhalte der zu  $10\frac{2}{3}$  Loth oder 0·666 fein ausgegebenen Pfennige zwischen 0·650—0·684. Da ferner die Hausgenossen sicherlich so oft als möglich auf das Remedium, die ‚gnad‘ münzten, die 10 Tausendtheile betrug, so dürfen wir bei unserem Beispiel annehmen, dass die Mehrzahl der normalen Güsse auf einen Feinhalt von etwa 0·656 gerichtet war, und berücksichtigt man endlich den aus der Verwendung verunreinigten Feinsilbers hervorgehenden Abgang von rund  $2\frac{1}{2}$  Tausendstel beim Loth, so sieht man, dass eine heutzutage durch die Proben auf nur 0·630 gewerthete Mischung im 13./14. Jahrhundert ganz wohl für  $10\frac{2}{3}$  löthig oder 0·666 fein gehen konnte.

15. Noch auf eine dritte Fehlerquelle sei aufmerksam gemacht, wenn sich bei Einzelproben eines Gepräges noch grössere, als die bisher besprochenen Abweichungen zeigen. Es ist nicht nöthig, in solchen Fällen immer auf Münzfälschung zu schliessen, wiewohl solche sogar in der Münze selbst vorkamen, wie das Schicksal des geschwornen Versuchers Dietrich Hess darthut, der um seines Verbrechens willen zu Wien dem Feuer-tode verfiel (um 1444). Infolge der verschiedenen specifischen Gewichte kann es bei mangelhafter Durchmischung der geschmolzenen Metalle vorkommen, dass beim Guss der Zaine auf dem einen Ende das Silber, auf dem andern das Kupfer vorschlägt, oder dass die zuerst gegossenen Zaine ärmer, die zuletzt gegossenen Zaine entsprechend reicher als die beabsichtigte Legierung sind. Grote theilt in seiner Geldlehre (S. 89, § 16) mit Berufung auf das Handbuch der Technologie von Karmarsch als Beispiel mit, dass in einem mit  $\frac{3}{4}$  Silber und  $\frac{1}{4}$  Kupfer, also 12löthig beschickten Tiegel das Gemisch oben auf nur 11-, dafür aber am Boden 13löthig war, was, auf unsern Fall angewandt, ausreicht, um Abweichungen vom vorgeschriebenen Feinhalt bis zu 2 Loth oder 125 Tausendtheilen zu erklären. Je geringer der gesetzliche Feinhalt der Münze war, um so bedeutender konnte demnach die Verschiedenheit des specifischen Gewichtes von Silber und Kupfer, wenn die Durchmischung versagte, den Feinhalt der einzelnen Zaine beeinflussen.

Auf Grund dieser Erwägungen gelangen wir zu dem Schlusse, dass man auch zur Ermittlung des Kornes wenn möglich Ergebnisse von Durchschnittsproben benützen soll. Doch

sind, wie wir sehen werden, selbst da bedeutende Abweichungen in den Ergebnissen möglich (z. B. 0·700 gegen 0·650 oder 0·680 gegen 0·655), die ihre Erklärung nicht bloß in den unvollkommenen Einrichtungen der Wiener Münzstätte finden dürften. Proben, die an einzelnen Stücken gemacht wurden, sind noch unsicherer, können jedoch bei Berücksichtigung der angeführten Fehlerquellen immerhin brauchbare Anhaltspunkte geben, während an eine Ermittlung des Schrotens der Wiener Pfennige aus Einzelwägungen nicht zu denken ist und sogar die Durchschnittsgewichte von der Zahl und dem Zustand der gewogenen Münzstücke abhängig sind.

16. Es stehen uns theils Durchschnitts-, theils Einzelproben für die meisten Wiener Pfennige zu Gebote. Die Mehrzahl verdanken wir der aufopfernden Gefälligkeit des Herrn Bergathes August Wittik, Vorstandes des k. k. Punzierungsamtes zu Graz, andere hat Dr. v. Raimann im analytisch-technischen und pathochemischen Institut des Herrn A. Haswell in Wien vornehmen lassen. Zum Mindesten sind 30 Stück eines Gepräges, meist aber mehr, für solch' eine Durchschnittsprobe geopfert worden.

In der folgenden Zusammenstellung, welche die Gepräge in der früheren Reihenfolge nach Funden wieder aufführt, sind Ergebnisse von Durchschnittsproben mit stehenden, von Einzelproben mit liegenden Ziffern nach Tausendtheilen angeführt. Das beigefügte N oder C deutet auf nasse oder Cupellenprobe und erscheint neben der benützten Stückzahl in Klammern.

Gepräge	Benützte Stückzahl	Feinhalt in Tausendtheilen
Vollmond $\frac{46}{56}$ . . . .	je 50 (N)	0·675, 0·670; 0·640, 0·600
Königskopf ober Laub- zierat $\frac{59}{47}$ . . . .	„ 50 (N)	0·648, 0·645; 0·630
Ankerkreuz mit Klee- blättern $\frac{88}{118}$ . . . .	1	— — 0·630
Kopf mit Dreispitz $\frac{86}{51}$ .	1	— — 0·630
Bindenschild zwischen zwei Fischen $\frac{23}{31}$ . .	1	— — 0·660

Gepräge	Benützte Stückzahl	Feinhalt in Tausendtheilen
Sechsstrahliger Stern, in den Winkeln Klee- blätter $\frac{71}{95}$ . . . . .	—	— — 0·663
Stern aus fünf Laubzie- raten $\frac{29}{111}$ . . . . .	—	— — 0·620
Drei Kleeblätter im Dreibogen $\frac{67}{88}$ . . . . .	je 50 (N)	0·685, 0·676; 0·680, 0·612
Fliegender Adler mit Bindenschild $\frac{75}{76}$ . . . . .	49	0·700, 0·671
Laubkreuz mit wider- gekreuztem Fuss $\frac{100}{117}$	55	0·708, 0·670
Drei Fische im Dreieck $\frac{63}{83}$ . . . . .	je 240 (N)	0·656, 0·653; 0·660
	„ 240 (C)	0·654, 0·650
Brustbild eines Königs von der rechten Seite $\frac{22}{45}$ . . . . .	240	(N) 0·655; (C) 0·654, 0·660
	90	(C) 0·684
Weiblicher Kopf mit Schleier $\frac{90}{253}$ . . . . .	240	(N) 0·657; (C) 0·656, 0·710
Drache von der linken Seite $\frac{0}{23}$ . . . . .	240	(N) 0·651; (C) 0·648, 0·610
Löwe ebenso $\frac{0}{60}$ . . . . .	120	(N) 0·668; (C) 0·666, 0·606
Schwan von der rechten Seite $\frac{0}{82}$ . . . . .	80	(N) 0·667; (C) 0·666, —
Brustbild mit Mütze von der linken Seite $\frac{0}{49}$ . . . . .	45	(N) 0·667; (C) 0·666, 0·672
Kopf mit Schmuck von Ochsenhörnern $\frac{0}{1}$ . . . . .	30	(N) 0·669; (C) 0·668, 0·610
Brustbild eines Engels mit dem Bindenschild $\frac{80}{97}$ . . . . .	39 (C)	0·700
	70	(N) 0·652; (C) 0·648, 0·675
Bindenschild ober zwei Lilien $\frac{0}{90}$ . . . . .	—	— — 0·720, 0·650



Gepräge	Benützte Stückzahl	Feinhalt in Tausendtheilen
Bindenschild auf sechsspitzigem Stern $\frac{48}{94}$ .	je 50 (N)	0·632, 0·631; 0·610
Gekrönter Meermann mit zwei Fischschwänzen $\frac{44}{98}$ . . . . .	„ 50 (N)	0·682, 0·681; 0·624, 0·610
Drache von der rechten Seite $\frac{35}{21}$ . . . . .	„ 50 (N)	0·686, 0·685; 0·630
Blumenkreuz $\frac{0}{114}$ . . . . .	—	— — 0·624
Eichhorn von der rechten Seite $\frac{65}{70}$ . . . . .	—	— — 0·625, 0·600
Adlerflug und Bindenschild $\frac{104}{81}$ . . . . .	—	— — 0·630
Drei Drachenköpfe $\frac{96}{104}$ . . . . .	—	— — 0·620
Schreitender Adler von der rechten Seite mit Bindenschild $\frac{93}{78}$ . . . . .	—	— — 0·628 0·630, 0·520(?)
Thurm zwischen zwei Bindenschilden $\frac{78}{35}$ . . . . .	—	— — 0·630, 0·615
Kopf mit Hut $\frac{27}{52}$ . . . . .	—	— — 0·610, 0·595
Desgl. Hälbling $\frac{137}{137}$ . . . . .	—	— — 0·590, 0·587

17. Die Folgerungen, die wir aus den hier zusammengestellten Feingehaltsbestimmungen jener Gepräge ableiten können, die in den Funden P, N, Q, S und H am zahlreichsten vorkommen, sind für die Geschichte der Wiener Pfennige nicht unwichtig. Auszugehen ist von den Durchschnittsbestimmungen des Kornes und von der mit den früher mitgetheilten Wägungen im Einklang stehenden Annahme, dass in jedem Funde die häufigeren Gepräge im durchschnittlichen Gewicht so ziemlich übereinstimmen.

Für den Pfaffstättner Fund besitzen wir drei Durchschnittsbestimmungen: für die Gepräge mit dem Vollmond ( $\frac{46}{56}$ , 405 Stück) 0·675 und 0·670, im Mittel 0·672, drei Kleeblätter ( $\frac{67}{88}$ , über 200 Stück) 0·685 und 0·676, im Mittel 0·680, Königskopf

ober Laubzierat ( $\frac{59}{47}$ , über 100 Stück) 0·648 und 0·645, im Mittel 0·646, die zusammen (705) über ein Drittel des Fundes ausmachten und mit Berücksichtigung des Verhältnisses  $\frac{4}{7} \times 0·672$ ,  $\frac{2}{7} \times 0·680$ ,  $\frac{1}{7} \times 0·646$  einen allgemeinen Durchschnitt von 0·670 fein ergeben.

Für den Salingberger Fund kommen ausser diesen drei Geprägen, die mit 326, 424 und 260 Stücken vertreten waren, noch der gekrönte Meermann ( $\frac{44}{98}$ , 235 Stück) 0·682, 0·681, im Mittel 0·681, Drache von der rechten Seite ( $\frac{35}{31}$ , 373 Stück) 0·686, 0·685, im Mittel 0·685, Bindenschild auf sechsspitzigem Stern ( $\frac{48}{94}$ , 166 Stück) 0·632, 0·631, im Mittel 0·631, in Betracht, die zusammen mit 1784 Stücken mehr als zwei Drittheile des Fundes bildeten. Ein schwaches Viertel davon (426 Stück) entfällt auf die niedrigeren Feinhalte 0·646 und 0·631, im Durchschnitt 0·638; die übrigen drei Viertel (1358 Stück) stehen sich mit ihren Feinhalten 0·672, 0·680, 0·681 und 0·684 so nahe, dass sie 0·679 als durchschnittlichen Feinhalt ergeben. Mit Berücksichtigung des Verhältnisses  $\frac{1}{4} \times 0·638$  und  $\frac{3}{4} \times 0·679$  muss dem Funde S ein durchschnittlicher Feinhalt von 0·669 fein zugesprochen werden.

Bei Q überraschen die hohen Feingehalte, welche jene der Durchschnittsproben des Neutraer Münzschatzes beim Stempel mit dem Königsbrustbild um 29, beim Gepräge mit dem Brustbild des Engels sogar um 48 Tausendtheile übertreffen. Nächstliegend ist, an eine mangelhafte Arbeit in der Wiener Münzstätte zu denken, etwa daran, dass die Stücke von Hilfgüssen nicht so, wie es später vorgeschrieben war, unter die zu arm befundenen Güsse eingemischt, sondern für sich allein in Verkehr gebracht wurden. Ausserdem ist zu berücksichtigen, dass die Durchschnittsergebnisse von Q aus einer kleineren Anzahl Stücke gewonnen wurden als bei N und insofern für münzgeschichtliche Folgerungen als weniger sicher gelten müssen. Schwankungen bis zu 9 Tausendtheilen sind übrigens auch bei den Feingehaltsbestimmungen des Salingberger Fundes beobachtet worden, bei welchen je 100 Stücke desselben Gepräges in zwei Posten zu je 50 getheilt, der nassen Probe unterzogen wurden.

An und für sich kam dem Münzschatz Q ein Durchschnittsfeinhalt von 0·692 zu, da in dem König von 233 Stücken

der vier geprüften Münzgattungen bei 164 Gr. Raughgewicht 114 Gr. Feinsilber gefunden wurden, was auf die Stückzahl bezogen einem Feingewicht von 0.489 für den Pfennig entspricht.

Für den Fund von Neutra stehen uns neun Durchschnittsproben zur Verfügung, welche sich auf 2186 Stück oder mehr als  $\frac{4}{5}$  des Ganzen erstrecken. Die Feingehalte schwanken nur um 18 Tausendtheile, lassen jedoch demungeachtet zwei Gruppen unterscheiden. Zur ersten mit einem Feingehalt von 0.651—0.657 gehören:

- a) Drache von der linken Seite . . . . . ( $\frac{0}{23}$ , 296 Stück) 0.651  
 b) Brustbild eines Engels mit dem Bindenschild ( $\frac{80}{97}$ , 121 „ ) 0.652  
 c) Drei Fische . . . . . ( $\frac{63}{83}$ , 568 „ ) 0.656, 0.655 (Durchschnitt 0.655)  
 d) Brustbild eines Königs . ( $\frac{22}{45}$ , 320 „ ) 0.655  
 e) Weibl. Kopf mit Schleier ( $\frac{90}{253}$ , 313 „ ) 0.657

zusammen 1618 Stück, welche, wenn man *a* und *b* auf rund  $\frac{4}{16}$ , *c* und *d* auf  $\frac{9}{16}$  und *e* auf  $\frac{3}{16}$  veranschlagt, einen mittleren Feinhalt von 
$$\frac{0.651 \times 4 + 0.655 \times 9 + 0.647 \times 3}{16} = 0.654$$
 ergeben.

Zur feineren Gruppe gehören 570 Stück mit einem mittleren Feinhalt von 0.668, und zwar:

- f) Brustbild mit Mütze von der linken Seite . . . . . ( $\frac{0}{49}$ , 106 Stück) 0.667  
 g) Schwan von der rechten Seite . . . . . ( $\frac{0}{82}$ , 145 „ ) 0.667  
 h) Löwe von der linken Seite . . . . . ( $\frac{0}{60}$ , 204 „ ) 0.668  
 i) Kopf mit aufragenden Ochsenhörnern ( $\frac{0}{1}$ , 115 „ ) 0.669

Berücksichtigt man endlich die Stückzahl der Gepräge in beiden Gruppen, so erhält man 
$$\frac{1618 \times 0.654 + 570 \times 0.668}{2186}$$

= 0.658 als den durchschnittlichen Feinhalt des Neutraer Fundes.

Für den Fund von Hörweix fehlen Durchschnittsproben; die an einzelnen Stücken vorgenommenen Proben schwanken zwischen 630 und 595 Tausendtheilen, wenn wir die Hälblinge

und einen durch mangelhafte Mischung des Zains unterwerthig ausgefallenen Pfennig (0.520) bei Seite lassen. Da nun die an einzelnen Stücken der Funde P, N und S ermittelten Feinhalte, die wir durch Durchschnittsproben überprüfen können, zwischen 0.720—0.606, meist jedoch zwischen 0.680—0.630 liegen, so erscheint schon jetzt der Schluss gerechtfertigt, dass die Wiener Pfennige während der Regierungszeit K. Friedrichs des Schönen (1308—1330) nicht bloß an Schrot, sondern auch am Korn eingebüßt haben. Diese Abbröckelung dauerte nun fort. Anfang des 15. Jahrhunderts war man in Wien schon ziemlich tief unter 0.600 angelangt. Wenn demungeachtet zwei Fundschätze aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts, die ich in meiner Abhandlung über die Wiener Pfennige (S. 221) unter B und C erwähnte, bei wahllosem Einschmelzen einer grösseren Anzahl Stücke übereinstimmend einen durchschnittlichen Feinhalt von 0.600 zeigten, so danken sie dieses Ergebniss nur der starken Beimengung von weit feineren Grazer Pfennigen.

18. Nachdem wir so das Schrot und Korn kennen gelernt haben, das verschiedenen Wiener Geprägen in den Münzfunden P, N und S zukam, können wir nun einen Schritt weiter gehen und das durchschnittliche Feingewicht der zu Anfang des 14. Jahrhunderts umlaufenden Wiener Pfennige bestimmen. Wir müssen dabei von zwei Voraussetzungen ausgehen: einmal von der, dass die Zusammensetzung des Münzschatzes geeignet sei, uns ein Bild von den Münzzuständen zu gewähren, die in Oesterreich zur Zeit, da er vergraben wurde, geherrscht haben. Man sieht, dass für die münzgeschichtliche Bedeutung solch' eines Schatzes nicht bloß der Ort, wo er geborgen wurde, in Betracht kommt, sondern auch der Umstand, ob die Münzen seinerzeit unmittelbar und wahllos dem Verkehre entnommen wurden, oder aber eine zu besonderen Zwecken gemachte Sammlung von Geldstücken darstellen. Man muss ferner beachten, dass in Oesterreich neben Pfennigen der letzten Erneuerung, die eben das Geld waren, auch viele Stücke aus früherer Zeit umliefen, die theils einzeln zu geringerem Cours, theils nach Gewichtsmarken als ‚alte‘ Wiener in Zahlung genommen wurden. Es ist daher an sich eine offene Frage, ob die durch einen Fund aufgedeckten Münzen noch als ‚Geld‘ oder schon als ‚alte‘ Wiener vergraben wurden. Bei der grossen Zahl verschiedener

Gepräge, die sich in P, N, Q, S, H auf 30—60 Arten beläuft, steht es ausser Zweifel, dass diese Münzschätze zum grössten Theil, wenn nicht ganz, aus ‚alten‘ Wiener Pfennigen bestanden. Ergebnisse, die wir durch Wage und Cupelle für das Schrot und Korn der in diesen Münzschätzen vorhandenen Münzen ableiten können, dürfen demnach auf den Münzfuss des zur Vergrabungszeit ausgegebenen Geldes nur unter der weiteren Voraussetzung bezogen werden, dass zwischen dem Münzfuss der umlaufenden ‚alten‘ und der neu ausgegebenen Pfennige kein allzugrosser Unterschied obgewaltet hat. Das scheint nun für das österreichische Münzwesen zu Ende des 13., Anfang des 14. Jahrhunderts im Allgemeinen zuzutreffen, mindestens sind uns damals so sprunghafte Veränderungen im Münzfuss wie zur Zeit der Schinderlinge nicht bekannt.

Das Feingewicht als Ergebniss des jeweiligen Schrot und Korn stellt sich nach den früher ermittelten Durchschnittszahlen für P auf  $\frac{0.804 \times 0.670}{1000}$  auf 0.53868, rund 0.539 Gr.

Feinsilber. Die Schwere der Wiener Mark nach Muffat's Berechnung auf 280.006<sup>1</sup> oder rund 280 Gr. angenommen, erhalten wir für den Münzfuss der Wiener Pfennige zur Zeit der Vergrabung des Pfaffstättner Münzschatzes, also Anfang des 14. Jahrhunderts, folgende Tabelle:

	Rauh- Gewicht in	Fein- Grammen
1 Pfennig . . . . .	0.804	0.539
30 „ = 1 Schilling . . .	24.12	16.17
240 „ = 1 Pfund „ . . .	192.96	129.36
1 Mark Rauh = 348 „ . .	280.00	187.57
1 Mark Fein = 520 „ . .	418.08	280.00

<sup>1</sup> v. Belházy berechnet die Schwere der Wiener Mark auf 276.2826 Gr., nähert sich also sehr dem Ergebniss, zu dem H. Sailer gelangt war (276.0284 Gr.). Da indessen Belházy selbst zugibt (Wiener Numismatische Zeitschrift XXVIII, 193), dass es neben dieser factisch in Anwendung gestandenen Mark mindestens seit dem Jahre 1433 noch eine zweite ideelle Wiener Mark gab, die er zu 280.668 Gr. annimmt, so halte ich mich umso mehr an Muffat, als seine Angabe mit den Ergebnissen des Pfaffstättner Münzfundes u. s. w. besser im Einklang steht.

Da nun in Oesterreich Zahlungen nicht blos durch Zuwägen von Silberbarren oder durch Aufzählen von Münzstücken, sondern seit dem 13. Jahrhundert auch in ‚Mark Silber gewogens‘, d. h. durch Zuwägen von entwertheter Münze, die nach ihrem Feinhalt von dem umlaufenden Gelde nicht zu sehr abwich, geleistet wurden, so war es selbst für den Kleinverkehr wichtig, dass das durchschnittliche Gewicht einer bestimmten Zahl Pfennige mit dem üblichen Gewichtssystem in Einklang gebracht werden konnte. Doch genügte für solchen Zweck eine beiläufige Uebereinstimmung, weil eine genauere Nachprüfung durch das allgemeine Verbot feiner Wagen und Gewichte für die grosse Mehrheit der Geldbesitzer ausgeschlossen war.

Von den Pfennigen, die in Oesterreich zur Zeit der Vergrabung des Pfaffstättner Münzschatzes umliefen, wird man unter obiger Voraussetzung im Durchschnitt rund 22 Stück (zu 0.804 Gr. = 17.688 Gr.) auf ein Loth rauh und einen Schilling (30  $\text{⤵}$  zu 0.539 Gr. Feingewicht = 16.17 Gr.) auf ein feines Wiener Loth von 17.5 Gr. Schwere gerechnet haben. Das Pfund Pfennige konnte man gut auf 11 Loth rauh = 192 Gr. veranschlagen und die Aufzahl auf die rauhe Mark von 11 Schilling 18  $\text{⤵}$  (= 348) enthielt, wenn man die unvollkommene Reinigung des Silbers berücksichtigt, wieder 11 Wiener Loth Feinsilber.

19. In den wenigen Jahren, welche zwischen der Vergrabung dieses Münzschatzes und jener zu Neutra und Salingberg liegen, scheint jedoch ein merklicher Rückgang im Münzfuss der umlaufenden Wiener Pfennige eingetreten zu sein. Das durchschnittliche Feingewicht des Pfennings beträgt nämlich für N:  $0.750 \times 0.658 = 0.4935$  Gr., für S:  $0.740 \times 0.669 = 0.495$  Gr., für Q:  $= 0.489$  Gr., darf also, wie schon gezeigt, als übereinstimmend angesehen werden, was um so auffälliger ist, als das durchschnittliche Schrot und Korn in den Funden Abweichungen zeigen. Berücksichtigt man den Umstand, dass die Pfennige im Fund von Neutra bei guter Erhaltung grösseres Durchschnittsgewicht, aber geringern Feinhalt aufweisen, während die Salingberger Gepräge stark abgegriffen waren, aber ein besseres Korn hatten, so ergibt sich die Wahrscheinlichkeit, dass in S vorwiegend ältere Prägen vorlagen, die durch den Umlauf schon merklich an Gewicht eingebüsst hatten, während N ein gut Theil

vollwichtiger Erzeugnisse späterer Münzung enthielt. Bestätigt wird die Richtigkeit dieser Vermuthung durch die Zusammensetzung der Funde, die noch genauer geprüft werden wird; hier sei nur auf den bedeutenden Gewichtsunterschied aufmerksam gemacht, den die Pfenningsgepräge im Salingberger Funde gegenüber dem Pfaffstättner zeigen. Nur beim Gepräge mit dem Königs-kopf ob einem Laubzierat ( $\frac{59}{47}$ ) nähern sich die Gewichtszahlen auffällig, es wurde jedoch schon im Abschnitt 9 dargethan, dass dies nur eine scheinbare Ausnahme ist, da das Gewicht für S (0·800) den Durchschnitt von 60 besonders gut erhaltenen Stücken darstellt, während die Durchschnittsziffer 0·807 Gr. für P ohne solche Auswahl erreicht wurde. In allen übrigen Fällen bleibt das Durchschnittsgewicht der Gepräge in S um mindestens ein Zwanzigstel hinter P zurück.

Für die Funde S und N, die trotz kleiner Abweichungen im Schrot und Korn übereinstimmendes Pfennig-Feingewicht hatten, genügt die Aufstellung einer Tabelle, die mit Benützung der genaueren Angaben über den Fund von Neutra folgende Gestalt erhält:

	Rauh- Gewicht in Grammen	Fein- Gewicht in Grammen
1 Pfennig . . . . .	0·750	0·4935
30 „ = 1 Schilling . .	22·50	14·80
240 „ = 8 β = 1 Pfund	180·00	118·44
373 „ = 1 Mark rauh .	280·00	184·07
568 „ = 1 Mark fein .	426·00	280·00

Auf das Loth rauh gingen 24, auf ein Loth Feinsilber 35 Pfennige. Das Pfund Pfennige wog  $10\frac{1}{2}$  Loth rauh (= 183·25 Gr.) und enthielt schwach 7 Loth (122·50 Gr.) Feinsilber. In 373 Pfennigen, die auf die rauhe Mark gingen, fand man  $10\frac{1}{2}$  Loth Feinsilber, man sieht, der Münzfuss der Wiener Pfennige, wie sie im Funde N vorkamen, ist jenem, den wir für P nachgewiesen haben, proportional, nur sind die Grössen etwas kleiner.

20. Die für das Schrot und Korn der Wiener Pfennige aus den Funden P, N und S abgeleiteten Grössen dürfen in- dessen (s. oben Nr. 9 und 18) nicht als amtlicher Fuss der Wiener Pfennige angesehen werden, sondern geben nur Auf-

schluss über den Feinhalt und über das Gewicht, mit welchem sich die ausgegebenen Münzen als alte Wiener Pfennige im Umlauf erhielten. Man bedarf also noch anderer Behelfe, um die Grösse der Abweichung dieses thatsächlich bestehenden Münzfusses von dem vorgeschriebenen abschätzen zu können. Leider stehen uns für das 13./14. Jahrhundert keine amtlichen Aufzeichnungen über den Münzfuss der Wiener Pfennige zu Gebot, und andere Nachrichten, aus welchen man diesen berechnen wollte, betreffen zumeist den Curswerth des Silbers oder der Goldgulden, ausgedrückt in Wiener Pfennigen. Es konnten daher die von mir und anderen Forschern nach solchen Quellenzeugnissen aufgestellten Berechnungen des Wiener Münzfusses auch nur annähernde Schätzungen bieten. Die derart ermittelten Angaben über den Münzfuss der Wiener Pfennige, zumal jene Muffat's, bedürfen daher einer Ueberprüfung und werden noch ihre Richtigstellung erfahren müssen.

21. Eine besondere Würdigung verdienen die von S. Steiner im XIV. Bande der ‚Mittheilungen des Instituts für österr. Geschichtsforschung‘ S. 1—86 veröffentlichten Actenstücke über die Einhebung des Lyoner Zehnten im Erzstifte Salzburg, weil deren Nachrichten sich sowohl auf Schrot und Korn, als auf den Curswert der Wiener Pfennige erstrecken und gerade in dieser Vereinigung wichtige Aufschlüsse über das österreichische Münzwesen während der ersten Regierungsjahre Herzog Albrechts I. (1282—1285) gewähren.

Den Einsammlern wurde der päpstliche Zehent in den verschiedensten Zahlungsmitteln entrichtet, doch nur das wenige Gold und die feinhaltigen Venezianer Grossi waren zur Einsendung an die Casse der Curie ohneweiters geeignet. Während diese vom päpstlichen Legaten unmittelbar übernommen wurden, mussten alle anderen Münzen entweder zum Ankauf von Silberbarren verwendet oder eingeschmolzen werden, je nachdem die Verwerthung vortheilhafter erschien. Die in den Veröffentlichungen durch W. Hauthaler: ‚*Libellus Decimationis de anno 1285*‘ und Steiner vorliegenden Actenstücke enthalten nun unter Anderem die Angabe, dass  $64\frac{1}{2}$   $\text{fl}$  alter Wiener Pfennige ein Gewicht von  $44\frac{3}{16}$  Wiener Mark hatten. Steiner berechnete daraus (a. a. O., S. 27) das rauhe Gewicht eines alten Wiener Pfennigs auf 0.799 Gr., wir können jedoch als



durchschnittliches Schrot ruhig 0·800 Gr. ansetzen, da wir damit nicht einmal einen Fehler von 0·0002 Gr. begehen. Zur Bestimmung des Kornes dient eine andere Stelle der Ausweise; es lieferten nämlich  $61\frac{5}{16}$  Gewichtsmark Wiener Pfenninge  $40\frac{14}{16}$  Mark Feinsilber (*argentum purum*), d. h. die Pfenninge bestanden aus einer Legierung von 2 Theilen Silber auf einen Theil Kupfer, sie waren  $10\frac{2}{3}$  löthig oder virtuell 0·666 fein. Das Feingewicht eines Pfennings stellte sich demnach auf  $0·8 \times 0·666 = 0·533$  Gr.

22. Nicht minder wichtig sind die Angaben über den Umlaufwerth der alten und der neuen Wiener Pfenninge. Der passauische Untereinnehmer kaufte nämlich im Jahre 1285 zu Wien je eine Wiener Mark Feinsilber pro 15  $\beta$  *longis*, minus 2  $\mathfrak{s}$  *novorum Wiennensium* oder pro 18  $\beta$  *longis* minus  $\mathfrak{x}$   $\mathfrak{s}$  *veterum Wiennensium*, das ist um 448 neue, beziehungsweise 530 alte Wiener Pfenninge.<sup>1</sup> Daraus geht hervor, dass ein neuer Pfennig rund auf  $1\frac{1}{5}$  alte Pfenninge gerechnet wurde. Steinerherz denkt dabei, an die neuen Münzen, die unter der habsburgischen Herrschaft geschlagen wurden, an die *denarii lati*, doch mit Unrecht, da mit dem Ausdruck *denarii novi Wiennenses* jeweils die Münzen der letzten Emission gemeint sind, welche allein gesetzliches Zahlungsmittel waren und daher Zwangscurs hatten, während die alten Wiener nur Waarenwerth besaßen und daher zum Silberwerth genommen wurden. Die Probe auf die Richtigkeit des Gesagten ist leicht zu machen. Durch die allgemeine Münzpolitik der Zeit, die in der Münzprägung vor Allem eine Einnahmsquelle des Berechtigten erblickte, erscheint es ausgeschlossen, dass die neuen Pfenninge nach einem bessern Münzfusse hergestellt wurden als die alten Pfenninge, aus deren Einlösung der Hauptgewinn der Münzerneuerung erwartet wurde. Daraus folgt, dass das Feingewicht der neuen wie der alten Pfenninge von Hause aus höchstens gleich war, und dass es sich zu Ungunsten der letzteren nur soweit verringerte, als durch Aussaigerung oder mechanische Abreibung

---

<sup>1</sup> Steinerherz, a. a. O., S. 29 macht darauf aufmerksam, dass die angegebenen Verhältnissziffern einer Correctur bedürftig sind, und setzt rund 449 neue  $\mathfrak{s}$  = 529 alte  $\mathfrak{s}$ , ich halte mich dem ungeachtet lieber an die handschriftliche Angabe.

ein Umlaufsverlust eingetreten war. Dieser Abgang kann jedoch — obgleich er sich ziffermässig nicht ausdrücken lässt — nicht sehr gross gewesen zu sein, so lange die Münzerneuerung noch jährlich stattfand. Wir dürfen daher mit dieser Einschränkung das für das Jahr 1285 ermittelte Feingewicht von 0·533 Gr. sowohl für die neuen, als für die alten Wiener Pfennige, die damals im Umlauf waren, verwenden und ersehen, dass der passauische Untereinnehmer die feine Wiener Mark = 280 Gr. in dem einen Falle ( $448 \times 0\cdot533$ ) um 238·748 Gr. Feinsilber kaufen konnte, weil die neuen Pfennige das Recht der Währung besaßen, in dem andern Falle aber ( $530 \times 0\cdot533 = 282\cdot49$  Gr.) lediglich Waare gegen Waare in gleicher Menge tauschte. Das rechnungsmässige Plus von etwa  $2\frac{1}{2}$  Gr., das dabei auf die 530 alten Wiener Pfennige entfallen würde, verschwindet nämlich, wenn wir einerseits den eingetretenen Umlaufsverlust und andererseits die Kosten und das Risiko des Schmelz- und Scheidungsverfahrens in Betracht ziehen.

23. Die Uebereinstimmung dieser auf Grund gleichzeitiger Nachrichten für das Schrot und Korn der Wiener Pfennige vom Jahre 1285 herausgerechneten Zahlen mit den Ergebnissen, die für die Münzen des Pfaffstättner Fundes durch Wägung und Einschmelzen heutzutage ermittelt wurden, springt in die Augen. Sie erstreckt sich sowohl für das durchschnittliche Rauh-, wie für das Feingewicht bis auf wenige Tausendtheile eines Grammes: 0·800 und 0·533 gegen 0·804 und 0·539. — Um so wichtiger ist nun die sichere Beantwortung der Frage: Welcher Zeit gehören die Gepräge an, die uns der Münzschatz von Pfaffstätten überantwortet hat? Ich selbst glaubte seinerzeit annehmen zu dürfen, dass dieser Fund vor dem Jahre 1276 vergraben worden sei und daher über den Zustand des österreichischen Münzwesens unter König Otakar Aufschluss gebe. Ich bin seither, wie schon oben im Abschnitt 7 angedeutet wurde, zur Ueberzeugung gelangt, dass die Zeit der Vergrabung um etwa 30 Jahre später anzusetzen ist. Der Pfaffstättner Fund enthält demnach wahrscheinlich in grösserer Anzahl Münzen aus der Regierungszeit Albrechts I. und bezeugt dadurch, dass sich der Münzfuss der umlaufenden Wiener Pfennige durch längere Zeit auf der für das Jahr 1285 ermittelten Höhe erhielt.

24. Von einer allgemeinen Voraussetzung, von welcher es abhängt, dass wir die Zeit der Vergrabung eines Münzschatzes für die Datierung der darin vorkommenden Gepräge benutzen können, war schon im 18. Abschnitt die Rede; sie trifft zu, wenn wir annehmen dürfen, dass hier Münzen vorliegen, welche seinerzeit dem Verkehr unmittelbar und ohne dass eine besondere Auswahl getroffen worden wäre, entzogen worden sind. In solchem Falle ist es wahrscheinlich, dass die am zahlreichsten vorkommenden Gepräge des Münzschatzes zur Zeit und am Orte der Vergrabung den Verkehr beherrscht haben, während die selteneren entweder als veraltet vom Verkehr schon ausgeschieden erscheinen, oder als Erzeugnisse der jüngsten Zeit, die noch nicht in den Umlauf eingedrungen sind, betrachtet werden können. Für die Zuweisung in die eine oder andere dieser Gruppen entscheidet, so lange die Gepräge weder Jahreszahlen noch andere sichere Kennzeichen für die Datierung haben, fast nur deren äussere Erscheinung, und darum ist es so wichtig, dass in Fundberichten auch über die durchschnittliche Erhaltung der Fundstücke überhaupt, sowie der einzelnen Gattungen Auskunft ertheilt wird. Schlüsse, welche aus der Beschaffenheit eines einzelnen Fundes für das Alter eines gewissen Gepräges abgeleitet werden, sind natürlich mehr oder minder unsicher, sie gewinnen jedoch an Bestimmtheit, sobald man mehr Material zur Vergleichung hat; unter Umständen kann ferner sowohl das Vorhandensein, als das Fehlen bestimmter Gepräge für die Datierung der Funde von Wichtigkeit sein. Dass sich Gepräge, deren Entstehungszeit annähernd sicher bekannt ist, zu Leitmünzen (vgl. 33) besonders eignen, bedarf nicht vieler Worte. Solch' eine Leitmünze sind beispielsweise die Pfennige mit dem Steinbockkopf, die wahrscheinlich im Jahre 1399 in Menge ausgegeben wurden, so dass man sie nach ihrem Münzbild *steinböckh* benannte und in den Urkunden von anderen Wiener Pfennigen unterschied. Münzfunde, welche dies Gepräge enthalten, sind sicherlich um das Jahr 1400 oder höchstens einige Jahrzehnte später vergraben worden. Das Gepräge, das ein Blätterkreuz mit gekreuztem Fuss zeigt ( $\frac{100}{117}$ ), konnte in ähnlicher Weise für die Datierung der Münzfunde P, S, N, Q, in welchen es vorkommt, verwendet werden; da es, wie noch gezeigt werden wird, um das Jahr

1303 zur Ausgabe gelangte, so sind auch die genannten Funde erst nach dem Jahre 1300 der Erde übergeben worden. Noch jünger muss der Fund von Hörweix sein, da er einen Prager Groschen König Johanns I. (1310—1346) enthielt.

25. Liegt die Vergrabungszeit der Funde nahe bei einander, wie bei P, S, N, Q, so sind die Schlüsse, die wir für das Alter gewisser Gepräge aus deren Anwesenheit oder Fehlen im Funde ableiten, immer etwas unsicher. Nach seiner Häufigkeit müsste man z. B. das Gepräge mit dem Vollmond ( $\frac{46}{56}$ ) sowohl in P als S zu den jüngeren oder jüngsten Stücken zählen. Man könnte daher, da der entschieden jüngere Fund H diese Münze ebenfalls in ziemlicher Anzahl enthielt, zum Schlusse gelangen, dass N und Q, wo dies Gepräge gänzlich fehlte, noch vor Ausgabe desselben, also vor P und S, vergraben worden seien. Das Irrige einer solchen Annahme kann man indessen erkennen, wenn man die Durchschnittsgewichte in Betracht zieht, die bei P und S um mehr als 50 Tausendtheile eines Gramms abweichen, mag man nun die ganzen Funde oder die Pfennige mit dem fraglichen Gepräge für sich allein nehmen. Da nun das Durchschnittsgewicht N (0.750) und Q (0.730) jenem von S (0.740) nahe steht oder mit anderen Worten gegenüber P (0.804) eine Verschlechterung um 50—70 Tausendtheile eines Gramms aufweist, so muss die Vergrabungszeit sowohl von N als von Q später als für P angesetzt werden, obwohl das Gepräge mit dem Vollmond beiden Funden fehlt.

26. Etwas sicherer sind die Schlüsse, die wir aus dem Auftauchen neuer Gepräge im Hörweixer Funde ziehen können. Die Prägen mit dem Blumenkreuz ( $\frac{0}{114}$ ), dem Eichhorn ( $\frac{65}{70}$ ), dem Bindenschild ober einem Adlerflug ( $\frac{104}{81}$ ), dem Adler mit Bindenschild ( $\frac{93}{78}$ ), dem Thurm zwischen zwei Bindenschilden ( $\frac{78}{35}$ ), dem Kopf im Vollgesicht mit rundem Hut ( $\frac{27}{52}$ ), die den früher vergrabenen Münzschätzen P, N, Q und S fehlen, scheinen in der That später zur Ausgabe gelangt zu sein als die übrigen im Absatz 8 aufgezählten Wiener Pfennige, wenn auch die Bestätigung durch neue Funde noch abzuwarten bleibt. Liegt jedoch zwischen der Vergrabungszeit der verglichenen Münzschätze eine grössere Zahl Jahre, so wird man aus dem Auftreten neuer Gepräge ziemlich sicher die Veränderungen ersehen können, die das Münzwesen in der Zwischenzeit erfahren hat.

27. Dies trifft beispielsweise zu, wenn wir die Zusammensetzung der vor dem Jahre 1335 vergrabenen Funde P, N, Q, S und H mit jener der Funde von Tulln (= Tu um 1380 vergraben und beschrieben durch Raimann im XX. Bande der W. Numism. Zeitschrift S. 75 ff.) sowie der Funde von Thomasberg (T), S. Kunigund (K), Marburg (B) und Guttenstein (Gu) vergleichen, die sämmtlich im 15. Jahrhundert geborgen wurden. Die im Abschnitt 8 gebotene Uebersicht lässt zunächst erkennen, dass bis über das Jahr 1425 hinaus die aus den Funden P, N, Q, S, H bekannten Gepräge in beschränkter Anzahl und mit arg vermindertem Gewicht in Umlauf geblieben waren. Daneben erscheinen aber auch ganz neue Gepräge in grösserer Menge, die wir nach ihrem Schrot und Korn als jüngere Erzeugnisse der Wiener Münzstätte ansehen müssen, vor Allem die schon erwähnten „Steinböcke“, die nur im Tulner Funde fehlen. Man vergleiche nur folgende Zusammenstellung:

Gepräge		Stück		Gewicht in Gramm		Feinhalt D = Durchschnittprobe E = Einzelprobe
		im Pfund	gewogen	Gesamt- gewicht	Durch- schnitt	
Steinböcke $\frac{0}{15}$	Tu	—	—	—	—	
	T	379	379	249.05	0.657	
	K	105	104	71.60	0.688	D 0.557
	B	293	100	62.50	0.625	E 0.574, 0.580
	Gu	554	480	279.60	0.5825	
Thurm zwi- schen zwei Fischen $\frac{0}{84}$	Tu	41	40	28.76	0.720	
	T	40	40	27.45	0.686	
	K	29	26	18.90	0.720	E 0.470, 0.550
	B	56	56	36.15	0.645	
	Gu	50	42	24.30	0.580	
Reiter mit Bin- denschild $\frac{0}{41}$	Tu	40	40	29.42	0.735	
	T	30	30	20.80	0.693	E 0.490
	K	32	28	19.60	0.700	
	B	38	38	23.80	0.626	
	Gu	36	30	17.90	0.596	
Drei Vogelköpfe $\frac{0}{80}$	Tu	30	30	23.08	0.769	E 0.470, 0.495,
	T	33	?	?	0.701	0.524

Gepräge	Stück		Gewicht in Gramm		Feinhalt D = Durchschnittsprobe E = Einzelprobe
	im Fund	gewogen	Gesamtgewicht	Durchschnitt	
$\frac{0}{80}$ . . . . K	16	16	11.65	0.728	E 0.575, 0.610
B	33	33	21.53	0.650	
Gu	23	16	9.50	0.590	
Drei grosse Blät- T	34	34	24.40	0.717	
ter $\frac{0}{87}$ . . . . K	31	30	20.50	0.680	
B	38	38	24.78	0.650	
Gu	27	20	11.80	0.590	E 0.528
Kopf m. Locken Tu	47	40	29.62	0.740	
v. d. rechten T	35	35	24.50	0.700	
Seite $\frac{0}{54}$ . . . K	25	25	17.41	0.696	
B	44	44	29.98	0.680	
Gu	40	30	17.90	0.590	
Brackenkopf $\frac{0}{73}$ Tu	21	20	14.07	0.700	E 0.577
T	30	30	20.00	0.666	
K	22	22	14.30	0.650	
B	43	43	27.80	0.640	
Gu	16	16	9.20	0.580	
Bärtiger Kopf Tu	25	20	14.20	0.710	E 0.630
v. d. linken T	26	26	17.75	0.683	
Seite $\frac{0}{53}$ . . . K	28	27	18.10	0.670	
B	45	45	28.14	0.620	
Gu	25	20	11.70	0.580	
Drache mit Bindenschild $\frac{0}{100}$ . . T	25	25	17.45	0.698	E 0.590
K	22	22	14.62	0.664	
B	36	36	22.65	0.630	
Gu	32	27	15.90	0.590	
Rebenblatt $\frac{0}{89}$ . Tu	29	20	12.88	0.649	
T	17	17	11.95	0.703	
K	20	20	14.20	0.710	E 0.450, 0.510
B	25	25	16.41	0.650	
Gu	12	—	—	—	
Kreuz aus Seeblättern $\frac{0}{112}$ . T	22	20	13.70	0.685	
	16	16	10.75	0.672	

Gepräge	Stück		Gewicht in Gramm		Feinhalt D = Durchschnittsprobe E = Einzelprobe
	im Fund	gewogen	Gesamt- gewicht	Durch- schnitt	
$\frac{0}{112}$ . . . . K	14	12	7.80	0.650	E 0.550 (? 0.325)
B	38	38	23.25	0.610	
Gu	18	17	10.00	0.590	
Bindenschild ober					
zwei Mönchs- Tu	15	14	9.75	0.696	
köpfen $\frac{0}{43}$ . . T	12	12	8.50	0.700	
K	14	13	8.90	0.684	E 0.587, 0.600
B	17	17	10.10(?)	0.600(?)	
Gu	13	11	7.00	0.630	
Hase von der Tu	9	—	—	—	
rechten Seite $\frac{0}{71}$ T	8	—	—	—	
K	11	11	7.37	0.660	E 0.585, 0.610
B	15	15	9.00	0.600	
Gu	14	10	5.80	0.580	
Kopf m. spitzem Hut					
v. d. link. Seite Tu	12	12	7.02	0.585	
$\frac{0}{250}$ . . . . T	7	—	—	—	
B	20	20	11.90	0.590	E 0.597, 0.626
Gu	12	—	—	—	
Brustbild d. Herzogs					
v. d. rechten Seite					
m. Schwert u. Tu	13	13	8.18	0.706	
Bindenschild $\frac{0}{42}$ T	20	20	13.45	0.670	E 0.587 und 0.670?
K	19	19	13.00	0.680	
B	17	17	10.80	0.630	
Gu	19	12	7.20	0.600	
Nonnenkopf von der					
rechten Seite Tu	9	—	—	—	
$\frac{0}{55}$ . . . . T	16	16	10.90	0.681	
K	15	13	8.10	0.623	E 0.586
B	19	19	11.15	0.586	
Gu	15	12	6.80	0.560	

Gepräge	Stück		Gewicht in Gramm		Feinhalt D = Durchschnittsprobe E = Einzelprobe
	im Fund	gewogen	Gesamt- gewicht	Durch- schnitt	
Bindenschild inmit- ten von drei Kronen					
$\frac{0}{119}$ . . . . T	14	14	9.35	0.667	E 0.605
K	11	11	7.30	0.660	
B	15	15	9.50	0.630	
Gu	8	—	—	—	
Einhorn v. d. rechten Seite und Bin- denschild $\frac{0}{12}$ .	Tu	10	10	6.70	E 0.560, 0.580
T	8	—	—	—	
K	9	—	—	—	
B	12	12	7.85	0.650	
Gu	16	10	5.80	0.580	
Stechhelm zwischen R—V $\frac{0}{33}$ . .	B	6	—	—	E 0.584
Gu	2	—	—	—	
Widderkopf $\frac{0}{17}$	Gu	41	30	13.10	E 0.502

Diese Aufzählung der wichtigsten Gepräge, die in den Funden Tu, T, K, B neben älteren Formen neu auftauchen, begründet zunächst die Wahrscheinlichkeit, dass sie in der Zeit von etwa 1330—1400 zur Ausgabe gelangten, lässt aber in einzelnen Fällen immer den Gegenbeweis für ein höheres Alter zu.

28. Die Beschaffenheit der Münzfunde Tu, T, K, B und Gu steht mit den urkundlichen Nachrichten, die wir über das Wiener Münzwesen aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts besitzen, völlig im Einklang. Die Verzichtleistung Herzog Rudolfs IV. auf das Recht jährlicher Münzerneruerung (1359) musste auf die Umlaufsfähigkeit der vorhandenen Münzen in der Art zurückwirken, dass sich diese ‚alten‘ Wiener Pfenninge nunmehr noch leichter und länger, als früher im Umlauf erhalten konnten. Dadurch erklärt sich die Thatsache, dass in Münzschatzen, welche nach dem Jahre 1400 verborgen wurden, Gepräge, die vor hundert und mehr Jahren zur Ausgabe gelangt waren, in verhältnissmässig grosser Anzahl vorkommen. Aus-



saigerung und anderer Verkehrsverlust, vielleicht sogar gesetzliche Bestimmungen<sup>1</sup> sorgten dafür, dass das ursprünglich bessere Schrot dieser ‚alten Wiener‘ von jenem der jeweilig umlaufenden ‚neuen Pfennige‘ nicht allzusehr abwich. Im Guttensteiner Münzfund, der die bekannten Pfennige Herzog Albrechts V. († 1439) mit  $\text{A.}—\text{B.}—\text{C.}^9$  mit einem durchschnittlichen Gewicht von 0.573 Gr. als jüngste Münze enthielt, war die Schwere der älteren Prägen auf 0.58 Gr. und weniger gesunken, für welche uns die Funde P, N, S, Q und H in absteigender Linie Durchschnittsgewichte von 0.804, 0.750, 0.740, 0.730 und 0.694 darbieten.

29. In gleicher Weise lassen urkundliche Nachrichten über den Münzfuss der Wiener Pfennige im letzten Viertel des 14. Jahrhunderts erkennen, dass die in den Münzfunden Tu, T, K, B, Gu neu auftauchenden Gepräge gutentheils der Zeit Herzog Rudolfs IV. und seiner Nachfolger zuzuweisen sind.

Die Steinbockpfennige vor Allem kann man nahezu mit Gewissheit als jene Münze bezeichnen, welche Herzog Albrecht IV. im Jahre 1399 in grosser Menge ausgeben liess, um dem zerrütteten österreichischen Münzwesen aufzuhelfen. Die Pfennige vom Jahre 1399 sollten nach der Vorschrift neunlöthig, also etwa 0.563 fein, und mit einer Aufzahl von 25 Stück auf das rauhe Wiener Loth ausgegeben werden.

Dem entspricht folgende Tabelle:

Stückzahl	Wiener Loth	Gramm	
		rauh	fein
1 Pfennig . . . . .	$\frac{1}{35}$	0.70	0.394
30 $\text{ſ} = 1$ Schilling . . . .	$1\frac{1}{5}$	21	11.82
240 $\text{ſ} = 1$ Pfund . . . . .	$9\frac{3}{5}$	168	94.56
400 $\text{ſ} = 1$ Mark <i>rauh</i> . . .	16	280	157.6
$711\frac{1}{9}$ $\text{ſ} = 1$ Mark <i>fein</i> . .	$28\frac{4}{9}$	497.78	280

<sup>1</sup> Wie sehr man in der landesfürstlichen Münze mit der Thatsache, dass die Ausprägung sofort nach der Ausgabe der neuen Münze das durchschnittliche Pfenniggewicht herabdrückte, zu rechnen wusste, lehrt die Münzordnung für Steiermark vom Jahre 1339 (Karajan, LXIII). Die neuen Pfennige sollten in der Zeit von Lichtmess bis Reminiscere zu 21, von da bis Georgi zu 22 und von Georgi bis Lichtmess zu 23 Stück auf das Loth geschlagen werden. Darum sagt auch das Wiener Stadtrechtsbuch (Art. 113): die Pfennige ‚*werdent je lenger, je erger*‘. Ueber die Ausgabe sogenannter Schowelpfennige, durch welche man sich in Norddeutschland behelf, vgl. Menadier, Deutsche Münzen III, S. 89 ff.

Vergleichen wir mit der Münzordnung vom 18. September 1399 die für das Schrot und Korn der ‚Steinböcke‘ ermittelten Angaben, so stimmt vorerst das Korn, das beim Einschmelzen von 450 Stück gewonnen wurde, 0·557 mit dem vorgeschriebenen Feinhalt von 9 Loth = 0·563 bestens überein, da die Abweichung innerhalb des statthaften Remediums von 10 Tausendtheilen liegt (vgl. Abschnitt 14). In der That werden auch die Steinböcke von den Wiener Hausgenossen selbst (Münzbuch Abschnitt LXVIII) für neunlöthig erklärt. Grösser ist der Abgang am Pfenniggewicht, das statt der ursprünglichen 0·70 Gr. in K nur 0·688, in T 0·657, in B und Gu 0·625 und 0·5825 Gr. betrug, doch reicht zu dessen Erklärung der Verkehrsverlust aus, den die Steinböcke von der Zeit ihrer ersten Ausgabe an bis zur Bergung mit den genannten Münzschatzen erlitten haben. Fest steht demnach, dass die ‚Steinböcke‘ nach ihrem Schrot und Korn mit den Vorschriften der Münzordnung Herzog Albrechts IV. in Einklang zu bringen sind, ferner dass sie bisher nur in Funden vorkamen, die nach dem Jahre 1400 vergraben worden waren, und dass ihre Existenz vor dem Jahre 1399 durch kein sicheres Zeugniß verbürgt ist. Auf dies zusammen gründet sich die grosse Wahrscheinlichkeit, dass die Steinböcke jene ‚neuen‘ Wiener Pfennige sind, deren Prägung am 18. September 1399 befohlen worden war.<sup>1</sup>

30. Blumberger und nach ihm Muffat und Schalk haben den Münzfuss der in den Jahren 1394—1399 ausgegebenen Wiener Pfennige zu bestimmen gesucht. Die beiden Erstgenannten gehen von der Bestimmung der Münzordnung vom 18. September 1399 aus: *„so gent allzeit czwen [der] newn pfenning fur drey alt“* und gelangen dabei zum Schlusse, dass in 600 der alten Pfennige gleichwie in 400 der neuen 9 Loth Feinsilber enthalten gewesen seien. Schalk hat ihnen gegen-

<sup>1</sup> Nur scheinbar widerspricht diesen Ausführungen ein Eintrag in dem Hauptbuch der Regensburger Kaufmannsfamilie Runtinger: *Item die alten Wiener da nicht pockhs chopf jnn sind, 1 mark hat IX lot 1 quint.* Der Herausgeber in den ‚Mittheilungen der bairischen numismatischen Gesellschaft‘, Band XIII, S. 86 hat das Jahr ‚1392 (?)‘ beigesetzt. Im Original das ich einsah, fehlt jede Jahresangabe und nichts nöthigt uns, nach dem Schriftcharakter u. s. w. die Niederschrift vor 1400 anzusetzen.

über (Num. Zeitschr. XI) mit Recht geltend gemacht, dass die 600 alten Wiener, die gegen 400 Steinböcke eingewechselt werden sollten, sicherlich mehr Feingewicht hatten als letztere, die man auf 9 Loth fein veranschlagte. Seinen Ausführungen, dass in 750 ‚alten‘ Pfennigen, die man um 500 neue Pfennige mit einem Feingewicht von  $11\frac{1}{4}$  Loth Silber einlöste,  $12\frac{1}{2}$  Loth Silber zu erwarten waren, ist beizustimmen, nicht aber den weiteren Folgerungen, dass  $421\frac{11}{17}$  oder 440 dieser Pfennige auf die rauhe Mark gegangen seien. Das Schrot dieser in den Jahren 1394—1399 geschlagenen Pfennige würde in einem Falle 0.663, im andern sogar nur 0.636 Gr. zur Zeit der Ausgabe betragen haben, während der um 10—15 Jahre später vergrabene Thomasberger Münzschatz trotz alles Umlaufverlustes noch ein durchschnittliches Pfenningsgewicht von 0.668 Gr. aufwies, obwohl die jüngeren Steinbockpfennige, die 1399 zu 0.7 Gr. Schwere in den Verkehr kamen, in diesem Funde schon unter diesen Durchschnitt auf 0.657 Gr. gesunken waren. Es unterliegt demnach keinem Zweifel, dass die 1399 zur Einlösung kommenden ‚alten‘ Wiener Pfennige von Hause aus ein höheres Raugewicht hatten als die neuen Steinböcke, dass sie aber diesen an Feinhalt nachstanden. Mindestens schwankt das Durchschnittsgewicht der nach Einzelproben zu 0.450—0.528 fein ermittelten Gepräge im Thomasberger Funde zwischen 0.686—0.703, in dem S. Kunigunder Funde zwischen 0.696—0.728 Gr., im Tulner Funde (c. 1380) sogar zwischen 0.710—0.769 Gr. Zieht man ferner die Zusammensetzung der Münzschatze aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts in Betracht, die uns wahre Musterkarten von Wiener Prägen liefern, so ersieht man, dass der Verkehr damals den Begriff der ‚alten‘ im Gegensatz zu den ‚neuen‘ Wiener Pfennigen nicht mehr auf die Gepräge der unmittelbar vorangegangenen Zeit beschränkte, sondern weiter fasste. Dies war nicht blos in den Nachbarländern Steiermark (K, B) und Kärnten (Gu) der Fall, sondern Zeuge des Tulner und Thomasberger Fundes auch in Niederösterreich. Gepräge, die vor hundert Jahren mit hohem Feinhalt (bis zu 0.670 fein) und schwerem Schrot (bis zu 0.800 Gr.) ausgegeben worden waren, liefen in abgegriffenen Stücken neben solchen um, die vor kaum einem Jahrzehnt die Münzstätte mit geringerem Schrot und Korn

verlassen hatten und nun durch die Ausgabe der Steinböcke gleichfalls zu ‚alten‘ Wiener Pfennigen geworden waren.

31. Ich glaube daher, dass die Vorschrift, dass zwei ‚neue‘ für drei ‚alte‘ Pfennige in Zahlung gehen, zur Berechnung des Münzfusses der zwischen den Jahren 1394 und 1399 geprägten Wiener Pfennige gar nicht geeignet ist. Sie will bloß den Preis angeben, zu welchem überhaupt die älteren Präge der im Verkehr befindlichen Wienerpfennige von den Hausgenossen gegen die neu ausgegebene Münze in Ausübung ihrer Amtsobliegenheit einzuwechseln waren. Dass diese Festsetzung so erfolgte, dass für die Hausgenossen in jedem Falle ein erklecklicher Wechselgewinn erübrigte, ist gewiss, er hat die von Schalk herausgerechneten 10% selbst im ungünstigsten Falle jährlich erreicht. Nehmen wir zur Veranschaulichung an, es seien die geringhaltigsten Pfennige des Thomasberger Fundes mit der Schwere von 0.700 Gr., die sie zur Zeit der Vergrabung durchschnittlich hatten, nach der Vorschrift vom 1. September 1399 zur Einlösung gelangt, so wären nach dem bei Schalk gebrauchten Beispiel 500 Steinböcke mit einem Feingewicht von  $11\frac{1}{4}$  Loth = 196.9 Gr. gegen 750 alte Pfennige ausgegeben worden. Setzen wir für diese den geringsten Feinhalt von 0.450 an, den eine Einzelprobe für die Rebenblattpfennige lieferte — eine zweite ergab allerdings 0.510 — so würde dies für einen Pfennig 0.315 und für 750 = 236.25 Gr. oder etwa  $13\frac{1}{2}$  Wiener Loth, mithin für die Hausgenossen einen Gewinn von 2 Wiener Loth ergeben haben.

32. Nachdem wir die Anhaltspunkte kennen gelernt haben, die uns Schrot und Korn und die Zusammensetzung der Münzschatze für eine chronologische Anreihung der Wiener Pfennige darbieten, erübrigt noch, dass wir die zu solchem Zwecke dienlichen Geprägeeigenthümlichkeiten näher ins Auge fassen.

Es ist naheliegend und zweckmässig, dass man die Einreihung schriftloser Münzen im Anschluss an bekannte Gepräge beginnt, die nach ihren Aufschriften bestimmten Herrschern sicher zugewiesen werden können. Solcher ‚redender‘ Gepräge gibt es unter den Wiener Pfennigen des 13. und 14. Jahrhunderts nur sehr wenige. Der Fund von Ranna hat uns kürzlich die ersten Pfennige Herzog Friedrichs des Streitbaren († 1246) mit dem Namen † DVX. FRIDERICVS. (Nr.  $\frac{1}{6}$ )

gebracht, ebenso zweifellos sind die Pfenninge aus der Zeit der Reichsverwaltung mit . F. und IMPATOR ( $\frac{11}{74}$ , wohl 1246—1250) und wenige Prägen mit dem Namen Přemysl Otakars ( $\frac{14}{59}$ ,  $\frac{16}{91}$ ,  $\frac{20}{0}$ ), die zum Theil durch den Titel ‚Dux‘, beziehungsweise die Königskrone noch näher den Jahren 1251—1261 und 1261—1276 zugetheilt werden können. Damit sind wir aber auch so ziemlich zu Ende; das V auf der Rückseite des Pfennings, der den vom Kreuz überragten Bindenschild zwischen zwei Löwen als Hauptgepräge zeigt ( $\frac{74}{29}$ ), dürfte wohl *Vienna* bedeuten, das grosse R auf der Kehrseite des Pfennings mit dem Königskopf ( $\frac{112}{48}$ ) eher *Rudolphus* als *Rex* zu deuten und daher auf König Rudolfs Reichsverwaltung 1276—1282 zu beziehen sein. Es erübrigt als letztes redendes Gepräge der Pfennig mit dem gekrönten Stechhelm zwischen den Buchstaben R—V ( $\frac{0}{33}$ ). Diese Anfangsbuchstaben sowie die Krone scheinen auf den ersten Anblick die Zuthellung dieses Stückes an König Rudolf I. zu fordern; dennoch unterliegt es heute kaum einem Zweifel, dass es Herzog Rudolf IV. angehört, dem ich es schon in meiner Abhandlung über das Münzwesen in Oesterreich zur Zeit Rudolfs I. zugeschrieben habe. Die Uebereinstimmung der Helmzier mit jener, die Herzog Rudolf IV. auf dem Siegel von 1359 als Zubehör zum Schilde von ‚Neuösterreich‘ führte, der Feingehalt von 0.584 und endlich die Thatsache, dass der Pfennig bisher nur in Münzschatzen vorkam, die zu Anfang des 15. Jahrhunderts vergraben wurden, weisen insgesamt auf die Zeiten des genannten Herzogs hin.

Auszuscheiden sind hier die von mir zuerst als Gattung C der Wiener Pfennige beschriebenen Stücke mit breitem Schrötling, die man früher allgemein für die in ungarischen Urkunden seit dem Schlusse des 13. Jahrhunderts oft erwähnten *denarii lati Viennenses* gehalten hat, da sie, wie schon erwähnt, nach Steiermark gehören. Es befinden sich darunter Stücke, die man theils nach dem ausgeschriebenen Namen RVd—OLF, theils nach den Anfangsbuchstaben R, A, F—R, F, R—V den Königen Rudolf I., Albrecht I., Friedrich dem Schönen und Herzog Rudolf IV. beilegt.

33. Von redenden Geprägen wohl zu unterscheiden sind Leitmünzen. Aehnlich wie der Geologe die Bestimmung des Alters der Erdbablagerungen nach dem Vorhandensein oder

Fehlen der Reste gewisser Schalthiere vornimmt, kann das Auftreten oder Fehlen gewisser Gepräge dem Münzforscher ziemlich sichere Schlüsse über den Zeitpunkt der Vergrabung von Münzschätzen gewähren. Solch' eine Leitmünze sind, wie gesagt, die ‚Steinbockspfennige‘, deren Auftreten die Funde aus der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts kennzeichnet, oder das Gepräge mit dem Laubkreuz, dessen Fuss nochmals gekreuzt ist, das um das Jahr 1303 zur Ausgabe gelangt ist. Weder das eine noch das andere dieser Gepräge ist redend, da sie schriftlos sind, wohl aber ist von beiden das Jahr der Ausgabe ziemlich sicher bekannt, und darauf, wie auf ihrem ziemlich häufigen Vorkommen beruht ihre Eignung zur Leitmünze.

34. Es ist anzunehmen, dass der Volksmund die Wiener Pfennige nach den Bildern der Hauptseite benannte. Die ‚Steinböcke‘ sind uns als solche überliefert, andere Pfennige mögen Judenköpfe, Rebler, Hasenpfennige u. dgl. geheissen haben, und sicherlich hat man zu ämtlichem Gebrauch Jahr um Jahr die neu ausgegebene Münze verzeichnet. Hätten sich derlei Aufschreibungen erhalten, so könnte man mit deren Hilfe eine chronologische Anreihung der Pfennige nach den jährlich wechselnden Bildern der Hauptseite versuchen; da dies aber nicht der Fall ist und zudem die Zahl der redenden Münzen sehr gering ist, so liefern uns die Hauptseiten der Wiener Pfennige nur wenig brauchbare Anhaltspunkte.

35. Anders verhält es sich mit den Bildern der Rückseite. Schon vor dreissig Jahren hatte ich die Behauptung aufgestellt, dass die älteren Wiener Pfennige mit zwei Stempeln, also zweiseitig ausgeprägt wurden, obwohl die Stücke meist nur eine Seite und selbst diese infolge des Vierschlages häufig mangelhaft zeigen. Freilich werde man oft viele Stücke einer Gattung durchsehen müssen, ehe man auf eine kenntliche Rückseite oder auch nur auf Spuren einer solchen stossen wird, allein die Durchsicht einer hinreichend grossen Anzahl Stücke werde jedermann von der Wahrheit des Gesagten überzeugen. — Zahlreiche Münzfunde haben seitdem das Beobachtungsmaterial wohl verzehnfacht und die Thatsache festgestellt, dass nicht selten verschiedene Hauptseiten ein und dasselbe Bild auf der Kehrseite haben. Damit war die Möglichkeit zu einer Eintheilung nach neuen Gesichtspunkten gegeben, weil der Ge-

danke nahe liegt, dass Pfenninge, die den Rückstempel gemeinsam haben, sei es der Münzstätte, sei es der Zeit nach, einander nahestehen.

Betrachten wir vorerst, wie sich die Pfenninge, die zu solch' einer durch den gemeinsamen Rückstempel geschaffenen Gruppe gehören, nach den Geprägen der Hauptseite auf verschiedene Funde vertheilen, wobei ausser den schon besprochenen Münzschätzen H, N, P, Q, S auch noch jener von Csápor (Cs) berücksichtigt werden soll, der um 1310 vergraben sein dürfte und im kgl. Nationalmuseum zu Budapest liegt.

	Stückzahl im Funde von						Feinhalt
	P	N	Cs	S	Q	H	
<b>Gruppe I.</b>							
Kehrs.: Drache v. links.							
1. Aufrechter Löwe v. d. linken Seite $\frac{42}{64}$	1 + x	—	51	22	—	18	0-622
2. Gekrönter Meer- mann $\frac{44}{98}$	—	—	—	235	—	78	0-682, 0-624
3. Vollmond $\frac{46}{56}$	405	—	—	326	—	63	0-675, 0-669; 0-600, 0-640
4. Bindenschild auf sechsspitzigem Stern $\frac{48}{94}$	—	—	—	166	—	63	0-632, 0-610
<b>Gruppe II.</b>							
Kehrseite: Königskopf von sechs Halbbögen umgeben.							
1. Brustbild eines Kö- nigs von rechts $\frac{22}{45}$	2	320	6	15	97	21	0-684, 0-655; 0-660
2. Bindenschild zwi- schen zwei Fischen $\frac{23}{31}$	200 + x	—	—	54	—	26	0-660
3. Harpie von der lin- ken Seite $\frac{25}{99}$	24 + x	—	73	40	—	33	0-610, 0-670

	Stückzahl im Funde von						Feinhalt
	P	N	Cs	S	Q	H	
<b>Gruppe III.</b>							
Kehrseite: Aufliegen- der Adler von der lin- ken Seite.							
1. Kopf m. Dreispitz $\frac{86}{51}$	100 + x	—	—	38	—	36	0·628, 0·630
2. Ankerkreuz $\frac{88}{118}$	300 + x	2	—	180	—	42	0·630
3. Weiblicher Kopf mit Schleier v. r. $\frac{90}{253}$	2	311	2	2	11	—	0·657; 0·710
<b>Gruppe IV.</b>							
Adler im Vierpass.							
1. Drei Fische $\frac{63}{83}$	1 + x	568	18	4	24	6	0·656, 0·653; 0·660
2. Eichhörnchen von rechts $\frac{65}{70}$	—	—	—	—	—	176	0·600, 0·625
3. Drei Kleeblätter im Dreibogen $\frac{67}{88}$	200 + x	—	—	424	—	63	0·676, 0·685; 0·600, 0·612, 0·680
4. Osterlamm von links $\frac{69}{68}$	1 + x	—	41	14	—	21	0·650
5. Stern, in den Win- keln Kleeblätter $\frac{71}{95}$	100 + x	—	106	24	—	32	0·653
<b>Gruppe V.</b>							
Panther von sechs Halbbögen umgeben.							
1. Hase von links $\frac{76}{72}$	12 + x	—	103	34	—	17	0·640
2. Thurm zwischen 2 Bindenschilden $\frac{78}{35}$	—	—	—	—	—	97	0·615, 0·630
3. Engelsbrustbild mit dem Bindenschild $\frac{80}{95}$	1 + x	121	14	10	42	13	0·652, 0·700; 0·675
4. Meermann mit Ka- puze von rechts $\frac{82}{6}$	24 + x	—	75	37	—	32	0·640
5. Brustbild m. Schwert und Bindenschild v.							



	Stückzahl im Funde von						Feinhalt
	P	N	Cs	S	Q	H	
rechts ober Halbmond und Stern $\frac{84}{0}$ .	—	14	—	—	—	2	
6. Stern aus sechs Lilien $\frac{85}{92}$ . . . . .	—	23	2	—	3	3	0-650
<b>Gruppe VI.</b>							
Kehrseite: Königskopf ober zwei Adlern.							
1. Lockiger Kopf mit Herzogshut $\frac{27}{52}$ . .	—	—	—	—	—	90	0-590, 0-595
2. Stern aus Laubzieren $\frac{29}{111}$ . . . . .	100 + x	—	98	38	—	34	0-620, 0-620
3. Drache von links m. Vogelkopf, zurücksehend $\frac{31}{27}$ . . . . .	3 + x	1	29	28	—	—	0-670
4. Ruhender Löwe von rechts $\frac{33}{65}$ . . . . .	50 + x	—	—	4	—	30	0-660
5. Drache von rechts $\frac{35}{21}$	—	—	—	373	—	63	0-686, 0-630
<b>Gruppe VII.</b>							
Bindenschild ober zwei Drachen.							
1. Kopf mit Ochsenhörnern $\frac{95}{1}$ . . . . .	1	115	—	1	1	2	0-669; 0-610
2. Drei Drachenköpfe $\frac{96}{104}$ . . . . .	—	—	—	—	—	124	0-620
3. Hirschkopf $\frac{98}{19}$ . . .	1	50	—	2	—	2	0-650
<b>Gruppe VIII.</b>							
Gekrönter Drache von links.							
1. Königskopf ober Laubzierat $\frac{37}{50}$ . .	—	2	—	—	1	—	0-650 auch im Tirnauer Fund
2. Königskopf ober zwei Lilien $\frac{39}{134}$ . . .	—	4	—	—	21	1	0-660
3. Hahn von links $\frac{41}{0}$	—	10	1	—	—	—	0-660

Von den hier zur Vergleichung herangezogenen Münzschätzen ist — wie schon ausgeführt wurde — P am frühesten, etwa um 1305 der Erde übergeben worden, N, Cs, S, Q sind ungefähr gleich alt und etwa um 5—10 Jahre jünger als P, noch um etwa 15—20 Jahre tiefer ist die Vergrabungszeit von H anzusetzen.

36. Die Beibehaltung des Rückstempels für mehrere Hauptgepräge lässt sich verschieden erklären. Man könnte — woran auch ich ursprünglich dachte — den Adler mit dem Siegelbild der Stadt Wien und den Panther ebenso mit Enns in Verbindung bringen, allein welcher der übrigen Stempel wäre dann der Münzstätte von Wiener-Neustadt zuzuweisen? Solange man infolge mangelhafter Erhaltung der zuerst bekannten Stücke das fabelhafte Thier auf der Rückseite einiger Pfennige für einen Greif halten konnte, mochte man die Beziehung auf die Neustadt für hergestellt erachten, weil — woran v. Raimann erinnert — die Grafen von Pütten, auf deren Gebiet die Stadt später erbaut wurde, einen Greif der einen Hasen hält, als Wappenbild führten. Diese Ausdeutung fällt nun weg, da bessere Exemplare das Thier als zweifüssig, mithin als Drachen erkennen liessen; überdies wäre sie nicht geeignet, die Bilder anderer Rückstempel, z. B. jenes mit dem Königskopf, oder des Bindenschildes ober zwei Drachen u. s. w. zu erklären.

Man könnte auch meinen, dass unter Gestattung eines verschiedenen Gepräges der Hauptseite für die einzelnen Münzstätten die Einheitlichkeit der Währung durch die gemeinsame Rückseite ähnlich gewahrt werden sollte, wie dies heute bei den gröberen Geprägen des deutschen Reiches der Fall ist. Abgesehen davon, dass man dann ein ungeeignetes Mittel zur Erreichung dieses Zweckes gewählt hätte, weil kaum jedes zwanzigste Stück erkennbare Spuren der Rückseite trägt, muss man auch mit der Thatsache rechnen, dass schon heute die Gruppen I, IV, V, VI mehr Hauptgepräge umfassen, als Münzstätten in Oesterreich waren. Vielleicht wird man die durch einen gemeinsamen Rückstempel als näher zu einander gehörig gekennzeichneten Wiener Pfennige als Erzeugnisse verschiedener bald aufeinander folgender Münzerneuerungen anzusehen haben. Es ist ja bekannt, dass die österreichischen Herrscher bis auf Herzog Rudolf IV. herab das Recht der

Münzerneruerung als nutzbringendes Recht für sich in Anspruch nahmen und mindestens jeden Sommer einmal um Johannis auch ausübten. Das sogenannte Rationarium Austriae enthält gleich zu Anfang die bekannte Stelle: *Moneta per Austriam debet singulis annis circa festum beati Johannis Baptiste in Wienna, in Novacivitate et in Anaso renovari*, allein aus der Handfeste, die König Rudolf im Jahre 1277 den Wiener Hausgenossen gab, erfahren wir, dass diese Erneuerung nicht immer in allen drei Münzstätten zu Neuprägungen führen musste. Es heisst nämlich im lateinischen Original, beziehungsweise in der alten Uebersetzung des Freiheitsbriefes:

*Item si dominus terre denarios uno simplici ferro cudi decreverit innovandos Wyennenses in Nova Civitate et in Anaso eos tantum consortium diligentia volumus custodiri, nulloque locorum per totam terram Austrie nisi in Wyenna, que principalis et capitalis est ejusdem terre civitas, monetam volumus innovari.*

*Item ob der lande fürst die Wiener phennig schüff mit aym ainfoltigen eysen zu verneuen, so wellen wir, das sy allain zu der Newnstat und zu Enns mit vleiss der hausgenossen sullen behut werden und in chainer stat des ganzen lands zu Osterreich, nur allain zu Wienn, die dy vordrist und haubtstat ist desselben lands, sol die munns verneut werden.*

37. Die Erneuerung des Münzgepräges traf somit nicht jedesmal beide Stempel, sondern sie konnte sich auf ein Eisen, und zwar jenes der Hauptseite beschränken. Vermuthlich gab es sowohl in den Voraussetzungen als in den Rechtswirkungen Unterschiede, zwischen der vollkommenen und der theilweisen Erneuerung des Gepräges. Möglich, dass die theilweise Erneuerung ganz ins Belieben des Landesfürsten gestellt war, so dass sie auch öfter als einmal im Jahre vorgenommen werden konnte, während die vollkommene Erneuerung und allenfalls auch eine damit verbundene Aenderung im Schrot und Korn vielleicht an den Ablauf einer gewissen Zeit gebunden, oder sonst erschwert war — oder dass der Zwang zur Ablieferung der entwerteten Münze und die Einlösungsbedingungen in beiden Fällen verschieden waren. All dies wäre möglich, doch wissen wir nichts Sicheres, denn die Handfeste König Rudolfs hebt

einzig den für die Wiener Hausgenossen wichtigen Umstand hervor, dass die Erneuerung der Pfennige mit einem Eisen allein zu Wien erfolgen solle. Damit war dieser Münzstätte der ganze aus der Münzerzeugung herfließende Gewinn der Zwischenmünzungen vorbehalten, denn die Hausgenossen zu Wiener-Neustadt und Enns hatten da nur Anspruch auf einen bestimmten Verlag solcher zu Wien mit *aim ainfoltigen eyen* erneuerter Pfennige und mussten sich mit dem Gewinn begnügen, den die Aufwechslung der verrufenen Gepräge ergab. Da schon jetzt bis zu sechs verschiedene Hauptseiten zu einem gemeinsamen Kehrseitestempel bekannt sind, so folgt daraus, dass auf die vollkommene Erneuerung des Gepräges, die von Zeit zu Zeit in allen österreichischen Münzstätten zugleich geschah, im letzten Viertel des 13. Jahrhunderts und wohl auch darüber hinaus zwei bis fünf Zwischenmünzen der Wiener Hausgenossen mit Beibehaltung des Rückstempels trafen. Es waren daher auch die Grundsätze, nach welchen die Wahl der Münzbilder geschah, für beide Münzseiten verschieden. Für die Hauptseite war, aus Gründen, die schon früher hervorgehoben wurden, augenfällige Abwechslung in der Zeichnung geboten. Ein Blick auf die oben gebotene Zusammenstellung nach Gruppen bestätigt das Gesagte. Wir sehen, dass einmal das Brustbild des Herrschers mit Bindenschild und Schwert, dann ein Thurm zwischen zwei Bindenschilden oder ein Engelsbrustbild mit dem Schildchen und wieder einmal ohne Beizeichen ein Meerungethüm, ein Hase oder ein Stern für die Hauptseite zur Verwendung kam, während für die Rückseite übereinstimmend der Stempel mit dem Panther in sechsbögiger Einfassung gebraucht wurde. Erklärt das eben Gesagte, weshalb wir bei den Bildern der Hauptseite selten eine bestimmte Beziehung, sei es auf ein Ereignis, sei es auf eine gewisse Persönlichkeit voraussetzen dürfen, so verhält es sich gerade umgekehrt mit den Bildern der Kehrseite, unter welchen zwar ebenfalls Mannigfaltigkeit herrscht, die aber durch Buchstaben, Wappen oder Wappenthier manchmal eine bestimmte Deutung zulassen.

38. Damit ist unter Umständen die Möglichkeit geboten, sich dieser Bilder für die chronologische Anordnung der Wiener Pfennige zu bedienen.

Dürfen wir nach dem Gesagten die Pfenningsgepräge mit gleichen Rückseiten — nach Abschlag eines für die gemeinsame Erneuerung — als Erzeugnisse fortgesetzter Zwischenmünzungen erklären, so verdient die Thatsache erhöhte Beachtung, dass im Pfaffstättner Münzfund Pfennige von sieben Gruppen (Nr. I—VII) vorkamen. Daraus würde zunächst folgen, dass wenigstens sechs dieser Gruppen vor der Zeit der Vergrabung, die wir mit dem Jahre 1305 ungefähr angenommen haben, ganz oder theilweise zur Ausgabe gelangt sind; ferner, dass weder die vollständige noch die theilweise Aenderung des Münzgepräges das alte Geld aus dem Verkehr ganz zu verdrängen vermochten. Ein unbedingter Zwang, die älteren Gepräge bei Ausgabe des neuen zur Einlösung zu bringen, ist in Oesterreich offenbar nicht geübt worden, vielmehr konnten jene als ‚alte‘ Wiener Pfennige noch ferner in Umlauf bleiben, d. h. sie behielten, des Währungsrechtes entkleidet, noch immer ihren Silberwert und wurden — wie im Abschnitt 22 gezeigt worden ist — im Verkehr nur zu einem Curs genommen, der sich nicht höher als der Preis des Barrensilbers von gleicher Güte stellte. Dadurch erscheint auch das Räthsel der in unseren Urkunden um die Wende des 13./14. Jahrhunderts oft genannten ‚Mark Silber gewegens‘ gelöst. Dieselbe fällt ihrer Leistung nach mit der *marca argenti usualis* thatsächlich zusammen, nur wurde die Zahlung nicht durch legiertes Barrensilber, sondern durch Zuwägen von ausser Curs gesetzter Münze von gleichem Feinhalt geleistet.<sup>1</sup>

39. Ueber die Reihenfolge, in welcher die bisher besprochenen Rückstempel zur Anwendung gelangten, und über die Zeit, der sie angehören, geben uns diese selbst keinen Aufschluss. Nur dem Umstand, dass im Pfaffstättner Funde ein Stück mit dem Bindenschild zwischen zwei Fischen auf der Hauptseite vorkam ( $\frac{23}{31}$ ), dem auf der Kehrseite das Gepräge des Kopfes mit dem dreispitzigen Hut ( $\frac{86}{51}$ ) aufgeschlagen

<sup>1</sup> Ich habe früher gegenüber Grote die Ansicht vertreten, dass Zahlungen in ‚Marken Silber gewegens‘ durch Zuwägen von cursierender Münze geleistet wurden (vgl. z. B. Wiener Pfennige § 13), muss sie aber angesichts der durch Steinherz neu aufgefundenen Zeugnisse dahin berichtigen, dass mit diesen Ausdruck Zahlungen, die durch Zuwägen entwertheter Münzen nach ihrem Silberwert geleistet wurden, gemeint sind.

war, verdanken wir die Kenntniss, dass das Gepräge  $\frac{81}{51}$  jünger ist als  $\frac{23}{31}$ , doch ist damit nicht erwiesen, dass alle Zwischenmünzungen mit dem gekrönten Kopfe innerhalb einer Einfassung von sechs Bügen, Gruppe II, früher stattfanden als jene der Gruppe III, mit dem auffliegenden Adler. Um so wichtiger sind die Aufschlüsse, welche uns einige auf den Rückstempeln erscheinende Wappen über das Alter von Wiener Pfenningen gewähren. Nur wenige dieser Rückseiten sind schon länger bekannt, der Mehrzahl nach wurden sie erst durch Funde sichergestellt, die mir in den letzten Jahren zu Handen kamen. Zunächst seien sechs Gepräge mit Wappendarstellung aufgezählt, welche in der älteren, um 1330—1335 mit dem Funde von Hörweix abschliessenden Reihe von Münzschatzen vorkamen.

1. ( $\frac{20}{}$ ) Hs. OTT—KOR Königsbrustbild.

Ks. Schild mit einem grossen T, um den Schild drei Sterne und aussen herum noch ein Kranz von Sternchen.

0·684 fein; Taf. I, Nr. 1: in N 3, Q 8, H 1 Stück.

Das grosse T findet sich im Schild der Stadt Tulln und mehrerer Tullner Bürger. Dem bekannten Heraldiker Herrn Alfred Anthony von Siegenfeld, der mich in dieser Arbeit durch den Nachweis einer Anzahl von Siegeln bestens unterstützt hat, verdanke ich auch die Kenntniss von dem hier abgebildeten Siegel des Landschreibers Konrad von Tulln mit dem T im Felde. Taf. I, Nr. 1<sup>a</sup>.

2. ( $\frac{4}{105}$ ) Hs. Panther von der linken Seite mit dem Bindenschild.

Ks. In einem Kranz von Sternchen ein Schild mit der Knotenfigur des Wiener Bürgergeschlechtes Hoya.

0·670 fein; Vorkommen: in P 2, in N. 5, Cs u. H je 1 Stück. Taf. I, Nr. 2 und 2<sup>a</sup> das Siegel IACOBI DE VERLEIS DE HOY(A).

3. ( $\frac{0}{90}$ ) Hs. Zwei Lilien, darüber der Bindenschild.

Ks. Von einer einfachen Kreislinie umgeben ein Schild mit einem Sparren, der mit drei Rosen belegt ist.

0·650 fein; Vorkommen: in P 1, N 76, Cs 3, S 2, Q 2, H 2 Stück. Taf. I, Nr. 3 und dazu 3<sup>a</sup> das Siegel HEIMONIS FILII OTTONIS.

4. ( $\frac{0}{23}$ ) Hs. Drache von der linken Seite.

Ks. Von Sternchen umgeben ein schräg getheilter Schild, oben laufender Wolf, unterhalb ein Rechtbalken.

0·651, 0·648 fein. Es kamen vor: in N 296, Cs 8, Q 5, H 3 Stück. Taf. I, Nr. 4 und dazu das Siegel des Passauer Richters und Münzmeisters Urban Gundacker, das an einer Urkunde des Klosters Metten vom Jahre 1343 hängt und Monumenta Boica, Bd. XI, Taf. XI abgebildet ist.

5. ( $\frac{100}{117}$ ) Hs. Blätterkreuz mit widergekreuztem Fuss, in den Winkeln Ringelchen.

Ks. In einem Stern von sechs Spitzen und von Blättern umgeben ein Wappenschild mit einem Schildeshaupt und drei Rechtspitzen.

0·670; Vorkommen: in P 1, N 1, Cs 28, Q 67, S. 16, H. 17 Stück. Taf. I, Nr. 5 und dazu 5<sup>a</sup> das Siegel des Kremser Richters Gottfried aus dem Geschlechte Urvar, von einer Urkunde vom Jahre 1290 (nach der Abbildung in Hanthaler's Recensus Diplomatico-Genealogicus, Taf. XLVII, Nr. 14).

6. ( $\frac{0}{46}$ ) Hs. Brustbild des Herzogs von der linken Seite.

Ks. Von einem Zierat umgeben ein getheilter Schild; oben schreitender Löwe nach rechts, unterhalb geständert.

0·666, 0·667, 0·672 fein. Es kamen davon vor: in N 106, in Q 1, in S 2 Stücke. Taf. I, Nr. 6 und dazu die Abbildung 6<sup>a</sup> vom Siegel des Wiener Bürgers Ortolf des Chrechsner (1288).

40. Die Uebereinstimmung der auf den Kehrseiten der Wiener Pfennige auf Taf. I, Nr. 1—6 erscheinenden Wappenschilder mit den daneben unter 1<sup>a</sup>—6<sup>a</sup> gestellten Siegelbildern ist vollkommen. Es fragt sich nun, in welchen Beziehungen sind die Inhaber dieser Siegel oder andere Mitglieder dieser Geschlechter zum Wiener Münzwesen gestanden, und was war die Veranlassung, dass sie ihre Wappenschilder auf den Pfennigen anbrachten? Das Nächstliegende wäre, anzuknüpfen an die urkundlich beglaubigte Thatsache, dass sowohl Meister Konrad von Tulln, als auch Jakob von Hoya zeitweilig sich im

Pfandbesitz einer österreichischen Münzstätte befunden haben. Im k. und k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu Wien wird nämlich das Original einer von K. Rudolf I. am 1. Juni 1281 zu Linz ausgestellten Verschreibung bewahrt, kraft welcher dem Landschreiber Meister Konrad sowie den Gläubigern des Königs, dem Regensburger Bürger Friedrich Daum (Pollex) und den Wienern Jakob von Hoya und Jakob dem Metzger, die wichtigsten Aemter des Landes und namentlich die Münze zur Tilgung ihrer Forderungen überlassen wurden. Die Anbringung der Schilde des Landschreibers, beziehungsweise Jakobs von Hoya wäre dann eine Controlmassregel, da ja der Pfandinhaber dem Münzherrn für die vorschriftsmässige Ausbringung jener Münzungen zu haften hatte, auf deren Ertrag er angewiesen war. Solch' eine Erklärung hatte ich schon 1884 bei Beschreibung des Pfaffstättner Fundes als möglich angedeutet, obgleich mir damals weder ein Siegel aus Meister Konrads Laienzeit, noch die Kehrseite des Pfennings mit dem Hoya'schen Wappen bekannt war.

Bei diesem Erklärungsversuch müsste man voraussetzen, dass 'eine Verpfändung der Münze an Meister Konrad schon zu Zeiten König Otakers stattgefunden habe, und müsste man den Pfennig Nr. 2 mit dem Hoya'schen Schild den Jahren 1281 ff. zuweisen. Auch würden die anderen vier Wappen unerklärt, ausser man würde annehmen, dass ähnliche Geschäfte wie mit Meister Konrad von Tuln und Jakob von Hoya ein andermal mit den Wiener Bürgern Heimo und Chrechsner, mit einem Urfar u. s. w. abgeschlossen worden seien. Man sieht, wie hier der Boden geschichtlich beglaubigter Ueberlieferung um so mehr schwindet, je weiter man den eingeschlagenen Weg verfolgt.

41. Eine viel weniger gezwungene Erklärung erhalten wir, wenn wir auf die Zustände des österreichischen Münzwesens die Ergebnisse von Untersuchungen anwenden, welche Professor Dopsch über die Finanzverwaltung Oesterreichs im 13. Jahrhundert und über das Landschreiberamt insbesondere im 18. Band der „Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung“ veröffentlicht hat.

Das Landschreiberamt war in Oesterreich in der Zeit der zweiten Reichsverwaltung aufgekommen und hatte unter Otaker



die weitere Entwicklung in der Richtung genommen, dass es zunächst aus dem Zusammenhang mit der landesfürstlichen Kanzlei gelöst, später aber an vermögende Bürger übertragen wurde. Diese verbanden mit der Leitung der gesamten Domänen- und Regalienverwaltung zugleich die Stellung eines Banquiers des Landesherrn.

Im Jahre 1275 hat Meister Konrad von Tulln dies einflussreiche Amt eingenommen und dasselbe auch unter König Rudolfs I. Verwaltung behalten. Wahrscheinlich Anfang des Jahres 1283 legte er seine Stelle nieder, um in das Dominikanerkloster zu Tulln einzutreten. Als sein Nachfolger im Landschreiberamt in Oesterreich ist der Wiener Bürger Jakob der Verleis von Hoya zu betrachten, der in dieser Stellung während der Jahre 1285—1293 urkundlich nachzuweisen ist, jedoch einen gewissen Ulrich neben sich im Amte hatte. Dieser kommt 1288 im Gehorsamsbriefe des Ritters Konrad von Praitenfeld als *her Ulrich der Lantschreiber* vor und dürfte mit dem Landschreiber *Ulreich, herrn Chuenen son* vom Jahre 1298 identisch sein.<sup>1</sup> Von da ab ist die Besetzung des Landschreiberamts mit mehreren Personen Regel, so 1296 durch die zu den vornehmeren Wiener Bürgergeschlechtern zählenden Brüder Otto und Haimo, 1299 durch einen gewissen Gundacher, 1303 und 1304 durch den vormaligen Stadtrichter von Krems, Rapoto von Urfar, neben welchen Heinrich von der Neisse und dessen Gesellschafter thätig gewesen sein dürften.<sup>2</sup> Im Jahre 1304 übernahm jedoch Rapoto von Urfar gemeinsam mit einem gewissen Gundacher die Leitung des steirischen Finanzwesens, 1306 wird ein gewisser Perhtold als Landschreiber genannt, 1329 waren Heymo et socer ejus *officiales per Austriam* (Chmel, Geschichtsf. I, 42), darnach verlieren sich die Nachrichten über das Landschreiberamt in Oesterreich, während dasselbe für Steiermark durch das ganze 14. und 15. Jahrhundert fort-dauerte und erst unter König Maximilian 1494 in das neuer-

<sup>1</sup> Quellen zur Geschichte der Stadt Wien I, 3, Reg. 2873 und UB. des Landes ob der Enns IV, 273, Nr. 296.

<sup>2</sup> Chmel, Oesterreichischer Geschichtsforscher II, 416. Das *discretis viris Henrico de Weiz(!) et suis sociis rectoribus officiorum nostrorum Austriae* von Herzog Rudolf ausgestellte Absolutorium wird in die Jahre 1299—1305 verlegt. Vgl. dazu Dopsch a. a. O. 301, Anm. 7.

richtete Landesvicedomamt mündete. Später gab es wieder Landschreiber in Oesterreich, jedoch mit einem ganz anderen Wirkungskreis.

42. Es fällt nun beim ersten Blick dem Beschauer der Tafel I auf, dass vier von den hier abgebildeten Wiener Pfennigen Wappen tragen, welche von den am Schlusse des 13. und zu Anfang des 14. Jahrhunderts thätigen Landschreibern als persönliches, oder Familienwappen geführt wurden. Es liegt darum nahe, den Pfennig 1 mit Meister Konrad von Tuln, 2 mit Jakob von Hoya, 3 mit den Heimonen und 5 mit Rapoto von Urvar in Verbindung zu bringen. Bestätigt wird die Vermuthung, dass uns auf diesen Pfennigen die Wappen der Landschreiber überliefert sind dadurch, dass wir auf dem Pfennig 4 überdies das Wappen des Landschreibers Gundacher nachweisen können.

Obwohl wir von der amtlichen Thätigkeit Gundachers in Oesterreich nur eine gelegentliche Erwähnung zum Jahre 1299 besitzen, so darf man mit grosser Wahrscheinlichkeit voraussetzen, dass er ein Mann mit jenem Gundacher war, der im Jahre 1304 neben Rapoto von Urvar als Landschreiber nach Steiermark kam. Gerade der Umstand, dass beide Male vom Inhaber so einflussreicher Aemter als von einem Gundacher schlechtweg ohne nähere Bezeichnung gesprochen wird, lässt erkennen, was für eine bekannte Persönlichkeit er seinerzeit gewesen sein muss. Nun wissen wir aber, dass der steirische Landschreiber ein reicher Passauer Bürger war, denn Otakars Reimchronik meldet V. 82932 ff. (Pez III, 713):

Do wart der kuninc enein,  
daz er Rapoten von Urvar  
daz lantschrib amt gar  
hie ze Stîre lie.  
Der nam zuo sich hie  
ze gesellen einen burgaer wacker  
von Pazzouwe hern Gundacker  
groz guot im die gaben . . .

Die Kette des Beweises schliesst sich, wenn wir die Rückseite des Wiener Pfennings 4 mit dem daneben abgebildeten Siegel des reichen Passauer Bürgers Urban vergleichen, der

im Jahre 1337 Amtmann der österreichischen Herzoge zu Gmunden war<sup>1</sup> und sich in der Umschrift selbst als Nachkomme eines Gundacher bezeichnet.

So bleibt demnach von den auf Taf. I abgebildeten Wiener Pfenningen vorläufig Nr. 6 übrig, welcher den Schild des Wiener Bürgers Chraehsner oder Chressner auf der Kehrseite trägt. Ueber dies Geschlecht sind nur wenige Nachrichten bekannt. Ein Ortlo, Oerelo, Ortlinus, dessen Siegel unter 6\* zur Vergleichung abgebildet ist, erscheint im Jahre 1275 unter Wiener Bürgern als Zeuge in einer Urkunde des Wiener Staatsarchivs, in welcher Wolfker von Eywanstal und Andere den Verkauf ihres auf dem Kienmarkt gelegenen Hauses an den Landschreiber Meister Konrad von Tulln bekunden, ebenso auch 1276 und vom 18. Februar 1288 hat sich der von ihm dem Herzoge Albrecht I. ausgestellte Treuebrief erhalten. Ob der in einer Urkunde vom 1. April 1377 erwähnte Niclas der Chræsner des gleichen Geschlechtes war, bleibt offene Frage.<sup>2</sup> Zur Erklärung dieses Pfenninges muss man annehmen, entweder dass er aus der Reihe der fünf vorangehenden ganz herausfällt, oder aber dass um die Wende des 13. zum 14. Jahrhundert einmal auch ein Chræhsner Landschreiber war, von dem uns keine weitere Nachricht überliefert ist. Letztere Annahme halte ich für wahrscheinlicher, denn die Reihe der Landschreiber, die uns erst durch die Bemühungen von Dopsch zusammengestellt wurde, ist keineswegs lückenlos. Es gibt manche Jahre, für welche noch keinerlei brauchbare Nachricht bekannt ist, und andere Male, wie bei Gundacher oder Perhtold erfahren wir blos den Tauf- und nicht den Geschlechtsnamen. Ausserdem wissen wir ja, dass es auch in Oesterreich mehrere Landschreiber zu gleicher Zeit gab.

43. Somit gelangen wir zu dem Schlusse, dass die auf Tafel I unter Nr. 1—6 abgebildeten Wiener Pfenninge den Wappenschild der Landschreiber auf der Kehrseite haben. Daraus ergeben sich für die Chronologie der Wiener Pfenninge sehr bedeutsame Folgerungen. Wir können zunächst den Pfen-

<sup>1</sup> Chmel, Geschichtsforscher II, 445.

<sup>2</sup> Quellen zur Geschichte der Stadt Wien I, 3, Reg. 2814, 2816, 2848, 3338.

ning 1 nahezu mit Sicherheit den beiden letzten Regierungsjahren König Otakers (1275/76), dessen Namen er trägt, zuschreiben, da Meister Konrad von Tulln erst seit März 1275 als Landschreiber in Oesterreich auftritt. In gleicher Weise sind dann

Pfenning 2	den Jahren .	1285—1293
„	3 dem Jahre .	1296
„	4 „ „ .	1299
„	5 „ „ .	1303

zuzuweisen, wobei ein Spielraum von einigen Jahren auf oder ab zugestanden werden muss, da wir keine erschöpfenden Nachrichten über den Antritt und die Endigung des Landschreiberamts der genannten Männer besitzen.

44. Durch die Möglichkeit, die Entstehung dieser stummen Pfenninge fast aufs Jahr zu bestimmen, gewinnen diese Gepräge ungeachtet ihrer Schriftlosigkeit ganz besonders die Eignung zu Leitmünzen. Ein Münzschatz, in welchem dergleichen Pfenninge vorkommen, kann darum, was die Zeit seiner Vergrabung betrifft, nicht älter angesetzt werden als das Jahr des Amtsantritts jenes Landschreibers, von welchem Gepräge vorkommen. Der Fund von Pfaffstätten enthielt z. B. zwei Pfenninge des Jakob von Hoya 1285—1293 und je einen der beiden Heimo 1296 und des Rapoto von Urvar 1303 und kann demnach nicht vor 1303 oder 1304 in die Erde gelangt sein, obwohl er zweifellos viele ältere Gepräge enthielt, die nach Schrot und Korn mit den Pfenningen zur Zeit der Einhebung des Lyoner Zehenten (1282—1285) völlig übereinkamen. Die anderen oben besprochenen Funde N, Q, S, welche sämtlich den Pfenning Rapotos von Urvar enthielten, aber im Pfenninggewicht einen bedeutenden Rückgang aufwiesen, mussten jünger als P, etwa für 1310 ff. angesetzt werden u. s. w.

45. Es erübrigt noch die Frage nach der Veranlassung, welche die Landschreiber bestimmte, ihren Schild auf der Rückseite der Pfenninge anzubringen. Ich glaube, dass sogestalt eine Haftung des Landschreibers für Schrot und Korn der unter seinem Einflusse ausgegebenen Münze zum Ausdruck gebracht wurde. Ueber die rechtliche Beschaffenheit dieses Einflusses gibt uns die oben erwähnte Urkunde König Rudolfs vom 1. Juni 1281 einen Fingerzeig: der österreichische Land-

schreiber Meister Konrad erscheint da an der Spitze einer Gesellschaft königlicher Gläubiger, welcher zur Deckung ihrer Forderungen König Rudolf in Vertretung des Landesfürsten seine sämtlichen Einnahmsquellen in Oesterreich verpfändet hatte. Die Ueberlassung der Münze ist jedoch an die Bedingung geknüpft, dass aus dem Ertrage derselben zunächst 4000 *fl.* an Herzog Ludwig von Baiern und den erstgeborenen Sohn des Königs, den Grafen Albrecht zu entrichten seien, und dass nur der Ueberschuss zur Befriedigung der Gläubiger verwendet werde.

Diesen schlimmsten Ausweg aus den finanziellen Verlegenheiten, in welchen sich König Rudolf I. damals befand, hat Herzog Albrecht I., sobald es anging, beseitigt und die Centralisation der Finanzverwaltung in weniger drückender Form zu erreichen gesucht. Es wurde schon angedeutet, dass sich der Landschreiber in der Doppelstellung eines landesherrlichen Beamten und eines Hofbanquiers befand, denn da es im Mittelalter an einem geregelten Cassendienste gebrach, so ergab es sich von selbst, dass er nicht selten Anweisungen des Herzogs auf Abschlag künftiger Einnahmen, aus eigener Tasche zu bezahlen hatte. Bei dieser Sachlage war es ein Schritt zum Bessern, wenn an die Stelle der Verpfändung der Einnahmsquelle die freikündbare Verpachtung derselben trat. So wurden unter Herzog Albrecht I. die Landschreiber aus Pfandgläubigern zunächst zu Generalpächtern der landesfürstlichen Einnahmsquellen,<sup>1</sup> bis auch diese Form verlassen und durch die Verpachtung einzelner Aemter an verschiedene Personen ersetzt wurde. Vielleicht hängt sogar das Verschwinden des Landschreiberamts in Oesterreich mit dem angedeuteten Uebergang zusammen, in Steiermark, wo es sich erhielt, ist die Verpachtung des Landschreiberamts noch Jahrzehnte darnach aus dem von Chmel im 'Geschichtsforscher' veröffentlichten Rationarium der österreichischen Herzoge von 1326—1338 nachweis-

<sup>1</sup> Auf solch' eine Generalpachtung lässt das Absolutarium schliessen, das Herzog Rudolf III. im Jahre 1300 Henrico de Weiz (= Neiss) et suis sociis rectoribus officiorum nostrorum Austrie ausstellte. Diese verrechneten dem Herzog für das zweite Quartal zusammen Ausgaben von 11606 *fl.* 84 *fl.* Wiener Pfenninge *Pensio autem huius quartalis ad viii millia librarum legitime se extendit* u. s. w. Geschichtsforscher II, 417.

bar. Es standen somit den Landschreibern verschiedene Wege offen, die ihnen einen zeitweisen Anspruch auf die Erträgnisse der Münze gewähren konnten und dadurch Anlass zur Bekundung ihrer Haftung gaben. Obwohl in gehässiger Uebertreibung, bieten doch die Worte, die der steirische Reimchronist dem Abt von Admont als Landschreiber in den Mund legt:

Ich dien iu, daz ist wâr,  
von der munz al jar  
ein mehtic guot und starc  
silbers sehs tûsent marc

(V. 55067 ff. Pez III, 476, Cap. 481)

ein werthvolles Beispiel solch' eines Falles, in welchem dem Landschreiber die Verrechnung des Münzgefälles zukam. Da übrigens die Stempel mit den Wappenschilden der Landschreiber bisher nur in Verbindung mit je einer Hauptseite vorkamen, so ist es wahrscheinlich, dass ihnen die Einkünfte des Münzregals bloß vorübergehend, sei es durch Verpfändung, sei es durch Verpachtung, von den Herzogen überlassen wurden.

46. Die Pfennige mit Wappenschilden, die uns durch die jüngeren Münzschätze Tu, T, B, Ku, Gu bekannt wurden, unterscheiden sich von den eben besprochenen dadurch, dass sie die Schilde von Münzmeistern tragen, und dass die Prägen von zwei bis drei Hauptseiten mit dem nämlichen Rückstempel verbunden vorkommen.

Bisher sind folgende bekannt geworden:

A. mit dem Wappen des Münzmeisters Heinrich Schuheler. Dasselbe ist geviert und belegt mit einer an die Schildränder stossenden Raute in verwechselten Farben, die bei mangelhafter Ausprägung des Münzstempels leicht mit dem bairischen Wecken verwechselt werden kann. Vgl. das Siegel auf Tafel II, 7<sup>a</sup>, das nach einem Original vom 12. Mai 1338 aus dem Archiv der Reichshauptstadt Wien im XVIII. Bande des Jahrbuches der Kunstsammlungen des Allerh. Kaiserhauses, S. CXCI abgebildet ist.

7. ( $\frac{0}{43}$ ) Hs. Bindenschild ober zwei Mönchsköpfen.

Ks. Der Wappenschild Schuheler's in bogiger Einfassung.

0-587, 0-600 fein. Vorkommen: in Tu 15, T 12, K 14, B 17, Gu 13 Stück.

8. ( $\frac{0}{256}$ ) Hs. Kopf mit spitzem Hut (bärtiger Judenkopf) von der linken Seite.

Ks. Der vorige Schild frei im Felde.

0-597, 0-626 fein. Vorkommen: in Tu 12, T 7, B 20, Gu 12 Stück.

9. ( $\frac{0}{71}$ ) Hs. Hase von der rechten Seite.

Ks. Der vorige Schild von einem geperlten Kreise umgeben.

0-585, 0-610 fein. Vorkommen: in Tu 9, T 8, K 11, B 15, Gu 14 Stück.

B. mit dem Schilde des Münzmeisters Dietrich Vluthart oder Fluthart, der eine Lilie im gespaltenen Felde führte. Vgl. das Siegel auf Tafel II, 10\*, das nach dem Original des Wiener Stadtarchivs vom 13. December 1352 im XVIII. Bande des Jahrbuches der kunsthistorischen Sammlungen des Allerh. Kaiserhauses auf S. CXCIV abgebildet ist.

10. ( $\frac{0}{89}$ ) Hs. Rebenblatt.

Ks. Schild mit der Lilie in geperltem Kreise.

0-450, 0-510. Vorkommen: in Tu 29, T 17, K 20, B 25, Gu 12 Stück.

11. ( $\frac{0}{87}$ ) Hs. Drei grosse Blätter.

Ks. Der Schild mit der Lilie zwischen zwei Rosetten.

0-575, 0-610 fein. Vorkommen: in T 34, K 31, B 38, Gu 27 Stück.

12. ( $\frac{0}{80}$ ) Hs. Drei Vogelköpfe.

Ks. Der Lilienschild.

0-470, 0-495, 0-524. Vorkommen: in Tu 30, T 33, K 16, B 33, Gu 23 Stück.

C. mit dem Wappenbild der Münzmeister Jans und Jakob von Tirna: einem Querbalken, der mit zwei auswärts gestellten Halbmonden belegt ist. Vgl. Tafel II, 14\* das Siegel des Jans von Tirna, mit welchem das Siegel seines Bruders Jakob mit Ausnahme der Umschrift völlig übereinstimmt (Jahrbuch a. a. O. CXCv und CXCvi, Reg. 16025 und 16033).

13. ( $\frac{0}{41}$ ) Hs. Reiter von der rechten Seite, in der erhobenen Rechten den Bindenschild.

Ks. In einem geperlten Kreise zwischen drei Ringelchen der Wappenschild des Jans oder Jakob von Tirna.

0·490 fein. Vorkommen: in Tu 40, T 30, K 32, B 38, Gu 36 Stück.

14. ( $\frac{0}{84}$ ) Hs. Thurm zwischen zwei auswärts gestellten Fischen.

Ks. Das Wappenbild der Tirna von einem geperlten Kreise umgeben.

0·470, 0·550 fein. Vorkommen: in Tu 41, T 40, K 29, B 56, Gu 50 Stück.

47. Die Uebereinstimmung der Schilde auf Nr. 7—9 und 13, 14 mit den Siegeln der Münzmeister Schuheler und Tirna ist überzeugend, da sie so seltene und auffällige Wappenfiguren aufweisen, die Lilie hingegen kommt im Wappen viel häufiger vor. Demungeachtet und wiewohl die Spaltung des Schildes auf Nr. 10—12 nicht angedeutet ist, muss man diese Pfennige jetzt als ‚Wiener‘ ansehen und dem Münzmeister Flusthart beilegen. Ich hebe dies ausdrücklich hervor, weil ich, durch schlecht erhaltene Stücke irreführt, bei der Beschreibung des Guttensteiner Münzfundes die Pfennige Nr. 7—12 für bairische Beischläge erklärte, indem ich die undeutlichen Dreiecke auf den Geprägten Schuheler's für die bairischen Wecken ansah und die Lilie auf Sulzbach deutete.

48. Mit der Erkenntniss, dass die Wappen auf den Geprägten Nr. 7—14 mit Wiener Münzmeistern in Verbindung stehen, gewinnen wir die Möglichkeit, die Entstehungszeit dieser Pfennige näher zu bestimmen, nur schade, dass wir keine vollständigen Münzmeisterlisten besitzen. Gehen wir nun von beglaubigten Nachrichten aus, so haben wir für die Thätigkeit Schuheler's als Münzmeister ein einziges Zeugniß aus dem Jahre 1338, obwohl wir nach der Zahl der ihm zugehörigen Gepräge schliessen müssen, dass er mindestens durch drei Jahre im Amte war. Da nun Dietrich Urbaetsch im December 1334 die Rechnung über sein Amtsjahr legte, im August 1336 Niclas der Maeserlein und im März 1339 abermals Dietrich Urbaetsch als Münzmeister bekundet sind, so bleiben für Schuheler die Jahre 1335, 1337 und 1338 frei.



Es könnten aber Amtsjahre von ihm auch vor 1334 und in die Zeit von 1340—1345 fallen, über welche nähere Nachrichten fehlen. Im Jahre 1358 war Schucheler schon todt. Die Pfennige N 7—9 mit seinem Wappen dürften daher wohl den Jahren 1335—1340 angehören.

Von Dietrich Flusshart wissen wir, dass er in den Jahren 1352, 1353 und 1357 Münzmeister war, wir haben demnach die Pfennige 10—12 den Jahren 1352—1357 oder der letzten Regierungszeit Herzog Albrechts II. zuzuschreiben.<sup>1</sup>

Schwieriger ist die Zutheilung mit dem Wappen der Tirna vorzunehmen, da drei Mitglieder dieses Geschlechtes in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts Wiener Münzmeister waren, und zwar Friedrich nachweislich in den Jahren 1346 und 1351, Jans oder Johann ebenso 1355/1356, 1360/1365, 1367/1370, endlich Jakob in den Jahren 1372 und 1373. Von diesen dreien darf man Friedrich von Tirna wohl ausscheiden, da er als Münzmeister in seinem Siegel kein Wappen, sondern eine Hausmarke führte. (Vgl. Tafel II, 13\* nach einer Abbildung im XVIII. Bande des Jahrbuches der kunsthistorischen Sammlungen des Allerh. Kaiserhauses, S. CXIV.) Welchen aber von den Brüdern, ob Johann oder Jakob Tierna, die Pfennige Nr. 13 und 14 beizulegen sind, bleibt vorerst offene Frage, da beide sich schon des Wappens bedienten.

49. Dass durch die Anbringung des Wappenschildes auf den Pfennigen eine Haftung des Münzmeisters für die unter seiner Amtsführung geprägte Münze Ausdruck finden sollte, unterliegt keinem Zweifel. Anderwärts, z. B. in Ungarn dienten diesem Zwecke die Siglen des leitenden Münzbeamten, für die schriftlosen Wiener Pfennige wählte man das Siegelbild des Münzmeisters. Ein ausdrückliches Zeugniß für diese Haftung ist uns für Oesterreich aus der Mitte des 15. Jahrhunderts in einer wahrscheinlich für König Ladislaus bestimmten *Betrachtung der münsz* erhalten, welche die Ausprägung der Pfennige *under ains yeden munssmaister besunder zeichn* empfiehlt *wann bei ain solhen zeichn des munssmaister wirt erkannt under*

<sup>1</sup> Die Daten über die Münzmeister von 1334—1339 s. Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Allerh. Kaiserhauses XVIII, Reg. 16013—16015, Quellen zur Geschichte Wiens III, Reg. 3167; Geschichtsforscher II, 256. Ueber Flusshart Jahrbuch a. a. O., Reg. 16021.

*welchen münzmaister der phennig sey geslagn worden* (Geschichtsforscher I, 292).

50. Veranlassung, die Haftung des Münzmeisters zu verschärfen, war namentlich seit der Zeit gegeben, als in Oesterreich das sogenannte Münzen nach der Theuerung des Silbers aufkam, d. h. als man einen festen Münzfuss verliess und dafür einen veränderlichen einführte, der sich jeweilig — etwa wie eine gleitende Scala — nach dem in ungarischen Goldgulden ausgedrückten Preise richtete, zu dem die Hausgenossen das Silber einkauften. An Klagen aus der Mitte der Bevölkerung konnte es bei einer Münze, deren Feingewicht möglicherweise mehrmal im Jahre sich änderte, nicht fehlen, es musste daher zur Rechtfertigung des Münzmeisters und der Hausgenossen entsprechende Vorsorge für ämtliche Nachprüfung getroffen werden. Darum wurden von den Pfenninggüssen, sowie deren Münzfuss geändert wurde, je zwei rauhe Mark zurückbehalten und zur Hälfte dem obristen Kämmerer und dem Münzanwalt als Material für Feinhaltspuben zur Verwahrung überantwortet. Jeder Pack war durch das Siegel des Herzogs verschlossen, jener des obristen Kämmerers überdies vom Anwalt und umgekehrt versiegelt. All' dies geht nachweislich bis in das Jahr 1362 zurück, reicht jedoch mit seinen Anfängen vermuthlich bis in die Zeit der grossen Silberkrise, von welcher der Uebergang zur Goldwährung in ganz Mitteleuropa begleitet war.<sup>1</sup> So lang das Gold stieg und das Silber fiel, vermochten die Hausgenossen leicht und billig das Rohmaterial für die Silbermünzung zu beschaffen, als jedoch der Goldpreis um das Jahr 1340 in Oesterreich seinen höchsten Stand erreicht hatte und nun rasch sank, begannen zweifellos sofort die Klagen über die Theuerung des Silbers, die nicht eher verstummten, bis nicht der verhängnissvolle Weg, den wir kennen, betreten worden war.

Auf die Einzelheiten der Entwicklung näher einzugehen, welche das österreichische Münzwesen in der zweiten Hälfte

<sup>1</sup> Vgl. hierüber meine Studie über das Wertverhältniss der Edelmetalle in Deutschland während des Mittelalters in den Verhandlungen des numismatischen Congresses zu Brüssel 1891, S. 431 ff., sowie Inama-Sternegg die Goldwährung im deutschen Reich während des Mittelalters in der Zeitschrift für Social- und Wirtschaftsgeschichte III, 1 ff.

des 14. Jahrhunderts durchgemacht hat, ist in dieser Abhandlung nicht der Platz. Wir besitzen zwar für diese Zeit schon einige bedeutsame Urkunden, z. B. den Ungeldbrief von 1359, von welchem ab der Verzicht der österreichischen Herzoge auf beliebige Münzerneruerungen gerechnet wird; mehrere Erlässe über das Münzen nach der Theuerung des Silbers, die Münzordnung vom Jahre 1399 u. dgl. m. Dagegen mangelt das Münzmaterial noch stark, was sich schon daraus ergibt, dass bisher nur der um 1380 vergrabene Tulner Münzschatz bekannt ist, um die Lücke von wenigstens 70 Jahren zwischen den Münzfunden von Hörweix und Thomasberg einigermaßen auszufüllen.

---

## Inhaltsübersicht.

	Seite
1. 2. Einleitung, Gegenstand der Abhandlung . . . . .	1
3. Wege der Kritik und Forschung . . . . .	4
4. Folgerungen aus dem Münzfuss, der im Allgemeinen sinkend ist . . . . .	4
5. Für das Schrot der Wiener Pfenninge kam nur das Durchschnittsgewicht in Betracht . . . . .	5
6. das jedoch im Umlauf durch Ausseigerung und Verkehrsverlust fortwährend herabgedrückt wurde, . . . . .	7
7. daher für ein und dasselbe Gepräge in mehreren Münzfunden verschieden sein kann. . . . .	8
8. Beispiele . . . . .	10
9. Fehlerquellen, welche bei Fundbeschreibungen zu vermeiden sind . . . . .	15
10. Es ist wichtig, das durchschnittliche Pfenningsgewicht aus dem ganzen Funde zu bestimmen . . . . .	16
11. Schwierigkeiten, das Korn der Wiener Pfennige genau zu bestimmen . . . . .	17
12—15. Aufdeckung der Fehlerquellen . . . . .	17
16. Beispiele von Feingewichtsbestimmungen . . . . .	22
17. Folgerungen daraus . . . . .	24
18. 19. Versuche das durchschnittliche Feingewicht der sogenannten alten Wiener Pfennige zu Anfang des 14. Jahrhunderts zu bestimmen . . . . .	27
20. Unzulänglichkeiten der Cursangaben für die Ermittlung des Münzfusses . . . . .	30
21. Eignung der Actenstücke über die Einhebung des päpstlichen Zehents für diesen Zweck . . . . .	31
22. Umlaufwerth der alten und der neuen Pfennige . . . . .	32
23. Uebereinstimmung der daraus abgeleiteten Ergebnisse mit den Pfennigen des Pfaffstättner Fundes . . . . .	33
24. Leitmünzen; ihre Wichtigkeit für die Ermittlung des Alters von Münzschätzen . . . . .	34
25—27. Beispiele . . . . .	35
28. 29. Die Zusammensetzung der jüngeren Münzfunde lässt auf den Zustand des österreichischen Münzwesens in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts schliessen . . . . .	39
29. Die Steinbock-Pfennige . . . . .	40
30. 31. Versuche, den Münzfuss der Pfennige von 1394—1399 zu bestimmen . . . . .	41
32. 33. Unterschied zwischen redenden Geprägen und Leitmünzen . . . . .	43

	Seite
34. Volksthümliche Namen der Pfenninge . . . . .	45
35. Bilder auf dem Rückstempel der Wiener Pfenninge . . . . .	45
36. Bedeutung derselben . . . . .	49
37. a) Als Zeichen theilweiser Münzeinziehung . . . . .	50
38. b) Als Anhaltspunkte zur chronologischen Anreihung der Haupt- gepräge. . . . .	51
39. zumal wenn sie Wappen enthalten . . . . .	52
40—42. Diese Wappen lassen sich zum Theil als den Landschreibern angehörig erweisen . . . . .	54
43. und ermöglichen dadurch eine genaue Datierung einiger Wiener Pfenninge, . . . . .	58
44. die dadurch zu Leitmünzen besonders geeignet sind . . . . .	59
45. Die Anbringung dieser Wappen war eine Controlmassregel. . . .	59
46. 47. Andere Wiener Pfenninge sind auf der Rückseite mit den Wappen der Münzmeister bezeichnet . . . . .	61
48. und lassen sich daher gleichfalls datieren . . . . .	63
49. Auch in diesem Falle war die Anbringung des Wappens eine Con- trolmassregel . . . . .	64
50. Gründe für eine erhöhte Haftung der Münzmeister, Schluss . . .	65



Ant. Rath del.





Ant. Rath del.



11 08074

## VII.

## Fünf Mo'allaqāt,

übersetzt und erklärt

von

Th. Nöldeke,

corresp. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

## I.

## Die Mo'allaqāt des 'Amr und des Hārith

nebst einigen Vorbemerkungen über die historische Wichtigkeit  
der altarabischen Poesie.

Vorbemerkungen.<sup>1</sup>

Ob der ästhetische Genuss, den das Studium der altarabischen Poesie gewährt, die grosse Mühe lohnt, die zu einem annähernden Verständniss derselben aufzuwenden ist, erscheint fraglich. Aber dies Studium ist nothwendig schon als ein wichtiges Mittel, tief in das innere Wesen des arabischen Volkes einzudringen. Kaum hat es je eine grössere Umwälzung gegeben als den Siegeslauf der Muslime im 7. Jahrhundert. Eine neue Religion entsteht in einem bis dahin als wild betrachteten und von äusserer Cultur in der That nur wenig berührten Volke; dies Volk vernichtet die persische Monarchie, die Nachfolgerinn der alten asiatischen Weltreiche,

<sup>1</sup> Von Abkürzungen, die nicht ohne Weiteres verständlich sind, gebrauche ich:

*Aḡḡād* = Ibn Anbārī, Aḡḡād.

*Agh.* = Aghānī.

*Chiz.* = Chizānat al-adab.

*Gamh.* = Ġamharat as'ār al'Arab.

*Gauh.* = Ġauharī.

*Ham.* = Ḥamāsa.

*Hudh.* = Diwān Hudhail.

*Jaḡ.* = Jāḡūt.

*Ibn Dor.* = Ibn Doraid.

*Ibn His.* = Ibn Hišām.

*Muf.* = Mufaḡḡalijāt.

*N.* = Naḡḡās.

*Sib.* = Sibawaih.

*T.* = Tebrizī.

*Tab.* = Ṭabarī.

*Z.* = Zauzanī.

nie.<sup>1</sup> Auch der in Arabien sehr gemeine Hase wird in den Gedichten wohl nie wirklich beschrieben. Das eigenthümliche Treiben eines sehr häufigen Charakterthieres der arabischen Wüsten, der Springmaus (*dipus* دَبْرُوع), wird von den Dichtern fast ignoriert.<sup>2</sup> Vom Panther, einem ‚zu dichterischen Vergleichen so viel Stoff gebenden Thiere‘ (Hommel 155), werden in Prosa und Poesie zwar gewisse Bilder genommen,<sup>3</sup> aber er selbst wird in Gedichten sehr selten genannt und wohl niemals beschrieben.<sup>4</sup> — Und nun ein Anderes: wir wissen, dass in Arabien alter Kameelmist ein viel gebrauchter, ja in manchen Gegenden der Hauptbrennstoff ist,<sup>5</sup> aber nie ist, so viel ich sehe, von dieser Verwendung in Gedichten die Rede, in welchen doch oft das Feueranmachen vorkommt.<sup>6</sup> Man darf nun nicht etwa

---

*sinicus* ist oder eine andere Spielart, kann ich natürlich nicht sagen. Aehnliches gilt für andere Gattungen der leider noch sehr ungenau bekannten Fauna Arabiens.

- <sup>1</sup> Mit Unrecht schliesst Hommel, Säugethiere 299 ff., aus dem Fehlen des Ausdrucks, dass die alten Araber das Thier nicht gekannt hätten. In einem Ḥadīth bei Gauh. kommt es vor. Dass die Araber dem Gepard Aufmerksamkeit schenkten, ergibt sich aus der Verwendung als Eigenname Ibn Doraid, *Istiqāq* 308, 5. 314, 11; Hamdānī 224, 10, und noch heute *Fahd* und *Fheide* öfter bei Doughty und Euting. Dazu فَهْدَة als Pferdename Qāmūs. Das Vorhandensein des فَهْد in Arabien bezeugen Doughty 1, 328 und Huber 568.
- <sup>2</sup> Erwähnt in einer Stelle bei Hommel 338 und in einem Verse Chiz. 1. 16, 5 = Jaq. 3, 348, 10, der mir ein wenig als Grammatikerfabricat vorkommt. Etwas eingehender Achṭal 164, 2f.
- <sup>3</sup> تُنَمَّر, ‚wild werden‘; لَبَسُوا جُلُودَ التَّمُورِ dasselbe Ham. 82 v. 3; Hudh. 45, 5 und Schol.; Ibn His. 741, 3.
- <sup>4</sup> Wiederum zieht Hommel eb. und 296 daraus den falschen Schluss, der Panther habe in Arabien entweder ganz gefehlt oder sei doch sehr selten gewesen. Schon das in Anm. 3 Angeführte spricht dagegen; noch mehr die starke Verwendung in der Namengebung: التَّمَر, التَّمِير, أُنَمَار, أنمار, تُنَمَّر. Er kommt noch jetzt dort vor. Euting fand viele und grosse frische Spuren des Nimr im Aga-Gebirge (nach seinem Tagebuche vom 24. December 1883).
- <sup>5</sup> Blunt 2, 93; Doughty 1, 223. 305. 224; Euting 37. 204. Das heute übliche Wort جَلَّة ist schon alt; siehe die Lexika; Ibn Dor., *Istiqāq* 191, 2; Ibn Dor., *Malāḥin* (Thorbecke) 20, 1; Tab. 1, 974, 16.
- <sup>6</sup> Allerdings indirect einmal in dem Vers, worin es von den Persern heisst, ihre Frauen brauchten nicht (wie die arabischen) den ein Jahr alten

meinen, das allgemeine ästhetische Gefühl habe die arabischen Dichter davon abgehalten, diese Sache zu erwähnen. So zart besaitet waren sie nicht; wir finden gelegentlich ganz andere Dinge bei ihnen, und von der Losung der Thiere sprechen sie öfter. Der Gegenstand befand sich einfach nicht auf dem üblichen Repertoire der Poesie. Dies Thema liesse sich noch weiter ausführen und bis tief in die muslimische Poesie hinein verfolgen. Die eben besprochenen Einzelheiten werden aber genügen, um den Satz zu bekräftigen, dass die alten Dichter nicht alles in ihren Bereich ziehen, was hineinzuziehen nahe gelegen hätte.

Trotz alledem ist diese Poesie ein vorzügliches Mittel, das Wesen der alten Araber kennen zu lernen. Sehr lehrreich ist dabei ein Vergleich mit der Poesie des Alten Testaments. Von der poetischen Litteratur der Hebräer ist uns bloss ein kleiner Theil erhalten; darin gehört nur wenig der weltlichen Dichtung an; innerhalb des Erhaltenen gibt es noch dazu ziemlich viel Wiederholungen: und doch zeigt sich uns hier ein weit grösserer innerer Reichthum als in der arabischen Poesie, die freilich in gewissen Stücken formell feiner durchgebildet ist. Der arabische Geist war eben weit einseitiger als der hebräische. Das ist ein für die ganze Weltgeschichte sehr wichtiges Resultat.

Weil uns aber Land und Leute so fremd sind, ist das Verständniss der altarabischen Gedichte sehr schwer. Da geben uns denn die Beobachtungen moderner Reisenden über das Land und seine Bewohner, sowohl die wandernden wie die halb oder ganz ansässigen, viel erwünschte Aufklärung. Auf die Wichtigkeit dieser Berichte eben für das Verständniss der Lieder energisch hingewiesen zu haben, ist das besondere Verdienst Georg Jacob's. Namentlich die Lebensweise der Beduinen ist der, welche ihre Ahnen vor 1300 Jahren und früher führten, sehr ähnlich. Das bedingt schon die Natur des Landes. Immerhin darf man aber nicht verkennen, dass selbst Arabien von dem Wandel der Zeiten nicht ganz unberührt geblieben ist. Tabak und Kaffee spielen als Genussmittel dort jetzt eine

Mist für die Vorüberziehenden auf den Kameelplätzen von Dhū Qār zu sammeln Agh. 20, 135, 9 v. u.

viel grössere Rolle als früher der jetzt fast unbekannte Wein. Der in alter Zeit fehlende Reis bildet jetzt einen wichtigen Theil der Volksnahrung. Die Luntenflinte verdrängt immer mehr die primitiven Waffen und wird im Laufe der Zeit wieder von besseren Gewehren verdrängt werden. Ob es in alter Zeit gerade solche Pariastämme gegeben hat wie heutzutage die Šlebi und Hetēmi, ist mindestens fraglich.<sup>1</sup> Die barbarische Sitte, neugeborne Töchter zu begraben, sowie die, bei den Fehden die Weiber gefangen zu nehmen und zu Sclavinnen zu machen, sind vom Islām schnell vollständig unterdrückt worden. Andererseits hat derselbe den Gottesfrieden in den heiligen Monaten abgeschafft, der als gegenstandslos erschien, da es ja unter Muslimen keine Kämpfe mehr geben werde. Diese Voraussetzung ward jedoch nur zu bald Lügen gestraft, und seitdem toben die Blutfehden überall in Arabien ohne Unterbrechung, ausser wenn einmal eine wirkliche Regierung eine Zeit lang das ganze Land oder doch grosse Theile in fester Hand hält. Vermuthlich hatte aber gerade der Gottesfriede wesentlich dazu beigetragen, das geistige Niveau der Araber zu heben. Während dieses kamen sie bei den Heiligtümern zur Feier und zum Verkehr zusammen. Da trafen sich die tüchtigsten Männer; der poetische Wettstreit ward rege, und es gab manchen Gedankenaustausch. So etwas fehlt jetzt, denn an der Wallfahrt nach Mekka theilnehmen sich die Beduinen sehr wenig oder höchstens in dem Sinne, dass sie die Pilger direct oder durch Erheben von Abgaben berauben. Und auch die, welche in Mekka ihre religiöse Pflicht erfüllen, nehmen dort keine fruchtbaren Bildungskeime auf.

Mir ist gerade aus der alten Poesie sehr wahrscheinlich geworden, dass die heutigen Bewohner Arabiens im Ganzen und Grossen tiefer stehen als ihre Vorfahren zur Zeit des Propheten. Was uns von moderner Beduinendichtung bekannt geworden, kann schwerlich den Vergleich mit der alten aus-

<sup>1</sup> Allerdings lässt sich vielleicht damit die Stellung gewisser Handwerkerclassen (قِسِين) vergleichen, die als Stämme angesehen worden sein mögen. Die Handwerker werden von den Nomaden tief verachtet, scheinen aber in ähnlicher Weise wie die Šlebi als wehrlose Leute nicht angetastet worden zu sein. Die Šlebi sind aber ein Jägerstamm; von einem solchen hören wir im Alterthum nichts.

halten. Zwar ist auch sie nicht formlos,<sup>1</sup> aber die Formvollendung jener erreicht sie doch durchaus nicht. Dazu war in der alten Zeit die Lust am Versemachen und die Fähigkeit dazu jedenfalls weit verbreiteter als jetzt. Diese Productivität, mochte sie auch wenig Originelles hervorbringen, deutet doch auf einen Aufschwung des ganzen Volkes, dem die Gegenwart nichts an die Seite stellen kann. Man kann somit auch in der Poesie eine Vorbereitung zu der weltgeschichtlichen Rolle sehen, welche die Araber gespielt haben. — Den Beduinen, die in Arabien blieben, hat der Islām keinen religiösen Sinn eingeflösst, sondern er hat sie höchstens mit einem stupiden Hochmuth gegen Nichtmuslime erfüllt. Die Berichte der Reisenden zeigen uns die Beduinen durchweg als geistig recht arm. Ich weiss wohl, dass solche Gesammturtheile leicht irre gehen, gebe auch zu, dass auf viele Beduinen der alten Zeit ein ähnliches Urtheil gepasst haben mag, aber im Ganzen halte ich an meiner Meinung fest. Selbst materiell dürften Theile Arabiens noch in der letzten Zeit des Heidenthums blühender gewesen sein als jetzt.<sup>2</sup> Schwerlich könnte das heutige Arabien solche Menschenmassen aufbringen, wie dazu nöthig waren, die Eroberungen des 7. Jahrhunderts zu machen. Denn mag man an den Zahlen, die uns genannt werden, noch so viel Kritik üben: die Araber, welche gleichzeitig Babylonien den persischen, Syrien den römischen grossen Heeren in erbitterten Kämpfen abringen, müssen sehr zahlreich gewesen sein. Aus gewissen Zeichen darf man schliessen, dass das Wādilqurā damals viel bevölkerter war als jetzt, und dasselbe gilt wohl von anderen zur Cultur geeigneten Gegenden. Die Reisenden, welche doch nur flüchtig beobachten konnten, haben hier und da Spuren von verschütteten oder ganz verfallenen Brunnen gefunden. Benutzte man früher das Grundwasser der Wādis in weiterem Umfange, so konnte dort mehr Ackerbau getrieben werden und konnten mehr Menschen leben. Ist aber einmal ein Brunnen vom Feinde oder durch Mangel an Fürsorge zer-

<sup>1</sup> Socin hat mir einmal nachgewiesen, dass das Metrum mancher dieser Gedichte ein leicht abgeändertes Tawil ist.

<sup>2</sup> Von dem alten, schon damals sehr verfallenen Culturlande Jemen sehe ich hier wie überall in diesen Erörterungen ganz ab. Ebenso natürlich von der damals bereits völlig verschwundenen Cultur der Nabatäer u. s. w.

stört worden, so hat er wenig Aussicht auf Wiederherstellung, und eine Stelle relativer Cultur verfällt der Wüste. Vielleicht hat gerade die grosse Auswanderung in der Jugendzeit des Islams stark dazu beigetragen, Arabien materiell und geistig zu schädigen, denn die am meisten energischen, kräftigsten und gewecktesten Männer werden fortgezogen, die schwächeren und trägeren zurückgeblieben sein. Und wo ganze Geschlechter und Stämme fortgingen, mag mancher Brunnen und mancher primitive Acker verschwunden sein, so dass Gegenden, die sonst eine Anzahl Menschen ernährten, öde wurden.

Uebrigens haben gewiss auch die Berührungen der Bewohner Arabiens mit den an den Rändern der nördlichen Wüste angesiedelten, höher civilisierten Brüdern und mit den eigentlichen Culturländern in der Periode unmittelbar vor dem Islām geistig anregender gewirkt als der Einfluss der muslimischen Nachbarländer in späteren Zeiten. Gerade die Dichter, welche zum grossen Theil sich von einem Mäcen zum andern wendeten, und von denen manche länger mit den arabischen Christen des Nordens verkehrten oder sich an den dortigen kleinen Höfen aufhielten, haben allerlei neue Ideen verbreitet und überhaupt, wie sie selbst durch einen geistigen Aufschwung getragen wurden, wieder selbst einen solchen befördert. Auch haben sie sicher dazu beigetragen, dass sich die Nation als eine Einheit erkannte.

\* \* \*

Unter den Gedichten der arabischen Heidenzeit nehmen die sieben Mo'allaqāt eine besondere Stellung ein. Von der Fabel, dass sie einst in der Ka'ba als ‚Preisgedichte‘ aufgehängt gewesen seien, rede ich hier nicht weiter; dafür verweise ich auf meine ‚Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber‘ (Hannover 1864) XVII ff. und meinen Artikel ‚Moallacāt‘ in der ‚Encyclopaedia britannica‘.<sup>1</sup> So lange kein positiver Gegenstand vorliegt, haben wir uns an die Ueberlieferung des Nahhās († 949) zu halten, dass Hammād arRāwija († 772

<sup>1</sup> Vor mir hatte schon Hengstenberg diese Erzählung angefochten und, was ich früher übersehen habe, Sprenger, *Leben des Mohammad* 1, 14, sie für fabelhaft erklärt.

oder etwas später) die sieben ‚Aufgehängten‘ zusammengestellt hat. Dazu würde stimmen, dass nach einer Angabe Chiz. 1, 61, 19) ‚einer der omaijadischen Emīre‘ die sieben Mo'allaqāt ausgewählt hat, einerlei, ob damit, wie wahrscheinlich, ein Chalif oder ein Statthalter gemeint ist, denn Ḥammād's Blüthezeit fiel in die Periode des letzten Omaijaden. Allerdings haben wir für diese Sammlung und für ihren Namen keine sehr alte Beglaubigung. Das früheste mir bekannte Zeugniß, das wir mit ziemlicher Sicherheit als eine solche ansehen können, ist das des Ibn Qotaiba († 889/90), der von dem unter den Mo'allaqāt stehenden Gedichte des 'Amr sagt, es sei ‚eines der Sieben‘ اِحْدَى السَّبْعِ (Dichter, cod. Vindob. fol. 33 b). Eben derselbe berichtet, 'Antara's Gedicht, das wir unter jenen finden, sei von den Arabern ‚das vergoldete‘<sup>1</sup> genannt worden (eb. fol. 38 b).<sup>2</sup> Die Bezeichnung ‚die Vergoldeten‘ wechselt aber gelegentlich mit der ‚die Aufgehängten‘. Das Zeugniß der Ġamhara, worauf ich in meinen ‚Beiträgen‘ Werth legte, kann jedoch nur für die Zeit des Verfassers gelten; die ist aber in Wirklichkeit jünger als die des Naḥḥās. Der angebliche Gewährsmann Mufaḍḍal ist nicht der berühmte Philologe dieses Namens († gegen 790), sondern eine erfundene Person.<sup>3</sup> Somit ist auch nichts darauf zu geben, dass die Ġamhara die Mo'allaqāt durch Abū Obaida († 824/25) beglaubigt. Dazu stimmt der sachliche Befund: die Mo'allaqa-Sammlung der Ġamhara enthält ein entschieden unechtes Gedicht Nābigha's. Immerhin zeigt uns die Art, wie einerseits der Aegypter Naḥḥās, andererseits sein Zeitgenosse, der Spanier Ibn 'Abdrabbih (860—940), für uns der älteste Gewährsmann jener Fabel, von den Mo'allaqāt sprechen, dass die Sammlung damals schon seit längerer Zeit bestand, und zwar unter diesem Namen. Naḥḥās hatte auch

<sup>1</sup> Die Handschrift hat الْمَذْهَبَة, und obwohl die Autorität ihrer Vocalzeichen nicht gross ist und obwohl Gauh. ذَهَبٌ und أَذْهَبٌ für gleichbedeutend erklärt, ziehe ich die zu letzterem gehörige Form doch vor, da sie üblicher gewesen zu sein scheint. Für أَذْهَبٌ habe ich die Stellen Labid (Chālidī) 35, v. 4; Agh. 20, 16, 8; Tab. 2, 12, 17, wozu noch der Pl. مَذَاهِبٌ Hudh. 21, 15, das der Scholiast mit Recht von مَذْهَبٌ ableitet; ich habe dagegen keine für ذَهَبٌ.

<sup>2</sup> Ebenso Agh. 8, 136, 24.

<sup>3</sup> Siehe meine Darlegungen in ZDMG. 49, 291.



wahrscheinlich ausser dem Commentar des Ibn Kaisān († 911/12) noch einige andere Commentare der Sammlung vor sich. Diese enthält als ihren eigentlichen Bestand nach dem Zeugniß der Handschriften und der Commentare je ein Gedicht von Amraalqais, Tarafa, Zuhair, Labīd, 'Antara, 'Amr und Ḥārith. Wenn man gelegentlich für zwei von diesen je ein Gedicht Nābigha's und A'šā's substituiert oder diese beiden den sieben hinzufügt, so ist das nicht das Ursprüngliche; siehe darüber meinen Artikel 'Moallacāt', auf den ich überhaupt verweise.

Nach welchen Gesichtspunkten gerade diese sieben Gedichte zu einem Corpus zusammengestellt worden sind, ist uns nicht klar. Vermuthlich legte der Sammler Gewicht darauf, dass alle diese Gedichte lang waren. Einst hatte es viele so umfangreiche Gedichte gegeben, aber um 100 d. H. waren von den Qasiden der Heidenzeit gewiss nur noch wenige einigermaassen in ihrer ganzen Ausdehnung erhalten; unter diesen langen konnten die sieben wohl als besonders hervorragend erscheinen.

Die Mo'allaqāt sind in neuerer Zeit oft dazu benutzt worden, als erste Lectüre Anfänger in die altarabische Poesie einzuführen. Sie verdanken das der Arnold'schen Ausgabe, die dem Text einen leicht verständlichen Commentar beigibt, der scheinbar alle Schwierigkeiten hebt. Arnold hat ihn mit wenigen Aenderungen aus der Calcuttaer Ausgabe abgedruckt. Er beruht im Ganzen auf dem Commentar des Zauzani († 1093). Leider geht aber schon dieser nicht eben tief, und der Calcutta-Arnold'sche ist im Ganzen oberflächlich und täuscht über die zahlreichen Schwierigkeiten hinweg. In Wirklichkeit eignen sich die Mo'allaqāt nicht für Anfänger.<sup>1</sup> Sie sind sehr schwierig; schon die alten arabischen Philologen verstanden längst nicht alles darin. Ich habe mich viel mit dem grösseren Theil der Mo'allaqāt<sup>2</sup> abgegeben und will nun versuchen, zu ihrer Er-

<sup>1</sup> Somit ist auch Abel's Ausgabe, die den Commentar durch ein Glossar ersetzt, nicht zu dem Zweck geeignet, für den sie bestimmt ist. Bei all ihren Schwächen hat diese Ausgabe übrigens das Gute, dass die fast lückenlose Vollständigkeit des Glossars das Auffinden der einzelnen Stellen sehr bequem macht.

<sup>2</sup> Mit allen ausgenommen die Tarafa's, vor deren Kameelbeschreibung ich leider immer wieder zurückgeschreckt bin, und der des Amraalqais, die eine ganz besondere kritische Untersuchung erheischt.

klärung das Meinige zu thun. Man wird sehen, dass ich oft unsicher bin über den Text wie über den Sinn. Hier und da werden Andere es weiter bringen, aber manches wird wohl immer unklar bleiben.

Als Hilfsmittel gebrauche ich ausser dem reichhaltigen Commentar des A'lam († 1084) zu Zuhair<sup>1</sup> vornehmlich den viel überflüssige grammatische Erläuterungen gebenden des Naḥḥās (in der von Aug. Müller äusserst sorgfältig gemachten, der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft gehörigen Copie der nachlässig geschriebenen Leidener Handschrift), den im Ganzen auf diesen beruhenden, aber doch auch allerlei Sonstiges zusammentragenden des Tebrīzī († 1109; in der vortrefflichen Ausgabe von Lyall);<sup>2</sup> den des Zauzani (in dem Cairiner Druck von 1304 d. H. mit gelegentlicher Heranziehung der älteren Ausgaben einzelner Mo'allaqāt, vor allem der des Labīd von de Sacy). Natürlich habe ich daneben auch Ġauharī und sonstige sprachwissenschaftliche Werke zu Rathe gezogen. Zur Sacherklärung habe ich namentlich die Reisewerke von Lady Blunt, Doughty, Huber und Euting benutzt (von Letzterem auch die Tagebücher für den noch nicht edierten Theil). Manche Förderung verdanke ich Jacob's 'Studien in arabischen Dichtern'.

Ich gebe als einfachste Art, meine Auffassung darzulegen, eine, soweit möglich, wörtliche Uebersetzung. Kurze erläuternde Zusätze stelle ich in Klammern; doch verfare ich dabei nicht ganz consequent. — Für den Commentar bleibt dabei immer noch genug Stoff übrig. Dass ich in diesem für viele Wörter der Dichtersprache weitere Belege anführe, wird man hoffentlich billigen. Die Constatierung des Sprachgebrauchs ist ja in weitem Umfang zur Rechtfertigung oder zur Berichtigung der Lexika wünschenswerth. — Die Parallelstellen liessen sich natürlich noch sehr vermehren. Ich habe fast nur solche aus der Heiden- oder der allerersten muslimischen Zeit angeführt.

An eine Textausgabe habe ich nicht gedacht. Durch Lyall's Edition kennen wir den Text Tebrīzī's, der im Wesent-

<sup>1</sup> In Landberg's 'Primeurs' 2. A'lam's Commentar zu 'Antara hoffe ich später benutzen zu können.

<sup>2</sup> Schon früher habe ich die ziemlich fehlerhafte Leidener Handschrift benutzt.

lichen dem des Nahhās folgt, und mancherlei alte Varianten. Vielleicht gelingt es noch dereinst, die Texte der alten Autoritäten wie Abū 'Obaida und Aṣma'ī annähernd festzustellen. Ganz ist das jetzt nicht einmal bei Zuhair's Mo'allāqa möglich, für die wir doch eine reiche Ueberlieferung haben, geschweige für die des 'Amr und Ḥārith. Wenn wir aber einmal so weit kommen sollten, werden wir uns dabei auch bescheiden müssen. Im Einzelnen können wir oft mit mehr oder weniger Sicherheit sagen: ‚die Lesart ist besser als jene‘; ‚das ist ursprünglich, jenes nicht‘; aber durch ein eklektisches Verfahren eine dem Urtext sehr ähnliche Gesamtgestalt erreichen zu wollen, würde zu rein subjectiver Willkür führen. Wir erhielten dann statt relativ guter und bezeugter Texte solche, die nie und nirgends bestanden haben.<sup>1</sup> So ist es denn auch mit der Anzahl und Anordnung der Verse. Diese schwanken bei einigen Mo'allāqāt sehr wenig, bei anderen stark. Der Herausgeber muss auch in diesem Punkt die verschiedenen Texte möglichst rein sondern.

Als Uebersetzer habe ich mir aber rücksichtlich der verschiedenen Ueberlieferungen wieder grössere Freiheit erlaubt, da meine Uebertragung ja keinen Anspruch auf urkundliche Geltung macht. Ich habe die mir als die besten erscheinenden Lesarten übersetzt, habe aber die Uebersetzung der irgend beachtenswerthen Varianten, die einen andern Sinn ergeben, unten hinzugefügt. In der Anordnung der Verse folge ich zwar möglichst der Tradition, erlaube mir aber je nach Befund die Wahl, wo die Tradition schwankt, und ändere zuweilen die Reihenfolge auch gegen die Ueberlieferung. Ich bin jedoch selbst nicht sicher, ob ich hierbei nicht schon etwas zu weit gehe. Die ursprüngliche Anordnung und Zahl der Verse zu erkennen, ist uns ja höchstens da möglich, wo die Sache so einfach liegt wie bei der Mo'allāqa Labīd's. Dass ich die Arnold'sche Bezifferung der Verse beibehalte, wird man nicht tadeln, zumal ich die Lyall'sche meist daneben gebe.

In der Anführung von Varianten beschränke ich mich auf die von einigermaassen alten oder doch bedeutenden Autoritäten gebotenen. Auch übergehe ich zum Theil die nur in

---

<sup>1</sup> Ich wiederhole hier im Grunde nur, was ich vor 36 Jahren in meinen Beiträgen XIII f. gesagt habe.

der Vocalisierung bestehenden, sowie offenbare Versehen z. B. وئدى für صدر, 'Amr 15 Chiz. 4, 360. Ich hätte sehr leicht viel mehr geben können. Die Ġamhara habe ich absichtlich fast ganz ausgeschlossen, obwohl ich die Varianten der Ausgabe selbst aufgezeichnet und mir für eine Reihe von Handschriften die Angaben Thorbecke's<sup>1</sup> notiert habe. Die Varianten der Ġamhara sind eben nur da von Werth, wo sie mit sonst beglaubigten übereinstimmen.<sup>2</sup>

Ebenso führe ich von den Stellen, wo ein grösseres oder kleineres Stück Mo'allāqa citiert wird, nur die mir bekannten älteren und wichtigeren an. Da mir auch für die Citate das Material Thorbecke's zur Verfügung stand, so hätte ich dies Verzeichniss ebenfalls sehr ausdehnen können. Offen muss ich aber bekennen, dass ich weder für die Varianten, noch für Citate die Wörterbücher Lisān und Tāġ durchgenommen habe. Der grosse Zeitaufwand hätte sich nicht gelohnt. Für den grössten Theil des Tāġ hatte ich übrigens wieder Thorbecke's Notizen.

Ich behandle zunächst die beiden Mo'allāqāt, welche sich von den anderen und überhaupt von der grossen Mehrzahl der alten Gedichte dadurch stark abheben, dass sie ihrem Hauptgegenstand einen unverhältnissmässig grossen Raum widmen, das für eine Qaṣida nöthige Beiwerk stark beschränken. Nach den Mo'allāqāt von 'Amr und Ḥārith hoffe ich später die des Labīd und 'Antara, die recht im Gegensatz zu jenen typische Qaṣiden sind, und die Zuhair's zu bearbeiten.

### Die Mo'allāqa des 'Amr.

Deutlich lösen sich v. 1—8 von dem Folgenden ab. Gehören v. 9 ff. zu dem Gedicht, so können die vorhergehenden oder wenigstens einige von ihnen nicht ursprünglich einen Theil desselben gebildet haben. Schon der Reim 9<sup>a</sup> weist darauf hin, dass hier der Anfang eines Gedichtes ist, und dazu stimmt die ganze Situation: die Geliebte scheidet und der Dichter ist untröstlich, ganz wie im Anfang zahlloser anderer

<sup>1</sup> In seinem Exemplar von Arnold's Ausgabe, resp. von Ahlwardt's 'Six poets'; jetzt im Besitze der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

<sup>2</sup> Vgl. aber unten S. 18.

lichen dem des Nahhās folgt, und mancherlei alte Varianten. Vielleicht gelingt es noch dereinst, die Texte der alten Autoritäten wie Abū 'Obaida und Aṣma'ī annähernd festzustellen. Ganz ist das jetzt nicht einmal bei Zuhair's Mo'allāqa möglich, für die wir doch eine reiche Ueberlieferung haben, geschweige für die des 'Amr und Ḥārith. Wenn wir aber einmal so weit kommen sollten, werden wir uns dabei auch bescheiden müssen. Im Einzelnen können wir oft mit mehr oder weniger Sicherheit sagen: ‚die Lesart ist besser als jene‘; ‚das ist ursprünglich, jenes nicht‘; aber durch ein eklektisches Verfahren eine dem Urtext sehr ähnliche Gesamtgestalt erreichen zu wollen, würde zu rein subjectiver Willkür führen. Wir erhielten dann statt relativ guter und bezeugter Texte solche, die nie und nirgends bestanden haben.<sup>1</sup> So ist es denn auch mit der Anzahl und Anordnung der Verse. Diese schwanken bei einigen Mo'allāqāt sehr wenig, bei anderen stark. Der Herausgeber muss auch in diesem Punkt die verschiedenen Texte möglichst rein sondern.

Als Uebersetzer habe ich mir aber rücksichtlich der verschiedenen Ueberlieferungen wieder grössere Freiheit erlaubt, da meine Uebertragung ja keinen Anspruch auf urkundliche Geltung macht. Ich habe die mir als die besten erscheinenden Lesarten übersetzt, habe aber die Uebersetzung der irgend beachtenswerthen Varianten, die einen andern Sinn ergeben, unten hinzugefügt. In der Anordnung der Verse folge ich zwar möglichst der Tradition, erlaube mir aber je nach Befund die Wahl, wo die Tradition schwankt, und ändere zuweilen die Reihenfolge auch gegen die Ueberlieferung. Ich bin jedoch selbst nicht sicher, ob ich hierbei nicht schon etwas zu weit gehe. Die ursprüngliche Anordnung und Zahl der Verse zu erkennen, ist uns ja höchstens da möglich, wo die Sache so einfach liegt wie bei der Mo'allāqa Labīd's. Dass ich die Arnold'sche Bezifferung der Verse beibehalte, wird man nicht tadeln, zumal ich die Lyall'sche meist daneben gebe.

In der Anführung von Varianten beschränke ich mich auf die von einigermaassen alten oder doch bedeutenden Autoritäten gebotenen. Auch übergehe ich zum Theil die nur in

---

<sup>1</sup> Ich wiederhole hier im Grunde nur, was ich vor 36 Jahren in meinen Beiträgen XIII f. gesagt habe.

der Vocalisierung bestehenden, sowie offenbare Versehen z. B. وندى für صدر, 'Amr 15 Chiz. 4, 360. Ich hätte sehr leicht viel mehr geben können. Die Gamhara habe ich absichtlich fast ganz ausgeschlossen, obwohl ich die Varianten der Ausgabe selbst aufgezeichnet und mir für eine Reihe von Handschriften die Angaben Thorbecke's<sup>1</sup> notiert habe. Die Varianten der Gamhara sind eben nur da von Werth, wo sie mit sonst beglaubigten übereinstimmen.<sup>2</sup>

Ebenso führe ich von den Stellen, wo ein grösseres oder kleineres Stück Mo'allāqa citiert wird, nur die mir bekannten älteren und wichtigeren an. Da mir auch für die Citate das Material Thorbecke's zur Verfügung stand, so hätte ich dies Verzeichniss ebenfalls sehr ausdehnen können. Offen muss ich aber bekennen, dass ich weder für die Varianten, noch für Citate die Wörterbücher Lisān und Tāğ durchgenommen habe. Der grosse Zeitaufwand hätte sich nicht gelohnt. Für den grössten Theil des Tāğ hatte ich übrigens wieder Thorbecke's Notizen.

Ich behandle zunächst die beiden Mo'allāqāt, welche sich von den anderen und überhaupt von der grossen Mehrzahl der alten Gedichte dadurch stark abheben, dass sie ihrem Hauptgegenstand einen unverhältnissmässig grossen Raum widmen, das für eine Qaṣida nöthige Beiwerk stark beschränken. Nach den Mo'allāqāt von 'Amr und Ḥārith hoffe ich später die des Labīd und 'Antara, die recht im Gegensatz zu jenen typische Qaṣiden sind, und die Zuhair's zu bearbeiten.

### Die Mo'allāqa des 'Amr.

Deutlich lösen sich v. 1—8 von dem Folgenden ab. Gehören v. 9 ff. zu dem Gedicht, so können die vorhergehenden, oder wenigstens einige von ihnen nicht ursprünglich einen Theil desselben gebildet haben. Schon der Reim 9<sup>a</sup> weist darauf hin, dass hier der Anfang eines Gedichtes ist, und dazu stimmt die ganze Situation: die Geliebte scheidet und der Dichter ist untröstlich, ganz wie im Anfang zahlloser anderer

<sup>1</sup> In seinem Exemplar von Arnold's Ausgabe, resp. von Ahlwardt's 'Six poets'; jetzt im Besitze der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.

<sup>2</sup> Vgl. aber unten S. 18.

Qasiden. In den ersten Versen ist die Angeredete ein Schänkmädel: so intime Beziehungen der Dichter auch nach den Versen 13—18 mit ihrer genauen Körperbeschreibung zu der Geliebten gehabt hat oder gehabt zu haben vorgiebt, so gehört die doch dem Stamm an, der fortwandert, ist eine freie Araberin. Das Mädchen, welches den Zechern die Schale reicht, braucht sich schwerlich den Augen der heimlichen Feinde zu entziehen (13), und ihr Busen ist auf keinen Fall vor den betastenden Händen der Männer gesichert (15); vgl. Tarafa, Moall. 50. Die Orte, an denen der Dichter nach 7 gezecht hat, liegen alle in Syrien, und der Wein des ersten Verses ist auch ein syrischer. Das deutet darauf, dass jener ein Araber der römischen Machtsphäre war, nicht ein Taghlibit, dem der sonst öfter genannte babylonische Wein näher lag. Kurz, die beiden Anfänge lassen sich nicht mit einander vereinigen. Uebrigens scheint Ašma'i, der auch die unechten Anfangsverse von 'Antara's Mo'allaqa nicht anerkannte (Agh. 8, 135), unser Gedicht wirklich erst mit 9 beginnen zu lassen; s. Agh. 9, 178, 23. Andererseits müssen l ff. schon früh dem Gedichte vorgesetzt worden sein, denn daraus ist, mit Anknüpfung an die Geschichte Agh. 9, 183 unten, das Märchen entstanden, 'Amr sei einer der drei Dichter, die sich an ungemischtem Wein zu Tode getrunken hätten (8!), s. Ibn Qotaiba, Dichter, cod. Vindob. fol. 76. Auch mag der Dichter Abū Nağm († 130 d. H.) an diese Verse gedacht haben bei seinen Worten:

تُعَتَّى فَإِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ مِنَ الصَّبِيِّ بِبَعْضِ الَّذِي قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ أَوْ عَمْرُو

,Sing (o Mädchen) — denn heute ist ein Tag der Liebe — etwas von den Liedern des 'Amraalqais oder 'Amr' (eb. fol. 18<sup>b</sup>).

- Wir dürfen also wohl annehmen, dass die Verse schon in der ursprünglichen Sammlung der Mo'allaqāt standen. Ob man dies aber auch daraus folgern darf, dass 5 bei Sibawaih 1, 93. 171 unter dem Namen des 'Amr b. Kulthūm citiert wird, ist fraglich, da die Namen der Dichter wohl vielfach erst später zu den Belegversen des Kitāb hinzugefügt worden sind.

Zu bemerken ist aber, dass 7 und 8 bei N und T fehlen. 5 und 6 werden zuweilen dem 'Amr b. 'Adī, einer ziemlich mythischen Person uralter Vorzeit, beigelegt Ibn Kelbī bei Tab.

1, 755; Agh. 14, 73 oder auch dem bekannten 'Amr b. Ma'dī Karib Agh. eb. Man sieht, dass man, wegen der ‚Mutter ‘Amr’s‘ nach einem ‘Amr als Verfasser suchte. Ibn Kelbī konnte die beiden Verse zu einer Geschichte gebrauchen, in der jener ‘Amr b. ‘Adī eine Rolle spielt. Vielleicht hat eben dieser Name zusammen mit der Uebereinstimmung im Versmaass und Reim veranlasst, das ganze Stück zu unserem Gedicht zu schlagen.<sup>1</sup> Gedichte mit diesem Metrum und Reim giebt es aber sehr viele, s. den Reimindex zu Agh. 177 f.

Ob 8 hier richtig steht, mag zweifelhaft sein. Vielleicht gehört der Vers an eine spätere Stelle des (echten) Gedichtes. Doch gibt er auch in diesem Zusammenhang einen guten und der altarabischen Denkart gemässen Sinn; vgl. u. a. den Vers Belādhori 111; Tab. 1, 2124, 6. Aesthetisch betrachtet haben 1—8 meines Erachtens hohen Werth und stehen über dem richtigen Nasīb.

Dieser Nasīb geht also von 9—22. Doch ist auch hier nicht alles klar. Den Widerspruch, dass der Dichter zuerst die scheidende Geliebte noch anredet, während sie 19 ff. schon fortgezogen ist, dürfen wir nicht zu stark betonen; derartige Sprünge kommen in der altarabischen Poesie wohl vor. Selbst ihre Ankunft in der von ‘Amr’s Heimat weit entfernten Landschaft Jamāma lässt sich erklären: der Dichter sieht das Ziel der Reise eben mit seinem geistigen Auge. Die Beschreibung 13 ff. ist mit dem Vorangehenden nicht näher verbunden, aber auch daran brauchen wir in einer alten Qaṣida keinen Anstoss zu nehmen. Die bei N und T fehlenden Verse 17 f. geben keinen Anstoss; immerhin konnten in eine solche Beschreibung leicht erweiternde Verse kommen, wie ein solcher nach 15 in Gamh. eingeschoben ist. Dagegen passt 11 durchaus nicht an seine Stelle. Nur äusserlich wird ein grammatischer Zusammenhang hergestellt, wenn man mit N und T 10 hinter 11 setzt, denn der Dichter will von der

<sup>1</sup> Das wäre noch lange nicht so seltsam, wie dass man schon früh wegen der mehrfachen Nennung Salomo's im Hohen Lied diesen zum Verfasser gemacht hat. Nichts folgt für den Ursprung unseres Stückes daraus, dass 6 wie ein Sprichwort schon von Wāṣil b. ‘Aṭā († 131) angewandt worden ist Gāhiz, Bajān 1, 8 paen.; Agh. 3, 61 und angeblich bereits von ‘Alī (Ps.-) Gāhiz, Maḥāsīn 366, 14; an diesen Stellen ist (absichtlich) تَصْبِيحًا aus تَصْبِيحًا gemacht worden.



Geliebten gewiss nicht über einen Kampf sprechen; was sie ihm sagen soll, steht ja v. 10. Ist dieser Vers echt — und er sieht so aus — so ist er aus dem Haupttheil hierher versprengt. Dann hat man allerdings مَوَالِيكَ für مَوَالِيكِ zu lesen. Aber in diesem Haupttheil, der allerdings schwerlich ganz vollständig erhalten ist, geht es nicht an, dem Vers mit einiger Wahrscheinlichkeit einen Platz anzuweisen; zwischen 23 und 24, woran man zunächst denkt, passt er doch nicht recht. 12 steht bei N nach 22, vor 19. 20, bei T nach 20.<sup>1</sup> Das scheint weniger gut als die Stellung bei Z.

Der Haupttheil beginnt mit 23 (20 bei T) ganz abrupt und geht bis zum Schluss. Davor mag allerlei ausgefallen sein; doch ist das nicht unumgänglich nöthig. Erst hier sind wir ganz sicher, dass wir 'Amr b. Kulthüm haben. Der Inhalt ist Trotz gegen König 'Amr b. Hind und Warnung der Bekr b. Wäil vor feindlichem Auftreten, beides begründet durch eine Schilderung der Macht und Herrlichkeit seines Stammes, der Taghlib, oder vielmehr des Unterstammes, der Ġuṣām b. Bekr. Kaum ein altarabisches Gedicht bietet uns ein so ausführliches und so stolzes فخر. Man mag sich über die ungeheuren Uebertreibungen wundern, aber das Ganze muthet doch frisch und kräftig an. Wir haben das Gefühl, dass hier nicht blos 'Worte' sind, und dieser Gesamteindruck wirkt auch poetisch, und zwar mehr als die Einzelheiten.

Die wahre Ordnung der Verse ist vielfach unsicher. Ich bin in der Uebersetzung bald Z, bald N, T gefolgt, mache mir aber keine Illusionen darüber, dass meine Anordnung im besten Falle dem Ursprünglichen etwas näher kommt als die überlieferten. 'Kennten wir die Umstände und Ereignisse, von denen der Dichter redet, viel genauer, hätten wir Sicherheit, dass uns alle echten Verse erhalten und kein unechter dazwischen gerathen wäre, dann könnten wir allerdings mit grösserer Sicherheit vorgehen.

<sup>1</sup> Dies ist die einzige Abweichung T's von der Versordnung N's. Genau folgt dieser Arnold's Cod. G. Er hat allerdings drei überschüssige Verse, bemerkt aber bei jedem derselben, dass er sich bei den Erklärern nicht finde. Auch Arnold's Cod. R weicht in der Zahl und Ordnung nur wenig von N ab.

28 fehlt bei N, T, ist aber allem Anschein nach echt. Fraglich dagegen, ob der Vers an der rechten Stelle steht.

100, 32, 33 bilden bei N, T richtig eine Gruppe. Ob sie aber gerade an den Platz nahe am Ende gehören, ist fraglich. Jedenfalls nehmen 32f. bei Z eine falsche Stelle ein.

Danach ist die Anordnung auf eine längere Strecke in beiden Ueberlieferungen ziemlich gleich. Bei den kleineren Abweichungen in 34—41 ist N, T wohl vorzuziehen. Wahrscheinlich gehört 38 vor 37 (wie bei N, T). Bei Ibn Kaisān fehlt 37 (N), schwerlich mit Recht. Ob 39 in einem der beiden Texte an der richtigen Stelle, ist zweifelhaft. 52, der bei N, T fehlt, und 53, der bei N, T der allerletzte ist, dürften hier gut passen als Einleitung zu der stolzen Anrede an den König. Ob 54 mit Z vor 55 oder mit N, T nach 55 zu setzen, wird schwer zu entscheiden sein.

68—72 werden einige Grossthaten des Stammes behandelt. Hier haben N, T 98. 97 nach 61; das ist wahrscheinlich durch die ganz ähnliche Ausdrucksweise veranlasst, während der Inhalt doch wesentlich anders ist; hier Specielles, dort (98. 97) Allgemeines, wie in allen sie umgebenden Versen. Ob 70—72 richtig nach 69 und 69 richtig nach 68 stehen, könnten wir nur entscheiden, wenn wir von den darin besprochenen Ereignissen Genaueres wüssten.

73 wendet sich an die Bekr, und daran reihen sich durchaus passend die folgenden Verse bis 81. Aber 81 hat Barth<sup>1</sup> mit Recht hinter 78 gesetzt. Man sieht, wie gedankenlos die Tradition bei der Anordnung der Verse sein kann, da sie die Rosse von Grossvätern auf die Enkel erben lässt! Uralte Panzer werden dagegen öfters in den Gedichten erwähnt. Der eigenartige 80 fehlt wohl mit Unrecht bei N, T.

Die Stelle über die Frauen 82—89 würde hier wohl passen, wenigstens besser als da, wo N, T sie haben. 87 passt hier mit N, T am besten nach 82. Dahinter scheint mir 86 zu gehören; dann gehe ich mit N, T für die drei folgenden Verse. Merkwürdig, dass Mufaḍḍal behauptet, 84 gehöre nicht zu dieser Qaṣida (T); er müsste dann für einen andern, ausgefallenen eingeschoben worden sein, denn ein Nachsatz zu 83<sup>b</sup> ist nöthig.

<sup>1</sup> S. Jacob, Studien in arabischen Dichtern 3, 136.

Noch zu bemerken, dass bei Z 87 hinter 88 steht. Solche Abweichungen von der durch Z gegebenen Anordnung in der Calcuttaer und in Arnold's Ausgabe haben natürlich gar keine Autorität. Der darauf folgende, der bei Z fehlt, mag unecht sein. 85, den T nicht hat, stört hier durchaus. Zur Noth mag er nach 89 am Platz sein.

Die ursprüngliche Reihenfolge der letzten Verse (von 90 an) ist wohl am wenigsten aufzufinden, da sich kein Princip für die Anordnung der einzelnen Ruhmespunkte erkennen lässt. Dass 90 f., wenn sie überhaupt echt sind! — sie fehlen bei N — gegen T hierher gehören, sahen wir schon oben. Die bei T fehlenden 92 f. sind wieder so eigenartig — namentlich 93 — dass sie wohl für echt gelten müssen. Sie fügen sich auch leidlich an 91<sup>b</sup>. Der Schluss des Gedichtes durch 104 ist so effectvoll, dass man sich schwer dazu entschliessen möchte, in diesem Punkte Z's Anordnung aufzugeben.

Die bloss durch die Ġamhara gebotenen Verse berücksichtige ich nicht. Zwar könnte der eine oder der andere echt sein, aber die Gewähr ist zu schwach. Der letzte Vers

فَإِنْ نَغْلِبْ فَعَلَابُونَ قَدَمًا وَإِنْ نَغْلِبْ فَعَيْرٌ مُغْلَبِينَ

,Siegen wir nun, so sind wir von Alters her sieggewohnt; werden wir besiegt, werden wir doch nicht völlig besiegt'

gehört nach Ibn Hišam 950; Agh. 14, 26 einem ganz anderen Dichter an, und er passt wegen des Zugeständnisses der Niederlage auch nicht für unser Gedicht. Der vorhergehende Vers ist allem Anschein nach auch einem anderen Gedicht entnommen. Einige dieser Verse sehen ganz wie bequeme Erweiterungen des Textes aus. Spätere Abschreiber haben die Ġamhara dann noch weiter bereichert. So hat die Oxfordter Handschrift nach 1 einen Vers, worin es heisst, der Wein, den er trinken wolle, liege seit Noah's Zeiten im Fass,<sup>1</sup> und nach 68 zwei, in deren einem das koränische الْعَالَمِينَ vorkommt.<sup>2</sup>

Ueber die angebliche Veranlassung unserer Mo'allāqa und ihr Verhältniss zu der des Ĥarith s. unten S. 52.

<sup>1</sup> عَقَارًا مُتَقَتًّا مِنْ عَهْدِ نُوحٍ بِبَطْنِ الدَّرِّ يَتَبَدَّلُ السِّنِينَ

<sup>2</sup> يَسُودُ الْمَرْءَ مِنَّا وَهُوَ نَاشِئٌ وَإِنْ هُوَ شَابَ سَادَ الْعَالَمِينَ

Dies Gedicht ist uns zwar nur in der Sammlung der Mo'allaqāt erhalten, wie es ja Ibn Qoteiba als ‚eine der sieben (Qasīden)‘ bezeichnet (s. oben S. 9), aber es ist früher jedenfalls auch für sich überliefert gewesen. Die Taghlib wurden noch später damit verhöhnt, dass sie nicht müde würden, dies Gedicht zu recitieren, darüber aber ganz vergässen, sich selbst noch auszuzeichnen:

الْهَى بَنَى جُشْمٌ<sup>1</sup> عَنْ كُلِّ مَكْرَمَةٍ قَصِيدَةً قَالَهَا عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ  
يُفَاخِرُونَ بِهَا مَذَّكَانَ أَوْلَهُمْ يَا لَئِجَالٍ لِشِعْرِ غَيْرِ مَسْـُـوْمٍ

Ibn Qot., Dichter fol. 33<sup>b</sup>; Ibn Doraid, Iṣṭiqāq 204; Agh. 9, 183.

Einige Analogien zu 'Amr's Mo'allāqa bietet das fragmentarische Gedicht des Ġābir b. Hunai, auch eines Taghlibiten, Mufaḍḍalijāt 35. Auch er wendet sich stolz gegen einen Fürsten, doch ist der Ton gedämpfter. Das Einzelne vielfach nicht verständlich. Sehr unwahrscheinlich ist, dass dieser Ġābir ein Genosse des Dichters Amraalqais gewesen; die Geschichte, worin das vorkommt (Ibn Qot., Dichter fol. 17), ist fabelhaft. Wahrscheinlich lebte der Dichter, der, wie später alle oder doch die meisten von den Taghlib, ein Christ war,<sup>2</sup> nach 'Amr, bei dem nichts darauf hinweist, dass er sich zum Christentum bekannt hätte.

Unter den Nachkommen 'Amr's erscheint nach zwei Jahrhunderten noch ein Dichter Kulthūm b. 'Amr, gewöhnlich al'Attābī genannt, Agh. 12, 2 ff. (wo sein ganzer Stammbaum); 9, 183, 15. Freilich wäre der stolze Saijid der Ġuṣām schwerlich erfreut gewesen, wenn er hätte ahnen können, dass ein ferner Enkel von ihm als Hofdichter gewöhnlicher Art durch tönende Verse die Geschenke der Fürsten und Grossen erbetteln würde.

Eine Nachahmung dieser Mo'allāqa ist das Gedicht Ġamhara 106 f., das nicht bloss dessen Metrum und Reime hat, sondern ihm auch ganze Phrasen, ja halbe Verse entnimmt.

<sup>1</sup> So Ibn Dor. Die Anderen تَغْلِبُ.

<sup>2</sup> V. 21. Beachte besonders die Betonung der Uebel des 'Irāq: Abgaben (v. 17); Vipern, Pestbeulen und ungesunde Weide in dem Vers darauf (S. 97).

Es wird Muḥammed's Zeitgenossen Omaiḡa b. Abiṣṣalt beigelegt, ist aber sicher später, da es die Tendenz zeigt, den Stamm Thaḡif gegen alle die Anfeindungen und Lästereien zu vertheidigen, womit man ihn überschüttete, seit sein Angehöriger Ḥaḡḡāḡ so viel berechtigten und unberechtigten Hass erregt hatte. Dass Ibn Hišām 32 zwei Verse des Gedichtes anführt, spricht natürlich nicht gegen diese Annahme.

Nachahmung unseres Gedichtes zeigen deutlich auch die Verse Bekrī 45 unten.

#### Citate.

- 1—8. Chiz. 1, 517.
- 1 f. Ibn Sikkīt, Tahdhīb 216; Agh. 9, 181; Bānat Su'ad (Guidi) S. 39.
1. Kāmil 384; Gauh. ندر; Bekrī 108; Jaq. 1, 373. —
- 1<sup>a</sup> Ibn Sikkīt 229 und bei Anderen.
2. Gauh. سَخَا, سَخِنَ مَخَصَمَ.
3. Mizhar<sup>1</sup> 1, 280.
4. Ibn Sikkīt 75; Mizhar 1, 280.
- 5 f. Tab. 1, 755; Agh. 14, 73; Ibn Athīr 1, 246; Chiz. 3, 498.
5. Sib. 1, 171; Gauh. صَبِنَ. — 5<sup>b</sup> Sib. 1, 93.
6. Ḡāḡiḡ, Bajān 1, 8, 218; Ps.-Ḡāḡiḡ, Maḡasin 364; Agh. 3, 61.
9. Gauh. طَعِنَ.
14. Aṣma'ī zu 'Aḡḡāḡ (Bittner) v. 36; Aḡḡad 18. — 14<sup>b</sup> Gauh. هَجِنَ.
15. Chiz. 4, 360.
19. Aṣma'ī, Farq 15.
25. Gauh. دَيْنَ.
27. Gamh. 7; Ibn Ja'iṣ 1431.
41. Aḡḡad 106; Gauh. حَفَضَ.
43. Gauh. خَرَقَ; Hamadhānī, Maḡāma 29 (العراقية).
44. Gauh. رَجَا.
46. Gauh. رَهَا; Aḡḡad 97; Bekrī 425; Jaq. 2, 880.
48. Gauh. حَدَا.
51. Ibn Sikkīt 32; Gauh. رَأَى; Jaq. 2, 434.

<sup>1</sup> Ich folge Thorbecke, wenn ich so, nicht *Mushār* schreibe.

53. Gamh. 32; Chiz. 3, 107.  
 54—57 (55. 54. 56. 57). Chiz. 3, 329.  
 55. Gamh. 32.  
 56. Abū Zaid 188; Aḡḡād 78; Jaq. 2, 434; Chiz. 3, 326.  
 — 56<sup>b</sup> Gauh. قتا; Chiz. 3, 420.  
 58 f. S. Gauh. عشزن und ثقف.  
 62 f. Chiz. 3, 493 f.  
 64. Ibn Athīr, Kunja-Wörterbuch 48.  
 66. Agh. 9, 183.  
 68. Ġāḡīz, Bajān 2, 54; Gauh. خنز; Bekri 313; Jaq. 2, 434.  
 68. 70—72. 'Iqd (1302) 3, 109.  
 69. Gauh. درن; Ḥādīra (Engelmann) S. 8; Jaq. 1, 182;  
 Ibn Athīr, Kunja-Wörterbuch 27.  
 72. Agh. 8, 64; Chiz. 3, 610.  
 73 f. Chiz. 3, 628; Abū 'Alī alFārīsī bei Joh. Roediger,  
 De nominibus verborum S. 3.  
 75. Gauh. يلب.  
 78<sup>b</sup> Ibn Qot., Dichter Einl. (Rittershausen) S. 35.  
 83. Aḡḡād 79.

## Varianten.

- 5 (5). صَبْنَتْ<sup>1</sup> Z, Gauh. صَدَدَتْ N, T, Sib., Chiz.  
 6 (6). تَصْبَحِينَا T, Z. تَصْبَحِينَا Agh., Bajān, Maḡāsīn. Der  
 Vers fehlt in der Leidener Handschrift von N wohl aus Ver-  
 sehen.  
 10 (10). Var. T وَصَلَا für صُرْمَا.  
 11 (9). طَعْنَا وَصُرْمَا T, Z. طَعْنَا وَصُرْمَا N.  
 13 (11). وَقَدْ für إِذَا Var. N.  
 14. حَرَّة Abū 'Obaida (N), Aḡḡād. عَيْطَل N, Z, Aḡma'ī  
 14. هِجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تُقْرَأْ جَنِينَا Z, Abū 'Obaida (N), Gauh., Aḡḡād.  
 14. تَرَبَّعَتِ الْأَجَارِغُ وَالْمُتُونَا N, T.  
 16 (14). طَالَتْ وَلَا نَتْ N, Z. سَمِعَتْ وَطَالَتْ Z. — يَلِينَا N, T.  
 16. وَلِينَا Z<sup>2</sup>, Var. N, Var. T.  
 21 (15). تَذَكَّرْتُ T, Z. وَرَاجَعْتُ N, Var. T.

<sup>1</sup> Die eingeklammerten Ziffern sind die der Lyall'schen Ausgabe. Mit  
 Var. N, Var. T bezeichne ich die in den Commentaren von Naḡḡās und  
 Tebrīzī angegebenen Varianten.

<sup>2</sup> So nach ed. Cair.; nach Arnold hat Z يَلِينَا.

94 (75). *مَعْبَدٌ* N, T, Z. *عَيْرُ فُكْرٍ* Var. N, Var. T.

90f. (76f.). T hat 90 *بَاتًا* und *بَكَلٌ* und *زَايَلَتْ* (91). Auf welchen Autoritäten *وَأَنَا* und *لِكَلٌ* und *فَارِثَتْ* beruhen, ist nicht zu erkennen. Aber die Verse 90 und 91 sind überhaupt nur schwach bezeugt.

93. Nur *يُنْهَدُونَ* scheint gut bezeugt.

95 (78). *بَاتًا الْمُطْعَمُونَ* Z. *وَأَنَا الْمُتَعَمِّمُونَ* N. *أَيْتَلِينَا* N, T. *أَيْتَلِينَا* Z.

97 (63). *وَنُحْنُ* N, T. *وَأَنَا* Z. — *إِذَا* Z (beides je zweimal).

98 (62). *وَنُحْنُ الْعَاصِمُونَ* N, T. *وَنُحْنُ الْحَاكِمُونَ* Var. N, Var. T. *وَأَنَا* Z. — *وَأَنَا* *نُحْنُ* N, T. *وَأَنَا* *الْعَاصِمُونَ* Z.

99 (79). *وَنُشْرَبُ* *إِنَّ وَرَدَنَا* N, Z, Var. T. — *وَأَنَا الشَّارِبُونَ* T.

100 (80). *أَبْلَغُ* N, T, Z. — *سَائِلٌ* Var. N. *أَرْسَلُ* Var. T.

32. 33 (81f.). *فَعَجَّلْنَا* N, T, Aḡḡad (32); *فَانْجَلْنَا* Z.

101 (92). *الْحُسْفُ* N, T. *الذَّلُ* Z.

102 (95). *وَوَسَّطُ* N, T. *وَوَسَّطُ* Var. N, Var. T. *وَعَرَضُ* Var. N. *وَنُحْنُ* (البَحْرُ) Var. T. *وَمَا* Z.

### Uebersetzung.

[1 (1). Auf, erwache (o Mädchen) mit deiner Schale, gieb uns den Frühtrunk und spare nicht den Wein von Anderin,

2 (2). den hell gemachten, der, wenn sich das Wasser heiss mit ihm mischt, aussieht, als ob Safran (?) darin wäre,

3 (3). der den Verlangenden von seinem Liebesschmachten abbringt, wenn er ihn kostet, so dass es ganz sanft wird.

4 (4). Man sieht den filzigen Geizhals, wenn der Wein (beim Rundtrunk) an ihn kommt, durch dessen Wirkung seine Habe gering achten (und zum Verschwender werden).

5 (5). Du hast uns, o Umm 'Amr, den Becher vorenthalten; er musste ja nach rechts umlaufen!

6 (6). Und dein Freund, dem du den Frühtrunk nicht giebst, o Umm 'Amr, ist doch nicht der Schlechteste der Drei!

7. Manchen Becher hab' ich schon in Ba'l'bek getrunken, manchen in Damascus und in Qāṣirān.

8 (7). Einst wird uns ja doch das Todesgeschick erreichen, das uns bestimmte die ihm bestimmten!]

9 (8). Halt (noch einmal) an vor dem Scheiden, o Frau in der Kameelssänfte, dass wir dir das Richtige mittheilen und du uns.

10 (10). Halt an, dass wir dich fragen, ob du die Trennung<sup>1</sup> herbeigeführt hast, weil (des ganzen Stammes) Aufbruch nahe bevorsteht, oder ob du den Treuen betrogen hast.

11 (9). <Um einen Tag des Unheils mit Hauen und Stechen, an dem deine Vettern das Herz erfreut haben.>

12 (19). Denn morgen und heute und übermorgen bringen sicher allerlei, was du noch nicht weisst.

13 (11). Sie (die Geliebte) zeigt dir, wenn du heimlich zu ihr eintrittst und sie vor den Augen der Leute mit versteckter Feindschaft sicher ist,

14 (12). Arme (wie die Schenkel) einer langhalsigen,<sup>2</sup> röthlichen, jungen Kameelinn von lichter Farbe, die noch kein Junges trägt,<sup>3</sup>

15 (13). Brüste gleich dem Elfenbeinbüchschen, weiche, die vor den Händen der Betaster sicher sind,

16 (14). den Rücken einer schlanken, hohen, aber zarten Gestalt, während ihre Lenden sich schwer mit den sie umgebenden Theilen erheben,

17. ein Gesäss (so fleischig), dass die Oeffnung ihm zu eng ist, eine Seite, die mich ganz wahnsinnig gemacht hat,

18. und zwei Säulen von Alabaster (?) oder Marmor, deren Schmuck gehörig klingelt.

21 (15). Ich gedachte der Liebe und empfand Sehnsucht, als ich (im Geiste) sah, wie ihre Kameele an den Abenden fortgetrieben wurden

22 (16). und Jamāma erschien und sich hoch aufthürmte gleich Schwertern in den Händen derer, welche sie zücken.

19 (17). Solchen Schmerz wie meinen hat nicht eine Kameelmutter empfunden, die ein Junges verloren hat und nun ihren Klageschrei erschallen lässt,

20 (18). noch eine grauhaarige Frau, der ihr Missgeschick von neun Söhnen nur noch Begrabene übrig gelassen hat. —

<sup>1</sup> Var. „Verbindung“!

<sup>2</sup> Var. edlen.

<sup>3</sup> Var. „die auf den Sandhügeln und den Steinhöhen die Frühlingsweide gehabt hat“.



23 (20). O Vater Hind's, sei nicht voreilig gegen uns und warte, dass wir dir das Richtige mittheilen,

24 (21). dass wir nämlich die Fahnen weiss zur Tränke (der Schlacht) führen und roth zurück, vollgesogen,

25 (22). (dass wir dir erzählen) von langen (Schlacht-) Tagen, die wir mit ihnen (den Feinden) hatten,<sup>1</sup> an denen wir gegen den König rebellierten, uns nicht zu unterwerfen.

26 (23). Manchen (feindlichen) Führer, den sein Stamm mit dem Diadem umwunden hatte, der die schützte, welche sich zu ihm flüchten mussten,

27 (24). haben wir (todt) liegen lassen, indem ihn die Rosse umstanden mit festgebundenem Zügel, mit einem auf die Spitze gesetztem Fuss.

28. Wir haben die Zelte in Dhū Ṭulūḥ bis nach Šamāt hin aufgeschlagen, die Droher zurückweisend,

29 (25). nachdem die Hunde der Ġinnen<sup>2</sup> (aus Furcht) vor uns geknurrte hatten, und wir haben dem Qatāda-Strauch unserer Nachbarn die Dornen abgestreift.

30 (26). Bringen wir unsre Mühle zu irgend welchen Leuten, so werden sie beim Zusammentreffen von ihr zermalmt.

31 (27). Ihre Unterlage ist dabei der Osten des Nağd,<sup>3</sup> ihr Mahlstoff sind die Quḍā'a insgesamt.

39 (28). Ja, der (unser) Hass tritt dir immer aufs Neue hervor und bringt das tief versteckte Leid ans Licht.

40 (29). Wir haben den Ruhm geerbt, das wissen alle Ma'add, und schützen ihn mit (Lanzen-) Stössen, so dass er deutlich wird.

41 (30). Und (selbst) wenn die Zeltpfosten der zusammen Wohnenden auf die Geräthe niederstürzen, vertheidigen wir die, welche uns nahe stehn.

34 (31). Wir umfassen all unsre Leute (mit unsrer Güte), verlangen nichts von ihnen,<sup>4</sup> nehmen ihnen aber ab, was sie uns aufladen.

<sup>1</sup> Var. ,von glänzenden, langen (Schlacht-)Tagen, an denen . . . '.

<sup>2</sup> Var. ,des Stammes'.

<sup>3</sup> Var. ,des (Gebirges) Salmā'.

<sup>4</sup> Var. ,Von Alters her treiben wir die Feinde von ihnen zurück'.

35 (32). Wir stossen, so lange die Reihe (der Feinde)<sup>1</sup> sich uns fern hält, (mit den Lanzen) und hauen mit den Schwertern, wenn man uns auf den Leib rückt,

36 (33). (stossen) mit braunen, biegsamen, schwankenden Rohrschäften von Chatt oder (hauen) mit blanken, hochgehaltenen<sup>2</sup> (Schwertern),

38 (34). womit wir den Leuten die Köpfe spalten und die Hälse abmähen wie Viehfutter.

37 (35). Da sieht es aus, als ob die Schädel der Helden an ihnen (den Schwertern) Gepäckstücke wären, die auf unebnem Boden (vom Rücken der Tragkameele) herabfliegen.

42 (36). Wir hauen die Köpfe ohne Rücksicht auf Verwandtschaft<sup>3</sup> ab; so weiss man nicht, wie man sich vor uns schützen soll.

43 (37). Es ist, als ob die Schwerter an uns und ihnen (von uns auf sie fallend) Spieltücher in der Hand spielender (Kinder) wären.

44 (38). Es ist, als ob unsre Kleider von uns und ihnen (von unserm und ihrem Blut) in Purpur getaucht oder damit bestrichen wären.

45 (39). Wenn ein Stamm aus Angst vor etwas, das kommen könnte,<sup>4</sup> vorzurücken zaudert,

46 (40). so stellen wir (eine Heerschaar, gewaltig) wie den (Berg) Rahwā auf, mit starker Schneide, zur Vertheidigung, und sind die, welche zuerst kommen,

47 (41). Mit jungen Männern,<sup>5</sup> welche den Schlachtentod als Ruhm ansehen, und in den Kämpfen erprobten Greisen.

48 (42). Allen Menschen insgesamt (sind wir) gewachsen, ihre Kinder von unsern zurückzutreiben.

49 (43). So bildet an einem Tage, wo wir für sie (unsre Kinder) besorgt sind, unsre Reiterei grosse Schaaren (um die Feinde abzuwehren),<sup>6</sup>

<sup>1</sup> Var. ‚die Leute‘.    <sup>2</sup> Var. ‚abmähenden‘ (wie v. 38).

<sup>3</sup> Varr. ‚(selbst) ohne irgend etwas‘ (ohne einen besonderen Grund). — ‚ohne Frömmigkeit‘.

<sup>4</sup> Wörtlicher: ‚vor dem Schrecken, von dem es ihm unbestimmt vorkommt, dass er sei‘.

<sup>5</sup> Var. ‚Jünglingen‘.

<sup>6</sup> ‚So ziehen wir an einem Tage, wo..., gewappnet auf einen Raubsug aus.‘

50 (44). aber an einem Tage, wo wir für sie keine Besorgniss haben, ziehen wir gewappnet weit auf einen Raubzug aus<sup>1</sup>

51 (45). Mit einem Heerhaufen von den Ġuṣām b. Bekr, durch den wir die Ebenen und die rauhen Bergländer zertreten.

52. Wahrlich, die Leute wissen wohl, dass wir niemals<sup>2</sup> demüthig, noch schwach gewesen sind.

53 (96). Wahrlich, nicht möge sich jemand unverständig gegen uns benehmen, sonst werden wir Alle an Unverständigkeit übertreffen!

54 (47). Aus welcher Absicht, o 'Amr b. Hind, sollen wir dabei eures Statthalters<sup>3</sup> Gesinde sein?

55 (46). Aus welcher Absicht, o 'Amr b. Hind, folgst du hinsichtlich unsrer den Verleumdern und schimpfst auf uns?<sup>4</sup>

56 (48). Bedroh' uns (nur) und mach' uns bange:<sup>5</sup> Gemach! wann sind wir deiner Mutter Leibdiener (?) gewesen?

57 (49). Unser Speerschaft, o 'Amr, hat ja schon vor deiner Zeit den Feinden vergebliche Mühe verursacht, ihn weich (biegsam) zu machen.<sup>6</sup>

58 (50). Wenn der Lanzenbieger ihn kneift, so widersteht er und treibt ihn<sup>7</sup> als störriges, stössiges (Kameel) zurück,

59 (51). als ein störriges, und wenn er gebogen wird, so krächzt er und zerschlägt<sup>8</sup> dem Krümmenden Hinterkopf und Stirn.

60 (52). Hast du je gehört, dass an den Ġuṣām b. Bekr in alter Zeit<sup>9</sup> etwas mangelhaft gewesen wäre?

61 (53). Wir haben den Ruhm des 'Alqama b. Saif geerbt, der die Burgen des Ruhms<sup>10</sup> unsrer Botmässigkeit unterworfen hat.

<sup>1</sup> Var. „sitzen wir schaarenweise in den Rathsversammlungen“.

<sup>2</sup> Wörtlich: „wissen nicht, dass wir (je)“.

<sup>3</sup> Var. „Unterkönigs“.

<sup>4</sup> Oder „behandelt uns geringschätzig“. Das bedeutet auch die Var.

<sup>5</sup> Var. „Du bedroht uns und machst uns bange“.

<sup>6</sup> Wörtlich: „dass er weich werde“.

<sup>7</sup> Var. „sie“ (die Feinde).

<sup>8</sup> Var. „verwundet“.

<sup>9</sup> Wörtlich: „in den Dingen des Früheren“.

<sup>10</sup> Var. „des Kampfes“.

62 (54). Ich bin der Erbe Muhalhil's und Zuhair's, der noch herrlicher war als er — welch' schönen Schatz hat man da aufgehäuft! —

63 (55). und 'Attāb's und Kulthūm's allzumal — durch sie haben wir das Erbe Sämmtlicher erlangt<sup>1</sup> —

64 (56). und des mit dem Nasenring, von dem du gehört hast; durch den sind wir geschützt und schützen die, welche (zu uns) ihre Zuflucht nehmen.

65 (57). Und zu uns gehört der noch Frühere, der weitstrebende Kulaib. Welchen Ruhm giebt's, den wir nicht besäßen?

66 (58). So oft unser Thier (von einem Gegner) mit einem Strick gebunden wird, reißt es den Strick durch oder bricht dem andern den Hals.

67 (59). Und wir werden als die erfunden, welche ihre Verpflichtungen am besten und den Eid, den sie geleistet, am treusten halten.

68 (60). Wir haben an dem Abend, da auf dem Ghazāz das Feuer angezündet wurde, bessere Hülfe gebracht als alle Andern.

69 (61). Wir sind die, welche in Dhū Urātī hielten, während die grossen, entkräfteten (?) Kameele das dürre Futter abweideten.

70 (64). Wir standen auf der Rechten, als<sup>2</sup> wir zusammentrafen, auf der Linken unsre leiblichen Brüder.

71 (65). Da stürzten sie los auf die, welche ihnen, und wir auf die, welche uns nahe standen.

72 (66). Und sie kehrten da mit der Beute und den Gefangenen (Weibern und Kindern) heim, wir aber mit den Königen in Fesseln.

73 (67). Zurück, ihr Banū Bekr, zurück! habt ihr noch nicht die richtige Kunde von uns?

74 (68). Wisst ihr noch nicht, wie Heerschaaren von uns beiden auf einander gestochen und geschossen haben?

75 (69). Da waren wir angethan mit den Helmen und dem jemenischen Leder (als Schilden) und Schwertern, die grade gemacht wurden, aber sich (immer wieder) bogen,

<sup>1</sup> Varr. 'es so weit gebracht wie die Edelsten' und 'das Erbe der Edelsten erlangt'.

<sup>2</sup> Ueberlieferter Text 'wenn' 'so oft'.

76 (70). waren wir angethan mit lauter herabhängenden, blanken (Kettenpanzern), die über dem Gürtel<sup>1</sup> Falten warfen,

77 (71). von denen man, wenn sie einmal den Helden abgenommen<sup>2</sup> wurden, die Haut der Leute dunkel gefärbt sah,

78 (72). deren Falten<sup>3</sup> der Oberfläche von Lachen glichen, welche die Winde beim Einherfahren aufrühren.

81 (74). Die haben wir von Vätern rechter Art geerbt und werden sie nach unserm Tode unsern Söhnen vererben.

79 (73). Am Tage des Schreckens reiten wir auf glatten (Rossen), die wir genau kennen, dem Feinde wieder entrissenen, bei uns aufgezogenen,

80. die gepanzert in den Krieg ziehen, aber struppig wie Troddeln und aufgerieben herauskommen.

82 (83). Dicht hinter uns stehen weisse, schöne<sup>4</sup> (Frauen), die wir ängstlich davon behüten, dass sie (als Beute) vertheilt<sup>5</sup> oder verächtlich behandelt werden möchten,

87 (84). Frauen in Kameelsänften von den Banū Ġuṣām b. Bekr, die mit Wohlgestalt Adel und Demuth (?) verbinden,

86 (87). die, wenn sie sich bewegen, nur langsam zu gehen pflegen, (schwankend) wie die Rücken der Trinker,

83 (85). die ihre Gatten verpflichtet haben,<sup>6</sup> dass sie, wenn sie auf mit Kennzeichen versehene Reiterschaaren<sup>7</sup> stossen,

84 (86). Harnische,<sup>8</sup> Helme<sup>9</sup> und in Eisen zusammengebundene<sup>10</sup> Gefangene erbeuten;

88 (88). die unsre Renner füttern<sup>11</sup> und sagen: ‚ihr seid unsre Gatten nicht, wenn ihr uns nicht schirmt.‘

[(89). Wenn wir sie nicht schützen, so bleiben wir nach ihnen für nichts mehr übrig<sup>12</sup> und nicht am Leben.]

<sup>1</sup> Var. ‚Wehrgehäng‘.

<sup>2</sup> Var. ‚angezogen‘.

<sup>3</sup> Var. ‚Oberflächen‘.

<sup>4</sup> Var. ‚edle‘.

<sup>5</sup> Var. ‚dass sie (von uns) fortgehen müssen‘.

<sup>6</sup> Var. ‚haben geloben lassen‘.

<sup>7</sup> Var. ‚Reiter‘.

<sup>8</sup> Var. ‚Rosse‘.

<sup>9</sup> Var. ‚glänzende (Schwerter)‘.

<sup>10</sup> Var. ‚gekleidete‘ (gepanzerte).

<sup>11</sup> Var. ‚führen‘.

<sup>12</sup> Varr. ‚zu nichts Gutem mehr‘ — ‚nicht mehr in Glück‘.

89 (90). Aber nie hat die Frauen in den Sänften etwas so beschirmt wie ein Hieb, durch den man die Arme wie Spielhölzer (abfliegen) sieht.

85. Man sieht uns (zum Kampf) hervortreten, während sich jeder Stamm aus Furcht vor uns einen Verbündeten genommen hat.

94 (75). Wohl wissen ja alle Stämme — ohne Prahlen (gesagt)!<sup>1</sup> — dass wir, wenn in ihrer Niederung Zelte gebaut werden,

90 (76). die sind, welche jedes Missjahr abwehren, und die Beschirmer für die, welche bittend zu uns treten,

91 (77). dass wir die Beschirmer dessen sind, der uns nahe steht, wenn die blanken (Klingen) aus der Scheide fahren.

92. Wenn die Schwerter gezückt werden, ist's, als ob wir die Menschen insgesamt erzeugt hätten.

93. Die machen die Köpfe herabrollen, wie grosse Jungen in ihrer Niederung die Kugeln rollen lassen.

95 (78). Wir sind die Wohlthäter,<sup>2</sup> wenn wir's können, und die Umbringenden, wenn man uns angreift.

96. Wir sind die, welche verwehren, was sie wollen, und die sich niederlassen, wo es ihnen beliebt.

97 (63). Wir sind die, welche, wenn erzürnt, abbrechen (kein Freundschaftszeichen annehmen) und annehmen, wenn sie freundlich gesinnt.

98 (62). Wir sind die Beschützer,<sup>3</sup> wenn man uns gehorcht, und die Energischen, wenn man uns widerstrebt.

99 (79). Wir trinken das Wasser, wenn wir dazu kommen, rein, während die Andern trübes Nass und Schlamm trinken (müssen).

100 (80). Sagt doch mal den BanuṭṬammah und den Du'mī:<sup>4</sup> wie habt ihr uns gefunden?

32 (81). Ihr kamt als Gäste zu uns, da haben wir euch eilig bewirthe't, auf dass ihr uns nicht schmähen solltet,

33 (82). haben euch bewirthe't, und zwar eilig, noch kurz vor Tagesanbruch mit einem zermalmenden Steinklopfer.

<sup>1</sup> Var. 'Stämme von Ma'add'.

<sup>2</sup> Var. 'Speise Gebenden'.

<sup>3</sup> Var. 'Entscheider'.

<sup>4</sup> Var. 'Frage doch die B...'.

101 (92). Wenn der König den Menschen Erniedrigung zumuthet, so weigern wir uns, auf die Erniedrigung einzugehen.

(93). Wir werden Frevler genannt, ohne noch gefrevelt zu haben, aber wir werden schon anfangen, zu freveln!

102 (95). Wir haben das Festland angefüllt, so dass es für uns zu eng geworden, und füllen des Meeres Rücken<sup>1</sup> mit Schiffen.

103 (91). Unser ist der Erdboden und was sich darauf befindet, und wenn wir Gewalt anwenden, thun wir's mit Kraft.

104 (94). Gelangt ein Knäblein von uns zum Entwöhnen, so fallen die Tyrannen vor ihm huldigend nieder.

#### Commentar.

1 (1). **صَحْنٌ** wird mit Recht von Ibn Sikkīt, Tahdhīb 229 als ein weites Gefäss mit schmalem Rande erklärt, also eine Art Schale. Dazu stimmt der von Gauh. belegte Gebrauch des Duals **صَحْنَانِ** für die ‚Becken, Cymbeln‘, und auch die später beliebte Anwendung auf einen offenen Raum innerhalb eines Gebäudes und andere Uebertragungen (Hamdānī 158, 2). Nicht genau Ibn Doraid, Malāḥin 15, 12. Man hat schon öfter darauf hingewiesen, dass auch das damit identische äthiopische *ṣāhl* ‚Schale, Schüssel‘ heisst; s. z. B. S. Fraenkel, Aram. Fremdwörter 63. In dieser Schale wird der Wein mit Wasser gemischt Amraalqais 17, 9. Getrunken wird er dann aus dem Becher **كُاسٍ** v. 5. — Sehr schwierig ist **الْأَنْدَرِينَا** zu erklären. Dass ein alter Araber einen Ortsnamen auf **ـُون** wie ein Wort mit dem äusseren männlichen Plural im Nom. mit **ـُون**, im Gen. Acc. mit **ـِينَ** ausgesprochen haben sollte, ist nicht anzunehmen, obwohl die Grammatiker dies erlauben, s. Jāqūt passim. Der Ort im nördlichen Syrien, von dem hier wahrscheinlich die Rede ist, heisst im Itinerarium Antonini (in Accusativform) *Androna*, bei Jāqūt, der selbst da war, **أَنْدَرِين** wie heutzutage *Enderin*,<sup>2</sup> und zwar ohne Artikel. Ich weiss

<sup>1</sup> Varr. ‚Mitte — Breite‘ oder bloss ‚das Meer‘.

<sup>2</sup> Die griechische Form weist auf *Ἀνδρών* hin, wie auch ein Ort in Aegypten hiess Hierocles 724, 8. Vielleicht machten sich aber die Aramäer den Namen mundgerechter, als wäre es ein Plural von **אָנדר** ‚Tenne‘, s. Fraenkel 157, Anm. 3.

keinen Ausweg, als dass  $\text{أَنْدَرِيْنَا}$  für  $\text{أَنْدَرِيْنَا}$  stehe, aber ich habe dafür allerdings nur das eine genau entsprechende Beispiel  $\text{البَابِلِيْنَا}$  für  $\text{البَابِلِيْنَا}$  Gauh. unter  $\text{ندر}^1$ . Man müsste dann annehmen, dass von jenem Ortsnamen eine Nisba  $\text{أَنْدَرِي}$  gebildet wäre. Sehr wohl könnte diese auch stecken in dem öfter vorkommenden  $\text{عَقْدُ الْأَنْدَرِي}$ , 'Strick des Andarī' Amraalqais 34, 25; Labīd (Chālidi) 3, v. 1; Agh. 10, 77, 19; Nābigha 21, 7; 'Alqama 1, 23; diese Auffassung kommt auch wirklich schon bei den Alten vor, s. die Scholien zu den Stellen Nābigha's, 'Alqama's und Labīd's. — Sollte diese Erklärung durchaus nicht angehen, dann müsste man schon annehmen, der Dichter habe mit einer auch sonst in diesem Metrum einzeln vorkommenden Abweichung von der Regel ( $\text{— — —}$  für  $\text{— — —}$ ) gesagt  $\text{خُورَ أَنْدَرِيْنَا}$  und erst ein unberufener alter Corrector habe durch den Artikel das Metrum hergestellt.

2 (2).  $\text{شعشع}$  oft vom Mischen des Weines mit Wasser (auch des Honigs mit Wasser Muf. 19, 13) gebraucht, eigentlich wohl 'heller machen'. —  $\text{حَمَى}$  wird gewöhnlich durch  $\text{وَرَمَى}$ , 'memecylon tinctorum', eine in Jemen gebaute Pflanze zum Gelbfärben, erklärt, Andere erklären es aber durch 'Safran', und vielleicht ist es noch ein drittes. Der dunkle orientalische Wein wird durch die Mischung etwa die Farbe des Sherry bekommen haben. Der Vergleich mit  $\text{حَمَى}$  auch Abū Miḥḡan (Abel) 14, 3; Agh. 6, 153, 7 u. s. w. Merkwürdig  $\text{حَمَى}$  geradezu für 'Wein' in der Erzählung Dīnawarī 50, 18. —  $\text{سَجِينَا}$  Die Mischung des Weines mit heissem Wasser kommt meines Wissens bei den alten Arabern nicht oft vor. Von der Erklärung des Wortes  $\text{سَجِينَا}$  als Verbalform 'wir sind freigebig' (Aṣma'i, s. Mizhar 2, 180) sagt Gauh. unter  $\text{سَجْن}$  mit Recht, dass sie nichts werth sei ( $\text{لَيْسَ بِشَيْءٍ}$ ); seltsamerweise nimmt er sie aber unter  $\text{سَجَا}$  an und sagt da von der richtigen ebenso  $\text{لَيْسَ بِشَيْءٍ}$ . Nur  $\text{يَلِينَا}$  richtig.

4 (4).  $\text{خَز}$ , 'eng' (Gamh. 156, 7) für den Geizhals auch Chiz. 2, 223, 2. Vgl. Schol. Hudh. 3, 5.

<sup>1</sup> Für  $\text{— — —}$  statt  $\text{يَزِي}$ ,  $\text{يَزِي}$  habe ich jetzt viel mehr Belege, als ich zu 'Urwa b. Ward S. 83 geben konnte.



5 (5). Ganz unzulässig ist meines Erachtens Jacob's Annahme, dass der Dichter hier spöttischerweise die Mutter des Königs 'Amr als Schenkin anrede. Dem Dichter dieser Verse war es sicher ums Trinken selbst zu thun. Dass der Becher nach rechts umkreist, ist alte Sitte, s. die griechischen Lexika unter ἐπιδήσιος. Sie wird aus Griechenland nach Arabien verpflanzt worden sein.<sup>1</sup>

6 (6). An der Vertauschung von Subject und Prädicat — dein Freund ist ja der Dichter selbst — nehmen die Erklärer keinen Anstoss. Im Arabischen kommt derartiges allerdings mehr vor.

7. *Qāṣirīn* (*Qāṣirūn* *κἀστρον*? Eher aramäisch '[Ort der] Walker' wie *Mākisīn* '[Ort der] Zöllner') ist nach Jāqūt eine Burg bei Bālis am Euphrat.

8 (7). Der Hinweis auf das Todesgeschick ist bei den alten Dichtern nicht selten, und ebenso zeigt sich schon bei ihnen oft ein gewisser 'Fatalismus'. — Irre ich nicht, so hat سَوْف immer eine stärkere Bedeutung 'dereinst, später einmal' als das daraus verkürzte مَس, welches das Futurum schlechthin andeutet. So kann مَس für سَوْف eintreten, aber nicht umgekehrt.

9—11 (8. 10. 11). Ueber den Zusammenhang, s. oben S. 15.

11. Um den Vers richtig construieren zu können, müsste man wissen, was ursprünglich vorherging. Natürlich kann يَوْمٌ nicht = يَوْمٌ 'am Tage, da' sein. Das مَآبِل des Acc. وَطَعْنَا مَآبِلَ ist unklar. — Ob مَوَال hier 'Vettern' oder sonst 'Nahestehende' (ungefähr = مَنِ يَلِينَا 41. 91) sind, ist nicht zu entscheiden.

12 (19). رَهْن, 'Pfand, Geisel' kommt öfter vor in der Bedeutung 'in sicherer Hut, gefesselt an' z. B. رَهْنٌ بِبَلْدَةٍ, 'todt'. 'Urwa b. Ward 27, 5; vgl. رَهْنٌ مَنِيَّةٍ Ham. 322, v. 1 = Agh. 21, 187, 26. Hier etwas anders gewandt: 'ist gebunden an' = 'bringt sicher'. — غَدَا 'morgen' und selbst بَعْدَ غَدٍ 'übermorgen' ist hier wie ein Substantiv construiert. Damit ist nicht gesagt, dass 'Amr auch einen Nominativ عَدَّ gewagt hätte, wie der, wohl ziemlich späte und gelehrte, Dichter Aḡḡād 17, 7 oder gar ein بَعْدَ غَدٍ.

14 (12). عَيْطَل steht vom Kameel Bānat Su'ād 31 (Guidi S. 161); Pferd Hudh. 96, 8, von Frauen Agh. 2, 11, 9. 7, 113,

<sup>1</sup> S. Jacob 3, 100 gegen unten.

6 v. u.; von einem Berge Ham. 95 paen. = Jaq. 3, 722, 9; einem Bogen Lāmija v. 11. Die Bedeutung ist danach ‚lang gestreckt‘ oder ‚hoch ragend‘ eventuell ‚langhalsig‘ (verwandt mit طول). — أَدَمٌ ist eigentlich ‚roth‘ oder ‚röthlich‘, s. u. A. Ibn Dor., Iṣṭiqāq 44, aber nach allgemeiner Tradition heisst es bei Kameelen und Gazellen ‚weiss‘. Nach einer Mittheilung Euting's gebrauchen heutzutage die Beduinen von weissen Kameelen nicht das Wort أَبْيَضٌ, sondern أَزْرَقٌ ‚bläulich‘. Sie bezeichnen also den Schimmer, den das Weisse der Hautfarbe nach einer anderen Farbe hin zeigt. So könnte es auch hier sein. Nun werden aber Muchtārāt 75, 9f. ‚weisse‘ بَيْضٌ Gazellen von أَدَمٌ unterschieden, und ebenso Hudh. 93, 46 ‚weisse‘ Kameele (عَيْسَى) von أَدَمٌ. Somit bedeutet letzteres doch wohl eine deutlich nach Roth gehende Nuance des Weiss. — Weisse Gazellen erwähnt Doughty 1, 328. 395 im Gegensatz zu grauschwarzen. Vgl. eb. 2, 468. — هِجَانٌ wird u. A. vom Straussenei Labīd (Chālīdā) 71 und vom weissen Haar gebraucht Abū Ḥatīm, Mu'ammārīn fol 60<sup>a</sup>; Kāmil 116, 17. — Was die Var. betrifft, so bedeuten die nicht seltenen أَجْرَعٌ, جَرَعَاءٌ, eigentlich ‚einschlürfendes Land‘ (πολυδίσπιος), eine Höhe mit durchlässigem Sandboden. Agh. 20, 166, 2 (alte Prosa) wird auf dem Gipfel einer hohen Ġar'a (جَرَعَاءٌ طَوِيلَةٌ) ein Feuer angezündet. Die von Aṣma'i und Abū 'Obeida befolgte Lesart هِجَانٌ الـ ist aber wohl die ursprüngliche.

15 (13). Ueber حَقٌّ s. Jacob 1, 44f., 2, 102.

16 (14). Sehr auffallend ist das Perfect bei نُمِئَتْ وَطَالَتْ oder طَالَتْ وَلَائَتْ. Es ist wohl so zu erklären, dass der Zustand als Resultat einer früheren Wirkung aufgefasst wurde. — Dass ما يَلِينُ oder ما وَلِينُ die Umschreibung der weiblichen Scham bedeute, wie Arnold und Jacob meinen, glaube ich nicht. Die Geliebte wird nur als καλλιπυγώτατη dargestellt; sie kann diese Theile nur schwer bewegen. ب. bedeutet ein schwieriges Aufstehen Gauh. s. v. Vgl. Sūra 28, 76. Dem كُنْتُ wäre die مَأْكِمَةٌ (v. 17) näher.

18. Was das ἄπ. λεγ. βέλντ heisst, ist sehr unsicher. An ἐλέφαντος haben wohl schon Mehrere gedacht, aber neben dem gewöhnlichen عاج 15 ist kaum ein anderes Wort für Elfenbein zu erwarten. Auch wären ‚Säulen von Elfenbein‘ befremdlich. Dass es ein marmorähnlicher, weisser Stein sei, hat man aus

dem Vers erschlossen, aber wohl mit Recht. — Die Spangen an den Füßen klirren; vgl. Jes. 3, 16 וּבְרִנְיָהֶם חֲכֹכֶנָה. Zu حُشَّاش ,Geklingel‘ vgl. حَشَشَ vom Klirren, Rasseln bei schneller Bewegung ‘Alqama 2, 30; Ham. 156, 9; Chiz. 3, 372, 10; Damiri (1284) 1, 35, 12. So denn تَحْشَشُ لِلنَّهَابِ etwa ,er rüttelte sich‘ Tab. 2, 604, 12; حُشَّاش ,Heer‘ (vom Waffenlärm) Mas‘udi, Tanbih 280, 2. — Beachte, dass die Lesart الرِّينَا (mit dem Artikel) in der Calcuttaer und in Arnold's Ausgabe keine Autorisation hat.

21 (15). Der Plural أَصْلًا weist darauf hin, dass die Reise schon länger gedauert hat.

22 (16). اِشْمُخَّرَ von steilen Berghöhen Hudh. 77, 4; Bekri 563 paen.; Tab. 2, 478, 16; Achṭal 276, 1. Die Berge ragen hoch und spitz wie Schwerter.

20 (18). جَنِينَ ,begraben‘, ist mir sonst nicht bekannt. Es sieht aus, als hätte sie von einem die Leiche, von den andern acht nicht einmal diese. Doch darf man am Ende wohl جَنِينَ collectiv fassen ,Begrabenes‘, einfach = ,Leichen‘. — Als Curiosum erwähne ich, dass nach N Einige auch hier جَنِينَ als ,Embryo‘ fassen oder doch als ,neugebornes Kind‘.

23 (20). In der Anrede mit der vertraulichen Kunja liegt wohl schon eine absichtliche Unhöflichkeit. So meint es vermuthlich auch Tarafa App. 13, 1 (S. 186). Dagegen hat die Benennung mit der Kunja in dritter Person nichts Anstössiges. So sagt Nābigha u. A. m. öfter أَبُو قَابُوسٍ vom König Nu‘mān.

24 (21). So وَنُكْمِلُ زَايَاتِ الطَّعَانِ بِصَقِّهَا وَنُورُهَا يَمِضُ وَنُصْبِرُهَا جَرًا Tab. 1, 3307, 17 (Schlacht von Siffin). Vgl. ‘Iqd 3, 97, 14.

26 (23). Tāg ist ursprünglich wohl eine den König auszeichnende Mütze oder dergleichen, wird dann aber auch für das διάδημα gebraucht. So هُتِّجَ Jes. 62, 3 Hex., daher das häufige هُتِّجَ ملكٌ ,er wand (sich) das Diadem‘ = ,ward König‘. So hier عَصَبُوهُ بِتَاجِ الْمَلِكِ.

27 (24). Oft heisst es von der Leiche eines hervorragenden Gegners ,wir (oder ,ich‘) habe(n) ihn in dem und dem Zustand gelassen‘ شَرَكْنَا، عُذْرْنَا u. s. w. — عُزْنٌ wird durchweg erklärt: ,auf drei Füßen stehen, den einen Fuss auf die Spitze gestützt‘; s. Gauh.; die Commentare zu unserer Stelle und zu Sūra 38, 30; Gamh. 106, 16. Zu Hudh. 92, 32, wo صَوَافِنَ von

Wildeselinnen gebraucht wird, erklärt der Scholiast الصَّافُونَ الذِّي قَدْ قَلَبَ حَافِرَةً.

28. Ueber *Dhū Tulūḥ*, ‚den Ort mit den Talḥa-Bäumen‘ (einer in Arabien sehr verbreiteten Acazienart) s. Jāqūt s. v. und Wüstenfeld, Bahrein und Jemâma 40. Er lag im Gebiet der Tamīm, welche später dort einen Einfall der Bekr abwiesen 'Iqd 3, 64, 24. 85; Ibn Athīr 1, 477f. Der Tamīmit Ġarīr erwähnt ihn Chiz. 3, 672, 10. Verschieden von dem gleichnamigen Ort ziemlich nahe bei Medīna Wüstenfeld, Gebiet von Medīna (Bekrī 118, 5 v. u., 247, 4 v. u., 793, 12). الشَّامَاتُ ist vielleicht = الشَّامَةُ العَنْقَاءُ Bekrī 532, das auch zum ضَرْبَةٍ gehört wie Dhū Tulūḥ. In früherer Zeit haben die Taghlib auch sonst im inneren Arabien Kämpfe geführt, s. unten S. 44 (Chazāz) und das Treffen bei 'Onaiza Agh. 4, 148, 3. Zur Zeit unseres Dichters lebten sie wohl schon ganz oder fast ausschliesslich in der mesopotamischen Wüste.<sup>1</sup>

29 (25). Die Lesart: ‚die Hunde der Ginnen‘ sieht echt aus. Es soll wohl heissen, dass ihr kühnes Vorgehen selbst die Geisterwelt in Schrecken setzt. — Das Bild vom Abstreifen des Qatāda-Strauches für eine ‚dornenvolle‘ Arbeit kommt öfter vor. Qatāda soll *astragalus* sein (Löw, Aram. Pflanzennamen 427).

30f. (26 f.). Auch das Bild von der kreisenden Handmühle für zerstörende Kämpfe ist beliebt. ثَغَال ist das Ledertuch, worauf die Mühle steht. لُحْمَةٌ ist die Portion Korn, die je in die Mühle geworfen wird. ‚Handvoll‘ (Jacob 1, 66) ist es an sich nicht. Das Wort bedeutet auch ‚Geschenk‘ Ham. 401 v. 2. 419 v. 7; Gamh. 189, 4; Agh. 10, 166, 21 (einfache Prosa). — Die Qudā'a-Stämme hielten sich grösstentheils in der syrischen Wüste auf, zum Theil im nördlichen Ḥigāz. Die Mühle ist also über ein sehr grosses Gebiet hin thätig!

39 (28). Prosaisch ausgedrückt: wir werden immer aufs Neue gereizt, unsere tiefe Abneigung gegen dich offen zu zeigen.

40 (29). Ob يُبِين in der einzigen hier passenden Bedeutung ‚deutlich wird‘ zulässig ist, bleibt zweifelhaft. Wahrscheinlich ist nur يُبِين richtig. Die Var. يَلِينا ist nichtsutzig.

<sup>1</sup> In den Oasen dort trieben sie auch Ackerbau: Achṭal 221, 1 spricht von ihren Dattelpflanzungen und Weizenfeldern.

41 (36). Jacob hat (ZDMG. 48, 709) diesen Vers höchst wahrscheinlich richtig davon erklärt, dass die Beduinen, wie Burckhardt angiebt, beim Ueberfall plötzlich die Hauptpfähle des feindlichen Zelttes niederwerfen, so dass die Insassen für den Augenblick unfähig sind, zu handeln. Auch Labīd (Chālidī) 129, 3 ist vielleicht danach zu erklären. Die von Jacob verworfene Erklärung hat auch Gamh. unter حَفْض und Ibn Anbārī, Aḏḏād 106. Die Bedeutung ‚Geräth‘ für حَفْض Aḏḏād 106, 1; ‚Urwa b. Ward 3, 16 Schol. Dagegen ‚beladenes Kameel‘ Aḏḏād 106, 3; Achṭal 52, 7; vielleicht auch Muf. 27, 3. Diese Bedeutung müssen die annehmen, welche عَنِ الْأَحْفَاضِ lesen; doch erhält man damit keinen befriedigenden Sinn.

34 (31). قَدَمًا (zeitlich) ist besser als قَدَمًا = تَقَدَّمَ (T). Die Lesart Z's scheint mir aber besser. Sie verlangen nichts von denen, welche ihnen nahe stehen, übernehmen aber alle Verbindlichkeiten derselben. Es handelt sich da namentlich um Bezahlung von Wehrgeld جَالَة.

35 (32). Vgl. Ham. 48 v. 3 und das Schol. dazu; Zuhair 6, 31.

36 (33). Die Lanzenschäfte der Araber sind, wie mir Euting sagt, auch heute fast ausschliesslich von Rohr. Er hat nur einmal einen von Ithlholz gesehen. Ich erinnere mich nicht, in altarabischen Gedichten oder Geschichten je etwas von einer Lanze aus solidem Holz gelesen zu haben. Schwarzlose 226, durch ein Versehen Freytag's getäuscht, sieht solche mit Unrecht in وَشِيج, das öfter = ‚Lanzen‘ ist; das Wort bedeutet aber wie قَنَا ‚Rohr‘ (collectiv). Es genügt der Hinweis auf Zuhair 14, 41. Weil sie aus Rohr sind, werden die Lanzen oft, wie hier, als schwankend, biegsam bezeichnet. Nicht selten werden auch die für die Graminaceen charakteristischen Knoten كُغُوب erwähnt, z. B. Nab. 2, 15. In alter Zeit kamen nach den Dichtern die Lanzenschäfte aus Jemen (يَمَنِي), oder aus der gegenüberliegenden afrikanischen Küste (سَمَهَرِي) oder aus Indien über den Hafenort Chaṭṭ in Bahrain (حَطِّي) oder aus رُيْنَة, dessen Lage noch nicht ermittelt ist.<sup>1</sup> Heutzutage werden sie ‚made of a light reed of the rivers of Mesopotamia‘ Doughty 1, 334, und Euting glaubt das bestätigen zu können. Vgl.

<sup>1</sup> Einige andere Bezeichnungen wie زَامِيَتِي sind seltener.

weiter unten zu 58. Schwere Stangen von festem Holz wären nicht so leicht aus weiter Ferne herbeizuschaffen. Die kümmerliche Vegetation Arabiens, wo ein gerader Stock ein werthvoller Besitz ist, kann aber solche höchstens in ganz geringer Menge liefern. — ‚Braun‘ werden die Lanzen oft genannt; noch öfter die Schwerter **بَيْض**.

43 (37). **مُخْرَق** ist nach der besseren alten Erklärung ein Tuch, mit dem sich die Kinder beim Spielen hauen, etwa wie ein ‚Plumpsack‘. Dass es kein hölzernes Spielschwert, zeigt am deutlichsten Amraalqais 10, 15. Vgl. Agh. 2, 162, 12 u. s. w. Gauh. hat ein Ḥadīth **الْبَرْقُ مُخَارِقُ الْمَلَائِكَةِ**. Die Bedeutung kommt von **خَرَقَ** in der Bedeutung ‚hauen‘. Daher **مُخَارِقٌ**, ‚Streiche‘ Agh. 18, 136, 8 und schliesslich ‚Taschenspielerkünste‘ Mas'ūdī, Tanbīh 277, 3. Es handelt sich da um den Vergleich des Schwertes mit einem ganz leichten, rasch hin und her fahrenden und dabei hellfarbigen Dinge. Vergleiche, aus Kinderspielen genommen, hat unser Gedicht auch 89 und 93. — Bei der Lesart mit **مِنْ** könnte man die Worte allenfalls noch so verstehen, dass das Bild für beide Theile gleichmässig gölte, aber bei **فِي** ist das unmöglich, und auch bei **مِنْ** liegt es näher, **سَيُوفُنَا** nur auf die eigenen Schwerter zu beziehen, die von ihnen auf die Feinde zufahren. Entsprechend in 44.

45 (39). **أَسْنَفٌ**, ‚vorwärts gehen‘ oder ‚zuvorkommen‘ Achṭal 185, 7; Hudh. 276, 54, und auch das öfter vorkommende **مُسْنِفَات** von Kameelen (z. B. Muf. 34, 26) wird danach zu erklären sein. Die Var. hat das Wort ebenfalls in 46.

46 (40). Der Berg Rahwa noch in einem andern Verse unsers Ḥārith Bekrī 222. Vermuthlich lag er also im Gebiet der Rabī'a-Stämme. Aus dem, was Jaq. 2, 880 giebt, folgt für die Lage wenigstens dieses Rahwa nichts. Gänzlich falsch ist natürlich die Ansicht Ibn Sikkit's, **رَهْوَةٌ** sei hier ein Appellativ in der Bedeutung ‚Höhe‘ und man müsse also **ذَاتَ** lesen Aqdād 97. Diese, auch von Jaq. 2, 880 getheilte, Auffassung verwirft N ausdrücklich. — Der Vergleich eines gewaltigen Heeres mit einem namentlich genannten Berg noch Labīd (Huber) 41, 37; Agh. 10, 47, 6; Ḥassān 9, 4 v. u. = Ibn His. 454, mit einem Berg schlechthin Zuhair 14, 21; Labīd (Brockelmann) 22, 1 (S. 53). — **جِنَافَةٌ** und **مُحَافَظَةٌ**, ‚Vertheidigung‘ (actives

Behüten) sind häufig. — Die vereinzelt Var. bei Gauh., Jaq. und Bekrī werden auf Versehen beruhen.

48 (42). حُدِّيَا. Vgl. تُحَدِّي, losgehen auf = ,es aufnehmen mit‘ Agh. 20, 24, 6 v. u., wo ganz wie hier يُتَحَدَّى النَّاسُ كُلُّهُمْ; Tab. 1, 1304, 6 تُحَدِّي جُوعَهُمْ. Die Diminutivform ursprünglich ironisch.

49 (43 f.). Die Lesarten, die N und Z im Text und T als Var. hat, sind besser. Haben sie einen Angriff zu erwarten, so stehen sie zur Vertheidigung bereit; wenn das nicht nöthig ist, machen sie selbst Kriegszüge. Das stimmt zu dem kecken Angriffsgeist dieses Gedichtes, und daran schliesst sich dann gut 51. Dass sie in Zeiten, wo sie niemand bedroht ,schaarenweise‘ in den Rathsversammlungen sitzen, ist kaum passend. — تَلَبَّبَ ,sich zum Kampf bereit machen, wappnen‘, eigentlich ,sich gürten‘ (von لَبَّبَ, das aber nur den Vorgurt des Pferdes bedeutet) ist nicht selten; siehe z. B. ‘Antara 5, 6; Hudh. 78, 17; Ham. 265 v. 1; Wüstenfeld, Die Familie Zubeir 84, 20.

51 (45). Das Zertreten des Bodens macht es unmöglich, hier bei أَسٍ an eine Person zu denken. Es muss also, wie Ašma‘i, Ibn Sikkīt 32 u. A. erklären, einen Heerhaufen bedeuten, obgleich ein solcher Sprachgebrauch sonst nicht bekannt ist. Vgl. جَبْهَةٌ ,Stirn‘ für ,Schaar‘ Agh. 14, 137 paen. (Prosa) und vielleicht Kāmil 184, 9 (wo aber wohl die ,Stirn‘ für das Bild beizubehalten ist); ähnlich فِئَةٌ ,Schaar‘, ursprünglich ,Spitze, Ecke‘. Der Einwand Gauh.’s (رَأْسٍ), dass es dann بِهِمْ statt بِهِ heissen müsste, ist nicht entscheidend. — Man führt auf Ġuṣam b. Bekr b. Ĥobaib b. ‘Amr b. Ghanm b. Taghlib. Ob unser Dichter genau ebenso gerechnet hat, können wir natürlich nicht wissen. — Abel druckt Arnold’s Fehler جُشْمٍ gleich anderen wieder ab. — سَهْوَةٌ ist natürlich Plural, nicht Sing., wie Abel im Glossar angiebt.

52. Es ist die Frage, ob der Reim hier وَئِينَا und 78 جَرِينَا, den schon Ibn Qotaiba tadelt,<sup>1</sup> auch nach der Aussprache des Dichters unrein war oder doch wesentlich von dem auf inā abwich. Auf keinen Fall war der Unterschied grösser als der hier wie in aller arabischen Poesie zulässige von ī und i in der vorletzten Silbe.

<sup>1</sup> S. meine Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber S. 38 f.; Rittershausen’s Ausgabe der Einleitung 34 f.

53 (96). جَهْلٌ, 'sich ohne ängstliche Rücksicht auf Zweckmässigkeit benehmen' ist nicht nothwendig tadelnswerth. S. Goldziher, Moh. Studien 1, 222 ff., worauf auch Jacob verweist. Vgl. z. B. Ham. 770 v. 4.

54 (47). خَلَفٌ wird zwar erklärt, 'elend' d. i. 'Slave', aber es ist gewiss einfach, 'Stellvertreter'. Für diesen ungewöhnlichen Ausdruck hat man dann قَبِيلٌ substituiert, das aber nur einen jemenischen Fürsten bedeutet und in diese Gegend schwerlich passt. — قُطَيْنٌ sind nicht eigentlich, 'Diener', sondern die, welche zu einem Hausstande gehören' Zuhair 14, 33; Labid (Chalidi) 50, 5 v. u.; Jaq. 2, 184 alt.

55 (46). Nach N T wäre in تُزْدِرِينَا eine مُرُورَةٌ قُبَيْصَةٌ, da man nur sage اُزْرَى بِهِ وُزْرَى عَلَيْهِ. Darum wird Ibn Sikkit den Vers weggelassen haben. Ich denke aber, der alte Dichter kannte seine Sprache besser als die Gelehrten späterer Zeit. Uebrigens so تُزْدِرِيهِمْ Ibn His. 805, 5. Nach dieser Stelle ist es, 'schimpfen'. Ganz seltsam ist aber, dass T auch auf die Var. تُزْدِهِيْنَا denselben Tadel erstreckt. Denn das transitive اِزْدَهَى, 'als leicht behandeln, ansehen' ist in eigentlicher wie in übertragenen Bedeutungen, 'verachten, bange machen' u. a. m. häufig Tarafa 12, 3; Labid (Huber) 38, 3; Ibn His. 536, 8; Ham. 45 v. 1. 57, 4 v. u. 90, 3 v. u.; Agh. 1, 30, 20 u. s. w.

56 (48). Ueber مَقْتُونٍ haben die Erklärer vieles, aber nichts sicher Brauchbares; s. z. B. Abū Zaid 188 (wo مَقْتُونًا als erste Lesart angegeben wird); Aḡḡad 78 f.; Chiz. 3, 326 f. Ich habe daran gedacht, das Wort als persisch anzusehen, etwa als eine Bildung mit wēn, np. bin, 'sehend', aber schon die uniranische Gruppe qt (ev. kt) statt cht spricht dagegen, und es lässt sich auch nichts Passendes finden. Wenn der Beleg Gauh.'s für قَتَوُ الْمُلُوكِ, 'Königsdienst' echt ist, so könnte es ja einen Namen مَقْتَنَى gegeben haben, und von diesem liesse sich ein مَقْتُونَى ableiten, dessen Plural مَقْتُونِيْنَ hier in ähnlicher Weise zusammengezogen wäre, wie wir es oben 33 bei الأَنْدَرِيْنَ angenommen haben. Aber das alles ist bedenklich; namentlich wäre die Bildung einer Nisba von einem solchen Abstract im Altarabischen auffallend, wenn auch nicht unerhört.

57—59 (49—51). Der Lanzenchaft, der sich nicht biegen lassen will, stellt natürlich den festen Sinn des Mannes dar. Das Bild kommt öfter vor. Zu 57 vgl. z. B. وَانْ قَمَاتِي لَا ثَلِيْنُ



على قُسر Agh. 19, 139, 17; Ham. 126 v. 2 und das Scholion. — Zu 58 vgl. Agh. 19, 85, 11 = Muchtarāt 90, 7; Muchtarāt 83, 2; Nābigha 2, 15. — Der oft erwähnte ‚Lanzenbieger‘ ثَقَاف, der das Rohr ‚beisst‘ عَضَّ, war von Holz (N und das Schol. zu Gamh. 156, 17) und durchbohrt ‘Antara 4, 4. Er wurde auch gebraucht, um dem Zweig von Nab’-Holz die richtige Krümmung zum Bogen zu geben Gamh. a. a. O. Euting hält das Instrument wohl mit Recht für eine Art Schraubstock. Auf keinen Fall ein Hobel, wie Schwarzlose 224 annimmt. Ein solcher wäre bei dem Rohrschaft schlecht anzuwenden! Heutzutage scheint der Thiqāf nicht mehr gebraucht zu werden. Ob man schon in älterer Zeit neben ihm auch Hitze zum Zurechtbiegen der Schäfte anwandte, wie im 3. Jahrhundert d. H. (Ps.-Ḡaḥiḡ, Maḥāsin 54, 16), weiss ich nicht. — Der Lanzenschaft selbst wird hier dann wieder als eine störrige, ausschlagende Kameelinn dargestellt. — Ob اَشْمَاز eigentlich heisst ‚sich wegbiegen‘ oder ‚sich zusammenziehen‘ oder geradezu ‚widerwillig sein‘, ist aus Agh. 19, 131, 17 (alte Prosa); Agh. 8, 153, 25 nicht deutlich. — Für عَشُون habe ich keinen weiteren Beleg; vgl. aber die verwandten عَشَاوُز ‚harte‘ (Hufen) Gamh. 157, 10 v. u.; عَشَنَزُ ‚hart, roh, widerwärtig‘ Gauh. s. r.; Ḥariri, Durra 9 unten. — زَبُون ‚Kameel, das sich nicht melken lassen will und ausschlägt, stösst‘ Ham. 13 v. 1; Hudh. 69, 2. Auch das Verbum زَبَن kommt öfter in der entsprechenden Bedeutung vor.

61 (53). Alqama b. Saif soll (يقال) die Taghlib nach Mesopotamien geführt haben (T). Sonst ist nichts von ihm bekannt. Auch Ibn Dor., Iṣṭiqāq 203 wird ihn nur aus diesem Verse kennen. — رَيْن ist hier ‚Unterwerfung, Botmässigkeit‘.

62 (54). Muḥalhil, Kulaib’s Bruder, durch seine Tochter des Dichters Grossvater, ist bekannt. — Zuhair ist sein Ahne männlicher Seite: man giebt an ‘Amr b. Kulthūm b. Mālik b. ‘Attāb b. Sa’d b. Zuhair b. Ḡuṣam b. Bekr. — Die Grammatiker nehmen zum Theil unnöthigen Anstoss daran, dass خَيْر hier den Artikel hat (wie ein Superlativ) und doch (als Comparativ) mit مِن steht Chiz. 3, 493.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Durch diesen Vers hätte Ḡaḥiḡ mit grösserem Recht die Lehre der Grammatiker (Mufaṣṣal 355) anfechten können als durch die Worte أَيْسَرُ وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنَّا حَضًى, worin Mufaṣṣal 359 richtig das partitive مِن erkennt ‚du bist nicht der an Zahl reichste von uns‘, s. Ibn Ja’īṣ 856 f.

63 (55). 'Attāb und Kulthūm hatten wir eben. — الأَجْعَيْنِ mit dem Artikel ist ganz ungewöhnlich. Eben darum erscheint es als das Ursprüngliche, الأَكْرَمَيْنَا als Correctur.

64 (56). بُرَّة ist der Nasenring des Kameels Hudh. 93, 21, 33; 273, 29; Ham. 329 ult. (dazu das Verb. أَبْرَى, mit dem Nasenring versehen' Kamil 45, 3 oben). Nach T und Ibn Athir, Kunjawörterbuch 48 wurde der Mann so genannt, weil ihm an der Nase Haare wuchsen, die wie solch ein Nasenring aussahen. Er soll (قَيْل) Ka'b b. Zuhair (b. Ġušām b. Bekr) sein. Das würde aber schlecht dazu passen, dass nach 65 Kulaib vor ihm gelebt hat. Sonst weiss man nichts von ihm.

65 (57). Kulaib ist zwar früh ein Held der Sage geworden (vgl. z. B. die Dichterstellen Agh. 4, 140. 4, 142. 6, 93), aber er muss auch in Wirklichkeit ein Mann von grosser Macht gewesen sein, wenn er auch gewiss kein eigentlicher Fürst war. — Die Grammatiker schwanken, ob أَيْ oder أَيْتِ richtig sei; vermuthlich ist der Accusativ nur auf Grund einer grammatischen Theorie an die Stelle des Nominativs gekommen.

66 (58). قَرِينَة ist hier ein Kameel, welches durch den Verbindungsstrick قَرْن<sup>1</sup> an ein anderes geknüpft wird. قَرِين bedeutet hier dasselbe, nicht, woran ich auch gedacht habe, einen Mann, der auf dem anderen Thier sitzt. Vgl. إِذَا قَرِينِي جَادِبْتَهُ. Ham. 272 v. 4. Die Frage ist nur, ob قَرِينَتْنَا, wie in diesem Verse قَرِينِي, den Gegenpart bedeutet (wie قَرْنِي, 'mein Gegner', قَرِينِي, 'mein Genosse'), oder das eigene Thier. Da aber unter dem Thier, das den Hals bricht, nur das gegnerische verstanden werden kann, so muss قَرِينَتْنَا das eigene sein. Darum ist denn تُعَقِّدُ قَرِينَتْنَا zu lesen. Selbstverständlich تَجِدُّ and تُقْصُ, nicht die 1. Person. Der Dichter will hier wohl nicht von einer blossen Kraftprobe reden, sondern sagen: wer uns irgend zu etwas zwingen will, dem misslingt das, wenn er nicht gar selbst dabei umkommt.

67 (59). Vgl. Ausdrücke wie أَوْفَى دِمَّةً Hudh. 127, 4 = Ibn His. 830; حَامِي الدِّمَارِ Chansā 38 paen. u. dgl. m.

<sup>1</sup> Hudh. 153, 9 u. s. w. Die zu dieser Wurzel gehörigen, eine, eventuell auch feindliche, Verbindung zweier ausdrückenden Wörter (wie قَرْن) gehen davon aus, dass das Horn قَرْن in der Natur regelmässig die eine Hälfte eines Paares bildet.

68 (60). Das Feuer wird auf dem Berge angezündet als Noth- und Kriegszeichen. Ueber das Ereigniss, von dem der Dichter spricht, haben wir zwar allerlei Erzählungen, aber sie sind durchaus sagenhaft und tragen eine Tendenz späterer Zeit ins Alterthum, indem sie Kulaib an der Spitze der Rabi'a die jemenischen Stämme als Einheit bekämpfen lassen. Ob خَزَازِی oder خَزَار die richtige Form, lässt sich aus den zahlreichen Stellen bei Hamdānī, Bekrī, Jaq., wo der Berg vorkommt, nicht feststellen. Doughty 2, 446. 460 und Huber 714 kennen nur die letztere Form (*Kezāz*; *Khazāz*). Die Lage ist durch diese beiden Reisenden ziemlich genau bestimmt, SSW. von 'Onēze. Huber giebt a. a. O. sogar eine Abbildung der beiden Gipfel des Berges.

69 (61). Warum sie damals in rühmlicher Weise an einem Orte mit elender Weide gehalten haben, ist unklar. — Die Lage von دُوْ أُرَاطِی oder دُوْ أُرَاطِی erhellt annähernd aus dem, was Wüstenfeld, Das Gebiet von Medina 63 giebt. Vgl. Hamdānī 141, 25; Bekrī 87, 202, 18; Jaq. 1, 181f., 4, 946, 16. Danach ist es etwa nördlich oder nordöstlich von Faid. Dass es von Bekrī zum Gebiet der Tai, von Hamdānī zu dem der Tamīm gerechnet wird, lässt sich in Einklang bringen. Der Besitz der temporären Weideländer wechselt ja stark, und die oben angegebene Lage führt ungefähr auf das Grenzgebiet der beiden grossen Stämme. Möglich bleibt freilich immer noch, dass أُرَاطِی und دُوْ أُرَاطِی zwei verschiedene Stellen waren und die Geographen diese aus Misverstand identifiziert haben. Die Bestimmungen Jaq. 181, 14ff. lassen sich wenigstens nicht gut mit der obigen in Einklang bringen. — Jacob macht mich darauf aufmerksam, dass أُرَاطِی oder أُرَاطِی ein Plural nach Art der von mir, Zur Grammatik, § 20 behandelten ist. Der Nominativ bedeutet also: 'der Ort mit Artā-Sträuchen'. Weder die Endung ـی noch ـی, die durch den Reim Jaq. 1, 181, 15 gesichert ist, wäre danach anstössig. Natürlich ist aber der Nominativ nicht أُرَاطِی. — خُور wird allgemein als 'milchreiche Kameele' erklärt (s. auch Schol. Labid [Chālidī] 110 unten); aber das passt weder hier, noch Chiz. 2, 344, 15, noch Ibn His. 274, 4 u. a. Ich nehme es als Plural von خُور in der Bedeutung 'schwach, elend'. — نَزْنٌ طَحَارِيبٌ so Ham. 527 v. 1; Jaq. 2, 786, 8. Vgl. نَزْنٌ طَحَارِيبٌ für 'ganz nichtiges' Ġāhiz, Bajān 2, 31, 22.

70 (64). Aus v. 71f. ergibt sich, dass es sich hier um ein einmaliges Ereigniss handelt; also muss hier  $\text{لَا}$  für  $\text{لَا}$  gesetzt werden, oder aber der Dialect des Dichters unterschied  $\text{لَا}$  und  $\text{لَا}$  nicht in der üblichen Weise.

71 (65). Beachte, dass  $\text{مَنْ يَلِينَا}$  den Reim bildet 29. 41. 71. 91<sup>a</sup> (und noch in einem Verse der Ġamhara nach 53). Das ist kaum ursprünglich.

72 (66). Es liegt nahe, den Vers auf die Gefangennahme der Prinzen aus dem Kinda-Hause, den Vettern des Dichters Amraalqais, zu beziehen, deren Abschachtung dieser in den bekannten Versen beklagt. Ja vielleicht nahm 'Amr gerade aus diesen Veranlassung, Metrum und Reim zu wählen. Bei Abulfidā, Hist. anteisl. 132 = Ed. Constant. 78 wird wegen flüchtigen Lesens der Stelle Agh. 8, 64 unser Vers, nur wenig verändert, zu den Versen des Amraalqais geschlagen.

73 (67).  $\text{إِلَيْكُمْ}$ . Die vollständige Redensart ist bekanntlich  $\text{إِلَيْكُمْ غَتَبِي}$ . S. 'Zur Grammatik' S. 51.

75 (69). Aus dem, was Gauh. anführt, ergibt sich, dass  $\text{يَلْب}$  eine Art Leder ist. Es könnte also an sich wohl ein Lederpanzer sein, wie die Erklärer meinen, aber 76 zeigt, dass das hier nicht statthaft. Es muss also der lederne Schild sein, wie deutlich in dem Verse bei Gauh.

$\text{عَلَيْهِمْ كُلٌّ سَابِغَةٌ دَلَامِي وَفِي أَيْدِيهِمْ أَلْيَلْبُ الْمَدَارُ}$

So steht es auch Ibn His. 700, 5 v. u. neben den Harnischen. — Agh. 19, 96 ult. ganz wie 75<sup>b</sup>.

76 (70). Beachte die Aehnlichkeit der ersten Hälfte des eben aus Gauh. citierten Verses mit 76<sup>a</sup>. —  $\text{دَلَامِي}$  ist häufig Epitheton des Panzerhemdes; noch häufiger  $\text{سَابِغَةٌ}$ .

77 (71). Dass der Rost der Rüstung den Körper färbt, auch Nab. 10, 9; Agh. 12, 53, 6; Ham. 448 v. 1.

78 (72). Die Falten, welche der Panzer über dem zusammenschnürenden Riemen (76) bildet, werden mit den Linien verglichen, die der Wind auf der Oberfläche der Lachen erzeugt. Dazu dann noch die Aehnlichkeit durch den Glanz, welche in den beliebten kurzen Vergleichen: 'Panzer wie eine Lache' wohl allein in Frage kommt. S. Aus b. Ḥaḡar 29, 13. 31, 10; Zuhair 11, 12; derselbe in meinem und Aug. Müller's Delectus

109, 26; Muf. 6, 9; Hudh. 78, 16; Gamh. 147, 9; Agh. 15, 32, 11. 15, 76, 19. 16, 54, 12. 16, 145, 21; Chansā 14, 4; Hudh. 74, 39; Gamh. 126, 22 u. a. m. — Es handelt sich, wie sicher an unserer Stelle, wohl überall um Panzerhemden. Ich habe vor Jahren beim sel. Petermann selbst ein solches gesehen, das, wenn ich nicht irre, von einem 'Aneze-Häuptling stammte. Noch heute werden solche zuweilen von angesehenen Männern getragen Doughty 2, 21. 449; cf. Index s. v. Armour 2, 553.

82 (74). صَئِقٌ im Genitiv heisst 'richtig', 'so wie er (es u. s. w.) sein soll'. Die Panzer werden oft als uralt bezeichnet, von Salomo oder David stammend. So noch Doughty 2, 449.

79 (73). أَتْلَى, 'entwöhnen' nimmt die Bedeutung 'aufziehen, dressieren' an, besonders von jungen Pferden; s. Agh. 11, 158 ult.; Achṭal 167, 1, auch in schlichter Prosa Belādhori 350 f.; Dīnawarī 123. Seltner so فَلَا Zuhair 15, 10; Ḥuṭaia 15, 3 (da von Menschen). Vielleicht ist übrigens das Verbum in der Bedeutung 'dressieren' erst denominativ von فُلِّئَ, 'füllen'.

80. Die Taghlib, im Bereich der persischen Macht wohnend, kannten die persischen Kataphrakten und einige ihrer Saijid's mögen wirklich mit gepanzerten Pferden in den Kampf gegangen sein. Jedenfalls dürfen wir uns das aber nicht in grossem Umfange denken; im Allgemeinen sind die leichten Pferde der Araber schon an sich schwerlich für eine solche Belastung geeignet. — Das Wort رَصَائِعُ kenne ich sonst nur aus der Lāmīja v. 12, wo es ein Anhängsel am Bogen ist. Etwa 'Troddeln' aus Haar oder Lederstreifen.

82 ff. (83 ff.) Die Frauen stehn hinter den Kämpfern, um ihren Muth und ihr Ehrgefühl zu erhitzen. Ausser den von Jacob angeführten Beispielen von Oḥod und Dhū Qār siehe noch die Erzählung von يَوْمُ الشَّحَاقِ Ham. 254; Agh. 20, 144.

87 (84). So Hudh. 102, 3

وَفِي تِلْكَ الطَّعَائِنِ أَنْسَاتٌ يَجْعُنُ مَعَ النَّهْيِ حَسْبًا وَدِينًا

Bei dem Hudhailiten ist دِينَ, 'Religion', denn er ist ein Muslim. Ob man aber schon bei 'Amr diese Bedeutung annehmen darf, ist sehr zweifelhaft, da nichts darauf hinweist, dass er ein Christ war. Bekanntlich hat das persische دِينَ, 'Religion' mit den zu der Wurzel دَوَنَ und دَوِنَ gehörigen semitischen Wörtern ursprünglich nichts zu thun.

86 (87). Die Dichter heben oft hervor, dass die vornehme Frau watschelnd, schwankend oder trippelnd geht; s. z. B. Agh. 2, 166, 10 v. u. 8, 79, 9. 19, 102, 3 f. 105, 20; Amraalqais 36, 9 f. An zwei von diesen Stellen steht, wie hier, تَمْشِي الْهُيْنَا (Agh. 8, 79. 19, 102); ähnlich قَامَتْ رُوَيْدًا Agh. 2, 166. Etwas anders Agh. 15, 166, 11, wo A'šā den Gang der Frau mit der Bewegung einer Wolke vergleicht, weder langsam, noch schnell'.

83 (86). Muthige Kämpfer machten ihre Person durch ein besonderes Zeichen, etwa eine rothe Feder, kenntlich, wie sie auch, wenn sie auf einen Feind loshieben oder stachen, ihren Namen nannten. Dadurch lenkten sie den Angriff und eventuell die Blutrache gerade auf ihre Person. Der Ausdruck مُغْلِبِينَ ist nicht selten.

84 (86). مُقَنَّع, 'gepanzert' Antara 13, 5; Ham. 524, 7. 540, 16. Diese Lesart ist aber schlecht.

88 (88). يُغَذِّن ist schlecht. Sie füttern sorgsam die Streiter, aber sie führen sie nicht an der Seite.

89 (91). Die alte Lehre, dass kräftiger Angriff die beste Vertheidigung, der Hieb die beste Parade ist. — Das Knabenspiel, worin mit einer Art Keule مِقْلَاة, مِقْلَا oder قَال aufgestellte Holzstücke قُلُون oder قُلَات getroffen wurden, dass sie weit wegflogen, wird öfter erwähnt; s. Amraalqais 34, 23; Labīd (Chalidī) 100 und das Schol. dazu; Hudh. 92, 39 und das Schol.; Gauh. قول. Jetzt heisst mīqlā, wie mir Euting sagt, schlechthin ein Knittel.

94 (76). Warum hier gerade die Niederung genannt wird, ist mir unklar. Sonst kommt wohl vor, dass der Geizige sich an einem versteckten Ort ansiedelt, der Freigebige auf einer offenliegenden Höhe, damit ihn jeder Hungernde und Müde leicht finden kann, aber das gehört hier nicht her. Lächerlich ist Ibn Sikkīt's Annahme (N), hier sei von dem Thale die Rede, worin Mekka liegt, das allerdings vorzugsweise الْأَبْطَح heisst. Sollte vielleicht أَبْطَحُهَا aus Versehen aus 93 in 94 gerathen sein?

90 ff. (76 ff.). Ich übersetze hier fast überall die Lesart بَانَ oder وَأَنَّ, ohne zu leugnen, dass an mehreren Stellen die Varr. وَأَنَا oder وَنَحْنُ richtig sein können. Beachte, dass sie durch den Artikel durchweg als die Vortrefflichen schlechthin be-

zeichnet werden. Ich durfte das in der Uebersetzung nicht verwischen, obgleich sie dadurch etwas schleppend wird.

92. Er prahlt mit der grossen Anzahl seiner Stammesgenossen. Je zahlreicher ein Stamm, desto stärker und also angesehener pflegt er zu sein. Die Verse 90f. sind im Grunde nur durch T beglaubigt, sie fehlen bei N und Z. Sie können sehr wohl ein späterer Zusatz sein.

93. Für das Spiel mit Kugeln, wohl einer Art Cricket, eignet sich die Niederung mit festem Sande — das ist أَبْطَحٌ — besonders; hier ist der Ausdruck also am Platz. — Merkwürdig wäre das Nebeneinander von ذَهْدَةٌ und ذَهْدَى, aber يَذْهَدُونَ ist besser beglaubigt. ذَهْدَةٌ ist ursprünglicher, aber ذَهْدَى scheint gebräuchlicher zu sein, s. Abū Ḥātim, Mu'ammari fol. 25<sup>a</sup> paen.; Hudh. 100, 20 (unserer Stelle ähnlich); Gauh. دَهْدَه. — خَزَزٌ ‚halbwüchsiger Junge‘ Abū Zaid 130, 11; Damiri 1, 26, 3 v. u., und so hat man's wohl auch Nābigha 7, 32 aufzufassen. Agh. 19, 144, 11 ist es etwa ‚plump, ungeschlacht‘, und das ungefähr wird die Grundbedeutung sein.

97 (63). Die Lesart لَبَا ist namentlich im ersten Halbvers kaum zu rechtfertigen; sie ist wohl aus 96 hierher gekommen. Aus dem ersten Halbvers folgt, dass das ‚Nehmen‘ im zweiten ein freundschaftliches ist.

99 (79). Wer zuerst aus einer Lache (نَهْيٌ، غَدِيرٌ u. s. w.) trinkt, bekommt (wenigstens relativ) reines Wasser; allmählich wird aber der Boden aufgewühlt, und das Wasser verschlammmt. Dazu die Verunreinigung durch die Kameele. Sie nehmen sich überall nach Belieben. Die nur von T gegebene Lesart رَأَى الشَّارِبُونَ ist wohl eine grammatische Correctur, da die Construction im überlieferten Text zwar als erlaubt galt, aber doch offenbar Bedenken erregte. Siehe T.

100 (80). Die Ṭammāḥ gehören nach einer Angabe zu den Ijād, nach einer anderen zu den Numāra, einem Wail-Stamme. Die Du'mī sollen sein Du'mī b. Ġadila, ein Ijad-Stamm (T). Nun hat Wüstenfeld A 5 Du'mī und Numāra als Söhne Ijād's und daneben A 7 noch einen Du'mī b. Ġadila b. Asad b. Rabī'a, also als näheren Verwandten der Wail. Die Späteren waren eben über alles, was mit dem kurz vor dem Auftreten des Islāms zersprengten Stamm Ijād zusammenhing,

im Unklaren. Wir wissen natürlich nichts Näheres über das, was der Dichter hier andeutet.

33 (81). قُبَيْلُ الصُّبْحِ. Kurz vor Tagesanbruch ist die günstigste Zeit für Ueberfälle. Die volle Dunkelheit ist dem des Locals nicht genügend kundigen Angreifer hinderlich; das, nicht ritterlicher Sinn, ist der Grund, warum man die Zeltbewohner nicht in der Nacht zu überfallen pflegt. — مِرْدَاةٌ مِرْدَى ist ein Stein, womit Dattelkerne, aber auch Steine zerklopft werden Tarafa, Mo. 36; Muf. 34, 89; Ham. 417, 3. Daher مِرْدَى خُصْمٍ, 'der Feinde zerklopft' Ham. 416 ult.; Hudh. 242, 16. Auch مِرْدَى حُرُوبٍ Ham. 416, 12; Agh. 11, 138, 20 gehört wohl hierher und ist nicht, wie Gauh. und Schol. Ham. 417, 4 annehmen, 'Schleuder' oder 'Wurfstein', in welcher Bedeutung مِرْدَاةٌ allerdings auch vorkommt Ja'qūbī 2, 354 ult.

102 (95). Da dem in der zweiten Vershälfte Gesagten doch irgend etwas Thatsächliches zu Grunde liegen muss, von eigentlicher Seefahrt aber gewiss keine Rede sein kann, so haben wir anzunehmen, dass die Taghlib zuweilen auf Kähnen den Euphrat befuhren. Dessen gewaltige Wassermassen rechtfertigen den Ausdruck يَبْعُرُ, wie er in einem anderen Verse mit dem aramäischen Worte يَمْ bezeichnet wird Agh. 20, 24, 1. So sagt noch der Taghlibit Achṭal 307, 5

وَلَكِنْ لَنَا بَرُّ الْعِرَاقِ وَبَحْرُهُ وَحَيْثُ تَرَى الْقَرْقُورَ فِي الْمَاءِ يَسْبَحُ

,aber unser ist das Festland und das 'Meer' 'Irāq's und die Gegend, wo man den Kahn im Wasser schwimmen sieht'.

103 (91). الدُّنْيَا, 'das Nähere' Tarafa 3, 6 ist Zuhair 9, 33 (Landberg, S. 122), 'der Erdboden' (im Gegensatz zum Himmel), und so kann man es auch hier unbedenklich als echt annehmen. Ebenso 'Antara 20, 8 فِي الدُّنْيَا, 'auf Erden'. Dagegen stammt der Vers Amraalqais 63, 13 = 64, 6, wo الدُّنْيَا, 'die Welt' (im Gegensatz zur آخِرَةُ) bedeutet, aus islāmischer Zeit.

### Die Mo'allāqa des Hārith.

Bei der Mo'allāqa des Hārith ist die Versordnung von N und T<sup>1</sup> viel besser als die Z's. Sie geht vielleicht auf Ibn

<sup>1</sup> Genau so Arnold's Handschriften G und R.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 7. Abh.



Sikkit zurück, da das nach diesem Agh. 9, 179, 14—180, 21, allerdings mit Auslassungen, citierte Stück bis auf eine, wohl durch Versehen des Abulfarağ verursachte, Ausnahme 77 (48) vor 76 (45) völlig zu jener stimmt. Ich folge ihr daher ganz, nur dass ich eine einzige kleine Aenderung vornehme, indem ich 28 (68) vor 27 (67) stelle. Diese Reihenfolge dürfte der ursprünglichen leidlich nahe kommen. Allerdings können wir darüber wieder namentlich deshalb nicht sicher urtheilen, weil wir von den vielen Ereignissen, die der Dichter berührt, gar nichts oder so gut wie gar nichts wissen. Es ist also wohl möglich, dass mitunter ein Vers oder mehrere, die sich auf eins dieser Ereignisse beziehen, in Stellen gerathen sind, die ein anderes betreffen.

Im Ganzen ist übrigens die Ordnung von 1—38 in beiden Ueberlieferungen gleich. Nur 7 und 8<sup>1</sup> sind bei Z umgestellt und 27 (68) und 28 (67) an eine ganz falsche Stelle gebracht. Von da an werden die Abweichungen sehr gross. Der Hauptunterschied ist der, dass bei Z ein längeres Stück (65—81) aus dem Schluss in die Mitte geschoben ist. Die kleinen Verschiedenheiten im Einzelnen zu betrachten, hätte kaum einen Zweck. Wir beschränken uns darauf, die Ordnung der Verse auf Grund von T's Text zu besprechen.

Nasīb 1—8. Der bei N nach v. 1 stehende Vers, der sich auch sonst in einigen Handschriften findet (s. Arnold, Varr., S. 52), fehlt bei T wie bei Z. Schon Vullers hat mit Recht vermuthet, dass er eingeschoben sei, um einen bequemen Uebergang zu 2 zu bilden. Wie sich Hind 6 zu Asmā 1 verhält, ist unklar. Dieselbe Person kann es nicht wohl sein, und doch sieht es aus, als ob auch sie die Geliebte wäre. In dem Falle müsste das ganze Stück 6—8 einen andern Ursprung haben als 1—5. Da Gedichte in diesem Versmaass und Reim nicht sehr zahlreich sind, hat eine solche Annahme hier mehr Schwierigkeit als bei 'Amr's Mo'allāqa.

9—14 schliessen sich in üblicher Weise an das Vorhergehende an. Vielleicht waren nach 11 noch ein oder mehrere Verse ausgefallen, worin die Straussen weiter geschildert wurden. Nöthig ist aber eine solche Annahme durchaus nicht.

<sup>1</sup> Hamdānī 219f. wie T.

Mit 15 beginnt so abrupt wie bei 'Amr der bis zum Schluss des Gedichts gehende Haupttheil. Die Arāqim, d. h. eine gewisse Gruppe von Taghlib-Stämmen (zu denen u. A. auch die Ġuṣām b. Bekr gehören), werden getadelt, weil sie ungerechte Beschuldigungen gegen die Bekr erhoben. Speciell wird ein Mann heftig angefahren, weil er sie beim König 'Amr b. Hind verläumde. Hier stören gleich 19f.; diese Verse stehen schwerlich am rechten Platz. Der Dichter warnt ernstlich davor, alte, durch einen feierlichen Frieden abgeschlossene Feindschaft wieder aufzurühren; sein Stamm habe sich eben von je her im Kampf bewährt, und es sei nicht verständig, mit ihm anzubinden. Er zählt dabei eine Reihe von Raubzügen auf, an denen die Bekr, oder wenigstens sein specieller Stamm, die Jaṣkur, unschuldig seien. Aber in Wirklichkeit ist das alles oder fast alles Hohn, denn wenigstens in mehreren dieser Raubzüge waren gerade Taghlib-Stämme von anderen Feinden übel behandelt worden. — Nach 36 hat T einen Vers, der sowohl bei N wie bei Z fehlt und Chiz. 2, 228 für unecht erklärt wird. Vermuthlich bloss wegen des Iqwā'; ein Fälscher hätte eben das wohl eher vermieden. — Ob 40—46 (59—64) an der rechten Stelle, ist fraglich und noch mehr, ob diese Verse wieder unter einander richtig zusammenhängen. 47 (68) wendet sich noch einmal an den Verläumder, und daran reiht sich dann die Aufzählung der Verdienste des Stammes gegen 'Amr. 66 (T) fehlt bei Z, ist aber unverdächtig. Drei grosse Verdienste haben sich die Bekr um 'Amr, der sehr gepriesen wird, oder vielmehr sein Haus erworben. Ich habe die drei Versgruppen in der Uebersetzung durch römische Ziffern abgetheilt, beanspruche aber, wie aus dem oben Gesagten hervorgeht, durchaus nicht, hier die ursprüngliche Anordnung glatt zu treffen.

Einen Haupttrumpf spielt der Dichter noch 63 (84) aus: er ist ein Verwandter des Königs, mithin ein unverdächtiger Rathgeber 64 (85). Das bildet einen guten Schluss. — Dagegen ist kaum wahrscheinlich, dass 59f. (82f.) hierher gehören. Ihre Stelle dürfte eine frühere sein; es ist auch nicht sicher, ob sie wirklich zusammenhängen.

Zur Erklärung dieser Mo'allāqa wie der 'Amr's werden von den alten Philologen allerlei Geschichten vorgebracht (s. Agh. 9, 177ff. und die Commentare). Aus diesen hebt sich die

Erzählung des Ibn Kelbī Agh. 9, 179 heraus, der sich so oft als gut unterrichtet bewährt. Danach war durch Schuld von Bekriten eine Schaar Taghlibiten, die König 'Amr auf einen Raubzug ausgeschiedt hatte, in der Wüste verdurstet; die Taghlib hatten deshalb bei 'Amr geklagt, und Hārith vertheidigt nun die Bekr in dieser Qasīda. Das kann ganz oder im Wesentlichen richtig sein. Dagegen ist so ziemlich alles, was an den genannten Stellen sonst über die Veranlassung der beiden Mo'allaqāt berichtet wird, für uns unbrauchbar. Erzählte man doch, dass Hārith dem König sein Gedicht vortragen habe, obgleich er aussätzig gewesen, und gar, dass 'Amr b. Kulthūm 150 Jahr alt geworden und seine Mo'allāqa als 135jähriger gemacht habe. Dahin gehört auch, dass Hārith die Qasīda in Gegenwart des Königs 'Amr b. Hind improvisiert habe, oder dass Beide, Hārith und 'Amr b. Kulthūm, das gethan. Man hat einfach direct oder indirect an den König gerichtete Worte so aufgefasst, als wären sie in seiner Gegenwart gesprochen. Davon kann aber wenigstens bei 'Amr's Mo'allāqa keine Rede sein: so starke Dinge, wie die enthält, hätte sich ein König von Hira nicht ins Gesicht sagen lassen.

Direct bezieht sich weder das Gedicht des Hārith auf das des 'Amr, noch umgekehrt. Hārith vertheidigt seinen Stamm gegen einen Mann, der diesen beim König verläumdet hatte. Das passt gar nicht auf 'Amr, der zwar den Bekr gelegentlich entgegentritt, aber die ganze Wucht seiner trotzigsten Worte gegen den König selbst richtet. Von Anschwärzung der Bekr bei dem Fürsten kann da durchaus nicht die Rede sein. Und aus dem ganzen Inhalt der Mo'allāqa des 'Amr ergibt sich wieder, dass er nicht das Gedicht des Hārith bekämpft. Dann wäre er doch gewiss auf einzelne Punkte desselben eingegangen und hätte eben viel mehr die Bekr als den König angefahren. Wie sich solche direct gegen einander polemisierende Gedichte auf einander beziehen, kann man z. B. an den von Ibn Ishāq aufbewahrten Streitgedichten zwischen Gläubigen und Ungläubigen sehen. Die Aehnlichkeit der Worte هَلْ نَحْنُ لِابْنِ هَنْدٍ رَمَاءَ H. 40 mit مَتَى كُنَّا لِلْبُيُوتِ مَعْتَوِينَ A. 56, worauf Jacob 2, 120 Gewicht legt, ist nicht so gross, um alle übrigen Gründe umzustossen. Derartige

Redensarten mochten bei dem wechselnden Verhältniss der Stämme zu den Fürsten von Ḥīra öfter laut werden.

Freilich können aber die beiden Gedichte schon deshalb zeitlich nicht sehr weit von einander liegen, weil sie sich beide an König 'Amr wenden, der 554—568 oder 569 regiert hat. Vermuthlich ist das Gedicht des 'Amr das spätere, aus einer Zeit, wo der anfangs von einem Taghlibiten gegen die Bekr aufgereizte König unter anderer Einwirkung, wie z. B. der des Ḥārith, auf die Seite der Letzteren getreten war und den Taghlib feindliche Gesinnung zeigte. Darauf, dass die Bekr später dem letzten König von Ḥīra noch nach dessen Sturz Freundschaft erwiesen, darf man freilich kein Gewicht legen, denn innerhalb eines Menschenalters wechselt politische Freundschaft und Feindschaft selbst bei civilisierten Staaten, geschweige bei Araberstämmen.

Ich muss gestehen, dass die Mo'allāqa des Ḥārith mich gerade deshalb viel beschäftigt hat, weil sie manche Ereignisse berührt, die, gehörig verstanden, Licht auf die Fehden der nord-arabischen Fürsten und damit selbst auf den Gegensatz der beiden Reiche werfen würden, von denen sie abhängig waren, des römischen und des persischen. Diese Dinge hätten ja eine ganz andere historische Bedeutung als die zahllosen Fehden der Beduinen Innerarabiens, wovon andere Gedichte handeln. Leider wussten aber, wie schon angedeutet, die alten Philologen oder deren Gewährsmänner von jenen Ereignissen nur sehr wenig Sicheres, und wir müssen uns da selbst gegen solche geschichtliche Erklärungen skeptisch verhalten, die an sich wohl richtig sein könnten.

Immerhin treten einige wichtige Begebenheiten durch Ḥārith etwas ins Licht. Namentlich gilt das von dem in Dhul-mağāz geschlossenen Frieden, auf den er sich v. 66 (41) beruft. Alles stimmt dafür zusammen, dass dies der Vertrag ist, welcher dem langen Kampfe der Bruderstämme Bekr und Taghlib, dem sogenannten ‚Basüskrieg‘, ein Ende machte. Es ist sehr wahrscheinlich, dass, wie die Tradition erzählt, dieser Friede von dem damaligen König von Ḥīra veranlasst wurde und dass die Geiseln, die Ḥārith a. a. O. nennt, diesem gestellt wurden. Die Genealogie des 'Amr b. Kulthūm ergiebt, dass das Ereigniss ziemlich lange vor seiner Zeit stattfand. Lailā, die

Mutter des Dichters, der, als er dies Lied machte, gewiss kein ganz junger Mann mehr war, wird als Tochter Muhalhil's bezeichnet, der in jenem Kriege eine Hauptrolle spielte. Der Vertrag ward allem Anschein nach ziemlich früh im 6. Jahrhundert geschlossen, und als den König, der ihn bewirkte, werden wir Mundhir b. Mā'assamā ansehen (etwa 506 bis Juni 554), den auch der beste Gewährsmann, Ibn Kelbi, nennt Agh. 9, 178. Diesem Fürsten lag wahrscheinlich viel daran, beide grosse Stämme für die Raubzüge zur Verfügung zu haben, womit er wiederholt die römischen Grenzländer schwer heimgesucht hat. — Dieser Friede ist wirklich sehr dauerhaft gewesen. Zwar hat es an kleinen Feindschaften zwischen Bekriten und Taghlibiten auch später nicht gefehlt,<sup>1</sup> wie solche ja auch innerhalb der grossen Stämme viel vorkamen, aber nach allem, was wir wissen, hat es nie wieder einen ernstesten Krieg zwischen den beiden Stämmen als solchen gegeben. Die Berufung des Hārith auf die Documente von Dhulmağāz war also wohl berechtigt, und den scharfen Worten der beiden Dichter je gegen den Bruderstamm ist kein Blutvergiessen gefolgt.<sup>2</sup>

Ueber einige andere von Hārith erwähnte Begebenheiten werden wir in der Erklärung des Einzelnen sprechen.

Dass dies Gedicht durch ganz besondere Schönheit hervorragt, lässt sich nicht behaupten. Immerhin muss uns vor einer Unterschätzung das sehr günstige Urtheil der alten Kritiker warnen, welche uns an Feingefühl auf diesem Gebiete natürlich

<sup>1</sup> Ausser dem, was sich davon in unseren beiden Gedichten zeigt, siehe z. B. den Bericht Tab. 1, 1030, wonach der Taghlibit Nu'mān b. Zur'a die Perser gegen die Bekr hetzte.

<sup>2</sup> Auch der berühmteste taghlibitische Dichter Ačṭal spricht, wenn er sich über einen Bekriten geärgert hat, wohl noch einmal von der alten tiefen Feindschaft, z. B. 282 = Agh. 7, 183, 23 ff. Aber an anderen Stellen erklärt er die Bekr für seine Freunde, z. B. 304, 2, und er nimmt sogar den Sieg der Bekr über die Perser bei Dhū Qār für den gemeinsamen Ruhm beider Bruderstämme in Anspruch 226, 4. Praktisch hielten im ersten und zweiten Jahrhundert d. H. die beiden Stämme nebst einigen verwandten als 'Rab'ā' immer zusammen, obwohl die Mehrzahl der Taghlib damals noch christlich war. Aber in den Kämpfen jener Zeit waren überhaupt die grossen Gruppen in ganz anderer Weise zu Einheiten zusammengetreten als früher. Dies Verhalten der beiden Wāil-Stämme ist also nicht massgebend für die vorislamische Zeit.

gar sehr übertreffen, s. Agh. 9, 179, 14f.; Tebrizī, Einl. zu der Mo'allāqa, S. 125, 19. Gerade weil die arabischen Gelehrten auf die Einzelheiten viel mehr achten als auf den Gesamteindruck, hat ihre Beurtheilung in unserem Falle besonderes Gewicht, da sie hier doch mehr auf dem lebhaften, kräftigen Ton des Ganzen beruhen muss. Dass aber das Gedicht in die Sammlung der Mo'allaqāt aufgenommen ist, habe ich schon Encycl. Britannica s. v. *Moallakāt* daher zu erklären gesucht, dass Ḥammad, ein Client der Bekr, dem berühmten Loblieb des 'Amr auf die Taghlib ein Seitenstück geben wollte, das die Bekr feierte.

## Citate.

- 1—8 (1—6. 8. 7). Hamdānī 219f. 1f.; Agh. 9, 177.  
 1 (1). 'Ainī 2, 445.  
 2—4 (2—4). Bekrī 815.  
 2 (2). Jaq. 1, 583. 3, 317.  
 3 (3). Ibn Athīr, Kunja-Wörterbuch 174.  
 4 (4). Zubaidī, Istidrāk 26; Bekrī 809; Jaq. 2, 857.  
 7 (8). Jaq. 2, 432, 435.  
 10 (10). Aṣma'ī, Farq 17.  
 12 (12). Kāmil 570.  
 15 (15). Ibn Qotaiba, Adab alkatīb 140.  
 16 (16). Gauh. حفا.  
 18 (18). Gauh. عير; Bekrī 689; Jaq. 3, 751.  
 21 (21). Chiz. 1, 157 (Tab. 1, 1154?).  
 22 (22). Abū Zaid 198; Chiz. 1, 157; 3, 5.  
 26 (26). Gauh. رجا; Aḡḡād 57.  
 30 (28). Bekrī 611.  
 32 (30f.). 'Ainī 2, 445.  
 33 (31). Ibn Ja'īs 971. — Der grösste Theil Mufaṣṣal 115.  
 (37). Chiz. 2, 228.  
 82 (38). Gauh. ربب; Chiz. 2, 228; Jaq. 2, 354.  
 39 (39). Chiz. 2, 228.  
 65 (40). Gauh. طينخ.  
 66f. (41f.). Ġāḡiz, Bajān 2, 50.  
 66 (41). Gauh. جور; Ibn Ja'īs 355.  
 70 (44). Agh. 9, 179.  
 76 (45). Abū Zaid 8; Agh. 9, 179.  
 73 (46). Abū Zaid 8; Ibn Ġinnī (Hoberg) 34.

- 77 (48). Agh. 9, 179.  
 69 (51). Gauh. متر; Mizhar 2, 183, 192. — Der grösste Theil Ibn Dor., Ištiqāq 170.  
 74 (52). Agh. 9, 179.  
 79 (53). Bekri 579; Jaq. 1, 570.  
 81 (57). Agh. 9, 180.  
 41 (58). Agh. 9, 180.  
 30 (59). Chiz. 2, 228.  
 42 (60). Bekri 686.  
 46 (64). Agh. 9, 179.  
 47 (65). Mizhar 2, 184 (Tab. 1, 1104?).  
 28 (68). Aḍḍad 37.  
 48—50. 52. 56 f. 54. 58. 61 f. [59] (69—71. 73. 76 f. 78. 79. 80 f. [82]). Agh. 9, 180.  
 50 (71). Ibn Dor., Išt. 51.  
 56 (76). Ibn His. 814.  
 61 (80). Ibn His. 954.

## Varianten.

- 2 (2). لنا N, Z, Var. T u. a. m. لها T, Agh.  
 3 (3). فَاْلْمَحْيَا N, T, Z, Ibn Athir. فُصْحَيَا Var. N, Hamdānī, Bekri. — فَاْمُنَانِي N, Z, Var. T. فَاْعَلِي T, Hamdānī, Bekri, Ibn Athir.  
 5 (5). ذَلْهِي (als Frauenname) Var. N für ذَلْهَا. — يَزْدَ N, T, Hamdānī. نَجِير Z.  
 6 (6). أَصِيْلَا N, T. أَخِيْرَا Z, Var. T, Hamdānī.  
 8 (7). شَخْصَيْنِ Aṣma'i (N).  
 7 (8). بِخَرَزِي und بِخَرَزٍ ungefähr gleich gut bezeugt.  
 12 (12). وَتَرِي Kāmil (die Anm. فَتْرِي wie die Andern). — خُلْفَهَيْنِ مِنْ شِدَّةِ الْوَقْعِ Var. T. — أَهْبَاء N, T, Kāmil.  
 13 (13). أَوْدَتْ N, Var. T. تَلَوِي T. أَلَوْتُ Z, Var. N. تَوِي Var. T.  
 15 (15). عَنِ الْأَرَاقِمِ أَنْبَاءٌ وَخُطْبٌ N, T. مِنَ الْخَوَادِثِ خُطْبٌ Z.  
 16 (16). أَنْ N, T.  
 17 (17). الْجَلَاء N, T.  
 19 (19). بَلِيل N, T. عِشَاء Z, Var. N, Var. T. — فَوْفَاء Var. N für صَوْفَاء.

- 20 (20). رُفَا, ohne Artikel scheint allein gut bezeugt.
- 22 (22). غَرَابَكْ N, T, Z, Abū Zaid, Chiz. غَرَابَكْ Var. N, Var. T. — طَال Var. N, Var. T für قُبُل; Chiz. Beides.
- 23 (23). فَبَقِينَا und فَعْلُونَا Varr. T für فَبَقِينَا N, T. جُدودُ Z, Var. N, Var. T.
- 24 (24). أَعْيَنَ Var. N für بَعْيُونِ. — تُعَيِّطُ N,<sup>1</sup> T. تُعَيِّطُ Z.
- 25 (25). أَرْعَنَ جُونَا N, T, Z. أَصْحَمَ عَصَمَ Var. N, Var. T.
- 29 (27). تُمَشِي N, T. تُشْفِي Z. تُسْعَى Var. T.
- 31 (29). الصَّحَا N, T. الإِسْقَامُ Z. السَّقَامُ Var. N, Var. T. — Z hat الإِبْرَاءَ, N, T الإِبْرَاءَ.
- 32 (30). كَمَنْ ... عَيْنَا Var. T für عَيْنَا. — أَقْدَاءُ N, T, 'Aini. الْأَقْدَا Z.
- 33 (31). الْعَلَاءَ Var. T.
- 34 (32). شَعَفَ Var. N, aber von N selbst für ein تَصْصِيف erklärt.
- 36 (34). عَلَى N, Z. إِلَى T. — مَرَّ N, T. قَوْمَ Z.
- 38 (36). الْأَذَى يُوَالِلُ مِنَّا N, T. مُوَالِلًا مِنْ جَذَارٍ Z.
- 82 (38). الْحَوَارِثِ Ibn A'rābi für الْحَيَارِثِ (oder الْحَيَارِثِ?) oder الْجِيَارِثِ Jaq. Vgl. T.
- 39 (39). أَضْلَعُ N, T, Chiz. أَضْرَعُ Z.
- 65 (40). والتَّعْشِي N, T. والضَّلَالِ Z. Ibn Kaisān (N).
- 67 (42). الْحَوْنِ Var. T, Bajān für الْجَوْرَ (dies in Bajān als Var.). — وَلَنْ N, T. وَهَلْ Z, Var. N, Var. T. وما Var. N.
- 76 (45). لَيْسَ عَلَيْنَا فِيمَا جَنُّوا أَندَاءَ N (s. 77 (48).)
- 73 (46). فَمَنْ يَغْدِرُ فَإِنَّا مِنْ<sup>2</sup> خَرِبِهِمْ بُرَاءَ N, T. So, aber مِنْ خَرِبِهِمْ Var. T, Abū Zaid; so, aber لِبُرَاءِ مِنْ خَرِبِهِمْ Var. N, Var. T. مِنْكُمْ إِنْ غَدَرْتُمْ لِبُرَاءَ Z.
- 77 (48). مَا جَعَلْتُ مِنْ مُحَارِبٍ غَيْرَاءَ — أُمُّ Var. T für أُمُّ. — أَندَاءَ (أَنَاءَ) für أَندَاءَ Agh. (s. 76 (45)).
- 69 (51). تُعْتَرُ für تُعْتَرُ Aṣma'ī, s. Commentar.

<sup>1</sup> Die Handschrift تُعَيِّطُ, aber der Commentar geht auf تُعَيِّطُ,

<sup>2</sup> Arnold's Lesart جَزْبِهِمْ ist blosses تَصْصِيف.





63 (84). Z scheint إيايى zu haben, N, T أنايى (so auch Ibn His 953 ult).

64 (85). فلاة N (nach Ibn Kaisān), T. فلاة Var. T.

### Uebersetzung.

1 (1). Aṣmā hat uns angekündigt, dass sie scheiden werde: manches Menschen Verweilen wird freilich langweilig.

[Sie hat uns angekündigt, dass sie scheiden werde: o wüsste ich doch, wann das Wiedersehen sein wird!]

2 (2). Nachdem sie mit uns zusammengewesen war im scheckigen Lande von Šammā; da war das nächste Stück ihres Gebiets Chalṣā,

3 (3). ferner Muḥaijā, Šifāḥ, die Vorsprünge von Fitāq,<sup>1</sup> 'Ādhib, Wafā,

4 (4). die Qaṭā-Auen, die Wādī's von Šurbub, Šu'batān und Ablā.

5 (5). Nicht sehe ich mehr die, mit denen ich da zusammen gewesen bin: so weine ich heute besinnungslos, aber was hilft<sup>2</sup> das Weinen?

6 (6). Im Bereich deiner Augen (o Ḥārith) hatte Hind Abends<sup>3</sup> das Feuer angezündet, so dass die Höhe es flackernd zeigte.

8 (7). Sie hatte es zwischen 'Aqīq und Šachsān mit Aloe angezündet, dass es strahlte wie die Tageshelle.

7 (8). Da sahest du<sup>4</sup> ihr Feuer aus der Ferne auf dem Chazāz: o wie weit warst du aber davon, dich daran wärmen zu können!

9 (9). Allein ich pflege mir gegen die Sorge, wenn das Entrinnen den Weilenden rasch fortbringt, zu helfen

10 (10). durch eine trabende (Kameelinn), die (in ihrem schnellen Lauf) einem weiblichen Strauss, Mutter junger Strausse, gleicht, einer hochragenden Wüstenbewohnerinn,

<sup>1</sup> Var.: die höchste Gegend von Dhū Fitāq.

<sup>2</sup> Wörtlich ‚bringt zurück‘.

<sup>3</sup> Var.: ‚zuletzt‘.

<sup>4</sup> Ueberliefert scheint zu sein ‚sah ich‘.

11 (11). die am Nachmittag, als der Abend herannahte, einen (verdächtigen) Laut gemerkt hat und über die Jäger erschreckt ist.

12 (12). So sieht man denn hinter ihr (der Kameelinn) vom Hinundhergehn (der Beine) und dem Auftreten (der Sohlen)<sup>1</sup> zerstampfte Bodentheile, (die auffahren) gleich feinem Staub,

13 (13). und Fussspuren, die sich hinter einander eindrücken, die aber die Wüste (bald wieder) verwischt.

14 (14). Sie ist meine Lust an den (heissen) Mittagen zur Zeit, wo jeder sorgenvolle Mann ein blindes Todeskameel ist. —

15 (15). Von den Aräqim haben wir allerlei Kunde vernommen und etwas, das<sup>2</sup> uns ärgert und unmuthig macht.

16 (16). Unsre Brüder, die Aräqim, sind nämlich maasslos gegen uns, in ihren Reden voll Ungestüm.

17 (17). Sie stellen den Unschuldigen von uns mit dem Sünder zusammen, so dass dem Tadellosen seine Tadellosigkeit nichts nützt.

18 (18). Sie meinen, dass jeder, der ,den Esel geschlagen hat', unter unserm Schutze stehe und wir ihn schützen.

19 (19). Sie überlegten sich's Nachts,<sup>3</sup> und am folgenden Morgen gab es also grossen Lärm

20 (20). von Rufenden und Antwortenden, von Rossgewieher und dazwischen (Kameel-) Gebrüll.

21 (21). O du Redner, der du uns bei 'Amr anschwärzest, kann das wohl dauern?

22 (22). Bilde dir nicht ein, dass es uns nach deinem Hetzen gehn werde: auch früher schon haben uns ja die Feinde verläumdete;

23 (23). wir aber sind trotz alles Hasses geblieben,<sup>4</sup> gehoben durch Ahnen<sup>5</sup> und festgegründete Macht,

24 (24). die schon vor dieser Zeit die Augen der Leute geblendet haben und worin Hochsinn<sup>6</sup> und Widerstreben (begründet) ist.

<sup>1</sup> Var.: ,hinter ihnen (den Straussen) von der Gewalt des Auftretens'.

<sup>2</sup> Var.: ,Wir haben allerlei Nachrichten und Kunde vernommen, die'.

<sup>3</sup> Var.: ,Abends'.

<sup>4</sup> Var.: ,(noch) gestiegen'.

<sup>5</sup> Var.: ,Burgen'. <sup>6</sup> Var.: ,Zorn'.

25 (25). So ist's, als ob das Geschick in uns einen dunkel-farbigem (Berg) mit (an den Beinen) gestreiften (Steinböcken)<sup>1</sup> träfe, der aus dem sich spaltenden Nebel hervortritt,

26 (26). der den Ereignissen gegenüber festgefügt ist, den kein gewaltiger, harter (Schicksalsschlag) schwächen kann.

29 (27). Bringt uns jede Bedingung vor, die ihr wünscht; so werden die Rathsversammlungen sie behandeln.

30 (28). Grabt ihr alles aus, was zwischen Milha und Šaqib ist, so giebt's da die Todten und die Lebenden.

31 (29). Oder sucht ihr scharf nach, so geben sich freilich die Leute viel Mühe, scharf nachzusehen: dabei zeigt sich Krankheit<sup>2</sup> wie Gesundheit.

32 (30). Oder lasst ihr schweigend von uns ab, so sind wir wie einer, der ein Auge zudrückt,<sup>3</sup> in dessen Lied (aber doch quälende) Stäubchen sind.

33 (31). Oder verweigert ihr, was man von euch verlangt, (so sagt:), von wem hat man euch erzählt, dass er uns an Rang übertreffe?

34 (32). Wisst ihr nicht mehr die Zeit, wo die Menschen mit Raubzügen ausgeplündert wurden, jeder Stamm laut heulte?

35 (33). Als wir die Kameelhengste rasch traben liessen von den Palmzweigen Bahrain's, bis ihnen Hisā ein Ziel setzte.

36 (34). Dann bogen wir gegen die Tamīm ab, und als der heilige Monat begann, waren die Töchter Murr's<sup>4</sup> bei uns als Mägde.

37 (35). Da hielt der Starke nicht Stand im ebenen Lande, noch nützte dem Schwachen eilige Flucht.

38 (36). Nicht rettete ein Berggipfel, noch eine weissgestreifte Harra den, der (dahin) vor uns seine Zuflucht nahm.<sup>5</sup>

(37). So wurden wir die Beherrscher der Menschen, bis Mundhir b. Ma'assamā zur Regierung kam.

82 (38). Der war der Herr und Zeuge am Tage von Hiwārain,<sup>6</sup> als man sich bewährte,

<sup>1</sup> Var.: „ragenden, schwarzen (Berg)“.

<sup>2</sup> Var.: „Wohlbefinden“.

<sup>3</sup> Var.: „so sind wir alle wie ein Auge“.

<sup>4</sup> Var.: „gewisser Leute“.

<sup>5</sup> Var.: „einen, der aus Angst (dahin) seine Zuflucht nahm“.

<sup>6</sup> Var.: Hijārain u. a. m.

46 (64). Sie hatten euch nicht bethört (überrascht), sondern der Sonnendunst und die Helle des Vormittags hoben ihre Gestalt<sup>1</sup> (deutlich) empor.

47 (65). O du Hasser,<sup>2</sup> der du 'Amr über uns Bericht giebst,<sup>3</sup> soll das nicht einmal enden?

(66). Wir haben bei 'Amr ohne Zweifel mehrere Sachen, in denen allen wir uns bewährt haben,

28 (68). einem gerechten<sup>4</sup> König, dem vollkommensten<sup>5</sup> Aller, die da wandeln, so dass jedes Lob unter seinen Eigenschaften bleibt,

27 (67). von (dem uralten) Iram stammend, den die Ginn umringten, worauf die Ausgewanderten zu ihrem Gegner zurückkehrten;<sup>6</sup>

48 (69). einem Manne, der von uns drei Beweise des Verdienstes hat, in denen allen die Entscheidung liegt (dass wir die Besten sind).

49 (70). (I) Einer davon ist (das, was geschehen ist) östlich von Šaqīqa, als sie sämtlich kamen, jeder Stamm mit seinem Fähnlein,

50 (71). Den Qais umringend, gepanzert, mit einem Vorkämpfer von Qaraz (?), der einem Granitfelsen glich,<sup>7</sup>

51 (72). und einem lärmenden Haufen von rothen (?) (Stuten), die nichts zurückhält als ein hellglänzendes Heergewimmel.

52 (73). Da trafen wir sie auf die Stirn<sup>8</sup> mit Hieben<sup>9</sup> (dass das Blut so floss), wie das Wasser aus der Oeffnung des Schlauches herauskommt.

53 (74). Und wir drängten sie auf den Felsboden des Thahlān, zersprengt, mit blutigen Hüftnerven.

55 (75). Und wir machten's mit ihnen, wie Gott weiss: für die dem Tode Verfallenen gab's keine Blutrache.

<sup>1</sup> Var.: „Menge“.

<sup>2</sup> Var.: „Redner“ — „Lügner“.

<sup>3</sup> Var.: „uns bei 'Amr anschwärzest“.

<sup>4</sup> Var.: „weit ausgreifenden“.

<sup>5</sup> Var.: „edelsten“ — „besten“.

<sup>6</sup> Text und Uebersetzung sehr unsicher.

<sup>7</sup> Die Uebersetzung ist unsicher.

<sup>8</sup> Var.: „da trieben wir sie zurück“.

<sup>9</sup> Var.: „mit (Lanzen-) Stössen“.

56 (76). (II) Darauf kam Huġr, nämlich der Sohn der Umm Qatām, mit einem persischen (Heer) in dunkeln (Harnischen);

57 (77). ein Löwe in der Begegnung,<sup>1</sup> ein röthlicher, leise schleichender,<sup>2</sup> aber ein Frühlingsregen, wenn ein aschgraues<sup>3</sup> (vegetationsloses) Jahr sich scheusslich benahm.<sup>4</sup>

54 (78). Da trieben wir sie zurück<sup>5</sup> mit (Lanzen)stößen, so wie die Eimer in die Wasserfülle der gemauerten Brunnen gestürzt werden.

58 (79). (III) Und wir haben die Fesseln des Amraalqais gelöst, nachdem er lange in Gefangenschaft und Elend gewesen war,

61 (80). und haben bewirkt, dass der Herr der Ghassān ihm für den (getödteten) Mundhir wider Willen Genugthuung gab, indem das (vergossene) Blut gar nicht zu messen war.<sup>6</sup>

62 (81). Und wir lösten sie ein durch neun Könige, Zechgenossen,<sup>7</sup> deren Beute hohen Werth hatte.

59 (82). Während Ġaun, der Ġaun vom Hause der BanulAus, ein trotziges (?) Heer hatte, als wäre es eine gewölbte (Höhe?).

60 (83). Nicht verloren wir im dichten Staub den Muth, als sie (die Schaar) den Rücken wandte<sup>8</sup> und die Gluth (des Kampfes) heiss wurde.

63 (84). Aus unserm Blut, in nahem Verhältniss, ist der Sohn der Umm Unās<sup>9</sup> entsprossen,<sup>10</sup> nachdem wir die (Braut-) Geschenke erhalten hatten.

64 (85). So etwas veranlasst zu aufrichtigen Rathschlägen für die Leute — eine Wüste hinter der andern!

<sup>1</sup> Var.: ‚in Waffen‘.

<sup>2</sup> Var.: für ‚ein röthl., leise schl.‘: ‚einer, der Junge hat‘.

<sup>3</sup> Var.: ‚staubreiches‘.

<sup>4</sup> Var.: ‚kräftig auftrat‘.

<sup>5</sup> Var.: ‚trafen wir sie auf die Stirn‘.

<sup>6</sup> Var.: ‚nicht ungerochen floss‘.

<sup>7</sup> Var.: ‚Und wir brachten ihnen neun‘. — Für ‚Könige, Zechgenossen‘  
Var.: ‚edle Könige‘.

<sup>8</sup> Varr.: ‚als sie zersprengt wichen‘ — ‚als sie sämmtlich kamen‘.

<sup>9</sup> Var.: ‚Ijās‘.

<sup>10</sup> Würtlich: ‚wir haben den Sohn . . . erzeugt aus der Nähe‘.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 7. Abh.

## Commentar.

1 (1). Sie ist meiner überdrüssig und kündigt daher ihre Abreise an. Die gezwungene Erklärung Z's: „mancher wird auf die Dauer langweilig (sie aber nicht)“, lehnt Jacob mit Recht ab. — Vgl. *وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ الْمُحِبَّ إِذَا دَنَا يُمَلِّ* Agh. 15, 156, 19.

2ff. (2ff.). V. 3f. werden von einem späteren Dichter wörtlich wiederholt Hamdānī 216, 6f. — Das mehrfache *ف* deutet auf den beim Nomadenleben nothwendigen raschen Wechsel des Aufenthalts. Eine solche Aufzählung von Localitäten ist bei dem Beduinendichter ganz natürlich, während sie uns befremdet. Leider wissen wir über die Lage der meisten hier genannten Stellen nichts Rechtes. Dass sie alle im Gebiet der Jaškur liegen (Bekrī 815, 8), ist nur aus unsern Versen gefolgert. Vielleicht liesse sich aus sorgfältiger Vergleichung aller Stellen, worin einer der hier genannten Orte<sup>1</sup> vorkommt, noch einiges über ihre Lage ermitteln, aber wohl bei keinem können wir zu einer auch nur halbwegs sicheren Ortsbestimmung gelangen. Ueber „die Qatā-Auen“ *رَوْضُ الْقَطَا* oder *رِبَاضُ الْقَطَا* (v. 4) geben allerdings die Quellen etwas mehr; so namentlich Jaq. 2, 856. Nach dem Vers A'sā's Hamdānī 220, 5 = Bekrī 698, 17 (und sonst citirt)<sup>2</sup> scheint es nahe bei Dhū Qār zu liegen, bekanntlich einem Hauptwasserplatz der Bekr nicht weit vom Culturlande 'Irāq's. Doch kann die Nähe nicht unmittelbar sein, denn nach dem Itinerarium Jaq. a. a. O. liegt es auf dem Wege von Ḥağr nach Baṣra und gehört noch zu Jamāma. Auch Bekrī 116 unten wird *رَوْضُ الْقَطَا* hinter einem Orte genannt, der im Gebiet der Bekr liegt, aber das alles gehört noch zu Jamāma. Der Name deutet auf eine für arabische Wüstenverhältnisse üppige Vegetation. *رَوْضَة* ist eine ziemlich feuchte Niederung; Genauerer s. Doughty 1, 237f; Jaq. 1, 840; Agh. 2, 159, 12. An unserm Ort, der von A'sā, in Lyall's Mo'allaqāt S. 149 v. 42, als Endziel des zusammenströmenden Regenwassers genannt wird, sammeln sich die Qatā-Vögel, weil sie dort zu trinken finden. Dass er als besonders üppig galt, zeigen die

<sup>1</sup> Natürlich verstehe ich hier überall unter „Orten“ nur geographische Localitäten, einerlei, ob für gewöhnlich unbewohnt oder bewohnt.

<sup>2</sup> Gamb. 56, 18 falsch *رَوْضُ الْغَضَى*.

Verse Agh. 2, 109, 6; Jaq. 2, 881, 21. — شَرْب (4) liegt nach 'Alqama 1, 6 im Gebiet der Rabi'a, aber damit ist nicht die grosse Rabi'a-Gruppe gemeint, zu der die Bekr und Taghlib gehören, sondern eine Unterabtheilung der Tamim, wie Bekr 808, 4 v. u. 848, 12 mit Recht annimmt. Also wohl wieder eine Stelle, die abwechselnd von Tamimiten und Bekriten occupiert war. — Auch A'sā bei Lyall v. 48 nennt الأَبْلَا (4) in Verbindung mit رَوْضُ الْغَطَا (v. 43). — Die Bedeutung von بَرْقَة, أَبْرَقَ, بَرَقَ (1) ist nicht ganz sicher, da die Erklärungen nicht übereinstimmen; s. Gauh.; Agh. 9, 177; Hamdāni 158, 20 ff.; Jaq. 1, 79. Aus der Grundbedeutung 'hell (blitzartig) glänzend' ergibt sich nicht allzuviel. Aber die Erklärer gehen einigermaassen soweit zusammen, dass diese Ausdrücke einen Boden bezeichnen, in dem Stellen von verschiedener Farbe (weisse und schwarze) wechseln. — أَعْنَابُ sind wahrscheinlich vorspringende Theile. — الْوَفَا (3) entspricht lautlich genau dem berühmten Namen 'Joppe'.

6 (6). أَلْوَى ب. ist 'hin- und herwerfen' und 'umwerfen' Zuhair 3, 10; Amraalqais, Moall. 57; Ham. 375 v. 2; 'Urwa 15, 7 u. s. w. بِهَا geht auf das Feuer, nicht, wie Z es nimmt, auf die Geliebte.

8 (7). Orte des Namens 'Aqiq gibt es in Arabien mehrere. Ueber Šachsān ist nichts bekannt. Ašma'i ändert aus grammatischem Bedenken willkürlich وَشَخْصَيْنِ in فَشْخْصَيْنِ ab, s. 'Zur Grammatik des classischen Arabisch' S. 57, Anm. 3. Dagegen hat er wohl recht mit der ironischen Bemerkung, die Geliebte (eine Beduininn) hätte in Wirklichkeit vielleicht nie Aloe gesehen (N). Die Seltsamkeit, dass sie zu einem offenen Feuer auf einer Berghöhe das kostbare Duftholz gebraucht, hat mich daran denken lassen, dass عُود hier vielleicht in der gewöhnlichen Bedeutung 'Holz' stehe, aber dann wäre es doch recht müssig, und ausserdem bezweifle ich, dass عُود für حُطْب stehen kann. Der Dichter idealisiert hier eben in seiner oder vielmehr in echt arabischer Weise.

7 (8). Nach مَنَكَ wird فُتْنَوْرَتٌ zu lesen sein. — خَزَارٌ oder خَزَارِيٌّ ist hier schwerlich richtig. Aus 'Amr 68 war dieser Berg mit seinem Feuersignal bekannt, aber hier handelt es sich um ein ganz anderes Feuerzeichen. Auch ist der Chazāz zu weit von den Weidegebieten der Bekr entfernt. In altarabischen Gedichten scheinen für unbekannte Namen öfter bekanntere



substituiert worden zu sein; auf diese Vermuthung bin ich und ist Jacob selbständig gekommen.

9 (9). الثَوَى auch v. 1.

10 (10). زَفٌّ ist wohl ein rasches Traben; es steht vom Strauss 'Alqama 13, 21; Agh. 1, 114, 1; Bekri 396, 5; Jaq. 1, 921, 6; vom Kameel Agh. 8, 2, 2; Gamh. 165, 5; vom Maulthier Ahlwardt's Belādhori 150 ult. = Hariri, Durra 42, 2; vgl. أَرْفَى (Menschen) 'in raschen Tritt bringen' Hudh. 159, 6. Dazu هَزَفٌ öfter vom männlichen Strauss. — هَقْلٌ ist bei Hudh. 22, 9 noch wirkliches Adjectiv, Epitheton des Strausses; aber die eigentliche Bedeutung ergibt sich aus den Stellen, wo هَقْلٌ, wie hier, schlechthin die Straussinn bezeichnet (مَوْصُوفٌ für صِفَةٌ), z. B. Alqama 13, 28; Hudh. 82, 4 nicht. Zu Hudh. 22, 9 wird هَقْلٌ durch طَوِيلٌ, bei Gauh. durch فَتَى erklärt; also nichts Sicheres. — أَسْفَفٌ (wohl von سَفَفٌ 'Dach' abgeleitet) wird entweder einfach 'hochragend' erklärt oder 'hoch (oder lang) mit Beugung' Gauh.; Chiz. 1, 544. Letzteres scheint durch Tab. 2, 871, 10 أَسْفَفُ السَّائِبِينَ bestätigt zu werden; etwa: mit langen, schiefen Beinen. Es ginge dann hier (und ähnlich Hudh. 21, 8 Var.) auf den beim raschen Laufen niedergebeugten langen Hals.

11 (11). Da sie rennt, weil sie die Jäger gemerkt hat, so kann es sich bei der Tageszeit nicht um eine allgemeine Gewohnheit des Thieres handeln. Also ist diese Zeit wohl die, welche (aus mir unbekannten Gründen) dem Jäger die beste Chance bietet.

12 (12). Aus 13 ergibt sich, dass auch dieser Vers wieder die Kameelinn betrifft. Daher ist die Lesart خَلْفَهُنَّ zu verwerfen. Uebrigens ist doch auch kaum anzunehmen, dass die Jungen (رُئَالٌ), die der Plural mit umfassen würde, auf der Flucht bei ihr sind. — مَنِينٌ in der durch den Zusammenhang gesicherten Bedeutung ist mir sonst nicht bekannt.

13 (13). طَرَاقٌ ist Plur. etwa von طَرَقَةٌ. — أَوْدَتْ dürfte eine erklärende Lesart für das ursprüngliche أَلَوَتْ sein, wenn auch die Wiederholung des v. 6 in etwas anderer Beziehung gebrauchten Wortes auffällt. Für das Perfect, welches das rasche Geschehen ausdrückt, hat man wohlweislich das Impf. تَلَوَى oder تَوَدَى 'verbessert'.

14 (14). Vielleicht steht hier der Acc. bei ثَلَّهَى wie sonst عَنَ, so dass man übersetzen müsste: 'die Freude an ihr macht

mich die Mittagshitze vergessen'. — Ich bin nicht sicher, ob **بَلِيَّةٌ** hier und Labid, Mo. 76 nothwendig das zu Ehren eines Todten gefesselte, zum Hungertode verdamnte Kameel ist. Ausdrücke wie **البَلَايا تُكْبَلُ النِّبَايا** Ibn His. 441; **رُؤْسُهَا** **البَلَايا** **فِي الْوَلَايا** Gamh. 141, 7 führen darauf, dass es an sich nur ein ,abgetriebenes' Kameel ist. Ein solches Thier, mit dem nichts mehr zu machen war, wurde wohl am liebsten zu jenem Opfer genommen.

15f. (15f.). Die Arāqim sind die Banū Bekr b. Ḥobaib b. 'Amr b. Ghanm b. Taghlib, s. Ibn Qotaiba, Ma'ārif 46 (Wüstengebiet C. 17). N hat flüchtig zugesehen und sagt, die Arāqim seien einige Stämme von den Bekr b. Wāil und Taghlib. T schreibt ihm das nach. Man sieht, wie wenig diese Leute auf den Gesamtsinn der Gedichte achten. — Zu den Arāqim gehören u. A. die Ġuṣam b. Bekr, der Stamm des 'Amr b. Kulthūm. — **سَاءَ** Pass. zu dem häufigen **سَاءَ** ,Verdross bereiten', s. Hudh. 47, 3; Antara 5, 2. — **أَخْفَى** (16) ganz so Agh. 13, 62, 12; nicht selten von ungestümem Fordern.

18 (18). Die Redensart **مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ** bedeutet ohne Zweifel ,wer die schlimme That verübt hat', aber wie sie speciell zu verstehen, ist ganz ungewiss. Schon Abū 'Amr b. 'Alā († 771) erklärte: **دَهَبَ مَنْ كَانَ يَعْرِفُ مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ** Gauh. **مِير** u. a. m. N. giebt an, dass er das auf Aṣma's Frage nach dem Sinn des Verses gesagt habe. Die Redensart kommt noch vor in einem, vielleicht apokryphen, Verse Jaq. 2, 379, 8 (wo natürlich **الْعَيْرَ** zu lesen).<sup>1</sup> Wahrscheinlich hatte der Verfasser unseren Vers vor Augen.

21 (21). **رَقَّشَ** ,bunt machen, bemalen' wird hier in dem Sinne gebraucht wie sonst **وَشَى** (22; 'Amr 55 und oft).

22 (22). Die ,Bürgen' passen nicht für einen solchen Araberstamm. Die Berufung auf die Ahnen entspricht dagegen durchaus der Gewohnheit dieser Dichter. — **عَزَّةٌ قُعْسَاءُ** auch Agh. 17, 106, 13. So sagt Ru'ba **وَأَقْعَسْنَا الْعِزَّ بِنَا** Ibn Qotaiba, Dichter fol. 7<sup>b</sup> (Rittershausen 19, 5). Eigentlich wohl ,eingedrückt'. — **عِزَّةٌ** ist thatsächliche Stärke, Macht, Einfluss, verschieden von **مَجْدٌ** ,Ruhm, Ansehen', s. Labid (Huber) 34, 20.

<sup>1</sup> Im Verse vorher lies **الْأُولَى** als ein Wort ,die, welche'.

24 (24). **تَعَبْتُ**, 'Hoheit, Stolz'. So **أَعْبْتُ**, 'hochragend, langhalsig' (von Bergen, Kameelen, Frauen) Muf. 34, 82; Jaq. 3, 722, 8; Agh. 21, 140 ult.; Amraalqais, App. 32, 2 (p. 206). — Amraalqais 30, 8 = Agh. 16, 97, 7 = Tab. 1, 102, 3 und übertragen **عَمَّرُو عَيْتَ**, 'die 'Amr sind stolz' Jaq. 2, 638, 5 (Ġarīr). — Aus dem seltenen Ausdruck konnte leicht **تَعَبْتُ** werden.

25 (25). Sie sind durch keinen Schicksalsschlag zu erschüttern, stehen fest wie ein hoher Berg. Die Höhe des Gipfels (**أَرْعَنَ**) wird dadurch ausgedrückt, dass er ein Aufenthalt für Steinböcke ist, und auch das Hervortreten aus dem Nebel soll den Eindruck der Höhe nur verdeutlichen. Denn als Bild des Schicksalsschlages passt der Nebel hier nicht neben **الْمُنُون**. Aehnlich Muf. 34, 82 ff. (von einem Stammesgenossen unseres Ĥārith). — Das **بِنَا** ist 'in unserer Person' wie richtig T. Siehe 'Zur Gramm.', S. 55f. — **أَرْعَنَ** steht hier, wie sonst oft **رَعَنَ**. — **الْعُصَم**, 'die gestreiften' ist häufig für die Steinböcke, die an den Beinen helle Streifen haben. Die anderen Lesarten weniger originell. — **الْعَمَاء**, 'Dunkel' (vgl. **أَعْمَى**, 'blind'), 'Gewölk' Zuhair 1, 4; Hudh. 21, 5, 22, 10; Agh. 21, 31, 13; Ham. 725 v. 3.

26 (26). **مُكْفَمَرٌ** ist eigentlich 'dick'. Es steht oft von Wolken, dann von Bergen Ĥātim (Schulthess) S. 28, 10; Agh. 12, 14, 11; 243, 10. Von einem Gesicht ist es wohl 'gerunzelt' Ham. 683 v. 2; Jaq. 2, 837, 21 (einfache Prosa). — **تَا** scheint 'binden, zusammenschnüren' zu sein, woraus sich die verschiedenen Anwendungen erklären lassen. S. Addād 56f.; Muf. 17, 19; Labīd (Huber) 39, 59. — **مُؤَيَّدٌ**, 'gewaltige, gewaltsame Sache' Tarafa, Moall. 90; Ġāhiz, Bajān 1, 75, 13; Chiz. 1, 505 ist eine verhältnissmässig junge Bildung von **أَيَّدَ**, 'stark'.

29 (27). Da die 'Rathsversammlungen' sich mit der Sache befassen sollen, so kann der Vers nicht wohl dem König in den Mund gelegt sein, wie Jacob will. **الْمَلَأُ** ist z. B. die Versammlung der angesehensten Männer Mekka's und wird daher von Muḥammed, der keine wirkliche 'Behörde' kennt, auch auf die Grossen angewandt, welche unter Pharao berathen. Solche mit grosser moralischer Autorität, aber nicht mit wirklicher Zwangsgewalt ausgestattete Rathversammlungen **أُمَلَاءُ** hatten die freien Araber. Der König von Ĥīra aber hätte nach eigenem Ermessen entschieden, auf keinen Fall eine ganze Anzahl (mindestens drei!) Collegien über das berathen lassen, was er ver-

fügen sollte. — Beachte, dass nach dem Impt. hier der Indic. steht (‚Zur Gramm.‘ § 9). —

30 (28). Leider ist über die Lage der beiden hier genannten Orte nichts Sicheres zu ermitteln. الصاقب kommt noch bei Aus b. Ḥaḡar vor Bekrī 611. Hamdānī 151, 13 hat es im Ḥimā Darīja, ziemlich weit nach SW. Ist dies Ṣāqib gemeint, so steht es hier für eine sehr entlegene Stelle. Es wäre dann wohl, als sagte er ‚in halb Arabien‘. Man möchte aber doch eine specielle Beziehung vermuthen. Vielleicht geht der Vers auf den Basūs-Krieg. Jedenfalls verwahrt sich der Dichter dagegen, dass längst verjährte Streitigkeiten wieder hervorgezogen würden.

31 (29). Zu der Bedeutung ‚genau untersuchen‘ vgl. was T giebt (das Ḥadīth mit نُوقِىَ حِسَابُهُ Buchārī [Krehl] 1, 38, 11 und öfter). Vielleicht von نُغْشَى ‚Dornen ausziehen‘ (vgl. Fraenkel, Fremdw. 194).

32 (30). Wir wollen dann so thun, als wär's gut, obgleich wir noch manches gegen euch auf dem Herzen haben.

33 (31). Natürlich ist nur حَدَّثْتُمُوهُ (pass.) zulässig.

34 (32). Hier beginnt der Hinweis auf vergangene Ereignisse, von denen wir so gut wie nichts wissen. N und T haben zur Erklärung dieses Verses Unsinn; sie beziehen ihn auf die Zeit, wo die Araber durch die Flucht Kisrā's meisterlos geworden seien. Die Flucht der Chosrau Parwēz fand aber statt im Jahre 590, über 20 Jahre nach dem Tode des in diesem Gedicht als lebend genannten 'Amr b. Hind. — يُتَنَبَّأُ (pass.) zu sprechen.

35f. (33f.). Ob diese Verse mit dem vorigen zusammenhängen, ist nicht sicher. Zwischen den Bekr und Tamīm scheint dauernde Feindschaft gewesen zu sein, weil sie beide vielfach auf dieselben Weidegebiete Anspruch machten; s. meine Tabarī-Uebersetzung 258f., 335f. Vgl. noch 'Iqd 3, 82—95.

35 (33). In Bahrain gab es mehrere Palmoasen, die hier gemeint sein können. Siehe z. B. Hamdānī 136. Der Name ist hier, wie bei den Geographen und Historikern, in weiter Ausdehnung zu nehmen und umfasst Laḡsā (الْأَحْصَاءُ) mit. Dass in Bahrain Bekriten wohnten, sagt auch Belādhori 78; vgl. 83, und noch im 10. Jahrhundert beruft sich Hamdānī 136, 13 auf

einen Jaškuri, der dort als Nomade gelebt hatte. Also ist die nächstliegende Erklärung sehr wohl zulässig, dass die ‚Palmzweige von Bahrain‘ die Wohnsitze dieser Bekriten bezeichnen. — الجساء kann ich nicht bestimmen. Es gab mehrere Orte dieses Namens. Sicher nicht der in der Nähe Medīna's.

36 (34). Noch kurz vor dem Eintreten des heiligen Monats, der den Gottesfrieden brachte — vermuthlich des Rağab — hatten sie ihren glücklichen Raubzug vollendet. — Tamīm b. Murr.

38 (36). Ueber den Begriff der Ḥarra s. ausser den Erklärungen der Araber die näheren Angaben Wetzstein's und Doughty's. Vgl. Loth in ZDMG. 22, 365 ff. Die richtige Ḥarra bietet einen noch viel schwerer zugänglichen Zufluchtsort als ein Gebirge. — أرجل wird von Pferden gebraucht, die am Bein einen weissen Streifen oder Fleck haben Agh. 6, 132, 9 (Rappe; Gauh. 113, 5 = Ibn Qotaiba, Adab alkatib 51, 13 (Fuchs); Ašma'i, Chail 23, 355. Aus der Stelle Ibn Qotaiba's sieht man, dass رجل ein ganz bekannter Ausdruck für diese Beschaffenheit war. Wir haben keinen Grund, das Adjectiv in unserer Stelle wesentlich anders zu fassen: die schwarze Ḥarra zeigt hie und da weisse Stellen. Unser Dichter gebraucht den Ausdruck unbestimmt, und wir sind daher nicht genöthigt, ihn gerade auf الحرة الرجال Jaq. 2, 248, 11, 17 oder حرة الرجال<sup>1</sup> Ibn His. 963, 2. 976, 5 v. u. = Tab. 1, 1742, 2 im nördlichsten Hiğāz zu beziehen. Diese Beschaffenheit können ja auch andere Ḥarra's haben. Jāqūt's Verzeichniss führt auch einige Ḥarra's weiter im Innern Arabiens auf.

(37). Steht dieser Vers hier recht, so liegt das in den vorigen Versen Gesagte in sehr alter Zeit, denn dieser Mundhir ward etwa 505 König.

82 (38). Wie der Ortsname auch in Wirklichkeit lauten mochte, schwerlich ist er mit الجيار in Syrien identisch, denn die Schlacht von الجيار<sup>2</sup> in der gerade Mundhir gefallen ist, kann

<sup>1</sup> Dem Localdialect mag bei der Benennung schon die einmalige Setzung des Artikels genügt haben, was ja bereits in der späteren Schriftsprache z. B. bei Muqaddasī vorkommt und in den modernen Mundarten sehr gebräuchlich ist. Vermuthlich hatte der Dialect auch kein I'rāb mehr.

<sup>2</sup> S. meine Ṭabarī-Uebersetzung 170 und meine ‚Ḡhassan. Fürsten‘ 18f.; Rothstein, Lahmidien 83. De Goeje fügt mir noch die sehr wichtige Stelle Belādhori 146, 10 ff. hinzu, wo er مَقْتَل für مقيل verbessert.

nicht wohl unter den Ruhmesthaten der Jaškur aufgezählt werden, selbst wenn der Vers nicht, wie nach T's Ordnung, hinter den vorigen gehört. Die Bekr haben ja, wenn sie überhaupt an der Schlacht theilgenommen, auf der unterliegenden Seite gekämpft. Vielleicht ist übrigens der Text etwas abgeändert, um hier deutlicher den Gott des Islām's anzubringen. Möglich, dass auch der Dichter einen Gott meint; doch genügt die Beziehung auf den Fürsten.

39 (39). Ob der Dichter schon den jüdisch-christlichen Ausdruck البرية gebraucht hat? — أَضْلَع zu ضَلَعَ Amraalqais 4, 39. Moall. 60; ضالّ Achṭal 305, 5; أَضْلَع (als einfaches Adjectiv, nicht Elativ) Chiz. 3, 653, 8 v. u. — لِمَا لَدَيْهِ ebenso 28.

65 (40). Die Bedeutung von طَيِّخ ist unsicher wie die von طَيَّاخَة Amraalqais 3, 4. Für letztere Stelle passt etwa ‚dummer Kerl‘. — Welch hohe Gesichtspunkte die späteren arabischen Philologen zuweilen haben, zeigt u. A. die Bemerkung bei N, die Lesart الضلال sei besser als والتعدي weil dabei die Darūra يـ für يـ vermieden würde! An sich mag الضلال immerhin das Richtige sein.

66 (41). Ueber die historische Wichtigkeit dieses Verses s. oben S. 53 f. Sehr zu beachten ist noch, dass wir hier ein Zeugniß dafür haben, dass selbst für diese entlegenen Stämme die Gegend von Mekka schon in der ersten Hälfte des 6. Jahrhunderts solche Bedeutung hatte. Dhulmagāz, wo während des Gottesfriedens ein ähnlicher Markt abgehalten wurde wie in 'Okāz (Wellhausen, Reste arabischen Heidenthums<sup>2</sup> 88; Azraqī 129), lag ganz nahe beim heiligen Gebiete Mekka's. Der König von Hīra wählte allerdings wohl absichtlich einen entfernten, völlig neutralen Platz zum Abschluss des Friedens. — كَيْل ist sonst ‚Bürge‘ Ṭarafa 12, 4; Sura 16, 93; Kāmil 592, hier aber wohl ‚Geisel‘; die Geiseln ‚verbürgen‘ ja auch den Frieden. Es handelt sich hier also um ein Versprechen, Geiseln zu stellen.

67 (42). Natürlich حَلَف, nicht حَلْف. — Also war der Vertrag schriftlich abgefasst. Ob in arabischer Sprache? Vielleicht Pehlewī? Auch ein arabisches Schriftstück hätten höchstens einige wenige der Paciscenten lesen können. Das persische Wort مَهْرَق noch bei unserm Dichter Muf. 26, 1 (مَهَارِقُ الْفَرَسِ wo); ferner Ham. 760 v. 2; Zuhair, App. 10, 3 (S. 190).

129, 1 steht hier für ‚schwarzes Kameel‘. زَهْرَاءُ, hellfarbiges, oder ‚weisses Kameel‘ Bānat Su‘ād v. 56; Aṣma‘ī, Wuḥūš 16, 174.

80 (56). قَاصِمَةُ الظَّهْرِ Ḥuṭaia 34, 6; Ham. 819 v. 5. So فَعْلٌ 80 (56). جَسَاسٍ قَاطِعٍ ظَهْرِي وَمَذْنٍ أَجَلِي Agh. 4, 157, 7 v. u. Im eigentlichen Sinne قُصِمَ صُلْبُهُ Agh. 4, 142, 2 (alte Prosa). — ‚Durst‘ für ‚Rachedurst‘ ist nicht selten.

81 (57). العَلَّاقُ (so, nicht العَلَّاقُ scheint die Ueberlieferung zu sein) war nach Agh. 9, 180 (abgekürzt bei N und T) ein Tamīmit, durch den ‘Amr b. Hind die Taghlib dafür züchtigen liess, dass sie nach Mundhir’s Tode widerspänstig waren. Sehr wohl möglich; nur ist bedenklich, dass er in demselben Berichte als Oberaufseher der weissen Kameele هَمَّانٍ des Nu‘mān b. Mundhir (reg. von ungefähr 580 bis nach 600) erscheint. Nach Agh. 9, 178 unten ward Ghallaq von Mundhir bei der Friedensstiftung benutzt. Das passt aber weder zu diesem Vers, noch zu dem dazu angeführten Belegvers unseres Ḥārith, der den betreffenden Mann الأَقْصَمَ nennt. Man sieht wieder, wie wenig Verlass auf solche Nachrichten ist.

41 (58). عَلَى آثَارٍ مِّنْ ذُهِبِ الْعَفَاءِ, ‚Spurlosigkeit‘; vgl. الْعَفَاءُ, Zuḥair 1, 6 (gestohlen Agh. 21, 95, 11); إِذَا هُوَ الرَّمْسُ تَعَفُّوهُ الْأَعَاصِيرُ; (Ḥariri, Durra 56, 7 und öfter citiert). Die Spurlosigkeit bedeutet hier, dass niemand daran denken durfte, die Todten zu rächen; also nur Verstärkung des مَطْلُولِ.

40 (59). Nach längerem Schwanken erkläre ich diesen Vers jetzt mit Jacob als Frage: ‚ist das, was wir einst für deinen Vater Mundhir geleistet haben, etwa der Unbotmässigkeit der Taghlib gleichzustellen, die sich so frech gegen dich geäußert haben?‘ Eine directe Beziehung gerade auf die Worte des ‘Amr b. Kulthūm (v. 56) sehe ich aber darum hier noch nicht. Einigermassen bedenklich bleibt die Auffassung des ganzen Verses als Frage immerhin. Aber die sonst mögliche Erklärung: ‚für Mundhir haben wir Grosses gethan, aber darum sind wir doch noch nicht deine Slaven‘ stimmt nicht zu dem Tone, den Ḥārith sonst gegen den König einschlägt, und ausserdem müsste man dann annehmen, dass كُنَّا لَيْفٍ mit einem verlorenen Verse in grammatischem Zusammenhang gestanden habe. — Dass ‚Hirten‘ hier = ‚Slaven‘ ist, bedarf für den, der

etwas Näheres von dem Leben und den Anschauungen der echten Araber weiss, keines Beweises.

42 (60). Was hier gemeint, ist wieder recht ungewiss. Es ist immerhin möglich, dass, wie Bekrī 686 und die Commentare sagen, Maisūn eine ghassānische Prinzessin war, die der König von Hira gefangen nahm, aber sicher ist das nicht. Die Lage der hier genannten Orte ist unbekannt. Den Namen Maisūn (wahrscheinlich Dialectform = مَيْسَانٌ, 'stolzierend', als fem. gebraucht Chiz. 3, 300, 7 v. u.) trägt noch die bekannte Frau Mo'āwija's Maisūn bint Bahdal vom Stamme Kelb, also auch aus dem Norden. — Die drei letzten Worte wie 2<sup>b</sup>.

43 (61). Zu فَرَاضِبَةٌ vgl. Muf. 20, 14 = Ibn Sikkit 27, 1; Hudh. 239, 2, eigentlich 'zerreissend' oder 'zerschneidend' (فَرَضَابٌ Epitheton des Schwertes Labīd [Huber] 146 v. 1), also 'die alles radical auffressen'. — لَقْوَةٌ ist ein rühmendes Epitheton des Adlers Amraalqais 52, 54; Hudh. 2, 17. Auch der eigentliche Adler عَقَاب ist gierig und auf Leichenfrass erpicht Amraalqais 65, 17; Tarafa 14, 22. Darnach fasse ich schliesslich den Sinn des Wortes الْأَنْعَاء. Vgl. 'Iqd 3, 113, 14. Früher sah ich darin den Plural von لَقَى 'Weggeworfenes' Labīd (Chalīdī) 70 v. 1; Muf. 21, 7; Chiz. 4, 255, 6; Ibn His. 129, 2 (128, 6 v. u.) 'als ob es der reine Auswurf wäre'.

44 (62). Für الْأَسْوَدَانِ verweist Jacob auf ZDMG. 42, 16 (Huṭaia, S. 16). الْأَبْيَضَانِ so bei einem Dichter der Omajjadenzeit Jahja b. Naūfal:

وَلَوْ حَلَّ ضَيْفٌ بِهِ لَمْ يَزِدْهُ عَلَى الْأَبْيَضَيْنِ مَعَ الصَّغْتَرِ

Ibn Qotaiba, Dichter fol. 154<sup>b</sup>. Ueber die Deutung von الْأَسْوَدَانِ scheint Einstimmigkeit zu herrschen; nicht so über die von الْأَبْيَضَانِ. Dass das Wasser sowohl 'schwarz' wie 'weiss' (glänzend) genannt wird, ist erklärlich. Das andere Weiss ist eher Milch als Brot; Brot ist in Arabien schon ein Luxusartikel. — Der Vers ist vielleicht etwas muslimisch überarbeitet.

46 (64) Ihr konntet sie aus der Ferne sehen, es war heller Vormittag, ja der flimmernde Sonnendunst hob ihre Gestalt noch höher und liess sie eher erkennen. Vgl. فِي الْآلِ يَرْفَعُهَا in Gamh. 111, 10 v. u. Ganz ähnlich die von Jacob citierte Stelle Zuhair's Delectus 106, 8 = Muchtarāt 51, 3 v. u. Vgl. Doughty 1, 71. 396.



47 (65). Der Vers ist dem 21. sehr ähnlich und wird gelegentlich mit ihm vermischt, s. Tab. 1, 1104. Vielleicht ist's eine Dublette, aber es ist doch mindestens ebenso wahrscheinlich, dass die am Schluss scheinbar einander entgegengesetzten Verse beide vom Dichter herrühren. — Nach Mizhar 2, 184 erwähnte Ibn Sikkit ein seltsames تصحيف in diesem Verse عَبْدٌ statt عَمْرُو (و 'Abd 'Amr').

27 (68). إزم, 'Wegstein' findet sich wenigstens an zwei Stellen Arabiens als Ortsbezeichnung: im Nordwesten ist بِئْرُ إزم Hamdānī 129, 20 und in Centralarabien إزم الكُتَيْبَةِ Jaq. 1, 216; Bekrī 524. Ob einer von diesen dem mythischen العبادِ إزم ذاتُ العبادِ Sūra 89, 6 zu Grunde liegt, ist sehr fraglich, aber auch die Localisierung dieses Wunderorts in Jemen Hamdānī 3, 13. 53, 13. 80, 5 ist willkürlich. Unser Vers zeigt dass die Sage weiter verbreitet war. So bei einem andern Bekriten 'Iqd 3, 92, 16. Das Adjectiv bedeutet 'von uraltem Geschlecht' ωρύγης. Die wirkliche Herkunft der Könige von Hira ist unsicher. Das Folgende ist äusserst dunkel, zumal die Lesarten stark schwanken. جَالَتْ hat man jedenfalls von جَال abzuleiten, nicht von جَالِي الجِنِّ جَالِي macht mehr den Eindruck der Ursprünglichkeit als الخَيْل, aber welche Vorstellung hier ist, weiss ich nicht. Ob قَائَتْ oder وَتَأْبَى ist fraglich. الأَجْلَاء ist Pl. von جَلَّ. Mit الإجلاء kann ich nichts anfangen. Aber auch die Beziehung von لُحْصِبِهَا ist nicht zu erkennen.

48 (69). القُضَاء hier etwas anders als 74.

49 (70). Trotz der fast einstimmigen Tradition (Agh. 9, 180 und die Commentare), welche im Šaqīqa einen Stamm sieht (Wüstenfeld B 21), muss es hier ein Ortsname sein. Von den so benannten Stellen in Arabien passt sehr wohl die in der Nähe von Tha'labija Bekrī 220, 18, also etwas nordöstlich von den Bergen der Tai.

50 (71). Man sollte erwarten, dass der namentlich genannte Qais, den sie umringen, der Führer sei. Aber was soll dann der كُبْشِي, 'Widder', der ja auch, nach einem sehr beliebten Sprachgebrauch, nur den Führer bezeichnen kann? Auch قَرْطَى passt kaum dazu; die Erklärung: 'jemenisch, da in Jemen der قَرْطٌ wächst' ist ein trauriger, Nothbehelf. Ich vermute hier eine alte Verderbniss, etwa die Bezeichnung eines Panzers (zu

(مُسْتَلْسِمِينَ), aber habe keinen positiven Vorschlag. Eventuell wäre كَأْتَهُمْ zu lesen. — اُعْبِل ist Bezeichnung einer Steinart; Grundbedeutung ‚fest, prall‘ (wie عَبْل). Die Tradition erklärt es in Einklang mit Labīd (Huber) 41, 34 für einen weissen Stein, aber Nābigha 22, 2 wird er ausdrücklich als schwarz bezeichnet.<sup>1</sup> S. Hudh. 197, 5; Bekrī 141, 5; Ḥassān 104, 5; Aḥṭal 62, 7. Hamdānī 158, 16 setzt es = مَرُو ‚Kiesel‘, aber Jaq. 3, 607 wird das bestritten.

51 (72). صَتِيَت ist Hudh. 203, 16 ‚Geschrei‘, Tab. 1, 2312, 3 ‚Getümmel‘, hier etwa ‚lärmende Schaar‘. — Dass عَوَاتِك Stuten sind, ist sehr wahrscheinlich; vgl. Damīrī 2, 131, 12. Von Kameelinnen ‘Omar b. A R 99, 2. عَاتِك steht vom Blut Gamh. 116, 22; ‘Iqd 3, 80, 4 (بَاجِرَ عَاتِك) wie أُعْتِك von einer Narbe Jaq. 1, 186, 2 (نَذَبَ مِنْ ظَاهِرِ اللَّيْنِ أُعْتِك) also doch wohl ‚roth‘. Das wäre von Rossen wie أَشَقَرُ, وَرْدُ, كُمَيْتٌ. Da aber عَنْكَ noch allerlei Anderes heisst, was sich zur Noth auf Pferde anwenden liesse, so bleibt es unsicher, ob die عَوَاتِك hier ‚rothe Stuten‘ sind. — رَعْلٌ von رَمَلَ, schütteln, erschüttern, baumeln‘. Daher u. A. رَعْلٌ ‚Schaf, dem das aufgeschnittene Ohr schwankend herabhängt‘ Ibn Dor., Iṣṭiqāq 188, 5f. 286, 5f.; Ḡāhiz, Bajān 2, 77, 18. رَعْلَةٌ (heftig bewegte) ‚Schaar‘ sind häufig. Als Epitheton des Schwertes passte رَعْلٌ schon deshalb nicht, weil es Fem. ist. مُبَيَّضَةٌ stimmt zu unserer Deutung. Die Commentare haben allerlei Verkehrtes.

52 (73). Da 54 يَطْعَن ohne Var., ist hier يَضْرِبُ die richtige Lesart. Zum Hauen passt فَجَبَتْهُمْ doch wohl viel besser als zum Stechen, darum ziehe ich es hier vor, obwohl es hier nicht so gut, 54 gut beglaubigt ist. Das Bild vom ausfliessenden Schlauch ist häufig.

53 (74). Der Thahlān, den unser Dichter Bekrī 222, 1 = Agh. 9, 181, 12 neben dem Rahwā (‘Amr’s Moall. 46) nennt, liegt im Norden oder Nordwesten Jamāma’s, s. Wüstenfeld, Bahrein und Jemāma 39 (211) und die Karte dazu. Er wird noch erwähnt von dem Ijāditen Laqīṭ Muchtārāt 4, 2, von Aus b. Ḥaḡar 12, 6; Amraalqais 65, 12;<sup>2</sup> an mehreren dieser Stellen

<sup>1</sup> Dass جُون hier ‚weiss‘ bedeute, ist wieder ein Nothbehelf, trotz Aḡḡād 73 f.

<sup>2</sup> Dazu stimmt aber kaum Chansā 81, 3 v. u., wo der Thahlān zum Gebiet der ‘Abs gehört.

wird er als sehr hoch bezeichnet. Die Worte des Dichters sind in ihrer eigentlichen Bedeutung zu nehmen, nicht figurlich. — So وَلَوْا شِلَالًا v. 60; 'Iqd 3, 113, 13; Tab. 2, 1477, 8; Wüstenfeld, Die Familie Zubeir 85, 3; طَارُوا شِلَالًا Wüstenfeld eb. 80 ult. طَارَتْ Achṭal 248, 5. Aus وَالَّذِي حَجَّ الْمَلْبُونُ يَبْنِيهِ شِلَالًا Jaq. 4, 770, 6; Gauh. شِلل ersieht man, dass es ‚in Schaaren‘ heisst, also bei der Flucht ‚zersprengt‘.<sup>1</sup> So ضَرْبًا تَرَى مِنْهُ الْجُمُوعَ شُلُولًا Gamh. 176, 20. Ein Pl. etwa von شَلَّة.

56 (76). Ḥuḡr, Sohn der Umm Qaṭām ist der Vater des Dichters Amraalqais, s. 'Abid b. Abraṣ Agh. 19, 85, 8 = Muchtārāt 90, 6, 86; eb. 108, 3; Amraalqais ed. Slane 37, 2 = ed. Cairo (1282) 173 ult. = ed. Ahlw. Var. zu 59 v. 22. — Wir dürfen annehmen, dass dieser nach dem Tode seines Vaters einen ernstlichen Versuch gemacht hat, sich dessen Stellung wiederzuerobern, dass er sich aber schliesslich ins innere Arabien zurückziehen musste, wo er dann von den Asad erschlagen wurde. Dem Wortlaut nach könnte فَارِسِيَّةٌ خَضْرَاءُ auch einen persischen Panzer bedeuten, aber das hätte hier doch zu wenig Gewicht; nicht um die Rüstung eines Mannes handelt es sich, sondern um seine Streitkräfte. Auch stände beim Panzer wohl لَهُ عَلَيْهِ statt لَهُ. Merkwürdig ist es freilich, dass dies Unternehmen gegen den König von Hīra von Persern unterstützt worden ist. — أَخْضَرُ als Farbe des Eisens auch Nābigha 26, 9; Labīd (Brockelmann) S. 53 (22, 2); Kāmil 501, 17. أَخْضَرُ ist viel umfassender als unser ‚grün‘. Für die Farbe des Eisens kommt auch أَزْرَقُ und أَشْهَبُ vor. Die Metallfarben lassen eben verschiedene Auffassungen zu.

57 (77). Zu هُمُوسٌ vom Löwen s. Anhang zu Achṭal 393, 9: هُمُوسٌ إِذَا مَشَى. Daraus erhellt, dass von den verschiedenen Erklärungen dieses Wortes nur die richtig ist, welche zu هُمُسٌ ‚leiser Ton‘ Sura 20, 107 u. s. w. gehört; vgl. يَمْشِينَ هُمُيسًا 'Iqd 2, 301, 10. Gemeint ist das katzenartige leise Heranschleichen auf die Beute. So also auch Ġawālīqī 46, 8. Dasselbe ist هَمَّاسٌ von Löwen Ham. 618, 4; Agh. 11, 109, 2; Hudh. 77, 7 Schol. Wenn Ru'ba bei Aṣma'ī, Wuḥūš 25, 342 dem Löwen عَصَى هَمَّاسٍ beilegt, so hat er allerdings eine andere Bedeutung von هَمْسٌ im Auge, aber die vielfach künstliche Sprache dieses

<sup>1</sup> So wird es auch Bekri 113, 3 v. u. ‚in Schaaren‘ bedeuten.

Dichters ist für den sonstigen Gebrauch nicht maassgebend. — ربيع. Ich weiss nicht, ob ich nicht besser ‚Herbstregen‘ übersetzen müsste. Nach Ibn Qotaiba, Adab alkātib 12 ist bei den echten Arabern ربيع der Herbst. Dass auf die beiden Monate Rabi‘ die beiden Frostmonate Ġumādā folgen, zeigt ferner, dass in der Zeit, wo die arabischen Monate noch zum natürlichen Lauf des Jahres stimmten, Rabi‘ ‚Herbst‘ war. Ausserdem sagt Chansā 58 ult. وَسَقَى قَبْرَهُ الرِّبْعَ حَرِيفًا, und möge der Rabi‘ sein Grab mit Herbstregen tränken‘. Die Variante da المَلِيكُ ‚der Herr‘ zeigt schon, dass man später an diesem Ausdruck Anstoss nahm. Dies stimmt zum aramäischen Gebrauch.<sup>1</sup> An anderen Stellen scheint aber ربيع doch die Folge des Herbstregens, d. h. das junge Grün des Frühlings zu bedeuten, z. B. Aṣma‘ī, Wuhūš 8, 20. Nach einer Mittheilung Euting’s erwartet man eben von einem reichlichen Regen im Spätherbst einen vorzüglichen ربيع im Frühling. — سُنَّةُ شَهْبَاءِ Zuhair 14, 32; Tab. 1, 970, 13 (Hadith) gewiss nicht vom Schnee, wie A‘lam zu Zuhair (Landberg) 101 sagt, sondern wohl vom Aussehen des vegetationslosen Bodens.

54 (76). Für die Lesart عَنْ weiss ich keinen brauchbaren Sinn, denn es ist nicht anzunehmen, dass der Dichter meint: ‚durch die Lanzenstösse war das vergossene Blut so reichlich wie die Wasserfülle der Eimer, wenn sie eben aus dem Brunnen gezogen werden‘. Zu den Lanzenstössen passt vielmehr das ‚Einstossen‘ نَهَز der Eimer; so Muf. 25, 46. Sollte es ‚aneinander stossen‘ heissen, wäre eine Reflexivform nöthig.

58 (79). Dieser Amraalqais soll ein Sohn des Mundhir gewesen sein, der in der Schlacht, worin sein Vater fiel, von den Ghassān gefangen genommen, später von den Bekr befreit worden sei. Das passt durchaus, aber ob es wirklich überliefert, nicht bloss erschlossen ist, steht dahin. — غُلٌّ ist nicht ein Joch (Jacob 3<sup>2</sup>, 256), sondern eine Fessel für die Hände (daher das Bild Sūra 5, 69), die eventuell damit auf dem Nacken zusammengebunden wurden. Sie konnte von Eisen sein, war aber wohl meist ein Lederriemen wie Ibn His. 42, 7, 10 und

<sup>1</sup> Deutlich ist רביעה der Herbstregen, s. Levy s. v., aber auch im Syrischen ist ربيع dasselbe. Wenn es nachher auf den Frühling angewandt wird, so geschieht das wohl unter dem Einfluss des späteren arabischen Gebrauches.

in dem Falle dem Wurmfrass ausgesetzt **قُلْ قُبِلْ** Kāmil 270, 20; Gauh. **قُلْ**. Mit **فَتَى** verbunden auch Zuhair 3, 31; Amraalqais 65, 7 Var.; Achṭal 44, 1.

61 (80). Aus dem zwiefachen Gebrauch **أَقَادَ الْقَاتِلَ بِالْقَتِيلِ** wie **أَقَادُوا بِهِ أَسَدًا** Kāmil 592, 1 (und also passivisch **يُقَادُ**, um zur Sühne 'hingerichtet zu werden' Kāmil 766, 12) und **أَقَادَهُ** **السُّلْطَانُ مِنْ أَخِيهِ** wie **أَقْدَنِي**, 'verschaffe mir (durch Tödtung des Mörders) Satisfaction' Kāmil 766, 3 ist hier eine doppelt transitive Construction geworden: 'wir haben ihm, dem Amraalqais, durch die Tödtung der Ghassānischen Fürsten Satisfaction für seinen von den Ghassān getödteten Vater Mundhir verschafft'. Die Lesart bei Ibn His. 954, 5 **وَأَقْدَنَّاكَ**<sup>1</sup> wäre grammatisch bequemer: 'und wir haben dich, o Herr der Ghassān, büßen lassen für Mundhir'. Aber diese Art der Anrede an einen Todten wäre befremdlich; Ibn Hišām hat wohl ungenau citiert. — **كُرْمًا** ist entweder ironisch: 'das war dem Manne gar nicht recht', oder etwa = **إِكْرَامًا**, 'zwangsweise'.

62 (81). Da die Lesart **وَقَدْ ذُنِّيْنَاهُمْ** viel besser beglaubigt ist, so halten wir uns an sie. Also wohl: wir haben 9 vornehme Ghassānier gefangen genommen und für deren Rückgabe die Auslösung des Amraalqais und Anderer bewirkt. Dass die **أُمَلَاءُ** nicht gerade 'Könige' oder auch 'Prinzen' im strengen Sinne sind, zeigt der Zusatz 'Zechgenossen', d. h. Leute aus der nächsten Umgebung des Fürsten. Diese Lesart hätte nicht leicht einer eingesetzt; sie wird die ursprüngliche sein. — Liest man **أُتَيْسَاهُمْ** und bezieht das auf die Gefangennahme der Kinda-Prinzen (s. oben S. 45), so muss man es ganz von dem Vorigen trennen. Nach der Tradition Agh. 8, 64 haben übrigens gerade die Taghlib diese Prinzen gefangen genommen. Das stimmte zu 'Amr 74, könnte aber auch erst daraus erschlossen worden sein.

59 (82). Nach Agh. 9, 181 oben<sup>2</sup> (verkürzt T) war dieser Ġaun ein Kinda-Fürst, ein Vetter (**إِثْنُ عَمٍّ**) des Qais b. Ma'dikarib, der für die gefangenen Kinda-Prinzen eingetreten sei. Das klingt recht positiv, hat aber doch sein Bedenken. Wenn, wie wahrscheinlich, dieser Qais der Vater des Aš'ath (Ibn Ḥaṣṣar 1, 97; Wüstenfeld 4, 27) sein soll, so wäre der Ansatz schon

<sup>1</sup> So hat auch die ausgezeichnete Strassburger Handschrift des Ibn His.

<sup>2</sup> Der Vers selbst ist in der Ausgabe aus Versehen weggelassen.

chronologisch kaum möglich, denn Aš'ath starb um 660 n. Chr. Dazu kommt, dass der Anspruch dieses ehrgeizigen Kinditen aus dem südlichsten Arabien, mit der in der Vorzeit einmal zur Herrschaft gelangten Kinda-Familie nahe verwandt zu sein, schon von Anfang an für unberechtigt galt Ibn His. 953. Seine Ahnen hatten im Norden keine Rolle gespielt. Uebrigens suchen wir den im Verse genannten Aus in der Genealogie des Qais b. Ma'dikarib vergeblich. Der Name Aus ist aber so häufig, dass er uns nichts hilft. Gutschmid nahm (ZDMG. 34, 744) an, dass Marcellinus Comes zum Jahre 536 einen Kinditen *Ġaun* (*Coon*) nenne; der würde hierher passen. Aber Mommsen's Text (*Chronica minora* 2, 150) zeigt für *Coon* einfach die Präposition *cum*, und das ist richtig. Wir wissen also über den beim Dichter vorkommenden *Ġaun* gar nichts Sicheres. — Dass *عُنُو* ein Heer bedeutet, ist deutlich, nicht aber, ob es, wie man zunächst annehmen möchte, als ein ‚schräggehendes‘ bezeichnet wird oder etwa als ein ‚hartnäckiges, trotziges‘ = *عَنِيدٌ* Sūra 74, 16. — *أَذَى* heisst ‚krumm‘, von Steinböcken ‚krummhörnig‘ Lāmija v. 68; Ašma'ī, Wuḥš 20, 253, 260 = Chiz. 3, 453, 9, von Raubvögeln ‚krummschnabelig‘ Gauh. So *دَفَوا العِظَامُ* Jaq. 3, 153, 13. Auch die *شَجَرَةٌ دَفَوا* im Ḥadīth (Gauh.) ist vielleicht bloss ‚ein krummer Baum‘. Das alles giebt wenig zur Erklärung des Wortes in diesem Verse. Der Vergleich eines ganzen Heeres mit einem Raubvogel ist kaum zulässig. Dagegen lässt sich die Deutung ‚eine gewölbte Höhe‘ wohl hören; s. oben S. 39.

60 (83). Gluth des Kampfes; so z. B. Ham. 252, 8. 254, 7.

63 (84). *وَلَدْنَا فُلَانًا* sagt ein Stamm, wenn der Mann mütterlicherseits von ihm abstammt (= *نَحْنُ أَخْوَالُهُ*). Die Mutter des Königs 'Amr war Hind, Tochter des Kinditen Ḥārith b. 'Amr b. Ḥuḡr; das steht urkundlich fest Jaq. 2, 709. Die Gattinn dieses Ḥuḡr, also eine Ahnfrau des Königs 'Amr, ist nach allgemeiner Tradition die hier genannte Umm Unās. Nach Ibn His. 953 ult.<sup>1</sup> war sie eine Tochter des 'Auf b. Muḥallim aš-Šaibānī (= 'Auf b. Muḥallim b. Dhuhl b. Šaibān b. Tha'laba Wüstenfeld B. 21). Wenn T sagt, sie sei die Tochter des Dhuhl b. Šaibān b. Tha'laba, so ist das eine, wohl auf Nach-

<sup>1</sup> Auch die Strassburger Handschrift hat *أُنَاسٍ*.

lässigkeit beruhende, Abkürzung des Stammbaumes. Der Jaškurt Hārith gehörte nun zwar zu einem anderen Zweige der Bekr, aber er kann hier im Namen des ganzen grossen Stammes sprechen. Um die Verwandtschaft mit dem König herauszubringen, ist das nach arabischer Auffassung ganz angemessen.

64 (65). Die Schlussworte, zu deren Erklärung die Tradition nichts Brauchbares giebt, sehen wie eine sprichwörtliche Redensart aus, etwa so viel wie: ‚das geht ins Unermessliche‘. Doch gäbe ich diese Vermuthung gern für eine bessere hin. Die ‚Wüste‘ فلاة passt hier aber jedenfalls noch eher als die ‚Füllen‘ فلاء.

### Nachträge.

Zu S. 3. Wie schwer es der altarabischen Poesie wurde, aus den gegebenen Bahnen hervorzutreten, zeigt sich namentlich darin, dass die Grossthaten des jugendlichen Islāms fast gar nicht auf ihr Wesen einwirkten. Von den Eroberungskriegen und den gewaltigen inneren Kämpfen wird in den Gedichten nicht viel anders geredet als von den kleinen Fehden und Raubzügen der Beduinen.

Zu S. 41 (v. 56). Genau wie das fragliche \*مَعْتَوَى, Nisbe von \*مَعْتَى, ist gebildet مَشْوِيَة, ‚Abbiegen, Ausbiegung‘ Nab. 1, 5; Ibn His. 516, 9, ein durch das النقل zum Abstract gewordenes Fem. von \*مَشْوَى, der Nisbe von مَشَى.

Zu S. 44 (v. 68). Dass die Tradition von dem Ereignisse am Chazāz in Wirklichkeit gar nichts wusste, ergibt sich aus 'Iqd 3, 109.

Zu S. 72 (v. 38). Ueber eine Harra s. jetzt noch Freih. v. Oppenheim, Vom Mittelmeer zum pers. Golf 2, 218 ff.

## VIII.

## Ein Stück unabhängiger Poesie des Plautus.

Von

Prof. Friedrich Marx,

corresp. Mitglieder der kais. Akademie der Wissenschaften.

Wie man vielfach mit Erfolg versucht hat, bei gleichartigen Stellen des altgriechischen Epos auf Grund philologischer Exegese und mit Hilfe der Prüfung des sprachlichen Ausdrucks im einzelnen die Priorität der sich als ursprünglich erweisenden Dichtung mit Sicherheit festzustellen, so ist unter Anwendung einer gleichen Methode für zwei Stücke des Plautus, den Rudens und den Mercator, im Ind. scholarum der Greifswalder Universität für Winter 1892—1893, p. IX versucht worden, eine Priorität zu bestimmen und das daselbst angedeutete Resultat der Untersuchung war die Feststellung der Priorität des Rudens. Da diese Ausführungen nur zum Theil die Billigung F. Leos (vgl. Anm. zum Rudens 593, Plautin. Forschungen, p. 147) gefunden haben, dieselben auch a. a. O. der erforderlichen Begründung entbehren und doch methodisch von grosser Wichtigkeit erscheinen müssen, als werthvolles Hilfsmittel für die Chronologie der Stücke des Plautus, so soll hier der Versuch gemacht werden, die Frage in weiterem Zusammenhang und auf breiterer Grundlage zu einer möglichst befriedigenden Lösung zu bringen.

Wer die beiden genannten Stücke des Plautus aufmerksam durchliest, wird an vielen Stellen klar erkennen müssen, dass der Dichter einzelne Ausdrücke und ganze Versstücke



aus dem einen der beiden Dramen in das andere wörtlich übernommen hat: bei weitem die wichtigste dieser Entlehnungen ist in den beiden Traumerzählungen Rud. 593ff. und Merc. 225ff. ersichtlich, deren Behandlung den Hauptgegenstand dieser Untersuchung bilden soll. Indessen bereits in den Prologen beider Stücke ist die Entlehnung eines Verschlusses klar erkenntlich. Wir lesen Rud. 24. 25:

et operam et sumptum perdunt. id eo fit, quia  
nihil ei acceptumst a periuris supplici.

In Mercator 19ff. werden die uitia, welche amorem sectari solent, aufgezählt: am Schluss V. 31—33 wird genannt als der Liebe eigenthümlich die Geschwätzigkeit:

multiloquium: parumloquium hoc ideo fit, quia,  
quae nihil attingunt ad rem nec sunt usui,  
tam amator profert saepe aduorso tempore

eine Stelle, in die erst Leos Interpunction Licht gebracht hat. Die Phrase *id eo fit quia* findet sich in derselben unpersönlichen Anwendung wie im Rudens im Curc. 61, *eo fit quia* im Amphitruo 756 — und dieser Gebrauch ist offenbar der ursprüngliche —, am Schluss des Senars nur an den genannten Stellen des Rudens und Mercator. Im Mercator finden wir dieselbe mit bestimmtem Subject und Prädicatsubstantiv angewandt, das einfachere *eo* durch *ideo* ersetzt (= idcirco V. 34), beides offenbar in Anlehnung an die zeitlich frühere Stelle des Rudens.

Dasselbe Verhältniss werden wir Rud. 332 und Merc. 864 festzustellen haben. Wir lesen an der ersteren Stelle die Frage:

Quoia ad auris  
Vox mi aduolauit?

Im Mercator a. a. O. heisst es dagegen:

Nescioquoia uox ad auris mi aduolauit

und ebenso im Amphitruo 325:

Vox mi ad aures aduolauit

wo der sprachliche Ausdruck sich noch weiter wie im Mercator von der im Rudens ersichtlichen Fassung entfernt hat. Denn

dass die Stelle des Rudens wörtlich dem griechischen Original entnommen ist, unterliegt bei dem ganzen Charakter der Scene keinem Zweifel; es ist der Vers im Munde des Slaven eine Parodie eines Tragödienverses, wahrscheinlich des Aischylos, der Prometheus 115 K schrieb: τίς ἀγὼ τίς ὀδμὰ προσέπτα μ' ἀπεργής; die Vergleichung beider Stellen erweist, dass die im Rudens erhaltene Fassung in Form der Frage dem griechischen Original am nächsten kommt, demnach als die ursprüngliche zu betrachten ist, während sowohl im Mercator wie im Amphitruo<sup>1</sup> spätere Umbildungen, und zwar Umbildungen von Seite des römischen Dichters vorliegen, weil die Beziehungen des Rudens zum Mercator bezüglich des lateinischen sprachlichen Ausdrucks gesichert erscheinen müssen. Denn in derselben Scene des Rudens spricht Ampelisca die Gnome in den knapp zusammengeprägten Worten des Verses 338:

Verum *omnes sapientes decet* conferre<sup>2</sup> et fabulari

während im Mercator 375 ein ähnlicher Vers eingeleitet wird mit den Worten:

saepe ex te audiui, pater:

Rei mandatae *omnis sapientis* primum praeuorti *decet*.

Auch hier werden wir die knappere Form der Sentenz für die ältere erklären müssen, zu dem die Feierlichkeit des Ausdrucks im Munde der Magd im Rudens von dem griechischen Dichter beabsichtigt war und eine komische Wirkung hervorrufen sollte, während für die Stelle des Mercator diese Pointe wegfällt. Eine ähnliche Wendung findet sich Stich. 39. 40:

Quia pol meo animo *omnis sapientis*

suom officium *aequom est* colere et facere

die erweist, dass diese Ausdrucksweise nicht etwa dem Menander Diphilos und Philemon eigenthümlich war, sondern dass

<sup>1</sup> Es finden sich im Amphitruo vielfach Anklänge an die Phraseologie des Rudens; so ist der Versschluss 1121 *imperator diuom atque hominum Juppiter* wörtlich aus Rud. 9 entlehnt, der Versschluss Rud. 5 *nomen Arcturost mihi* gab das Vorbild zu Amphitr. 19 n. *Mercuriost mihi*, der Versanfang Rud. 420 *Sed quid ais* kehrt wieder Amphitr. 418, die Wortfolge *haud longe abesse oportet* Rud. 255 im Amphitr. 322, Rud. 621 *ui uicto uiuere* Amphitr. 591 *ui uerum uincitur*: vgl. unten S. 34.

<sup>2</sup> Man erwartet *proferre*.

dieselbe dem Plautus eigenthümlich ist. Auch die Möglichkeit, dass bei Plautus Einwirkungen der Phraseologie verlorener Stücke des Dichters oder Einwirkungen von Seite anderer lateinischer Dichter, wie Naenius und Liuius, an den angezogenen Stellen stattgefunden haben könnten, kann gegenüber der Menge des Materials nicht ernstlich in Betracht kommen, eine Erwägung, die im Verlauf dieser Untersuchung stets gegenwärtig gehalten werden muss.

Dasselbe Verhältniss lässt sich an zwei weiteren Stellen bestätigend zur Erkenntniss bringen. Im Rudens 617 lesen wir den Versschluss:

atque exemplum pessimum pessum date.

Eine ähnliche Verbindung findet sich auch sonst, z. B. Mostell. 1171 *istum pro suis factis pessumis pessum premam*, aber am nächsten steht wiederum die Ausdrucksweise im Mercator 847, gleichfalls am Versschluss:

eorum inuentu res simitu pessumas pessum dedi.

Auch hier trägt die Stelle im Rudens den Charakter des Ursprünglichen, des Treffers im sprachlichen Ausdruck: das eindrucksvolle Homoeoteleuton im Verse des Rudens wird in der Nachahmung des Verses des Mercator zerstört. Aehnlich erscheint das Verhältniss an einer zweiten Stelle, wo uns indessen die Ueberlieferung im Mercator leider im Stich lässt. Rudens 836 schliesst der Vers:

illic astate ilico

mit der bei Plautus überhaupt und insbesondere in diesem Stück, z. B. der Scene a. a. O. beliebten Paronomasie (811 *inuitas, nei istunc istis inuitassitis*). Im Mercator 912 haben wir einen ähnlichen Versschluss, die Handschriften geben *atque haec istinc sat ilico*, Leo schreibt mit den älteren Herausgebern *atque istic sta ilico*, unter Heranziehung des Versanfangs Mostell. 1064 *Ilico intra limen isti astate* kommt man mit Seyfferts Herstellung des Verschlusses, dem Goetz und Schoell folgen, *atque isti asta ilico* dem Richtigen wohl etwas näher. Die beiden Verschlüsse zeigen dasselbe Verhältniss zu einander wie die zuletzt besprochenen: wie dort das Homoeoteleuton, so geht hier die Paronomasie im Verse des Mercator verloren.

Dass diese Nachahmungen unbewusst stattgefunden haben und von den griechischen Vorlagen, was die äussere Form betrifft, unabhängig sind, leuchtet ein: dieselben sind offenkundig Verschlechterungen, verhalten sich im einzelnen zu einander wie die Gesamtheit des originellen, abwechslungsreichen Rudens zu dem weit anspruchsloseren Mercator, welch' letzteres Stück den Bearbeiter weit weniger zur originellen Handhabung des sprachlichen Ausdrucks anregte wie der Rudens. Ausgeschlossen erscheint, dass Plautus etwa im Rudens einzelne Wendungen des Mercator an verschiedenen Stellen verbessert und schlagender, treffender gestaltet habe: in dem Ausdruck *Quoia ad auris uox mi aduolauit* kann der Dichter nicht zufällig der Ausdrucksweise des Aischylos durch eine solche Verbesserung nahegekommen sein. Der mit grosser Frische und Lebendigkeit gearbeitete Rudens klang dem Dichter in einzelnen besonders gelungenen Wendungen, besonders in Versschlüssen — wir haben deren drei verzeichnet — noch in den Ohren, als derselbe im Mercator den Kaufmann des Philemon bearbeitete.

Betrachten wir nunmehr nach diesen Ergebnissen die beiden Traumerzählungen im Rudens 593ff. und im Mercator 225ff., in denen die Abhängigkeit der beiden Stücke von einander am klarsten zum Ausdruck kommt. Ich setze den Text der beiden einander entsprechenden Stellen hierher, wie derselbe mir richtig hergestellt scheint: für unsere Darlegung ist die Art der Herstellung der wenigen Verderbnisse ohne Belang. Die Verse Rudens 594 und Mercator 276 sind von Ritschl für unecht erklärt worden, aus Gründen, die mich nicht überzeugt haben; der erstere der beiden Verse scheint mir durchaus am Platz zu sein, der letztere ist gewiss recht tadelnswerth, aber deshalb noch nicht des Plautus unwürdig.

Rudens

## Daemones senex.

- 593 P *Miris modis di ludos faciunt hominibus*  
*Mirisque exemplis somnia in somnis danunt:*
- 595 Ne dormientis quidem sinunt quiescere.  
*Velut ego hac nocte quae processit proxima*  
*Mirum atque inscitum somniaui somnium.*
- I Ad hirundininum nidum uisa est simia  
*Ascensionem ut faceret admolirier*  
 (folgte ein nur in A erhaltener unleserlicher Vers.)
- 600 II Neque eas eripere quibat inde. *Postibi*  
*Videtur ad me simia adgredirier,*  
*Rogare scalas ut darem utendas sibi.*  
*Ego ad hoc exemplum simiae respondeo:*  
 (folgte ein nur in A erhaltener unleserlicher Vers.)  
*Natas ex Philomela ac (atque ex codd.) Procne esse hirundines:*
- 605 Ago cum illa, *nequid noceat* meis popularibus.
- III Atque illa nimio (animo codd.) iam fieri ferocior,  
*Videtur ultro mihi malum minitarier.*
- IV In ius uocat med (me codd.). Ibi ego nescioquo modo  
*Iratus uideor mediam arripere simiam:*
- 610 Concludo in uincla bestiam nequissimam.

E Nunc *quam ad rem dicam hoc attinere somnium*  
*Numquam hodie quiui ad coniecturam euadere.*  
*Sed quid hic in Veneris fano meae uiciniae*  
*Clamoris oritur? Animus miratur meus.*  
 Trachalio seruus.

## Demipho senex.

Mercator

- P *Miris modis di ludos faciunt hominibus*  
*Mirisque exemplis somnia in somnis danunt.*  
*Velut ego nocte hac quae praeteriit proxuma*  
*In somnis egi satis et fui homo exercitus.*  
 225
- I *Mercari uisus mihi sum formosam capram.*  
*Ei ne noceret quam domi ante habui capram*  
*Neu discordarent, si ambae in uno essent loco,*  
*Posterius quam mercatus fueram, uisus sum*  
*In custodelam simiae concredere.*  
 230
- II *Ea simia adeo post haud multo ad me uenit,*  
*Male mihi precatur et facit conuicium:*  
*Ait sese illius opera atque aduentu caprae*  
*Flagitium et damnum fecisse haud mediocriter:*  
*Dicit capram, quam dederam seruandam sibi,*  
*Suae uxoris dotem ambedisse oppido.*  
*Mihi illud uideri mirum, ut una illaec capra*  
*Uxoris simiai dotem ambederit.*  
 240
- III *Instare factum simia, atque hoc denique*  
*Respondet: ni properem illam ab sese abducere,*  
*Ad me domum intro ad uxorem ducturum meam.*  
*Atque oppido hercle bene uelle illud uisus sum,*  
*Ast non habere cui commendarem capram.*  
*Quo magis quid facerem cura cruciabar miser.*  
 245
- IV *Interea ad me haedus uisus adgredirier,*  
*Infit mihi praedicare, sese ab simia*  
*Capram abduxisse et coepit inridere me.*  
*Ego enim lugere atque abductam illam aegre pati.*  
 250
- E *Hoc quam ad rem credam pertinere somnium*  
*Nequeo inuenire, nisi capram illam suspicor*  
*Iam me inuenisse quae sit aut quid uoluerit.*  
*Ad portum hinc abii mane cum luci simul.*  
*Postquam id quod uolui transegi, atque ego conspicio*  
*Nauem ex Rhodo qua heri est aduectus filius.*  
*Conlubitumst illuc mihi nescioqui uisere.*  
*Inscendo in lembum atque ad nauem <illam> deuehor.*  
*Atque ibi ego aspicio forma eximia mulierem*  
*Filius quam aduexit meus matri ancillam suae.*  
 260

- Quam ego postquam aspexi, non ita amo ut sanei solent  
 263 Homines, sed eodem pacto ut insanei solent e. q. s.  
 268 Nunc hoc profecto seic est: haec illast capra.  
 Verum hercle simia illa atque haedus mihi malum  
 270 Adportant, atque eos esse quos *deicam* hau scio.  
 Sed conticiscam: nam eccum it uicinus foras.  
 Lysimachus Demipho senes II. Lorarius  
 Lys. Profecto ego illunc hircum castrari uolo  
 Ruri qui uobeis exhibet negotium.  
 Dem. Nec omen illud mihi nec auspiciū placet:  
 275 Quasi hircum metuo ne uxor me castret mea  
 Ac metuo ne illaec simiae partis ferat.  
 Lys. I tu hinc ad uillam atque istos rastros uilico  
 Pisto ipsi facito ut coram tradas in manum.  
 Uxori facito ut nunties, negotium  
 280 Mihi esse in urbe, ne me expectet: nam mihi  
 Tris hodie leteis iudicandas deicito.  
 Ei et hoc, memento, dice[re]. Lo. Numquid amplius?  
 Lys. Tantumst. Dem. Lysimache salue e. q. s.

Die Abhängigkeit der beiden Traumerzählungen untereinander ist, was Inhalt und äussere Form betrifft, unmittelbar einleuchtend und bedarf keines Beweises. Bei der Frage nach der Priorität kommen drei wesentlich unter einander verschiedene Gesichtspunkte in Betracht. Es ist erstlich, was die äussere Form, den sprachlichen Ausdruck betrifft, festzustellen, ob Plautus zuerst die Stelle im Rudens oder zuerst die Erzählung im Mercator gedichtet, beziehungsweise übersetzt hat. Zweitens ist zu erörtern, ob nach Massgabe des Inhaltes der Erzählung die Fassung in dem einen oder dem anderen Stück als die ursprüngliche sich ausweist, und drittens ist darzulegen, in welchem von beiden Stücken hinsichtlich der Oekonomie der ganzen Komödie die Erzählung am passendsten eingeordnet erscheint und demnach als die ursprüngliche und frühere anzusehen ist. Der erstgenannte Punkt betrifft lediglich den Plautus und die römische Literaturgeschichte, die beiden folgenden Untersuchungen sind wichtig für das Verhältniss zwischen Diphilos und Philemon, doch nur in dem Falle, wenn beide Erzählungen als den griechischen Originalen entnommen sich erweisen lassen. Für nicht philologische Leser gebe ich zur Bequemlichkeit eine deutsche Uebersetzung bei.





- I Mir träumte, dass ein Affe nach 'nem Schwalben  
Mit allen Kräften sich emporarbeitete.  
(Fehlt ein Vers.) . . . . .
- 600 II Vergeblich, nimmer konnt' er sie erhaschen.  
Drat  
Kommt er zu mir, um eine Leiter sich zu leih'n  
Ich gebe drauf dem Affen folgenden Bescheid:  
(Fehlt ein Vers.) . . . . .
- 605 Die Schwalben seien Töchter Philomelens und  
Der Procne, attisch Blut, und Landeskindern sol  
III Er ja kein Leids anthun. Doch der gerieth in  
Darob und drohte mir gar noch ein Unheil an.  
IV Er fordert mich vor'n Richter. Dort, ich weiss  
Pack' ich ihn drauf im hellen Zorn jäh um den  
610 Und leg' in Banden die infame Bestie.

E Was dieser Traum bedeuten mag, ich weiss es ni  
Den ganzen Tag schon denk' ich drüber nach:  
Was ist denn das dort dathen für ein Wehweh

## Mercator 225 ff.

## Demipho ein Greis.

- P Die Götter treiben Possen mit uns Menschen doch 225  
 Gar wundersam: sie schicken Träume uns im Schlaf  
 Gar wundersam. So hab' ich in der letzten Nacht
- Im Schlaf mich recht geängstigt und mich arg geplagt.
- I Mir träumte da, ich kaufte eine schöne Gais.  
 Ich hatte schon zu Haus 'ne Gais, und dass die nicht 230  
 Der neuen Gais ein Leids anthäte, beide nicht  
 In Zank geriethen, wenn zusammen sie gebracht,  
 Gab ich 'nem Affen in Verwahrung meinen Kauf.
- II Nicht lange drauf kommt dieser Affe zu mir her  
 Und flucht auf mich und schimpft auf mich und meldet mir: 235  
 Dass er ins Haus zu sich genommen jene Gais  
 Hab' ihm nicht wenig Schimpf und Schaden eingebracht:  
 Es habe seine Schutzbefohl'ne, jene Gais  
 Thatsächlich seines Weibes Heiratsgut verzehrt.  
 Mir schien's gar wundersam, dass jene eine Gais 240  
 Das Heiratsgut des Affenweibes aufgezehrt.
- III Der Affe sagt, 's sei wirklich so und gibt zum Schluss  
 Mir den Bescheid: Führt' ich nicht gleich die Gais nach Haus,  
 Dann führt' er sie zu mir ins Haus zu meinem Weib.  
 Und gerne wollt' ich seinem Wunsch willfährig sein, 245  
 Nur wusst' ich nicht wohin, zu wem mit meiner Gais.  
 Ich war darob in Qual und Aengsten, was zu thun.
- IV Inzwischen, träumt' ich, kommt ein Böcklein zu mir her,  
 Berichtet mir, es habe von dem Affen schon  
 Die Gais entführt und treibt noch seinen Spott mit mir. 250  
 Da ward ich traurig, schwer ertrug ich den Verlust.
- E Was dieser Traum bedeuten soll, ich weiss es nicht  
 Und kann's nicht finden: nur was jene Gais mir soll,  
 Was die bedeutet, fand ich, glaub' ich, schon heraus u. s. f.

## I.

Betrachten wir zuerst im Anschluss an die oben begonnenen Untersuchungen die Verwandtschaft des sprachlichen Ausdrucks in beiden Erzählungen nach der dort befolgten Methode. Die mannigfachen Anklänge und Entlehnungen sind in die Augen springend und offenkundig: der Anfang beider Erzählungen stimmt wörtlich mit einander überein. Aber schon eine äusserliche Vergleichung der beiden Traumerzählungen lehrt dieselbe Thatsache, die wir oben in der Besprechung einzelner Entlehnungen des einen Stückes aus dem andern festzustellen vermochten: die Erzählung des Traumes in den 15 Versen des Rudens (598—610) ist kurz, prägnant und einfach, die Erzählung in den 23 Versen des Mercator (229—251) weit ausführlicher, umständlich und weitschweifig. Die Betrachtung der einzelnen Entlehnungen bestätigt dies Verhältniss. Wir lesen im Rud. 596 mit den Handschriften:

Velut ego hac nocte quae processit proxima  
im Merc. 227.

Velut ego nocte hac quae praeteriit proxima.

Einige Herausgeber ändern mit Lambin processit in praecessit, eine Aenderung, die die echt plautinische Paronomasie zerstört und schon deshalb wenig empfehlenswerth erscheint. Nox processit heisst soviel wie praeteriit, die Nacht ist verflossen, verwichen: procedere wird vom Verstreichen der Zeit, eines Theiles des Jahres, des Tages und der Nacht gebraucht, so Ouid. trist. V 10, 5 stare putes, adeo procedunt tempora tarde, Caes. b. c. III 25, 2 quantoque eius amplius processerat temporis, Liu. III 37, 4 iam et processerat pars maior anni, Sallust. Jug. 51, 2 multum diei processerat. Die sicherste Analogie zu der Stelle des Rudens gibt Verg. Aen. III 356: iamque dies alterque dies processit, et aurae uela uocant: wie in eclog. IV 12 incipient magni procedere menses, ist hier processit soviel wie praeteriit, richtig gibt der Scholiast das Wort wieder mit der Glosse exactus est. Auch von der Nacht wird procedere öfters angewandt: Sil. XIII 419 ubi nox iussam procedens contigit horam, Salust. Jug. 21, 2 ubi plerumque noctis processit (vgl. Herodian ab. exc. d. Marci II 2, 2 ἡδὴ δὲ καὶ τὸ πλείστον τῆς νυκτὸς

προυκχωρήκει), endlich wird man Nep. Pelop. 3, 3 cum iam nox processisset schwerlich anders als die Lexica auffassen können, da sich für die Bedeutung ‚weit vorgeschritten war‘ kaum eine passende Analogie anführen lassen wird. Demnach finden wir im Rudens den gewählteren Ausdruck processit, im Mercator die Glosse praeteriit, die uns werthvoll erscheinen muss, weil sie uns deutlich macht, wie Plautus processit verstanden haben wollte. Der Begriff der Vergangenheit, des Früheren, den Lambin mit praecessit zum Ausdruck bringen wollte, war demnach nach des Dichters eigenem Zeugniß seinen Gedanken fremd. Es kann nach den bisherigen Erwägungen kein Zweifel sein, dass der Vers des Rudens die ursprüngliche Conception des Dichters, der an der Paronomasie sein Gefallen hatte, darstellen muss: das praeteriit ist eine spätere Glosse, die sich zu processit verhält wie jones exactus est des Vergilischoliasten zu dem processit des Dichters und, wie bereits betont, die Paronomasie zerstört.

Dieselben Resultate ergibt die Vergleichung von Rud. 600 *Postibi Videtur ad me simia adgredirier* mit Merc. 234 *Ea simia adeo post haud multo ad me uenit*: der breitere Ausdruck verräth deutlich die Nachahmung. Vergleichen wir endlich Rud. 611. 612 *Nunc quam ad rem dicam hoc attinere somnium Numquam hodie quini ad coniecturam euadere* mit den entsprechenden Versen Merc. 252—254 *Hoc quam ad rem credam pertinere somnium Nequeo inuenire, nisi capram illam suspicor Iam me inuenisse e. q. s.*, so ist auch hier die gewähltere und ursprünglichere Ausdrucksweise im Rudens erkenntlich, wie die Paronomasie *adrem* und *attinere*, der sachgemässe Ausdruck *coniectura* für die Traumdeutung zu urtheilen berechtigt: Merc. 269. 270 *Verum hercle simia illa atque haedus mihi malum Adportant, atque eos esse quos deicam hau scio* weisen zudem eine weitere Anlehnung auf an dasselbe Versepaar im Rudens. Für Plautus bleibt also das oben S. 5 gegebene Resultat bestehen: der Rudens ist früher geschrieben als der Mercator. Zu diesem Urtheil führt auch die Beobachtung, dass in der Erzählung im Rudens die einzelnen Theile der Erzählung noch nicht wie im Mercator durchweg durch den Anfang eines neuen Verses gekennzeichnet sind, dass im Rudens der historische Infinitiv nur einmal angewandt ist 606 vom Affen: *At-*

que illa nimio iam fieri ferocior, im Mercator zweimal 242 Instare factum simia, atque hoc denique Respondet, gleichfalls vom Affen, und von dem Erzähler selbst 251 Ego enim lugere atque abductam illam aegre pati, alles Anzeichen einer späteren und ausführlicheren Behandlung.

## II.

Wir haben weiterhin die Aufgabe, den Inhalt der beiden Traumerzählungen auf die grössere oder geringere Originalität der poetischen Erfindung hin einer eingehenden Prüfung zu unterziehen.

Der Inhalt des Rudens, insofern er für unsere Darlegung in Betracht kommt, ist folgender: In Kyrene hat ein junger Athener, Plesidipp, ein attisches Mädchen, Palästra, von einem Kuppler so gut wie gekauft; der Kuppler entführt das Mädchen sammt dessen Dienerin zu Schiff, um in Sicilien bessere Geschäfte zu machen, das Schiff scheitert an der Küste Kyrenes, da, wo sich das Gehöft des verbannten Atheners Daemones befindet, gegenüber dem Heiligthum der Aphrodite. Die Mädchen retten sich ans Land, ebenso der Kuppler: als sich dieser ihrer wieder bemächtigen will, setzen sie sich auf den Altar vor dem Heiligthum (707). Der Kuppler sucht sie vom Altar herunterzureissen, er sucht selbst im Hof des Daemones Feuer zu erhalten, um sie auszuräuchern (760ff.). Endlich kommt der junge Athener Plesidipp (839) und schleppt den Betrüger vor Gericht (867ff.).

Die Erzählung des Traumes im Rudens bezieht sich nur auf die Vorgänge in den Versen 615—891, nicht auf die Lösung des ganzen Stückes, an dessen Ende Daemones in Palästra seine geraubte Tochter wiedererkennt, in Plesidipp seinen Verwandten (1198), und nach echt attischer Anschauung sich glücklich preist, innerhalb der eigenen Verwandtschaft eine Heirat stiften zu können (1198 [Demosth.] adu. Macart. 1076).

Wie das entsprechende Stück 1191—1204, Verse, die Daemones gleichfalls allein auf der Bühne vorträgt und gleichfalls zu Anfang einer neuen Phase der Handlung, sich durch diesen echt attischen Zug als Werk und Erfindung des Diphilos erweist, so kann über den griechischen Ursprung der Traum-

erzählung im Rudens keinerlei Zweifel obwalten. Das in derselben vorausgeschickte Gleichniss der folgenden Scenen ist in jeder Hinsicht vortrefflich. Die beiden attischen Mädchen werden mit den schüchternen jungen Schwalben verglichen, die Daemones, der Landmann, seine Landeskinden nennt: nur Diphilos, nicht Plautus, konnte uns die neue Version der vielfach schwankenden Sage überliefern, nach der die Schwalben als Töchter der Philomele und der Procne bezeichnet waren. Der hässliche Kuppler, der Afrikaner und Kyrenaeer wird vortrefflich durch das jenen Gegenden eigenthümliche Thier, den Affen, gekennzeichnet: man braucht nur an jenes schöne attische Gefäss (Baumeister, Denkm. 2128) zu erinnern, mit dem beigeschriebenen Dialog ἰδοὺ χελιδόν· νῆ τὸν Ἡρακλέα· αὐτῇ· ἔαρ ἦδη und zugleich an den Affen, der auf der kyrenaeischen Arkesilasschale (Baumeister 1729) inmitten exotischer Vögel sich auf dem Querbalken über der Silphionwage schaukelt. Mit der Scene selbst lässt sich das bekannte Capuaner Mosaik des Neapler Museums vergleichen, auf dem eine ägyptische Katze sich an ein Postament heranschleicht, auf dem ein grosses Gefäss angebracht ist, in dem drei Papageien ihren Durst zu stillen im Begriff sind. Glatt und klar fliesst die Traumerzählung dahin: „Ich träumte, ein Affe wollte ein Schwalbennest in meinem Gehöfte ausheben, vergebens versuchte er, die Vögel herunterzureissen, den Anstieg. Da hatte er die Frechheit, mich gar um eine Leiter zu bitten. Doch ich sagte zum Affen: Die Schwalben sind Töchter der Philomele und der Procne: hüte dich, den Kindern meines Landes ein Leids zu thun. Da ergrimmt der freche Räuber gar sehr und droht mir Unheil, ladet mich vor den Richter. Aber ich fass' ihn um den Leib, ich weiss nicht wie, im jähen Zorn, und lege in Banden die infame Bestie.“

Ganz anderer Art ist die Erzählung im Mercator. Der Inhalt des Stückes ist folgender: Ein junger athenischer Kaufmann, Charinus, ist mit seiner Geliebten, der Slavın Pasi-compsa, an Bord im Piräus des Abends gelandet (945). Sein gegen Liebeshandel sonst sehr strenger Vater, der alte Demipho, kommt früh Morgens darauf aus der Stadt in den Piräus (255), besorgt dort einige Geschäfte und betritt dann das Schiff seines Sohnes, um sich selbst in das Mädchen sofort in ungezügelter Leidenschaft zu verlieben. Er lässt das Mädchen dem alten

Nachbar Lysimachus verkaufen, der sie aus Gefälligkeit ins Haus nimmt, in Abwesenheit seiner Ehefrau, die auf dem Lande ist, und der er vor dem Kauf hatte vermelden lassen, er hätte noch als Geschworne in der Stadt reichliche Geschäfte und könne noch nicht aufs Land zurückkehren (280). Er miethet für Demipho einen Koch zum Freudenmahl, als sein Weib Dorippa vom Lande zurückkehrt und das Mädchen sowie den ein schwelgerisches Mahl zurechtstellenden Koch im Hause überrascht. Der Sohn des Lysimachus, Entychus, klärt das Missverständniss auf, versöhnt die Eltern, als Dorippa schon zu ihrem Vater um Beistand schickt (787), und bringt den alten Liebhaber Demipho zur Besinnung (975ff.).

In der ersten Scene (1—110) erzählt Charinus seine Lebens- und Liebesgeschichte, in der zweiten verkündet ihm sein Slave, dass der Vater an Bord gewesen und sein Mädchen gesehen, derselben sogar zudringlich geworden sei. Darauf tritt der alte Demipho auf und erzählt seinen Traum, mit denselben Worten die Erzählung einleitend wie Daemones im Rudens. „Mir träumte, ich kaufte eine schöne Gais. Damit der die Gais, die ich zu Hause hatte, kein Leids zufüge und zwischen beiden kein Streit entstünde, gab ich sie einem Affen zum Schutz und zur Hut. Darauf kommt der Affe zu mir, schilt und lästert mich: Schimpf und Schaden hätte ihm die Gais gebracht, sie hätte wahrhaftig die Mitgift seiner Frau aufgefressen; nähme ich sie nicht wieder zu mir, er würde sie gleich zu meiner Frau führen in mein Haus. Gar gern hätte ich ihm willfahrt, ich wusste nur nicht wohin mit der Gais. Da kam ein Böcklein zu mir, prahlt, es habe die Gais von dem Affen weggeholt, und lacht mich aus; ich war darum betrübt und härmte mich um den Verlust.“

Dass diese Erzählung an poetischer Erfindung nach Inhalt und Ausdrucksweise weit hinter der Erzählung des Diphilos im Rudens zurücksteht, ist keinerlei Zweifel unterworfen, und ich freue mich, dass in diesem Punkte Leo a. a. O. meinem Urtheile beistimmen konnte. Die Erzählung des Diphilos im Rudens ist von grosser Klarheit, Anschaulichkeit, Feinheit und Kürze, die Erzählung im Mercator breit, plump, unklar und weit-schweifig, die einzelnen Figuren sind gleichsam an den Haaren herbeigezogen. Wie wenig glücklich ist die Benennung der

jungen, schönen Pasicompsa als capra, wenn die anus uxor des Demipho gleichfalls als capra bezeichnet wird und der Sohn Charinus, der Liebhaber der capra Pasicompsa und Sohn der anderen capra, als haedus, als Zicklein, wie wenig geschickt die Erfindung, dass der Affe erzählt, die Ziege habe die Mitgift seiner Frau aufgefressen. Wir werden sehen, dass eine Wendung in den Anfangsversen der folgenden Scene den Anlass gab, Pasicompsa und die Gattin des Demipho als Ziegen, den Sohn Charinus als ein Böcklein zu benennen, weil er den senex hircosus (575) in seinem Naturell eine Verwandtschaft mit dem lüsternen Bock in aufrichtiger Selbsterkenntnis zu entdecken glaubte (272). Aber die Verwandtschaft mit der Erzählung bei Diphilos ist offenkundig und zweifellos; dies erweist der Umstand, dass in beiden Stücken dieselbe Figur der Komödie, der senex, den Traum erzählt, dass diese Erzählung in die seltenere Form des Monologs gekleidet erscheint, erweist vor Allem aber die Figur des unheil drohenden Affen, die auch die Frage nach der Priorität mit Sicherheit entscheidet. Es ist oben dargelegt (S. 15), wie vortrefflich die Figur des heimtückischen, hässlichen Affen für den Kuppler aus Kyrene erfunden ist, die wie ähnlich im Poenulus 1074 der Affe den afrikanischen Schauplatz der Begebenheit kennzeichnen soll: ἐπίβουλον κακόν nennt das Thier Eubulos CAF II, p. 205, 115.<sup>1</sup> Aber warum der gutmüthige und dienstwillige Alte Lysimachus, der aus Freundschaft für den Nachbar (772) sich in die grössten Ungelegenheiten verstrickt, einem Affen gleichgesetzt werden kann, ist nicht abzusehen: jedes andere Thier wäre geeigneter als Beschützer einer Ziege. Daraus ergibt sich mit Sicherheit, dass die Darstellung des Diphilos die ursprüngliche und frühere sein muss, dass entweder Philemon oder Plautus dieselbe nachgeahmt und mit wenig Glück und Geschick nachgeahmt haben. Denn wenn Leo die Ansicht vertritt, dass Diphilos die schlechtere Erzählung des Philemon glücklich verbessert habe, so würde ich meinerseits zu einer derartigen, bezüglich jedweder Kunstübung wenig wahrscheinlichen Annahme nie ohne Bedenken und nur im äussersten Nothfalle meine Zuflucht nehmen; schon

<sup>1</sup> Artemidors Traumbuch p. 104, 13 πίθηκος ἄνδρα πανούργον καὶ γόητα σημαίνει.



die Figur des Affen indessen musste uns eine andere Erklärung als die weit einleuchtendere und näherliegende erscheinen lassen.

### III.

Es bleibt der dritte Punkt zu erörtern, die Frage nach der Stellung der Traumerzählung innerhalb der Oekonomie der beiden Stücke. Leo P. F., S. 147, äussert sich hierüber folgendermassen: „In den beiden Traumscenen steht die Güte des Motivs im umgekehrten Verhältniss zur Güte der Erzählung: so passend der Traum im *Mercator* angebracht ist, so unorganisch im *Rudens*. Zum Ersten: das Motiv gehört an den Anfang des Stückes, bei Tagesanbruch kommt Atossa [Aeschyl. Pers. 176 ff.], Hekabe [Eurip. Hec. 87 ff.], Iphigenie [Iphig. Taur. 44 ff.], kommen die Sklaven in den *Wespen* [Arist. Vesp. 15 ff u. 31 ff.] von ihrem Lager und erzählen das eben Geträumte oder die Bewegung, die durch den merkwürdigen Traum und seine Sühnung im Hause entsteht, wird alsbald bemerkbar, wie durch die Choe-phoren (die Erzählung selbst erst 523 sq.) und die Meldung der Chrysothemis [Soph. Electr. 417 ff.]; oder die Person, die geträumt hat, theilt doch bei ihrem ersten Auftreten den nächtlichen Eindruck mit, wie Klytämnestra. So erscheint nach der in der Sache begründeten Regel vollkommen richtig Demipho im *Mercator* gleich nach der Anfangsscene und gibt einen breiten symbolischen Rahmen für die gesammte Handlung des Stückes. Dagegen im *Rudens* haben wir *Daemones* schon einen Act hindurch auf der Bühne gesehen, und es ist ein wunderlicher Eindruck, wie er nun ganz beschäftigt mit der Vision der Nacht von neuem auftritt. Das führt zur zweiten Unzuträglichkeit; die letzte Nacht im Hause des *Daemones* war keine Traumnacht: *pro di immortales, tempestatem quouismodi Neptunus nobis nocte hac misit proxima! detexit uentus uillam*, so fängt das Stück an. Man denke sich die Traumerzählung am Anfang des Stückes, wohin sie gehörte, und wird empfinden, wie unnatürlich sie da wäre. Hieraus folgt: für den *Mercator* ist die Scene erfunden, im *Rudens* ist sie nachgemacht; die Erzählung ist feiner geworden, das Motiv ist übel angebracht; der Zweck des Nachahmers war eben, die Erzählung zu verfeinern; dass das Motiv die

Erfindung eines ganzen Stückes bestimmen muss und ohne das nicht an seiner Stelle ist, hatte der Dichter nicht bedacht. Diese Nachahmung dem Plautus zuzuschreiben, sehe ich gar keinen Grund; das Original bedurfte eines Auftretens des Daemones zur Vorbereitung der folgenden Scene; wenn Plautus die Unzulänglichkeit der Erzählung im Mercator empfand, so hätte er sie ja anders gestalten können.<sup>1</sup> Es wird darauf festgestellt, dass Diphilos den Philemon nachgeahmt und die Erzählung gebessert, die Oekonomie des Stückes verschlechtert habe.

Dass die Erzählung im Rudens mit der sinnreichen Anspielung auf die Procnese nicht Diphilos, sondern Plautus zum Erfinder haben könnte, wird niemand im Ernst vertreten wollen; dass Plautus überhaupt ein griechisches Original zu verbessern im Stande gewesen wäre, möchte ich bezweifeln. Betrachten wir vorerst die Oekonomie des Traumberichtes im Rudens.

Nach der Sturmnacht ist das Haus des Daemones beschädigt; zu Anfang des Stückes tritt der eine Slave Sceparnio aus dem Hause (83–88), da der zweite, Gripus, fischen<sup>1</sup> gegangen war (897, 915), kurz darauf (97) tritt Daemones auf, um mit dem Sklaven Lehm zum Ziegelstreichen zu beschaffen, das Haus bedarf der Ausbesserung. Beide unterhalten sich mit Plesidipp und schauen darnach vom Lande aus den Schiffbruch des Kupplers und der Mädchen. V. 184 tritt Daemones ab, erscheint erst wieder 593, um seinen Traum zu erzählen, war also nur während einer Scene von 100 Versen auf der Bühne. Dass diese Scene nicht geeignet war, den vollbeschäftigten Alten seinen Traum hererzählen zu lassen, leuchtet ein; dagegen glaube ich nicht, dass man dem Diphilos daraus einen Vorwurf machen kann, dass er den Alten in der Sturmnacht überhaupt ein Stündchen schlafen und auch träumen liess, oder dass er den Inhalt des Traumes auf den Inhalt eines Actes hat beschränken wollen.

<sup>1</sup> Sein Kahn heisst 910 horeia nach den Palatini, wo die Herausgeber horia, beziehungsweise horiae herzustellen nöthig fanden. Das Mosaik aus Tunis, in Daremberg-Saglio's Dictionnaire d. antiq. Par. 1897, Figur 3881 von Gauckler veröffentlicht, gibt dem Kahn die Beischrift HOREIA, in derselben Orthographie wie die Palatini, die V. 1020 nur Priscian uns erhalten hat.

Zum erstenmal allein tritt also Daemones auf 593—614 mit seiner Traumerzählung; passend wird mit derselben der Act des Stückes, der bis 891 sich erstreckt, eingeleitet, ein ähnlicher Monolog des Daemones 892—905 leitet den folgenden Act ein, der bis 1190 reicht, und ein dritter Monolog, gewiss attischen Ursprunges, 1191—1204 (vgl. oben S. 14), den Schlussact (bis 1423). Die Traumerzählung ist demnach nicht für das ganze Stück, sondern für den einen Act erfunden, und zwar als gewiss passende und geschickte Einleitung. Hiermit hängt zusammen, dass ihr Inhalt, wie schon oben S. 14 dargelegt, nur auf den Inhalt des folgenden Actes, der bis 891 reicht, sich erstreckt, keineswegs wie im Mercator und sonst auf das ganze Stück. Weder vom Betrug des Kupplers an Plesidipp, noch vom Schiffbruch der Mädchen, noch vom Verlust und Fund des Ranzens, noch vom Wiederauffinden der Tochter — ein Motiv, das gewiss für den Traum durchaus passend erscheinen musste — ist hier die Rede; der Kuppler will die Mädchen vom Altar reißen, sucht sich im Hause des Daemones noch Hilfe dazu und wird schliesslich vor den Richter geschleppt, dies ist der Inhalt des Traumes und der Scene. Dass Diphilos nicht der erste war, der das Motiv des Traumes im Drama verwendet hat, steht fest, er hat dasselbe auf den Inhalt eines Actes beschränkt, statt es auf den Inhalt des ganzen Stückes auszudehnen. Nur ist nicht einzusehen, warum ein griechischer Dichter zu dieser Erfindung das Vorbild des Traumes im Mercator nöthig hatte, das ihn nur stören konnte. Nur die Figur des Affen hätte er von dort entlehnen können, und diese ist bei Diphilos so gewiss originell und glücklich erfunden, wie dieselbe im Mercator als Nachahmung, und zwar als unglückliche Nachahmung erscheinen muss. An Vorbildern war für Diphilos kein Mangel; der Prolog zu Euripides' Iphigenia Taurica, überhaupt die drei grossen Tragiker, konnten die Anregung geben, auch in der Komödie ist oft von Träumen die Rede gewesen, wie die lateinischen Stücke (Curc. 260 ff., Mil. 381 ff.) und die erhaltenen griechischen Fragmente erweisen: Cratin. 363 K θράττει με τὸ ἐνύπνιον, Alexis 103 K ἐξέβη ἡμῖν τὸ ἐνύπνιον, gehören in ähnlichen Zusammenhang, und aus demselben Alexis ist uns (272 K) eine Traumerzählung erhalten:

καὶ μὴν ἐνύπνιον οἶμαι γ' ἑορακέναι  
 νικητικόν . λέγ' αὐτό . τὸν νοῦν πρόσσεχε δὴ .  
 ἐν τῷ σταδίῳ τῶν ἀνταγωνιστῶν μέ τις  
 ἐδόκει στεφανοῦν γυμνὸς προσελθὼν . . .  
 στεφάνῳ κυλιστῷ κοκκυμήλων · Ἡράκλεις .

Dass demnach nur das eine Stück des Diphilos und der Emporos des Philemon einen derartigen Monolog aufzuweisen hatten, wird niemand für glaublich erachten können.

Die weitere Entwicklung der Handlung geschieht bei Diphilos folgerichtig und tadellos. Der alte Daemones weiss nicht, wie er den Traum deuten soll; da hört er Geschrei, und aus dem Heiligthum der Göttin stürzt Trachalio, um im Ton und Stil der attischen Volksredner eine Ansprache an die Bürger von Kyrene vorzutragen (615 ff.). Es folgen thatsächlich die Ereignisse auf der Bühne, deren Gleichniss der Alte im Traume gesehen, die schüchternen Schwalben Palaestra und Ampelisca versucht der Affe Labrax vom Altar herunterzureissen und im Hause des Daemones sich Beistand dazu herbeizuholen. Erst bei V. 771 ff. versteht Daemones seinen Traum:

Quom coniecturam egomet mecum facio, haec illast simia  
 Quae has hirundines ex nido uolt eripere ingratiéis,  
 Quod ego in somnis somniaui.

Dass dieser Verlauf der Traumerzählung, der Erfüllung und Deutung des Traumes der gegebene und natürliche ist, wird jedem einleuchten.

Ganz anders wird das Urtheil über die Traumerzählung im Mercator ausfallen müssen. Während die Erzählung im Rudens sich nur auf die Ereignisse eines Actes bezieht, wird im Mercator der Inhalt des ganzen Stückes in plumper Breitspurigkeit dargelegt; damit war es unumgänglich nothwendig, dieselbe zu Anfang des Stückes zu stellen. Nicht als ob Demipho geradewegs aus dem warmen Bette geschlüpft sei und sofort den Traum erzählte: er ist früh Morgens den weiten Weg von Athen nach dem Piräus gewandert (255 ff.), hat dort Geschäfte besorgt, ist dann auf einem Boote zum Kauffahrer seines Sohnes gerudert und an Bord mit der Geliebten seines Sohnes zusammengetroffen. Er hat den Slaven gefragt, was das Weib an Bord bedeute, Auskunft erhalten (200 ff.), hat

Gefallen an dem Mädchen gefunden und hat sie sogar mit Zärtlichkeiten bedacht (203). Verrückt von Liebe kehrt der Alte in die Stadt zurück und erzählt dann seinen Traum, schwerlich viel früher am Tage als *Daemones* im *Rudens*, wo etwa 300 Verse nach Beginn der Traumerzählung das *prandium* (904, 937), also *meridies* (*Mostell.* 651, 692), 800 Verse darnach (1416) die *cena* erwähnt wird, wie im *Mercator* 300 Verse darnach (556ff., 579ff.) die Zeit zum *prandium* erkenntlich ist: mit 873 geht bereits die Sonne zur Neige. Die Traumerzählung im *Mercator* deshalb für origineller zu halten, weil *Demipho* gleich bei seinem ersten Auftreten mit derselben sich einführt, scheint mir wenig begründet zu sein; zu Beginn des Stückes steht dieselbe keineswegs, und den Alten mit derselben beginnen zu lassen, war für jeden, auch den schlechtesten Dichter nahelegend, lag gewiss auch in der Tradition des Dramas, zeugt aber eben deshalb nicht von Originalität der dichterischen Erfindung des Verfassers und kann bei der Verschiedenheit der Traumerzählungen selbst eben nicht als die bessere Form bezeichnet werden; dieselbe ist gewiss hier im *Mercator* ebenso am Platze, wie die andere Form am Platze ist im *Rudens*, die Vergleichung ergibt in dieser Hinsicht überhaupt kein brauchbares Resultat. Wohl aber ist im Uebrigen die Anordnung und Ausführung im *Rudens* die bessere und sachgemässere.

Im *Rudens* sehen wir die Erfüllung des Traumes leibhaftig vor Augen auf der Bühne sich abspielen; im *Mercator* ist keine einzige der Scenen, die den Traum vorherverkündet hat, im Stücke ausgeführt vorhanden. Folgende Scenen sind in der Erzählung angedeutet: 1. der Kauf des Mädchens im *Piräus*, der 466, 500 angedeutet wird; 2. die Uebergabe desselben an den Nachbar *Lysimachus*, die gleichfalls hinter der Bühne vorgeht (500ff.); 3. die Vorwürfe, die *Lysimachus* dem *Demipho* wegen seiner neuen Hausgenossin macht, die nach 796ff. sich hinter den *Coulissen* abspielen; 4. die Verspottung des Alten durch den jungen *Charinus*, von der überhaupt in dem Stücke nicht die Rede ist. Es kann wohl keinem Zweifel unterliegen, dass die Oekonomie des *Rudens* bei weitem die glücklicher erfundene ist, indem die Erfüllung des Traumes nicht wie im *Mercator* hinter den *Coulissen* vorgeht, die Traumerzählung demnach ein Supplement des Stückes, ein

trockenes, dürres Inhaltsverzeichnis darstellt, sondern sich vor den Augen der Zuschauer thatsächlich auf der Bühne abgespielt hat.

Endlich bleibt im Rudens nach der Traumerzählung der Zuschauer vorerst in Spannung, was das Traumbild bedeute; auch Daemones weiss dasselbe nicht zu erklären. Erst nachdem sich die Hauptscene des Traumes thatsächlich abgespielt, nach 115 Versen gibt Daemones die richtige Deutung (vgl. oben S. 21). Gewiss ist dies die gegebene Form der dramatischen Entwicklung. Anders und weit schwächer im Mercator 252 ff.:

Hoc quam ad rem credam pertinere somnium  
Nequeo inuenire: nisi capram illam suspicor  
Jam me inuenisse quae sit aut quid uoluerit.

Es folgt die Erzählung der Bekanntschaft mit Pasicompsa auf dem Schiff und sofort die Deutung der Hauptfigur des Traumes (268 ff.):

Nunc hoc profecto seic est: haec illast capra.  
Verum hercle simia illa atque haedus mihi malum  
270 Adportant, atque eos esse quos deicam, hau scio.

Es ist ein überaus unglücklicher Gedanke, die Deutung der einen Hälfte des Traumes mit der Erzählung direct zu verbinden, die Deutung der anderen Hälfte gänzlich zu unterlassen; wie viel besser, weil spannender im Rudens! Wie thöricht klingt die Befürchtung vor dem Unheil, das dem Alten der Affe, der gutmüthige, gefällige Nachbar und sein in Ehrerbietung gehorsamer Sohn bringen werden! Von diesem Unheil weiss der Verlauf des Stückes nichts zu berichten; hier ist die Figur des Unheil drohenden Affen im Rudens 607 in ihrer Einwirkung klar erkenntlich. Demipho fährt fort 271:

Sed conticiscam: nam eccum it uicinus foras.

Lysimachus erscheint und gibt dem Slaven, der aufs Land geschickt wird, eine Weisung mit:

Profecto ego illunc hircum castrari uolo  
Ruri qui uobeis exhibet negotium.

Bei der Erwähnung des stössigen Bockes, der der Manneskraft beraubt werden soll, erschrickt Demipho, der senex hircosus (575) und murmelt vor sich hin:

Nec omen illud mihi nec auspicium placet  
 275 Quasi hircum metuo ne uxor me castret mea  
 Ac metuo ne illaec simiae partis ferat.

Der Anfang der Scene an sich ist vortrefflich erfunden, lebendig und anschaulich, in demselben Maasse, in dem die Traum-erzählung verfehlt und ungeschickt erscheinen muss. Aber Lysimachus setzt seine Befehle fort:

I tu hinc ad uillam atque istos rastros uilico  
 Pisto ipsi facito ut coram tradas in manum.  
 Uxori facito ut nunties, negotium  
 280 Mihi esse in urbe, ne me expectet: nam mihi  
 Tris hodie leiteis iudicandas deicito  
 Ei, et hoc, memento, dice[re]. Lor. Numquid amplius?  
 Lys. Tantumst.

Es folgt die Begrüssung mit Demipho, von dem Traum ist überhaupt weiter mit keinem Worte die Rede in dem Stücke; anders im Rudens, wie bereits oben dargelegt worden ist.

#### IV.

Es ist demnach gezeigt worden, dass sowohl bezüglich des Inhalts der Traumerzählung wie bezüglich deren Ausgestaltung innerhalb des Stückes die grössere Natürlichkeit und Ursprünglichkeit auf Seite des Diphilos zu finden ist. Der Anfang der besprochenen Scene 272—282 gibt uns die Lösung der schwierigen Frage, ob Philemon den Diphilos oder ob Plantus in der besprochenen Scene des Mercator die Scene des Rudens selbstständig nachgeahmt habe, ohne Anlehnung an ein griechisches Original, eine Ansicht, die in der oben erwähnten Greifswalder Universitätschrift als die richtige bezeichnet worden ist.

Lesen wir den Anfang der Scene aufmerksam durch, so fällt uns sofort das echt attische Colorit der Verse 277—281 in die Augen: Lysimachos ist der φιλόδικος Ἀθηναῖος der Wespen des Aristophanes, der Name des uilicus Pistos, d. i. Verwalter Ehrlich, ist gewiss dem Philemon entnommen, wie die Syra anus V. 670 sich noch heute in den Bruchstücken des Philemon (125 K) in der Σύρα γραῦς nachweisen lässt. Aber ob nun Lysimachus einen oder ob er — was durchaus unwahrscheinlich

— zwei *serui rustici* anredet: es muss auffallen, dass er erst bei dem zweiten Befehl das Ziel der Botschaft und deren Ausgangspunkt mit den Worten *I tu hinc ad uillam e. q. s.* kennzeichnet, während wir entweder diese Worte hier für überflüssig halten müssen, oder bei dem Befehl zu Anfang der Scene (273 *ruri qui uobeis exhibet negotium*) durchaus vermissen. Eine sachliche Scheidung der Begriffe, die in *ruri* und *ad uillam* zum Ausdruck kommen, ist gewiss nicht angebracht. Diese Beobachtung führt zu dem Schluss: bei Philemon begann die Scene mit den in 277—282 wörtlich übersetzten urbanen Versen, der derbe Anfang der Scene ist Zuthat des Plautus, und diese Verse sind wahrscheinlich die Quelle der Traumerzählung: ist Demipho ein lüsterner Bock, dann ist die Geliebte eine Ziege, ebenso seine Gattin, und das Böcklein ist der Sohn Charinus. Die Verse sind roher und ungeschickter Erfindung: ‚Ich fürchte, dass mich meine Gattin entnannt wie einen Bock und sie mit dem bösen Affen im Traume (d. i. tatsächlich Lysimachos) gemeint ist.‘ Der Vers 276 wird für unecht erklärt, dem attischen Dichter ist er abzusprechen, des ungeschickten Nachdichters, der die Traumerzählung ersonnen hat, ist er aber würdig. Wie anders die Deutung in den angeführten Versen des Rudens! Im ganzen Stück, dem Mercator, findet sich, wie bereits betont ist, keinerlei Bezugnahme auf den Traum, ausser in diesen Versen plumper Erfindung. Es muss einleuchtend erscheinen, dass die ungeschickt erfundenen Figuren des Traumes, die beiden Ziegen und das Böcklein, erwachsen sind aus dem naheliegenden Gedanken, den alten, lüsternen Demipho, der 575 als *senex hircosus* bezeichnet wird, mit einem Ziegenbock gleichzusetzen, und dieser Gedanke muss die Priorität beanspruchen vor der Gleichsetzung der Magd Pasicompsa mit einer Ziege, der Gattin des Demipho mit einer zweiten Ziege, des Sohnes mit einem *haedus*. Demnach ist die Traumerzählung Merc. 225—254, ebenso der Anfang der folgenden Scene 272—276 auch inhaltlich Werk des Plautus, dem Rudens nicht allein der Form, sondern auch dem Inhalte nach nachgebildet und schlecht nachgebildet. Zu diesem Resultat führen auch folgende Erwägungen:

Wir haben festgestellt, dass sowohl bezüglich des Inhalts wie bezüglich der künstlerischen Verwerthung im Drama die



Traumerzählung im Rudens sich als die bessere und ursprünglichere erweist, dass also, falls die Erzählung im Mercator dem griechischen Originale entlehnt ist, die Thatsache sich ergeben müsste, dass Philemon, der ältere Dichter, den jüngeren Diphilos nachgeahmt habe. Ich würde zu dieser Annahme der Benützung des Diphilos durch Philemon nur im äussersten Nothfalle meine Zuflucht nehmen. Die Lebenszeit des Philemon steht fest: der Dichter ist geboren um 361, gestorben 263 v. Chr. (Diod. XXIII 6), die Zeit des Menander erstreckt sich von 342—291 (Susemihl, Gesch. d. Gr. Litt. I, p. 253, Kaibel I. G. I. 1184), die Zeit des Diphilos ist unbekannt. Der Tractat de comoedia (Kaibel, Com. Gr. Fr., Berol. 1899, I, p. 9) nennt indessen die drei Komiker offenbar in chronologischer Reihenfolge, Philemon, Menander, Diphilos, von dem letzteren behauptet der Verfasser κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον ἐδίδαξε Μενάνδρῳ, eine Nachricht, aus der, wie Kaibel darlegt (in Pauly-Wissowas Encyclopädie unter Apollodoros 57), nichts Sicheres für die Chronologie des Dichters zu entnehmen ist. Aber das neugefundene Bruchstück der Parischen Chronik, die zum Theil ganz unbekannte Dichter berücksichtigt (Athen. Mittheilungen XXII, 1897, S. 183 ff., 202), verzeichnet den ersten Sieg des Philemon 328/7 (S. 192), den ersten Sieg des Menander 316/5 (S. 200), von einem Sieg des Diphilos weiss dieselbe bis zum Jahre 300 nichts zu berichten, und doch hat nach der Inschrift CIA II 977 g (Dittenberger, Sylloge 425, 98) Diphilos drei Siege, ebenso viele wie Philemon, gewonnen. Der Erfolg von Diphilos' schriftstellerischer Thätigkeit ist demnach um mindestens 30 Jahre jünger wie der des Philemon: die Nachrichten vom Tode des Philemon aber, der in Folge heftigen Lachens oder inmitten dramatischer Thätigkeit erfolgt sei, tragen zu sehr den Stempel der anekdotenhaften Erdichtung an sich, um weitere Schlüsse aus denselben ziehen zu können. Eine Nachahmung des Diphilos, dessen Thätigkeit wohl die erste Hälfte des 3. Jahrhunderts ausfüllt,<sup>1</sup> durch Menander oder den weit

<sup>1</sup> Rud. Prolog V. 49. 50 Ei erat hospes par sui Siculus, senex, scelestus Agri-  
gentinus, urbis proditor trägt attischen Charakter (προδοσία πόλεως Xenoph.  
apolog. 25 Λύκων . . . προδοὺς Ναύπακτον ἀργύριον λαβὼν Metagenes CAPI  
p. 707 K) und stammt wohl gleichfalls aus Diphilos, dessen Stück dem-  
nach verfasst ist bald nach 263 oder 255 v. Chr. Ohne Zweifel hatte der

älteren Philemon würde demnach stets als Anomalie zu betrachten sein, etwa wie eine Nachahmung des Sophokles durch Aischylos. Weiterhin fällt auf, dass die Erzählung im Mercator mit keinem Zug an das attische Original, überhaupt an griechisches Leben oder griechische Poesie erinnert: ganz anders, wie wir sahen, im Rudens. Eine Traumerzählung in Anlehnung an die Form der Aesopischen Fabel, d. h. mit Einführung von Figuren der Thierwelt, muss kurz und klar gefasst werden: ‚sie träumte, einen Lindwurm habe sie geboren, ihn dann in Windeln gewickelt, dann an ihrer Brust gesäugt, aber mit Blutstropfen war gemischt die Muttermilch,‘ so in den Choephoren 515ff. K., oder: ‚sie träumte, unseren todtten Vater habe sie gesehen, der habe den Königsstab auf dem häuslichen Herd eingepflanzt, und ein Blättergezweige sei daraus entsprosst, das das Mykenerland allsamt überschattete‘, so in Sophokles’ Elektra (417 ff.); ähnlichen Charakters ist der Traum der Iphigenie (in Euripides’ Iphig. Taur. 44ff.), der Traum der Atossa in Aischylos’ Persern (181ff.). ‚Ich sah im Traume ein scheckiges Reh von des Wolfs Klauen blutig zerfleischt, gewaltsam aus meinem Schooss gerissen‘, erzählt Hekabe in Euripides’ gleichnamiger Tragödie (87ff.): dies ist dieselbe Art der dichterischen Erfindung wie auch in Aristophanes’ Wespen 15ff. und 31ff. In diesen Erzählungen finden wir denselben Charakter wieder wie in der Traumerzählung des Diphilos im Rudens. Im Mercator dagegen ist nicht kurz und treffend der Kernpunkt der Handlung in dem nächtlichen Gesichte zum Ausdruck gebracht, vielmehr der Verlauf des ganzen Stückes im einzelnen, wie derselbe sich hinter den Coulissen abspielt, weitschweifig und mühselig ohne jede Poesie in die Traumerzählung zusammengequält. Es ist demnach nicht wahrscheinlich, dass ein griechischer Gelehrter am Anfang der Traumerzählung des Diphilos die Bemerkung hätte beischreiben können: ἐντεῦθεν ἔλαβεν Φιλῆμων τὸ ἐνύπνιον τὸ ἐν τῷ Ἐμπόρῳ κείμενον, so wie zu Aeschyl. Pers. 181 uns die Bemerkung erhalten ist: πρόσσεχε τῇ τοῦ ὀνείρου ἀναγνώσει. ἐντεῦθεν ἔλαβεν Σοφοκλῆς τὸ ἐδοξάτην μοι τὰ δ(ύ) ἡπείρω μολεῖν καὶ Εὐριπίδης ἔδοξ’ ἐν ὑπνῷ τῆσδ’ ἀπαλαχθεῖσα γῆς . . . In-

---

Fall von Agrigent im ersten punischen Krieg in Athen, wo damals oder kurz vorher Timaeus lebte und schrieb, grossen Eindruck gemacht.

haltlich konnte Philemon aus Diphilos nichts entlehnen wie die einzige Figur des Affen, was kaum der Mühe lohnte: entlehnte derselbe wie Plautus wörtlich ganze Verse, so war dies ein Plagiat, ein Vorwurf, von dem wir den Philemon gern freisprechen werden, indem Plautus offenkundig nur sich selbst ausgeschrieben hat.

Weiterhin ist zu beachten, dass im *Mercator*, einem Stück, das an so vielen Stellen die getreue Nachbildung des griechischen Originals erkennen lässt, nirgends mehr im Verlauf des Dramas Rücksicht auf die Traumerzählung genommen wird, weder im Ganzen, noch in Einzelheiten. Wir lesen zwar:

Interea ad me haedus uisust adgredirier,  
 Infit mihi praedicare, sese ab simia  
 250 Capram abduxisse et coepit inridere me:  
 Ego enim lugere et abductam illam aegre pati.

Diese Verse widersprechen aber der Schlusscene, in der der alte Demipho keinerlei Trauer kundgibt, vielmehr bereitwilligst auf das Mädchen zu Gunsten seines Sohnes verzichtet (988 ff.) und reuevoll Besserung verspricht (1000 ff.): die Figur des haedus ist zudem so unklar gezeichnet, dass man in derselben fast den Sohn des simia vermuthen könnte, den Helfer des Charinus, Entychus, wäre demselben der Kauf und die Wegführung der schönen Magd nicht offenkundig missglückt und stünde die Zoologie dieser Auslegung nicht im Wege. Noch klarer ist der Widerspruch in den V. 242 ff.

Instare factum simia atque hoc denique  
 Respondet: ni properem illam ab sese abducere,  
 Ad me domum intro ad uxorem ducturum meam.

So drohte in dem Stück des Philemon Lysimachus keineswegs: denn 797 ff. berichtet Lysimachus nur Folgendes:

Ibi ad forum atque Demiphoni haec eloquar,  
 Me istanc capillo protracturum esse in uiam  
 Nisi hinc abducit quo uolt ex hisce aedibus.

Von der Gattin des Demipho ist also in diesem Zusammenhang bei Philemon nirgendwo die Rede gewesen. Schliesslich fanden wir bereits im Prolog des *Mercator* und überall im Stück zerstreut auffallende Anklänge im sprachlichen Ausdruck an einzelne Verse des *Rudens*, die nicht durch die Aehnlich-

keit der Traumerzählung, die inhaltlich als eine sehr geringe erscheinen musste, hervorgerufen sein können; es wäre ein merkwürdiger Zufall, wenn zwischen den griechischen Originalen, gerade zwischen dem ἔμφορος des Philemon und dem Diphileischen Original des Rudens, unter je rund 100 Komödien ein ähnliches Verhältniss bestanden hätte. Plautus hat demnach vielmehr nach Form und Inhalt die Traumerzählung nachgebildet: die entsprechenden Entlehnungen sind durch cursive Schrift oben deutlich gemacht. Prüfen wir die Disposition, die durch die Zeichen P(rologus), I II III IV E(pilogus) angedeutet ist, so bezeugt auch hierin die getreue Nachahmung des Rudens im Mercator der gewiss echt römische Infinitiv in III, der dem Verhältniss der beiden Erzählungen entsprechend im Mercator nochmals wiederkehrt in IV 251. Das Stück des Philemon mag in seinem Inhalt unserem Gefühl abstossend und hässlich erscheinen: der dramatische Aufbau des Ganzen und die Ausführung der einzelnen Szenen zeigt überall eine echt attische Feinheit, und keine Scene lässt sich mit der besprochenen plumpen Eindichtung des Plautus auch nur im Entferntesten vergleichen: ein Dichter, der dies Stück ersonnen hat, brauchte nicht die geringe Anregung, die ihm die Erzählung im Rudens bieten konnte. Die Fassung des Anfanges des sogenannten II. Actes im griechischen Original lässt sich ohne Mühe nach Ausscheidung der Zudichtung des Plautus (d. i. 225—254, 268—270, 272—276) herstellen wie folgt:

## Demipho senex.

Ad portum hinc abii mane cum luci simul.	255
Postquam id quod uolui transegi, atque ego conspikor	
Nauem ex Rhodo qua heri est aduectus filius.	
Conlubitumst illuc mihi nescioqui uisere.	
Inscendo in lembum atque ad nauem <illam> deuchor.	
Atque ibi ego aspicio forma eximia mulierem,	260
Filius quam aduexit meus matri ancillam suae.	
Quam ego postquam aspexi, non ita amo ut sani solent	
Homines, sed eodem pacto ut insanei solent.	
Amaui equidem hercle ego olim in adulescentia:	
Verum ad hoc exemplum numquam, ut nunc insanio.	265

Unum quidem hercle iam scio, periisse me.  
 Vosmet uidete ceterum quanti siem.  
 271 Sed conticiscam: nam eccum it uicinus foras.

Lysimachus Demipho senes II. Lorarius.

277 Lys. I tu hinc ad uillam atque istos rastros uilico  
 Pisto ipsi facito ut coram tradas in manum.  
 Uxori facito ut nunties, negotium  
 280 Mihi esse in urbe, ne me expectet: nam mihi  
 Tris hodie leiteis iudicandas deicito.  
 Ei, et hoc, memento, dice[re]. Lor. Numquid amplius?  
 Lys. Tantumst. Dem. Lysimache salue. Lys. Euge, Demipho  
 Salueto e. q. s.

Es schien mir der Mühe werth, dies interessante Problem abermals und eingehender zu erörtern: ein Stück unabhängiger Poesie des Plautus festzustellen und kennen zu lernen ist ein Gewinn für die Geschichte der römischen Poesie, und die κρίσις ποιημάτων ist gewiss κάλλιστον πάντων τῶν ἐν τῇ τέχνῃ. Καίτοι τὸ πρᾶγμα δύσληπτον. ἡ γὰρ τῶν λόγων κρίσις πολλῆς ἐστὶ πείρας τελευταῖον ἐπιγένημα, wie es in der Schrift vom Erhabenen heisst, cap. VI. Eine eingehende Betrachtung der beiden besprochenen Scenen im Plautus ergab keinen irgendwie stichhaltigen Grund von der früher ausgesprochenen Ansicht abzugehen: dieselben geben ein klares Bild von der Aufnahme, dem Verständniss, das die griechische Muse zur Zeit des Poenicum bellum secundum bei dem rohen Volk der Latiner gefunden hat und finden konnte.

### Versuch einer Zeitbestimmung.

Der sprachliche Ausdruck im Rudens des Plautus zeigt eine unverkennbare Verwandtschaft mit dem sprachlichen Ausdruck im Truculentus. Es muss der Versuch gemacht werden, die Priorität festzustellen, auch wenn vorauszusehen wäre, dass dieser Versuch missglücken müsse, schon um die Anregung zu geben zur Auffindung der besseren Methode und eines sicheren Ergebnisses. Im Canticum Rud. 944 findet sich der jambische Dimeter:

Enicas iam me odio quisquis es.

In dem Canticum Trucul. 119 kehrt derselbe Vers mit derselben prosodischen Lizenz im ersten Fuss wieder in der Form:

Enicas me miseram quisquis es. —

120 Pessuma mane. — Optume, odio es.

Für die Ursprünglichkeit des Verses im Rudens spricht der Umstand, dass der jambische Dimeter in dem genannten Stück inmitten 13 gleichartiger Verse, d. h. jambischer Dimeter, eingestellt ist, also wohl auf diesem Felde ursprünglich gewachsen ist, während im Truculentus der ähnliche Vers 119 isolirt unter verschiedenartigen Versen erscheint. Dazu kommt, dass im Truculentus jenes *odio* des Rudens in einem besonderen Verse 120 weitergebildet ist und dementsprechend der matte Ausdruck *me miseram* im Truculentus im Zusammenhang der Begrüssungsscene nur den Eindruck eines nichtssagenden Füllstückes erwecken muss. Der Versschluss von Rud. 845 *conuorret iam hic me totum cum puluisculo* kehrt wieder Trucul. 19, der Versschluss Rud. 871 *ut nactus, habe* ist umgebildet zu Anfang von Trin. 63 in *habeas ut nactus*, zu Anfang von Trucul. 844 *Nunc habeas ut nactus: uerum hoc ego te multabo bolo:* wir werden die kürzere Fassung für die ältere halten müssen, wie Rud. 111 [an] *quo furatum mox* (umzustellen in m. f.) *uenias uestigas loca* erweitert erscheint Trin. 864 *credo edepol quo mox furatum ueniat speculatur loca.*

Die Scene Rud. 414ff. beginnt mit den Versen:

Sc. Quis est qui nostris tam proterue foribus facit iniuriam?

Am. Ego sum Sc. Hem, quid hoc bonist? eu, edepol specie lepida mulierem.

Die Scene im Trucul. 256 zeigt deutlich die Entlehnung nach der einen oder der anderen Seite:

Tr. Quis illic est qui tam proterue nostras aedis arietat?

Ast. Ego sum, respice ad me. Tr. Quid ego? Ast. nonne ego uideor tibi?

Die Erweiterung durch *illic*, die Formel *respice ad me* spricht dafür, auch an dieser Stelle die Wendung im Rudens für die ursprünglichere zu halten. In derselben Scene des Rudens 429 lesen wir den Vers:

Otium ubi erit, tum tibi operam ludo et deliciae dabo:

Nunc quam ob rem huc sum missa, amabo, uel tu mi aias uel neges.

Der Ausdruck *otium ubi erit* ist hier durchaus am Platz: die Magd soll Wasser holen und hat keine Zeit zum Plaudern und zu Liebeserklärungen. Im *Trucul.* 871 kehrt derselbe Versanfang wieder: *Diniarchus* sagt zur *Phronesium*:

*Otium ubi erit, de istis rebus tum amplius tecum loquar:  
Nunc puerum redde.*

Aber der Liebhaber hat kein dringendes Geschäft, er muss nicht eiligst Wasser holen wie die Magd im *Rudens* oder sonst einen Auftrag ausführen: er gibt sich gleich darauf (877) mit dem Vorschlag der Hetäre ganz zufrieden und verlässt die Bühne. Wir werden deshalb kein Bedenken tragen, die farblosere Ausdrucksweise im *Truculentus* für die Nachahmung zu erklären.

Am wichtigsten und wesentlichsten jedoch ist die Feststellung des Verhältnisses der V. 1071, 1072 im *Rudens* und der erhaltenen Parallelen. Wir lesen im *Rudens*:

Tr. *Quod primarius uir dicat: comprime hunc sis, si tuost.*

Gr. *Quid tu idem mihi uis fieri, quod erus consuevit tibi?*

Dies unsaubere Wortspiel erscheint noch dreimal im *Plautus*, und zwar in derselben knappen und einfachen Form in der *Casina* 362 G. Sch.:

Cl. *Tace Chaline.* Ol. *Comprime istum.* Ch. *Immo istunc qui didicit dare.*

An zwei anderen Stellen erscheint dies Wortspiel in erweiterter und umständlicherer Redeweise: die erstere Stelle ist *Amphitr.* 348, 349:

Me. *Ego tibi istam hodie, sceleste, comprimam linguam.* So. *Haud potest:*

*Bene pudiceque adseruatur. Me. Pergin argutarier?*<sup>1</sup>

Die zweite Stelle ist berühmt, ein Zeugniß allerersten Ranges für die Orthographie und Aussprache der Zeit des *Plautus*. Wir lesen *Trucul.* 262—264:

Ast. *Comprimesis <e>iram.* Tr. *Eam quidem hercle tu, quae solita es, comprime.*

<sup>1</sup> Das Wortspiel *Asin.* 290 ff. entbehrt des obscönen Sinnes oder bedarf desselben wenigstens nicht zum Verständniß.

*Impudens quae per ridiculum rustico suades stuprum.*

*Ast. (E)iram dixi, ut decepisti, dempsisti anam litteram.*

Es kann kein Zufall sein, dass einerseits die beiden Stücke, welche sicher aus Diphilos übersetzt sind, die *Casina* und der *Rudens*, die einfachste und ursprünglichste Form der Wortwitz aufweisen: dies weist darauf hin, dass dieser Witz dem Diphilos entlehnt ist, was anderweitig seine Bestätigung finden wird. Von den beiden anderen Stücken steht der *Truculentus* offenbar dem *Rudens* am nächsten, dies erweist die Erweiterung des Imperativs durch *sic*, die sich in beiden Stücken allein findet. Im *Truculentus* finden wir das lateinische Wortspiel mit *iram*, den *Zorn*, und *eram*, d. i. *Madame*, von Plautus zugefügt: das Wortspiel mit *comprimere* erscheint durch die Beziehung auf das weibliche Geschlecht der activen wie der passiven Person ausserordentlich verroht, die Gemeinheit ist im *Truculentus* ungemein gesteigert worden. Wir werden deshalb kein Bedenken tragen, die Wendung im *Rudens* für die ursprüngliche, die Wendung im *Truculentus* für eine rohe Nachbildung der aus Diphilos treu übersetzten Stelle zu erklären. Ein ähnliches Wortspiel hatte zweifellos Diphilos im *Theseus* angewandt (CAF II, p. 557 K). Athenaeus X, p. 451 B C hat uns die Inhaltsgabe einer Scene dieses Stückes erhalten wie folgt: Δίφιλος δ' ἐν Θησεΐ τρεῖς ποτε κόρας Σαμίας φησὶν Ἀδωνίοισιν γριφεύειν παρὰ πότον· προβαλεῖν δ' αὐταῖς τὸν γρίφον, τί πάντων ἰσχυρότατον; καὶ τὰν μὲν εἰπεῖν 'ὁ σίδηρος' καὶ φέρειν τούτου λόγου τὰν ἀπόδειξιν, διότι τούτῳ πάντ' ὀρύσσουσιν τε καὶ τέμνουσι καὶ χρωῶντ' εἰς ἅπαντα· εὐδοκίμοῦσα δ' ἐπάγειν τὰν δευτέραν, φάσκειν τε τὸν χαλκέα πολὺ κρείττω φέρειν ἰσχύ· ἐπεὶ τοῦτον κατεργαζόμενον καὶ τὸν σίδηρον τὸν σφοδρὸν κάμπτειν, μαλάσσειν, ὅτι ἂν χρήζῃ ποιεῖν. τὰν δὲ τρίτην ἀποφῆναι πέος ἰσχυρότατον πάντων, διδάσκειν δ' ὅτι καὶ τὸν χαλκέα στένοντα πυγίλλουσι τούτῳ. Dies Bruchstück ist in vieler Hinsicht lehrreich: es zeigt uns, dass, was die Obscönität betrifft, die bekannte Scene der *Casina* gewiss diphileischen Ursprungs sein kann. Die Verwandtschaft des Wortspiels im *Theseus* mit dem Wortspiel in der *Casina* und dem *Rudens* leuchtet ein: *omnia comprimit ferrum, faber ferrum comprimit, mentula fabrum comprimunt*.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Der griechische Ausdruck für *comprimere* wird schwerlich mit Sicherheit festzustellen sein. Rud. 69 *incredui hibernum et fluctus moui mari*. Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 8. Abb.



Sind diese Ausführungen richtig, dann fällt die Abfassungszeit von *Mercator Amphitruo*<sup>1</sup> und *Truculentus* nach der Abfassungszeit des *Rudens*. Da der Vers des *Truculentus* 486:

qui et conuicti et condemnati falsis de pugnīs sient

sich schwerlich trennen lässt von dem Process des Q. Minucius Thermus im Jahre 564/190 und der Rede Catos in Q. Minucium Thermum de falsis pugnīs (p. LXXII und 41 Jord.), so wird dies Stück um 565/189, etwa zur Zeit des *Trinummus* abgefasst sein, die Abfassungszeit des *Rudens* fällt demnach noch in das erste Decennium des zweiten Jahrhunderts v. Chr.

Dass gerade der *Rudens* in seinem sprachlichen Ausdruck in der Folgezeit so stark eingewirkt hat auf die poetische Thätigkeit des Verfassers, darf nicht wundernehmen; ist diese Einwirkung doch selbst noch bei Varro dem Plautusforscher und Dichter klar ersichtlich. Auf den Dichter der *Menippeae* hatte *Rud.* 310 der Ausdruck *conchitae atque hamiotae* Eindruck gemacht: in Fragment 55 B *chortis cocorum atque hamiotarum aucupumque* erkennen wir die Benützung des *Rudens*, ebenso in 464 B: *fore ut tegillum pastor sibi sumat* die Benützung von V. 576, der zu interpungiren ist:

Tegillum eccillud mihi unum: id aret, id si uis dabo.

*Rud.* 363 *Credo hercle anancaeo datum quod biberet* finden wir den Namen eines Trinkgefässes, das in der delischen Inschrift der Zeit des Plautus (Dittenberger, Syll. 367, 209) ἀναγκαιοπότης genannt wird: denselben Namen verwendet nur Varro de uita p. R. bei Nonius p. 547, 27 *tripodes creterrae anancaea opera nobilium toreutarum*. Unter diesem Gesichtspunkte bedarf auch das für unecht erklärte Fragment 8 B der *Menippeischen Satiren*, das allein das Wort *uirgidemiam* neben Plautus *Rud.* 636 aufweist, einer erneuten Prüfung (Ribbeck CRF<sup>3</sup> p. 151).

---

tumos verglichen mit dem Bruchstück des Aristophanes (46 K) καὶ χαμῖρα βροντᾷ μάλ' αἶ zeigt, wie treu sich Plautus an sein griechisches Vorbild auch im zweiten Theil des Prologs angelehnt hat.

<sup>1</sup> Siehe oben S. 3.

## IX.

Die deutschen Rechtsbücher und die Kaiser  
Karls-Sage.

Von

**Heinrich Siegel,**

Vice-Präsident der kais. Akademie der Wissenschaften.

---

Die nachfolgende Abhandlung, welche einer grösseren Arbeit über die Sage von Kaiser Karls Recht und Gericht entnommen ist, sucht nachzuweisen, wie die Legende von dem grossen Kaiser mit der Zeit auch die Rechtsbücher erfasst und zu Erzeugnissen seiner gesetzgeberischen Thätigkeit gemacht hat. Dabei wurden vielfach Ergebnisse jener Untersuchungen verworther, welche durch die von der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften mit Hilfe der Savigny-Stiftung an zwei Gelehrte ergangenen Aufträge hervorgerufen worden sind. Ludwig von Rockinger übernahm eine Ausgabe des Land- und Lehnrechtsbuches, Emil Steffenhagen eine Edition der Glosse zum Sachsenspiegel. Ueber die zur Vorbereitung dieser Werke unternommenen, umfassenden Forschungen liegen in unseren Sitzungsberichten zahlreiche Mittheilungen vor, welche eine Fülle neuer Erkenntniss bieten, und nachdem hieraus diese Abhandlung den entsprechenden Nutzen gezogen hat, will ihr Verfasser mit derselben zugleich den beiden verehrten Gelehrten einen Theil des Dankes abstatten, den die Wissenschaft ihnen für die bereits aufgewendete Mühe und Arbeit in so reichlichem Masse schuldet.

---

## I.

**Der Sachsenspiegel.**

Während als Inhalt des Sachsenspiegels nach der zu Zeit seiner Entstehung schon gangbaren Sage hauptsächlich das Recht galt, welches den Sachsen bei ihrer Bekehrung von Kaiser Constantin, und zumal von Karl dem Grossen bewilligt beziehungsweise gesetzt worden war,<sup>1</sup> wurde der Spiegel selbst noch lange als das angesehen, was er wirklich gewesen, als eine schriftstellerische Arbeit, die von Eike von Repgov her rührte. Dieser war *hujus iuris confector*.

So bezeichnete den Repgover noch eine aus dem letzten Viertel des 13. Jahrhunderts stammende lateinische Uebersetzung seines Rechtsbuches,<sup>2</sup> indem sie in ihrem Eingang mit Rücksicht auf die Worte der rhythmischen Vorrede v. 195 ff.

Sver an dissem buche  
vfrage rede suche,  
Ob ime dar an icht missehage

— — — — —  
— ervfrage sich mit wisen lüten  
de die warheit kunnen bedüten  
Unde auch haven die siete  
daz se recht sin da mite

von ihm sagte:

*Supplicat eciam hujus iuris confector Eyko vir nobilis d  
Repecov, quatenus, si quid minus perfecte in causis et  
sentenciis in libro praesenti reperiri contingat, prudenci  
judicium et scabinorum legaliter suppleat, et excuset,*

und zur Erklärung dieser an den Leser gerichteten Bitte Eike's einerseits unter Bezugnahme auf v. 151 ff.:

<sup>1</sup> S. den *textus prologi* und I, 18 des Sachsenspiegels.

<sup>2</sup> Durch Bischof Thomas II. von Breslau (1272—1292) veranlasst, findet sich dieselbe in einem Breslauer Codex, welchen Gaupp, *Das alte Magdburger und Hallische Recht*, S. 189, in das Jahr 1306 setzt, und in einer Krakauer Handschrift, welche Gaupp dem Jahre 1305 zuweist, während von Homeyer, *Der Sachsenspiegel*, S. 31, 55, die beiden Daten bezweifelt werden.

Diz recht han ich selve nicht underdacht  
 iz haben von aldere an unsich gebracht  
 Unse gute vore varen,

anderseits eingedenk des Schlusssatzes im textus prologi:

nu halde we gotes e unde sin gebot, dat . . ok kerstene  
 koninge gesat hebbet: Constantin unde Karl, an den sassen  
 land noch sines rechten tilt

das Vorgehen des Spieglers bei Abfassung des Rechtsbuches  
 also kennzeichnete:

Non enim hoc Jus Saxonum invenisse vel statuisse sibi  
 vendicat usurpando, commemorans illud ab Imperatoribus  
 Constantino et Karulo editum et statutum.

Die Sage, dass in dem Sachsenspiegel selbst ein gesetz-  
 geberisches Erzeugniss vorliege, und zwar das Privilegium,  
 welches seinerzeit Karl dem Sachsenlande verliehen hat, ent-  
 stand erst im Laufe des 14. Jahrhunderts.

Der Begründer und längere Zeit hindurch wohl nahezu  
 auch der alleinige Träger der Sage dieses Inhaltes war der  
 Ritter Johann von Buch. Den Anstoss zu ihrer Bildung aber  
 hatte ein Unbekannter gegeben, von welchem eine der Hand-  
 schriften des Rechtsbuches landrechtlichen Theiles mit einem  
 Reichssiegel versehen worden war. Auf diese Handschrift,  
 welche mit anderen dem Johann von Buch vorlag, ging dessen  
 Lehre zurück, die nachmals zur Volkssage geworden ist; ihren  
 Ausdruck und ihre Verbreitung aber fand sie in dem grossen  
 Werke, das der gelehrte Ritter nach seiner Heimkehr von den  
 Studien zu Bologna in der Lehrart der dortigen Schule zum  
 Sachsenspiegel geschrieben, und um das Jahr 1325 vollendet hat.

Dieses Werk, die Glosse genannt, leitete sein Verfasser  
 durch einen längeren, gleichzeitig lateinisch und deutsch ab-  
 gefassten gereimten Prolog ein, dessen fünfter und sechster  
 Abschnitt den *modus hujus opusculi* oder dieses werkes wise  
 darzulegen bestimmt war. Und da heisst es, fürs Erste werde  
 der Text des Spiegels durch die *leges* und *canones* ausgelegt  
 und fester begründet, fürs Zweite aber habe der Glossator die  
 inneren Widersprüche in der Vorlage gelöst, der Leute Wahn  
 mit dem Rechte in Einklang gebracht, böswillige Meinungen

und falsche Auslegungen beseitigt, sowie den Lug und Trug der Gewohnheit aufgezeigt. Endlich wird, und dabei geschieht zum ersten Male des Privilegiums und seines für das weitere Vorgehen des Glossators bestimmend gewesenen Einflusses Erwähnung, bemerkt:<sup>1</sup>

Hic vera articulis  
capita ponuntur,  
Et certis particulis  
libri dividuntur.  
Multi tamen aliter  
praedicta distinxerunt  
Et ponentes, qualiter  
haec ipsis placuerunt,  
Et quae in privilegio  
non sunt, apposuerunt  
Et quae in eius scrinio  
erant, subtraxerunt.  
Sicut sub imperii  
bulla vidi signata  
Dona privilegii  
et Saxi confirmata,  
Secundum hoc haec posui,  
scio, quod non erravi  
Eis tantum condolui,  
quod hic vera narravi.

Der artikel recht begin  
rechtverdich hir vunden wert  
De stat, dar de buk gan in,  
di genstlik disse text bert.  
Doch anders ittelike  
dit ok distinguiRET han  
Unde setten werlike,  
wu it in dunket gud gedan,  
Se in de hantveste scriven,  
dat dar in nicht scolde stan,  
Dat in der scrine bliven  
scolde, se dat underslan.  
Dar um, als ik bulliret  
dit buk van dem rike vant,  
Wat ik gevesteniret  
dar sach, dat her hir is stant,  
Na dem ik dit formere,  
ik weit, dat ik nicht misge,  
Dorch se drove ik so sere,  
des satte ik it rechte he.

So bestimmt wie nur möglich spricht hier der Glossator von dem Vorhandensein eines den Sachsen gewährten, vor reichswegen beglaubigten und bestätigten Privilegiums, das er mit eigenen Augen gesehen hat. Auch wusste er neben dem Geber der Handfeste<sup>2</sup> die Zeit und den Ort ihrer Ausstellung

<sup>1</sup> Vers 213—222 nach der neuen kritischen Ausgabe des Prologes von Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften Bd. CXIII (1886), S. 36—38.

<sup>2</sup> Welcher selbstverständlich Karl der Grosse war, von dem in der Glossa auch sonst mehrfach gesagt wurde, dass er das Recht gegeben habe S. zu I, 14, § 1 auf S. 6, Note 1; I, 42: by karls tyden . . . dy di recht gaff; III, 82, § 2: tu sterkinge des rechtes, dat koning karl der sassan geven hedde.

genau mitzuteilen. Zweifellos bildete das Datum den Schluss der geheimnisvollen Handschrift nach III, 82, § 1 und wurde daraus von Johann von Buch mit folgendem Wortlaut:

Dit privilegium der Sassen ist gegeben tho Sassenborch van koninge karle na gotes bort tein jar und achte hundert jar in dem sevenden jare sines keiserrikes in deme teinden tage des horninges<sup>1</sup>

an der bezeichneten Stelle in den Text seines glossirten Spiegels aufgenommen,<sup>2</sup> während die dazu verfasste Glosse besagte:

Merke dat me dit thu rechte schall in allen hantvesten setten, alsit dy keyser hir gesedt hefft. Des hestu in autentica vt preponatur imperatoris nomen documentis etc.<sup>3</sup>

Doch kehren wir zu dem Prologe zurück, um zunächst den Sinn der von dem Glossator mit Rücksicht auf das Privilegium und seinen Augenschein abgegebenen Erklärung: *secundum hoc haec posui* festzustellen. Bisher wurden diese Worte dahin verstanden, dass Johann von Buch nur den echten, wahren, authentischen Text des Spiegels, dessen sogenannten Urtext, welcher insbesondere auch mit III, 82, § 1 abschloss, glossirt habe.<sup>4</sup> Nun haben aber die dem Glossenwerke gewidmeten, weitreichenden Untersuchungen Steffenhagen's zu dem Ergebnisse geführt, dass die Buch'sche Glosse zu allen Artikeln des Spiegels ohne Ausnahme, insbesondere auch zu jenen, welche noch nach III, 82, § 1 bis 91 stehen, sowie zu dem *textus prologi* geschrieben wurde, und dass blos der Prolog nebst der *praefatio rhythmica* unglossirt geblieben ist.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> In einer echten Urkunde Karls, welche eine Immunität bestätigte, lautete die Datirung beispielsweise: *Ferdi in Saxonia, 2 id. aug. a. imp. 10 a. r. 40 et 37, ind. 3.* Sickel, *Acta regni et imp. Karoli*. Bd. II, S. 76 n. 225.

<sup>2</sup> Gegen Homeyer, welcher den Vermerk dem Glossator 'zumisst', hat sich Steffenhagen, *Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften*, Bd. CXIII, S. 37, Note 13 mit Recht erklärt.

<sup>3</sup> Nov. 47 (*Constitution Justinians vom Jahre 537*).

<sup>4</sup> So noch Homeyer, *Prolog zur Glosse des sächsischen Landrechts*, *Berliner Abhandlungen* 1854, S. 20 ff. und *Genealogie der Handschriften des Sachsenspiegels*, das. 1859, S. 112 ff.

<sup>5</sup> Vgl. namentlich die *Entwicklung der Landrechtsglosse des Sachsenspiegels*, *Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften*, Bd. CXIV (1887), S. 721—733.

In Folge dessen konnte mit obigen Worten Johann von Buch, wenn wir von der durch ihn bewirkten Einverleibung der Datierungszeile in den Text absehen, nur seine Ausführungen in der Glosse gemeint haben, und es erscheint daher als unsere weitere Aufgabe, die Aeusserungen nachzuweisen, in welchen der Glossator das Karl'sche Privilegium<sup>1</sup> zum Ausgangspunkt oder zur Richtschnur bei der Behandlung seiner Vorlage genommen hat. Damit wird zugleich die Grundlage gewonnen, auf welcher, so schwankend und unzureichend sie schliesslich auch war, die Volkssage erwachsen ist.

Einmal hat den Johann von Buch seine vorgefasste Meinung bezüglich des Privilegiums sogar veranlasst, dass er ein von allen Handschriften gleichmässig überliefertes, entscheidendes Wort in dem Texte seiner Vorlage berichtigte, um dadurch und mit Hilfe der angeblichen Besiegelung des Textes durch König Karl der Vorlage den Charakter eines Privilegiums zu wahren. In Artikel 18 des ersten Buches findet sich nämlich die Erzählung: Drier hande recht behelden de sassen weder karles willen. Dat svevische recht dur der wive hat etc. Diese Erzählung hatte wohl in das Rechtsbuch vollkommen gepasst, mit einem Privilegium aber und gar mit einem Privilegium Kaiser Karls musste sie als unvereinbar erscheinen. Da sie jedoch in dem vermeintlichen Privilegium enthalten war, so griff der Glossator zu dem erwähnten Auskunftsmittel und lehrte:

<sup>1</sup> Das, einmal auch das „alte“ und ein anderes Mal das „rechte Privilegium“ genannt (Glosse zu III, 45 und 72), beschränkt war auf den landrechtlichen Theil des Spiegels, während das Lehnrecht von Johann von Buch ausdrücklich dem Kaiser Friedrich zugeschrieben wurde. Glosse zu I, 14, § 1: dy eddele koning Karl dy grote gaff dat landrecht vnde keyser Frederik gaff dat lenrecht. (Wider die Ansicht Homeyer's, Des Sachsen-spiegels zweiter Theil [1842], S. 49—52, dass Johann von Buch in dieser Stelle nur einen einzelnen Satz Friedrich dem Rothbart zugeschrieben habe und erst von der späteren Glosse vermöge einer seit der Mitte des 14. Jahrhunderts erwachenden Ansicht das ganze Lehnrecht als ein Privilegium Friedrichs behandelt worden sei, s. Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CVI (1884), S. 221, Note 2.) Nicht unerwähnt aber darf bleiben, dass im Gegensatz zu Buch die spätere Volkssage in Sachsen auch das Lehnrecht auf Kaiser Karl zurückgeführt hat. Vgl. die Informacio (s. unten S. 18) p. 614: dat vint man beschreven in dem lenrechte der sassen, want die heft keiser Karl gegeven beide lantrecht ind lenrecht.

Doch wete, dat yt en böse glose ys dy den Text confundiert, dat dar steit tom ersten, dat sy yt behalden wedder Karles willen, dat meynet he (der Text) ane Karles rade, wan Karl rieth den Sassen tu örmerechte, als hir beneden in me artikel II, 66. De keyser gaff ok sinen willen do het besegelde<sup>1</sup> dat van den wyuen dat sy erueloß sin.<sup>2</sup>

Ferner wurde von dem Glossator auf Grund des ihm vorliegenden Privilegiums der Beginn eines Artikels, welcher in anderen Handschriften sich fand, und ein zweites Mal ein ganzer Artikel, den etliche andere Manuscripte enthielten, verworfen.

Zu III, 47, § 1 schrieb die Glosse:

Hir heben etlike ein begyn<sup>3</sup> also offt hir eine nye lex begunde, dat is vnrecht. Wen dit steit in priuilegio vor ein, wente dar vmme dat he dy bute vor genommet het, dy hort wedder den broke den ein man op tik seluen lyt. Dar vmme wil he hir setten dy bute dy horet vor dat me an eines dinge dät vnde set We den anderen etc. Dit hestu supra arti. XLIII

und zu III, 72 machte sie die Bemerkung:

Hir beginnet in etliken buken<sup>4</sup> ein artikel, oder ime rechten priuilegio steiet vor ein arti. Vaderschilt.

<sup>1</sup> Damit kehrte der Glossator die Parömie: mein Wort ist mein Siegel (Graf und Dietherr, Deutsche Rechtsprichwörter, S. 228, Num. 20) in den Rechtssatz um: mein Siegel ist mein Wort — unde svat he dut, dat sal he stede halden. Sachsenspiegel I, 7.

<sup>2</sup> Die Glosse Brand's von Tzerstede fügte hinzu: vp deme huse to der sassenborch und sagte: id was wedder sinen rad, auer do he id besegelde, do held he id stede, während es in der Hallenser und Mainzer Glossenhandschrift hiess: Ok heft das olde priuilegium, dat Karle den sassen beseghelt heft vp dem huse tho sassenborch, wedder Karls rat, wente do he id beseghelde, do helt he id stete, wol was sin rat nicht, dat u. s. w. Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CVI, S. 213, 214.

<sup>3</sup> Derselbe fehlt in den von Homeyer mit A und Sp bezeichneten Handschriften.

<sup>4</sup> Das heisst: in einigen Handschriften (wozu, nebenbei bemerkt, nicht gehören A, Bu, Sp); vgl. die Glosse zu I, 19: De schwane . . . Etlike buke (z. B. Dbe) hebben schwauee, dat is vnrecht.



Dat is syn lehen vnde ok den schilt den er plecht thu vurende, vnd nempt syn erue. Supra li 1 arti. XVII.<sup>1</sup>

Weiter rechtfertigte der Glossator den vor der Datirungszeile stehenden Artikel III, 82, § 1 auch vermöge seines Inhaltes als den letzten des Privilegiums; denn, wie dieses mit dem Achtbarsten, den höchsten Gewalten auf Erden I, 2 begonnen hat, so sollte es mit etwas Ehrbarem ein würdiges Ende finden:

Nu sedd he hir in me lesten artikel des gnedeliken priuilegii der eddelen werden hochgeloueden sassen van der dienstmanne rechte, vnd sedt dar vmme or recht thu den lesten dat sik dat buek in wat erbaren lende alset sik in den achtbaristen beghan.

Schloss das Karl'sche Privilegium mit III, 82, § 1 ab, so gehörten selbstverständlich jene Artikel nicht dazu, welche noch weiter in dem Spiegel sich fanden, und der Glossator wies die sieben nächsten als Gesetze mehrerer Successoren Karls nach, III, 82, § 2 und 83, § 1 als die erste Satzung Kaiser Ottos des Grossen, 83, § 2 und 3 als die zweite und 84 als die dritte Satzung desselben Kaisers, 85 als eine Satzung von Otto dem Rothen, dem Sohne Ottos des Grossen, und 86 als dessen zweite Satzung, 87 als eine Satzung Kaiser Friedrichs des Staufers und ebenso 88. Wenn es hier nach den Worten: „Dith is eine constitucio dat is eine settinge kyser Frederikes“ hiess: „vnd nicht en artikel des sassenspiegels“, so verstand unter letzterem Johann von Buch das Privilegium, wovon er gewöhnlich<sup>2</sup> und so auch mit Rücksicht auf ein früher als Artikel I, 26 eingeschobenes Gesetz Friedrichs I. sprach. Von diesem Artikel, welcher die land- und lehnrechtliche Wirkung der Wahl eines Mönches zum Bischof oder einer Nonne zur Aebtissin feststellt, sagte die Glosse:

<sup>1</sup> In der Homeyer'schen Ausgabe I, 16, § 2.

<sup>2</sup> Ausser den Aeusserungen zu den bereits besprochenen und hier noch zu besprechenden Artikeln s. die Glosse zu III, 89: vnd worde he beschuldiget dy dat ding openbare holt, so is mogelik na dem priuilegium der sassen, dat he des vntgha met dem rechte vt supra libro 1 arti. XVIII; ferner zu I, 63: dat recht is sunderlik der Sassen dat hir van kampe stat, wenne hedde der Sassen priuilegium nicht sunderlikes, so muchte jd nicht ein priuilegium heiten.

Dit is nicht en stücke vth deme privilegio. Mer yd is en artikel der settinge keyser Friderikes vnd is hir in gesat in syme harten vt in lib feud. 1 et c. 1.

Um für seine Vorlage den Charakter eines Privilegiums im Grossen und Ganzen festhalten zu können, hat der Glossator aus demselben übrigens noch einige weitere Artikel, und zwar als Sätze Eike's von Repgov mit ausdrücklichen Worten ausgeschieden:

So I, 19: Dat hir steit — nämlich von dem Erbrecht der Schwaben in unbegrenzter Sippe und von ihrer Urtheilsschelte — dat horet nicht tu dem priuilegio der sassen, wen yd sin Eiken wort des rechtverdigen mannes vnd sath sy tu einer lykenisse oft he scholde spreken. Ik bewysede der Sassen recht gerne war mede, nu dar ik nicht dorch ere stumpheit

ferner II, 61, § 1: Dit — dass Gott, als er den Menschen erschuf, demselben Gewalt über alle Thiere gegeben hat — sin hern Eyken wort, vnde nicht des priuilegii, vnde he set yt thu einer bewysunge des rechtes (dass nämlich einer sein Leben an wilden Thieren nicht verwirken möge). Desse wort het he genomen vth Genesim.

Auch nahm der Glossator einen Anlauf, zu erklären, wie gerade von dem Repgover Sätze in das Privilegium gekommen sein mochten. Es wurde nämlich von Johann von Buch Eike zum Uebersetzer des Privilegiums gemacht, wobei jener den Umstand benützte, dass dieser sein ursprünglich lateinisch geschriebenes Werk, den Spiegel, in der Folge auf das Andrängen des Grafen Hoyer von Falkenstein in die Volkssprache übertragen hatte. So fügte Eike gelegentlich der Uebersetzung des Privilegiums demselben den der Geschichte des Sachsenrechtes gewidmeten textus prologi bei, wie die Glosse dazu ausdrücklich bemerkte:

Hir began Eike an dun he in dudesch brachte dat priuilegium, dat Constantin vnde Karl den Sassen vor ein recht gheven, up dat si sik tu dem cristen loven kerden.

Da es sich um die Uebersetzung eines Privilegiums handelte, hätte sich freilich ihr Veranstalter auf die Wiedergabe der

Vorlage beschränken und dabei genau an ihren Wortlaut halten sollen. Dass er dem zweiten Gebote nachgekommen, wurde einmal auch von der Glosse zur Entschuldigung und Rechtfertigung Eike's geltend gemacht. Nun möchtest du sagen, bemerkte sie zu II, 36, § 3 ff., dass hier die mögliche Gegenrede des Besitzers einer geanefangten Sache nicht erschöpfend behandelt sei, denn es könne einer eine Sache, ohne dass er sie erzeugt, gekauft oder gezogen hätte, rechtmässig erworben haben, wie durch Erbgang, Leihe oder Fund. Auf diesen Einwand aber antwortete sie mit den bedeutungsvollen Worten:

So segge ik dat yd Eyke wedder lenghen oder korten muchte, wan he geschreuen vant in me latine, wan he brachte in dudesche dat he vant ime latine,<sup>1</sup> wenne tho merende noch to mynren. de geboret nymande wan dem rike.

Auch bei seinen Ausführungen zu III, 45, § 1:

Nu dy eddelman Eyke het vth deme latine in dūdisch gebracht watte bute dy man mute dragen dy vnrechtis vorwunnen wert in pinliken saken supra lib. II, art. 13. Nu wil he seggen van der beteringe des dy vorwunnen wert in borgliken saken vnd set. Nu vornemet.

dachte der Glossator an die Uebersetzung eines Privilegs, denn es heisst im weiteren Verlauf der Stelle:

Hir schaltu merken dat dit wort vornemet het stedelike yo wat sunderlikes des groter not tu vornemen is wen anders wat. Des wete dat in alden priuilegio beginne nicht wan vyff ar.<sup>2</sup> met dessen worde vnd dy seluen dy sus beginnen dy hebben yo wat sunderlikes des not thu vornemen is.

<sup>1</sup> Man beachte auch den Unterschied, welcher zwischen diesen Worten und jenen der rhythmischen Vorrede zum Sachsenspiegel v. 274: do her's an latine hatte gebracht, besteht.

<sup>2</sup> Die Bocksdorf'sche Glosse fügte einen sechsten, den in vielen Handschriften (so auch in A und Sp) fehlenden und an anderer Stelle stehenden (vgl. Homeyer's Ausgabe des Sachsenspiegels, S. 345, Note i) Artikel III, 51 von dem Wergelde verschiedener Thiere hinzu. Dass die Glosse die Vorrede von der Herren Geburt nicht nannte, ist natürlich, da sie als ein Zusatz Eike's zu dem Privilegium betrachtet wurde. Was aber II, 58, § 2 betrifft, so haben hier einige Handschriften statt: Nu vernemet die Worte: So bore men id. S. Homeyer S. 285, Note 3.

Die Aufzählung dieser fünf Artikel, nämlich I, 20 was zur Morgengabe geschenkt werden darf, 33 von der Frau, die beim Tode ihres Mannes schwanger ist, II, 13 von den Ungerichtsstrafen, 66 von dem alten Frieden, beschloss die Glosse mit den Worten:

Den vefften hestu hir (III, 45) dy sus begint. Vnde wil dat du vornemet met deme innicheit dy grote gnade dy dy eddele keyssere den werden Sassen gedan hebben in dessem lande.

Insofern hier der Glossator den Artikel II, 13 wegen der Worte: nu vornemet als einen Bestandtheil des Privilegiums behandelte, ist er freilich mit sich selbst in Widerspruch gerathen; denn zu II, 13 hatte seine Glosse erklärt:

Hir beginnt dy rechtuerdig man dy hochgelouede Eyke Repegowen dessen artikel mit synes selues worden vnd sprekt Nu vornemet etc.

Dieser Widerspruch zeigt, dass Buch bei seiner willkürlichen Unterscheidung zwischen dem Privileg und Eike'schen Zusätzen im einzelnen Falle schwankend war.

Aber auch noch in anderer Richtung gibt sich eine Unsicherheit des Glossators kund. Wo Eike in der Glosse als Uebersetzer hingestellt wurde, handelte es sich bisher um die Uebersetzung des Privilegiums; dagegen lag der Gedanke an dieses dem Glossator bei III, 39 entschieden fern. Um nicht eine Lücke im Rechte zu lassen, gab hier Eike das Verfahren wider einen zahlungsunfähigen Schuldner zu verstehen, sagte die Glosse und fügte dem erklärend bei:

nem dit nicht so dat yt her Eike alleine tu verstande geue vnder ander lute nicht. Mer he gaf yt nicht tu verstande so dat he settede, wan he gaf yt tu verstande dun het van dem latine in dat dudisch brachte, des steit he tu louende Wen wy ein ding behendichliken berichtet dy is achtbarer wen dy di yt erst vant.

Mit anderen Worten: die Darstellung, welche Eike in diesem Artikel gab, rührte nach der Glosse nicht von ihm her, schon Andere vor ihm hatten sie gegeben, jedoch in lateinischer

Sprache, während sein grosses Verdienst die Wiedergabe in der verständlichen Muttersprache war.

Ist sonach Johann von Buch bei seinem Versuch, den Sachsenspiegel als das Karl'sche Privilegium hinzustellen und Eike's Thätigkeit damit in Einklang zu bringen, mehrfach gestrauchelt, so hat er weiter in zahlreichen Fällen einfach unterlassen, den unternommenen Versuch fortzusetzen. Dies war überall da der Fall, wo der Glossator Worte und ganze Texte des Spiegels dem Repgover als Urheber zuschrieb, ohne ihres Verhältnisses zu dem Privilegium und der Art, wie sie in dasselbe gekommen sein mochten, auch nur mit einem Worte zu gedenken.

So bemerkte die Glosse ohne jede Erklärung zu:

- I, 14, § 1 Dyt sin her Eiken wort  
 68, § 2 Dessen titulum hat Eike gesedt  
 70 Her Eyke sedt nicht . . . mer he sedt
- II, 4 In dessen arti. ruret dy rechtuerdige man drierley stücke  
 16, § 1 oder (d. h. aber, im Gegensatz zu der vorher citirten Institutionenstelle) Eyke seit van lemede  
 29 Hir schaltu weten dat Eyke vele mer synnes gemeinet het, wen he worde gesedt hat  
 30 Hir ruret Eyke enerley keiserrecht dat het de adoptionibus  
 54 Nu dy wyse man het gesecht in vile arti. van deme gemeine nutte. Darumme set he hir
- III, 26, § 2 Hir set auer her Eyke van der schepenbaren vryen rechte  
 30, § 1 Hir wil her Eyke seggen van armen lüden  
 37, § 1 Darumme veruolget her Eyke hir noch bat dy rechte dy van wane i. opinione segghen  
 53, § 2 Hir seet Eyke dat ein yslik richter hebbe wedde in syme gerichte vnd neine bute  
 54, § 2 Dit het her Eyke genomen van Karles setzunghe don he dat ryke gaff den düdeschen  
 62, § 1 Hir eruolget her Eyke vort van den rechte steden<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Die Tzerstede'sche Glosse bemerkt in der Vorrede hierzu: Dat was so by hern Eyken tiden auer nu is dat allent vorwandelt. Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CVI, S. 225.

- 75 Darumme wil he hir seggen an welken sy (die Leibzucht) alrechtest sin vnd sedt. An eigene is recht etc. Dat hir steit is valsch . . . Alle dy argumenta dy wy wedder heren Eyken geset hebben dy lose sus.<sup>1</sup>

Um von der dem Repgover in der Glosse zugeschriebenen Stellung und Wirksamkeit einen vollständigen Begriff zu geben, ist darauf hinzuweisen, dass dem Glossator, welcher mehrfach von den Weisen des Rechtes sprach und auch einzelne bei Namen nannte, wie den Graf Hoyer von Falkenstein, den Bischof Burchard von Magdeburg, Heinrich von Retissleben und den von Lantwenden,<sup>2</sup> Eike als der weise oder rechtfertige Mann schlechthin erschienen ist,<sup>3</sup> auf welchen allein auch Spiegeltexte zurückgeführt wurden. Einmal bezeichnete ihn der Glossator als ‚des rechtes plantere‘, während er selbst mit der nachfolgenden, untergeordneten Thätigkeit eines Begiessers sich beschieden hat; denn wie die Hitze das Kraut verdirbt, so schädigen böse Leute mit ihren falschen Deutungen das eingepflanzte Recht, und davor soll die Begiessung mit dem Wasser schützen, während Gott das Wachsthum verleiht.<sup>4</sup> Bei einer anderen Gelegenheit hiess er ‚dy meister desses priuilegii<sup>5</sup> und bildlich ‚dy bluyende stam‘. Zu II, 36, § 1 wurde

<sup>1</sup> Die Behandlung, welche diese und die sonst (I, 19; II, 13, § 1, 36, 61, § 1) dem Eike zugeschriebenen Texte in der Glosse erfuhren, war eine verschiedene. Bald betont und rechtfertigt sie das von Eike Gesagte I, 70, § 2, bald erklärt sie, was er sagt oder berührt II, 4; 30; III, 26, § 2; mehrmals erläutert sie, was er sagen will II, 30; III, 33, § 1 ff. und führt aus, dass er mehr sagen wollte, als seine Worte ausdrücken II, 29, auch stellt sie fest, warum oder in welchem Zusammenhang II, 54; III, 37, § 1; 62, § 1, ferner zu welchem Zwecke, ob zu einer Vergleichung I, 19; 68, § 2 oder zu einer Beweisung II, 61, § 1 er etwas sagt und macht die Quellen namhaft, welchen das Gesagte entnommen ist; endlich aber bekämpft sie wiederholt auch das von Eike Gesagte I, 14, § 1; 61, § 1; II, 16, § 1; III, 53, § 2; 75.

<sup>2</sup> S. die Glosse zu III, 6, § 1; 65, § 1; vgl. III, 82.

<sup>3</sup> So in der Glosse zu II, 4; 54.

<sup>4</sup> S. die Glosse zu I, 19.

<sup>5</sup> Während die süddeutschen Rechtsbücher, der Deutschenspiegel c. 60 und das Landrechtsbuch c. 68 den fälschlich Marcellus genannten römischen Juristen Marcianus als einen ‚meister von lantrecht‘ bezeichnet hatten.

nämlich ausgeführt, dass hier Eike, nachdem er in dem vorhergegangenen Artikel das Recht der handhaften That gesetzt habe, einen Biedermann, in dessen Besitz eine gestohlene oder geraubte Sache auf redliche Weise gekommen sei, davor bewahren wolle, in solche Noth zu gerathen. Nu sich — rief schliesslich der Glossator zum Lobe des Meisters und seiner Thätigkeit aus — wy heilsam vns dy bluyende stam her Eyke, in des blumen wy vnde bute vnde gesundheit rechties yegen alles vnrecht suke, wan wy behendelik betert ein dingk oder ein werk, dy is loueliker wan dy yd van irsten vant.

Dem Johann von Buch ist es sonach keineswegs entgangen, dass der Antheil Eike's an dem Sachsenspiegel nicht in der blossen Uebersetzung eines früheren Privilegiums und der Vermehrung desselben durch einige wenige Zusätze bestanden hat. Allein der Umstand, dass er das Rechtsbuch als ein beglaubigtes Privilegium mit eigenen Augen gesehen, hinderte ihn, den wahren Sachverhalt zu erkennen und einzugestehen. Er beharrte auch in der Folge bei seiner vorgefassten Meinung, wie daraus zu entnehmen ist, dass er die beiden Bezeichnungen Spiegel und Privilegium der Sachsen als gleichbedeutend neben einander oder die zweite Bezeichnung ausschliesslich für das Rechtsbuch gebraucht hat.

Ersteres war der Fall in der Vorrede zu dem im Jahre 1335 geschriebenen weiteren Werke Buch's, dem Richtsteig Landrechts. Sie gab der Erwägung, aus welcher das Werk hervorgegangen, mit folgenden Worten Ausdruck: dat de richter nicht en wisten, wu se richten scholden und, wo se de wise des gerichtes holden scholden, ute deme Sassenspeigele nicht geleren konden, dorch dat to deme richte so vele horet, dat in deme rechte to strouwet is. Dit schelet ok noch vil mennigen wisen mannen, de lange in deme privilegio gestuderet haben, oder, wie es in den Handschriften der in Schlesien in den letzten Jahrzehnten des 14. Jahrhunderts erfolgten Umarbeitung des Rechtsbuches heisst: de lange in der sachsenspiegel gestuderet und dasselbige priuilegium nicht wol vornomin habin.<sup>1</sup> Von dem Privilegium allein sprach mit Rücksicht auf das Rechtsbuch eine unter dem Einflusse Buch's am 13. Mai 1336

<sup>1</sup> S. Homeyer, Richtsteig Landrechts, S. 83, Note 25 und 26 vgl. mit S. 68.

von dem Markgraf Ludwig von Brandenburg ausgestellte Urkunde. Da der Ritter Johann nicht blos der Hauptbetheiligte, sondern zugleich auch Heimlicher des Fürsten war, so rührte zweifellos von ihm der Wortlaut der Urkunde her,<sup>1</sup> welche den Bau einer Stadt im Lande Jerichov gestattete und dabei bestimmte: *antiquam et reprobam terrae consuetudinem cassamus pro eo, quod proles mortui patruelis hereditate avi vivente patruo . . . sint exhereditandi, quod iuri imperiali et privilegio saxonico* (vgl. *Sachsenspiegel* I, 5, § 1) *contrarium . . . volentes, ut universa iura terrae secundum curiae nostrae et privilegii Saxoniae iura per omnia observentur.*<sup>2</sup>

In dem Streite wegen mehrerer Artikel des *Sachsenspiegels*, welche wegen ihres unchristlichen Inhaltes bereits zu Lebzeiten Buch's von geistlicher Seite, insbesondere von dem gelehrten Ketzermeister Johannes Klenkok angegriffen wurden, spielte des Glossators Lehre noch keine Rolle. Für die geistlichen Widersacher des Spiegels war derselbe ‚das Buch‘ schlechthin oder ‚quidam liber, quem vocant Saxoniae speculum, potius iuste legis obumbraculum vocandus‘ und die Kundgebungen des Papstes, vor dessen Richterstuhl die Geistlichkeit schliesslich (1372) ihre Anklagen gebracht hat, sprachen von ‚quaedam detestabilia sive execrabilia scripta, leges seu speculum Saxonum vulgariter appellata‘ und von ‚scripta, quibus . . . uti seu potius abuti dicantur‘.<sup>3</sup> Die Magdeburger aber, welche im Jahre 1368 die Vertheidigung des Spiegels wider die erhobenen Angriffe in die Hand genommen hatten, machten zu seinem Schutze keineswegs die neue Lehre geltend. Sie verwiesen nicht auf die in ihm noch vorhandene, von Karl dem Grossen rechtskräftig ausgefertigte Handfeste, vielmehr beriefen sie sich nur auf den vielhundertjährigen, genau angegebenen Bestand des Rechtes ‚do et — gemäss der alten Sage — kunig karl de grote gaf den Sassen mit witschap des paves der vorsten vnd der herrn uppe dat de sassen cristen worden und beleben.‘<sup>4</sup>

<sup>1</sup> S. Homeyer, *Der Prolog zur Glosse* 1854, S. 23.

<sup>2</sup> Ludewig, *Reliqu. Manusc.* VII, 30.

<sup>3</sup> S. Homeyer, *Joh. Klenkok*, *Berliner Abhandlungen* (1855), S. 392. 393. 401. 403. 405. 416. 421.

<sup>4</sup> Dass bei der Angabe des Zeitraumes die Magdeburger damals bereits das Jahr 810 als Ausgangspunkt genommen haben, ist nicht erweislich.



Zum ersten Male klang die Buch'sche Lehre in der sogenannten Magdeburger Schöffenchronik wieder. In diesem Werke, das bei nachweisbarer Benützung der Glosse den Schöffen der Stadt zu Liebe von ihrem Schreiber bis zum Jahre 1373 fortgeführt wurde, stand zum Jahre 810 geschrieben: in dem sulven jare gaf koning Karl den Sassen eine hantveste besegelt vnd bestedigte or recht, dat schach to Sassenborch an dem tegenden tage des horninges.<sup>1</sup>

Als die Zeit aber, in welcher die neue Lehre in weitere Kreise gedrungen und zu einer Sage des Volkes geworden war, dürfte im Allgemeinen das Ende des 14. Jahrhunderts zu betrachten sein. Denn damals hatte sich, durch den Vorgang und das Beispiel Buch's veranlasst, die Uebung herausgebildet, den Spiegel auch des Privilegium der Sachsen zu nennen. Den Gebrauch beider Bezeichnungen in der gleichen Bedeutung brachte die aus jener Zeit stammende, übrigens noch auf eine dritte, wohl auch gangbare Bezeichnung vërweisende interpolirte Glossenhandschrift magdeburgischen Ursprungs als eine feststehende Thatsache ihren Lesern zur Kenntniss. Daz buch, daz eine uzwisinge ist des rechtin, daz Constantinus vnd Karolus, dy edel keisere, den werdin sachsın gabin, bemerkte sie, hat drierlie namen. Ez heist der sachsın priuilegium. Ez heist der sachsın spigel. Ez heist auch lantrecht. Zu dem irsten so heist iz ir priuilegium, daz is in gebin vnd bestetigit mit sunderlichir wilkur; wen eine sunderliche uorbindunge macht ein priuilegium. Sachsınspigel ist iz darum genant, daz man darin schowen mag dy gnade, dy den sachsın gebin ist.

---

Das Original ihres Aufmahnungsschreibens an die Fürsten und Städte der sächsischen Erde existirt nicht; eine Copie aus dem 15. Jahrhundert, welche es überliefert hat, nennt 644 Jahre, und die in einer Handschrift aus dem 15. Jahrhundert enthaltene Rechtfertigung Klenkok's, in welcher auf das Schreiben Bezug genommen wird, spricht von 694 Jahren. Da beide Documente undatirt sind, so gestatten sie, selbst wenn man an eine einfache Umrechnung der Copisten denken dürfte, keinen sichern Anschluss auf das Jahr, in welchem nach der im Jahre 1368 massgebenden Ansicht der Magdeburger das Recht den Sachsen vom König Karl verliehen wurde. Vgl. Homeyer, Joh. Klenkok, S. 385. 421. 422, Frensdorff, Göttinger Nachrichten 1888, S. 390 ff.

<sup>1</sup> Die Chroniken der deutschen Städte vom 14. bis ins 16. Jahrhundert VII (1869), S. 38.

Lantrecht heist iz darum, daz iz den landen gebin ist. darum die lute vorwandelich sin, dy lande abir nicht.<sup>1</sup>

Die andauernde Verwendung der beiden ersten Bezeichnungen in derselben Bedeutung aber bestätigt eine von Tamo von Bocksdorf 1421 verfertigte und in Handschriften des 15. Jahrhunderts mehrfach überlieferte alphabetische Arbeit, deren Titel besagte: Registrum Sachsenspiegels sec. ordinem alphabeti: Czu fromen und bequemlikeit allen denen die in dem privilegio der sachzen gerne lesen.<sup>2</sup>

Indess darf nicht verschwiegen werden, dass im Gegensatz zur Sage die Wissenschaft oder der wirkliche Sachverhalt noch im Jahre 1442 einen Vertreter gefunden hat. In der von ihm verfassten Glosse zur Vorrede von der Herren Geburt gab der Lüneburger Rathsherr Brand III. von Tzerstede eine geschichtliche Darstellung, welche als das Ergebniss einer Würdigung aller in der Buch'schen Glosse enthaltenen Ausführungen erscheint und in dem Schluss gipfelt, dass das, was gegenwärtig, das heisst zu Brand's Zeit, der Sachsenspiegel genannt werde, die Frucht der näher bezeichneten Arbeit Eike's von Repgov sei.

Die dem Werke Johannis von Buch gewissermassen als Einleitung vorausgeschickte Brand'sche Glosse erzählt: De aller dorchluchtigeste forste ewiger dechnisse koning Karolus de grote, do he de dudeschen vnd besundergen de sassen erst hadde bekered to deme cristenen gelouen, do (1) ghaff he vnde bestedigede den suluen sassen vnde allen eren nakomelingen ere gewillekorede recht in eynem priuilegio in latine an korten worden nach der gemenen wyse eynes priuilegij by den jaren na xpi gebord achtehundert vnd teyn jar. Welk priuilegium to langen tijden dar na (2) de eddele vnd heylsame stam, her eyke van repegow, de rechtuerdige man in dudesch gebracht heft dorch bede greuen hoÿers van valkenstene vnd dorch der sassen vnuornemelicheyt willen. Vnde dat to bewysende vnde vornemelik to makende, so heft (3) de sulue her eyke dat vormered bij den jaren Na godes bord dusend jar vnde anderhalffhundert jar vnde achte jar mit velen synen reden vnde

<sup>1</sup> S. die Stelle bei Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. XCVIII, S. 50.

<sup>2</sup> S. Homeyer, Die deutschen Rechtsbücher, S. 58, Note 5.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 9. Abh.

worden, vnde ok (4) anderer keyser, alse keyser otten des ersten vnde ok des anderen vnde keyser frederikes van stouff settingen, de den sassen syn gegeuen uor recht, dar to gesat mit vorreden, vnde (5) dat geschicket vnd in boke vnde artikele gedelet, vnde eyn bok also gemaket, dat nu to tijden de sassenspiegel genomed is. Also heft ok de sulue louesame des rechtes planter, her eyke desse vorrede des sassenchtes hir gesat. In welker vorrede he vnderschedet de bord vnde geslechte der vorsten vnde anderer richter in sassenlanden, de dat recht vordern vnd beschermen scholen.<sup>1</sup>

Trotz besserer Einsicht hat jedoch auch Brand der Macht der Volkssage sich zu entziehen nicht vermocht. Gelegentlich hat auch er gleich den Anderen vor und nach ihm von dem Sachsenspiegel als diesem Privilegium gesprochen. So schloss seine Entgegnung auf die wider das Rechtsbuch I, 3, § 3 erhobene Anklage in der von ihm verfassten Glosse mit den Worten: vnd alsus was broder johan klenkok dessin artikels vnd ok anderer artikele zin in dessen boke vnuoruarin do he dit privilegium der sassen gerne vordomet hedde.<sup>2</sup>

In Worten, die jeden Zweifel ausschliessen, hat endlich die Sage, dass der Sachsenspiegel das Karl'sche Privilegium sei, ihren Ausdruck gefunden in dem um die Mitte des 15. Jahrhunderts in Westphalen verfassten Werke: *Informacio quaedam collecta ex priuilegio seu Speculo Saxonum, continens quosdam articulos qui multocius tractantur contra Deum et Justiciam eorum Judicibus secularibus prouinciarum Saxonum*. Hier wurde der Spiegel geradezu das geschriebene Recht Kaiser Karls, beziehungsweise seine Schrift genannt.

Das Werk beginnt mit einer geschichtlichen Einleitung, nach welcher Karl der Grosse, dessen Leben und Thaten kurz berichtet werden, dem Lande das Privilegium gegeben hat,

<sup>1</sup> Von Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CVI, S. 222. 224 abgedruckt nach der Lüneburger Handschrift (Hörmeyer, Deutsche Rechtsbücher N. 421). In derselben befinden sich auch vier Bilder, aber keines derselben enthält die Darstellung, von welcher Stobbe, Geschichte der deutschen Rechtsquellen I, S. 359 berichtet hat, dass Karl auf dem Throne sitze und den vor ihm knieenden Sachsenherzoge Widekind eine Urkunde übergebe, während ein Mann, Eike, in der Nähe stehe. Vgl. Steffenhagen, das. S. 200—202.

<sup>2</sup> Bei Steffenhagen, a. a. O., S. 208.

welches man den Sachsenspiegel nennt. In ihm findet man auch beschrieben das recht van seven wertligen richteren des landes to westfalen ind to sassen, wat ind woe juweliken richtere to richten gebort. Bei jedem der sieben Richter erörtert der Verfasser seine Zuständigkeit nach dem Sachsenspiegel; vornehmlich aber macht er sich zur Aufgabe, das missbräuchliche Schalten derselben aufzudecken.

Sus richten sy alle na willen und nicht na beshreven rechte; doch hebet keyser Karl gegeben beschreven recht und vp alles dat man erdenken mach up ... alle wertlige gerichte der lande sassen ... und hevet gesat, men sulle ja na b. r. richten und nicht mallik na sinen bregen (Gehirn) und gutdünken. Up dat gy nu vort hoeren und weten des keyser Karolus nicht vergeten hebbe, he en hebbe alle dink up des greven gerichte beschreven recht gesat, woe men sik dar inne hebben sole. Und dat recht licht openbairlik beschreven vur alle manne ... in dem priuilegio ind spegell vursshreiben. Der boeven vyff dusent syn mogen in dem lande to sassen ind to westfalen, die openbarleik leggen vur geistliken ind wertliken luden, mannes u. frauwen namen, die lesen mach wie wil. Ind die desse Informacie colligeirt hevet, die en hevet des nicht gedichtet offte bedacht, men wee is nicht loven wil, die mach sien up keyser Karolus schrift.<sup>1</sup>

Auch die Erinnerung an die äussere Beglaubigung des Sachsenrechtes durch ein Insiegel Kaiser Karls lebte in der Sage des 15. Jahrhunderts fort.

So erzählt, Wahres mit Falschem mischend, Aeneas Sylvius (1405—1464) in seiner Abhandlung *De statu Europae sub Friderico III, C. 31* von dem Rathe zu Magdeburg: *jus civile Romanorum abbreviatum et Saxonica lingua conscriptum non sine reverentia custodit, quod Magni Caroli auctoritate firmatum tradunt.*<sup>2</sup>

Ferner bemerkte ein Abschreiber des 1449 von Dietrich von Bocksdorf angefertigten Remissoriums in dem 1468 bei-

<sup>1</sup> Homeyer, Ueber die Informacio ex speculo Saxonum. Berliner Abhandlungen 1856, S. 630. 632.

<sup>2</sup> Opera omnia. Basileae, s. a., p. 423.

gefügten Epiloge, dass der Verfasser principium omnium articulorum posuit iuxta veram quotam ex bulla latina imperiali quotata.<sup>1</sup>

Und in der ‚Mörin‘, einem Gedichte des im Jahre 1458 als Greis verstorbenen Hermann von Sachsenheim, heisst es<sup>2</sup> von dem König und seinen zwölf Urtheilern, nachdem ihnen die Frage, was Rechtens sei, gestellt worden war:

sie suchten eyn alt confirmatz  
und bsunder Karolus magnus gsatz.

## II.

### Das Land- und Lehnrechtsbuch.

Ohne dass eine Fälschung mitgewirkt hätte, bemächtigte sich im 14. Jahrhundert die Kaiser Karls-Sage ferner auch jenes Rechtsbuches, welches neben dem Sachsenspiegel am meisten verbreitet gewesen ist.

Dieses im Jahre 1275 entstandene Rechtsbuch, in seinem Beginne eine blosser Uebersetzung, im weiteren Fortgange eine Umarbeitung des nicht lange zuvor erschienenen ‚Spiegels aller deutschen Leute‘, in welchem ein Schwabe die Verallgemeinerung des Spiegels der Sachsen sich vorgesetzt, aber nicht zu Ende geführt hatte, war von seinem Urheber entsprechend der Zweitheilung des behandelten Stoffes das ‚Land- und Lehnrechts- oder Lehnbuch‘ genannt worden.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Homeyer, Die Genealogie, S. 134, Note 3.

<sup>2</sup> S. Lörsch, Separatabdruck aus dem Bonner Festgruss an Homeyer 1871, S. 14.

<sup>3</sup> Dass dieses Rechtsbuch noch heute, nachdem vierzig Jahre seit der Auffindung des Deutschenspiegels verflossen sind, von Vertretern der Wissenschaft ‚Schwabenspiegel‘ genannt wird, ist (s. dagegen schon Siegel, Deutsche Rechtsgeschichte, 1. Aufl. 1886, S. 74) geradezu unverantwortlich.

Die Bezeichnung führt, wie bekannt, auf den Gelehrten Melchior Goldast zurück, welcher 1609 in seiner Ausgabe des von ihm ‚Kaiserliches Land- und Lehnrecht‘ genannten Rechtsbuches das verhängnissvolle Wort als Randglosse beigelegt hatte. Der hingeworfenen Bezeichnung aber widerfuhr das Glück, dass sie in der wissenschaftlichen Literatur mit Beifall aufgenommen und bald allgemein angewendet wurde. Schien es doch, als sei in dem erfundenen Worte das Verhält-

Sagte der Verfasser mit ausdrücklichen Worten von dem ersten Theile in c. 1<sup>b</sup>: ditz bûch daz seit nit wan von welt-

niss des Landrechtsbuches zu dem Sachsenspiegel ebenso treffend als bündig ausgedrückt, da in jenem Rechtsbuch wiederholt von dem Rechte der Schwaben, wie von ihren besonderen Vorrechten die Rede war. So wurde in den Capiteln 32 und 56 das im Sachsenspiegel nur kurz erwähnte Vorrecht der Schwaben, dass sie gleich dem Reiche an ihrem Erbe sich nicht verschwiegen, weder in dreissig noch in hundert und mehr Jahren, näher besprochen sowohl in historischer Beziehung als auch in seinem Verhältniss zu den Bestimmungen des römischen Rechtes. Ferner handelte das Capitel 114 zum Unterschiede von dem Sachsenspiegel, welcher II, 12, § 4 auf die ‚sessische Art‘ sich bezog, den Fall mit Rücksicht auf Schwaben: vnde ist div vrtail wider worfen vffen swebescher erde. so der kionig danne komet ze swaben. Endlich gedachte das Capitel 32 noch eines weiteren in dem Spiegel der Sachsen nicht genannten Vorrechtes der Schwaben, ihrer Prärogative, in dem Reichsheere den Vortritt zu führen, und, nachdem von Karl dem Grossen gesagt worden: daz recht gab er in, fügte das Rechtsbuch überdies bei: vnd anders vil manic gut recht. vnd ander kunige habent in och manec gvt recht gegeben. div wir her nach sagen. dev si verdienen mit ir frvmeheit.

Diese Stellen lassen es begreiflich erscheinen, dass Münster in seiner 1550 veröffentlichten Cosmographie über das damals bereits nahezu der Vergessenheit anheimgefallene Rechtsbuch Aeusserungen, wie die folgenden, machen konnte: ‚An dem findet man gar seltsame landtrecht die vnsern Vorfahren besonder der Schwäbischen Nation sind vorgeschriben worden, von denen will ich ettliche anzeigen mit kurtzen Worten‘ S. 482 und: ‚Ander viel Rechten so in Teutscher Nation gemacht sind, von Erben, von liegenschaften u. s. w. lass ich hie fahren. Wer die lesen will, der sehe, dass er das gemeldt Buch vberkomme oder nemme für sich den Sachsenspiegel, in dem der Sachsen Landts Recht beschrieben werden, die vast zustimmen mit den Landrechten, so der Schwäbischen Nation vorgeschrieben sind von den Zeiten an da Teutschlandt zum Christen Glauben kommen ist‘ S. 484.

Auch dürfte in jenen Stellen die Entschuldigung dafür gefunden werden, dass man später, nachdem die Goldast'sche Bezeichnung üblich geworden war, in deren Gebrauch sich schlechterdings nicht stören liess, wiewohl bei der stetig fortschreitenden Handschriftenkunde genügend Anlass zum Nachdenken vorhanden gewesen wäre. Ist doch nur in einer einzigen Handschrift das Rechtsbuch in eine Beziehung zu Schwaben gebracht, und zwar derart, dass es im Gegensatz zu dem oberbairischen Rechtsbuch von 1346 der Verfertiger eines Registers im 15. Jahrhundert als ‚das kayserliche landt rechts pûch ze Swaben‘ bezeichnet hat, womit er nichts Anderes sagen wollte, als dass das Rechtsbuch auf schwäbischer Erde Geltung habe, während die Schreiber einiger anderer Handschriften

lichem gerihte. vnd darvmb haizet ditz bûch daz lantrecht bûh. vnd daz elliv div reht div an disem bûche sint. daz div vber alliv lantrecht vnd gewer sint na gesribenem rehte. an etwas nah der gûten gewonheit als wir hernach wol gesagen,<sup>1</sup> so ergibt sich die Ursprünglichkeit der Bezeichnung für den zweiten Theil aus dem Schlusssatze in c. 331, welcher

seinem Gebrauch in sonstigen Ländern dadurch Ausdruck gaben, dass sie das in dem Buche enthaltene Recht einfach nach dem Namen des betreffenden Landes nannten, das Landrecht ‚Steyerisches Landrecht‘ und das Lehnrecht ‚payerische rechte‘ und ‚lehenpuch des löblichen hauss Oesterreichs‘. Vgl. Rockinger, Münchner Sitzungsberichte 1894, S. 124—147.

Eine vollständige Veränderung in der Sachlage aber führte die im Jahre 1857 erfolgte Auffindung des Spiegels aller deutschen Leute herbei. Seine Entdeckung ergab, dass die von den Schwabenrechten handelnden Stellen des Landrechtsbuches bereits in dem bisher dahin unbekannt gewesenen Rechtsbuch als Capitel 32, 51 und 106 sich befanden. Und doch lag dem Verfasser dieses Buches der Gedanke fern, die Rechte eines einzelnen Stammes und seiner Erde darzustellen, vielmehr sollte das Werk dem gesammten Vaterlande gewidmet sein, wie die Vorrede gleich in ihrem Beginne erklärte:

Got hat tevzelant wolbedacht  
So daz pûch wirt volbracht  
den leuten ze nütze allen gemaine.

Deshalb nannte sein Verfasser das Buch auch nicht Spiegel der Schwaben, vielmehr gab die Vorrede in ihrem weiteren Verlaufe (v. 88 ff.) kund und zu wissen:

Nu schult ir hören hie zehant  
Wie ditz bûch ist genant.  
Spiegel allr taeutzher laevte.  
Daz ich ew her nach bedäente,  
So ich die zeit mach gehan.  
Da zweiuelt niht an.

Die erforderliche Zeit sollte ihm nicht vergönnt sein. Was der deutsche Spiegel nicht fertiggebracht hat, wurde jedoch zu Ende geführt in dem Landrechtsbuch. Bei diesem Verhältniss der beiden Rechtsbücher zu einander aber kann nur Unwissenheit jetzt noch an der alten Gewohnheit festhalten und das Landrechtsbuch den Schwabenspiegel nennen.

<sup>1</sup> Etwas abweichend lautet die Erklärung in der Wiener Handschrift Nr. 412, Rockinger S. 38, Note 1: Vnnd darumb haist ditz Buech Lantrecht-Buech, wann alle recht, die hie geschriben stendt, recht sicher vber alle Lanndt vnd auch vber guet stet da man dem rechten volgen will, wann die recht hie alle bewart sindt nach geschribenn Rechten vnd etwa nach gueter gewonheit. Wann die Fürsten vnnd die Stet habenn etwa besunder gewonhait vonn den Khaysern vnd vonn denn Khünigen erbarffen. Vnd darnach sagt ditz Buech nach guetter gewonhait.

bereits in der ältesten Handschrift stand und hinwies auf: der andern rechte vil div her nach den ketzern (c. 313) stant vntz an daz lehen bûch.

Auch dürfte das Werk zunächst unter dem ihm von seinem Verfasser gegebenen Namen verbreitet gewesen sein, da letzterer den Bemerkungen zu Grunde lag, welche zu Anfang und am Ende des ersten oder zweiten Theiles des Rechtsbuches von Abschreibern namentlich der älteren Zeit gemacht worden sind.<sup>1</sup> So, wenn es heisst in der Handschrift von 1287 nach c. 219, womit freilich das Ganze nicht abschliesst: Hie ist daz lant recht bûch vz;<sup>2</sup> in der Münchner Pergamenthandschrift von 1294: hie hat daz lantrecht buch ein ende;<sup>3</sup> in der Buda- pester Pergamenthandschrift aus dem Anfange des 14. Jahrhunderts: Hye hat daz lantrecht puech ein ende . . . So hevet sich nv an daz lehenrecht puech;<sup>4</sup> in der Münchner Pergamenthandschrift aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts: Hie hebet sich an das lehen puech und hie hebet sich an das lant recht puech mit dem Schlusse: hie get daz lantrechte puech auz;<sup>5</sup> in einer Berliner Pergamenthandschrift aus dem 14. Jahrhundert: Ein lantrecht buch ist disz genant und Hie hebet sich dz Lehenbûch an;<sup>6</sup> in der Arco-Valley'schen Pergamenthandschrift von 1356: Hye hat das lantrecht bûch ein ende und Hye hat ende des lehen puchs geteiche;<sup>7</sup> in der Wiener Papierhandschrift aus dem 14. Jahrhundert: Hie hebt sich an daz lant recht puch und Hye hebt sich an das lehen recht puch;<sup>8</sup> in der Aschaffenburg'schen Pergamenthandschrift von 1401: Hye hebt sich an das buch von dem lantrecht und Hye hebt sich an daz lehen

<sup>1</sup> Die Handschriften, welche wie in der vorhergehenden Note so im Folgenden unter einer Nummer mit Rockinger und einer Seitenzahl citirt werden, sind von dem genannten Gelehrten unter fortlaufenden Nummern in den Sitzungsberichten der kais. Akademie der Wissenschaften beschrieben worden, und zwar Nr. 1—52: Bd. CXVIII, N. 10; Nr. 53—102: Bd. CXIX, N. 8; Nr. 103—174\*\*\*, das. N. 10; Nr. 174<sup>1</sup>/<sub>2</sub>\*\*\*—228: Bd. CXX, N. 4; Nr. 229—289, das. N. 7; Nr. 290—334: Bd. CXXI, N. 1; Nr. 335\*\*—382\*\*\*: das. N. 14; Nr. 383—465: Bd. CXXII, N. 3.

<sup>2</sup> Lassberg's Ausgabe des sogenannten Schwabenspiegels, S. 102.

<sup>3</sup> Nr. 284, Rockinger S. 65.      <sup>4</sup> Nr. 305, Rockinger S. 21.

<sup>5</sup> Nr. 234, Rockinger S. 6.      <sup>6</sup> Nr. 30, Rockinger S. 51.

<sup>7</sup> Nr. 7, Rockinger S. 31.

<sup>8</sup> Nr. 398, Rockinger S. 22, 23.



lichem gerihte. vnd darvmb haizet ditz bûch daz lantrecht bûh. vnd daz elliv div recht div an disem bûche sint. daz div vber alliv lantrecht vnd gewer sint na gesribenem rehte. an etwas nah der gûten gewonheit als wir hernach wol gesagen,<sup>1</sup> so ergibt sich die Ursprünglichkeit der Bezeichnung für den zweiten Theil aus dem Schlusssatz in c. 331, welcher

seinem Gebrauch in sonstigen Ländern dadurch Ausdruck gaben, dass sie das in dem Buche enthaltene Recht einfach nach dem Namen des betreffenden Landes nannten, das Landrecht ‚Steierisches Landrecht‘ und das Lehnrecht ‚payerische rechte‘ und ‚lehenpuch des löblichen hauss Oesterreichs‘. Vgl. Rockinger, Münchner Sitzungsberichte 1894, S. 124—147.

Eine vollständige Veränderung in der Sachlage aber führte die im Jahre 1857 erfolgte Auffindung des Spiegels aller deutschen Leute herbei. Seine Entdeckung ergab, dass die von den Schwabenrechten handelnden Stellen des Landrechtsbuches bereits in dem bisher dahin unbekannt gewesenen Rechtsbuch als Capitel 32, 51 und 106 sich befanden. Und doch lag dem Verfasser dieses Buches der Gedanke fern, die Rechte eines einzelnen Stammes und seiner Erde darzustellen, vielmehr sollte das Werk dem gesammten Vaterlande gewidmet sein, wie die Vorrede gleich in ihrem Beginne erklärte:

Got hat tevzelant wolbedacht  
So daz pûch wirt volbracht  
den leuten ze nütze allen gemaine.

Deshalb nannte sein Verfasser das Buch auch nicht Spiegel der Schwaben, vielmehr gab die Vorrede in ihrem weiteren Verlaufe (v. 88 ff.) kund und zu wissen:

Nu schult ir hören hie zehant  
Wie ditz bûch ist genant.  
Spiegel allr taeutzher laevte.  
Daz ich ew her nach bedäute,  
So ich die zeit mach gehan.  
Da zweiuelt niht an.

Die erforderliche Zeit sollte ihm nicht vergönnt sein. Was der deutsche Spiegel nicht fertiggebracht hat, wurde jedoch zu Ende geführt in dem Landrechtsbuch. Bei diesem Verhältniss der beiden Rechtsbücher zu einander aber kann nur Unwissenheit jetzt noch an der alten Gewohnheit festhalten und das Landrechtsbuch den Schwabenspiegel nennen.

<sup>1</sup> Etwas abweichend lautet die Erklärung in der Wiener Handschrift Nr. 412, Rockinger S. 38, Note 1: Vnnd darumb haist ditz Buech Lantzrecht-Buech, wann alle recht, die hie geschriben stent, recht sicher vber alle Lanndt vnd auch vber guet stet da man dem rechten volgen will, wann die recht hie alle bewart sindt nach geschribenn Rechten vnd etwa nach gueter gewonheit. Wann die Fürsten vnd die Stet habenn etwa besunder gewonhait vonn den Khaysern vnd vonn denn Khünigen erbarffen. Vnd darnach sagt ditz Buech nach guetter gewonhait.

bereits in der ältesten Handschrift stand und hinwies auf: der andern rechte vil div her nach den ketzern (c. 313) stant vntz an daz lehen bûch.

Auch dürfte das Werk zunächst unter dem ihm von seinem Verfasser gegebenen Namen verbreitet gewesen sein, da letzterer den Bemerkungen zu Grunde lag, welche zu Anfang und am Ende des ersten oder zweiten Theiles des Rechtsbuches von Abschreibern namentlich der älteren Zeit gemacht worden sind.<sup>1</sup> So, wenn es heisst in der Handschrift von 1287 nach c. 219, womit freilich das Ganze nicht abschliesst: Hie ist daz lant recht bûch vz;<sup>2</sup> in der Münchner Pergamenthandschrift von 1294: hie hat daz lantrecht buch ein ende;<sup>3</sup> in der Budapester Pergamenthandschrift aus dem Anfange des 14. Jahrhunderts: Hye hat daz lantrecht puech ein ende . . . So hevet sich nv an daz lehenrecht puech;<sup>4</sup> in der Münchner Pergamenthandschrift aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts: Hfe hebet sich an das lehen puech und hie hebet sich an das lant recht puech mit dem Schlusse: hie get daz lantrechte puech auz;<sup>5</sup> in einer Berliner Pergamenthandschrift aus dem 14. Jahrhundert: Ein lantrecht buch ist disz genant und Hie hebet sich dz Lehenbûch an;<sup>6</sup> in der Arco-Valley'schen Pergamenthandschrift von 1356: Hye hat das lantrecht bûch ein ende und Hye hat ende des lehen puchs geteiche;<sup>7</sup> in der Wiener Papierhandschrift aus dem 14. Jahrhundert: Hie hebt sich an daz lant recht puch und Hye hebt sich an das lehen recht puch;<sup>8</sup> in der Aschaffenburg'schen Pergamenthandschrift von 1401: Hye hebt sich an das buch von dem lantrecht und Hye hebt sich an daz lehen

<sup>1</sup> Die Handschriften, welche wie in der vorhergehenden Note so im Folgenden unter einer Nummer mit Rockinger und einer Seitenzahl citirt werden, sind von dem genannten Gelehrten unter fortlaufenden Nummern in den Sitzungsberichten der kais. Akademie der Wissenschaften beschrieben worden, und zwar Nr. 1—52: Bd. CXVIII, N. 10; Nr. 53—102: Bd. CXIX, N. 8; Nr. 103—174\*\*\*, das. N. 10; Nr. 174<sup>1</sup>/<sub>2</sub>\*\*\*—228: Bd. CXX, N. 4; Nr. 229—289, das. N. 7; Nr. 290—334: Bd. CXXI, N. 1; Nr. 335\*\*—382\*\*\*: das. N. 14; Nr. 383—465: Bd. CXXII, N. 3.

<sup>2</sup> Lassberg's Ausgabe des sogenannten Schwabenspiegels, S. 102.

<sup>3</sup> Nr. 284, Rockinger S. 65.      <sup>4</sup> Nr. 305, Rockinger S. 21.

<sup>5</sup> Nr. 234, Rockinger S. 6.      <sup>6</sup> Nr. 30, Rockinger S. 51.

<sup>7</sup> Nr. 7, Rockinger S. 31.

<sup>8</sup> Nr. 398, Rockinger S. 22, 23.

recht buch;<sup>1</sup> in der Münchner Papierhandschrift von 1409: Hie hebt sich an das lantrecht pûch und Hie hat das lantrecht pûch ein end vnd hebt sich an das lehen pûch;<sup>2</sup> in der Münchner Papierhandschrift von 1425: Hie hept sich an das lantrecht bûch und Hie ist das lantrecht puch vz. Hye vahet an dz edel bûch genant von lehen;<sup>3</sup> in der Münchner Papierhandschrift von 1465: Hie hat das lantrecht pûch ein ende vnd hebt sich an das lehenpûch<sup>4</sup> und ebenso in zwei weiteren Münchner Handschriften aus dem 15. Jahrhundert.<sup>5</sup> Oder, wenn in der Wiener Pergamenthandschrift aus der Mitte des 14. Jahrhunderts die beiden Theile die Ueberschriften tragen: das Landrechtbuch und das Lehenbuch;<sup>6</sup> wenn ferner in der Regensburger Handschrift von 1449 von dem rechtpuech gesagt wird: es haisset das lantrecht puech und nach demselben das ‚lehenpuech‘ geschrieben steht,<sup>7</sup> und wenn endlich in einer Münchner Handschrift aus dem 15. Jahrhundert die Ueberschrift sich findet: Liber provincialium iurium id est Lantrecht puch, während es am Schlusse heisst: explicit libellus de judicijs provincialium iurium et dicitur vulgari modo lantrecht puch und darnach geschrieben steht: sequitur liber feudorum.<sup>8</sup>

Indess ist der schlichte, dem Rechtsbuch von seinem Verfasser mitgegebene Name keineswegs der einzige, ja nicht einmal der meist verbreitete geblieben.

Der oben mitgetheilten Erklärung über den Inhalt und Namen des Buches hatte der Verfasser eine Abhandlung von den Urquellen des Rechtes vorausgeschickt, in welcher er von der Aera des alten Testamentes die Zeit der neuen Ehe unterschieden und von der letzteren bemerkt hat: do namen die pabeste vnd die chaeiser vnd die chvnige ir gerihte nach den selben (des neuen Testamentes) geboten. vnd also stet och an

<sup>1</sup> Nr. 8, Rockinger S. 33.    <sup>2</sup> Nr. 286, Rockinger S. 68.

<sup>3</sup> Nr. 263, Rockinger S. 31.    <sup>4</sup> Nr. 242, Rockinger S. 13.

<sup>5</sup> Nr. 244, Rockinger S. 15 und Nr. 266, das. S. 31.

<sup>6</sup> Nr. 415, Rockinger S. 49.    <sup>7</sup> Nr. 335<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, Rockinger S. 6.

<sup>8</sup> Nr. 277, Rockinger S. 53; vgl. auch Nr. 276, das. S. 52. — Ganz vereinzelt ist der Gebrauch des Titels Landrechtbuch auch für den lehnrechtlichen Theil in der Handschrift des 15. Jahrhunderts Nr. 386, das. S. 13: Hie vahet an das lant recht buch und hie hebet sich an das ander buch von dem lantrecht vnd saget von Leerecht.

disem büche deheiner slahte vrteile wan ez mit rehte von romscher phate vnd von Karls rehte her chomen ist vnd vz den büchen decret vnd decretal. wan in den selben büchen vindet man elliv div reht, der geistliches vnd weltliches gerihte bedarf. Diese Bemerkung war offenbar die Veranlassung, dass in etlichen Handschriften des 15. Jahrhunderts das Buch für ein Werk ausgegeben wurde, welches die Päpste und Kaiser gemacht haben.<sup>1</sup> Da jedoch nach der unmittelbar auf jene Bemerkung folgenden Erklärung das Buch nur mit weltlichem Rechte sich befasste, so ist die den Päpsten an seiner Herstellung zugeschriebene Theilnahme ohne weitere Bedeutung geblieben.

Dagegen hatte die bereits im 14. Jahrhundert in den weitesten Kreisen zur Herrschaft gelangte Anschauung, dass der Inhalt des Land- und Lehnrechtsbuches grösstentheils Satzungen der Könige und Kaiser entnommen sei, bewirkt, dass für das gesammte dargestellte Recht die Bezeichnungen: Kaiserrecht, Kaiser Land- und Lehnrecht oder die kaiserlichen Rechte und für das Buch selbst die Namen: das kaiserliche Buch, das kaiserliche Landrechtsbuch oder das Buch der kaiserlichen Rechte in Aufnahme und vielfältigen Gebrauch gekommen sind.

Von den Handschriften des Werkes bezeichneten das Recht, das Landrecht und bisweilen auch das Lehnrecht als ‚keyserrecht‘: die Stolbergische<sup>2</sup> und die Münchner Pergament-

<sup>1</sup> Handschrift von 1407 Nr. 29, Rockinger S. 49: Hie hebet sich an daz recht puch als es die heiligen päbst vnd die römischen künig in den canzleyen gesezt haben nach der weisen rat damit; Handschrift von 1419 Nr. 114, das. S. 9: das rechtbuch als es die beubst konig und kaiser gemacht vnd bestettiget haben vnd als ire buch sagent; Handschrift von 1458 Nr. 233, das. S. 5: Hie hebt sich an daz recht als es die pebst künig vnd kaiser gemacht vnd bestet haben vnd als ir buch sagent; Handschrift von 1463 Nr. 353, das. S. 25: ain recht puech als das die bāpst künig vnd kaiser gemacht vnd bestätt haben; Handschrift von 1472 Nr. 280, das. S. 57: Hye hebt sich an daz kaiselich recht pucht als es die bābst kayser vnd auch der kunig bestetigēt haben vnd als auch yrew pucher sagend; Handschrift von 1472 Nr. 300, das. S. 76: Da hept sich an dy tafel der capitel des andern tails des recht puchs, das vnns die pebst vnd chunig Charell vnd ander fürsten als hernach geschriben steit geben habent.

<sup>2</sup> Nr. 236, Rockinger S. 7.

handschrift<sup>1</sup> aus dem 14. Jahrhundert, die Amsterdamer Pergamenthandschrift<sup>2</sup> aus dem Ende des 14. oder Anfang des 15. Jahrhunderts, die Rostocker Pergamenthandschrift<sup>3</sup> von 1416 (keyser len recht), die Göttinger Papierhandschrift<sup>4</sup> von 1430, ferner aus dem 15. Jahrhundert die Quedlimburger Handschrift (auch ius caesarie),<sup>5</sup> und die Schweidnitzer Handschrift (der keyser lehenrecht)<sup>6</sup> und die Zerbster Handschrift,<sup>7</sup> als ‚dy keyserlichen recht‘ die Wiener Handschrift um 1400,<sup>8</sup> die Münchner Handschrift von 1461<sup>9</sup> und zwei weitere Wiener Handschriften aus dem 15. Jahrhundert,<sup>10</sup> als ‚kayserlich vnd koniglich Land- und Lehenrecht‘: eine Wolfenbütteler Handschrift aus dem 15. Jahrhundert,<sup>11</sup> während das Buch selbst in der 1407 von Heinrich Attenhofer hergestellten Berliner Handschrift,<sup>12</sup> sowie in der 1465 von Hans Meilinger aus Wasserburg gefertigten Münchner Handschrift<sup>13</sup> ‚das kayserliche lantrecht puech‘, öfter aber, wie in der Wiener Handschrift um 1400,<sup>14</sup> in der Wallerstein’schen<sup>15</sup> und in einer Wolfenbütteler<sup>16</sup> Handschrift aus dem 15. Jahrhundert, sowie in der Münchner Handschrift von 1472<sup>17</sup> ‚das kaiserliche buch‘ genannt wurde, wozu die Bemerkung stimmt, welche nach Goldast’s Bericht der Schreiber einer verschollenen Handschrift am Schlusse gemacht haben soll, ‚dass er anno 1474 solch Buch, das Buch der kaiserlichen Rechte genannt, abgeschrieben habe‘.<sup>18</sup>

Ferner war in Sachsen die neue Benennung des Buches und seines Rechtes frühzeitig die allgemein übliche geworden. So haben schon im 14. Jahrhundert zwei Pergamenthandschriften des glossirten Sachsenspiegels, die Lüneburger<sup>19</sup> und die Wolfenbütteler, letztere im Jahre 1366 auf 1367 verfertigt,<sup>20</sup> zu zahl-

<sup>1</sup> Nr. 385, Rockinger S. 12.

<sup>2</sup> Nr. 5, Rockinger S. 29.

<sup>3</sup> Nr. 338, Rockinger S. 10.

<sup>4</sup> Nr. 139, Rockinger S. 23.

<sup>5</sup> Nr. 333, Rockinger S. 62.

<sup>6</sup> Nr. 345, Rockinger S. 16. 17.

<sup>7</sup> Nr. 461, Rockinger S. 72.

<sup>8</sup> Nr. 416, Rockinger S. 50.

<sup>9</sup> Nr. 249, Rockinger S. 20.

<sup>10</sup> Nr. 404, Rockinger S. 28 und Nr. 406, das. S. 30.

<sup>11</sup> Nr. 429, Rockinger S. 63.

<sup>12</sup> Nr. 29, Rockinger S. 49. 50.

<sup>13</sup> Nr. 241, Rockinger S. 12.

<sup>14</sup> Nr. 416, Rockinger S. 50.

<sup>15</sup> Nr. 432, Rockinger S. 64.

<sup>16</sup> Nr. 384, Rockinger S. 4.

<sup>17</sup> Nr. 280, Rockinger S. 57, s. S. 25, Note 1.

<sup>18</sup> Nr. 84, Rockinger S. 31.

<sup>19</sup> Nr. 210, Rockinger S. 32.

<sup>20</sup> Nr. 430, Rockinger S. 63.

reichen Artikeln der von ihnen mitgetheilten Rechtsquellen am Rande auf das ‚keyserrecht‘ und ‚keyser lehenrecht‘ verwiesen und darunter das Land- und Lehnrechtsbuch in den entsprechenden Capiteln verstanden. Auch im folgenden Jahrhundert blieb es hier bei dieser Benennung. So berief sich beispielsweise Brand von Tzerstede in seiner Glosse zum Sachsenspiegel bei der Vorrede von der Herren Geburt auf eine Stelle des Rechtsbuches mit den Worten:<sup>1</sup> Dat keyserlandrecht secht ok: In welker stad schepen syn, dat synt — nach Brand's Interpolation — gesworene radmanne, de schollen ordele geuen ouer jewelke sake vnde neman anders, ut keyerrecht ca° CCLXXXII<sup>2</sup> uel keyserrecht li. Tercio lege LXIX, § ij.<sup>3</sup> Desgleichen waren Sätze dieses Rechtsbuches gemeint in den beiden Bocksdorfschen Additionen, von welchen die eine zum Texte des Sachsenspiegels III, 7 besagt: Hic concordat keyserrecht li. III, ar. xj, § j hoc verum von ver stolener habe, während die andere zur Glosse erklärt: Eyn cristen man ist nehir eyne Juden czu uerczugenn, wenne der iude den cristen, keyserrecht ar. LXXIII.<sup>4</sup> In einem ungedruckten Slottil des lantrechtis vom Jahre 1445 endlich war der Inhalt unseres Rechtsbuches unter dem Namen ‚das keiserrecht vnd der sachsenspiegel mit der glossen in eyne bracht‘,<sup>5</sup> und in einem zweiten schrieb sein Verfertiger: dat keyserrecht und den sachsenspeygel gete ik tosamen in ene kisten.<sup>6</sup>

Von all' den Königen und Kaisern des christlichen Zeitalters, deren Recht in dem Buche dargestellt zu sein schien, nannte aber letzteres ausser dem römischen Imperator Constantinus bei Namen nur den deutschen König oder Kaiser Karl, und während jener nur selten erwähnt wurde, gedachte

<sup>1</sup> S. Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften Bd. CVI, S. 226.

<sup>2</sup> Bei Lassberg c. 286 a.

<sup>3</sup> Nach einem Texte jener Ordnung, welche das Ganze in vier Bücher theilt. Vnd dat keyserrecht ist gedelet in vier boken, Schlüssel des Landrechtes bei Homeyer, Deutsche Rechtsbücher, S. 46 B.

<sup>4</sup> Steffenhagen, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CX, S. 247.

<sup>5</sup> Rockinger, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CXIX, Nr. 10, S. 21.

<sup>6</sup> Homeyer, Die deutschen Rechtsbücher, S. 57. 58.

dieses und seines Rechtes, ferner der von ihm verliehenen Vorrechte wie der von ihm erlassenen Gebote und Verbote eine ganze Reihe von Capiteln, so die Capitel 1<sup>b</sup>, 32, 51, 118, 326, 331, 343, 360, 361. Ueberdies machte eine Gruppe von Handschriften<sup>1</sup> zu der am Schlusse des Cap. 331, welches die Folgen des Diebstahls und Raubes innerhalb einer Kirche und von Kirchengut festsetzt, befindlichen Bemerkung: *disv̄ reht saste der babest Leo vnd der k̄vnig Karle sin br̄der ze einer concilie ze Rome den Zusatz: vnd der andern rehte vil dv̄ her nach den ketzern (wovon Cap. 313 handelt) stant vntz an daz lehenbüch.*

Bei so vielen Anhaltspunkten ist es erklärlich, wie unter der Einwirkung der gangbaren allgemeinen Sage vom Karlsrecht der Irrthum entstehen und aus dem Irrthum in der Folge die besondere Sage hervorgehen konnte, dass das gesammte in dem Werke zur Darstellung gebrachte Recht von König oder Kaiser Karl herrühre.

Glaubte die Fuldaer Handschrift vom Jahre 1429<sup>2</sup> innerhalb des Landrechtes noch unterscheiden zu müssen, indem sie die Cap. 1 bis 117 (nach der Zählung der Lassberg'schen Ausgabe) unter der Ueberschrift ‚auch ein puech von lantrechten‘ mittheilte und erst die Cap. 118 bis zum Schlusse unter der Aufschrift ‚Hie hernach stend geschriben die kaiserlichen recht als sie gemacht hat kaiser Karl der grosz‘ folgen liess, so heisst es in der Wiener Handschrift vom Jahre 1408 bereits: *Das, nämlich das ganze Land- und Lehnrecht, sind ch̄nig Karels recht.*<sup>3</sup> Entsprechend sagt die gegen 1425 gefertigte Brüssler Handschrift:<sup>4</sup> *Hic vohet sich an des buches cappitel, das da saget von dem kaiserlichen recht, das do gesetzet ist von keiser*

<sup>1</sup> Die Lassberg-Fürstenberg'sche von 1287 Nr. 89, Rockinger S. 37, die Fürstenberg'sche aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts Nr. 93, das. S. 41; vgl. Reyscher in der Ausgabe des sogenannten Schwabenspiegels S. 145, Note 332; die Handschrift von 1412 Nr. 391, Rockinger S. 18, von 1423 Nr. 433, das. S. 65; von 1465 Nr. 241, das. S. 12; endlich die Handschrift aus dem 15. Jahrhundert Nr. 244, das. S. 16 und Nr. 351, das. S. 24.

<sup>2</sup> Nr. 102, Rockinger S. 51. 52.

<sup>3</sup> Nr. 396, Rockinger S. 21.

<sup>4</sup> Nr. 51, Rockinger S. 68.

Karle, durch den alle recht bestattet sint, wen got von hymel yme das oben herabgesant hat mit dem engel, die recht zu haltende die har nach geschriben stant, und in einer Leipziger Handschrift aus dem 15. Jahrhundert<sup>1</sup> schliesst der erste Theil mit den Worten: hie habent ein endt die lantrecht kayser Karls worauf der zweite Theil beginnt unter der Ueberschrift: hie hebent sich an die gesetzten Lehenrecht kayser Karls.

Darnach war es bei der allseitig verbreiteten Neigung, nicht blos das Recht, sondern auch sein Schriftthum auf gesetzgeberische Ursprünge zurückzuführen, nur ein selbstverständlicher weiterer Schritt, den die Sage machte, dass sie das Buch selbst, welches ohnedies schon als ein Gesetzbuch der Kaiser betrachtet wurde, zu einem gesetzgeberischen Werke des grossen Kaisers Karl stempelte.<sup>2</sup>

Die Sage in dieser Form hat in vielen Handschriften des Rechtsbuches seit dem 15. Jahrhundert ihren Ausdruck gefunden. So gibt die Berliner Handschrift vom Jahre 1407<sup>3</sup> das lehen puch mit dem Beifügen: das auch chunig Karl gemacht hat. Ferner finden sich die Bezeichnungen: Des heiligen konigs Karl Landrechtsbuch und kaiser Karls Lehenrechtsbuch in der Münchner Handschrift von 1428,<sup>4</sup> kunig Karls lantrecht-puech in den beiden Wiener Handschriften von 1434 und 1447,<sup>5</sup> des heiligen konigk Karls lantrecht-pûch und kayser Karlls recht puch (für den lehenrechtlichen Theil) in der Nürnberger Handschrift aus der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts,<sup>6</sup> kunig Karls Landrecht-pûch und kayser Karels Lehenrecht-pûch in der ebenfalls aus der ersten Hälfte des genannten Jahrhunderts stammenden Münchner Handschrift,<sup>7</sup> kayser Karels Lanndtrecht buche und das Lehenrecht puch in der Münchner Handschrift

<sup>1</sup> Nr. 197, Rockinger S. 21.

<sup>2</sup> So setzte in der S. 25, Note 1 genannten Gruppe von Handschriften die letzterwähnte von 1472 an die Stelle der sonst allgemein genannten Kaiser: chunig Charell.

<sup>3</sup> Nr. 29, Rockinger S. 49.

<sup>4</sup> Nr. 262, Rockinger S. 29.

<sup>5</sup> Nr. 405, Rockinger S. 29 und Nr. 399, das. S. 24.

<sup>6</sup> Nr. 297, Rockinger S. 11.

<sup>7</sup> Nr. 254, Rockinger S. 23.



aus dem dritten Viertel des 15. Jahrhunderts,<sup>1</sup> kayser Karls Lanndt Buech mit dem Land- und Lehnrecht in der Fürstenberg-Donaueschinger Handschrift von 1480,<sup>2</sup> des saeligen kayser Karols rechtpuech ebenfalls mit dem Land- und Lehnrecht in der Augsburger Handschrift aus dem 15. Jahrhundert,<sup>3</sup> endlich des saeligen kayser Karls recht puch mit dem Landrecht und das Lechen recht püch in einer Münchner Handschrift des 15. Jahrhunderts.<sup>4</sup>

Ohne Zweifel hatte aber schon der Säger Hardegger um die Mitte des 14. Jahrhunderts unser Rechtsbuch im Sinne gehabt, als er in seinem Spruche ‚anderswo‘ nicht beschuldigt haben wollte diejenigen Herren

Die richtent nach dem rehte und als in Karlen büch gebot,  
diesen vielmehr wünschte

Sie daz nu war, so helfe in got mit freuden hie und dort von  
werenden not!<sup>5</sup>

Und mit voller Sicherheit lässt sich darthun, dass in dem sogenannten Alten Kulm, einem Werke, das gegen Ende des 14. Jahrhunderts in Preussen durch Vermehrung des systematischen Magdeburg-Breslauer Schöffensrechtsbuches mit Stellen aus dem Landrechtsbuche entstanden ist, letzteres als ‚Karls Buch‘ bezeichnet wurde.

Unter dem Titel ‚kaiser Karlen gebot‘ hatte das Landrechtsbuch c. 360 verordnet, dass und wie der Richter die von einem Streittheile geführten Zeugen vernehmen solle, ferner wann und wann nicht ihre Aussagen von Nutzen seien. Den hiernach von dem Richter zu beobachtenden Vorgang und die rechtliche Bedeutung der gemachten Aussagen wiederholt der Alte Kulm in V, 48: Wye der richter geczuge versuchen sal

<sup>1</sup> Nr. 260, Rockinger S. 27.

<sup>2</sup> Nr. 97, Rockinger S. 46.

<sup>3</sup> Nr. 13, Rockinger S. 37.

<sup>4</sup> Nr. 251, Rockinger S. 22. S. noch N. 359\*\*\* S. 28: das ist das Lantbuch und das erste Lehenrechtbuch kayser Karly uff...

<sup>5</sup> Manesse's Sammlung Th. 2, S. 121a mit Bennecke's Verbesserungen in seiner Ausgabe des Wigalois S. 497.

genau entsprechend dem Landrechtsbuche, auf welches er mit den Worten sich beruft: *Karlis buch spricht also*.<sup>1</sup>

Die Sage von Karls allgemeinem Gesetzbuch, wozu sie das Landrechtsbuch erhoben hat, muss demnach bereits im 14. Jahrhundert in Schwang gekommen sein. Doch hat dieselbe niemals so tiefe Wurzeln geschlagen wie jene von dem den Sachsen verliehenen Privilegium. Während dieses mit seinem Vorgang vor dem fremden Rechte dauernd sich behauptet hat, vermochte das allgemeine Gesetzbuch Kaiser Karls dem vordringenden römischen Rechte keinen wirksamen Widerstand entgegenzusetzen. In der um die Mitte des 16. Jahrhunderts erschienenen Cosmographie berichtete Münster, nachdem er endlich in den Besitz des lange vergeblich gesuchten, weil bereits selten gewordenen Landrechtsbuches gelangt war und über dessen Inhalt Mittheilungen gemacht hatte, S. 485: Solche vnd andere mehr Landsrechten hat der gross Keyser Carle geben. ... Doch sind alle Satzungen vnnnd Rechten, die wir haben im Römischen Reich, vast entsprungen von dem Keyser Constantino vnnnd seinen Nachvolgern Theodosius, Justinian.

### III.

#### Das Buch vom kleinen Kaiserrecht.

Endlich wurde auch aus dem zweiten Werke, welches mit der Absicht geschrieben war, das im ganzen Reiche giltige Recht zur Anschauung zu bringen, von der Sage ein Erzeugniss der gesetzgeberischen Thätigkeit Kaiser Karls gemacht.

Der Titel, unter welchem dieses vermuthlich im fränkischen Hessenlande gegen Ende des 13. oder zu Anfang des 14. Jahrhunderts geschriebene Rechtsbuch erschienen ist, dürfte kurzweg ‚Das Kaiserrecht‘ gelautet haben.

---

<sup>1</sup> Eigenthümlich dem Alten Kulm ist nur der überflüssige erläuternde Schlusssatz: *is sy denne also verre, ab ym tzwene getzunge georteylet synt tzu ym selber: sy helfen ym wol ab sy gelyche sagen. Ist ym abir irtylet, daz her mer getzugen leyten sal. Vnd hat her dy. das se gelyche sagen. so hat er behabit.*

In der ältesten, leider verschollenen Handschrift 37<sup>1</sup> vom Jahre 1320 folgte das Werk nach den Worten: Hye begynnet dat kaiser recht; ferner ertheilte in der Handschrift 9 der Schreiber den Richtern den Rath, fleissig zu lesen: in disem büch, wann ez haisset des kaisers recht und man findet dar ynne aller vrtail recht, und in der Handschrift 10 endlich wurde von dem sagenhaften Urheber des Buches berichtet: Und (er) gap yme den namen daz iz solde heissen des keyzers rechte.

In der Folge hiess das Werk auch das Buch von des Kaisers Recht oder einfacher das Kaiserbuch. Handschrift 5 aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts: Hye hebet sich an das erste capitel dusse buchs von des keyzers rechte; Rostocker Handschrift vom Jahre 1416:<sup>2</sup> Des keyzers bok; Handschrift 12 vom Jahre 1432: Hie get an des keyzers buch; Handschrift 32 vom Jahre 1449: her beginnt das kaiserbock und Handschrift 15 aus dem 15. Jahrhundert: Dit it des kaysers boik.

Da jedoch der Inhalt des Land- und Lehnrechtsbuches, beziehungsweise dieses selbst mit der Zeit ebenfalls Kaiserrecht und Kaiserbuch genannt wurde, so erhielt zum Unterschiede das zweite, kürzere Kaiserrecht auch die Bezeichnung ‚lütliches Kaiserrecht‘. Die aus dem Ende des 14. oder Anfang des 15. Jahrhunderts stammende Lüneburger Handschrift 18 enthält unter der Aufschrift ‚kayserrecht‘ das Landrechtsbuch, ferner einige Dienstrechte und endlich unser Rechtsbuch unter der Ueberschrift: Dit is dat lütke keyserrecht. Ebenso wird es in der Handschrift 19 ‚dat lütke keyserrecht‘ genannt.

Dass aber diese Bezeichnung nicht die ursprüngliche war, sondern nachträglich durch Dritte aufgebracht wurde, ergibt sich deutlich daraus, dass wiederholt die Zulässigkeit ihres Gebrauches hervorgehoben worden ist. So heisst es in der

<sup>1</sup> Die Nummern der Handschriften beziehen sich auf die von Endemann in seiner Ausgabe des Kaiserrechtes (1849), p. XVIII—XLIX beschriebenen Manuscripte. Von der unter Nummer 4 angeführten, eine Zeitlang verschollen gewesen und nun wieder aufgefundenen Handschrift, deren Inhalt übrigens aus einer Copie bekannt war, macht ausführliche Mittheilungen Schmidt, Mittheilungen des Oberhessischen Geschichtsvereines II (1880), S. 133—156.

<sup>2</sup> S. Rockinger, Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften, Bd. CXXI, S. 11, Note 10.

Handschrift 15: Dit is des keyzers boik mach men it nomen das lüttigke keyser Recht und desgleichen in der zuvor angeführten Rostocker Handschrift vom Jahre 1416, wo nach dem unter dem Titel als ‚keyserrecht‘ mitgetheilten Land- und Lehnrecht unser Rechtsbuch mit der Ueberschrift ‚Des keyzers bok, vnde men mach it heten lüttik keyser recht‘ folgt.

Unter dem Kaiser, dessen Recht dargestellt wurde, verstand der Verfasser des Werkes nicht einen bestimmten Träger der obersten weltlichen Gewalt im Reiche, oder was als gleichbedeutend galt, in der Welt, beziehungsweise auf Erden; sondern den Träger des weltlichen Schwertes überhaupt. Diese Vorstellung lag insbesondere auch der Vorrede des Buches zu Grunde, welche lautet: Sint von ziten zu ziten die werlt wart ie boser en boser, und die lute an den werken lebeten unredelich; do wart der keiser zu rate mit den wisen meistern, wie er recht gemecht und auch gericht, damite daz die werlt worde fridebere, und auch durch daz daz der bosen lute ubeltat und arglist an den guten luten icht vorgang hette, davon daz riche sere beflecket worde, und satzt alsolich recht, als hernach geschriben stet, und gebot daz zu halden von siner keiserlichen gewalt und bi des riches hulden uber alle die werlt.

Aus dem Kaiser im Allgemeinen aber machte die für das 15. Jahrhundert beglaubigte Sage den König oder Kaiser Karl.

In einem Drittel seiner uns überlieferten Handschriften trägt das Rechtsbuch die Ueberschrift: Hie hevet sich an des Rikes recht gantz unde gerecht. als it kvnick Karle hies machen czu vreden unde czu nutze allen luden<sup>1</sup> oder, wie in einem der Manuscripte die Worte lauten: dis ist recht als iz konig Karle selber machte. Und gap yme den namen daz iz solde heissen des keyzers rechte.<sup>2</sup>

Auf die Bildung dieser Sage von König Karls Urheberchaft dürfte neben der allgemeinen Legende vom Karls Recht die besondere vom Karls Buch, wozu das Land- und Lehnrechtsbuch erhoben worden war, von Einfluss gewesen sein. Indess hatte auch das Werk selbst der Sage einen An-

<sup>1</sup> Vgl. die Handschrift 3, 4 (von 1418), 5, 6 (von 1428), 8, 22, 24 (von 1449), 27, 28, 31.

<sup>2</sup> So die Innsbrucker Handschrift 10.

Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 9. Abb.

knüpfungspunkt geboten, indem das Schlusscapitel des Ganzen, Buch IV, Capitel 25, welches ‚von hunden, wer die stylt oder schlecht‘ handelt,<sup>1</sup> am Ende erklärte: Das rechte satzte der heylig konigh karly, herre uber alle andere herren, under ander rechte die hie var in disem buch beschriben sint, oder wie die Uffenbach'sche Handschrift sich ausdrückte:<sup>2</sup> dat recht satte der heilige konigh Karle hoer oever und alle rechte dae vur und nae deseme buech geschreven stet.

---

<sup>1</sup> Vgl. die ausführlicheren Capitel 333 — 335 und 339 des Landrechtsbuches.

<sup>2</sup> S. Endemann 3, p. XXIV.

## X.

Studien zur Geschichte des V. Lateranconcils.  
(1512—1517.)

Von

**Eugen Guglia,**

Professor am Gymnasium der k. k. Theresianischen Akademie in Wien.

## I. Quellen.

## a) Officielle Darstellung.

Eine Sammlung von Actenstücken, die Verhandlungen des V. Lateranconcils betreffend, wurde im Auftrage des Papstes Leo X. durch den Cardinal Antonio de Monte 1521<sup>1</sup> bei Jacopo Mazochio in Rom unter dem Titel ‚Concilium Lateranense sub Julio II. et Leone X. celebratum‘ herausgegeben, durch päpstliche Bulle vom 25. Mai desselben Jahres als authentisch bestätigt und für zwanzig Jahre gegen Nachdruck geschützt.<sup>2</sup> Der Herausgeber charakterisiert seine Arbeit in der Widmung an den Papst: ‚. . . constitutiones promulgatas, conciones habitas, epistulas a Christianis principibus missas, omnia in duodecim sessionibus ex quibus dictum sacrum Lateranense constat Concilium gesta ordinata et correcta, mandata publica, cetera denique ad concilium pertinentia . . .‘ Dass die Sammlung nicht vollständig sei, gesteht er ein: ‚. . . paucis exceptis quae casu amissa reperiri non potuerunt‘, und später in dem Bericht über die VII. Session, worin der Verlesung eines gewissen Acten-

<sup>1</sup> In (Salmon's) *Traité de l'Etude des Concils et de leurs Collections* ist einmal (S. 323) 1520 als Jahr des Erscheinens angegeben; dass damit eine frühere Ausgabe gemeint ist, kann wohl nicht angenommen werden, weiter unten (S. 635) ist auch dieselbe Sammlung mit der Jahreszahl 1521 genannt.

<sup>2</sup> Die Bulle steht an der Spitze des Buches, vor der Widmung des Herausgebers an den Papst.

stückes durch den Secretär Thomas Phaedra gedacht wird: ,tenor hujus schedulae non est insertus quia cum esset in manu dicti Thomae secretarii qui postmodum defunctus est, numquam potuit reperiri.‘

Die Sammlung wird eingeleitet durch ein *Summarium*, hierauf folgen die Protokolle der zwölf Sessionen in amtlicher Fassung,<sup>1</sup> mitsamt den Reden oder Predigten<sup>2</sup> und den Berichten über die kirchlichen Feierlichkeiten, die den Sitzungen vorangingen; die Decrete, die in denselben angenommen und promulgiert wurden, sind meist vollinhaltlich eingereiht, sogar die Siegel abgebildet, ebenso allerlei Actenstücke wie Creditive von Gesandten, Briefe von Fürsten an Papst und Concil etc., die in den Sessionen vorgelegt und vorgelesen wurden, auch sind kurze Nachrichten über die sogenannten Congregationen und Deputationen, die zwischen den einzelnen Sessionen tagten,<sup>3</sup> gegeben, endlich einige Privatbriefe, die Mitglieder oder Theilnehmer des Concils an Freunde und Gönner über Gegenstände, die verhandelt, und Reden, die gehalten worden waren, richteten.<sup>4</sup>

Dieser Druck von 1521 scheint nun aber heute sehr selten zu sein,<sup>5</sup> wenigstens citieren alle neueren Darsteller des Conciliums nicht diesen, sondern spätere Abdrücke<sup>6</sup> in den be-

<sup>1</sup> ,In his scriptis continentur ordinationes, statuta, constitutiones, decreta et alia acta et gesta in sacrosancto generali Lateranensi concilio ... recollecta et in publicam formam redacta per nos protonotarios, notarios et scribas infrascriptos,‘ heisst es an der Spitze des Berichtes über die Eröffnung des Concils.

<sup>2</sup> Von diesen waren vielleicht einige sofort, nachdem sie gehalten worden waren, gedruckt worden, und diese Drucke wurden dann der officiellen Sammlung einverleibt, wenigstens geht hier dem Abdruck der Rede des Cardinals Pucci in der IX. Session (fol. CXXXV) eine Widmung an den Papst voraus, die kaum gesprochen worden sein dürfte (*accipe, quaeso, meae in te observantiae ... testimonium*).

<sup>3</sup> Ueber den Unterschied von *Sessio*, *Congregatio*, *Deputatio* s. unten.

<sup>4</sup> So gleich am Anfang ein Brief des Sadolet an Bembo, in der Ausgabe von Sadolet's Briefen, Rom 1760, II, S. 18 wieder abgedruckt.

<sup>5</sup> In der Wiener Hofbibliothek findet er sich.

<sup>6</sup> Hergenröther nennt wohl die Ausgabe von 1521 einmal (*Conciliengesch.* VIII, S. 735), citiert aber in der Folge nur spätere Abdrücke, sagt auch nicht, ob er jene gesehen und mit dieser verglichen hat.

kannten grossen Concilsactensammlungen bei Binius, Labbe, Harduin und anderen. Diese wären also zunächst ins Auge zu fassen.

Die Sammlung des Binius<sup>1</sup> ‚*Concilia generalia et provincialia*‘ begann 1606 zu erscheinen. Die Ausgabe, die ich benützen konnte, ist von 1618 (Köln). Das V. Lateranconcil findet sich tom. IV, pars 2, p. 1—132. Man sieht gleich, dass man es nur mit einem Abdruck der officiellen Ausgabe von 1521 zu thun hat. Hie und da sind Randcorrecturen angebracht, so bei einem ‚*hostes obeunda*‘ in dem *Mandatum Regis Hispaniae* (II. sessio, Binius, p. 22): *for. expeditione*. Die einzigen Emendationen von Bedeutung finden sich in den Listen der bei den einzelnen Sessionen anwesenden Prälaten. Hier nennt die Ausgabe von 1521 überall einen Hieremias Archiep. Craynensis (Crayneñ., Craineñ.), nur einmal (fol. CXCII) erscheint an dessen Stelle ein Hieremias Archiep. Trainë. Binius setzt dafür durchaus ‚*Tranensis*‘. In der Liste der Theilnehmer an der Congregation vom 15. December 1516 lässt die erste Ausgabe auf den Hieremias Craineñ. einen Joanes Traneñ, folgen, hier emendiert Binius ‚*Joannes Arianensis*‘. Worauf er diese Emendationen stützt, habe ich nicht finden können, auch nicht ob sie richtig sind. Denn sowohl die Liste der Erzbischöfe von Krain (Craina, Krayna, auch Maccarensis, im dalmatinischen Küstengebiet) bei Farlati, *Illyrici sacri* (t. VII, p. 447), als die der Erzbischöfe von Trani bei Ughelli, *Italia sacra* (VII, p. 910) und Cappelletti, *Chiese d'Italia* (XXI, p. 54), nennen für die Zeit des Concils einen Jeremias, für dessen Existenz sie aber beide nur die Erwähnung in den Protokollen des Concils als Zeugniß anführen können — Farlati nicht ohne zuzugestehen, dass dieser Jeremias zweifelhaft sei.<sup>2</sup> Bemerkens-

<sup>1</sup> Severinus Binius, erzbischöflicher Vicar von Köln, lebte von 1573—1641 (Wetzer und Welter, *Kirchenlexikon*).

<sup>2</sup> Hieremias qui in schedis Roma ad me missis dicitur interfuisse Concilio Lateranensis et in urbe versatus anno 1518. Sed vereor ne scriptor memoria lapsus Crainensem antistitem esse crediderit qui revera fuit Tranensis et quadam vocis similitudine sit deceptus. Nam Hieremias quem ex actis Synodi Lateranensis solo nomine indicat Ughellus t. VII, p. 910, adfuit tribus sessionibus annis 1512. 1514. 1515. Difficile vero creditu est, librarii negligentia ter in actis Tranensem Archiepiscopatum pro Crainensi tunc suppositum.



werth ist, dass Hergenröther, der im Uebrigen die Emendation des Binius stillschweigend acceptiert und immer ‚Trani‘ schreibt, in einem Actenstück, das ihm handschriftlich vorlag und er zuerst mittheilt, auch einmal ‚Krain‘ liest (Concilgeschichte VIII, S. 723, 855). Man wird hieraus vielleicht den Schluss ziehen dürfen, dass Binius für seine Ausgabe doch das Actenmaterial, das der officiellen Darstellung zu Grunde liegt, zum Vergleich heranziehen konnte und, nur auf die handschriftliche Gestaltung des Wortes gestützt, aus ‚Crainen.‘ ein Traneñ. machte, während sich Hergenröther wenigstens an jener einen Stelle wieder für Craineñ. entschied.<sup>1</sup> Ein Johannes Arianensis kommt in anderen Listen der Ausgabe von 1521 wiederholt vor.

Nicht viel anders verhält sich die Sammlung von Philippe Labbe<sup>2</sup> zu dem Druck von 1521. Sie wiederholt ihn so wie Binius mit kleinen Emendationen, von denen die des ‚Craynensis‘ in ‚Tranensis‘ die bedeutendste ist. Doch hat er ein Versehen (vielleicht Druckfehler), das verhängnissvoll für seine Nachfolger wurde: die Congregation, die der XI. Session vom 19. December 1516 vorausgieng, setzt er im Text auf den 15. December 1515 (tom. XIV, p. 280), während die Ausgabe von 1521 als Datum den 15. December 1516 gibt. Von einer Emendation kann hier keine Rede sein; denn die Congregation, welche die Session vorbereiten sollte, konnte doch nicht ein Jahr vor dieser abgehalten werden, die X. Session aber fand am 4. Mai 1515 statt. Und überdies folgt Labbe in dem Summarium seiner Vorlage auch in diesem Datum und setzt dort 1516.

Harduin endlich, der für die Geschichte der neueren Concilien wohl am meisten benützt wird,<sup>3</sup> verräth zwar durch Aufnahme des genannten Labbe'schen Druckfehlers, dass er in

<sup>1</sup> Gams, Series Episcoporum, stützt sich für den Jeremias von Trani nur auf Ughelli und Cappelletti, für den von Krain nur auf Farlati.

<sup>2</sup> Collectio maxima omnium Conciliorum (1671—1672). Nur tom. I—X von Labbe selbst, die übrigen von P. G. Cossart (Ph. Labbe, O. S. J., geb. zu Bourges 1607, gest. 1667).

<sup>3</sup> Jean Hardouin, O. S. J., geb. 1646 zu Quimper, gest. 1729 zu Paris, gab mit Unterstützung des französischen Clerus 1714 f. Acta Conciliorum heraus (Wetzer und Welter, Kirchenlexikon, 2. Aufl., V, S. 1501; hier wird als Beginn des Erscheinens 1715 genannt, mein Exemplar (Bibliothek der k. k. Theresianischen Akademie) trägt auf dem IX. Bande, der das V. Concil. Lateran. enthält, schon die Jahreszahl 1714).

seinem Abdruck der Acten des V. Lateranconcils diesem und nicht der Originalausgabe von 1521 folgte, aber man würde ihm unrecht thun, wenn man ihn einen ganz kritiklosen Wiederholer des Labbe nannte: er bringt einige Emendationen an dessen Text an, die ohne Zweifel richtig sind. So hat Labbe in dem *Mandatum Regis Hispaniae*, das in der II. Session vorgelesen wurde (tom. XIV, p. 60) ebenso wie die Edition von 1521 (fol. XXVII) ‚*proposuerimus et tota mente*‘. Harduin (IX, p. 1610) gibt die Randglosse: forte ‚*ex tota*‘. An einer anderen Stelle gibt Harduin eine entschieden bessere Auflösung einer Abkürzung des Druckes von 1521 als Labbe. ‚*Quae alia concilia generalia praesertim Lateran.*‘ heisst es in der Edition von 1521, fol. XXX; Labbe setzt *Lateranense*, Harduin kürzt ab: *Lateran.* und erklärt am Rande: *Hoc est Lateranensia*.<sup>1</sup>

Alle drei, Binius, Labbe und Harduin, haben am Schluss allerlei Zusätze, die in der ersten Ausgabe fehlen:<sup>2</sup> sie sind für die Geschichte des Conciliums selbst ohne Bedeutung. Binius bringt ‚*Notae*‘, in denen er anführt, dass das Concil ein ökumenisches war, was es mit dem von Pisa für eine Bewandniss hatte, dann noch ein *Summarium* der Sessionen und Decrete; diese *Notae* und dieses *Summarium* wiederholt Labbe, Harduin nicht. Labbe hängt überdies noch eine ganz kurze *Vita Leonis papae IX.* quem vulgo X. nominant an, für die er als Quelle Onuphrius und Surius nennt, ferner *Litterae Maronitarum ad Leonem X.*, die während des Concils übergeben worden sind, aber in der Ausgabe von 1521 fehlen;<sup>3</sup> Harduin lässt jene *Vita* weg, bringt aber die *Litterae*.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Hieraus, dass Hardouin die Abkürzung im Text hat, ersieht man, dass er, wenn er auch im Allgemeinen Labbe folgte, doch auch die Originalausgabe zu Rathe gezogen hat.

<sup>2</sup> Diese endet mit der Rede des Bischofs Corvinus, die die XII. Session und damit das Concilium thatsächlich abschloss.

<sup>3</sup> Labbe bezeichnet ihre Provenienz: ‚*ex bibliotheca Latini Latini Viterbii in Ecclesia cathedrali*‘.

<sup>4</sup> Von anderen Sammlungen kommen Crabbe und Mansi nicht in Betracht, jener schliesst mit dem Concilium von Florenz, dieser mit 1509; eine venezianische Ausgabe von 1585 und eine römische von 1608 (Vorrede von P. Sirmond), beide von Salmon a. a. O. citiert, sind mir unbekannt, neuere Historiker verwenden sie nie.

nach Raynaldus, hie und da benützt worden sein.<sup>1</sup> Döllinger hat dann in seinen ‚Beiträgen zur politischen, kirchlichen und Culturgeschichte‘ 1882 (III. Bd., S. 363 f.) umfangreiche Bruchstücke des *Diariums* publiciert. Da es aber jene Stellen, die schon Raynaldus enthält, nur dann gibt, wenn sie wesentliche Verschiedenheiten mit dem Text seiner Vorlage aufwiesen, so ist Raynaldus auch jetzt nicht zu missen. Endlich hat Frati in den ‚Documenti e studii di storia patria per le provincie di Romagna I.‘ (1886) den Theil des *Diariums* veröffentlicht, der den Feldzug Julius II. gegen Bentivoglio im Jahre 1506 enthält. Obwohl dieser von keiner Bedeutung für die Geschichte des Concils ist, so ist doch die Einleitung von Frati nicht zu übersehen, weil sie manche werthvolle Notiz über Paris und die verschiedenen Handschriften seines *Diariums* liefert.<sup>2</sup>

Am Eingang seines *Diariums* erzählt Paris, wie er dazu gekommen sei, dasselbe zu führen: er hat bei Cicero und Livius gelesen, dass die heidnischen Pontifices Annalen geführt hätten. Paris geht in seinem Berufe auf, Ceremonien sind ihm das Wichtigste, das *Diarium* führt er, wie er selbst sagt, hauptsächlich, um für sein Amt Erfahrungen zu sammeln und Uebung zu bekommen (*ut sic per repetitas actiones et per oculares inspectiones admonitus aliquam possim experientiam et disciplinam caerimonialem adipisci*), selbst in dem Abschnitt über den Krieg von 1506 will er keine eigentliche Geschichte geben, sondern ‚*meras meas caerimoniarum adnotationes*‘. Er ist päpstlich durch und durch, aber sein Verhältniss zu dem Papst, besonders zu Julius, ist das des römischen Familiaris zu seinem Herrn, ein vertrauliches; er ist mit dem formalen Vorgehen des Papstes auf dem Concil nicht immer zufrieden und hält mit seiner Missbillung nicht zurück. Er liebt Anekdoten und scherzt

<sup>1</sup> So weist Pastor, *Römische Päpste III*, S. 684 A\* eine Entlehnung aus P. bei Gatticus, *Acta caerimonialia* (1753), nach. Von Neueren vor Döllinger hat Roscoe, *Leo X.* (ital. Ausgabe ed. Bossi VI, p. 280 f.) ein Manuscript des *Diariums* benützt.

<sup>2</sup> p. XXVII die Varianten der verschiedenen Handschriften, keine ist Original. — Eine Schrift des P. ‚*De Concilii Lat. indictione materialique structura paratu et pertinentiis universis*‘, früher in der Bibliothek der Canonici Renani in Bologna (jetzt Universitäts-Bibliothek daselbst), konnte Frati nicht mehr auffinden. Ibid.

gern, auch über sein eigenes Ungeschick als homo novus. Eine Wundergeschichte erzählt er als Augenzeuge voll Gläubigkeit. An Neidern und Feinden am päpstlichen Hofe fehlt es ihm nicht, wie er denn gleich im Anfang seinen Collegen Johann Burckhard als solchen bezeichnet. Aber in seinem *Diarium* tritt nirgends eine Voreingenommenheit weder für noch gegen jemanden hervor. Dass er sich in den einzelnen Fragen, die auf dem Concil verhandelt wurden, ein eigenes Urtheil gebildet hätte, wird man nicht finden, es ist ihm nur darum zu thun, dass alles der Ordnung und dem Herkommen gemäss vor sich ging.<sup>1</sup>

Schon aus dem, was Raynaldus von de Grassis mittheilt, ergeben sich werthvolle Ergänzungen der officiellen Darstellung. Raynaldus selbst macht einmal darauf aufmerksam, dass die Protokolle, wie sie de Monte gibt, nicht vollständig seien: „*Praeterit silentio*“, sagt er in seinem Bericht über die II. Session, „*praedictus Cardinalis de Monte qui acta Concilii Lateranensis conscripsit, illustre adeo Henrici Angliae Regis in Ecclesiam observantiae adversus schismaticos monumentum*.“<sup>2</sup> Ein Vergleich der Abstimmungen, wie sie die officielle Darstellung und wie sie Raynaldus nach Paris gibt, zeigt, wie gegründet unsere Bedenken über die Vollständigkeit der Sessionsprotokolle sind. So heisst es dort von der Abstimmung über die Bulle gegen die Pisaner (in der II. Session), es hätten alle „*placet*“ gesagt; aus Raynaldus erfahren wir, dass dort Ein Bischof (Melfitanus, Molfetta) opponierte.<sup>3</sup> Gegen die einzige Bulle, die in der VII. Session zur Abstimmung kam, hatte nach der officiellen Darstellung nur der Erzbischof von Trani etwas einzuwenden, nach Raynaldus-Paris „*aliqui*“.<sup>4</sup> In dem Berichte über die Abstimmung in der VIII. Session, die erste Reformationsbulle betreffend, nennt die officielle Darstellung wohl dieselben Opponenten, die auch Paris anführt, ja sogar um einen mehr, ihre

<sup>1</sup> Alles nach den oben angeführten Quellen: dem *Diarium* selbst bei Raynaldus (besonders anno 1512 § 95 und 100, anno 1513 § 43, 1514 § 15), Döllinger (p. 363 f. 419), Frati (bes. p. XIII). Hiezu siehe noch Hergenröther, a. a. O. VIII, S. 498.

<sup>2</sup> Raynaldus a. a. O. ad 1512, § 47.

<sup>3</sup> Ibid. ad 1512, § 50.

<sup>4</sup> Ibid. ad 1513, § 43.

Vota aber sind schon kürzer oder undeutlicher gegeben: ‚Quod placet bulla‘ heisst es z. B. von Potentinus, ‚sed vult quod videantur reformationes,‘ bei Paris: ‚dixit non tantum edenda diplomata sed re ipsa corruptelas removendas‘. Indessen ist doch hier dem Sinne nach noch nichts geändert. Jedoch von Paris hören wir gleich darauf, dass die Bulle ausser von den namentlich angeführten Prälaten noch von vielen angegriffen wurde, und dass der Papst zuletzt gesagt habe, er werde darüber etwas nachdenken, damit er allen genugthue, und die Sache auf die nächste Session verschieben. Von dem allen steht in der officiellen Darstellung kein Wort: ‚respondere omnes placere exceptis patre domino N. N. . . ‘ und nun folgen ein paar Namen. Damit schliesst das Abstimmungsprotokoll. Wie ganz anders bei Paris: ‚multis absolute non placuit sed quod reformatio fieret universalis in toto a capite ad pedes: quo audito Papa quaesivit an multi essent et ille (der Protototar): Quasi media pars eorum praelatorum qui essent in latere sinistro. Et ego qui aderam respondi similiter . . . quo audito Papa quasi subridens dixit velle aliquantulum cogitare ut omnibus satisfaciat et sic in prima sessione futura deliberare quod omnium reformatio fiat tam sui quam reformatorum‘.<sup>1</sup> In der IX. Session wird dann wirklich eine neue, viel ausführlichere Bulle über die Reform der Kirche vorgelegt. Hier verweist nun Raynaldus wohl in Bezug auf die Vota der Opponenten geradezu auf das officiële Protokoll, jedoch er ist in der Lage, aus Paris Details über das Stimmenverhältniss bei der Abstimmung hinzuzufügen, die dort fehlen:

Officielle Darstellung.

. . . omnes praeter infra scriptos qui votarunt prout infra, responderunt placere (folgen die Namen der Opponenten mit ihren Votis). Deinde Sct<sup>mus</sup> Pater, dom. noster auditis votis respondit quod mutabantur aliqua verba, sed non mutabitur

Raynaldus-Paris.

Fuit tandem approbata licet Papa dixerit: placet, sed aliqua videntur mutanda: unde praelati assistentes et alii qui dispositi erant ad libere consentiendum etiam ipsi dixerunt varie, tamen fuit comprobata a maiori parte; nam cum essent

<sup>1</sup> Ibid. ad 1513, § 97.

sententia et quod contenta in eis suae Sanctitati alias placent.	in totum centum et 40 mithrae, vix decem perplexi respon- derunt. <sup>1</sup>
---	--

Auch der sehr wortkarge officiële Bericht über die Besprechung der Schlussbulle (in der XII. Session) wird von Raynaldus nach Paris in interessanter Weise ergänzt. Es waren 17 Cardinäle und ungefähr 90 Erzbischöfe, Bischöfe und Aebte anwesend. Die officiële Darstellung sagt nun: ‚Et omnibus (contenta in schedula) placuerunt exceptis infrascriptis qui dederunt vota prout infra‘. Hierauf folgen die Namen von 20 Prälaten, welche mit der Bulle theilweise oder gar nicht einverstanden waren. Raynaldus-Paris dagegen hat: ‚multi et fere major pars dixerunt non esse tempus claudendi immo aperiendi potius concilium ac etiam non ponendi aliasque decimas,<sup>2</sup> praesertim quia non est spes de expeditione ulla contra Turcos, sed si actualiter et in veritate fiat expeditio, tunc fiat etiam tum decimas, cum iam sacra expeditio confici coepta esset‘.<sup>3</sup>

Auch verdanken wir den Aufzeichnungen des Paris, wie sie bei Raynaldus vorliegen, etwas eingehendere Berichte über die sogenannten Congregationen, von denen die officiële Darstellung, wie schon gesagt, nur sehr dürftige Nachrichten gibt. Zunächst sind hier einmal die Theilnehmenden genauer bestimmt. ‚Fuit congregatio praelatorum existentium in urbe,‘ heisst es dort von der Congregation vom 14. Mai 1513, dagegen bei Raynaldus: ‚omnes praelati qui in urbe fuerant quique alias in concilio votum habere soliti sunt‘.<sup>4</sup> Warum eine andere Congregation, vom 15. December 1516, fruchtlos verlief und deshalb am nächsten Tag abermals eine solche zusammentrat, wird in der officiellen Darstellung bei Weitem nicht so deutlich wie wiederum hier:

<sup>1</sup> Ibid. ad 1514, § 36.

<sup>2</sup> Die Schlussbulle (Constitutum juxta verbum) enthielt nämlich auch die Bestimmung, es sollten überall Zehnten zum Zweck eines grossen Kreuzzuges gegen die Türken ausgeschrieben werden.

<sup>3</sup> Raynaldus a. a. O. ad 1517, § 16.

<sup>4</sup> Ibid. ad 1513, § 27.

## Officielle Darstellung.

... dom. Andreas legit schedulam concernentem privilegium Religiosorum. Qua perfecta petiit an placerent contenta in schedula paternitatibus suis. Sed propter diversitatem votorum praelatorum exsistentium in conbragatione circa narrativam et dispositivam schedulae, visum fuit praefatis ... cardinalibus (den Vorsitzenden) quod schedula aptaretur: et die sequente fieret alia congregatio.

## Raynaldus-Paris.

.....sed quasi nullus approbavit, immo omnes contradixerunt aperte, ita ut Cardinales ibi praesentes aegre tulerunt hujusmodi contradictionem .....<sup>1</sup>

Der formelle Hergang endlich bei den Abstimmungen ist nur aus den Aufzeichnungen des Paris zu entnehmen; unmöglich wäre es, wie unten noch ausführlich gezeigt werden soll, aus den officiellen Protokollen in der Redaction von 1521 sich ein Bild der Geschäftsordnung zu machen.<sup>2</sup>

Hiezu kommen nun aber bei Paris noch Mittheilungen, die sich in einer officiellen Darstellung überhaupt nicht finden können: er erzählt z. B., was in der Eröffnungssitzung, die der I. Session vorausging, alles hätte vorgenommen werden sollen, dann nicht vorgenommen wurde und warum;<sup>3</sup> er macht eine Menge Mittheilungen über die Conflicte zwischen Cardinälen und Bischöfen, Bischöfen und Ordensgeneralen, Conflicte, die auf dem Concil selbst gar nicht oder doch nur sehr wenig hervortraten<sup>4</sup> u. dgl. m.

So viel mehr als aus der officiellen Darstellung ist schon aus dem verstümmelten Paris bei Raynaldus zu entnehmen.

<sup>1</sup> Ibid. ad 1516, § 4. (In der officiellen Darstellung wird die zweite Congregation irrthümlich wieder auf den 15. December angesetzt.)

<sup>2</sup> Ibid. ad 1512, § 49. 50. 95. 100.

<sup>3</sup> Ibid. ad 1512, § 32.

<sup>4</sup> Ibid. ad 1514, § 15, ad 1515, § 1 f., ad 1516, § 1 f., besonders § 3, wo die 'petita nostra id est praelatorum' gegeben sind, die Hergenröther (Concils Geschichte VIII, Anhang H., S. 845) nach einer vaticanischen Handschrift, die gegen den Text bei Raynaldus einige nicht sehr wesentliche Varianten aufweist, nochmals abgedruckt hat.

Aus den Döllinger'schen Ergänzungen schöpfen wir noch ein Erkleckliches mehr. Vor allem unsere Kenntniss von den Vorbereitungen für das Concil, von den Bedingungen der Mitgliedschaft und Theilnahme, dann eine sehr werthvolle Nachricht über eine Cardinalscongregation, welche die Concilsmaterialien für die III. Session vorbereitete, eine andere über eine solche, die der V. Session vorausging, endlich ein pikantes Detail über die Abstimmung in der II. Session.<sup>1</sup>

Wir sehen also schon, dass jenes Diarium des Paris de Grassis einen sehr grossen Werth als Quelle besitzt. Es dient sowohl zur Verification als zur Ergänzung der Protokolle, es lässt aber auch ein wenig hinter die Coulissen blicken. Andererseits freilich ist es doch wieder so desultorisch und fragmentarisch — über einzelne Sitzungen und Congregationen findet sich weniger selbst als in der officiellen Darstellung — dass sich daraus keine ‚geheime Geschichte‘ des Concils herstellen lässt.

### c) Briefe.

Briefe von Mitgliedern oder Theilnehmern des Concils sind bis jetzt überraschend wenig zu Tage getreten. Von denen, die in der officiellen Sammlung aufgenommen sind, besteht der grösste Theil aus Widmungen, mit denen diejenigen, welche die feierliche Rede oder Predigt in einer Session hielten, den Text derselben an irgend einen Gönner sendeten; nur drei sind Briefe im eigentlichen Sinne des Wortes: der eine von Sadolet an Bembo, der zweite von Thomas Niger, Canonicus von Spalato, an einen Nobile derselben Stadt, der dritte von dem Procurator des Dominikanerordens an den Cardinal Thomas von S. Martin in monte. Aber auch diese berichten nur von einzelnen officiellen Reden: Sadolet rühmte die des Aegidius von Viterbo bei der Eröffnungsfeierlichkeit, Nigra die des Bernardo Zane in der I. Session, der Procurator die seines Generals, des Thomas a Vio. Und so erfahren wir aus ihnen nichts, was wir nicht ohnedies wüssten oder wissen

<sup>1</sup> S. Döllinger, a. a. O. III, S. 416. 419. 423. 430. Die letzten beiden Nachrichten nur bei Döllinger, die ersten in verstümmelter Form auch bei Raynaldus.



könnten. Von Sadolet sind bekanntlich noch eine Menge Briefe erhalten, aber keiner ist aus der Zeit des Concils;<sup>1</sup> die wenigen, die von seinem Collegen Bembo aus den Jahren 1512—1517 stammen, erwähnen dasselbe mit keinem Wort.<sup>2</sup> In dem *Opus epistolarium* des Petrus Martyr wird es ein paarmal flüchtig genannt, die einzige bemerkenswerthe Stelle ist in einem Briefe an Luis Mendoza vom Juni 1515 (einen Monat nach der X. Session). Der Anfang ist nicht sehr vielversprechend: ‚De hujuscemodi sessionibus nil scripsi hactenus quia nil arduum tractasse conciliarios audiveram.‘ Dann aber kommt doch eine Notiz, die nicht übersehen werden soll: ‚de mutando Calendario, ajunt, agi et anno reducendo ad rationem certiore . . . Proxima sessione sancitum est et meo judicio sanctissime, ne veterata inter Franciscos et Dominicos fratres de conceptu Virginis dissensio ultra vagetur: aeternum est utrisque impositum silentium‘ (das Folgende handelt von der französischen pragmatischen Sanction und ist bekannt).<sup>3</sup> Weder in der officiellen Darstellung noch bei Raynaldus-Paris findet sich davon etwas; von dem Verbot an die Franziskaner und Dominicaner auch sonst nicht, bezüglich der Kalenderreform sagt Cardinal Pucci in einem Schreiben,<sup>4</sup> dass in der letzten Congregation vom 3. März 1517 der Bischof von Fossombrone verlangt habe, dass die Kalenderreform beendigt oder durch die Schlussbulle den Cardinälen aufgetragen werde: eine Nachricht, die doch indirect die Angabe des Petrus Martyr bestätigt. Wir wissen, wie es mit dem *Opus Epistolarium* desselben steht. Als Secretär der lateinischen Briefe am spanischen Hofe speciell in den italienischen Sachen durch regelmässige Botschaften, die in 8—9 Tagen den Weg von Rom nach Burgos machten, gut unterrichtet, kann Petrus Martyr doch viele Briefe seiner Sammlung unmöglich ursprünglich so geschrieben haben, wie

<sup>1</sup> Der nächste Brief Sadolet's ist aus dem Juni 1517, vom Concil ist darin nicht die Rede (*Epistolae*, Edit. von 1760 II, p. 21).

<sup>2</sup> In den *Epistolarum familiarium libri VI. Bembi Opera 1535*, vol. II; die *Epistolae Leonis X. P. M. nomine scriptae* beider enthalten wohl einige Erwähnungen des Concils, doch liefern sie keine Beiträge für die Geschichte desselben.

<sup>3</sup> *Opus Epist. Petri Martyris* 1670, p. 301.

<sup>4</sup> S. den folgenden Abschnitt darüber,

sie darin stehen; er ergänzte später, er dichtete sogar.<sup>1</sup> Wir müssen dahingestellt sein lassen, ob seine Notiz über den Streit der beiden Orden richtig ist, bis wir eine Bestätigung von anderer Seite erhalten.

Wichtiger sind zwei Schreiben jenes Aegidius, des Augustinergenerals, aus der letzten Zeit des Concils, die Martene und Durand in ihrer *Veterum Scriptorum Collectio* (III, p. 1262. 1264) mittheilen, und von denen das eine Hergenröther (*Conciliengeschichte* VIII, S. 692f.) in deutscher Uebersetzung, das andere im Auszug gibt. Das erste ist an den Ordensconvent in Paris, das zweite an den gesammten Orden gerichtet. Beide handeln von den Streitigkeiten der Bischöfe mit den Regularen. Da Aegidius sowohl Mitglied des Concils war, als auch mitten in diesen Streitigkeiten stand, so ist er durchaus glaubwürdig.

#### d) Einige Actenstücke bei Hergenröther.

Neben dem oben erwähnten gedruckten Material hat Hergenröther noch einige Actenstücke aus den päpstlichen Archiven sowohl im Text benützt, als im Anhang abgedruckt. Es sind dies 1. ein Schriftstück über die Theilung des Ausschusses für die Reformangelegenheiten in fünf Subcomités (Text S. 577, Anhang S. 810f.); 2. die *Petitiones Praelatorum contra Regulares*, sowie die Entgegnung der Regulares (beides undatiert, doch beiläufig leicht zu datieren; Text S. 635, Anhang S. 813f., 818f.); 3. ein undatiertes Entwurf zu einer Eingabe der Bischöfe an den Papst über die Bildung eines ständigen ‚sodalitium‘ zur Wahrung ihrer Interessen (Erwähnung im Text S. 695, Abdruck im Anhang S. 845f.);<sup>2</sup> 4. die Erwiderung auf eine zweite (nach H. nicht mehr vorhandene) Eingabe der Bischöfe, denselben Gegenstand betreffend und gleichfalls undatiert (Abdruck im Anhang S. 847, im Text zum Theil übersetzt, S. 696f.); 5. einen

<sup>1</sup> Nach Ranke, Zur Kritik neuerer Geschichtschreiber. Werke XXXIII. XXXIV, S. 101\* f.

<sup>2</sup> Diese Eingabe hat zwar, wie oben schon erwähnt, bereits Raynaldus aus dem *Diarium* des Paris mitgetheilt, aber Hergenröther gibt in den Text von zweiter Hand eingesetzte Correcturen und eine Marginalnote, die dort fehlen.

undatierten Bericht des Cardinals Pucci über die Discussion in der Congregation vom 13. März 1517: *Congregationis cujusdam notata circa quaedam in Sessione ultima Lateranensis concilii tractanda* (Abdruck im Anhang S. 853f., Uebersetzung im Text S. 721f.). Hergenröther vermuthet darin ein Schreiben an den Vicekanzler de' Medici. Der Bericht gibt von dem Hergang in der Congregation ein viel bewegteres Bild als das dürre Protokoll der officiellen Sammlung und auch als das *Diarium* des Paris, das über diese Congregation mit ein paar Zeilen hinweggeht: es sind mehr disserierende Vota gegeben als dort, und die, welche sich dort ebenfalls finden, genauer; wir erfahren auch, dass noch andere Dinge berührt wurden als blos die von der päpstlichen Kanzlei vorgelegten Bullen, die in der folgenden (XII.) Session verkündigt werden sollten.

Zweifelhaft bleibt, ob Hergenröther ausserdem noch anderes Actenmaterial, ob er etwa die handschriftlichen Vorlagen der Ausgabe des de Monte von 1521 einsehen konnte. In der Regel citiert er Labbe und Harduin. Aber ein paarmal spricht er von ‚Acten‘, ohne zu citieren. So wo er die Frage berührt, ob Salzburg und Sachsen Procuratoren auf dem Concil gehabt hätten (S. 560): in den ‚Acten‘ sei keine Spur davon; und bei Schilderung der Schlussession: nach Paris de Grassis seien (ausser dem Briefe Maximilians I., der in der officiellen Darstellung erwähnt wird) auch andere Fürstenbriefe über den Kreuzzug verlesen worden, wahrscheinlich solche von den Königen von Frankreich, Spanien, England, Portugal — ‚die Acten haben darüber nichts‘. Freilich kann mit diesen Acten auch die Ausgabe von 1521 gemeint sein. Ein andermal (S. 702) erzählt er, der Papst habe den Cardinälen genaue Prüfung jener oben erwähnten Eingaben der Bischöfe als auch der Entgegnung aufgetragen. Das Consistorium habe sich dahin ausgesprochen: die meisten Punkte seien durch Bestimmungen des gemeinen canonischen Rechtes und auch durch Concilsdecrete erledigt; was das Uebrige betrifft, so könne dafür besser durch Papst und Cardinäle gesorgt werden, darnach habe denn auch der Papst entschieden und die Urheber der ‚Petitiones‘ bedeutet. Hergenröther gibt hiezu keine Quelle an — in der officiellen Darstellung findet sich selbstverständlich nichts davon, aber auch bei Raynaldus = Paris heisst es nur (ad 1516 § 1f.), dass der

Papst die Begehren der Prälaten mit dem Hinweis, dass die Cardinäle sie nicht billigten, abgewiesen habe.

Dagegen sagt Hergenröther (S. 567 A<sup>3</sup>) von den Protokollen der Deputationen ausdrücklich, er habe sie nicht auffinden können.

### e) Berichte der Gesandten.

Der Kaiser, Spanien, Venedig, Portugal, Polen, die Schweizer Eidgenossen, Florenz, Lucca, Mailand, Mantua, Brandenburg, nach dem Frieden mit Frankreich auch dieses, verschiedene Städte des Kirchenstaates, der Johanniterorden u. a. hatten Gesandte oder Oratoren am Concil. Sie nahmen an den öffentlichen Sessionen theil, von der Abstimmung sowie von den Congregationen und Deputationen waren sie ausgeschlossen. Nichtsdestoweniger möchte man annehmen, dass sie Mittel und Wege gefunden hätten, von dem, was hinter den Coullissen vorgieng, etwas nach Hause zu berichten. Aber nur sehr wenig davon ist bekannt geworden. Am meisten liegt noch von den venezianischen Berichten bei Sanuto vor.

#### Sanuto.

Sanuto verzeichnet in seinem Diario<sup>1</sup> nicht nur den Einlauf der Gesandtenberichte<sup>2</sup> aus Rom, sondern auch was er aus allerlei Privatbriefen von dort her erfährt. Da wird denn freilich in den betreffenden Bänden (XIII—XXIV) das Concil oft genug genannt. Aber die Hauptsache bildet es keineswegs: die allgemeinen Verhältnisse Italiens und der Welt, Krieg und Politik, darauf ist das Augenmerk dieser Correspondenten vor allem gerichtet, das Concil wird nur so nebenher erwähnt: es sind dürftige Notizen über den äusserlichen Hergang — wann Sessionen, wann Congregationen abgehalten wurden, welche Bullen da vorgelegt, welche Oratoren bei jenen zugegen waren.

<sup>1</sup> Liegt nun bekanntlich schon zum grössten Theil gedruckt vor (Venedig 1879f.).

<sup>2</sup> Als Oratoren Venedigs erscheinen in den Protokollen: in der I., II., V., VI. und VII. Session Francesco Foscari, in der IX. Giovanni Badoer und Pietro Landi, in der X. Marino Zorzi (Georgius), in der XII. Marco Minio. Sitzungsber. d. phil.-hist. Cl. CXL. Bd. 10. Abh.

Die Venezianer selbst erscheinen nicht einmal bei allen Sessionen, in der III., IV., VIII. und XI. fehlen sie. Nicht selten unterlaufen daher Irrthümer, nicht einmal die Sitzungstage werden immer mit den Protokollen übereinstimmend bezeichnet,<sup>1</sup> die Verhandlungsgegenstände nur sehr beiläufig, manchmal heisst es gar nur: es wurden einige Bullen verlesen (fo lete alcune bolle XXIII, p. 396). Trotzdem werden für den Historiker des Concils einige Angaben des Sanuto von Werth sein. So wenn ein Schreiben aus Rom vom 20. November 1512 angeführt wird, in dem es heisst, der Papst habe mit dem Kaiser (durch Matthäus Lang von Gurk) einen Bund geschlossen, weil er sich vor dem Concil fürchte: „scriveno questo acordo è stà per la gran paura ha auto il papa dil concilio“ (XV, p. 350). Oder wenn in einem anderen Schreiben vom 13. December 1513 berichtet wird, jeden Tag halte der Papst Cardinalscongregationen ab wegen der Bullen, die im Concilium verkündigt werden sollen: „Ogni di qui a Roma si fa congregazion de Cardinali. Il papa vol far certi ordeni e conzar le bolle . . . e publicarle nel concilio“ (XVII, p. 398). Und ferner am 30. April 1515: „il papa a fato congregation di cardinali per tratar alcune cosse dil concilio“ (XX, p. 175). Die Sitzung, die da vorbereitet wurde, fand am 4. Mai statt. Endlich in dem Bericht des Orators Marino Zorzi vom 26. November 1516: „Ozi è stà consistorio et parlato zercha il concilio et posto la sesion a la prima setimana avanti Nadal“ (XXIII, p. 268). Diese Notizen sind uns um so werthvoller, als sowohl die officiële Darstellung wie Paris de Grassis dieser vorbereitenden Cardinalscongregationen und -Consistorien nur sehr wenig gedenken.<sup>2</sup>

#### Die kaiserlichen Oratoren.

Der bedeutendste war Matthäus Lang von Gurk, doch erschien er nur als ausserordentlicher Gesandter des Kaisers. In dem Protokoll der III. Session wird er an besonderer Stelle, nicht unter den Oratoren, als „Locumtenens Maximiliani Imp.“

<sup>1</sup> Die 8. Sitzung wird auf den 19. December 1513 angesetzt (XVII, S. 414), das Protokoll gibt den 17. December an.

<sup>2</sup> Siehe den II. Abschnitt „Geschäftsordnung“ sub f) Cardinalscongregationen und Consistorien.

angeführt, in der VIII. und IX. als Cardinaldiakon. Anderen Sitzungen hat er nicht beigewohnt. Die Persönlichkeit dieses Mannes ist bekannt, Ulmann hat in seiner Geschichte Maximilians I. alles zusammengetragen, was über ihn zu sagen ist; er citiert auch Briefe von ihm, die er aus Rom zur Zeit des Concils an den Kaiser geschrieben (ibid. II, S. 453f. Briefe vom 22. und 24. November 1512 und S. 488f. Brief vom 1. December 1513), doch beziehen sich die Stellen, die er anführt, nicht auf das Concil, dieses wird gar nicht genannt. Ich habe hierauf die Briefe Gurk's im Wiener Staatsarchiv (Maximiliana) nochmals durchgesehen: sie enthalten überhaupt nichts über das Concil, sprechen nur von den politischen Händeln in Italien.

Der erste ordentliche Orator des Kaisers am Concil war Albertus Carpi, der Sohn einer Schwester des Pico von Mirandola, der berühmte Mäcenat der venezianischen Humanisten, ein Schüler, Freund und Beschützer des Aldus Manutius. Carpi mochte damals etwa 30 Jahre alt sein.<sup>1</sup> Auch seine Berichte hat Ulmann für seine Geschichte Maximilians (II, S. 488f.) benützt, auch aus diesen nichts ausgezogen, was Bezug auf das Concil hätte. Doch ergab hier eine Nachlese im Wiener Staatsarchiv doch einige brauchbare Notizen. Es sind Stellen aus Berichten vom 29. Juni 1513 und vom 3. Jänner 1514. Die erstere lautet: „Decima octava praesentis habuit S<sup>mas</sup> dominus octavam<sup>2</sup> sessionem sacri concilij Lateranensis fuerunt que acta in ea sessione ea quae in exemplari bulle his annexo continentur. Recitatum etiam fuit syngraphum quoddam dominorum B. de Carvaial et F. de San Severino olim Cardinalium cuius exemplar etiam his annexum ad Majestatem Vestram mitto. Ipsique Romam privati tamen et absque cardinalatus insignibus propediem venturi sunt, verum brevi postea illis resti-

<sup>1</sup> Ueber ihn S. Firmin Didot, *Alde Manuce* (1875), p. 8f., 30, 46, 145, 333, 409 und Nollhac, *Erasmus en Italie*, p. 45. (Aldus hat ihm fast alle seine Ausgaben griechischer Autoren gewidmet. Eben während des Concils hat Carpi ihm ein Privileg von Julius II. verschafft.) Aus Briefen des Erasmus an Carpi citiert Laemmer, *Vortrident. Theologie*, S. 4, Anm. <sup>2</sup>, ein paar Stellen.

<sup>2</sup> Ein Irrthum, es war die VII. Session, und sie fand am 17. Juni statt.

tuetur cardinalatus quidem dignitas, verum beneficia minime, sic enim decrevit S<sup>mus</sup> Dom. Noster, reclamantibus tamen plerisque Rev. dominis Cardinalibus, praeter ceteros autem Rev. Card. Sedunensi et Anglico, a sententia tamen numquam dimoveri potuit Sanctissimus.<sup>1</sup> Die letzte Mittheilung über die Verweigerung der Beneficien findet sich in der officiellen Darstellung nicht. Der andere Bericht, vom 3. Jänner 1514, drückt zuerst einige Empfindlichkeit über die Sendung eines zweiten Orators, des Antonius Juba,<sup>1</sup> aus, dann fährt er fort: ‚Deinde habita fuit octava sessio conciliaris in qua decreta fuerunt quae videbit Maj. Vestra ex exemplaribus cedularum sive bullarum actorum ex die quae ad eam transmittit. Praeterea recitatum est procuratorium Regis Franciae quo abrenunciat conciliabulo et adhaeret concilio Lat. ac et procuratorium Ill<sup>mi</sup> Marchionis Brandenburg et Marchionis Monti ferrati . . . (stimmt bisher mit dem Protokoll der VIII. Session). Illud Regis Franciae mutilate recitatum est; noluit noster Summus Pontifex ut ea verba legerent quibus aperte calumniari videbatur Maj<sup>ti</sup> Vestrae ac etiam Julio felicis recordationis: de qua re, cum ego praemonitus fuisset, nonnulla meditatus fueram dicere quibus diluerem calumnias ipsius in Maj. Vestra et culpam omnem ipsius conciliabuli in ipsum merito rejicerem ut ipse solus et autor et defensor conciliabuli et schismatis inter omnes Christianos principes fuerit, verum cum ea reticerentur quae Maj<sup>ti</sup> Vestrae adversabantur, non fuit opus nec fas ea me dicere quae ad defensionem pertinebant, sed quia in actis concilij describetur procuratorium ut jacet, ne apud posteros, quibus legere acta ipsa contingeret, Majestatis Vestrae honor ullo modo labefactari possit, egi apud eos quibus acta concilij describendi cura demandata est ut post descriptionem procuratorij etiam responsionem meam describerent cuius exemplar ad Maj<sup>tem</sup> V<sup>am</sup> mitto.‘ Von diesem ganzen Zwischenfall steht nichts in den Acten, wie sie die Ausgabe von 1521 und ihre Nachfolger geben; auch die Verwahrung des kaiserlichen

<sup>1</sup> Juba erscheint in dem Protokoll der VIII. Session, später nicht mehr; dagegen wird in der VIII. und IX. auch Maria Sforzia, Dux Barenzia, als Orator des Kaisers genannt; von keinem dieser beiden sind Berichte im Wiener Staatsarchiv vorhanden, dagegen von der zweiten Hälfte 1516 an von einem Hieronymus Rorarius, in denen aber nichts vom Concil vorkommt. Er erscheint nie in den Protokollen.

Ortators fehlt: ein neuer Beweis, dass es die officiële Darstellung mit den Protokollen nicht so genau nahm.<sup>1</sup>

Berichte von anderen Oratoren über das Concil sind, so weit ich es übersehe, bis jetzt nicht zu Tage getreten. Am meisten würde man von denen des Hieronymus, Bischofs von Vich, erwarten, dem spanischen Orator, denn dieser war unter allen den fremden Diplomaten in Rom der fleissigste Besucher der Sessionen, er hat in keiner einzigen gefehlt; vielleicht ist er der Gewährsmann der Nachrichten des Petrus Martyr gewesen.<sup>2</sup> Von Staupitz, den man früher als Vertreter Salzburgs auf dem Concil anwesend glaubte, steht jetzt so ziemlich fest, dass er nicht dabei war.<sup>3</sup>

Erwägt man übrigens, wie gering die Ausbeute aus den Berichten der venezianischen und kaiserlichen Oratoren ist, so wird man von denen der anderen Gesandten auch nicht viel erhoffen: das Concilium interessierte offenbar die Diplomaten in Rom nicht sehr, und allerdings, für die politischen Beziehungen der Mächte untereinander war es von einer sehr untergeordneten Bedeutung. Dass trotzdem die Berathungen des Conciliums eigentlich die grösste Frage der nächsten Zukunft berührten, erkannten jene nicht, und wer wollte es ihnen zum Vorwurf machen!

<sup>1</sup> Was die Stelle betrifft, welche dem kaiserlichen Orator anstössig erschien, so mag sie folgende gewesen sein: „... quod nonnulli ex praenominatis cardinalibus nec non Imperator electus qui dictum praetensum concilium Priantum indixerant...“ Sonst wird in dem ganzen Actenstück der Kaiser nicht erwähnt. Aber möglich, dass die betreffende Stelle ausgelassen oder gemildert wurde.

<sup>2</sup> Petrus nennt einmal diesen Hieronymus in einem Bericht über die Schlacht von Ravenna (Ad Marchionem Bellecensem, pridie Calend. Maii 1512: „auditu pudendum est de Hieronymo Vico Regis Oratore, viro Valentino; nullam scribitur foeminam enervatus umquam timuisse mortem“, a. a. O., S. 259.). Sonst habe ich eine Erwähnung desselben vergeblich gesucht. Lafuente, *Historia general.*, S. 74, 75 zählt eine Reihe von spanischen Diplomaten dieser Zeit auf, aber Hieronymus nennt er nicht. Auch wo Gams, *Kirchengeschichte von Spanien* (III<sup>2</sup>, S. 145), von dem Concil spricht, kommt der Name nicht vor. Hefele, *Ximenes*, S. 428, hat ihn nur aus den Protokollen nach Hardouin.

<sup>3</sup> Hergenröther, a. a. O., S. 560. Dasselbe gilt auch von den Procuratoren, die der Herzog von Sachsen auf das Concil geschickt haben soll. Ibid.



## II. Geschäftsordnung.

### a) Mitgliedschaft.

Paris de Grassis (bei Reynaldus ad annum 1512, § 32, berichtet von Döllinger, a. a. O. III, S. 416) erzählt, es seien ihm vor der Eröffnung des Concils mehrere Punkte vorgelegt worden, über die er ein Gutachten abzugeben hatte. Punkt 2 lautet: Qui habent vocem decisivam in Concilio et qui consultivam tantum, et utrum abbates omnes aut qui ex eis habent decisivam? Et hoc quia doctores super hoc diversi esse videntur. Die Entscheidung habe gelautet: Quod omnes mithrati habeant vocem decisivam quoque abbates populum sub se et consequenter iurisdictiones habentes sicut episcopi ut S. Gregorii de urbe et similes decidere possint, caeteri vero, maxime triennales, nequaquam nisi Pontifex gratiose aliquos admiserit integritate vitae ac scientiae praeclaros. Die Mitgliedschaft erscheint sonach enger begrenzt als zu Basel, indem Magister, Licentiaten und Baccalaurei der Theologie, sowie Doctoren und Licentiaten der Rechte ausgeschlossen sind.<sup>1</sup> Häufig erscheinen jedoch Procuratoren mit Vollmachten, die alsdann mitstimmen, Fürsten und fürstliche Oratoren stimmen zwar nicht mit, sind aber dem Concil incorporiert und können das Wort ergreifen, wenn der Papst sie dazu auffordert. Niedere Geistliche werden dagegen nicht wie in den späteren Sessionen zu Basel incorporiert, geschweige denn zur Abstimmung zugelassen. Dass wie zu Basel ein Ausschuss über die Zulassung zur Mitgliedschaft entschieden hätte, findet sich nicht.

### b) Präsidium.

Den Vorsitz führt fast immer der Papst. Nur in der V. Session wird der schwer erkrankte Julius II. durch einen Cardinal vertreten. Erinnern wir daran, dass eine Wahl des Präsidenten durch das Concil selbst in Basel erst nach dem Bruche mit Eugen IV. stattgefunden hat.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Richter, Geschäftsordnung des Basler Concils, S. 8. Ich ziehe im Folgenden meist Basel zum Vergleich herbei, weil dessen Geschäftsordnung eben durch Richter klargelegt worden ist.

<sup>2</sup> Richter, a. a. O., S. 16.

## c) Sessiones.

Die Sessiones, deren Protokolle in der Ausgabe von 1521 und den Abdrücken bei Binius etc. vorliegen, entsprechen im Allgemeinen den Sessiones publicae von Basel.<sup>1</sup> Sie bestanden eigentlich nur aus der feierlichen Publication der Decrete, wie sie bereits vom Papst mit den Cardinälen und den Ausschüssen, von denen unten die Rede sein wird, vereinbart worden waren. Vor der Verlesung der Decrete mussten die Anwesenden, die keine Vota decisiva hatten, mit Ausnahme der Fürsten, der Oratoren, der römischen Barone und einiger Ordensvorsteher die Versammlung verlassen (IV. Sessio: *deinde exclusis a loco concilii omnibus aliis non habentibus voces definitivas exceptis oratoribus principum et baronibus et pluribus principalibus ordinum et porta concilii clausa . . .*). Derjenige, der vom Papste mit der Verlesung eines Decretes betraut ist, leitet hierauf auch die Abstimmung ein (Formel: *an placerent paternitatibus suis contenta in schedula*). Ueber die Art, wie die Abstimmung geschieht, sagen die Protokolle nichts, nur einmal (IV. Sessio) heisst es, dass der Papst zuerst abgestimmt habe. Ausführlich schildert dagegen öfters Paris den Vorgang, so für die II. Sessio (bei Raynaldus ad annum 1512, § 49. 50): Archiepiscopus (der die Bulle gegen die Pisaner verlesen hatte) *deposita mithra genuflexus ibidem se convertit ad Pontificem a quo petiit an praedicta placerent, his verbis usus: Placentne Sanctitati vestrae et vobis, patres, omnia in cedula praedicta contenta?* Der Papst wendet sich an den Ceremoniär mit der Frage, ob und was er antworten solle. Von diesem bedeutet, sagt er *„placet“* (statt *„placent“*, wie Paris bemerkt). Hierauf ruft der Ceremoniär die *notarios, scribas et scrutatores votorum: ut ad cardinales et ad omnes praelatos partim hinc et partem inde irent et diligenter vota omnium intellerent et notarent.* Es gehen je zwei Scrutatoren, Notare und Schreiber auf jede Seite, die Stimmen zu sammeln. Die Assistenz der Notare deutet auf sofortige Protokollierung der Stimmen bei der Abgabe. — Von der Abstimmung der III. Session heisst es bei Raynaldus: *„Lecta cedula idem lector dixit sic: placent ne vobis, patres, omnia in hac cedula*

<sup>1</sup> Richter, a. a. O., S. 32.

praesenti lecta, expressa et contenta? Et dixit: Placent.' Wieder gehen die Beamten Stimmen zu sammeln. Der Papst verlangt schon das Resultat gebracht haben, trotz Geste des Ceremoniärs, dass (noch einmal mündlich, ihre Stimmen auch geschieht. In der IV. Session stimmt zuerst ab und stellt dann dieselbe Forderung: non sibi placet quod plane sed quod aliter tam cardinales quam praelati dicerent votum fuit quod iterum dicerent aliter quid placet hätten sich nun erhoben und entblößten gewendet ‚placet‘ gesagt; als dies die anderen alle dem Beispiel. Der Ceremoniär ist nicht zufrieden, nicht etwa weil er darin eine Stimmfreiheit sieht, sondern bloß aus einem cum nec sit de honestate nec de consuetudine opinor, de jure quod praelati qui sunt iudices et propterea induti debent esse iudices ut proferunt ipsas sententias dicentes per quod non placet in ipso actu surgant et mithras essent stantes et sine mithris pro illo ac mithras in capite ponere deberent. Für den Ceremoniär schon vorher von dem Papste selbst präsidieren kann, den Auftrag (de Pontificis] iam prius ordinato), die Väter mit placet oder displicet, ohne irgend einen Zettel und ohne Zettel — also mündlich — in aliquo verborum volucro et absque cedulis (1513, § 6). Dies geschieht aber doch nicht im Protokoll verzeichnet hier sechs abweichend mit Clauseln, resp. displicet. — In der V. Session stimmt zuerst ab, dann: reliqui Cardinales mithris responderunt per verbum, der Papst super meo scabello apud credentiam‘ sa ihre Vota; hierauf geht einer von den Beamten mit den Scrutatoren zum Throne des Papstes omnibus patribus placuit illud quod lectum die Abstimmung in der VII. Session ist ke-

in der VIII. ist der Hergang im Allgemeinen wie in der VI. Session; bei der Abstimmung über die Reformationsbulle ergibt sich eine starke Divergenz: *„multis absolute non placuit.“* Der Papst fragt, wie das Stimmverhältniss sei, die Antwort ist: *„quasi media pars eorum praelatorum qui essent in latere sinistro“* stimmen nicht bei. Der Papst vertagt nun diesen Gegenstand auf die nächste Sitzung: *dixit velle aliquantulum cogitare ut omnibus satis fiat et sic in prima sessione futura deliberare.* Dass die Sitzung in Bezug auf die Reformationsbulle als resultatlos gelten konnte, erhellt daraus, dass Paris in Zweifel ist, ob das Tedeum gesungen werden soll (*„qui hymnus semper solet cantari quando est aliqua materia gravis conclusa“*, Raynaldus ad 1513, § 97). In der IX. Session stimmt der Papst selbst zuerst mit *placet*, *„sed aliqua videntur mutanda“*, etwa 10 von 140 antworten nicht mit einfachem *placet* (Raynaldus ad 1514, § 36). In der XI. Session scheint es sogar zu einer Debatte gekommen zu sein: *Licet a Papa et a nonnullis qui ibi prope aderant libere reponsum fuisset per verbum placet absolute tamen multum diuque a patribus reexaminata vix conclusa fuit; tamen votis enumeratis fuit conclusa.* Also eine Zählung der Stimmen war nothwendig (Raynaldus ad 1516, § 38). In der XII. Session erregt die Bulle über die Türkensteuer und den Schluss des Concils starken Widerspruch: *„multi et fere major pars“* sind dagegen; die Abstimmung ergibt: *„in duobus aut tribus plura fuerunt pro papa quam contra eum“.*

Als Resultat ergibt sich: in den Sessionen werden die Bullen verlesen. Der Papst stimmt zuerst ab. Die Abstimmung geschieht ursprünglich schriftlich, indem die Notare und Schreiber von Beisitzer zu Beisitzer gehen und jedes einzelne Votum zu Protokoll nehmen, hierauf nehmen die Scrutatores das Scrutinium vor und berichten das Resultat dem Vorsitzenden. Wiederholt versucht Papst Julius an Stelle dieses Modus ein lautes der ganzen Versammlung verständliches Abstimmen zu setzen und verlangt ausserdem einfaches Ja oder Nein — *placet* oder *displicet* — ohne Clausel. Mit der ersten Forderung dringt er insofern durch, als die schon protokollierte Abstimmung in der von ihm gewünschten Art wiederholt wird, mit der zweiten dagegen nicht, indem bei vielen Abstimmungen, unter ihm sowohl wie unter Leo X., die einzelnen Prälaten ihr *placet* mit

Clauseln, ihr displicet mit erklärenden Zusätzen, die zum Theil auch in dem officiellen Protokoll vermerkt werden, geben (oder einzelne werden wohl später wieder getilgt, daher die Abweichungen von de Grassis).

Wenn auch im Allgemeinen eine starke Majorität für die in den Sessionen vorgelegten Bullen von vornherein feststand (was ja seine Analogien im modernen parlamentarischen Leben hat), so sind diese Abstimmungen doch nicht ganz Formsache, ein paarmal tritt eine sehr starke und wie es scheint unvorhergesehene Opposition auch in der Session auf: der Ausgang wird zweifelhaft, ja einmal sieht sich der Papst genöthigt, die vorgelegte Bulle bis auf Weiteres zurückzuziehen. Hier ergibt sich also doch ein Unterschied mit den sessiones publicae von Basel.

#### d) Congregationen und Deputationen.

Zu Basel lag das Schwergewicht der Verhandlungen bekanntlich in den Congregationen und Deputationen, deren Bildung gleich zu Anfang des Concils (1432) beschlossen worden war. Jedes Mitglied des Concils hatte das Stimmrecht in der Congregation und gehörte einer der vier Deputationen an. Die Deputationen hielten dreimal wöchentlich eine Sitzung, die nicht öffentlich war. Die Anträge giengen ihnen durch Vermittlung eines Ausschusses von Zwölfen (drei aus jeder Deputation) zu; ihre Beschlüsse theilten sie sich gegenseitig mit und suchten durch Relation und Corelation zur Einhelligkeit zu gelangen. Die Vorschläge, denen wenigstens drei Deputationen zugestimmt hatten, brachten die zwölf Männer in einer von ihnen verabredeten Redaction vor die Congregation. Diese hielt nur einmal wöchentlich eine Sitzung, die gleichfalls nicht öffentlich war. In dieser wurde nach Deputationen abgestimmt, und diese Abstimmung war die eigentlich entscheidende.<sup>1</sup>

Auf dem V. Lateranconcil erscheinen sowohl Congregationen als Deputationen sehr spät. Die erste Congregation, die die officielle Darstellung erwähnt, wurde am 14. Mai 1513 zum Zweck der Wahl von Deputationen abgehalten. Es fanden

<sup>1</sup> Siehe Richter, a. a. O., S. 6, 29, dazu die Anm. S. 31.

dann noch mehrere Congregationen statt, doch im Vergleich zu Basel äusserst selten, immer nur als Vorbereitung für die Sessionen:

am 29. und 30. April 1514	für die	IX. Session	(5. Mai 1514),
am 2. Mai 1515	" "	X. "	(4. Mai 1515),
am 15. und 16. Dec. 1516	" "	XI. "	(19. Dec. 1516),
am 13. März 1517	" "	XII. "	(16. März 1517).

Die erste Congregation bestand aus 3 Cardinälen und 87 Prälaten, die gerade in der Stadt anwesend waren (*praelatorum existentium in urbe*). Diese Zahl ist nicht viel geringer als die der Concilsbeiwohner in den Sessionen,<sup>1</sup> es ist also die Congregation hier so wenig wie in Basel ein Ausschuss, sondern es hatte jedes Concilsmitglied das Recht, hier zu erscheinen, wie es denn auch bei Raynaldus ausdrücklich heisst: *omnes praelati qui in urbe fuerant quique alias in concilio votum habere soliti sunt*, und von einer späteren Congregation auch in der officiellen Darstellung *‚Congregatio praelatorum existentium in curia et interesse volentium‘*. Auch werden die in der Congregation für die Deputationen gewählten Personen bezeichnet als *‚electi per universos praelatos concilii‘*. Es unterscheidet sich also wie in Basel die Congregation hauptsächlich nur dadurch von der Session, dass sie keinen officiellen Charakter hat und nicht öffentlich ist: *‚in privato coetu‘*, wie es bei Raynaldus-Paris (ad 1513 § 26) heisst, wie denn auch keine Incorporierten — weder fürstliche Theilnehmer noch Oratoren, noch der Senator urbis, der in den Sessionen in der Regel da ist — in den Präsenzlisten der Congregationen (bei Monte) genannt werden; nach Paris de Grassis erscheinen auch *protonotarii* und *scribae*.

In dieser ersten Congregation wird aber durch einen Secretär ein päpstliches Mandat verlesen, in dem einer Deputation von 24 Erwähnung gethan wird, die Papst Julius II. zur Vorberathung ernannt habe (von einer Thätigkeit desselben ist weder bei Paris de Grassis, noch in der officiellen Darstellung etwas

<sup>1</sup> In der 1. Sitzung 15 Cardinäle, 85 Prälaten, in der 2. 16 Cardinäle, 93 Prälaten, in der 3. 17 Cardinäle, 100 Prälaten, in der 7. 22 Cardinäle 91 Prälaten, in der 9. 24 Cardinäle, 116 Prälaten u. s. f.

zu finden). Papst Leo, heisst es weiter, wolle aber die Wahl der Deputationen den gesammten Prälaten der Stadt überlassen (ad universitatem praelatorum urbis).<sup>1</sup> Hierauf schlug der Cardinal von Ostia im Auftrage des Papstes (de mandato sanctissimi domini nostri) und nach dem Vorgang anderer Concilien vor: quod difficile foret pro singulo negotio tractando in concilio congregare omnes praelatos: ideo sequendo ordinem et modum aliorum conciliorum, paternitates suae eligerent aliquos praelatos graves et doctos qui essent una cum Reverend. Cardinalibus ad pertractandum coram sanctissimo dom. nostro ea quae in sessionibus conciliaribus essent proponenda. Es wird zugleich zur Wahl von 24 Deputationsmitgliedern geschritten — nach langem Zwiespalt über den Wahlmodus (nam omnes diversas sententias retulerunt): mediantibus fabis albis et nigris. Aus diesen 24 Gewählten<sup>2</sup> und 36 vom Papst Ernannten bildet dieser dann am 3. Juni d. J. drei Deputationen: 1. pro rebus pacis universalis, 2. pro generali reformatione, 3. super Materia pragmatica et rebus fidem tangentibus. Von diesen Deputationen heisst es: diversis vicibus convenerunt in unum tractantes et consulentes in tribus diversis locis . . . in palatio tamen apostolico diversis cameris sive aulis et locis ubi steterunt ad plures horas qualibet vice clausi, ad discutiendum et examinandum materias proponendas in sacro Lateranensi concilio et sequentibus sessionibus tenendis et celebrandis.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Dieses ‚urbis‘ könnte den Zweifel erregen, ob nicht in der Congregatio bloß die römischen Prälaten sich versammelten, aber dagegen spricht nicht nur das oben citierte ‚electi per universos‘ etc., sondern auch die Liste der Theilnehmer, die eine Menge auswärtiger Bischöfe aufweist.

<sup>2</sup> Statt des Erzbischofs Jeremias von Trani, der unter den am 14. Mai gewählten Prälaten aufgezählt wird, erscheint am 3. Juni ein Dominus Theatinus: sollte der Papst jenen, der in den Sessionen sehr häufig Opposition machte, nicht acceptiert und durch einen anderen, willfährigeren ersetzt haben? Hergenröther sagt darüber nichts.

<sup>3</sup> Die Deputationen werden an einer Stelle der officiellen Darstellung (Labbe, S. 165, Harduin, S. 1700) auch congregationes genannt: . . . fuit congregatio . . . omnium trium congregationum super fide, pace et reformatione. Aus derselben Stelle ergibt sich, dass auch eine Vereinigung von Deputationen Congregatio genannt wird. In der Regel aber ist mit Congregatio das gemeint, was zu Basel Congregatio hiess. Es ergibt sich aus den Präsenzlisten und aus den Gegenständen der Verhandlung.

Die Deputation für die Reform theilte sich später (zwischen der VII. und VIII. Session) in fünf Subcomités.<sup>1</sup> Von der weiteren Thätigkeit der Deputationen verlautet weder in der officiellen Darstellung, noch auch bei Paris de Grassis etwas. Wie oben bemerkt wurde, konnte auch Hergenröther keine Protokolle ihrer Berathungen auffinden.<sup>2</sup>

Die zweite Congregation wird durch ein Ausschreiben des Papstes vom 29. April 1514 für denselben Tag in den apostolischen Palast — in *capella majori* — versammelt; es hatten unter Strafe der Excommunication alle zu erscheinen, die im Concil (in *generali concilio*) eine definitive Stimme hatten; als Zweck der Versammlung wird bezeichnet: eine *generalis congregatio omnium praelatorum pro rebus sacrum Lateranense concilium concernentibus coram Sua Sanctitate*. Die Congregation bestand thatsächlich aus allen in Rom anwesenden Cardinälen (bis auf einen) und 81 Prälaten. Auf Befehl des Papstes liest der Secretär Thomas Phaedra einen Antrag vor: *quod schedula quae fuerat eis lecta in alia congregatione particulari, deletis et cancellatis his quae concernunt praelatos, proponeretur et publicaretur in proxima nona sessione*. Es wird hier von einer Congregation geredet, die nicht in den Protokollen verzeichnet ist. Welcher Art diese Congregation gewesen ist, lässt sich nicht feststellen. Da es sich damals um Streitigkeiten zwischen den Cardinälen und Prälaten handelte, so dürfte eine Versammlung der letzteren, jedoch ohne den Papst, darunter zu verstehen sein. Hierauf deutet auch die Angabe bei Raynaldus — Paris (ad 1514, § 15): *praelati quorum consensus potius quam cardinalium — ratione numerositatis — fecit concilium, deliberarunt nolle venire ad sessionem aut si venissent dare votum contrarium et respondere per verbum, displicet*. Das dürfte in jener *Congregatio particularis* geschehen sein. Denn Paris de Grassis fährt dann fort: *Unde hoc Papa intelligens voluit scire fundamentum praelatorum et causam contradictionis et resistentiae eorum; ipsi autem praelati dixerunt quod, si Papa dignaretur ad congregationem venire . . . etc.* Es sei denn auch der Papst in die Kapelle gekommen und

<sup>1</sup> Hierüber das oben angeführte Schriftstück bei Hergenröther, Anhang, S. 810 f.

<sup>2</sup> A. a. O., S. 567.



habe einer Congregation von 120 Prälaten beigewohnt.<sup>1</sup> Sowohl nach dem officiellen Bericht wie nach Paris de Grassis wird hier über den Entwurf einer Bulle, die in der IX. Session vorgelesen werden soll, discutiert und abgestimmt, wobei viele mit ‚displicet‘ antworten. Der Papst schlägt nach dieser Probeabstimmung vor, die Sache nicht in die nächste Sitzung zu bringen, sondern zu vertagen, womit die Prälaten zufrieden sind, die Cardinäle nicht. In der officiellen Darstellung werden keine entschiedenen ‚displicet‘ berichtet, nur mehrere verlausulierte Zustimmungen, viele behalten sich vor, die Sache noch zu überlegen. Diese sei also auf den folgenden Tag verschoben worden. An diesem fand wieder eine Congregation statt — wie stark besucht und ob wieder unter dem Vorsitz des Papstes wird nicht gesagt — in der 8 Prälaten gewählt wurden, die mit den vom Papst bezeichneten Cardinälen über den Bullenentwurf Rath halten sollten.<sup>2</sup> Dies ist dann am anderen Tag geschehen, und die Commission der Prälaten — so dürfen wir die acht wohl nennen — einigte sich mit den Cardinälen: ‚et remanserunt concordēs‘.<sup>3</sup>

Ueber die Congregation vom 2. Mai 1515 sagt die officielle Darstellung (Harduin, S. 1769) . . . fuit congregatio reverendiss. domin. cardinalium et omnium praelatorum existentium in curia et interesse volentium in palatio apostolico in superiori capella. Der Papst, 21 Cardinäle, 67 Prälaten waren anwesend. Die Entwürfe der Decrete, die in der nächsten Session vorgelegt werden sollten, wurden sämtliche gebilligt.

Auch die Congregation vom 15. Mai 1516 — ‚Congregatio generalis‘ — fand im apostolischen Palast in der ‚oberen Kapelle‘ statt: pro discutiendis et examinandis schedulis in undecima sessione legendis. Der Papst ist nicht anwesend, 5 Cardinäle, die die Verhandlung leiten, 65 Prälaten einschliesslich der

<sup>1</sup> Das stimmt zwar nicht mit der Zahl, die das officiële Protokoll gibt, aber zählt man zu den dort genannten 81 Prälaten die Cardinäle hinzu, so kommt beiläufig 120 heraus.

<sup>2</sup> Es heisst: qui una cum reverend. dom. cardinalibus deputandis per sanct. dom. vestrum deliberarent.

<sup>3</sup> Hergenröther, S. 594, gibt hier nur die wortkarge officiële Darstellung wieder.

Ordensgenerale. Da über einen der Entwürfe keine Einigung erzielt werden kann, entscheiden die Cardinäle ‚quod schedula aptaretur‘. So die officiële Darstellung. Raynaldus-Paris (ad 1516, § 4) stimmt hiemit im Allgemeinen überein, drückt sich jedoch schärfer aus: nullus approbavit, immo omnes contraxerunt aperte ita ut Cardinales ibi praesentes aegre tulerunt hujusmodi contradictiones. Am folgenden Tage wird die Congregation am selben Ort wiederum versammelt. Obwohl nach Paris alle Prälaten bei Strafe zum Erscheinen verpflichtet wurden (omnes praelati sub poena vocati ad congregationem), so erscheinen diesmal nur 51, die Ordensgenerale eingezählt, dazu 3 Cardinäle. Die Berathung und Abstimmung führt diesmal zur Annahme der betreffenden Bulle per majora.

Der letzten Congregation vom 13. März 1517 geht eine congregatio privata (Harduin, S. 1838) voraus, die aber nur nebenbei erwähnt wird, über ihre Verhandlungen findet sich nichts. In der Congregation selbst (im apostolischen Palast, in der oberen Kapelle) ist der Papst nicht anwesend, den Vorsitz führen 3 Cardinäle, 69 Theilnehmer sind namentlich aufgezählt (nach Hergenröther 65 Bischöfe und der Dominikanergeneral?). Von den drei Entwürfen, die vorgelegt werden, erregt der eine solchen Widerspruch, dass die Cardinäle ihn zurückziehen (quod omitteretur). Die anderen finden nur wenig Opposition. Zuletzt heisst es: post varias et diversas discussiones fuit absoluta praedicta congregatio. Bei Raynaldus-Paris (ad 1517, § 1) findet sich nur ein ganz flüchtiger Hinweis auf diese Congregation, die genannt wird: omnium episcoporum conventus ad excutiendam parandamque materiem rerum quae in proximo celeberrimo coetu promulganda erant.<sup>1</sup>

### e) Andere Sitzungen.

Von besonderen Verhandlungen der Prälaten unter einander in zwei wichtigen Fragen: ihre Streitpunkte mit den Cardinälen und dem Regularclerus betreffend, die zwischen der

<sup>1</sup> Aus dem bei Hergenröther, Anhang, S. 853f. mitgetheilten Schreiben des Cardinals Pucci erfahren wir, wie oben schon erwähnt wurde, dass in dieser Congregation auch andere Fragen als die in den Bullen berührten aufgeworfen wurden, so über die Kalenderreform.

IX. und X. und zwischen der X. und XI. Session stattgefunden hätten, hören wir bei Raynaldus-Paris (ad 1516, § 1): *praelati super hoc congregati videntes . . . statuerunt denuo ad Pontificem alios praelatos deputare*. Es war das auch eine der *congregationes particulares* oder *privatae*, wie wir sie oben bereits kennen gelernt haben. In welcher Form da verhandelt wurde, lässt sich nicht entnehmen.<sup>1</sup> Hergenröther bemerkt, dass die Regularen die Generale der Augustiner und Dominikaner gewählt hätten, um ihre Sache vor der Congregation zu führen.<sup>2</sup> Darnach hätten also auch eigene Versammlungen der Regularen stattgefunden, die in einer gewissen Beziehung zum Concil gestanden wären.

### f) Cardinalecongregationen und Consistorien.

In der officiellen Darstellung findet sich nur ein einziges mal ein Hinweis auf die Bedeutung dieser Versammlungen für das Concil, und zwar sehr spät: wo die wiederholte Verschiebung der XI. Session erklärt wird (Harduin, S. 1767): *ex certis causis urgentissimis et praesertim quia ea in decima sessione determinari debent non fecerunt adhuc absoluta per reverend<sup>mos</sup> cardinales et congregationes praelatorum in quibus ea discutuntur*. Zweimal wird im *Diarium* des Paris der Congregationen gedacht: die eine wird erwähnt als Vorbereitung für die III. Session: *Die lunae 25 octobris dixi Pontifici quod approximate die sessionis quae erit tertia mensis futuri sicut in ultima sessione fuerat decretum quod bonum esset, quod Sua S<sup>tas</sup> mandaret teneri aliquam congregationem cardinalium ad materias conciliares deputatores si quae essent, prout erant, proponendae et concludendae possint prius intelligi et definiri. Inde papa*

<sup>1</sup> Hergenröther stellt diese Streitigkeiten und Verhandlungen zum Theil nach den gedruckten Quellen, zum Theil nach jenen Actenstücken, die er im Anhang seines VIII. Bandes neu mittheilt und deren wir oben gedachten, ausführlich dar (S. 621 f., 692 f.); auf die Form der Verhandlung geht er nicht ein.

<sup>2</sup> Nach den Briefen des Egidio. Dabei ist nicht ausgeschlossen, dass die anderen zum Erscheinen berechtigten Ordensgeistlichen auch in der Congregation erschienen; in den für diese Angelegenheit entscheidenden Congregationen vom 15. und 16. December 1516 sind 5 Ordensgenerale anwesend.

mihi imposuit ut ipsa die facerem congregari omnes cardinales coram Sua St<sup>e</sup> in palatio et etiam ego adessem quia volebat ipse audire et concludere omnia. Itaque Pontifex, me non admisso, cum cardinalibus conclusit quod ipsa sessio non esset in die tertia sicut jam conclusum fuerat sed prorogaretur ad 15 dies et deinde ad bene placitum Suae St<sup>is</sup> . . .<sup>1</sup> Die andere Congregation, die das Diarium erwähnt, beschäftigte sich mit der Vorbereitung für die V. Session: „Et sic ipsis congregatis ac prius multum diuque disputantibus super publicatione bullae quoad electionem futuri pontificis sine simonia celebranda, nam bullae desuper editae dispositio multis placebat, sed forma non placebat . . .“ etc.<sup>2</sup> Dass aber diese Cardinalscongregationen und die Consistorien die eigentliche Werkstätte des Conciliums gewesen sind — was wir uns freilich auch ohnedies leicht denken konnten — erfahren wir aus den venezianischen Berichten bei Sanuto.<sup>3</sup> Aus den Acten dieser hochwichtigen Beratungen ist aber bis jetzt so gut wie nichts zu Tage getreten.<sup>4</sup>

#### g) Vorberathende Commission.

Nachdem der Papst den endgiltigen Beschluss gefasst hatte, ein Concilium abzuhalten, ernannte er acht Cardinäle zur Vorbereitung (Raynaldus ad 1512, § 31). Sie sollten allerlei Missstände in der Stadt beseitigen, für die öffentliche Sicherheit sorgen etc. Ausserdem wird ihnen noch speciell aufgetragen: ut in Lateranensi basilicae locum idoneum ad celebrandam synodum adornandum curarent . . .

#### h) Resultate.

Nicht wie zu Basel sind es also hier die Deputationen, in denen sich die wichtigsten Acte des Concils vollziehen. Denn

<sup>1</sup> Bei Döllinger, a. a. O. III, S. 423 (Raynaldus ist hier nicht genau).

<sup>2</sup> Nur bei Döllinger, a. a. O., S. 430.

<sup>3</sup> Siehe oben den Abschnitt über Sanuto.

<sup>4</sup> Hergenröther, a. a. O., S. 702 spricht von einem abweisenden Gutachten des Consistoriums über die Forderungen der Bischöfe. In dessen Sinne entscheidet der Papst. Pastor, a. a. O., S. 683 citiert öfters aus dieser Zeit Consistorialacten, aber nicht für das Concil.

wie könnten sie sonst in den Quellen so völlig zurücktreten, ja für eine Zeitlang ganz verschwinden! Es ist doch wahrscheinlich, dass sowie für die ersten sechs Sessionen alles Material unstreitig nur in den Consistorien und in der päpstlichen Kanzlei vorbereitet wurde, so auch später die Deputationen nur gerade für einige wenige Fragen — die sich auf die Bulle der VIII. Session bezogen — in Action gesetzt wurden. Dem entsprechend sind sie nur Ausschüsse von wenigen Prälaten, unter denen wieder die vom Papst Ernannten in der Majorität sind. Die Congregatio, im Allgemeinen wohl identisch mit der Basler Congregatio, unterscheidet sich doch wieder von dieser durch ihre Unabhängigkeit von den Deputationen. Denn indem sie wie zu Basel, theoretisch wenigstens, die Gesamtheit der Stimmberechtigten umfasst, ist sie viel mehr als eine Vereinigung der Deputationen, die wieder hier viel weniger gewesen wäre als zu Basel, wo jedes Concilsmitglied zugleich Mitglied einer Deputation war. Und während zu Basel in den Congregationen alles zu einem endgiltigen Schlusse gekommen ist, wurde hier doch auf diesen noch manches in der Schwebe gelassen und vor die Sessio als ein höchstes Tribunal gebracht.





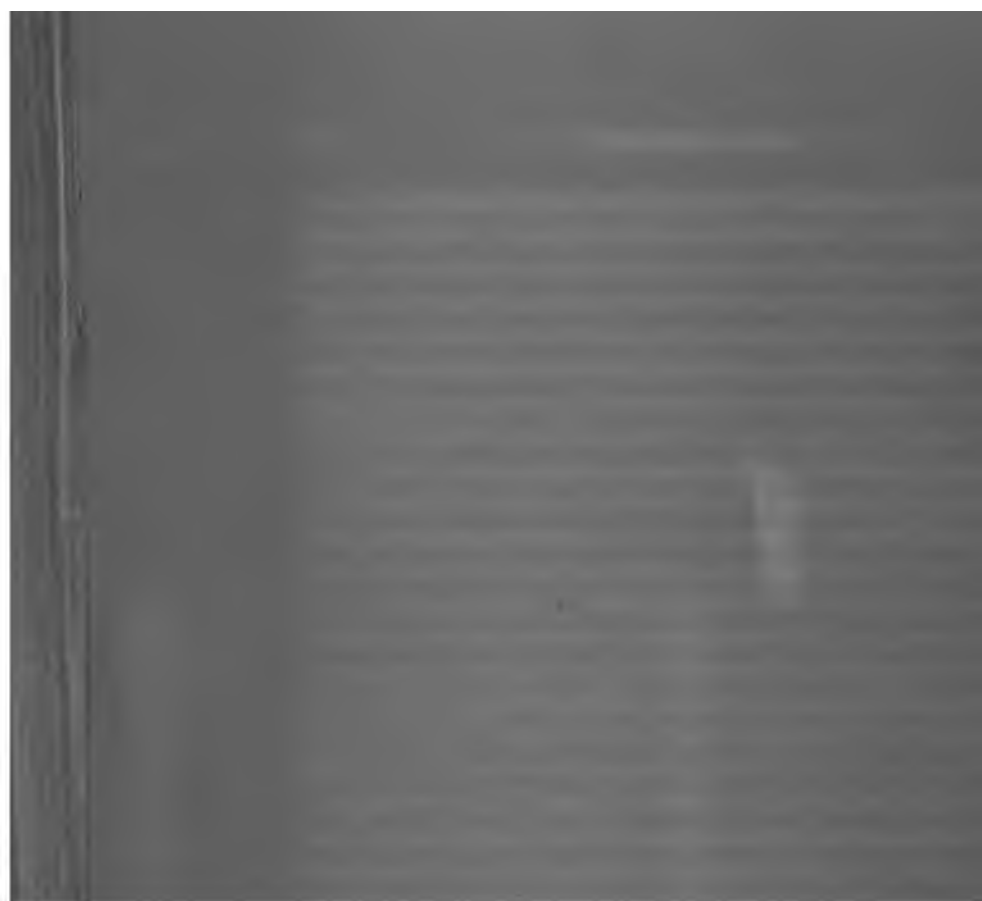


**STANFORD UNIVERSITY LIBRARY**  
**Stanford, California**

SPRING 1981

SPRING 1981			
-------------	--	--	--







**STANFORD UNIVERSITY LIBRARY**  
**Stanford, California**

SPRING 1981

--	--	--	--

